

## **Vorbemerkung**

Hartmut Hoffmann ist am 16. April 2016 verstorben.

Unter Beachtung der Grundsätze, die er noch selbst aufgestellt hatte, sind seine nachfolgenden Aufzeichnungen von Christian und Hans Jakob Schuffels gesichtet und digitalisiert worden.

12.10.04

Hauptstaatsarchiv  
Schönfeldstr.  
80539 München

Sehr verehrte Damen, sehr geehrte Herren!

Am 25. Oktober 2004 werde ich in München sein und würde gern die Originale der folgenden Urkunden in Ihrem Archiv einsehen:

Diplom Ottos des Großen für Kloster Hornbach, 950 Jan. 18 = MGH DO I 117; *Brun A STA Würzburg, Wu 1232*

✓ Diplom Ottos des Großen für St. Emmeram, 950 Juli 16 = MGH DO I 126; *Brun A*

Diplom Ottos des Großen für Bistum Worms, 953 Jan. 13 = MGH DO I 161 (im Wittelsbachschen Hausarchiv); *Brun A 951?*

Diplom Kaiser Ottos II. für Herzog Otto von Kärnten, 980 Apr. 28 = MGH DO I 216; *HB STA Bamberg, Bamberg 1.ub. 9*

*Kanal 174* Diplom Kaiser Ottos III. für Bistum Freising, 996, Mai 22 = MGH DO III 197; *Freisinger Hd.*

Diplom Kaiser Ottos III. für Bistum Freising, 996 Nov. 1 = MGH DO III 232; *Freisinger Hd. Zt. H's II.*

Diplom Kaiser Ottos III. für Tageni, 1000 Apr. 6 = MGH DO III 351. *Her. E (Sav. Vercelli)* *Bamberg 1.ub. B. STA Bamberg.*

Ich wäre Ihnen sehr dankbar, wenn die genannten Urkunden am 25. Oktober für mich bereit liegen würden.

Mit freundlichen Grüßen

# Bayerisches Hauptstaatsarchiv

Bayerisches Hauptstaatsarchiv · Postfach 22 11 52 · 80501 München

Herrn  
Prof. Dr. Hartmut Hoffmann  
Seminar für Mittlere und  
Neuere Geschichte  
Platz der Göttinger Sieben 5  
  
37073 Göttingen

Ihre Nachricht vom  
Ihre Zeichen

Bitte bei Antwort angeben  
Unser Zeichen

Telefon (0 89) 2 86 38-

München,

12./15.10.2004

2004/5014/Ho

2586

18.10.2004

## Paläographische Studien

Sehr geehrter Herr Professor,

das Bayerische Hauptstaatsarchiv hat vor einigen Jahren im Zuge einer umfassenden Beständeberreinigung alle Urkunden nicht altbayerischer Provenienz an die dafür zuständig erklärten Außenarchive abgegeben. Deshalb befinden sich das Diplom Ottos I. von 950 I 18 heute als *Würzburger Urk. 1232* im Staatsarchiv Würzburg (Residenz-Nordflügel, 97070 Würzburg, Tel. 0931/355290) und die Diplome Ottos II. von 980 IV 28 und Ottos III. von 1000 IV 6 als *Bamberger Urk. 9* und *13* im Staatsarchiv Bamberg (Hainstr.39, 96047 Bamberg, Tel. 0951/986220).

Nach wie vor im Hauptgebäude des Bayer. Hauptstaatsarchivs befinden sich die Diplome Ottos I. von 950 VII 16 (*Hst. Regensburg Urk. 2*) und Ottos III. von 996 V 22 und 996 XI 1 (*Hst. Freising Urk. 13* und *14*). Diese drei Diplome werden im Lesesaal unseres Hauptgebäudes für Sie bereitliegen.

