

# NIEDERSÄCHSISCHES HAUPTSTAATSARCHIV

NIEDERS. HAUPTSTAATSARCHIV · AM ARCHIV 1 · 3000 HANNOVER 1

Herrn  
Prof. Dr. Hartmut Hoffmann  
Seminar für Mittlere und  
Neuere Geschichte der Universität  
Nikolausberger Weg 9c

3400 Göttingen

GESCHÄFTSZEICHEN:

(BEI BEANTWORTUNG BITTE ANGEBEN)

P 8411 -Le-

ZUSCHRIFTEN BITTE AN DAS HAUPTSTAATSARCHIV,  
NICHT AN EINZELPERSONEN RICHTEN!

TELEFON: (0511) 106-28.88

VERMITTL.: (0511) 106-28 40

PATTENSEN: (0 51 01) 122 81

HANNOVER, DEN

29. September 1987

Bezug: Ihr Schreiben vom 17.9.1987

Sehr geehrter Herr Professor Hoffmann!

Der Urkundenfonds des Klosters St. Michael in Lüneburg ist erhalten geblieben, so daß sich drei der gesuchten Stücke hier mit folgenden Signaturen nachweisen lassen:

D O I 183 von 956 Aug. 13 = Celle Or. 100 Lüneburg, St. Michael Nr. 2

D O I 200 von 959 April 9 = Celle Or. 100 Lüneburg, St. Michael Nr. 3

Reliquienverzeichnis: Lüneburger UB Bd. 7 Nr. 3 = Celle Or. 100

Lüneburg, St. Michael  
el Nr. 5

Die Druckvorlage für D O I 308 von 965 Oktober 1, <sup>das</sup> Copialbuch III von St. Michael, war offensichtlich in die Manuskriptenabteilung des hiesigen Archivs eingeordnet und ist mit dieser Abteilung im Kriege zugrundegegangen.

Mit freundlichen Grüßen

Im Auftrage:

*Leerhoff*

(Dr. Leerhoff)

ÖFFNUNGSZEITEN:  
MO.-FR. 8-16 UHR

HAUPTQEB. HANNOVER  
AM ARCHIV 1  
3000 HANNOVER 1

MAGAZIN PATTENSEN  
LÜDERSER WEG 20  
3017 PATTENSEN 1

KONTEN REGIERUNGSBEZIRKSKASSE HANNOVER;  
POSTGIRO HANNOVER 300-305 (BLZ 25010030)  
NORDD. LANDESBANK HANNOVER 35 988 (BLZ 25050000)

Hannover, HS+A, Ms. 7 Nr. 04

Beda, Jr  
II epistolam  
Petri c. 2,  
PL. 93, Sp.  
77A - 78D

Komm. zum 2. Petrusbrief <sup>2,9-16</sup> 1 Bl.

32,5 x 22,5 cm, wohl eh. beschnitten

Prov.: dürfte als Kind d. einer Klosterreue d. 16. Jhs.  
mittelpf. und jued. S. d. l. e., aber nicht charakterist.  
S. d. r. t.

die (vorigen) Fellen an d. 2. Petr. Brief oder in anderem,  
eh. r. d. l. e. oder r. d. r. Hand (in rot)

Hauptland:

A a g e - r m c q r x œ keine cl. Ligatur

Q S P N

Rebittenland: g e c g l r

Umbreit-Felde? s. XI<sup>1</sup>

von Blunze an] best. e. g. d. m. Bl. "11./12. Jh." datiert!

Inc. sicut inopinate perditans laqueos

Expe. Plerumque heretici tam recta dogmata tam  
exsecranda

im Text wird Gupor der Größe z. h. m.!

Photo: die kleine Seite, die mit "alios lintona ecclesiastica"  
beginnt beide Seiten ab. ✓

24. 6. 1987

Prof. Dr. Hartmut Hoffmann

Herrn  
Dr. Dieter Brosius  
Hauptstaatsarchiv  
Am Archiv 1

3000 Hannover 1

Lieber Herr Brosius!

