

4. 9. 85

Prof. Dr. Hartmut Hoffmann

Generallandesarchiv
Nördliche Hildapromenade 2
Karlsruhe

Sehr geehrte Herren!

am kommenden Dienstag, den 10. September 85, würde ich gerne in Ihrem Archiv die folgenden Urkunden mir ansehen:

Papst Johannes XV. für Selz, 995 April 4 - Kopie des 11. Jahrhunderts; B/1

König Otto III. für Reichenau, 990 April 21 (MGH DO III 61)
- Original; Sign. A 52 (A);

König Otto III. für Selz, 991 Dezember 29 (MGH DO III 77) -
Original; Sign. A 53 (A);

König Heinrich II. für Selz, 1002 September 28 (MGH DH II 18) -
Original;

Rückversch.: Carta ^{ad} König Otto III. für die Bischofskirche Speyer, 995 Januar
Kings Ottos de bisschedeheim 29 (MGH DO III 162) - Original, A 69 (A);

Rückversch.: Carta immuni - König Heinrich II. für die Bischofskirche Speyer, 1003 Juni
latr. Heinrichus rex ^{ad} Rerum p[re]terit[us] ep[iscopu]s 11 (MGH DH II 52) - Original; A 74

König Heinrich II. für die Bischofskirche Straßburg, 1013
oder 1014, Januar 17 (MGH DH II 277) - Kopie des 11.

2.4. Jahrhunderts. Squath. No. A 76 52,5 x 62 cm

Da ich aus paläographischen Gründen an diesen Urkunden interessiert bin, bitte ich Sie, für mich nicht etwaige Photokopien, sondern die Originale selbst (bzw. die angegebenen Kopien des 11. Jahrhunderts) bereitzulegen. Die obigen Angaben stammen aus den MGH-Editionen, den Regesta Imperii und der Germania Pontificia, wo die Archivsignaturen leider nur teilweise mitgeteilt werden.

Für Ihre Bemühungen danke ich Ihnen im voraus.

Mit freundlichen Grüßen

H. H.

Kantante, Gundel anders anh.

0721 - 926
352 2076

8.30 - 16.30 (IX bis 20 Uhr)

9-12, 13.30 - 15.00 Reporten Saal

Niedl. Hedaphon und Co 2

Dr. Uebel
Dr. John
Dr. Brünning

1352267

S abend 10.30 bis 11.30 Uhr

17. 9. 1987

Prof. Dr. Hartmut Hoffmann

Generallandesarchiv Karlsruhe
Nördliche Hildapromenade 2

7500 Karlsruhe

Sehr geehrte Herren!

In der Woche vom 28. 9. - 2. 10. 87 beabsichtige ich in Ihr Archiv zu kommen, um mir einige Urkunden anzusehen. Es handelt sich um die folgenden Stücke:

{ MGH DO III 77 (von 991 Dez. 29), 87a (von 992 März 11) und
159 (von 994 Dez. 26, 3 Originale!), alle für Selz
(Originale);

in allen diesen Fällen für Selz
A 73 MGH DH II 18 (von 1002 Sept. 28) Original für Selz; anderen
falls als die Urk. Otto III?

A 76 MGH DH II 277 (1013/1014 Jan. 17) für Bischofskirche von Straßburg, Abschrift des 11. Jahrhunderts;

A 84 MGH DH III 161 (von 1046 Juli 18) für Kaiserin Agnes (Archiv Speyer), Original zweifelhafter Geltung;

✓ MGH DH III 195 (von 1047 Apr. 27) für Megingod (Archiv St. Blasien), Original;

✓ Selekt der ältesten Urkunden Abteilung A no. 91 - 95
(= DH IV 8 - 11, alle von 1057 April 5, Originale für Bischofskirche bzw. Domkapitel Speyer);

✓ ebd. no. 97 (= DH IV 87 von 1062, Original für Herzog Ordulf / Otto von Sachsen, Archiv Speyer);

✓ ebd. no. 99 (= DH IV 153 von 1065 Mai 31 für Reichenau,
Original);

✓ ebd. no. 104 (= DH IV 299 von 1077 Aug. 13 für Selz, Original)

Urkunde des Bischofs Burghard von Basel für den Prior von
Grüningen (Ulrichszell?) von 1083, Original (s. Bader,
Regesta des ehem. Hochstifts Basel, in: ZGO 4 [1853] S. 212)

Privateinkunden-
sellekt C 4a:
he ist endetig ein
2. v. d. 3. Dr. Hel 12. XI. Ich wäre Ihnen dankbar, wenn diese Urkunden für mich bereit-
gelegt werden könnten. Außerdem bin ich daran interessiert,
die mittelalterlichen Fragmente, die sich bei Ihnen befinden,
durchzusehen (darüber habe ich bereits telephonisch mit Herrn
Dr. Weber gesprochen).

Mit freundlichen Grüßen

U. U.

2007-08-10 16:23:01 nov-2007 ad(-) 40.2m 16d
18:00:00 (18:00)

(18:00:00) 16:23:01 nov-2007 nov-2007 ad(-) 40.2m 16d
18:00:00 (18:00)

(18:00:00) 16:23:01 nov-2007 nov-2007 ad(-) 40.2m 16d
18:00:00 (18:00)

(18:00:00) 16:23:01 nov-2007 nov-2007 ad(-) 40.2m 16d
18:00:00 (18:00)

(18:00:00) 16:23:01 nov-2007 nov-2007 ad(-) 40.2m 16d
18:00:00 (18:00)

(18:00:00) 16:23:01 nov-2007 nov-2007 ad(-) 40.2m 16d
18:00:00 (18:00)

(18:00:00) 16:23:01 nov-2007 nov-2007 ad(-) 40.2m 16d
18:00:00 (18:00)

00000000000000000000000000000000



GENERALLANDESARCHIV KARLSRUHE

General Landesarchiv Karlsruhe · Nördl. Hildapromenade 2 · 76133 Karlsruhe

Seminar für mittlere und neuere Geschichte
der Universität Göttingen
z. Hd. Prof. Dr. H. Hoffmann
Platz der Göttinger Sieben 5

37073 Göttingen

Karlsruhe, 24. September 2003
Name: Frau Dr. Krimm-Beumann
Durchwahl: (0721) 926-2669

Aktenzeichen Kr-Be/A1-7512-Gött., Uni
(Bitte bei Antwort angeben)

Urkunde Abt Ekkehards von Reichenau für Allensbach GLAK C 4

Anfrage vom 12.09.03

Sehr geehrter Herr Professor Hoffmann,

nach Auskunft unserer Repertorien stammt die oben genannte Urkunde Abt Ekkehards aus dem Reichenauer Archiv. Auf der Vorderseite der Urkunde ist unten in den äußereren Ecken zweimal *Reichenau 2. Mai* von einer Hand des 19. Jahrhunderts vermerkt. Auch die zahlreichen Rückvermerke zu ihrem Inhalt und die alte Signatur 38 sprechen für die Aufbewahrung in einem großen Archiv.

Mit freundlichen Grüßen

beri - Beuman

Dr. J. Krimm-Beumann

Oberarchivrätin

P. S. Meine Arbeiten an der Edition des hier verewigten
Doktorats-Sanctius-Pfleger Leister war allerdings voran.
Nachdem nun auch die jüngste Tochter ausgeklappt ist,
hoffe ich auf ein besseres Tempo!

*Ihre lieben Grüße
Berl. Dr. J. beri - Beuman*

Klausur GLA C 4



GENERALLANDESARCHIV KARLSRUHE

Generallandesarchiv Karlsruhe · Nördl. Hildapromenade 2 · 76133 Karlsruhe

Herrn
Professor Dr. Hartmut Hoffmann
Universität Göttingen
-Seminar für mittlere und neuere Geschichte –
Platz der Göttinger Sieben 5

37073 Göttingen

Karlsruhe, 3. Juni 2003
Name: Herr Dr. John
Durchwahl: (0721) 926-2202

Aktenzeichen Jo/A1-7512-Göttingen,
Universität
(Bitte bei Antwort angeben)

Archivbenützung

Schreiben vom 11.4.2003

Anl.: Foto, Rechnung, Zahlschein

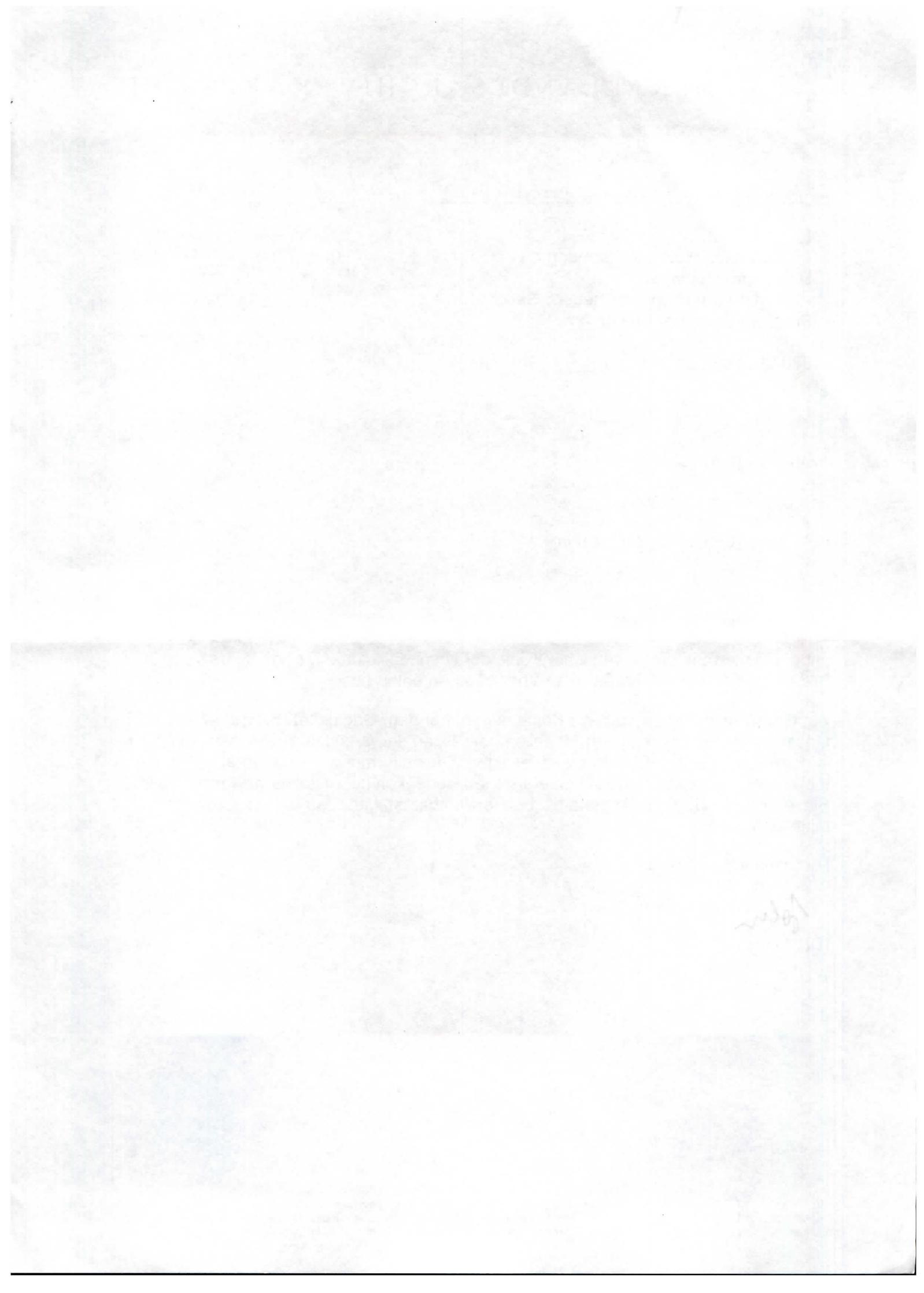
Sehr geehrter Herr Professor,

anbei erhalten Sie die gewünschte Kopie der Urkunde A 115. Wir hoffen, daß der Bildausschnitt und die Größe Ihren Vorstellungen entsprechen.

Zur Größe ist zu sagen, daß die Kopie gegenüber dem Original etwas verkleinert ist. Im Original mißt der Abstand von 10 Zeilen (jeweils an der Grundlinie gemessen) 17,5 cm, in der Kopie 16,8 cm. Eine Kopie im exakten Originalformat wäre nur unter größerem technischen Aufwand und konservatorischen Bedenken herzustellen gewesen. Falls für Sie jedoch eine Fotografie genau 1:1 unverzichtbar ist, bitten wir um entsprechende Mitteilung.

Mit freundlichen Grüßen


(Dr. John)



16. 6. 03

Generallandesarchiv
Nördliche Hildapromenade 2
76133 Karlsruhe

Sehr geehrte Damen und Herren,

am Donnerstag, den 26. Juni 2003, werde ich in Ihr Archiv kommen und würde mir gern die Originale der folgenden Urkunden ansehen:

- ✓ Diplom Ludwigs des Deutschen für Klingenmünster, 849 (?) Juni 6
= MGH DLD 55;
 - ✓ Diplom Ludwigs des Deutschen für Klingenmünster, 849 (?) Juni 6
= MGH DLD 176;
 - ✓ A 79 Diplom Heinrichs II. für Klingenmünster, ohne Datum = MGH DH II 533;
 - ✓ A 84, Diplom Heinrichs III. für die Kaiserin Agnes, 1046 Juli 8
= MGH DH III 161;
 - ✓ A 91, Diplom Heinrichs IV. für Bistum Speyer, 1057 April 5 = MGH DH IV 8;
 - ✓ A 92, Diplom Heinrichs IV. für Bistum Speyer, 1057 April 5 = MGH DH IV 9;
 - ✓ A 94, Diplom Heinrichs IV. für Domkapitel Speyer, 1057 April 5 = MGH DH IV 11;
 - ✓ A 106, Diplom Heinrichs IV. für Klingenmünster, 1080 Dezember 6
= MGH DH H IV 326;
 - ✓ A 110, Diplom Heinrichs IV. für Bistum Speyer, 1087 Januar 12 = MGH DH IV 382; *48 x 31 cm keine Rückenmark. ~ XI od. XII*
 - ✓ A 115, Diplom Heinrichs IV. für Klingenmünster, 1094 = MGH DH IV 439;
 - ✓ A 116, Diplom Heinrichs IV. für Bistum Speyer, 1102 Feb. 15 = MGH DH IV 475;
 - ✓ A 117, Diplom Heinrichs IV. für Domkapitel Speyer, 1103 Sept. 24
= MGH DH IV 480;
- JC 8 Urkunde des Bischofs von Speyer = Remling, UB zur Geschichte der Bischöfe zu Speyer 1, 82 Nr. 76 (St. 2962). 1103 Feb. 9

Ich möchte Sie höflichst bitten, mir die Einsicht in die **Originale** zu genehmigen, denn ich forsche über die Paläographie der

2. Bede's original calendar lacked hagiography

Placing the calendars side by side, we begin to notice an interesting pattern of transmission. Some calendar entries appear to remain constant, thus giving us the sense that a particular text is, in fact, being transmitted. Other entries, namely the names of saints, generate the opposite impression. They may coalesce together to form a particular group of calendar, but do not appear to belong to the tradition as a whole. The conclusion forced upon us is that the original calendar from which all descend lacked the names of saints, and a few calendars like *B7, B7a, F3* and *D2* (Geneva, MS 50), and perhaps others, still bear witness to this condition²⁵.

A *DTR* calendar, shorn of unnecessary hagiographical data, fits in perfectly with what we know about Bede's practical turn of mind. From the list of works in his autobiography we learn that he composed a martyrology, which he viewed as a year-book in which to record "the festivals of the holy martyrs"²⁶. The authentic surviving copies of this work show that Bede also included names of non-martyr saints like Gregory, Cuthbert, Mellitus, Benedict, Efreem, Arsenius, Mary Magdalen, Symeon, Lupus, Germanus, Hilarion, and others²⁷. In other words Bede viewed his "martyrology", not his *annalis libellus*, as the appropriate place in which to list the names of saints being celebrated at Wearmouth and Jarrow throughout the Christian liturgical year²⁸. Bede himself would certainly have avoided overloading his *annalis libellus* with such extraneous information. He did not conceive of it as a "liturgical calendar", but as a practical aid to help others make use of *DTR*. As the *annalis libellus* travelled about, in the company of *DTR*, it displayed at the outset numerous blank lines, and these presented an almost irresistible temptation for scribes copying the calendar to fill in blank spaces with names of saints either universally known or being celebrated locally — hagiography, after

²⁵ On the last named manuscript see Plate 14 in vol. 1 of Borst's *Reichskalender*, where the name of St. Ambrose stands alone in April. Compare this with Plate 15 (St. Gall MS 397) on the opposite page, where it is clear that the two original names (in capitals) are St. Ambrose and St. Mark. A gradual accretion of names is observable.