Das Diplom Ottos I. von 951 I 13 wird unter der Signatur (41/2/1) (Mannh. Arch., Hessen-Darmstadt) im Geheimen Hausarchiv (Ludwigstr.14) verwahrt. Wie Sie vielleicht wissen, bedarf dessen Benützung der Genehmigung des Chefs des Hauses Wittelsbach. Es ist zwar möglich, aber nicht sicher, dass diese rechtzeitig für Ihren Besuch am 28.Okttober schon vorliegt. Da Sie vermutlich tags zuvor anreisen wollen, empfehlen wir Ihnen, am Freitag (22.Okt.) bis spätestens 13<sup>30</sup> Uhr im Geh. Hausarchiv unter der Nr. 089/28638/2517 (Hr. Leipnitz) anzurufen und zu erfragen, ob Sie das Diplom dort am Montag einsehen können.

Mit freundlichen Grüßen

I. A.

Dr. R. Höppel  
Archivoberrat

Mo - Do 8.30 - 16 Uhr

Hausanschrift:  
Schönfeldstraße 5  
80539 München

Verkehrsanbindung:  
U-Bahnhof  
Odeonsplatz

Öffnungszeiten:  
Mo. - Do. 8.30 - 16.00 Uhr, Lesesaal 8.30 - 18.30 Uhr  
Fr. 8.30 - 13.30 Uhr, Lesesaal 8.30 - 13.30 Uhr

Telefon (0 89) 2 86 38-2596 Telefax (0 89) 2 86 38-2954  
E-mail: poststelle@bayhsta.bayern.de  
Internetadresse: http://www.gda.bayern.de

München, HStA, Kaiserslebt 82, Rückseite. -

§ 35 x 51 cm

(Vorderseite: DA

= B 17<sup>2</sup> 1929,  
897 Mai 5)

Dkdgr. 212

DldJ 2

Hand A J. 1 - 2 venerabilior

Erinnerung an Reinhold-  
tradition in St. Emmanuel

Hand B J. 2 pro mercede - J. 8

grammatischer -

Hand C J. 9 - 22

- Sg / m<sup>2</sup> t & q c x

B + C: abhandlung, obgleich Schrift, wohl Auf. 11. Jh.

Heftkronen mit eng gefüllt

Photo: Rückseite

Mn. HStA Ms. select. III-113, 151 ✓

DH I 5

Ms. select. III, 7. Apr. 923 H.I f. Umgbg

ältester Riedeversatz: De thelones Wangeneyni  
a Heinrichi regis Thoton epo datus - videlicet

2. Dittel 10. Jh. aus, cogitata scripta (vgl. breviary  
Heinrichs zu Köln im puerorum breviary? sicut alii  
sunt die scripta videlicet II. Jh. / XI. Jh. II. as!)

○ dann ein Riedeversatz ca. 1000: De thelones Heinrici  
regis - , sive Umgbg. Bedel ist, videlicet in  
den SS. genom. Codd. , etiam die Parkboden regis  
ca. 1000)

Ms. select. II, 8. Apr. 923 f. Umgbg = DH I 6

Riedeversatz ca. Ende 10. Jh.: Heinrici de decimis  
tributis (optima in II. Jh. eisangst: quae de  
partibus orientalium Francorum regi debentur)

Umgbg. Bedel ist! sicut, etiam fabrig. ab  
en denuo)

Ms. select. II, 8. Apr. 923 f. Umgbg = DH I 7

ältester (?) Riedeversatz: De immunitatis Heinrici

regis .1. (die Zahl später hinzugefügt?) - 2.  
Dittel 10. Jh.?

○ dann späte Bedel ist ca. 1000: Immunitas

Heinrici regis (Umgbg.)