Wie ich Ihnen schon telephnisch sagte, werde ich am kommenden Dienstag, dem 30. 6. 87, ins Staatsarchiv nach Hannover kommen und möchte Ihnen jetzt die Stücke angeben, die ich Sie bitte, für mich bereitlegen zu lassen. Zunächst ist es also ein Fragment der Etymologien des Isidor von Sevilla, Signatur: Ms. Z 01 oder Ms. Z 8 Nr. 01. Und dazu würde ich dann gerne auch den übrigen Bestand an mittelalterlichen Handschriftenfragmenten einsehen.

Die Urkunden, an denen mir gelegen ist, sind folgende:

- ✓ Calenberg, Kl. Hilwartshausen Nr. 6 und 7 = MGH DDoIII 59 und 60, beide von 990 Jan. 20 (Original);
- ✓ Cal. Or. 100 Hilwartshausen Nr. 8a = Chirograph von 1004;
- ✓ Ramelsloh Nr. 2 = Urkunde Papst Nikolaus I. von 864 Juni 1, Fälschung aus dem Anfang des 11. Jahrhunderts, s. Germ. pontificia 6, S. 33 f. Nr. 23;
- ✓ Ramelsloh?: Diplom Ludwigs des Deutschen von 842 Juni 8 für Hamburg bzw. Ramelsloh, Fälschung aus dem Anfang des 11. Jahrhunderts = MGH DLdD 175;

Kaiser Heinr. II. für Bremen = Hamburg von 1014  
Nov. 20 = MGH DH II 325 (oder befindet sich dieses Diplom jetzt in Stade?);

✓ Kloster Reinhausen Nr. 2: sog. Fundatio des Abts  
Reinhard von Reinhausen, 12. Jahrhundert, Original.

Ich wäre Ihnen sehr dankbar, wenn ich von den genannten  
Urkunden die Originale sehen könnte, da dies für meine  
paläographischen Forschungen notwendig ist.

Mit freundlichen Grüßen

Ihr

H. H.

~~prüfen  
Abstand  
(ca. 3 Zeilen)  
Länge~~

deu. Hannover, Staat StA (Urbed. Urzeit Bremen).



Urbed. Ab. Adalberts v. Bremen vom 11. Juni  
1069, 24 x 31 cm; Prov.: Bremen. -  
Lit.: B. Schneider, Hamburg-Bremen +  
Nordost-Europa von 9. bis 11. Jh. (1918) S. 25~~ff~~ff.  
Taf. II

Das Original, das von dem magister scolasticus  
Adam, dem berühmten Historiker, ~~geschrieben~~ <sup>ausgeführt</sup>  
worden ist, verbrannte im 2. Weltkrieg, doch  
kam das ausserordentlich recht gute Facsimile auf  
Schneiders Taf. II einem gewissen Zusatz bei.  
Die ~~gute~~ sorgfältige Schrift ist f. eine Urbed. auffallend  
klein. Dies + die diplomat. Säulen + Verschnörkelungen  
erschweren die Beisteilg. <sup>Feder</sup> (Oben Teils der Urbed. ~~ist~~ <sup>wurde</sup>)  
was für die besonders kleine Schrift des <sup>ausserordentlich</sup> eine  
spitze Feder benutzt ~~wurde~~, so dass die Diktos spitz + etwas  
schief ausgefallen ist; für den unteren Teil, <sup>beginnt etwa mit</sup> ~~bes. die~~  
Subskriptionszeilen, ~~wählte man offenbar~~ <sup>dank</sup> ~~folgt~~ einer  
stumpferen Feder einem aufteren Diktos. Hervorzuheben sind  
vor allem das g, das a, das in die Vertikale gezogene runde  
s + die gekrümmten Barinstriche unter den Majuskeln.