²⁶ Bede, *Ecclesiastical History of the English People*, ed. B. COLGRAVE – R.A.B. MYNORS, Oxford, 1969, p. 571.

²⁷ On Bede's Martyrology, see Dom H. QUENTIN, *Les martyrologes historiques du Moyen Âge*, Paris, 1908, pp. 17-119; also Dom J. DUBOIS – G. REAUMON, *Édition pratique des martyrologes de Bede, de l'anonyme Lyonnais et de Florus*, Paris, 1976.

²⁸ One may also suspect that the monasteries of Wearmouth and Jarrow had their own liturgical calendar, similar to that of St. Willibrord, and that it omitted the rather long entries found in Bede's martyrology.

all, was one of the dominant preoccupations of the Middle Ages²⁹. Seen from this perspective, we can understand what a jumble such a group of calendars must have seemed to the young Charles Jones preparing his *DTR* edition in the early 1930's, and we can understand his reluctance to come to grips with the calendar at that time. Nevertheless, had he been willing to tackle this question he might have discovered that it offered him useful clues for disentangling some lines of the *DTR* transmission. Borst's mistake, on the other hand, due to the late date he assigns to the calendar, was to have loaded his apparatus with unnecessary hagiographical data, thus distracting us from seeing Bede.

Except for two examples, I shall make no attempt to delve into the hagiographical aspect of the *DTR* calendars, since an adequate study would deserve a book-length monograph and a thorough sifting through the manuscript apparatus Borst has now provided³⁰. If Bede's calendar left his hands devoid of saints' names, it is natural to suppose that some were added soon after it began circulating in England. Here the calendar of Vatican, Ottob. lat. 67 (*B2 89*), which I consider a key manuscript, deserves special attention. Jones believed its *DTR* text to be close to the original³¹, and Borst comments thus: "Im Kern bot er nur Bedas Hauptwerk Rat. (fol. 28r-132r), in einer recht ursprünglichen Fassung. Als Einleitung dazu schrieb die anlegende, sehr sorgfältige Hand den Kallender [fol. 22-27], der die erste Veroneser Stammschrift (*B1*) wiederholte..."³². Why Bede might not be considered the author of a calendar immediately preceding his *DTR*, I fail to understand. But since England does not figure in Borst's line of vision, his rigid Continental classification of the manuscripts requires that all have a Continental derivation. *B2* has less than fifty names of saints for the whole year, and except for one or two, they are written in capitals — a feature to which I shall presently return. The heading for the months, as we will see later, retains the most primitive form. Practically all these names of saints occur in the first version of Bede's martyrology. Sometimes the wording corresponds with Bede. On 31 October, for example, we read: IN GALL. SCI. QUINTINI

²⁹ As *DTR* calendars got filled with the names of saints, martyrs and others, it is understandable that they came to be referred to as martyrologies: see Borst, *Reichskalender*, p. 1886, under *martyrologium* for a list. *Martyrologium per circulum anni* was a common title.

³⁰ A judicious search through the apparatus of Borst's volumes work could provide valuable indications of groups of manuscripts coalescing together.

³¹ JONES, *DTR* (1943), p. 157: "The original text is a very accurate representative of what was probably the archetype of Y" — the group heading his divisions (see p. 142).

³² Borst, *Reichskalender*, p. 102.

Frau
Dr. Obhof
Landesbibliothek
Handschriftenabteilung
Erbprinzenstr. 15
76133 Karlsruhe

4.12.02

Sehr verehrte Frau Dr. Obhof,

wie ich es mit Ihnen telephonisch bereits besprochen habe,
werde ich am 13. 12. in Karlsruhe sein und würde dann gern die
folgenden Handschriften sehen:

Aug. perg. 29
Aug. perg. 38
Aug. perg. 65
Aug. perg. 71
Aug. perg. 83
Aug. perg. 121
Aug. perg. 125
Aug. perg. 148
Aug. perg. 150
Aug. perg. 157
Aug. perg. 175
Aug. perg. 185
Aug. perg. 192
Aug. perg. 201
Aug. perg. 208
Aug. perg. 237
Aug. perg. 249
Aug. fr. 153
K 1344
Güntersthal 18
Hinterlegung 78 Fragm. 2 (Kalender) und Fragment 3 (Lektionar).

Die Liste ist lang, aber in den meisten Fällen handelt es sich
nur um Kleinigkeiten, die ich prüfen möchte. Wenn ich über die
normale Öffnungszeit hinaus in Ihrer Abteilung arbeiten dürfte,
wäre ich Ihnen natürlich sehr dankbar.

Mit freundlichen Grüßen

9.30 - 13
14 - 16

Drittens darf man dort, wo man in den Historien auf etwas Falsches stößt, nicht glücklich überen Verfasser zum Falscher erkennt. Es ist nämlich geworden, in solchen Fällen mit dem Montörser Art, er ist ein phantastischer Schauspieler. Was in seinem Werk der modernen Historikers usw. usf. Nun hat unser Autor sich reich seine Schauspielen gebracht (wir werden darauft noch zurückkommen), doch ist darum nicht alles, was in seinem Werk der modernen Kritik nicht standgeblieben hat, einfach seine Erfindung. Vielleicht ist damit zu rechnen, daß Tadel nicht zu sparen: Richer erfindet Geschichten, seine Geschichtskonstruktionen sind von ihm nur falsch erkannt. Es ist nämlich geworden, in seinen Geschichten zu schämen. Tadel nicht zu sparen: Richer erfindet Geschichten, seine Geschichtskonstruktionen sind von ihm nur falsch erkannt. Es ist nämlich geworden, in solchen Fällen mit dem Montörser Art, er ist ein phantastischer Schauspieler. Es fehlt ihm das Gewissen des Historikers usw. usf. Nun hat unser Autor sich reich seine Schauspielen gebracht (wir werden darauft noch zurückkommen), doch ist darum nicht alles, was in seinem Werk der modernen Kritik nicht standgeblieben hat, einfach seine Erfindung. Vielleicht ist damit zu rechnen, daß diesen Sachverhalt verdächtigen: Als 945 Erzbischof Theotilo von Tours starb, erschien ein Lichtball am Himmel und vertrieb die Finsternis der Nacht.¹⁴ Richer hat die Nachricht aus Flordards Annalen abgeschrieben, und niemand hat ihm daraus einen Vorwurf gemacht. Aber wenn wir seine Vorlage nicht mehr besäßen, hätte der Chor der Kritiker einmuthig gerufen: Richers Erfindung!

Ein Vergleich mit Flordards Annalen zeigt, was das bedeutet. Dort sind die Ereignisse zusammenhanglos überliefert in einem Zusammenhang bringen. Vierter ist das literarische Ziel zu bedenken, das Richer sich gesetzt hatte: er wollte die Tradition – seine Aktenre Reden halten. Überspitzt könnte man sagen: Richer suchte aus die Motive der Handelnden heraus. Zu diesem Zweck ließ er – in Anlehnung an die antike über das chronologische Prinzip hinweg, fügte Zusammengesetztes zusammen und stellte darüber ohne innere Verbindung. Richer dagegen setzte sich da, wo er es für angemessen hielt, vielfach oder sogar überwiegend nebenander gestellt, in ihrer natürlichen Reihenfolge, aber so unanaloges überliefert in einem Zusammenhang bringen. Ein Vergleich mit Flordards Annalen zeigt, was das bedeutet. Dort sind die Ereignisse zusammenhanglos überliefert in einem Zusammenhang bringen.

(1)

Anmerkungen

Karlsruhe, LB. Aug. pug. 37 ✓

* ausgewogene
der 1. J. auf den
linken Sp.

Thesen:
fol. 18^r, 22^v

E Anno fol. (18^r)^{*} - 85^r (mit Annahme der letzten 7 Zeilen ~~aus~~ u.
der rechten Spalte?) , fol. 86^r, auch Sp., 8. Letzte Z. - fol. 89
fol. 90^r, rechte Sp., 10. Z. v. c. - 91^r ; fol. 92^r, rechte Sp., 8. Letzte Z. -
118^v , fol. 119^r, rechte Sp. - 133^r ; fol. 134^v, linke Sp. Z. 8 (scut) - 136^v ;
fol. 143^r, rechte Sp., 10. Z. v. c. - 147^r, linke Sp. Z. 9 ; fol. 148^v rechte Sp. - 155^r
fol. 151 nur proß + (dehnen und) weichen rücken

fol. 47^r R (selvage Majuskkel im Text) ohne fol. 52^r

53^r, 59^r, fol. 46^{rv}, 47^r, 45^r: mf - - mm

fol. 45^v: genf - - mm

A (selvage Majuskkel im Text) Z (= z, Minuskkel)

höufigstes y Y (ohne Punkt) fol. 52^v, 53^r

et fol. 53^r, ohne relativ selte fol. 58^r

typisch das links unten lange x : x

et - et T - ter X - - mm

Interspiration im großen ganzen wie in Darmstadt 1948,
aber Fragezeichen beginnt mit Punkt zu 'Gurd-' +
'Obulini' .

desgl. fol. 157^v (linke Sp., 6. Z. v. c.) - 159^v; fol. 161^r (rechte Sp.) -
163^v (rechte Sp. v. soll anderen Hand?); fol. 164^v linke Sp. Z. 11 -
165^v; fol. 167^r - 170^v

kleiner, was seine Schrift an Amis fol. 74^r, rechte Spalte unters.

F fol. 85^v - fol. 86^r, rechte Spalte, Z. 17 Hand B

g sieht fast wie ein 8 8 & A A T (=z)

x (Strich von links nach rechts o. nicht in einer Strich durchgezogen)

steile, eng, nicht läpfe. Schrift

dsgl. fol. 89^v - 90^r, rechte Sp., Z. 15; fol. 91^v - 92^r, rechte Sp., Z. 16

y

a (steiles a

dsgl. fol. 133^v - 134^v, linke Sp., Z. 14 (^{zum} ~~zum~~ v.v.) ; fol. 138^v, rechte Sp., Z. 15 - 143^r, rechte Sp. Z. 15; fol. 147^r, rechte Sp. Z. 12 v.v. - 148^v, linke Sp. Z. 15, Z. 16 & Z. 17 a

Schwanz des Trapezulus schaut leicht über den Punkt:

dsgl. fol. 155^v - 157^v, linke Sp. Z. 18; fol. 160^r - 161^r linke Sp. Z. 19, fol. 164^r - 164^v linke Sp., Z. 7; fol. 194^r

fol. 106^v, rechte Spalte, Z. 4 - 28 will. unter Hand E

x

(abgeschr. von fol. 194^r (der letzte Seite des Codex!))

Freie mit auf immer auf Ränder, ohne 2. Viertel II. Fl.

^{groß} ~~groß~~ läuft in die älteren Mustern der 10. Jhd. stehen,

etwa auf fol. 147^r eine groß. neue P-Minitüre im späten Prädiken-Stil (Kugeln + Fries, zapf) + ebenso eine ganz ähnl. P-Minitüre auf fol. 155^v + auf fol. 156^v eine T-Minitüre



Karlsruhe, LB. Aug. pag. 37

G fol. 119^r, linke Spalte: Hand C

g x

= Aug. CCV,
≠ p. 168 ff.
= Hand G?

H fol. 137^r - 138^v, rechte Sp. 21, f. 21: Hand D

Interpunktum am Setzende; (großer Abstand zw. Punkt + Strich!)

3 (kleiner Kopf derg. der unten offen bleibt + man auf der Grundlinie steht)

fol. 137 - 140 = 1 Biwo (n. Hoden Kar. S. 140)

vor fol. 138^r f. 22 - f. 140^v (+ daneben an) auf

Rücke, also einem Biwo, später wiederum wendet

Photo

fol. 142^r, linke Sp., unter Hälfte

einfache C-Zirkale (rot), in den rote Federzeichnung einer Herberge) Beurk.?

Photo

fol. 141^r, linke Sp., oberes Viertel

einfache U-Zirkale (rot), darin rote Federzeichnung einer sitzenden Christus



J fol. 166 Hand E, Anno genit. ðne,
(Fingerden)

g = e c a c d a k , n x (x von vorangefolten Be-
staben abweichen)

desgl. fol. 171^{rx}

K fol. 172^{rx} - 175^{rx} ^{rechte!} Sp. 2.10 Hand F

X - - ron T - - tis Q - - que E
ex y

me Hand:
Sal. 172^{rx}
Hand 3^{rx}

L

Hand G fol. 175^{rx} ^{rechte!} Sp. 13.7.v.c. - fol. 179^{rx}

X A

I Hand H fol. 180^{rx} - 193^{rx} = Hardby. Sal. 18^{rx} b, fol. 20^{rx} Hand (D)
be, breite
w/t g y (durch, breiter y) x punkt zu zu Anfangs

Interpolation: Punkt am Satzende ^{beginn} an der Oberlinie und hier
am Satzende an der Oberlinie

(3)

Karlsruhe LB Aug.-pug. 37

A fol. 1^r-7^v Hand H; große, starke Hand

e A r 8

B fol. 8^r-15^v (ausgenommen die letzten 5 Folien) f. 15^v nach f. 25-29 ↗

Hand J = Name Dom Karlsruhe 3 (Hauptland)
 + fol. 16^r die obere handschriftliche Seite

|| { 8^r links f. 3 - 9 (hier von anderen Hand?)

C fol. 16^r-17^r ~~rechte~~^{rechte} Sp. 7.7 Hand k

e 17 = nt

D fol. 17^r ~~rechte~~^{rechte} Sp. 7.10 - fol. 18^r ~~rechte~~^{rechte} Sp. 7.1 Hand L

H (schrift prop=nt) = Hand F+G?

= Name Karlsruhe 3?

1984
1984

45° (et diligit) ✓ 53° (nicht et) ✓ 69° (meas Hg.) 71° (Indecem)

Kaisersl. LB Aug. pag. 45

Proper 36,2 x 24,5 cm

7° fischer Cap. graduate

Hd A 2° - 16°

2° } 2°-4
cap. to whom? or
andere Hd?

f A & f ox x i "

andere Hole. 7° 23 stria - 7. 33 predication

7° 2. 15 scripturae - 2. 21 = 71°! 20°!

9° 2. 13 - 19 camp. A

9° 2. 30 down - 9/10° 2. 4 nice

ab
11° 2. 16 bantia -

Hd B 17° - 32°

A & x x b. f

andere Hd. 20°^{ab} 2. 12 (?)

31° 2. 6 - 16 ?

Hd C 33° - 46°

f fast ohne Linielänge A

andere Hd 45° 2. 1 - 10

Hd D 47° - 62°

f g y f m. jungen Linielänge

andere Hd. 47° 2. 1 - 3 ?

53° 2. 3-4 xpi ?

will ich!
Rest work.

Hd E 63ⁿ-79^r

12 x f B 9.

andere Hd 68ⁿ 2-8?

69^v 2.28-70ⁿ 2.10 division

! 71ⁿ 2.26 2.21

h. Lagervein am Hauptende unterst

Kann später als r. IX $\frac{3}{4}$ Reichenau?

gute Schmelzbarkeit, aber nicht kohlograph.