Ms. select. 151, 6. Dez. 979 (vd. 978) = Formul. nr. 755

H. Otto II. f. Umgbg (actum Altenstei)

ältester Riedeversatz Umgbg. Bedel ist etiam

Ende 10. Jh.: de stochein Ottonis imp (wohl dieselbe  
Hand wie der Riedeversatz von DH I 6)

München H&A, Kassenselbst 321

Rückseite  $DH \approx 90$  (Normalmarkenraster für  
Münze.  $H \approx 2$ .  $52 \times 40$  cm

$\alpha g \beta \alpha x \beta - r \int t n m^2 a r$

mit rechteckiger Blattl. f. 1002 - 1004 oder fortgesetzten

Photo: rechte H. der Rückseite

München, f. St. A., Benedictiner KLR

... inti sunt servitores nō Benedicti quos dominus Gotahelius  
abbatis hinc locum congregavit, in primis antecessorem  
num hinc loci dominum dominum Regipertonem, Adelpertonem,  
item Adelpertonem Odalmaunum Ugorem, Irdaupertem,  
Regipertonem Adelpertonem, Benedictum dotoicum (+ vnu  
23 Nomen). inti s̄ institutores hinc loci, idē monachice  
vntc. hos omnes dominus Gotahelius abbas uocauit ex  
presente p̄ter vii viros. R. A. A. R. R. M.

...  
Libros q̄ patravit plenissimos, multos scripsit. multos  
corporavit. in scriptis ma monachia Job patravit.  
per monachum num Adelpfertum scrib (so hie die Feste  
an Rand auf; und einend nichts abgenommen? nādāte feste  
sol. unter.) Campanas vii adigit...  
... Altmannus scilicet veruandus abbas eberis pergit  
monast

Schrift zim. klein, u. l. besonder gut, aber fast  
abgelenkt von Religionsstil

Mii, Hft A, Holzteil Friesing Lit. 36

Tradition und Trichter von Lagen 25,5 x 17 cm

f. 1-19 u.  $\bar{x}^2$  +  $\bar{x}^1$  in.

Hd A f. 20<sup>v</sup> blatt abgezogen u.  $\bar{x}^2$ ?

Hd B 20<sup>v</sup> - 82<sup>2</sup> f. 21, 82<sup>v</sup> f. 7 - 85<sup>v</sup>

b. q. & A in b; langstiel. g.  $\frac{1}{2}$  ct - x c. 40<sup>v</sup> e

x u. a. d. & in f.  $\bar{p}$  = prae 63<sup>v</sup> p. prae 67<sup>v</sup>

f. 20-27 = Lage I

(27<sup>v</sup> unters. I.)

Hd C 82<sup>v</sup> f. 22 - 82<sup>v</sup> f. 6

" f. q; b;

Hd D 86<sup>v</sup> (zur fang Lage  $\bar{x}$ ) - 88<sup>v</sup>

f. d. q, e. & x A, p

Hd E 88<sup>v</sup> f. 1-15

m. d

Hd F 88<sup>v</sup> f. 16 - 89<sup>2</sup> f. 5

Hd G 89<sup>v</sup> f. 6 - 21

Hd H 89<sup>v</sup> f. 22 - 89<sup>v</sup> f. 17, 90<sup>v</sup> f. 9 - 92<sup>v</sup> f. 8

d. A. q. f

Hd I 89<sup>v</sup> f. 18 - 90<sup>v</sup> f. 15; auch 92<sup>v</sup> f. 9 - 21?

Hd J 90<sup>v</sup> f. 16 - 90<sup>v</sup> f. 8

unbelebter Angelbtl. von:  $\sqrt{X}^2$  (wohl 3. Viertel), gute Fassungen Gebrauchsspuren  
25 x 17 cm

Reg. Ben. c. 31,4  $\Rightarrow$  sine iuris abbatis velte faciat (?). In cuius causa ergo

ad huiusmodi quæcumque honorum

Moderum possit venturum ad ueritatem psalmum esse dicebam, corde  
clamatalem

a octoginta libris tenacissimis

memorare mones supponit (?) o ypsouita, mores sile

Rather v. Verona, Dialogus confessorialis

ed. P. Reid, CC Cont. med. 64 46 A (1984) (p. 221-65) p. 251

Weigle, 2 Fragen von R. in Excerptum ex dialogo confessoriali

ALF 15 (1938) 193 f.

