

32 Hems. Wolfenbüttel HAB.

37,8 x 28 cm

30 x 21 cm DIN A 4

der Hand des Heinrich A stammt noch ein Diplom, nämlich das DH III 224 für Bamberger Urk. 114. Dieses Stück MGH-Edition das Werk eines „sonst „der in der Art des AA schreibt“<sup>129</sup>. Heinrich A.

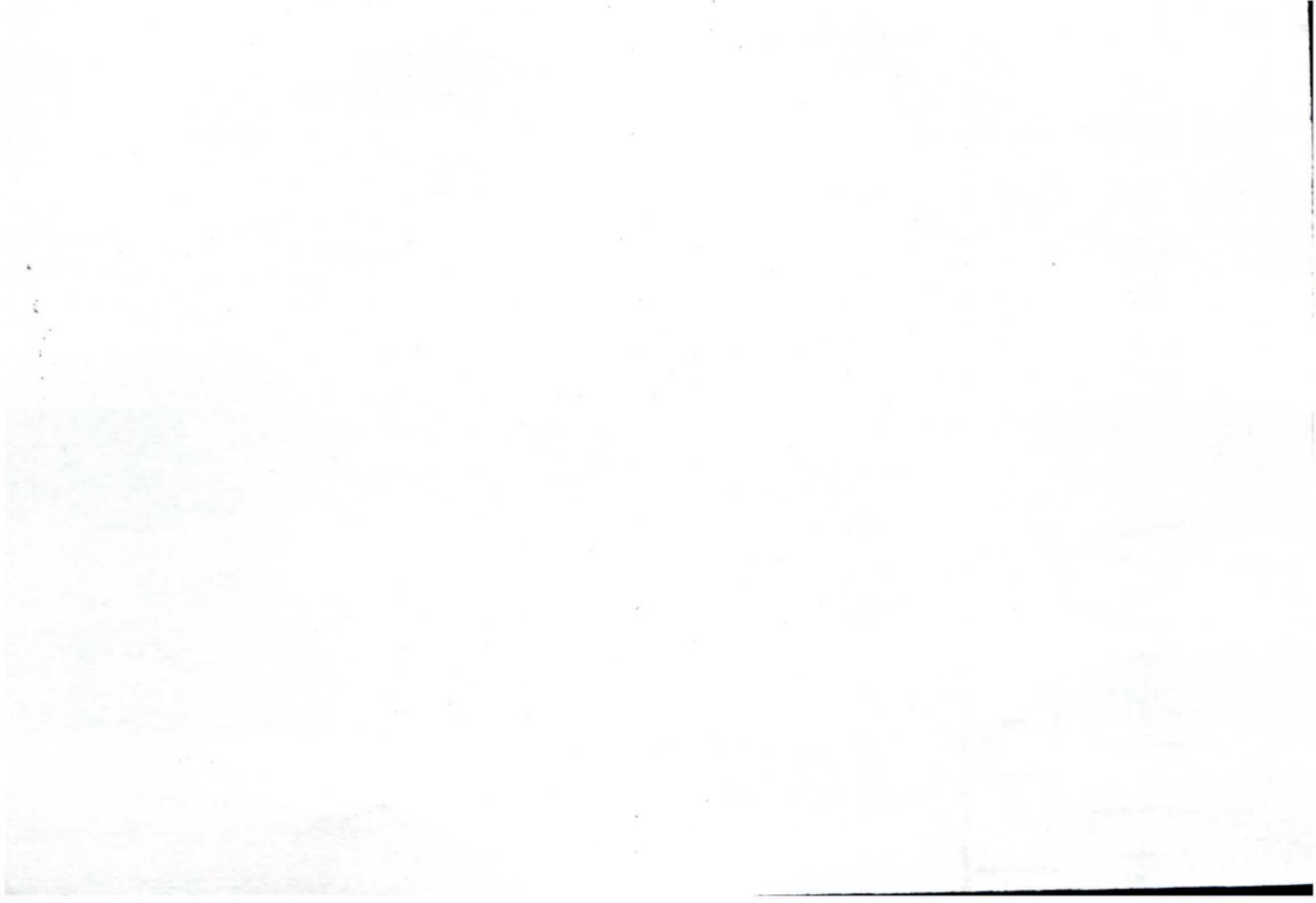
- 
- 126) Allerdings hatte sich BRESSLAU in seiner Ausgabe geäußert: „Der andere (d. h. Heinrich A)
  - 127) Perugia, Archivio del monastero di paleografico italiano 3 (1892-1910) fasc. 2<sup>128)</sup>
  - 128) Vgl. BRESSLAU, Handbuch 1, S. 22
  - 129) KEHR hat mehrere Notare zu „Schaffen Heinrich A: MGH DDH III S. XXVII keinen Kredit verdienen. Überhaupt sollte innerhalb der Kanzleitradition, mit denen I hantieren, einmal einer kritischen Beleuch-