Recht älter. ist das Fragment. 34 des Hamburger Cod.  
31 in scinio, wo sich die gleiche plattgedrückte 2  
als ex-kinzj findet. Wenn diese Beobachtungen  
das Richtige treffen sollten, müßte Adam etwa  
in die Jh. mitte die Harsfelder Schule besucht  
haben.

ehem. Hannover, StA (Urkunden Erzstift Bremen). -  
Urkunde Erzbischof Adalberts von Bremen vom 11. Juni 1069;  
24 x 31 cm; Prov.: Bremen. - Lit.: B. Schmeidler, Ham-  
burg-Bremen und Nordost-Europa vom 9. bis 11. Jahrhundert  
(1918) S. 255 ff., Taf. II.

Das Original, das von dem magister scholarum Adam, dem  
berühmten Historiker, ausgefertigt worden ist, verbrannte  
im 2. Weltkrieg, doch kann das anscheinend recht gute Fac-  
simile auf Schmeidlers Taf. II einen gewissen Ersatz bie-  
ten. Die sorgfältige Schrift ist für eine Urkunde auffallend  
klein. Dies und die diplomatischen Längen und Verschnörke-  
lungen erschweren die Beurteilung. Für die besonders kleine  
Schrift des oberen Teils der Urkunde wurde anscheinend  
eine spitze Feder benutzt, so daß der Duktus spitzig und  
etwas scharf ausgefallen ist; der untere Teil, beginnend  
etwa mit den Subskriptionszeilen, zeigt dank einer stumpfe-  
ren Feder einen sanfteren Duktus. Hersfeldisch wirken vor  
allem das g, das a, das in die Vertikale gezogene runde  
s und die gekrümmten Basisstriche unter den Majuskeln.  
Recht ähnlich ist das Fragm. 34 des Hamburger Cod. ~~in~~ 31 in  
scrinio, wo sich die gleiche plattgedrückte 2 als ur-Kürzung  
findet. Wenn diese Beobachtungen das Richtige treffen soll-  
ten, müßte Adam etwa um die Jahrhundertmitte die Hersfel-  
der Schule besucht haben.

*Irish St. H.?*



# NIEDERSÄCHSISCHES HAUPTSTAATSARCHIV

NIEDERS. HAUPTSTAATSARCHIV · AM ARCHIV 1 · 3000 HANNOVER 1

Seminar für mittlere u. neuere Geschichte  
der Universität  
Herrn Prof. Dr. Hartmut Hoffmann  
Nikolausberger Weg 9c  
3400 Göttingen

GESCHÄFTSZEICHEN:  
(BEI BEANTWORTUNG BITTE ANGEBEN)  
P 8411 - vB

TELEFON: (05 11) 1 06-~~66~~ 2861  
VERMITTL.: (05 11) 1 06-1  
PATTENSEN: (0 51 01) 1 22 81

HANNOVER, DEN  
15. Februar 1985

Bezug: Ihr Schreiben vom 11.2.1985

Sehr geehrter Herr Hoffmann!

Die gesuchte Urkunde ist im Zweiten Weltkrieg im Hauptstaatsarchiv verbrannt.  
Eine Reproduktion findet sich in B. Schmeidler, Hamburg-Bremen und Nordeuropa,  
Leipzig 1918, Tafel II. Die Signatur hat vermutlich "Urkunden Erzstift Bremen Nr.230d  
Nr. 249" geheißen.