auf der einen Seite handschrift weitgehend abgewandt und abgesieben,

aber Buchstabenreste von weitgehend erhalten - UV?

noll fr̄ib

und fratrū f

ē dō ratione

[Si<sup>1</sup>) ulla differentia sit in hoc mysterio iusto et penitenti reconciliato.  
 [Quod<sup>2</sup>) quem cri]minalia non gravant, si commu[nicare] neglegit<sup>a</sup>), exterminium meretur.  
 [. . . . .]n<sup>3</sup>) dum quid ait iustus aut penitens peccatorum aliud accipiat quam Christi carn[em] ac<sup>b</sup>) san[guinem.]<sup>b</sup>)  
 [Quare<sup>c</sup>) pri]pus<sup>c</sup>) "agnus Dei" canitur, quam comedatur. Hd.<sup>c</sup>)<sup>5</sup>)  
 [Quod<sup>d</sup>) melius sit] ferventi<sup>d</sup>) animo pen[itentiam] ager[e et sic vel haedum mystice in convivio Domini sumere, quam] ab illo diutius abstine[re.]<sup>d</sup>)  
 [Quod<sup>e</sup>) qui per se in]nocens<sup>e</sup>) iu[stis in]percept[ione est agnu]s penitentibus non absque f[igurae mysterio sit misericorditer ne eos a sua co]mmunione respuat, sal[tem ut haedus.]<sup>e</sup>)  
 [Quod<sup>f</sup>) nulli per]iculosius communicant quam luxoriosi.  
 [Quod<sup>g</sup>) desides] et in saeculi actibus remorantes non digne pasca comedant.  
 [Quod<sup>h</sup>) nisi ad co]elestia festinantes de agni carnibus iure commedant.  
 [. . . . .]id<sup>i</sup>) sit saltem agendum. Oratio.(?)<sup>i</sup>)  
 [...]censebas igitur, quia murmurarem in corde videns te [. . . . .]  
 [...] erroribus irretitum impudentissime diutius<sup>j</sup>) abuti alleg[. . . . .]  
 [...]ere(?) quibusdam tuatim te constringere vel relaxare, ligar[e].

<sup>a)</sup> gilt über der Zeile zugefügt. <sup>b)</sup> ac san[guinem] in die nächsthöhere Zeile gerückt. <sup>c)</sup> [Quare pri]pus — comedatur. Hd. zwischenzeilig nachgetragen. <sup>d)</sup> [Quod melius sit] — abstine[re] am unteren Rande nachgetragen. <sup>e)</sup> [Quod qui per se in]nocens — sal[tem ut haedus] am unteren Rande nachgetragen. <sup>f)</sup> [. . . . .]id — Oratio. zwischenzeilig nachgetragen. <sup>g)</sup> über der Zeile ergänzt.

<sup>1)</sup> c. 91, ebd. 1340 Anm. a. <sup>2)</sup> c. 92, ebd. 1341 Anm. k. <sup>3)</sup> Dieses c. 93 ist im MIGNE-Druck nicht genannt; vgl. ebd. 1344 A. <sup>4)</sup> c. 94, ebd. Anm. m. <sup>5)</sup> Hic deest bezieht sich auf die beiden folgenden, im Text vergessenen c. 95 und 96; vgl. Anm. d und e. <sup>6)</sup> c. 95, ebd. 1342 Anm. p. <sup>7)</sup> c. 96, ebd. 1343 Anm. h. <sup>8)</sup> c. 97, ebd. 1344 Anm. q. <sup>9)</sup> c. 98, ebd. 1345 Anm. b. <sup>10)</sup> c. 99, ebd. Anm. e.

FRITZ WEIGLE.