Ursel. 34.2 Helmst. ✓

August 12. Jr.

aus Kl. Georgenburg, Goslar

Photo: fol. 1<sup>r</sup> (Ducp. 7 aeneli, mit großer P.-Inhalte)  
etw. oben H.



Gvcl. 38 Helensh.

Linen paper Falz zw. fd. 288 + 301

Zur Statistischen Ansicht  
(und weiteren Informationen)

;hten und/oder die Ansicht invertieren. Die Urkunde kann im Fenster  
anleitungen konnen die Maximalauflösungen längere Ladenzeiten

- \* 8.0
- \* 4.0
- \* 2.0
- \* 1.0

Zoom factors

Gieß. 73 Helmut

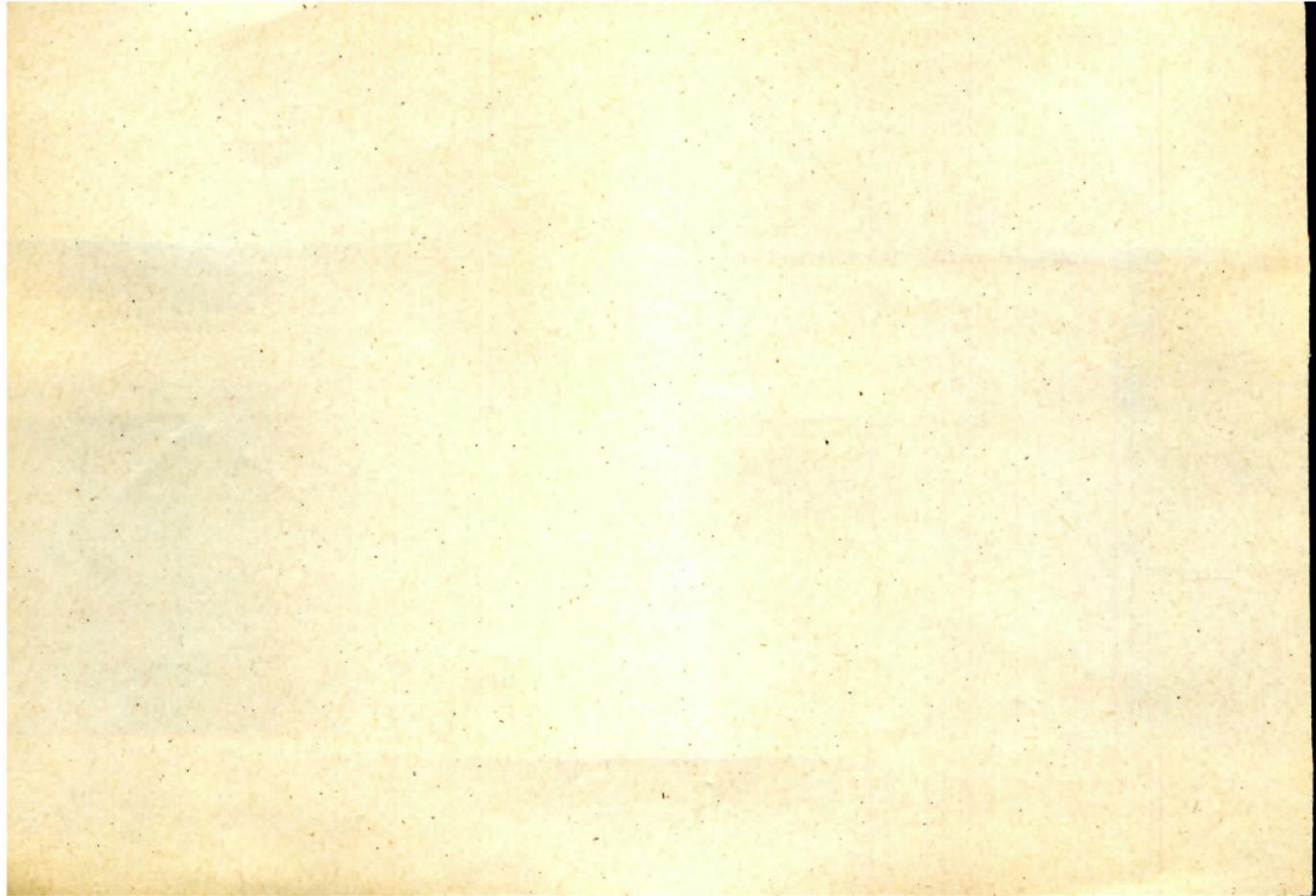
Lino Corvey c. XII

G. Billanovic,<sup>2</sup> La tradizione del testo di Lino  
e le origini dell' ornatismo, 2 Bd. (1981)

He 38445

Im Wolfshüttel im Kat. nach oben! nichts!

→ ge. Bl.!



Griff. 53 Helm.

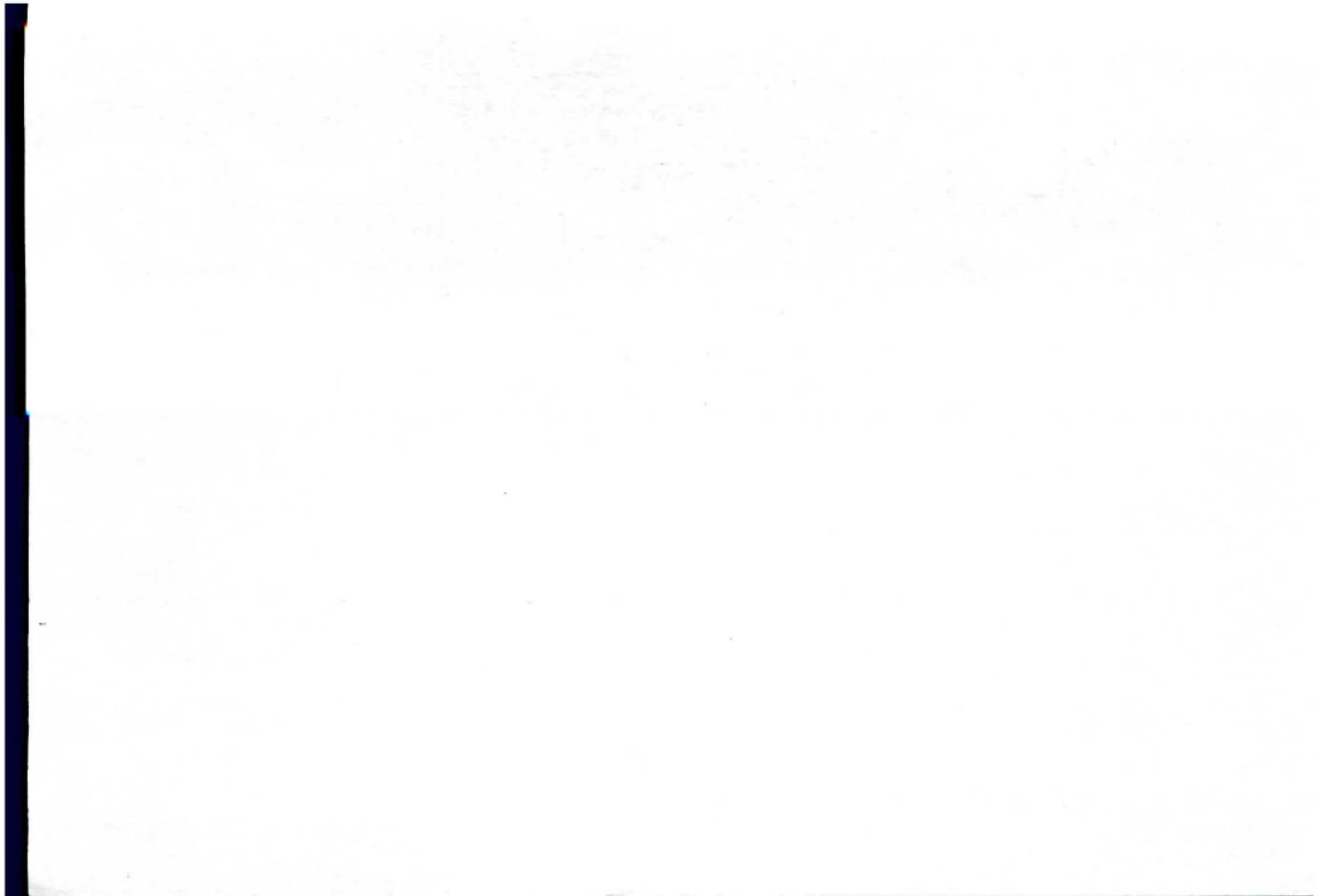
Hauptwand nicht schön, aber interessant; ornamentale  
Rechtecke