Karlsruhe LB Arg. pag. 67

Hand B - fol. 8^v linker 2. 21 minima

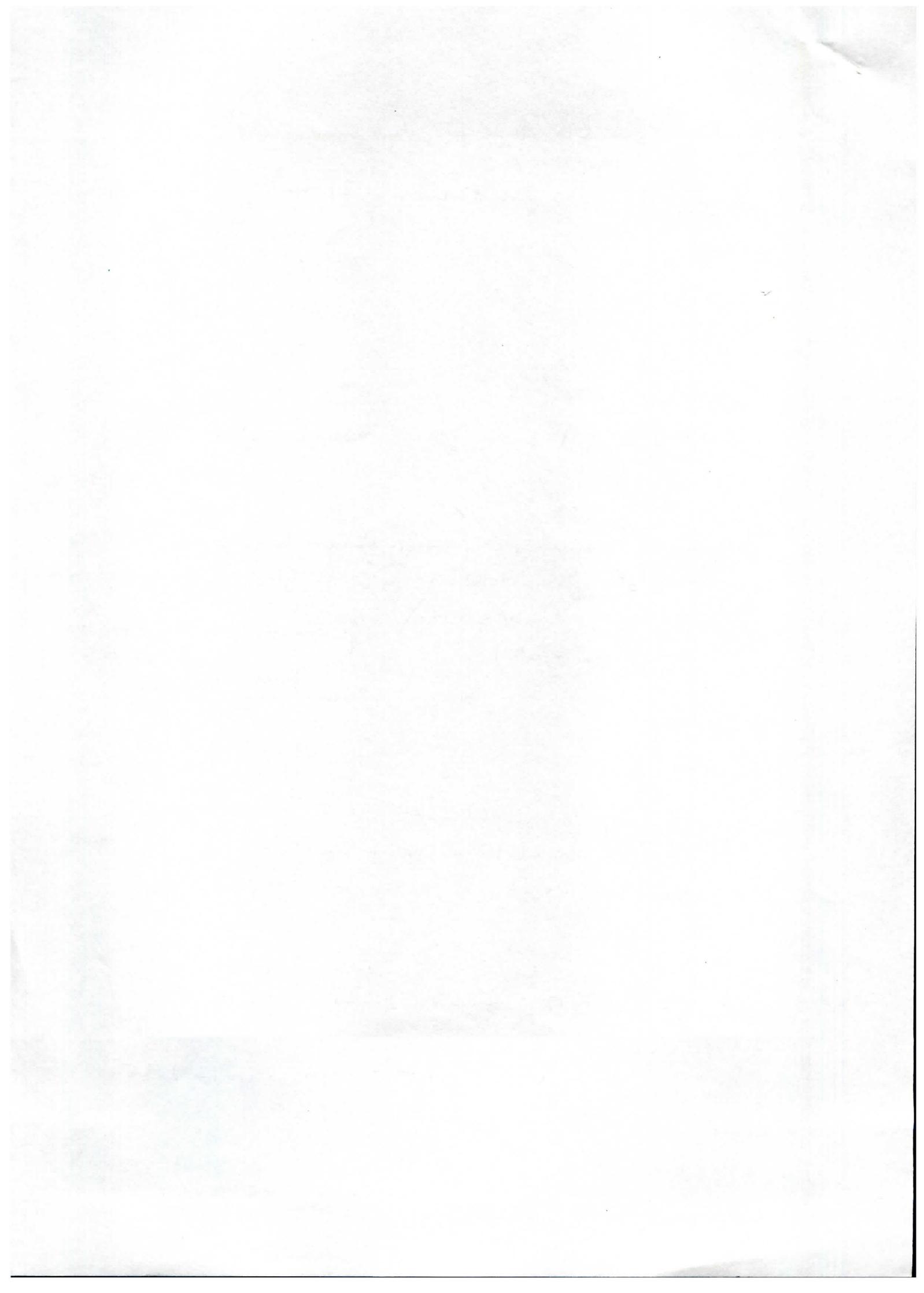
Hand C fol. 8^v linker 2. 21 in breata -

fol. 50^v epilepsie (zwei Pseudoaristoteles ca. 1000
drey. 28^v festinatio) (Lyoner handschrift mit St. Gallen, die verloren
112^r quadragesimus offenbar hat der Cod. aber den
(16^r pector?) bald St. Gallen verlassen
(nur sein Fuß ist noch))

Hand B fängt ntic + rechts an, und dann oben fortlaufend
breite (+ kleinere) - od. kommt hin und eine weitere
Hand zur Fuge?

Hand E fol. 123^v rechts 2. 20 - 27 (ant Ravin)

Hand E fol. 121^v rechts 2. 28 - 17 dicimus - 2. 25



(1) Музыка: 9.07.1966 г. впервые вышла на экране; 1.166° обн. №.

1

Karlsruhe L.B. Aug. LXXXIV

161
f. 108^r - 110^r Parro Abondio et Abondantia

vege Wässerdäden und lebt zu bestehen;
jedot an d. einen

Hand Q

dayl. f. 61° rechte Sp.
2.1 - 12 (distans) na
f. 60° rechte Sp. 3. 1 -
8 extasi; f. 61°
rechte Sp. 3. 1(?) - 23

fd. wird der neu
eine Feldan
Voltage freigesetzt
nachgezählt? (Vize
Volumenbild?)

61^v
08^r - 110^r Parro Abundii et Abundantis
zwei Wasserläden und leicht zu bewerben;
jedst auf dem Lande
2 f. 108^r linke Sp. Z. 10⁴ - f. 108^r ~~linke~~^{linke} Sp. Z. 14 +
f. 109^r ~~rechte~~ linke Sp. Z. 13 corn gloria - fol. 110^r
linke Sp. Z. 5 ebenso wie ~~rechte~~ der ersten reben
Fäden ebd. in die folgenden Vita Mariae sind in
einer Hand geschrieben, die offenbar in Filde geklemt hat
+ wird jetzt auf den Rebdraht anzupassen versucht.
A - + A - Logiken vor der g sind reihenweise,
e, g, c^{+*} sind teilweise im Rebdraht fix umgeformt;
aber sonst ist fast alles eine fildrin bis hin zu den
dicken, ganz leicht gewalzenen Fäden kurzgestimmt, die
alleinig des öftern sind den Rebdraht kurzgestimmt
ersetzt wird.

Hand L f. 48" - 54" linker Sp. 2.11 eme G. Gallien Hand

q R - $\lambda \alpha$ e $x \delta \alpha$ s T y T

Text in der Vita Hinrichs, die dann in anderer Hand weitergelebt haben

Hand A fol. 1^r - 2^v

ct A : x M

Hand B fol. 3^r ^{Linker Sp.} 8. 4 - 26 denderi: em; fol. 5^v +, 7^{rv}

A x g &

Hand C fol. 3^r ^{2 Linker Sp.} 8. 26 perticore - fol. 3^v; f. 40^r - 47^r; f. 76^r - 86^v linker Sp.

& e A x A S. us rx

Hand D fol. 4^{rv} +, 5^v - 6^v, 8^r

A x x A

Hand E fol. 8^v - 11^r, 92^r linker Sp. 8. 13 - f. 93^v, f. 136^r - 137^v

g & x A

(2)

Kantsche LB. Aug. LXXXIV

Hand F f. 12° - 20° rechte Sp. 2.14

g ♂ + ♀ P A

Hand G f. 20° rechte Sp. 2.15 - f. 20° rechte Sp. 2.14,
f. 22° rechte Sp. 2.4 in caecis - f. 24°

a g &

Hand H f. 20° rechte Sp. 2.15 - f. 22° rechte Sp. 2.4 vib.

x R R &

(- f. 60° linke Sp., ebd. rechte Sp. 8° - 8 evagae, f. 61° fol. 61° rechte Sp. 2.24 -

Hand I f. 25° - 39°, f. 54° linke Sp. 2.12 + f. 61° linke Sp.,
ebd. rechte Sp. 2.12 meditantes - f. 62°, f. 63° linke Sp. 2.8 -
f. 64° linke Sp.

A ~ P x

Hand K f. 47°, 144° Nachäge

Hand L f. 54° linke Sp. 2.12 ~

Vonhaerter

Sehr ähnlich.
Sag an identisch mit
Ary. xxxvii Hand M

Hand M f. 63^r linke Sp. Z. 1 - 7 ; f. 64^r rechte Sp. -
f. 71^v linke Sp. Z. 10 (? verweilt)

x - &

Hand N
Hand f. 71^v linke Sp. Z. 12 - f. 75^v

x x 2

Hand O f. 87^r - 92^r linke Sp. Z. 11

g & p x

Hand P f. 94^v - 107^v

x i : g - A ~

Hand R f. 108^v rechte Sp. - f. 109^r linke Sp. Z. 13 incripta
z.T. Nachdruck v. Folde

Hand S f. 110^r linke Sp. Z. 16 - f. 115^r

A

(3)

Karlstein LB Arg. L xxxiv

Hand T f. 116^r - f. 123^v (ausgenommen f. 116^r links Sp.
z. 14 Quigge - z. 16 dicum)

Chrest

Hand U f. 124^r (Nordhay 2. H. 11. Jh.)

Hand V f. 124^v - f. 135^v

Hand

Hand W f. 138^r - 144^r

öhr?

mf ff x re

Reihenm? { Hand X f. 145^r - 147^r linke Sp.
a A

Hand Y f. 147^r rechte Sp. - f. 148^v linke Sp. z. 14

Hand Z f. 149^r - 164^v Nordhay: Bern, Vita Adalbert

Hand Aa f. 165^r - (168^v) fit Hand, leder bes. Nase
aloden bee-tragig

Bauny. Clem. 79 (Hand C)
sehr ähnlich.

Endate
184, 211
vll. ad 150^r
ardolf Tal. 37^r, ct x & nc ff A M g
38, 40

UNITED STATES
POSTMASTER

Kadinte Aug. - July. 91

~~H?~~ Hand L f. 82^r links f. 8-10, abd. rechts f. 5-6

Hand M f. 85^v rechts f. 3 - f. 84^v rechts f. 18, f. 86^v rechts f. 17 -
f. 87^r rechts f. 4, abd. f. 8 - f. 94^r links f. 6, f. 94^v - 95^v links, abd. rechts f. 24
^{docebat}
Lesso - f. 96^r links f. 5, f. 96^v rechts - f. 100^v links f. 11 diem aferm, f. 101^r links
f. 3 quicq - f. 102^v links f. 17, f. 103^r - f. 103^v links f. 17, abd. rechts f. 14 Tantague -
A t v R p q. i b. e

f. 110^v 111^r links f. 13 fons, f. 119^r links - rechts f. 3 catuven, f. 119^v links f. 1-20
egentes, f. 120^r - 121^v links f. 7, abd. rechts f. 1-16, abd. f. 20 - f. 123^r rechts
f. 10^v reuers, abd. f. 24 poneus - f. 124^v

Marc. 1, 40 f. 93^v Ita: Erwag Venit ad ihu leprosus deprecans, regnare in capite libri
in quarto folio.

~~D~~

Hand N f. 95^r -

14 R e f s = m i t z -

~~(= 17)~~ Hand N f. 95^v links f. 26 Meide f. 5 docebat
plan

~~17?~~

Hand O f. 111^r links f. 13 novi - f. 113^r links f. 20 sprevorunt, +

R e N Q R s & m v A x t r b, A b, p m

~~G~~

Hand P f. 113^r links f. 20 decipit - f. 118^v +

& d f e r R g R o

= C

Hand Q f. 119^r rechts f. 3 et inter - 2.27, f. 119^v # links f. 20 univer-
rechts, f. 121^v links f. 8 - 27, cld. rechts f. 17 - 19, f. 123^r rechts f. 10
~~rechts~~ et - f. 24 bony

x & I A - q. g. t.

f. 1^r (Invenit) 1^v (deum intelligent) 2^r (pater ex quo)
Thes. f. 119^r (et palla) 3^v (per ual) 7b^v (ad hunc) 7g^v (per calciamen)
f. 82^r (In nomine) 8^v (purexerit) 111^v (ds isaac) 114^r (ne
se deservit)

Hand G fcl. 72^r - ~~fcl. 74^v Rechts f. 12, f. 75^v links f. 6 -~~ 78^v

C Hand C1 f. 3^v links f. 6 - f. 4^v

s e - x s R b; & 2 t r n A p

Hand H f. 74^v f. 75^v f. 13 - (f. 75^v links f. 5
= A | Hand C2 f. 5^v f. 1 - 7

Hand H f. 79^r links, f. 79^v links - rechts f. 5
rechts = L

Hand I f. 79^r rechts, f. 79^v rechts f. 6 - f. 81^r links f. 12 contundet, cld. rechts f.
7 moreat - f. 81^v, 82^r links f. 11 + rechts f. 4, cld. f. 7 - f. 83^v rechts f. 2,
- & R g rx Q rx R B b. p R rx

f. 84^v rechts f. 19 - f. 86^v rechts f. 15, f. 87^r rechts f. 5 - 7, f. 94^r links f. 7 - rechts, f. 95^v
~~f. 24 signiert~~ Rechts f. 1 -

= A Hand K f. 81^r links f. 12 Major - cld. rechts f. 7 qualiter
= 17 f. 79^r links

Rx

Karlsruhe L.B. Aug. phys. 91

2spaltig

= C²
= N?
= K + C²?

Hand A f. 1^r linker f. 9-19, f. 2^r rechter f. 17 - rech.
f + 1 month gradientie A
f. 2^v rechts f. 16 - f. 3^v linker f. 5

B { Hand B f. 1^r linker f. 20 - 27, f.
R
cf. Aug. XV!
= Q! { Hand C { 1^v - f. 2^r linker f. 16, f. 2^v linker - rechts f. 14
R LF & R X - $\frac{1}{2}$ 90° IX

Hand D fol. 5^r $\stackrel{\text{links 2.8}}{=} 47^v$, fol. 96^r linker f. 5 Fovea - f. 27,
x δ f. 100^v linker f. 11 parale - f. 10^r linker f. 3 ergo dominans
f. 102^v linker f. 18 - rech., f. 106^v linker f. 18 - rechts f. 14
triangulation

Hand E fol. 48^r - 63^r,
Interpretation: ... !

Hand E fol. 63^v (?) - # 71^v

fol. 64^r linker f. 7-6

fol. 64^v rechts f. 7 -

ml.

Kaulsrule I.B. Arg. C XXVIII

Peg.-o. Ben. 28,5 x 21 cm (2.T. ein lösbarer

kleiner) + manyl. stog. Kahl.)

foc. 99^v - 101^v ^{100v?} Commemorat. Kauls ⁱⁿ, einzelner Doppelbe.
fied. je, aber nicht freie kalls. gepl. Hand ^{ohne nach endige} fied. lang nur
 $x \& g$ α β γ δ ϵ ζ η ν (nicht doppelt)
 ϵ f α β γ δ ϵ ζ η ν

f. 1-2 spicula., dugl. f. 6, 8, 97 + 98 -
f. 101 + 102 frisch weiß.

Hand A foc. # 3^r - 5^v, 7^{nv}, + 9^r - ~~# 2^v~~ ^{72^v} f. 6 Severe con-

$x \beta$ - f β (Sagittal.)

Hand B f. ~~72^v~~ ⁷² f. 6 - ferroris - f. 73^v, 74^v f. 7 -
f. 96^v f. 14
 α γ x g β

Hand C f. 74^r f. 1-6 (f. 6 am ferriende:
Australasi. mit Nadtag (W.JL.)

f. 81^r f. 13 marorici vinctus von anderer Hand (A') dugl. f. 83^v f. 2
f. 76^r II k. Martin Hm Pyramus. Hm 15.n. | petronellae vng

Hand auf
der heutigen
Sakram. d
Zarin zur
Zerstörung
Hr. 1!
seine

f. 80^v J. 5 (XII k. Mai) Alibi oī genesi martyris, Ann.
Sed ausgetilte, ob mit mir verstandenen roten Strich -

Nachtrag? (Herrn Hand B?) - ebenso f. 82^v J. 15 (XII k. Mai)
Herrn) Alibi oī Valentins martyris et epi:

f. 85^r f. 5 alibi Sc̄i albae mort Nachtrag 10. Jr.

f. 82^r f. 8 Alibi oī genesi martyris Christiani epi. Colonia
p̄bi. dominici diacl. Nachtrag (wie f. 185^r)

f. 88^{av} f. 13 XVII k. Sept. Et dedicatio ecclie (Planus
(5. Jr.) acc. manū in insula - Nachtrag? (Herrn)

f. 92^v XVII k. Nov. Et deponio nō galli confessor,
nō manū tinctus (Hand B), und weiterhin wyclivianus

f. 94^v J. 4 XVII k. Dec. Et fedelium (Hand B)

Wie kein typ. Riedmann Kalender (tutz dedicatio eccl. n.