Q FiAB. 32 (1942)

München HStA Holenfitt Freising L.t. 36

Münster HSA Register St. Kunibert J.J. 5 1/2

Ramwold teit

Hand A fol. 15<sup>r</sup> - 22<sup>r</sup> f. 13, f. 129<sup>rv</sup>

Hand B fol. 22<sup>r</sup> f. 14 - f. 22<sup>v</sup>, f. 138<sup>rv</sup>

Hand C fol. 23<sup>r</sup> f. 2 - 20 mancipia, ebd. f. 22 - f. 23<sup>v</sup> f. 17,  
ebd. f. 20 - f. 24<sup>v</sup> f. 5, ebd. f. 15 - f. 25<sup>r</sup> f. 1, ebd. f. 15 - f. 25<sup>v</sup> f. 11

Hand D fol. 23<sup>r</sup> f. 20 Adalpht [= Adalprecht] - f. 21  
(ident)

(Hand C) <sup>ebd.</sup> f. 25<sup>v</sup> f. 18 - f. 26<sup>r</sup> f. 4, ebd. f. 17 Aspht [= Asprecht] - f. 26<sup>v</sup>  
f. 5, ebd. f. 19 - f. 27<sup>r</sup> f. 4, f. 27<sup>v</sup> f. 1 - 11 Maria, ebd. f. 19 - f. 28<sup>r</sup> f. 3 (x)

Hand E f. 23<sup>v</sup> f. 18 - 19, f. 24<sup>v</sup> f. 6 - 14, f. 25<sup>r</sup> f. 2 - 14, f. 25<sup>v</sup> f. 12 - 17,  
f. 26<sup>r</sup> f. 5 - 17 Varant, f. 26<sup>v</sup> f. 6 - 18, f. 27<sup>r</sup> f. 5 - 21, f. 27<sup>v</sup> f. 11  
qutannis - 18, f. 28<sup>r</sup> f. 3 quidam - lugilfrat, ebd. f. 13 - 17, f. 28<sup>v</sup>  
f. 2 - 4

(x) quatunis, ebd. f. 4 - 12, ebd. f. 18 - f. 28<sup>v</sup> f. 1, ebd. f. 5 - 23

Mn HStA Regensb<sup>y</sup> St. Numeran Lit. 5 1/2

Ramwodter

Hand F f. 29<sup>r</sup> f. 1 - 6

Hand G f. 29<sup>r</sup> f. 7 - f. 29<sup>v</sup> f. 3

&

Hand H f. 29<sup>v</sup> f. 4 - f. 30<sup>r</sup> f. 14

Hand J f. 30<sup>r</sup> f. 15 - 21 nominatio, abd. f. 22 - f. 30<sup>v</sup> f. 2 persona,  
f. 31<sup>r</sup> f. 3 - 22, f. 31<sup>v</sup> f. 7 - 10 testium, f. 35<sup>r</sup> f. 9 lumen - f. 15

Hand K f. 30<sup>r</sup> f. 21 Wicram - Adal

Hand L f. 30<sup>v</sup> f. 2 de illorum - f. 31<sup>r</sup> f. 2, f. 31<sup>v</sup> f. 1 - 5,  
abd. f. 10 ut semper - f. 23, f. 34<sup>r</sup> - 35<sup>r</sup> f. 9 superius,  
abd. f. 16 - 19

Hand M f. 35<sup>r</sup> z. 20 - 23

Hand N f. 35<sup>v</sup> z. 1 - 20

Hand O f. 35<sup>v</sup> z. 21 - f. 36<sup>v</sup> z. 3

Hand P f. 36<sup>v</sup> z. 4-5 - 10, abd. z. 12 ad altam - z. 22, f.  
37<sup>r</sup> z. 1-3

Hand Q f. 36<sup>v</sup> z. 11 - 12 proseedens, abd. z. 23  
(beide Seiten auf Rama, in Hand des 11. Jhr.)