Mit freundlichem Gruß

Im Auftrage

*Boetticher*

(Dr. v. Boetticher)

ÖFFNUNGSZEITEN:  
MO.-FR. 8-16 UHR

HAUPTGEB. HANNOVER  
AM ARCHIV 1  
3000 HANNOVER 1

MAGAZIN PATTENSEN  
LÜDERSER WEG 20  
3017 PATTENSEN 1

KONTEN DER REGIERUNGSHAUPTKASSE:  
POSTSCHECKAMT HANNOVER 300-305 BLZ 250 100 30  
NORDD. LANDESBANK HANNOVER 35 988 BLZ 250 500 00

RESEARCH REPORT ON THE EFFECTS OF

THE EFFECTS OF THE  
RESEARCH REPORT ON THE EFFECTS OF

THE EFFECTS OF THE  
RESEARCH REPORT ON THE EFFECTS OF

THE EFFECTS OF THE  
RESEARCH REPORT ON THE EFFECTS OF

THE EFFECTS OF THE  
RESEARCH REPORT ON THE EFFECTS OF

THE EFFECTS OF THE  
RESEARCH REPORT ON THE EFFECTS OF

THE EFFECTS OF THE  
RESEARCH REPORT ON THE EFFECTS OF

Hannover, Kestner mss., W. M. XXI a ~~36~~ 36

Evangelien (Ladewig)

22,5 x 16,5 cm

Prov. Limburg

p. 1 Lectio e. b. Jacobi apostoli  
Nath. , dt. , 1. H 12 Jh.

œ & q d p ~ z

p. 2 leer

Hand A p. 3 - 17 ( Prologus quattuor evangeliorum ;  
p. 7 # Epistola Hieronymi ... Novum opus facere cogit ;  
p. 11 Hieronymus an Iovinianum ; p. 12 Argumentum contra  
Nath. ; p. 13 Breviarium fidei Nath. ) ,  
p. 366 f. 13 - p. 387

Husfeld

Kanontafeln f. 18 - 31 : Bögen + Anschmiedung  
aufgelöst ; die Beschriftung ( golden ) in Capitula initialia  
+ Minuskel in Hand A ! vor allem viele sind die Zahlen  
der Tafeln

also A + B  
wohl gleichzeitig !  
( wenn man  
nicht annehmen  
will, daß die  
Wörter von den  
Kanontafeln wie  
bei hl. Hieronymus  
angegeben werden  
- Kopierfehler  
spricht ! )

p. 32 - 33 leer ; p. 34 Bildseite mit Nath. ; p. 35 # -  
Hand B (= Ladewig) p. 366 f. 12

p. 366 f. 9 - 12 Pro scriptore precem ne tenuas perdere  
pater. Librum istum monachus scripsit Ladewigius,  
Cognomento Basan, Si illi longa salus. Vale servus dei N.  
et memor esto mei.

f. 131 am Rand mit roter Tinte *Principium s. euglii s. marci* = Hand C, dt. 11. Jh.  
desgl. f. 193 am Rand in Rot *In nomine s. euglii s. lican*

f. 185 am Rand *Vatray* dt. 11. Jh. Hand D

auch die Schriftverzeichnisse der Evangelienbücher  
(sowohl *Matthaeus* usw., in goldener *Restica*)  
in Hand A, allerdings auf *Rasis*

f. 3 bayr. beauftragte *P*-Initial: golden, runderst  
liniert, auf blauem, mildgrünem + mildblauem  
Grund



ähnl. *I*-Initiale auf f. 366  
(am Anfang des *Capitolari*)



Hand A: *A* *g* *o* *q* *r* *n* *s* *n* *e* *v* *b*

*t* *r* *n* *x* *i* *a* *r*

kleine, feine Stücke an den Spitzen der *Restica* (bes. *P* + *R*)

*P R v l*

Von wem die Zahlen in den Kanontafeln stammen, ob von *fo* sagen,  
könnte jedenfalls auch von A sein

Hannover, Westm.-Mus. W.M. XXI.<sup>a</sup> 37

Evangelien 23 x 14,5 cm

Prov.: fol. 1<sup>a</sup> Kumpel in Bibliotheca regia  
Hannoverana, dazyl. auf letzten Seite

keine Blatt- od. Seitenzähl.

mit Seitenzähl.: xxxii + 1 Seite

259 Seiten (no <sup>folgt</sup> Seitenzahl); dazyl. 259 Blatt !! B

In Capitulare Cathedra Petri, Petri + Paul mit  
Vigil + Oktav, S. Willhad mit Vigile

Kauntapeln fol. 8<sup>v</sup> - 14<sup>r</sup>

f. 14<sup>v</sup> - 15<sup>r</sup> hll. m. l. b. g. c. b.

der ganze Codex von einer Hand; got. klein. gezeichnet

2. od. 3. Viertel 11. Jh.

a A æ q; t̄ æ t̄ s ~ g g m' x x ✓ b; d ✓ !