(Name in insula) - es fehlt Pater (an welcher
Ort?!), ded. eccl. n. Name, deinceps pauperum
(s. Holan, Katalog)

Ls.: Heden, Riedmann Nr. 1, S. 313 - 320, 673;

Klippel?! Schmid, Id. Husar S. 37-43

DA. 4, 6-8? CLA. 7, Nr. 949

Dodal? Cod. gallicus uae A. Galli? „Tinctus am Seepf. fol. 14^v??

f. 88^v J. 15 f. (XV k. Sept) Et dedicatio orationis (sic!) nō
Iohannes baptiste in insula (wie kein Nachtrag, und
normal Hand B)

f. 782^v (iunior)

f. 727^v (vnde Christus perfec), 113^r (in Africa telephor:)

f. 17^v (locis dannatis), 56^r (hic tabo regata)

Phano: f. 100^r (procul dabo perfundere)

Karlsruhe LB Aug.-perg. 134

Nadweg
findest
m. 88

Hd A 1° 2.1 - 21 erat
Hd B 1° 2.2 ab 2. 21 splendens cher 10. ab 11. Jl. ?

fot. v. fischer, große I-Junkale mit Cap. graduate

Hd C 1° - 24°, 31° ab 2. 12, 34° ab 15 Nudus - 34° 2. 14

etwa
8. 5. 10

α b; x H & ff Ar 2-tan ct

Lagenzähn: 11

Hd D 25°

f
= 8. Gatt. (?) Name?
Hd E 25° - 31° 2. 11, 31° - 34° 2. 15 deprimut, 34° 2. 15 - 48°
ab 98° 2. 1-3?

(- 44° 2. 10, 44°)

2 = tan 2 x R f x q. N

26° 2. 1 anden Hd.

Hd F 49° - 72°
44° ab 2. 11

x R ox α y

62° f. 4 aligando - 2. 5 anden? st. gewon. Hd. auf Renn

Hd G 73° - 94° 2. 12 conical (?) ab 2. 19 - 96°

9° 2 = tan N f. R x b. b. x F

Hd H 94° 2. 12 et - 2. 18 (?)

f. 108° 2. 12-3? Hd I 97°, 98° 2. 4 - 111°, 115°, 121° f. 6 d. natale - f. 26 fit bandos (?)
S 9.

HdJ 112° - 114°, 116° - 121° 8.6 indagamus, ab. 8.26 CT - 127°

o. ox f. 1/2

Plutor 18.3.95. 82 (Acornum gossypii) f. 12 (ribella)
25° (Acidicat) 30° (acidicat) 58° (Inconspicua minor decolor)
94° (tricolor gossypii) 98° (Acidicat gossypii) 116° (acum pub) / allersch.

lemon. 175 (van der Venne)

8^r (fem. Grav.) 14^r (potentior) 27^v (dum utque ipse)
28^r (mrs. Venus) 46^r (do in (c)) 80^r (separata) 79^r (ipse et eccles
128^r (verso 9^o)^d Karlsruher LB Aug. CXLII
de aliis)

aller etc.

cf. Clm. 330,
f. 61^r 8.1-2 (natur
Hd.?)

Hd A 2^r-7^v, 9^r-26^v

24 x 18 cm

A ff - x & a q^r q^v

Hd B 27^r+

Welt^r
Mangel

Hd C 28^r-32^r 40^v
or v or xpo N ct

Hd D 33^r 41^r-49^v, 57^r-74^v, 119^v f. 2 ab 3. 23

f. 3 ct N

Hd E 50^r-56^v

Hd F 75^r-78^r f. 25, 76^v, 79^r f. 25 reddid., 79^v.
80^r f. 15 est, ctd. f. 20-85^r f. 25 disco, ctd. f. 32-
87^v f. 24 logaverit, ctd. f. 29-119^v f. 22, 120^r-128^r,
129^r-136^r f. 22
Hd G 76^r f. 26-31

Hd H 78^r f. 32-36

Hd I 79^r f. 36 f. 25 Complete, 85^r f. 25 Tintete-
8. 28 valer, 87^v f. 24 Oriente - f. 28

Hd K 80^r f. 15 Li - f. 19, 85^r f. 28 quod - f. 31

f. 88^v pour faire autre Hd. 1

Hd L 128^v, 166^r

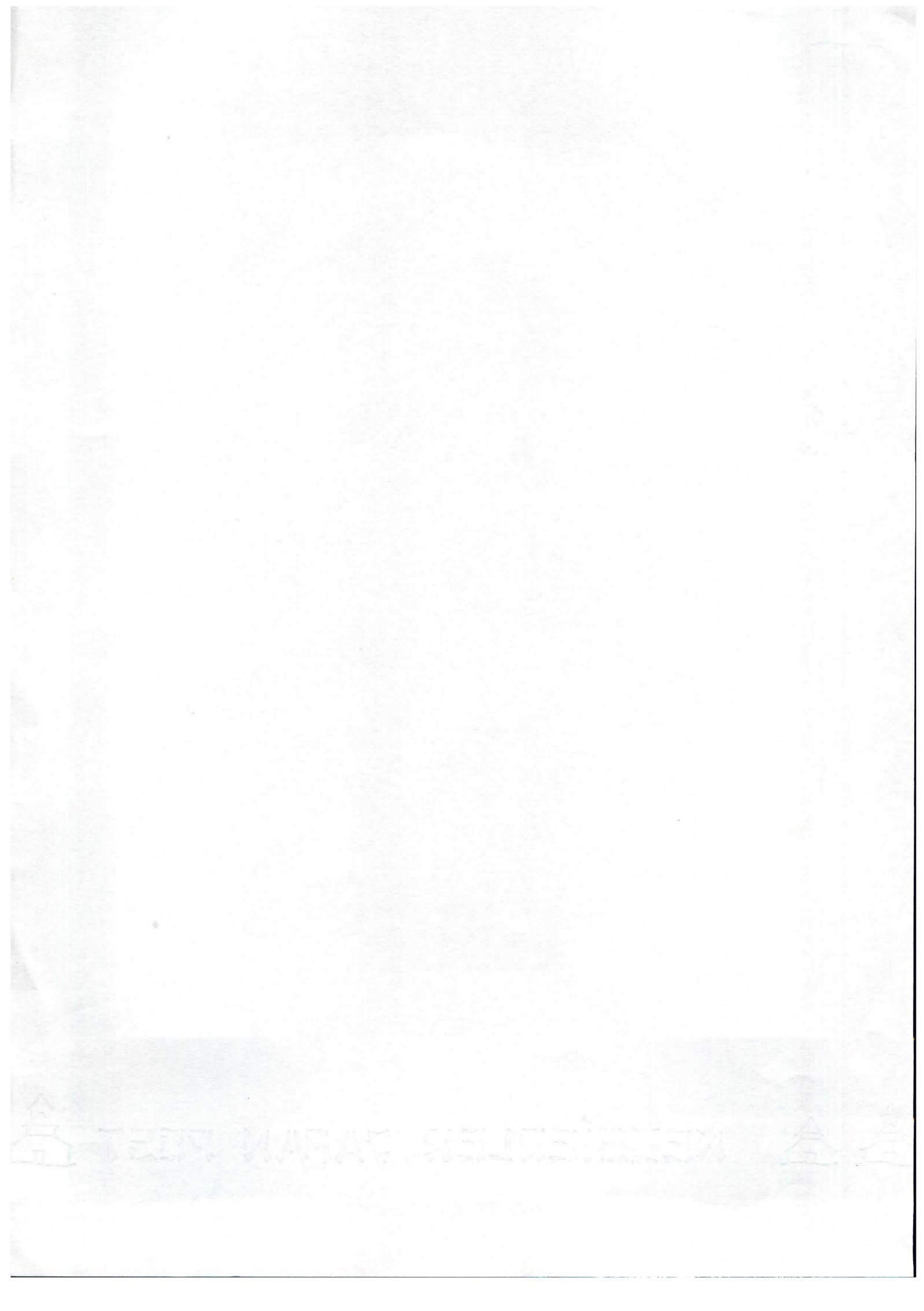
17

125^r f. 218^r
- 143^v f. 10

male,

f. 143^v f. 28 est- 165^v

143^v f. 10 facetus - f. 28 metraen = Clm. 28796,
f. 1^r unten!



Ath. v. Vercelli: der Bod. kann daher höchstens n. $\frac{3}{4}$
sein - definiert wäre es, wenn seismisch, sehr abstrakt.

(1)

Streß? Pausen
vermutl. Periode

Kaltspitze LB Aug. CL

Hd A f. 1° - 32°, 35° 8.1-2, ab. 7.5 ian - 37° 7.20 ian
 $\underline{38^{\circ} 8.19}$ schließt - 40°, 81° 7.1-26

= W
+ CC?
ix N mitten im West x ox S R N
f b. q. x T R ÷ m cc ct +

= L
Hd B 33° 8.1 - 14 apostolos, ab. 7.19 tantum - 34°,
 $\underline{35^{\circ} 7.3 - 5}$ mitten, 37° 7.20 ian - 38° 8.19 prohibentia,
225° - 240°
ox f R ÷ x

Hd C 33° 7.14 hor - 7.19 plaut

Läufe.

= AA
- FF

Hd D 41° - 56°, 57° - 80°

f R q. f n Westanfang ox x m - b;

Hd E 57°

cc ox N ct

Hd F 81° 7.27. 31

Hd G 81° - 88°, 91° - 94°

= U
q. R T ox b; ct

blöp, alleidt &
erkenne

Hd H 89° 8.1-4

Hd I 89° 8.5 - 90°, 95° - 96°

cc R f - q ox

Hd L 97° - 104° J. 23 nos, 225 Ileogae - 104°

~~104°
2.12~~

$\beta \approx x \approx N$ $\alpha \approx f = q \approx b; \text{ or}$

= B Hd L 104° J. 24 23 diligenter - 2.25 capacitatem

Hd M 105° - 116° J. 12 ad? , J. 15-16 etc. ?, J. 31 quod - 121°
121° - 127°, 128° J. 26 nos - 128°

$\beta f \approx N$ $\alpha \approx q$. or α solita b; N

Hd N 116° J. 12 ad - J. + 14°, J. 16 Notandum - 2.25

Hd O 116° J. 26 - 31 nos, well. and 5

Hd P 121°

J. 123° / 124° andis Hd. ?

Hd Q 128° J. 1 - 26 nos

$\alpha \approx f$. $\beta \approx N$

Hd R 129° - 147°, well and 148° J. 16 etc - 149°

$f \approx \alpha \approx N$ $q = -90^{\circ} \approx 129^{\circ}$ " q . $\beta \approx b$. β
seq. - seq. 7m

= V Hd S 148° - 148° J. 16 etc

$x \approx N$

Karlsruhe L.B. Arg. CL

well = X Hd T 149° - 151°

b. R x p q. f f R

Hd U 151° - 152°

= G

R x &

Hd V 153° - 176°, 201° - 204°

Fehl Y f R H x N cc oy N t-tors m-mus q. b;
m²=m₁

= A D Hd W 177° - 195°, well. 196° al 2.21 ers, 198° - 200°

R f R q. x & d2 sp m N R x cc oy

well = T Hd X 196° - 196° 2.21 libentias

= V? Hd Y 197°

Hd Z 204° - 207°

o x q. a

= D Hd AA 207° - 208°

b; N A N ~

Hd BB 209°, 216°

dL

well-A Hd CC 210° 215°

R # 3

~~241° 248°~~

~~223° 224°, 217° 218°~~

~~211° 212°~~

Hd D 211° - 215°

~~216°
215°~~

= D!

Hd E^{FF} 219° - 222°

Hd E (223° - 224°) (227° - 218°)

Hd G 241° - 248°

Plato. 4° (altis seruos) 33° (cum grā dei)
 54° (Iniacos) 57° (in istram ḡos) 81° (patitor fact.)
 92° (sed erans) 90° (hunc ap̄tulos) 100° (arbitriter illi)
 110° (Pildre autem) 116° (sed m̄ necessitas) 121° (camabum abor)
 128° (dñi, cum) 130° (autem vos sine) 156° (Filius vno)
 150° (Hagae linguae) 205° (osculo sc̄o) 216° (intupto
 abitu) 212° (luc̄ib⁹ a ḡob⁹) 218° (m̄ta incarnatio)
 244° (sed ḡia re) ✓ 211° (m̄ta incarnatione)
 stattdemn 205° id! non alios id.

Kaisersche LB, Arg. CLXXVII

Hesognathus - E & zypn 26,5 x 21,2 cm
1^o T. T. f. t. cap. ados quadrata

Hd A 1° - 40°

N als Prismat d. R. na re q: b: f L &
oy x t-tin gelegen. i longa am Vortend
f y . w P m8

Hd B 41° - 72°

F f a & x f r gelegen. o F
N Vortanfang N H = H f b: q.

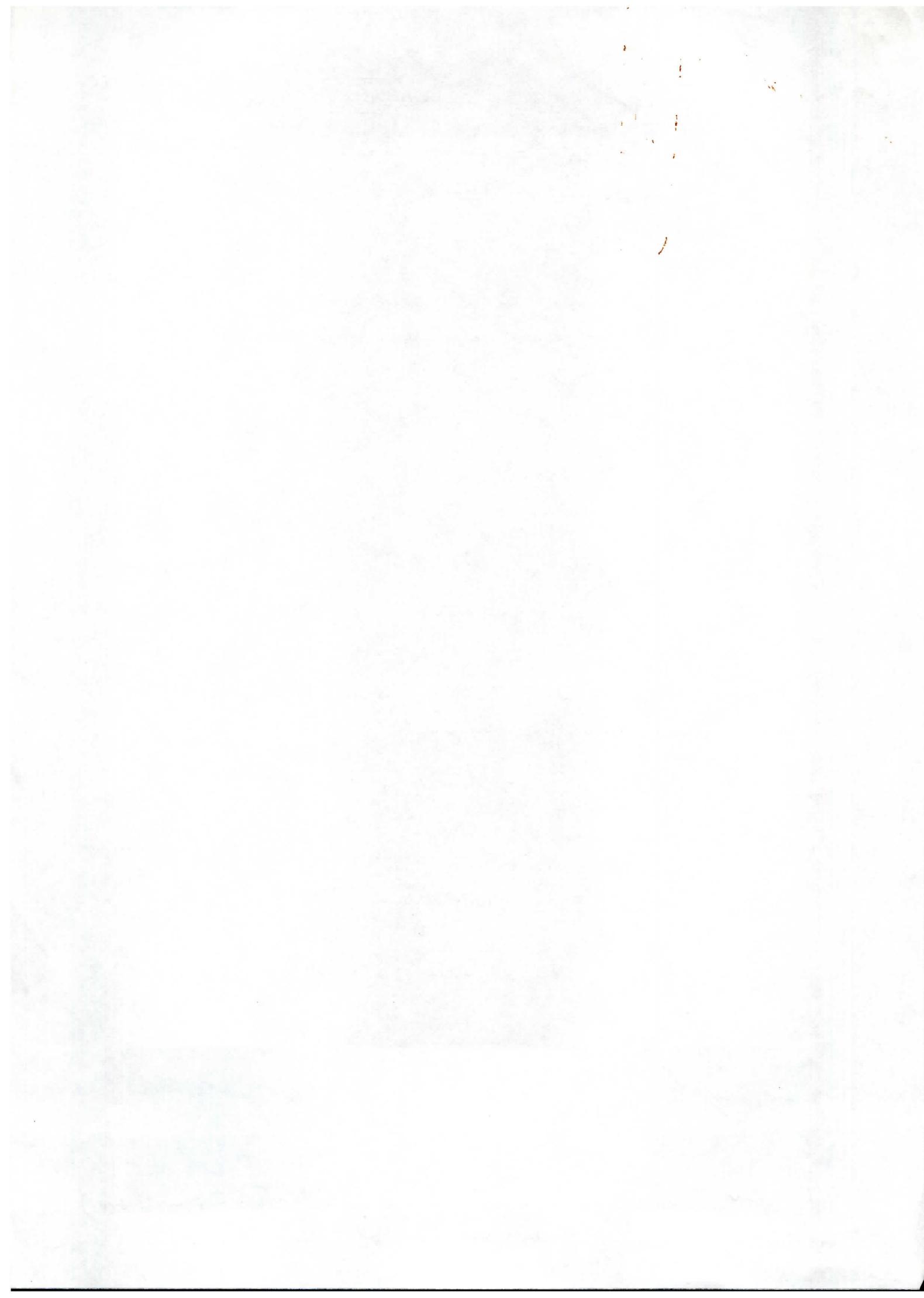
59° zu dem adhuc canis, asparagi caput am
Rand v. mit graminis

Hd C 73° - 117°

111° 108° bis 85° 97°
112° 109° bis 85° 97°
117° x & N o = a g N als Prismat f ft q: b:
ly = bi qd id est t = tin 73° 94° F = nrd
96°

82° am oben Rand fortsetz s. x ad. x?

Photos: 1° (Non grana glabra) 28° (tempore, non fit)
41° (Einkerbungen) 59° (Nobilente) 65° (amor his) 73° (Hem
serum) 113° (alveofloraceus) / allen ul.



