

nella Italia meridionale al tempo dei Langobardi e dei Bizantini (S. 369—377). — Gina Fasoli, Le città siciliane dall'istituzione del „tema“ bizantino alla conquista normanna (S. 379—395). — M. Fuiano, I rapporti tra oriente ed occidente nell'attività culturale di Paolo Diacono della Chiesa napoletana nel sec. IX (S. 397—411). — Maria Luisa Gengaro, Lo stile bizantino nei codici greci di provenienza dall'Italia meridionale e attualmente di proprietà della Biblioteca ambrosiana di Milano (S. 413—420, 2 Taf.). — G. Giovannielli, I fondatori di Grottaferrata ed il mondo bizantino dell'alto medioevo nell'Italia meridionale (S. 421—435). — A. Lentini, Sul viaggio costantinopolitano di Gisulfo di Salerno con l'Arcivescovo Alfano (S. 437—443). — P. J. Nordhagen, Nuove constatazioni sui rapporti artistici tra Roma e Bisanzio sotto il pontificato di Giovanni VII (705—707) (S. 445—452, 4 Taf.). — O. Parlangèli, Storia politica e storia linguistica nell'Italia meridionale (S. 453—464). — Maria Pedio, I vescovati lucani nell'Alto Medio Evo (S. 465—469). — E. Pennetta, Spiritualità bizantina nel Salento Medievale (S. 471—483). — I. Peri, Resistenza e decadenza dei „Greci“ di Sicilia (S. 485—494). — A. Pertusi, Contributi alla storia dei temi bizantini dell'Italia meridionale (S. 495—517). — A. Pratesi, Presentazione dei „Diplomata principum Beneventi, Capuae et Salerni de gente Langobardorum“ (S. 519—523). — M. Rotili, La chiesa di S. Ilario a Port'aurea a Benevento (S. 525—531, 7 Taf.). — R. M. Ruggieri, Tra storia della lingua e storia del diritto: elementi bizantini, longobardi e romanici nel placito capuano del 960 (S. 533—550). — Mathilde Uhlirz, Neue Forschungen über Theophanu (S. 551—553). — A. Zazo, Le località medioevali nelle fonti documentarie e la necessità di una loro sistematica ricerca, revisione e precisazione (S. 555—559).
H. M. S.

George Ostrogorsky, *The Byzantine Empire in the World of the Seventh Century*, *Dumbarton Oaks Papers* 13 (1959) 1—21, ist ein Vortrag, der auf einem Symposium des Dumbarton Oaks Institut gehalten wurde und einen allgemeinen Überblick über die äußeren und inneren Verhältnisse in Byzanz im 7. Jh. gibt.

Peter Charanis, *Ethnic Changes in the Byzantine Empire in the Seventh Century*, *Dumbarton Oaks Papers* 13 (1959) 23—44, gibt einen gedrängten, aber sehr reich dokumentierten Bericht über Umsiedlungen und Neuansiedlung bestimmter Volksgruppen, wie sie im 7. Jh. in Byzanz üblich war. Die Slawen spielen hierbei die Hauptrolle, daneben fallen aber auch die Armenier ins Gewicht.

George Ostrogorsky, *Byzantine Cities in the Early Middle Ages*, *Dumbarton Oaks Papers* 13 (1959) 45—66, zeigt, daß die von Každan aufgestellte These vom Niedergang städtischen Lebens in byzantinischen Städten im 7. Jh. ungenügend begründet ist.
H. E. M.

Hohes und spätes Mittelalter. *Historia Mundi*, Ein Handbuch der Weltgeschichte in zehn Bänden. In Verbindung mit William Foxwell Albright u. a. hg. v. Fritz Valjavec unter Mitwirkung des Instituts für Europäische Geschichte in Mainz Bd. 6, Bern o. J. (1958), 644 S., 9 Karten im Text. 1 Zeit-
tafel. — Mit dem 6. Band dieser umfassenden Geschichte unserer Welt, deren fünfter das frühe MA. behandelt hatte und in DA. 15, 290 f. gewürdigt wurde, liegt der Teil des großangelegten Werkes abgeschlossen vor, der das MA. zum Gegenstand hat. Auch hier haben sich wieder vorzügliche Fachkenner zusammengefunden, um die einzelnen Epochen des hohen und späten MA. einem