O-D b r f C d V g R y - D-H z.

F as a g-good, S ct x d, p d s

Klasse 5. 300: Bibl. o. Tex. an Solar,  
~~hier~~ Geogenby

Photo. f. 62" stone H. (est sail. iron chain)  
etc. 122" - . (red com anchor)



Gr. Elf. 53 Helmst.

Teil einer Bibel 35 x 23 cm

Prov., Kl. Georgenburg, Sostar

alter Einbd. (mit Strichnamen vermutl. 15. Jh.) daran

Bibl. notizchen von Georgenburg 15. Jh.

Frühneudok. von entsprechender Besitzvermautl. 15. Jh.

s.  $\Sigma^2$  ?

aus versch. handschrieben von einer Hand

allerdings die Ribiken (von ganz anderer (alium) Hand  
<sup>teilweise</sup> (eines anderen Skryptoriums?) fol. 62<sup>2</sup>!, 101<sup>v</sup> 121<sup>2</sup> 122<sup>2</sup>  
von ihr will. auch die „Kol. 11d“ (+ die Marginalie f. 22<sup>2</sup>?)  
(dr. abgeschen bis fol. 80<sup>2</sup>)

fol. 97v opere eiusdem (13. fl.?)

fol. 165<sup>v</sup> f. 1-20 in opere 12. od. in 13. fl. nec fe.

clericis

fol. 165<sup>v</sup> Inquit ep̄la quod inquit racordatum, immo carta  
non dividat quod clavis nec 17 annos. Commentarios  
in 6ce annos falcarum malachiam sic posuit  
superponens nō libri posset. pre valitatem mitis  
solaria romptem notarios tuis et librarios presentatus  
et rolos polistrium cum dedit ingenium tui  
Hieronymus?

fol. 199<sup>v</sup> ceteris: Disce pr̄er diū temp̄us habes ne tempora  
perdes (12. fl.)