Karlssche Aug. CLXXVIII (Evangelien mit Glössen)

Hand A!

fol. 192^v - 206^r

Hand A fol. 1^r - 98^{rv}, ausgewichen fol. 35^{rk}-36^r, 39^v, 40^r
seline gleichmäigige Strift, bei

A A g x x y r a (æ) q = -qie

ſ ſ - - ſ h = z b = -b s e t o n = -own
h

Hand B fol. 35^{rk}-36^r, 39^v, 40^r, 99^r - 165^r

woll
= feind
Rh. 50
fol. 2^r
(Hand B)
Schrift Hand B

fol. 104^r

o z A d c a i = an

x x p r y v - w B - H

b, g, f - ha g f - ha

e (fol. 40^r) m = -uvw (fol. 40^r)

n - nt g ; ; ; x (seltener, fol. 155^v, 163^r)

Induktiv m e

(nicht Importationspunkt)

Hand C fol. 166^r - 178^r, 179^v, 180^r, 181^r, 192^r

Hand D fol. 178^v, 179^r, 180^v - 192^r 191^v
180^v?

AT&T
12057101

Plutor 18.3.99. p. 1 (Thysan) 5 (parasitic) 14 (sores prae)
18 (Sci. dio) 26 (Sci. rhizome) 48 (live more) 57 (Sci. volvata)
112 (angio) Kaeselbach B Ag. - ping. 199 134 (m. regis) 158 (intell.
gaster) 252 (gaster
capit.)

↓
Kaeselbach!
Rohrweizen!
fix 3/3
↓

25,5 x 20 cm

Hd A p. 1* ganz verblättert! get
p. 3 3 18 dicotyledonous - p. 7, p. 15-16 f. 5

293 (ab ipso)
alles ex.

f q. R x b. m? # ox H = u

Hd B p. 2 - 5 f. 18 falsch (?)

ct R q. ox f

= B? Hd C p. 8 - 14 f. 9

x q. R ox δ

Hd D p. 14 ab 2.10 ~~for 2.13~~ ~ \bar{x}
far clothing g f s R m = non

Hd E p. 15 16 f. 6 - p. 22

♂ x q f e b, Fe b, R y a

Hd F p. 23 - 24, 40 - 47

& f

Hd G p. 25 - 31

Hd H p. 32 f. 1 - 2

g x f R x

Hd I p. 32 f. 3 - p. 39, p. 137 f. 5 - p. 138 f. 10 ext. fruct., p. 140 f. 8 g. 10
- p. 141 (degr. Hd N)

ct R

= Sph. Hyp. Dom ¹⁹⁹¹
1. Nodding Ld. +
Kaeselbach Ag. pug. 37, f. 37!

|| Hd J p. 48 - 55

f co n R q. N x

Hd K p. 96 - 99 Z. 10 mm, p. 100 - 111

oxy R g q f

Hd L p. 99 Z. 10 e. claa -
ab

ct

p. 101 f. 13-14 anden Hd.

p. 112 Z. 1? Vorne unten, dage. p. 113 Z. 7 p. 123 f. 1-2

Hd 17 p. 112 Z. 2 - p. 131

x ox R & f ct N ct

Hd N p. 132 - 137 Z. 2 quer, p. 138 Z. 10 Mae - p. 140 Z. Pest, p. 142 usw.

p. 133 Z. 17-18 anden Hd.

R g ox & z

p. 134 Z. 1-10 seit, dage. p. 137 Z. 2 subrectos - Z. 4

N f g x a

Hd O p. 137 ~~Z. 5~~ 145 Z. 1-14 n. v. dient

H ox & g

= N? Hd P p. 145 Z. 14 ct - p. 150

Hd? p. 250 - 285

z. 7, Reiden? Hd ?? p. 286 - 317

N x N h ox

bis f 110°

Karlsruhe LB Aug. phys. 203

Hdeman

Hd A f. 2° - 13°, 139° ± 11 - 141° ± 4

= Hauptred.
mit geringer Feinheit!

α x A NaOHm., gelöst. Fe

Hd B 14°,

zähfl. A

τ α A q. A b; α a f x

Hd C 14° - 100°

f x a (= ca-a) nicht = wortee x A + Fe b; O2

f 100° ungeklärt wird; Liegen Lager von eingeschlossen?

Hd D 101° - 112°

f g A x N → i O2 ct^{100°}

Hd E 112° - 129° ± 15 aligoid, 129° - 139° ± 10 konzentriert

N f h A x α A b; q; rtg. - aligoid x & rtg. q. b.

Hd F 129° ± 15 Itan - 21

Haupthd. un
St-Hgt. Don. 191

Hd G 141° ± 5 - 187°

A x f α i N^{141° ± 5} q. P. Pn PK α

^{17.3.99}
Phestos 6° (dere. o2) 14° (ante ilion)

31° (gremos eins) 84° (deber. / Rem. new) 105° (gri. von dtagus)
129° (el teneant) 139° (meditacion) 178° (allelvia) ✓ alles erh.

Karlsruhe Aug. CCV ✓

p. ~~fe~~ 143* Widmungsbild ~~d~~ von Pinchart's Gesta

cf. Sacculand/
Haseloff, Egbert-
Ts. S. 169

W. Tigrinus - ~~rein~~ stilistisch verwandt mit

der Darstellung im Tempel ~~d~~ Evangelium in

Mittelzell (Reichenau), abgebildet bei O. Lende, Das

Reichenauer Sakrament der Hg.-Augen-Bild. zu

Wolfenbüttel (1928) S. 21; dazu S. 23; ferner Vogel S. 214

einen Einzelblatt im [St. Gallen]

vgl. vor allem die beiden Köpfe der Maria, und nur
die den Gesetzten Bild in Nahauf + Rück

Falkenbild, je 2 parallele od. Längsweg parallele
Striche

Anatomiedarstellungen in Hartung und: Köpfe (mit Punkt
in der Mitte) auf den Siebeln

Das Widmungsbild auf der Vorderseite des 2. Blatts einer Quastus,
auf dem 1. Blatt die Prosaevade; auf der Rückseite des Widmungsbilds
fängt die Gestalt W. Tigrinus an; Vorder- + Widmungsbild also wieder
auf gesondertem Leder od. gesonderten Blättern

p. 168 - 349 Parabolae Salomonis, geschrieben von einer
Hand, die im Aug. XXXVII ebenfalls geschrieben hat + war
fol. 137^r - 138^v rechte Sp. z. 21: gleicher Dichter, ferner
Intupulation; (am Satzende) ?
Kunstgrat und leuchtend gewellt ~

Zum Anschluß an die vorangeführte Gestalt W. Tigrinus + zur
~~die~~ kompletteten Sagenstruktur n. A. Höldner Die Reichenauer Hr. 1
(Nachdr. 1970) S. 466 - 468.

~~In Hand von p. 168 // Lat offensbar und die
beiden obersten Zeilen auf p. 96 (plici me -
scptrum de) geschrieben.~~

p. 54 Z. 12-19 andere Hand (Aliquando -
perfecto mortis officibus non)

Karlsruher LB. Arg. CCAV

fol. 84^v-175^r älter als die vorderen Teile?

eigene Lagerzeile! fol. 89^v unter PI.

entsprechend f. 89^v J. II.

101^v zw. en f. 169^v

f. 175^r unterscheidet sich von den Lagen früher?

f. 84^r wie ist dann wortregel. f. die Gesten

L.-T.-glossen bewusst worden se...

heißt ab f. 84^v: Han Untert. 166^v, 167^v, 167^r

$\rightarrow x \sim q \& f \sim R \neq F$

$\rightarrow \text{d} \neq D = \text{nn} \quad x \neq \text{r} \neq \text{l} \quad F = E \quad F' Q \quad N f. 152^r$

OZ \rightarrow U \rightarrow gelignt. $\overset{\delta}{f. 97^v, 107^r}$ G

OZ b; H $\overset{f. 109^v, 110^r \text{ ad. Wurd.}}{118^v, 119^r, 117^r \text{ apud f. 166^v}}$

$\rightarrow f. 108^v$ L. ins für P = pris f. 112^r

y f. 126^v (Armenien?) keine ct.-ligatn!

Rechts f. 137^r a) breite schwarze I OL

b) breitere braune Zeile, rot + grün ausgeschmückt

oben f. 84^v

keine Reichenauer Hand! well. fünde? dohne sprache

die Anzahlungen von f + x; das ab 175^r unverändert

entsprechend mit Ligaturen \rightarrow Nur mit den zw. horizontalem, liegenden Querstrichen,

die große Höhe der ct.-Ligaturen; das lange, leise gewellte

Kappa-ct.; quis Tora = goc; y ohne Anzahlungen
die Ränder bei e, d, g usw., da diesem Salter des t

Photos: f. 84^v (- p. 168 ARABOLAE) ✓, 137^r (- p. 273 et intellectus)

168^v (- p. 336 man habrasch) ✓

✓ nicht ab, stattdessen andere Seite

ist das Saar
mit c. ix??



760. 92
(1940)

Fundgrube der Einbandmalakutur. Bei einer plannmäßigen Durchsucht der alten Bestände in der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe kam ich mit dem in drei Bände gebundenen Wiegendruck: Petrus Lombardus: *Sententiae*, mit den Kommentaren des Bonaventura, Teil 1—4. [Stuttgart: Ulrich Röberger 1491] HAIN 3540 in Betrachtung. Bei der Untersuchung der durchweg bei Einhänden des fünfzehnten bis sechzehnten Jahrhunderts unter dem Vorfasspapier verborgenen Vergamentvorlafsfäße zeigten sich bei Teil 1 und 4 Handschriftenbruchstücke des ältesten bis dreizehnten Jahrhunderts ohne erheblichen Wert. Bei dem mittleren, Teil 2—3 umschließenden Band dagegen fanden die Weissenburger Umschalenbruchstücke in der Schrift des ersten Jahrhunderts zum Vorchein. Sie bestehen aus zwei breiten Borfasfälzen in einer Größe von 30 × 8 cm. Die Fundhände tragen zwar keinen Besitzvermerk, doch kann durch einen Signaturstreif auf dem Rücken des einen Bandes festgestellt werden, daß sie mit der Bibliofopf des Klosters Ettenheimmünster im Breisgau 1806 in die damalige Badische Hofbibliothek gelangt sind¹⁾. Die Bergierung der Holzdeckel-Lederhände gibt keine Quinthaltspunkte zur Lokalisierung der Buchbinderverfassatt. Die Rollen der Blindprägung zeigen verschiedene, meist signierte noch datierte Blumenranken, wie sie häufig auf den Einhänden des sechzehnten Jahrhunderts erscheinen. So weisen also nur die aus Zeilen einer Weissenburger Handschrift gefertigten Borfasfälze auf eine oberrheinische Buchbinderverfassatt hin.

Die beiden Fäße sind parallel zur Zeilenrichtung ihres Textes zurechtschnitten, sie schließen mit der einen Schnittfläche aneinander an und zeigen so den unteren Teil eines großen Vergamentblattes mit einer zweisprachigen Schriftfeldbreite von etwa 25 cm. Seder Falz ist auf einer Seite für buchhinderliche Zwecke eingeschnitten, wodurch bei dem einen nur leeres Dergament ausfiel, bei dem anderen kleine Lücken im Text entstanden. Auf der Bordseite des Blattes sind die Jahresanträge von 978—981 in der linken, von 991—1001 in der rechten Spalte erhalten. Auf der Rückseite links die Jahre 1029—1038, rechts 1054—1058. Jahreszahlen und Text sind von einer Hand geschriften, die in die zweite Hälfte des ersten Jahrhunderts

¹⁾ Die Handschriften der Gr. Bad. Hof- und Landesbibliothek.
1. 1891. G. 16.

aus A. II. Nr. im d. Bod. L 3 zu datieren ist. Nachträge einer zweiten Hand zu den Jahren 1054—1056 röhren von einem Schreiber des ältesten Jahrhunderts, der hinter dem alten Text des Jahres 1055 das 1097 erfolgte Hinschreiben des Weissenburger Ulrs Samuel notiert.

Da wir in unserem Bruchstück erscheinenden Jahreszahlen ebenso wie in der Münchener Handschrift bei weitem nicht überall analistischer Text hinzugefügt wird, bleiben nur jenseit Jahrhundertwechseln mit der entsprechenden Münchener Überlieferung zu vergleichen und kritisch auszumachen. Um so auffällender muß es bei solch geringer Vergleichsmöglichkeit auftreten, daß die Amselfelos auch aus Weissenburg selbst stammende zweite Überlieferung in tetrtitlicher Hinsicht einige Quellschlüsse von überraschender Gewichtigkeit zu geben vermag.

Zunächst sei der Karlssruher Text (W.R.) mit dem Münchener (W.M.) verglichen: Dass keine buchstabengetreue Übersetzung vorliegt, zeigt schon die Zahlenaufzählung. W.R. wählt nur in den Zahlen der örtlichen Zeitrechnung, während W.M. dazu noch die Jahre der römischen Kaiser und der fränkischen Könige aufführt. Aufzeichnungen, die in W.M. zu den Jahren 993 und 1001 von der Hand D. vor den Einträgen der Herstellernotizen durch die Hand E. eingetragen wurden¹⁾, fehlen in W.R. Andersseits bringt, um vorherhand nur ein Beispiel zu nennen, W.R. zum Jahre 1032 die Nachricht über Tod und Nachfolger des Ulrichs Liutward von Weissenburg, eine in W.M. unterbleibende Mitteilung. Dort aber, wo beiderseits der gleiche Text erscheint, bei den Jahren 980—981, 1000—1001, 1033, 1038, teilweise 1054—1056 und 1058 ist die Übereinstimmung völlig, wie in der ungewöhnlichen Wendung 980 "perexit ad Italiam" und in dem großen Schriftsteller 1056 "Gebhardus ... Goslaria venit", oder die Variante ist belanglos, wie 981 "Wiziburgensis" in W.R., "Wicenburgensis" in W.M. oder 1000 "Urbelheid" in W.R., "Urbelgeid" in W.M.

Im Folgenden sei nun dem Wortlaut des Karlsruher Bruchstückes der Text der Münchener Handschrift (ohne deren Jahreszahlen und ohne deren Einträge der Hand D.) gegenübergestellt:

¹⁾ Cf. Holter-Egger §. LXVII und §. 47.

Karlsruher LB EH 463

Kalsmuth LB.

An. L. Serpentine

E.M. 463

Plates von J

Photo: 16° (mit einem kleinen weißen Kamm) 17° (gekennzeichnet) 18° (gekennzeichnet)
 24° (superior dyapunk) 6° (der grüne Kopf) 30° (Adtenuata ppel)
 32° (ad VIII. Dyapunk) 35° (sehr klein) 38° (Hirschkopf)
 46° (super \times XVII. dies) 52° (haben eine) 79° (Multiplicatio inter)
 113° (ad eam) 126° (Lapides pretiosos) 130° (effeminate mollis)
 101° (Annidum)

Kaisische LB. K 504
 $20 \times 14,2$ cm

88° (Exsagane)
 172° (qcc. crinita)
 184° (monachus)
 197° (common?)
 $187^\circ + 194^\circ$ welche?

15° klein
 (Text radium)
 $\approx \frac{3}{4}$ Baumwolle?
 $\approx \frac{3}{4}$ Baumwolle?

Hd B $15^\circ - 20^\circ$ (Antiphonaria fragm.)
 ohne, aber kleine Schrift
 $\approx 8 \times 8$

Hd C $21^\circ - 26^\circ$

$q_2 \approx 12 \times 5$

21° Länge einer goldenen Kugel in Byzanz

Hd D $27^\circ - 31^\circ$. $\varphi \alpha - \gamma \beta \epsilon \zeta \tau$

Hd E 32° , teils 33° , 34° .

Hd

Hd F $35^\circ - 36^\circ$ f. II accedens?