Mu H 814 Regensburg St. Emmeram Lf. 5 1/2

fol. 37<sup>r</sup> Z. 3-4 - <sup>10</sup> trad. hands in einer Tegernseer Hand <sup>(X)</sup> aus dem Umkreis Frohmonds: der Seg stand der Mutter, Oberseite in alter Cap. scripta "Traditio Gospetri abbatis" in ein Lebbegemaltnach zu den Älten Gospert v. Tegernsee + Wolfram v. St. Emmeram (ca. 1000)

1. J. Widemann, Die Traditionen des Klosters Regensburg + der Kloster S. Emmeram, Di + Minster zu bayer. Sied. N.F. 8 (1943) S. 219 Nr. 262.

(X) vermeint. Frohmond od. <sup>Widemann</sup> ~~fürstfelder~~ ein Schiller von ihm

24 x 17,5 cm

Prov.: Regensburg St. Emmeram

fol. 39<sup>r</sup> Z. 16-20 Hand, die die Tradition vorz. Nr. 112 gefüllt hat (Widemann S. 223 Nr. 270), identisch mit der Hand

(?) von Val. Ostob. lat. 74 (f. 252v)



Mu., HStA, Regensburg St. Peter am Hart, Lit. 5 1/4

fol. 7<sup>rv</sup> Fragment des Traditionscodex der Brud.

Ausdrucks - 2 Hände - nicht kastl.,

locker, volksmäuse ct- + st- Ligatur;

geringer Kontrast zw. dicken + betonten Fäch

Buchstabenpartien

besantl. anders als der sog. Ausmuscod. (Lit. 5 1/3)

fol. 1-6 Fragen eines Traditionscodex aus den Jahren

900 - 901 mehrere Hände

im allg. dünn + längl., offen & häufig;

wunder d, aber o und nicht in den später charakterist.

breite Form mit kurzen geraden Strich;

keine Barocklinie an i, u, n + g

ct-, st-, rt- Ligatur



Man. fol. 34<sup>r</sup> (Vii Iul. Apud mon. ) , fol. 76<sup>r</sup> 75<sup>v</sup> (Audiens a dom petri

Mn. HSA, Weltburg KL. 8

Martyrolog - Necrolog (fol. 1<sup>r</sup> - 67<sup>r</sup>) +

lectioes festivis diebus ad cap. 73 la monachorum  
per circulum anni legende (f. 69<sup>r</sup> - 82<sup>v</sup>),

28 x 19 cm, berblättert

fol. 82<sup>v</sup> oben: Ide liber ē sū Georgi in Weltburg ,  
(13. Jl.)

Tycrusse 13<sup>o</sup> II. Jl.

im Narr.-Necr. die Seiten jeweils durch Arkaturen  
3 getrennt : 1 column Spalt f. chronolog.-biogr. Angaben,  
eine große Spalte f. Martyrolog, 1 weniger breite Sp. f.  
Necrolog

die Arkaturen unten mit Basen, oben mit figur. Beispielen,  
auf sp. 2numberts gezeichnet, die Farbe weiß zum größten  
Teil verblebt bzw. gold-verg. geworden.

fol. 1<sup>r</sup> unten uedijagram: Apud gloriam sū Odiliorum abbatis  
et conf.

æ œ ſ y ð ȝ t̄ ſ̄ - q b; ȝ ꝑ x y i ḥ

f. 18<sup>v</sup> 31. M̄g, Sc̄ Widonis abb. + æc̄. Qu. ab imp̄e  
Hennic̄ de Italia translat̄ in francia apud  
Spinac ciuit̄ ē ad collocatus.

f. 20<sup>r</sup> 13. Apr. Bonifacius abbas (im Necrol., Cap. rustica)

f. 22<sup>r</sup> + f. 23<sup>v</sup> 23. Apr. Georg + Adelbert : Cap. rustica

<sup>Prīdo v.</sup> Temp̄ta  
<sup>104<sup>r</sup></sup> translat̄.