grülf. 64.6 Helmut. ~~faulde~~ ~~sg.~~ + Haide: 64.6

Reichs. aus Lüder c. XVII

f. 37 Neurologix grapti ✓ und schwach

Sturm Gs. S. 82f. Nr. 100

Heinemann 1,1 (1884) S. 45f. Nr. 77 \*

690 Helmut.

Collectiones Adolphi Overham c. XVII

756 Helmut.

Registration bonorum c. Lüder: Helmut. c. XIII

auskennend aus Werde



Güss. 65 Helmst. ✓

Evaugeluar aus Helmshusen. 32,6 x 22,3 cm  
datiert 1194 (f. 177<sup>v</sup>) ✓

L. Hilde, Trae. Hs. d. HAB (1972 | S. 90f.

im vorsente. in 1 Hand <sup>(A)</sup> gezeichnet (f. 15<sup>v</sup> - 177<sup>v</sup>)

f. f. 132 + 133 (dte Zeile 134 + 137!) fehlen

Doppelbl. (mit Jh. Bild + Füssen an Anf. des Joh. ev.)

f. 132<sup>r</sup> 2.9 - f. 132<sup>v</sup> der Licasprolog nachgetragen, viell.

w. anderen Hand (B?)

die Lücke vor A verhindern in der der mittleren Helmshusener Gruppe, "Gothic"

f. 4<sup>v</sup> - 13<sup>v</sup> Konsortafeln + erzährende Szenen, andere Hand als

Handschuh-, ohne notwendige Lederholz. für Lang  
mit folgenden, anderen Hand an den Gummistoff als A

Hand A:

a z x c t d g n f

Photo: f. 49<sup>r</sup> (fehl am unteren Seitenrand! Dr. communis) ✓  
erh.

Gz. elf. 100 Helmut.

Dingres, Hornblae 12.Jl.