Hd G 36° f. II mit - 43° f. 28

79° f. 28 - 35

$\delta \alpha -$ f. u.! $\beta \tau$

Hd H 43° f. 30 - 43° , 45° - 63° f. 5, 64° - 65° , 66° -
 78° (ad. 63 79° f. 16auct.wo?) 79° f. 19 Centenarios - 2.33, 102 f.
 80° f. 2.29 - 81° f. 13, 83° - 85° f. (88 f.), 90 f. - 99 f. 2.18
Hd I 44° f. eingeschachtet färbt $\approx \frac{1}{2}$!

wohl = H'

Hd J 63° ~~f. 6~~

Hd K 79° f. 16 Quod - 2.27, abd. 2.23 2.7. u. c. - 79° f. 9

relinquit, abd. 2.34 - 80° f. 18, abd. 2.20 - 80° f. 28, 81° f. 14 - 82°

88^v - 89^v Tabellen von andern Hd., die zu. aus
freigeblättertum Raum f. 88^v Brief an Adalh (als
Adallard?) in Abens, dann erschien ein
doctor Hermannus, genannt in Hd. H

Hd L 99^r f. 19 Nodtag, wohr c. 850 / 1500
_{ab}

99^r - 102^v Tabellen, denn 101^a - 102^v Ostersonne
mit Annalen am Rand, Einfügung in 1066-1160,
die Datage in 1066-1018 von Hd. H?
_{118?}

Foss-Hd H 103^a - 104^v f. 6, 109^a, 153^a - 158^v (Kalender), 161^a-
166^a, 167^a, 169^a

^{109 er falsch}
^{Verso leer} A u⁵ y b; q; & d

Hd M 104^v f. 7 - 108^v, 110^a - 118^v

Hd N 119^a - 129^v, 130^a f. 24 - 26 solent, 130^v f. 8 - 152^a

^{152^v Tabelle}
A b? & d? y q.

Hd O 130^a f. 1 - 23, ebd. f. 26 - 130^v f. 6
^{Skript (?)}

159^a - 160^v Tabelle

166 165^v - 169 in d. Hauptbände Tabelle

170^a Tabelle + Kalender. Mittell.

Hd Q 171^a - 186^v (Chron. Wetzg.)

Hd Q 187^a - 197^v (Tritops Chron.)

191^a obv. Regiomontanus Gregorian septimum, zu A. 1080 (ad annos Heilbrandus
populi); 192^v ad a. 1084 Heinicus digredens, darin zw. den beiden
Vögeln de Italia, wohr von Hd Q; 194^a ad a. 1089 Gundulphus Losanne, epis.
occid. ap. In dem letzten Vat. f. (= vol) occurs erst (in wohr Hd Q); 194^v ad
a. 1094 Noctis mortalitate imensa (darin: incredibiliter, wohr von Hd Q) castatae.
195^a ad a. 1096 amplissima multitudis (darin: etiam quo empfys)

Karlsruhe LB K 504

196^o ad a. 1098 : in interiore Hypsanie procedentes
lappmanni (davon einzige von Hd Q: unseziert
et) ab gen. victoriosissimum manum.

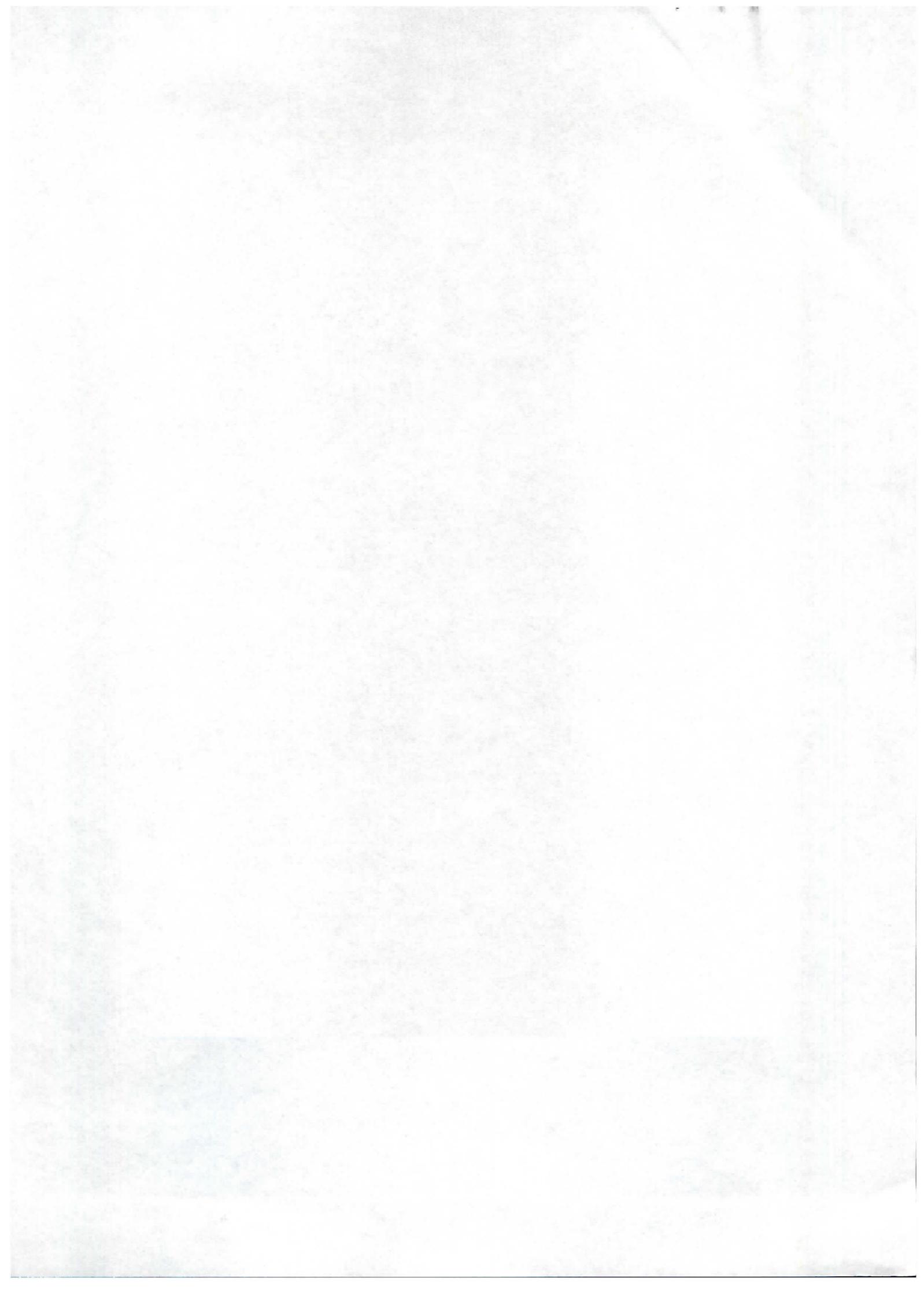
196^v ad a. 1098 et alio amore patre et (davon
wohl von Hd Q: pietate) parentum manum
ebd. lat. intexta f. centrum milia marorum
(davon wohl von Hd Q: t. armatum) gladio
timor.

Während sonst in Fr. folp. Chron. nur die Kgr.- +
Ks.jahre H's IV. am Rand vorkommt sind, steht
bei AD. 1100 sowohl rot am Rand: Ann ab
intexto und: V LX

nach dem Jahrsturk 1100 im Geg. dazu für
frühtags Anordnung in der Chronik eine freie
Zeile, was dann Jahrsturk zu 1101; +
wieder hier wieder außer den Kgr.- + Ks.jahren
H's IV. am Rand in Rot: (Ann ab intexto
(wurde am Rand vermutl. weggeradelt))
V LX.

Der Jahrsturk 1101 also auslernend nach.
hägl. hinzugefügt; die Chronik aber mit
debet vermutl. über 1101 (ohne den zu diesem J.
gehörigen Bereich) entstanden, er in Fr. folp. gegen

Pluton.



mus digne in memoria habendus eterna ... der Text Burchards an. Auch hier endet dieser mit Herolds Liste und den von Andreas angefügten Worten *quorum scriptores infra sub abbe Hermanno dicemus*. Die in R. B. 48 später angefügte Notiz über Wolframs Tod schließt, in etwas veränderter Form, dieses Kapitel ab.

EXKURS II: DER CARLSRUHENSIS 504

Der Codex Karlsruhe 504⁷⁰¹ (früher Durlacensis 36t) der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe (zitiert C 504) enthält einen großen Teil der Schriften Thiemos. Der Besitzeintrag von 1483 erweist ihn als Michelsberger Besitz. 1799 wurde er aus der Sammlung des Geh. Raths Christoph Joach. v. Haller für die Badische Landesbibliothek erworben. Der C 504 wurde aus vielen einzelnen Handschriften, auch Einzelblättern, zusammengesetzt und ist mehrfach verbunden. Deshalb macht man sich am besten an Hand einer Übersichtstabelle das Verhältnis der verschiedenen Texte, Lagen und Hände klar.

Der C 504: Korrespondenz der Lagen, Schriften, Hände und Entsprechungen aus den Listen von Frutolf und Thimo

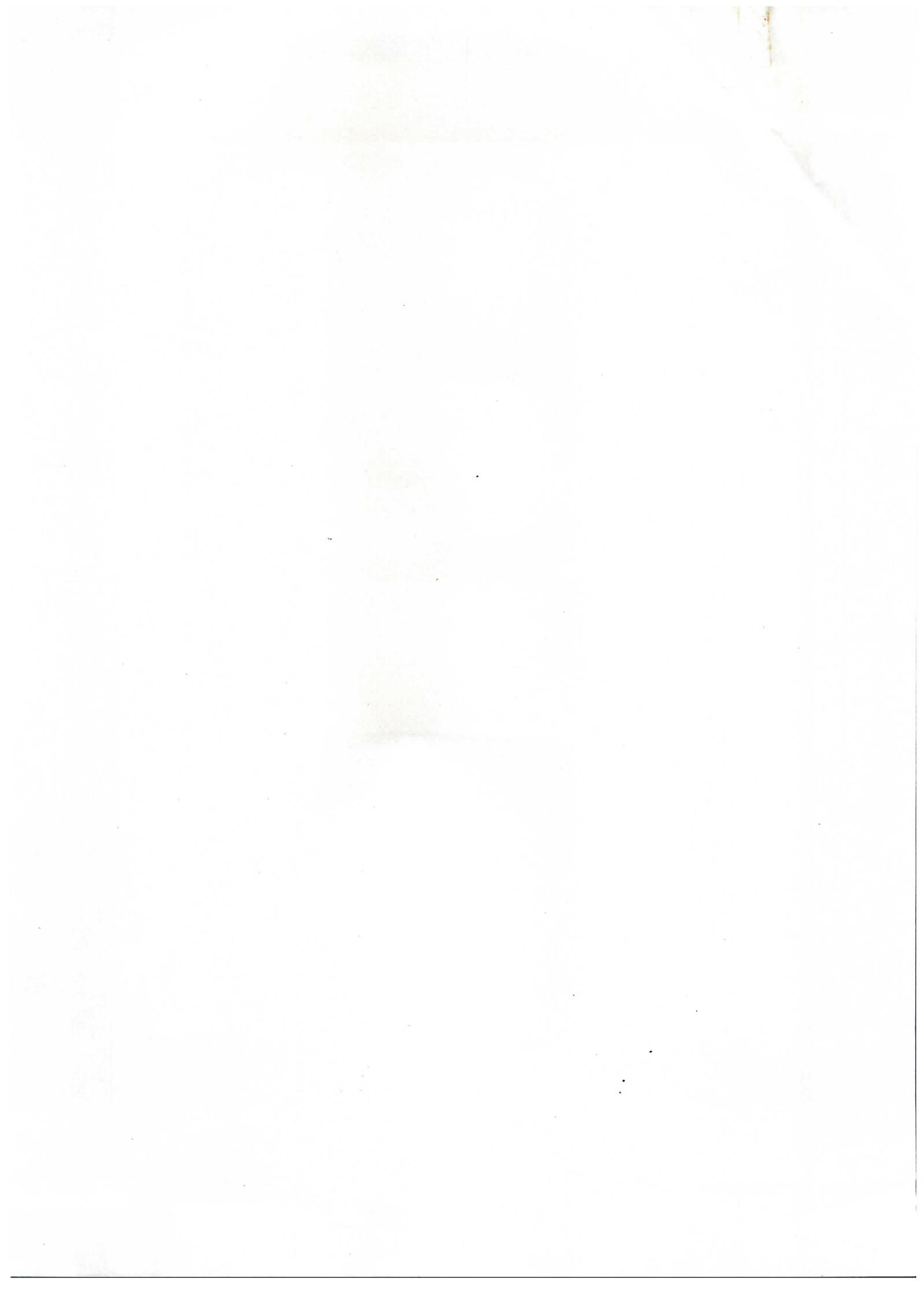
Die erste Spalte enthält die Nummer der Lage, die 2. die sie umfassende Seitenzahl, die 3. die Art der Lage. Die 4. Spalte bringt eine Durchnummerierung der in Spalte 5 genannten Schriften, die weitgehend auf G. Koch: Compotus des Hermann von Reichenau, beruht. In der 6. Spalte stehen die Nummern der Titel aus Frutolfs und Thiemos Bücherlisten, die den in Spalte 5 genannten Werken entsprechen. (Klammer bei unsicherer Identifizierung). In Spalte 7 werden die Hände genannt, die die jeweilige Lage oder Seite schreiben. Die horizontalen Linien bezeichnen die Teile, aus denen sich die Handschrift zusammensetzt.

1.	1-8'	IV	1	Bern von Reichenau: <i>Prologus in tonarium</i> ⁷⁰² (unvollständig)	3,11	Frutolf
2.	9-14'	III		f. 15 Schrift ausgeradiert	1,20' Neumen!	
3.	15-20'	III	2	Fragment eines Graduale (ohne Neumen)	4,14	Thimo
4.	21-26'	III	3	Musikalische Notizen: aus Guido v. Arezzo: <i>Micrologus</i>	4,7	Hand 1
			3a	aus Isidor und Regino		Randbem.
			3b	Eintragungen am Rand <i>Linguam referans</i> ... mit Notenbuchstaben		v. Thimo
			3c	am unteren Rand: eine Linie, die 16mal		
			4	genommen die Länge des Körpers Christi gibt		
			5a	<i>Bern von Reichenau: Tonarius</i> ⁷⁰⁴	4,12	
			5b	am Rand die 1. Strophe der Prosa von Montpellier ⁷⁰⁵		
5.	27-34'	IV	6	Intonarius mit Angabe der Tonarten in altgriech. Namen, z. T. mit linienlosen Neumen	4,7	27-31' Thimo
			7	Komputistische und musiktheoretische Verse, darunter		32-32'
			7a	<i>Exoriens chelas</i> ⁷⁰⁶		Hand 2 33-34'

H ren

		7b	33'	<i>Ordo planetarum non ordine fit feriarum⁷⁰⁷</i>		Thiemo
		7c	33'	<i>Hora sit ex punctis quinis⁷⁰⁸</i>		
		7d	33'	<i>E voces unisonas⁷⁰⁹</i>		
6.	35-44'	V-1+1	8	35-43	Hermann von Reichenau:	4,2
			9	43-43'	<i>Compotus</i>	Hand 3
			10	43'	<i>Mensura fistularum⁷¹⁰</i>	37-43
			11	44	<i>Mensura monochordi⁷¹¹</i>	Hand 4
			12	44'	Fortsetzung des Fragm. <i>positio signorum secundum Aratum</i> , dessen Beginn f. 45 (f. 44 = 1 eingefügtes Blatt, da f. 45 für den erwähnten Traktat nicht ausreichte)	43-43' Thiemo
					<i>Versus de signis coelestibus.</i>	44
					<i>Ad horas partes⁷¹²</i>	Hand 5
7.	45-52'	IV	13	45'-49	Hermann: <i>Prognostica de defectu solis et lunae⁷¹³</i> . In den Text eingeschoben Tabellen von Epacten und Regularen.	45-52' Thiemo
			14	49-50	Hermann: <i>Mensura horologii⁷¹⁴</i>	4,10
			15	50'-52'	Hermann: <i>Regule qualiter multiplicatio- nes fiant in abaco⁷¹⁵</i>	4,2
8.	53-58'	II+1	16a	53-58	Kalendor. Tabellen. Inc.: <i>etas lune in kalendis mensium per decem et VIII annos⁷¹⁶</i>	(4,1) 53-58' Thiemo
			16b	58'	(Frutolf): Schrift über die Herstellung einer Sonnenuhr. Inc.: <i>Fiat ad libitum circulus cuiusque magnitudinis. Und: Ratio ad componendum horologium⁷¹⁷</i> (auf die Polhöhe Bambergs eingestellt ⁷¹⁸)	?
9.	59-74'	2 IV	17	59-69'	Guido v. Arezzo: <i>Micrologus⁷¹⁹</i>	4,3 59-74' = 3,9 Thiemo
und			17b	69'-72'	Guido: <i>Prolegomena</i>	
10.			17c	72-77'	Guido: <i>De ignoto cantu⁷²⁰</i>	
11.	75-92'	V+				75-92' Thiemo
		2 II	18	77'-78' +	<i>Regule de unitiis vel minutii⁷²¹</i>	
				83-84'	Dazwischengebunden ein Binio (79-82'): Multiplikationsregel: <i>Multiplicatis inter se quadrante</i>	
			19	79	Gerlandus von Besancon: <i>Abacus⁷²²</i>	(4,10)
			20	79-82'	Victorinus von Aquitanien:	
			21	85-85'	<i>Calculus mit Tabellen⁷²³</i>	
			22	86-86'	Hier eingefügt 1 Binio (86-89'):	
				+	Tafeln zur Berechnung von Brüchen	
			23	89-89'	Figur in Kästchen mit Kommentar (<i>Rhitmomachia?</i>)	
				87	Tabellen zur Rechnung mit Minutien (vgl. Nr. 18), dazu ein Brief:	
				87'-88		