✓ A d S E N T Q b b r r

**A** goldenes Initiale; rotte am Anfang der Verse.

einige große Initiale: goldenes Ranken, rotliniert +  
mit roter Bannumzählung, auf kast-grünem Grund.

an den Evangelienanfängen je 1 Vers mit großer  
goldener Initial + an alle folgenden Text in weissen Postica  
auf Purpurgrund

Postica breit + zahl. S V L G

Insan



Hr. abt. du  
Niederländ. LB  
Hannover

Hannover LB. XIII 219  
XLII 1837n

S. v. Damen, o. g. Herren!

Hiermit ertheile ich, für ~~aus~~ mit mir  
einem ungeliehenen <sup>1.)</sup> ~~in~~ <sup>in</sup> allen Festen  
des Pergamentensatzes des zu Ms. XXIII, 219  
gehörigen Hefts mit dem Anale gestörten  
inclitorum principum... Brunsvicensium  
des Gerardus de Cespen <sup>und</sup> beauftragt. Bei  
den Aufnahmen sollte jeweils ein Zentimeter-  
maß an den Seitenrand gelegt werden.

2.) von Ms. XLII, 1837n

~~Ich bezeuge d~~  
Für Ihre Bemühungen danke ich Ihnen vielmals  
in voran.

Mit freundl. Grüßen

... selbst in dritteljähriger Arbeit...  
(eine ähnliche Bemerkung...)  
... liefert Gregor von Tours in seinen Historien von...  
... der Pariser Synode des Jahres 577...  
... dem dort wohn...

dieser ihnen dann aus der Pfalz die Botschaft schickte, daß er ihre Bestrebungen unterstützen werde, stimmten sie das Exaudi Christe, Arnolfo magno regi <sup>vita</sup> an. Das geschah offenbar nicht im Rahmen der Messe und, wie sich aus den Erzählungen des Abtes ergibt, auch nicht im Beisein des Herrschers <sup>83)</sup>. War das ein übliches Zeremoniell? Auf der Augsburger Synode von 952, wurde Otto der Große, als er nach Beendigung der Messe mit seinem Gefolge die Kirche betrat, von der versammelten Geistlichkeit "ehrentvoll, wie es der königlichen Würde gebührte", dulcisona modulationum iucunditate empfangen <sup>84)</sup>. Vielleicht ist auch hier an die Laudes regiae zu denken.

Überhaupt gehörten die Reichssynoden zu den großen Manifestationen, in denen der Bund von Thron und Altar sichtbar wurde. Der König übte, wie immer seine Befugnisse nach dem strikten Kirchenrecht beschränkt gewesen sein mögen, in der ottonischen und der frühsalischen Periode ähnlich wie schon im früheren Mittelalter einen maßgeblichen Einfluß auf die Verhandlungen und Beschlüsse aus <sup>85)</sup>. Vielleicht hat niemand das besser verstanden als Heinrich II., der Herrscher, der die Klöster reformierte, der Simonie und Priesterehe bekämpfte und der selbst in liturgischen Fragen mitreden konnte <sup>86)</sup>. Wie hat er doch mit größtem Geschick auf der Frankfurter Synode von 1007 in einer heiklen Situation seinen Willen durchgesetzt! Als die von ihm gewünschte Gründung des Bistums Bamberg am Widerspruch des Würzburgers zu scheitern drohte, warf er sich vor den versammelten Bischöfen, sooft er sie in ihrem Urteil schwanken sah, in bittender Haltung auf den Boden und versuchte, sie dadurch für sich zu gewinnen <sup>87)</sup>. Wir wissen wenig von den Umgangsformen der Zeit, von dem, was für schicklich galt und wodurch man Anstoß erregte. Aber ~~eine ähnliche Szene ist weit und breit nicht überliefert, und man darf~~ vermuten, daß nur ein König, der das Denken und Fühlen "seiner" Bischöfe kannte und sich letzten Endes mit ihnen in Übereinstimmung wußte, ein solches Spiel riskieren konnte, <sup>87)</sup>.