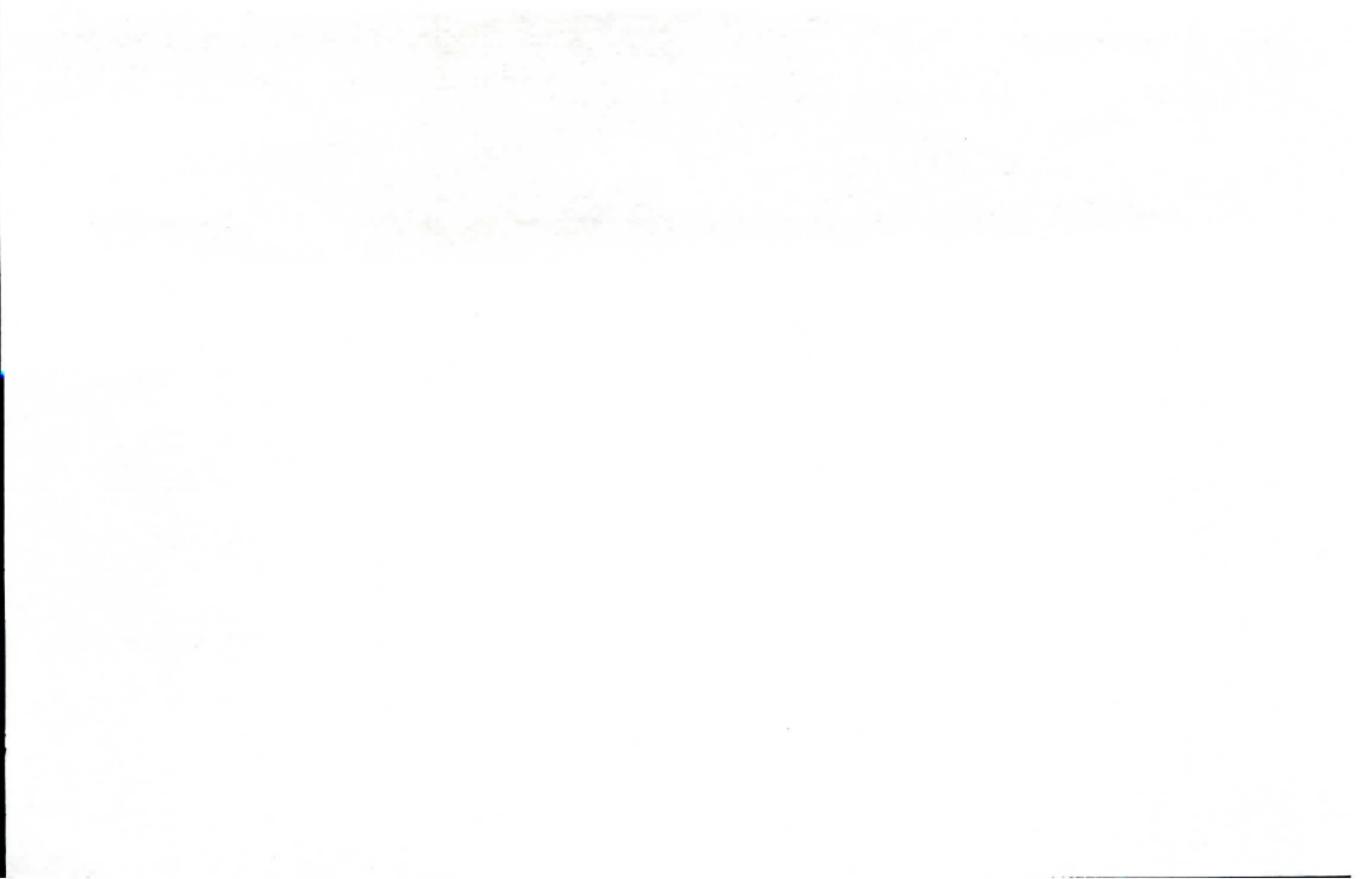
33,5 x 21,5 - 22 cm

Prov.: foster, St. George

2 spaltig, undere Hände

mit Perg.-albire / Lesezeichen?

Photo: fol. 2<sup>v</sup> (at luna illuminat corpora tua)



Gr. 141 Helvast. ✓

Pontical Rom.-Grau c.  $\frac{1}{2}$ "

an Lütfi H. Michael; späte Flecksil.  
Lütfi der, Ordner S. 439 (c. fol. 1<sup>o</sup>)

115 Bl., 31 x 23 cm

1<sup>v</sup> Libri sc̄i Michaelis in Longobard c.  $\frac{1}{2}$ /  $\frac{1}{3}$

X Y 04

3 (od. mehr) Bl., 2. F. rehlig, ehr klein  
c.  $\frac{1}{2}$ "

Auflagenhöhe (Vgl. Allg. Gebührenordnung des Landes Sachsen-Anhalt vom 17. Febr. 1994 GVBl. LSA Nr. 9/1994). Bei einem Antrag auf Veröffentlichung von Reproduktionen geben Sie daher bitte die Auflagenhöhe an. Für jeden urheberrechtlichen Mißbrauch haftet der Besteller.

Hartmann

Dr. Hartmann  
Ltd. Archivdirektor

Gr. 195 Helm.

Huonius Briefe 32,2 x 22,5 cm

Prov.: fol. 1<sup>r</sup> oben: Liber sancti Georgii:

manypis goslarie scriptis anno incarnationis

domini millesimo centenosmo quadragessimo quarto

indictione septima - vor der Hand, die auch von

für den ganzen Cod. genauso hat (mit Ausnahme

der Blätter f. 163<sup>v</sup>-172<sup>v</sup>, die von einer 2. Hand

stammt), was ist im den Besitz vorne die Blatt

diplomat. veränderlich (verlängerte v auf der Oberlinie  
etc.)

für 2<sup>v</sup> flatweg. Höhe 13. lin.

aufzuhängen Initialen f. 3<sup>v</sup>

andere Initiale einf. rot, aber kontroll

Photo: f. 3<sup>v</sup> (*Dilectio missus filos*) { jeweils oben H.  
ent. f. 88<sup>v</sup> (*fimmetia affecti*) }

Gz-elf. 255 Helmst.

Prov.?