(120)

fol. 31<sup>v</sup> 11. Jun. nachgetragen: Bardamus archipri... j̄

38<sup>r</sup> XVII kal. Aug. Hafano abb

42<sup>r</sup> VII id. Aug. Heinrichus imp̄ (Cap. urtica)

44<sup>r</sup> XIII Id. Sept. Schaldi conf. nachgetragen 11. Jl.

50<sup>r</sup> III 24.<sup>5.</sup> Oct. Hermannus doctor <sup>(von Reichenau)</sup> Nachtrag 11. Jl.

53<sup>r</sup> Nov. Oct. Transl. a. Wolfgang. nachgetragen 11. Jl.

VII id. Oct. Sc̄i Gontherus mon. bone

57<sup>r</sup> III 6 Nov. — anemone emp̄l. in Necrol. — Trindander abb de n. Egmont

II Id. Nov. Sc̄i Wolfgang. ratissimum ep̄i. es c̄fes ~~aureum~~ emp̄l. (?), dahinter folgt Vrigt ornum sc̄orum (kopie der fehlerhaften handschriften in die Necrolog sp. hinein!)

fol. 16<sup>v</sup> 16. März Nat r̄i Thiberti ep̄i et confessus emp̄l.

fol. 25<sup>r</sup> 5. Mai Gotthardi ep̄i - he ist nachgetragen, daher nicht feststellen, ob emp̄l. il nicht oben nach 11. od. allenfalls 12. Jl. an (im) Darbystoy: (vermutl. nachgetragen.)

fol. 15<sup>r</sup> VII id. März nachgetragen Adelpertus ep̄s (davon hildesheimensis) - 11. od. 12. Jl.

(2)

Ni, HStA, L Selteneb KL. 8

Hand A fol. 1<sup>v</sup> - 67<sup>r</sup>, 69<sup>r</sup> - 75<sup>v</sup> f. 24 de se, ~~f.~~

ebd. f. 27 Intervent - f. 89<sup>v</sup>

Hand B fol. 75<sup>v</sup> f. 24 ipso - f. 27 effert

die L. ist vielfach nachgezogen

von Hand A stammen auch die anderen Notizen p. 1045 +  
1046 (Notae Seltenebenses) fol. 2<sup>v</sup>-3<sup>r</sup> + p. 1048 fol. 4<sup>v</sup>

fahrende Nachreise aus später H. im Narthex-Necrolog  
+ früher fol. 1<sup>r</sup>, 67<sup>v</sup> - 68<sup>v</sup>

in  
A + B erster Tegnusca Kalligraphie SKL

Ob es sich dabei um Tegnusca Artispraxis f. Selteneb handelt  
od. ein in Tegnusca geschriebener Selteneb jenseits hat, mag  
offenbleiben. Die handschriftlich gleicherzogene (durchaus nicht  
gleichartig) Hände des älteren Selteneb (Prob. 1 aus der  
(Nieder HStA L Selteneb KL 1, ber. fol. 35 31<sup>v</sup> - 33<sup>r</sup>)  
zeigen eine gewisse Verwandtschaft zu KL 8, aber unterscheiden sich  
aber v. den Tegnusca Kalligraphie



Teg

Münch., HStA, Weltenburg KL. 8. -

Martyrolog-Necrolog (fol. 1<sup>v</sup>-67<sup>r</sup>) + Lectio[n]es  
festivis diebus ad Capitula monachorum  
per circulum anni legende (fol. 69<sup>r</sup>-82<sup>v</sup>);

28 x 19 cm, beschrieben; Provenienz: Weltenburg. -

Provenienz-Lit.: B. Pninger, Das alte Weltenburger

Martyrologium + seine Miniaturen, in: StMGBO.  
52 (1934) S. 146-165; M. Thiel, Die Traditionen  
Wirkden. + Urkäste des Klosters Weltenburg, Urk. +  
Ministrieren z. bayer. Zens. Nf. 14 (1958) S.  
11\*, 257 f.