selbst im Mittelalter dürfte eine derartige Szene recht selten gewesen sein. (Eine ähnliche Demutsgeste, freilich bloß eine ~~einmalige~~ einmalige, überliefert Gregor von Tours in seinen Historien von König Chilperich I. auf ~~dem~~ der Pariser Synode des Jahres 577.) Man darf wohl

fol. 1<sup>r</sup> - 11<sup>r</sup> Passio sctonum Kyliani et sociorum eius

fol. 11<sup>v</sup> - 32<sup>v</sup> Vita vel passio sctissime virginis Christi  
Maryantae.

fol. 33<sup>r</sup> Oratio scti Ysidori epi. Omnipotens aeternus deus  
- 35<sup>r</sup> spes unica mundi. (Petite te patre). Incense  
michi precem et te bene rogem ...

fol. 35<sup>r</sup> - 37<sup>r</sup> Oratio scti Gregorii pp. O Dominator terre  
deus omnipotens qui es trinitas cum patre  
in filio et filius in patre ...

fol. 37<sup>r</sup>v Oratio ad sanctam Mariam. Singularis  
mentis sola sine exemplo mater ...

fol. 37<sup>v</sup> - 38<sup>r</sup> Oratio ad apostolos. Sanctissimi apostoli  
dñi mei Ihesu Christi. Beatorum Petri etc.

Zusätze für einen Nonnenkonvent; denn die Gebete  
sind Gebete für Frauen bzw. für Frauen geschrieben;  
z. B. fol. 34<sup>r</sup> Concede semiviva [lat. semivivam], erige  
infamam

fol. 37<sup>r</sup> ego peccatrix

fol. 38<sup>v</sup> 37<sup>v</sup> intuede [lat. Maria] pro me sperantia

fol. 38<sup>r</sup> Oratio pro me peccatrice

Der ganze Kodex von einer Hand geschrieben, sehr öfentl. der  
des gottinger Sekrementsars, aber doch wohl viel dunkel.

etwas anders g 3 x (t y (abrupt Ende der y)

z (Hilfsreibung (d 2<sup>r</sup>) oft H (=u)

fol. 1<sup>r</sup> + fol. 12<sup>r</sup>: 2  
Zwei Seiten mit großen Initialen, deren Text in Unziale  
(bzw. auf fol. 1<sup>r</sup> am Schluss ~~der~~ die beiden ~~ersten~~  
Zeilen karoling. (Meroving.) ~~ist~~; fol. 12<sup>r</sup> ist auf  
Purpurgrund. Die Initialen: goldener ~~Rein~~ Flechtwerk mit  
unregelmäßiger Randbedeutung + schwarzer Füllung (anders als  
im folgenden Sachamenten)  
Im Text der beiden Passagen keine geschmückten  
Initialen, sondern nur goldene Anfangsbuchstaben (der 1. Zeile)  
+ eine Reihe von goldgezeichneten Bildern.  
Die fol. 35<sup>r</sup> ff. zeigen jeweils mit einem  
goldenen Flechtwerk initialen an.

fol. 32<sup>r</sup> 2 oberer Bild mit Darstellung d. hl. Margarethe  
an den Füßen der Taube des hl. Geistes (oben  
Stirne) + der beiden Engel, die die Seele der Margarethe  
tragen (unter Krone) keine „Ringe“!