Isalter!

vor dieser + hinteren Spiegel: Fregu e einer liturg. Hs.  
vom \*Teil einer Doppelbl.,  $21.5 \times 31$  insgesamt  $21.5$  cm,  
die einzelne Seite jeweils ca 15,2 cm breit, z. T.  
mit 2 kleineren Papierstreifen beklebt

hintere Spiegel Teil einer Doppelbl.  $17,8 \times 12,7 + 18$  cm  
Helmanshur?: Kalligraphie, mit Heliogravur

x & q; ^ g a & t g c t z t y

diese kleineren rote Zeichen an den Satzaufzügen, geben an  
Urbild n11 (abwechselnd rot + braun) mit gesetzten  
Initialen an der Seite M E

Text num: Ps. 67,16 - 68,7

lauter: Ps. 65,13 - 66,8; 68,21 - 34

Phoros: vor dem (nun pingos) + hinter Sprigel  
(holocarolis redde) Verh.

---

Ap-elf. 281 Helmst. ✓

V.7a Silberstr. f. 1<sup>v</sup>-8<sup>v</sup>, aufklappend aneinander  
von oben Abg. str.

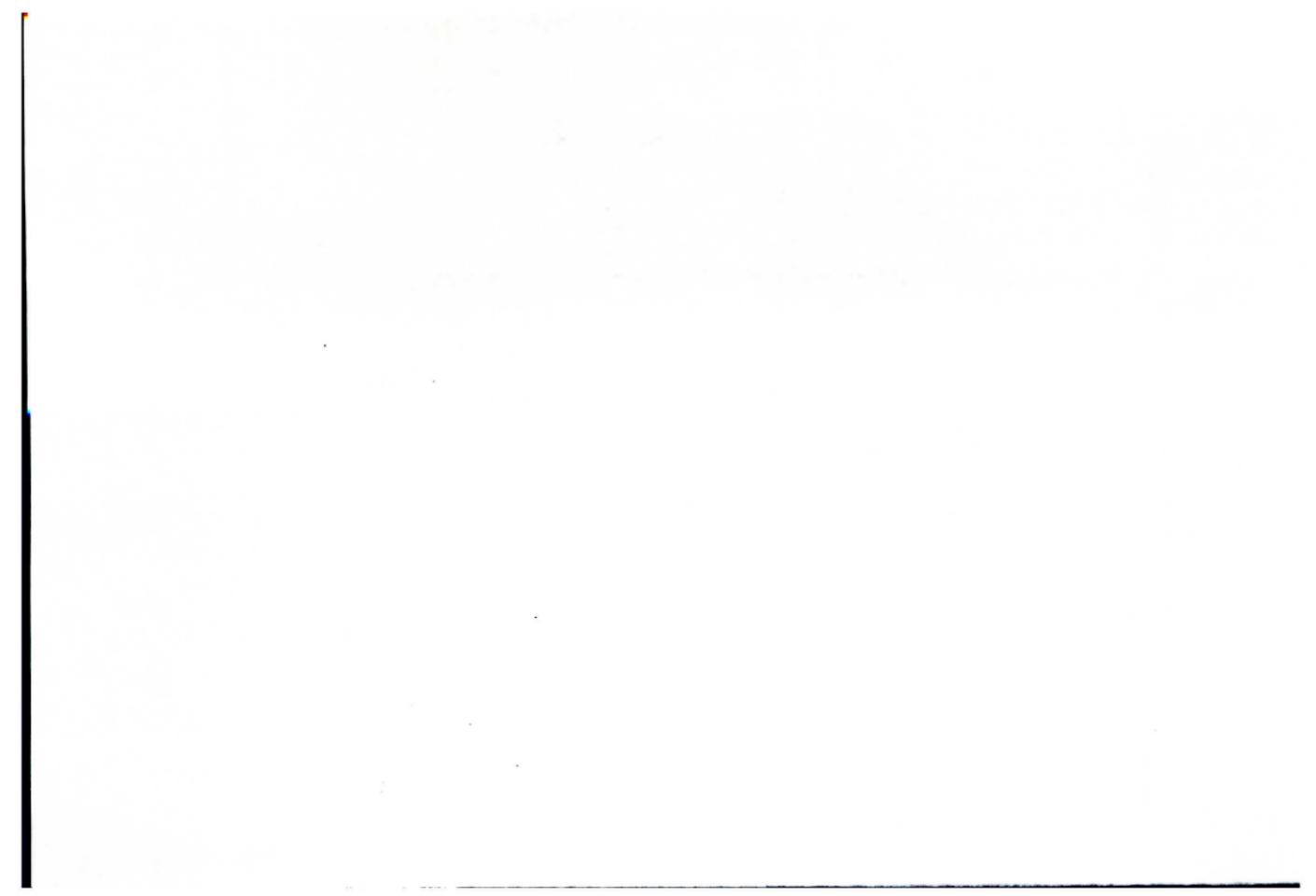
Prov.: Goslar. Geogrub.