			88'	<i>Exigis a me, karissime frater Adalberte</i>		
			88'	Schrift zur Herstellung eines Sonnenquadranten mit dem Läufer (<i>quadrans cum cursore</i>) ⁷²⁴		
12.	93-102'	V	25	90-99	Abbo von Fleury: <i>Explanatio in calculum Victorini</i> = Kommentar zu Nr. 21	93-99 Thiemo
			26	99	Regel zum Schaltjahr: <i>Memento quod in bisextili anno</i>	Hd. 14. Jh.
			27	99'-100'	Kalendertafeln	(4,1)
			28	101-102'	Ostertafeln bis 1196 mit beigefügten annalistischen Notizen von der Hand Thiemos bis 1118; die letzten Notizen zu 1123, 1147 und 1160 von einer jüngeren groben Hand ⁷²⁵	(4,1)
13.	103-111'	IV+1	29	103-104'	Anonymer Abacus: <i>Decem igitur sunt divisiones</i> ⁷²⁶	(4,10) 103-119 Hand 6
14.			30	105-118	Bernelin von Paris: <i>Abacus</i> ⁷²⁷	4,4
bis	112-143'	4 IV	31a	118-118'	Anleitung zur Division: <i>Ratio dividentium minutiarum de simplici et singulari numero</i>	
17.			31b	118'	Verse: <i>Libra vel as ex unciolis constat duodenis. Ultimus est calcus ciceris duo granula pensans</i>	
			32	119-119'	Glossen in alphabet. Reihenfolge von A (Adam) – c (corbis)	119-130 Thiemo
18.	144-152'	V+1	33	119'-152	<i>Glosa in vetus et novum testamentum</i>	3,4 130-130' = 4,5 Frutolf
			34	152'	Rechentabelle	131-152 Thiemo
19.	153-162'	V	35	153-158'	Kalendarium des Klosters Michelsberg ⁷²⁸	4,8 153-170' Thiemo
20.	163-170'	IV	36	159-169'	Schriften über die Zeitrechnung ⁷²⁹ :	(4,1)
			36a	159-160'	Tafeln zur Zeitmessung ⁷³⁰ , darunter eine von Beda (f. 160')	
			36b	164	Eine im Jahr 1100 geschriebene Regel zur Berechnung der <i>anni ab origine mundi</i> , nach Frutolfs Berechnungen verbessert	
			36c	167'-168	Tabellen bis 1196, die in 2 parallelen Kolumnen die <i>anni ab origine mundi</i> und die <i>anni ab incarnatione</i> angeben. Die ersten sind durchwegs durch Rasuren und Korrekturen mit Frutolfs Berechnungen in Übereinstimmung gebracht worden ⁷³¹	
			37	169'	(Frutolf): Vorschrift zur Herstellung einer Sonnenuhr: <i>Mensura cuiusdam horologii</i> ⁷³²	(4,10)
21.	171-186'	2 IV und	38	170-170'	Kalendertafeln	
22.			39	171-186'	<i>Chronicon Wircburgense</i> ; vom Beginn der Welt bis 1057 ⁷³³	(4,6) 171-186' Hand 7
23.	187-199	V-1 + II	40	186'	Stammtafel der Karolinger ⁷³⁴	
				187-197'	Frutolf: Teil der Weltchronik (1057-1102) ⁷³⁵	4,6 187-197' Hand 8



Bittel

Folioformat
1 Spalte
23 Zeilen

10. M. Jh.

x

Skizze der Lage des
Fragments von F. Heinzer

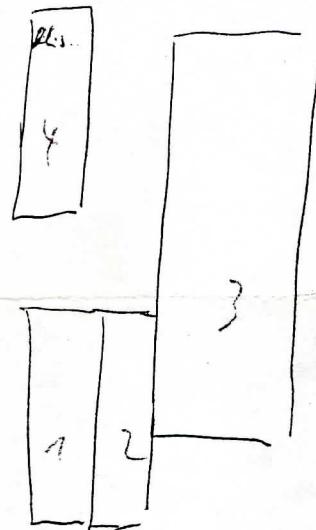
FE Vorderseite (dunklere Tinte!)

unter Rest
eines Lagenzettel-
tes: 1xx(?)

No 15, 15 [flage]llis csum ut ...

- ... (15, 29) [P]rojectus capita sua & d[omi]n[us]

23 Zeile
(Schrifttyp: xl
ca.
23 x 14



F. Heinzer / G. Stamm,
Dr Hr. v. Lichtenthal =
Dr Hr. d. Badischen LB.
in Karlsruhe 11 (1987) S. 275
rekonstruierbare Schriftzeile
ca. 23 x 14, ca
23 Zeilen; 17 male fragm.

Rückseite: 15, 29 [de]strukt(!) temporum & ...

- ... (15, 40) Iacobi minoris]

Karlsruher LB.
Hs. Lichtenthal 117
Fragm. III, 3

2. Viertel 11. Jh. wdt.?

Kalmar LB. L 117 fragm. III 3

Karlsruhe L.B. Rautat 22

fol. 116^v drie goed ene ferment van ene vel ene
probabo (11. Jz.)

Teile II fol. 111^v - 115^v Maagden Briefe

Hand A fol. 111^v - 113^v f. 12 pagina , fol. 114^r - f. 115^r
z. 7, ebd. z. 21 Magadæbrisgensis - fol. 115^v
et - ! jr & ft x & g qd & a m² L U V A R
q,

Hand B fol. 113^v f. 12 vestra - z. 29

q. b. & d. -

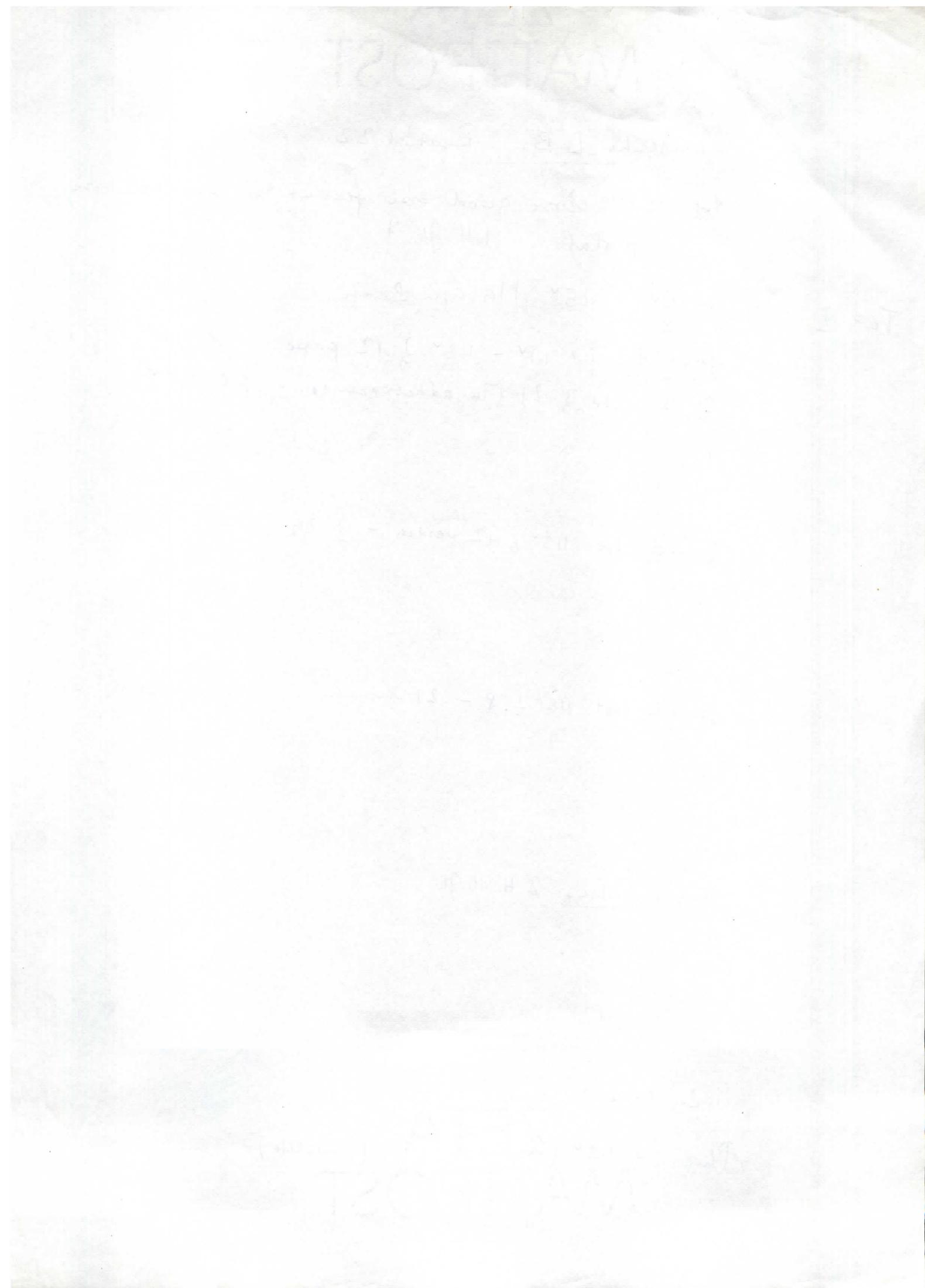
Hand C fol. 115^r f. 8 - 21 monachii (= Hand A? cth.)

a - g

offutan Training 2. H. 10. Jz.

Blätter: 14 x 23,5 cm

Pluster: f. 113^v (Scg) + 115^r (vasellis)



X

45?

Kaufm. L3., S. Tote pag. 46, vorder + hinter

Spiegel - Sacramenta spiegel., Kreuzspiegel
(Lorgelin) + Rückseite d. hinteren Sp.
etwas vpr. stark abgenutzt;

28,5 x 21 cm, ~~L~~ Trw. Frey: Bz.,
(Lp. 29) S. Magdalena - Ln. Hagen/Stamm
S. 108 - 109

eine runde spiegel befindt

3 Hände

Hand A vorder Spiegel

f g - & r x t

≈ r Zeichenfehler

Mindestens an
Bildende UB. D¹

Hand B hintere Spiegel, Recto relative auf. was
ganz so gut

A g q: & f & x G = G

Hand C hintere Spiegel, Verso

oz & f q: - festesemander & x n

~~Mittlerer 2. Druck~~ 10. Jhd. usd.?
ed. früher?

Platon: Recto - + Verso gleicher Spiegel

ZETAS
MATERIAL

Kauz L.B., St. Peter ^{berg.} Feyer. 131

Lektor a fregn. 2 Bl. , 12.5 x 16 cm +
13.5 x 16 cm, stark bewurzelt

Trw. ausgedreht. St. Peter frys. 58

Lr.: F. Haug / G. Hamm, Dr. H. v. St. Peter
Schwarzwald 2 (1984) S. 228

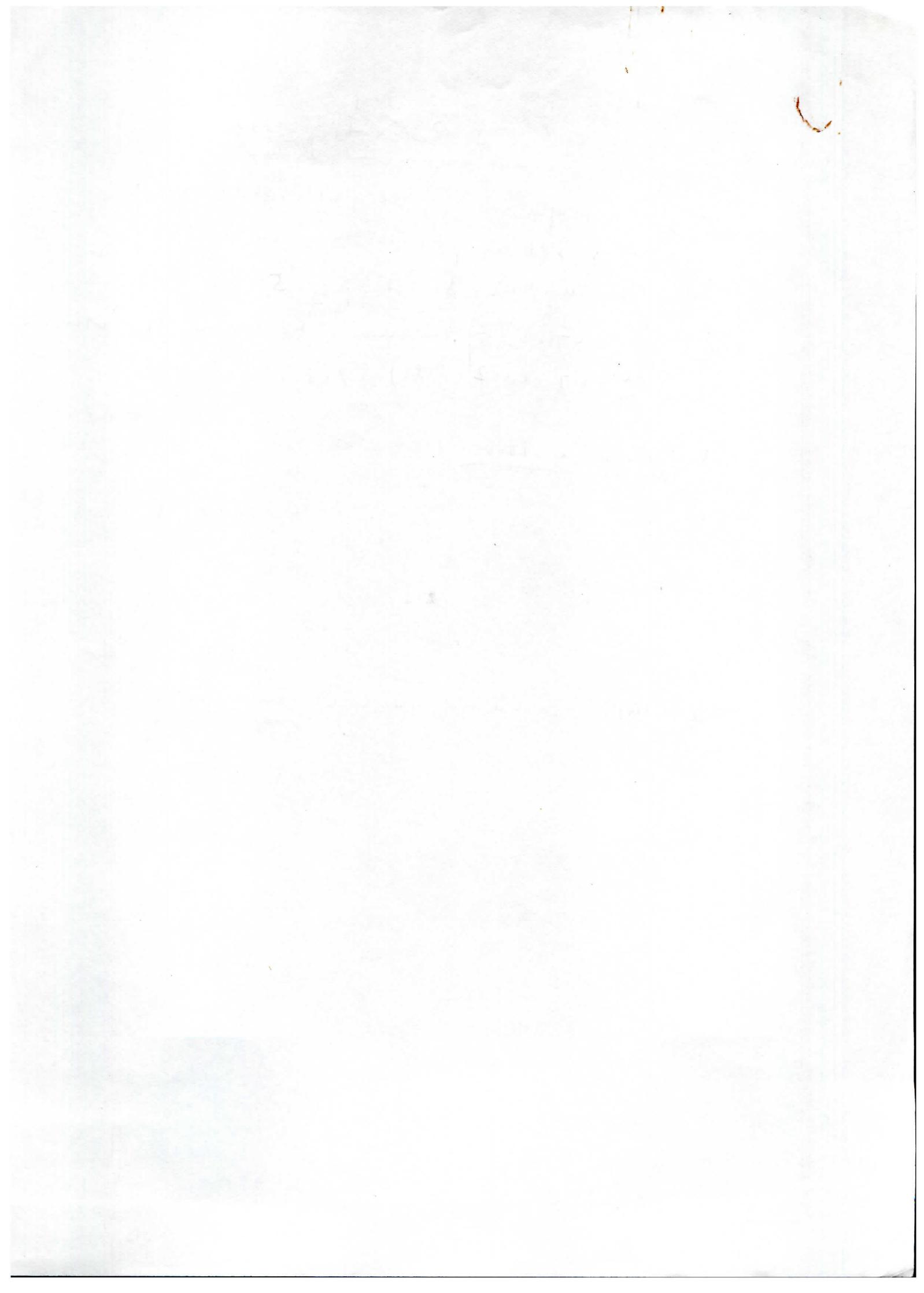
St. Gallen ca 1000 2. H. 10. od Auf. 11. Jh.

A - Q or (keine Igeln) A & x A o
aut v q e

1 Hand

Kalligraph., fehler und die Brüche, missgeschrieben

Plan fe. 2^r (gerückt auf 2)



Karlsruhe LB

U. H. Fragm. 24

Tropar, Sequentiar . St. Gallen (?) . 10. Jh.