Hannover, Kestner-Mus., Col. Kat. I, N:1 = Inv. Nr. 392

Pactisbriefe 27 x 19,5 cm

f. 7<sup>a</sup> oben: ~~Et~~ lber sch Lodgen in Werdena (n. XV)

vonden Jureddel oben: <sup>E II S</sup> E 119(?) Ex bibliotheca

abb. Verdenens expton 28 Th. Bonis. (v. d. Br.

(n. XIX in. 1

Zu. Vorsatzbl. + zweite Text <sup>unverändert</sup> Doppelbl. (Papier) eingep-  
schaltet; ~~dann~~ <sup>denn eine Seite</sup> Text ein aufgeklettetes, gedrucktes Streifen.

Freien von Coels-van der Brüggen aus Aachen,

Preis seiner Kammerherren; ebd. mit Tinte:

Ex libris .. Colman. Hannoverae 1858

<sup>↑</sup>  
Zurück (FGH?)

ebd. letzte Seite: episc B. Paul: Apst. oes

Conscripte manu B. Hedigrini: episc primum halbsta-

den ecclie germani S. Lodgen: episc primum Bonaste

(n. XVI od. XVII)

CLA?

die Pactisbriefe ogs.

Glossierung, wurdul. an Rand, n. X: fl. 18<sup>v</sup>, 19<sup>2v</sup>,

76<sup>a</sup> - 77<sup>v</sup> feine got. Hand

n. ~~X~~ X in., etwa gleichzeitig mit 1. Dinseldorfer Uebau

Et hinter in Ueb (f. 77<sup>a</sup>), ebenso an Uontarfay

a & x f b. g. g mit off. u. offener Köpfele +

offener Schäfte c r

vorn + hinten je 1 Doppelbl. als Spiegel bzw. Vorsatzbl.

eingeklebt; Missalefragm., wohl Eisen n. X<sup>1</sup>

an einzelnen Stellen nachträgl. vermerkt

nom Inc. All. Dns regnant extet

Luce. 10, 23ff.  
(12. Sonntag  
Tringsten)

Secū Lucam. In illo temp. dixit J. discipulis suis.  
Beati oculi qui vident que vos videtis - vade et te  
fac similiter.

Off. Invenit angelum dñs in circulo timentium eum -  
Sap oblt Prop. are dñe popto tuo prop. are unum et hac  
oblatione placato -

Præf. Is qui nos de bonorum temporalium ad pauc. bene  
providit -

Cō Paulus quem ego dedero caro mea pro seculi vita. -

Sept. die caelestium sacramentis ad redemptionem  
seternæ q̄ prof. camus augmentum. p̄

Joan XV p̄ pentecosten.

A. Declina dñe

Leclio ep̄ bā p̄ apli ad Galathas. Tū spiritus  
ambulat + desideria carnis - Surge vade quia fides  
tua te salvum facit Luce. 17, 19 (= 13. Sonntag. u. Tringsten)

Luce. →

hinc Venunda vobis dñe hinc ē dñi fertilitas in qua oca  
dei gemitus mortuus nōrit temporalium -

Secū libri sapientiae. In numero regnum queris +  
in hereditate usator. Tunc p̄cepit + dixit vobis  
creator -

XV kl sep Nat. nō Agpiti -

XI kl " in nat. nō Timothei -

VIII " " nat. s̄ Bartholomei - In quo et vos

Et Aplos. → quo redificationem in latitudinem. di. in sp̄i sc̄o.

allude dicit, intelligit, brevis, n. Logos, gelyust. etc!

et .7 und. - 3 F e f + s velle etc. etc.

Juridic x a d a e T. T x. z N gelyust. and an

a T R I A q. ? kalm e cadata, and

ae. ligati

Platon: p̄. 76<sup>v</sup> (hominem accipit), 77<sup>v</sup> (impollitum segregat); die bēdū lūzō  
Sera (eo quod coram + OF. Expectam) / etc.