MGH SS. 17, S. 571 f.; MGH Necr. 3, S. 369-383.)

Hand A fol. 1<sup>v</sup>-67<sup>r</sup>, 69<sup>r</sup>-75<sup>v</sup> 2.24  
de se, ebd. 2.27 Intravit - fol. 89<sup>v</sup> / Hand  
B fol. 75<sup>v</sup> 2.24 ipso - 2.27 affert. - Nach-  
träge im Martyrolog-Necrolog, ferner auf <sup>fahrende</sup>  
fol. 1<sup>r</sup>, 67<sup>v</sup>-68<sup>v</sup>.

Grundbestand der

Der Codex ist in seinem ursprgl. Bestand  
fast ganz in A, einem Tegernseer Kalligraphen  
<sup>Stile</sup> fehlgeblieben (inhalte. + kodikologisch davon

[ausgenommen will. ein Teil der dritten fast von fol. 76<sup>r</sup>],

; im übrigen sind  
große Teile der Schrift  
von A 1 spät nachgeschrieben  
worden

zu das Martirolog-Necrolog + die Lektorates  
zu sich in ihre selbständige Bde. ~~hatten~~ anderen,  
dort können sie auch von Anfang an fürs fehlt  
haben, da sie ja von derselben Hand geschrieben wurden).

Auch B, der ein zweiges. Feilen beigegeben ist  
~~zur gleichen Zeit~~ <sup>→ derselben Richtung</sup> hat, ~~für die~~ Schriften. Die Seiten  
der Martirolog-Necrolog sind dreigeteilt: in  
rechts eine dicke Spalte für chronologisch -  
kompaktivische Angaben, eine breite Spalte für  
das Martirolog + eine zwangsläufige für das  
Necrolog. Die Spalten sind durch eine Arkaten  
gerahmt ~~gegliedert~~, deren <sup>ursprüngl.</sup> ~~die~~ Fassoberfläche  
verschwendet worden ist + nur noch wechselseitig  
<sup>ornamentale +</sup> ~~die~~ Beiworte  
(mit Basen + manierfachem Figuralkunst)

Linienspuren hinterlassen hat. Die simuliert.

Notizen zu 1046 + 1048 (Notae Weltabdingense),  
in den chronolog. Spalten von fol. 2<sup>v</sup> - 3<sup>r</sup> + 4<sup>v</sup>

wurden Avverdaubt; für den zu Stein gehörenden  
Fundatode zählen auch die Nachrichten über den Tod

Fürthers v. Niederaltaich (~~gestorben~~ + 9. Oktober 1045)

auf fol. 53<sup>r</sup> + die Translation des hl. Groids v.  
über

Teg (Mn, HStA, Weltburg Kl. 8, Bl. ②)

Tunyosa nach Speyer (1047) auf fol. 18<sup>v</sup>.

Der ~~terminus post quem~~ des Codex ist also nach 1048, + zwar wohl ~~einige~~ Jahren daraus entstanden. → (in den unmittelbar folgenden)

~~der Abgang von der im Weltburg handschrift~~  
~~se auf die den älteren Weltburgischen Tradition~~  
~~Codex verweise~~

Ob er eine Tegernseer Arbeit für Weltburg darstellt od. ob A ein in Tegernsee geschulter Weltburgier war, mag offenbleiben.  
Die etwa gleichzeitigen, dünndauerschlechten Hände des älteren Weltburgischen Traditionscodex (München HStA Weltburg Kl. 1, bes. fol. 31<sup>v</sup> - 33<sup>r</sup>) zeigen zwar teilweise eine gewisse Verwandtschaft mit Kl. 8, beherrschend jedoch die Tegernseer Kalligraphie wieder in den Proportionen und in den Formen.