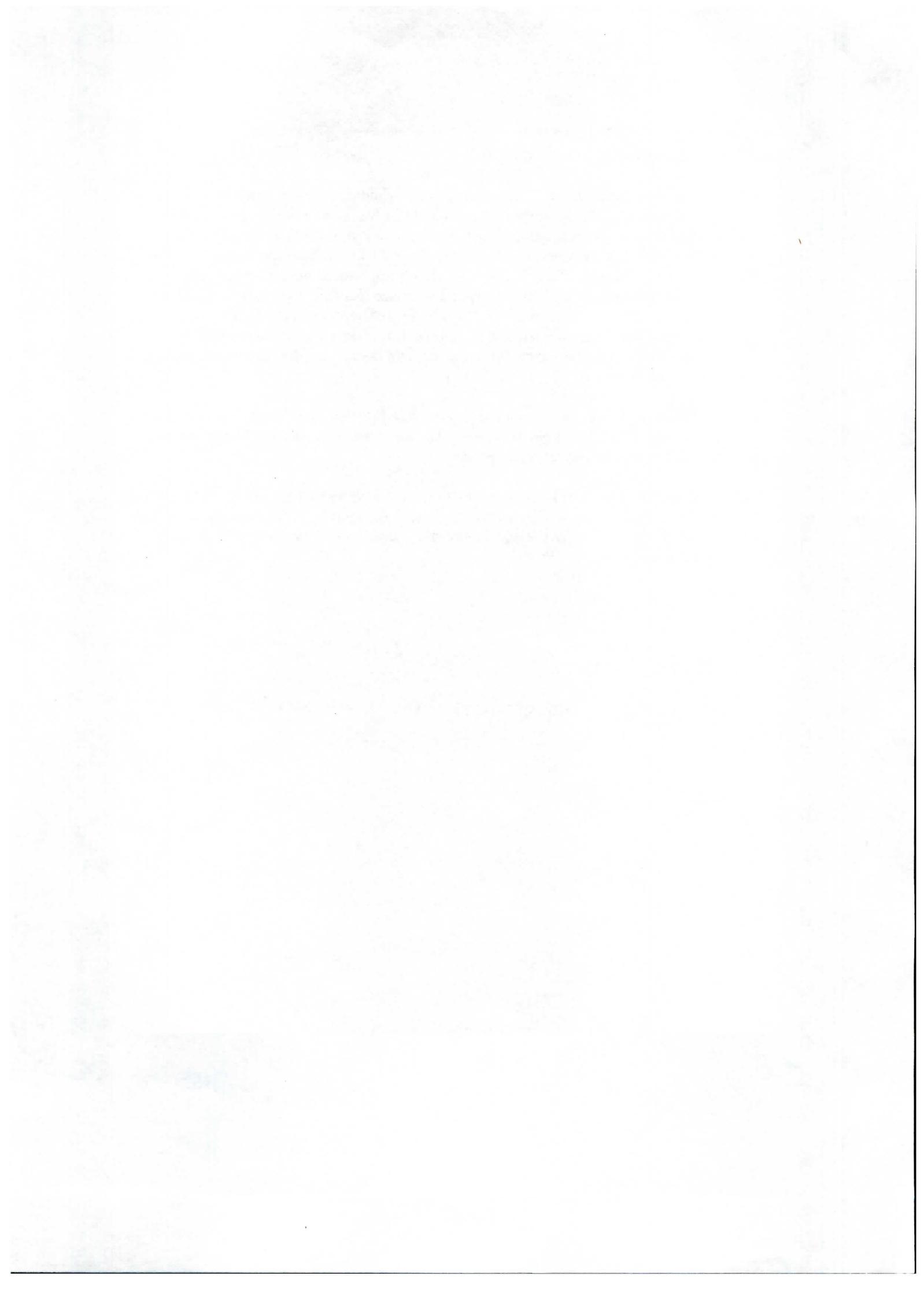
Pergament. 4 Bl. einer Oktavhs., unterschiedlich beschnitten (jedes Bl. mit Textverlust). Schriftbreite 5,5, überall breiter äußerer Rand (für Musiknotation); überwiegend jeweils 15 (von ursprünglich vermutlich 17) Textzeilen erhalten. Erhebliche Textverluste auch infolge gelöster Verklebungen (1^r, 2^v) und Rasur (4^r). Karolingische Minuskel des 10. Jh's von 4 Händen: 1. 1^r-2^v, 2. 3^r^v, 3. 4^r, 4. 4^v. Rote (selten braune) zwei- und einzeilige Initialen, rote Überschriften und Rubriken (Rustica, Uncialis). Linienlose St. Galler Neumen, teils interlinear (1^r-2^v), teils am äußeren Rand (2^r-4^v). Für die Entstehung in St. Gallen (vielleicht auch auf der Reichenau) sprechen die Sequenzen und der Tropus *Quae est ista ...* (1^r). Zur vorn im Deckel eingeklebten Beschriftung s. Cod. U. H. Fragm. b.

1^r-2^v TROPAR. (1^r) In die Epiphaniae, Communio. CORPUS TROPORUM 1, S.166 (*Quae est ista tam clara...;* >*In purificatione s. Mariae*<. *Hodie quemadmodum patriarchis antiquis repromissum est... Suscepimus...*

3^r-4^v SEQUENTIAR. (3^r^v) AH 53 Nr.36; (3^v) AH 53 Nr.46 (nur bis Str. 2); (4^v) AH 53 Nr.56. Es handelt sich um Sequenzen des Notker Balbulus und seiner Schule, s. W. von den STEINEN, Notker der Dichter, Editionsbd., Bern 1948, S.28, 108f, 42. (4^r) nicht identifiziert.

Manuskript schlecht - Schämm,
keine Provenienz (vorläufig)

16.3.99



Frau
Dr. Obhof
Landesbibliothek
Handschriftenabteilung
Erbprinzenstr. 15
76133 Karlsruhe

Sehr verehrte Frau Dr. Obhof,

vielen Dank vor allem dafür, daß ich auch in der Mittagszeit arbeiten durfte!

Ich möchte Sie bitten, mir von den folgenden Handschriften negative Mikrofilmaufnahmen (schwarz/weiß) zu beschaffen:

Aug. perg. 14, nur die obere Hälfte von fol. 50r ;

Aug. perg. 239, fol. 69r;

St. Georgen 101, vordere und hintere Innenseite des Umschlags;

U. H. Fragm. 5, fol. 1r, 1v;

U. H. Fragm. 11, fol. 1r;

U. H. Fragm. 18, fol. 1v;

U. H. Fragm. 28, fol. 1v, 2r.

Falls im Einband des Codex Ettenheimünster 40 makulierte, mittelalterliche Handschriftenfragmente stecken sollten (als Spiegel oder als Vorsatz oder Nachsatz), würde ich auch davon gerne Mikrofilmaufnahmen haben. Bei allen Aufnahmen sollte jeweils ein Zentimetermaß an den Seitenrand gelegt und mitphotographiert werden.

Ich habe dann noch ein Problem, das ich bei meinem Besuch in Ihrer Abteilung leider nicht klären konnte. In Bischoffs neuem "Katalog der festländischen Handschriften des neunten Jahrhunderts" werden U. H. 38, 39 und 40 als dem 9. Jh. zugehörig aufgeführt. U. H. 38 dürfte unproblematisch sein. Bischoffs U. H. 40 ist heute offenbar U. H. 39 (auf dem Deckel dieses Fragments ist die Nr. 40 zu 39 korrigiert worden). Aber wo steckt Bischoffs U. H. 39? Nach Bischoff stammt es aus demselben Codex wie Einbandfragmente aus Bi 118 4° Inc. (und wie ein Heidelberger Fragment). Nach Angaben Ihres Mitarbeiters ist Ihr heutiges Fragment U. H. 40 ins späte Mittelalter (15. Jh.?) datiert; es kann daher nicht Bischoffs U. H. 39 sein. Mich in-

Te guli martyris inuenit ac in Ecclesiā Cartedralem trans-	fūlīc, viuebat circa annum 1005. Confrimauit enim nouam fundationem Monasterij S. Benigiani Fruatricenfis, vt ex qua- dam Bulla Benencti VII. Papæ daria sub anno 1015. appa- ret: de eodemque mentio habetur in Epifrola ab Henrico II. Imperatore in commendatione eiusdem Monasterij Arnul- pho Archepiscopo Mediolanensi, alijsq; Praefiliibus, & Pini- ciplibus Lombardia concipra.
Orobiensis, que Ocaianus, vel Grotobonus Ecclesiām S. Beni-	ti Fruatricenfis confeccavit, & ram quam Archeicella.
1011	nius Ardunii Regis Italie Iubcripti cuidam donationi fa-
1029	Henricus, qui anno 1029. Abbariam Fruatricenfem à iutridi-
1063	gione Episcopi exemptam declarauit: fuit Magus Cancel-
1072	larius Henrici III. Imperatoris, fundatorque Abbatis S. Ste- phani Eboredi.
1075	Hugo filius Ardunii Regis Italie, cuius mentio habetur in Cro- nica Abbatis Fruatricenfis.
1094	Albericus, qui cum Alberico Abbatte S. Benighi quadam decimam
1097	Vulpiani, & alia iura jux Ecclesia permuteauit.
1098	Federicus.
1175	Osgierius primus huius nomini Archeicella ab Henrico IV.
1194	Impetratus donaciones quies Praedecionibus factas Ab-
1197	bate S. Stephani de Eboredi confirmauit.
1198	Vulberetus filius Gontabae ex Dominiis Gamagaz Monacu, & Ab
1200	Osgierius fecundus.
1202	Gonradus ex Domo domini Gamagaz Abbas S. Benigni Fru-
1204	Oberrus.
1205	Petrus ex Gamazibus Valperga, anno 1193, V. 2. ad quatuor
1206	quattuor, ex Iupetrio Abbatu episcopatu suum regal-
1207	Oberrus.
1208	Videlicet quālījournum Praedectorum decreta in ea uotem Monastre.
1209	L. 2 ch. iepi-

(2)

Fragm. U.H. 39 + 40

teressiert also, ob Bischoffs Ms. U.H.39 noch vorhanden ist und welche Signatur es gegebenenfalls hat. Ich wäre Ihnen sehr dankbar, wenn Sie mir darüber etwas mitteilen könnten.

Mit freundlichen Grüßen

- 451 S. Elogius, qui interfuit Syndo Calcedonem, in qua centrum, et
 Fugaturiens dicitur. . . .

quodrum memoriam veteres libri, aut monumenta feruntur,
 eademque sunt tripla. Comitatus juxtagredi, et in illorum Die
 celi duæ ratione regeruntur. Abbatia Ordinis S. Benedicti,
 Galiae, nominari etiam in Conclito Mediolanensi, cuius
 ius mentio habetur in Epitola Leonis pape ad Episcopos
 quinquepatis patres aderant, quem Euallum esse credo, cu-
 miderius, cum Manufacto Archiepiscopo Mediolanensi ac-
 cepta ad Synodum Romam, et adiutum papalium officia
 in Concilio. Tunc vero postmodum adiungit, etiam
 770 S. Bellus, ut ex supplicamento Gronicorum Jacobi Philippi Ber-
 gomensis, ut quodcumque modicum de ipsius vita
 847 Henricus, ut quodcumque modicum de ipsius vita
 877 Azzo, qui interfuit coronationi Caroli Galli Imperatoris, ve-
 938 Afundus, ut quodcumque modicum de ipsius vita
 1005 B. Varcundus ex Domini Arbori Verellenis Diocesis, et
 non Cuius Papientis, ut quidam alludunt, qui Corpus s.

Karlsruhe LB. AfD 31 (1785)
38 (1792)
37 (1791)

~~Z A 35379: 15~~

(Z A 41911)
P: Z 2 Hn. 1072

~~Z 2 Hn. 423~~

~~Z 2 Hn. 526 T 2/20~~

UH fragt. 39 + 40



BLB

Badische
Landes-
Bibliothek

Herrn
Prof. Dr. Hartmut Hoffmann
Seminar für Mittlere
und Neuere Geschichte
der Universität Göttingen
Platz der Göttinger Sieben 5

37073 Göttingen

Handschriftenabteilung
Obhof@BLB-Karlsruhe.de

(0721) 175 - 2260 2.7.99

Sehr geehrter Herr Professor Hoffmann,

zu Ihrer Anfrage bezüglich der U. H. Fragmente habe ich bisher folgendes feststellen können:

Es sieht so aus, als habe mein Vorgänger, Herr Dr. Stamm, bei der Neukatalogisierung der „Kleinen Provenienzen“ (Katalog leider noch nicht fertiggestellt und erschienen) das Fragment U(nbekannter) H(erkunft) 39 umsigniert zu Schwarzach 30. Da keine Vertreter oder Verweise gestellt wurden, war dieser Vorgang für Herrn Fürst nicht zu erkennen. Ich lasse Ihnen eine Reproduktion des Fragments Schwarzach 30 kostenlos zukommen, bitte aber um Geduld auch in Bezug auf Ihre Repro-Aufträge, da unsere Photostelle wegen der Urlaubszeit derzeit nicht besetzt ist.

Wie Sie mir auch mitteilten, ist das ursprüngliche Fragment U. H. 40 zu U. H. 39 umsigniert worden. Wahrscheinlich wollte Herr Dr. Stamm die entstandene Lücke durch Herabsetzen der folgenden Signatur tilgen.

Ein (neues?) Fragment U. H. 40, das Herr Dr. Schlechter beschrieben und ins 15. Jahrhundert datiert hat, liegt mir nicht vor. Ich werde mich deshalb mit ihm in Verbindung setzen.

Sobald die Sachlage zweifelsfrei geklärt ist, werde ich mich darum bemühen, daß Umsignierungen von U. H.-Fragmenten zu bestimmten Provenienzsignaturen aus

the first time I have seen it

in the field. It is a very large tree, about 100 ft. tall, with a trunk diameter of about 10 ft.

The bark is smooth and grey, with some horizontal lenticels. The leaves are large, elliptical, and pointed at the tip.

The flowers are small, white, and fragrant, appearing in clusters along the branches.

The fruit is a small, round, yellowish-orange drupe, about 1 cm. in diameter.

The wood is hard and heavy, with a fine grain. It is used for making furniture and other household items.

The bark is used for making dyes and tanning leather. The roots are used for medicinal purposes.

The tree is found in the Amazon basin, particularly in the countries of Brazil, Peru, and Ecuador.

The tree is also found in the Andes mountains of South America, particularly in the countries of Colombia, Venezuela, and Ecuador.

The tree is also found in the tropical forests of Central America, particularly in the countries of Costa Rica, Panama, and Honduras.

The tree is also found in the tropical forests of South America, particularly in the countries of Brazil, Peru, and Ecuador.

The tree is also found in the tropical forests of Central America, particularly in the countries of Costa Rica, Panama, and Honduras.

The tree is also found in the tropical forests of South America, particularly in the countries of Brazil, Peru, and Ecuador.

The tree is also found in the tropical forests of Central America, particularly in the countries of Costa Rica, Panama, and Honduras.

The tree is also found in the tropical forests of South America, particularly in the countries of Brazil, Peru, and Ecuador.

The tree is also found in the tropical forests of Central America, particularly in the countries of Costa Rica, Panama, and Honduras.

The tree is also found in the tropical forests of South America, particularly in the countries of Brazil, Peru, and Ecuador.

The tree is also found in the tropical forests of Central America, particularly in the countries of Costa Rica, Panama, and Honduras.

The tree is also found in the tropical forests of South America, particularly in the countries of Brazil, Peru, and Ecuador.

The tree is also found in the tropical forests of Central America, particularly in the countries of Costa Rica, Panama, and Honduras.

The tree is also found in the tropical forests of South America, particularly in the countries of Brazil, Peru, and Ecuador.

The tree is also found in the tropical forests of Central America, particularly in the countries of Costa Rica, Panama, and Honduras.

The tree is also found in the tropical forests of South America, particularly in the countries of Brazil, Peru, and Ecuador.

The tree is also found in the tropical forests of Central America, particularly in the countries of Costa Rica, Panama, and Honduras.

The tree is also found in the tropical forests of South America, particularly in the countries of Brazil, Peru, and Ecuador.

The tree is also found in the tropical forests of Central America, particularly in the countries of Costa Rica, Panama, and Honduras.

UH tragen. ST + IV

dem Manuskript des Kataloges „Kleine Provenienzen“ zweifelsfrei ersichtlich gemacht werden. Das ist momentan offensichtlich nicht der Fall.
Eine alte U. H.-Signatur sollte nicht für ein anderes Fragment neu vergeben werden.
Daher sollte auch das Fragment U. H. 40 bei Bischoff in Zukunft wieder die Signatur U. H. 40 tragen, um weitere Verwechslungen in der Literatur zu vermeiden.

Mit bestem Dank für Ihre Hinweise und freundlichen Grüßen

Ihre U. Obhof

(Dr. Ute Obhof)
Leiterin der Handschriftenabteilung

posted. N. 515C