Hannover Kerstmann.

Kar. Härtel (1999)

Nr. 3967 Fragm. Augustin, Mann. in ps.

1 Bl. Ital. c.  $\bar{x}$ 

Nr. 3960 Sakramentalpapier.

Teil eines Bl. s.  $10,2 \times 14,2$  cmc.  $\bar{x}$  m. od. 2 worddt.?(wird c.  $\bar{x}$  !  $\neq$  aa Härtel)

Bindhoff. Kat. Nr. 1498:

Mainz c.  $\bar{x}$   $\frac{2}{4}$ Pl.  
beide Seiten  
(Perfecti; nos  
refore) ✓

Nr. 3962 Evangelisten fragm.

Teil eines Bl. s. 2 spalt.  $10,7 \times 10,5$  cms.  $\bar{x}^2$  (wird c.  $\bar{x}!$ )Reclaman? oben ohne Reclaman in Leef; 'Wingby'?

A f x q; y

Fragzeichen über Fragewort (Wingwid, q<sup>10</sup>)gute Pustica, selbe Hd. in Brüssel, BR 9219 +Weimar HSTA Dep. Hardenberg Fragm. 12

Nr. 3964 Lektmanpapier.

 $15 \times 11$  cm, Teil eines Bl. s

Majuskeln braun rot + gelb gefärbt

a A ozy b;

Ital.? c.  $\bar{x}^2$  od.  $\bar{x}/\bar{x}!$ 

Nr. 3965 Lektmanpapier.

1 Bl.; valmeline oben s.  $\bar{x}$ 

dt.

Thema varu  
(partas tucht) ✓in Bleistift oben  
auf der Seite

Plus  
beide Seite  
(Cantuar  $\frac{2}{3}$  saie;  
xli residuum) ✓

Nr. 3966 Ps. fragm. 21 x 16,5 cm

1 Bl., beidseitig Lektionar? Jer. 12 + 38, 10-17

Tegernsee o.  $\bar{x}^2$  Kalligraphie

Minuskelschrift auf einem Zettel nachgezogen

Ziendrift Rotica + Impale rot/weiß

Rotica auch blau

Nr. 3968

Homiliarfragm. 1 Bl. o.  $\bar{x}^2$

Nr. 3971

Sakramentarfragm.

1 Doppelbl. 29,5 x 19,5 cm

cher o.  $\bar{x}^2$  als  $\bar{x}^2$

ridrdr. ? (ehul. Schaffhausen?)

Hannover, Kestur. Nos., Inv. nr. 3969a + b

2 Bl. aus Sakramentar, heute eingeklebt in  
Passenpartur, nach d. d. 3969a:

18,2 x 12,9 cm (Kalender/Dezember + VD-Fragment)

3969 b: 20,7 x 14 cm (Teufel und Najestan +  
Luff; Nos. K. sempre + cinque gratias inv.)

3969a Kalender 1. - 31. Dez.

Fragmente zu Nicolaus (6. Dez.) G. ecce s. Alia.  
Invent. h. h. g. idem uob. Co. beatus s. of  
Inv. Or. et Gs. Augustinus. adu. Sacerdos. t. l.  
S. h. s.

! zu Widaueri ep. (8. Dez.): adventus reliquiarum  
(viell. ein c. XII)

zu Luce (13. Dez.) l. Confitebor

zu Thomas apli (21. Dez.) ev. Thomas. of. n. omne  
Co. Ico a. adu. Michi. a. l. B. d. i. d. s.  
G. N. m. Al. Cecile.

Kalender + Nos. K. könnte von der. Helmschlossener Hand stammen,  
der Kalender allerdings weniger sorgfältig geschrieben

Die liturg. Fragmente (mit Anmerkungen von Widauer) wohl  
um 12. Jh. - Helmschloss? o H et 3=]

Photos: alle 4  
beide (Helmschlossener) ✓ ev.