f. 1-8: 29,5 x 19,5 cm

der Rest: 30,5 x 20 cm, 2 spaltig

f. 1<sup>v</sup>-8<sup>v</sup> well. Geogrub. s. XII<sup>2</sup>

das Strips von vielen Händen, wohl aber s. XII<sup>1</sup>, wo?



Grdf. 301 Helmst., Spiegel trinton +  
302 Helmst., beide Spiegel

Zugehörig zu Grdf. 172 Helmst. etc.

Information von Bertram Lesser

Gaudensham ca. 1000

---

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

25

26

27

28

29

30

31

32

33

34

35

36

37

38

39

40

41

42

43

44

45

46

47

48

49

50

51

52

53

54

55

56

57

58

59

60

61

62

63

64

65

66

67

68

69

70

71

72

73

74

75

76

77

78

79

80

81

82

83

84

85

86

87

88

89

90

91

92

93

94

95

96

97

98

99

100

101

102

103

104

105

106

107

108

109

110

111

112

113

114

115

116

117

118

119

120

121

122

123

124

125

126

127

128

129

130

131

132

133

134

135

136

137

138

139

140

141

142

143

144

145

146

147

148

149

150

151

152

153

154

155

156

157

158

159

160

161

162

163

164

165

166

167

168

169

170

171

172

173

174

175

176

177

178

179

180

181

182

183

184

185

186

187

188

189

190

191

192

193

194

195

196

197

198

199

200

Wolfenbüttel 321 Helmst.

(7)

Evangeliar 9<sup>th</sup>. Jl. Prov. St. Lüden, Helmst. 28x19 cm

Das 1. Jahrtausend Tafelbd. 5<sup>v</sup> 404 (S. 1023)

Aus sacra S. 35 Nr. 76: niedersächs.

V. Elbm., eine Initiale der otton. Gedächtnisch-  
kunst in Niedersachsen, im Niederrhein-

land in Niedersachsen, im Niederrhein-

Bertr. g. Kunzgen. 8 (1969) 70 f. Fränk.  
von einer Hand (abgesehen von den i. angegebenen Initialen) hand?  
sorgfältig gefertigt, 2-spaltig; frühes 10. Jl.? → Dsm (→ Siegburg  
Düsseldorf)  
punktielle Initial-Sätze an die Evangeliar anfügen -

dazu fol. 53<sup>vv</sup> eine Hand, die aus anderem Scriptorium  
zu kommen scheint als die übrigen (fol. 53<sup>vv</sup> Initialseite

Perstor: f. 50<sup>v</sup> (Iustitiam in maria) 53<sup>v</sup> (Item qui Epiparitz)  
101<sup>vv</sup> (Non indubitate)

mit etwas Text),

fol. 86<sup>r</sup> (Invalsoite Auf d. Ticas-Rv.) reduziert  
eine Spalte fügbarer Text <sup>wohl,</sup> <sup>der</sup> ~~an~~ anderen Hand, die  
etwa denselben Inhalt von fol. 53<sup>rv</sup> entnommen zu sein  
scheint)

fol. 166<sup>v</sup> aufgeschlagen Reliquienw. (10. Jh.) von den  
Filios des hl. v. - kleine, kleiner Hiltf., altchristl. Kryptogramm  
od. ?

fol. 167<sup>v</sup> - 174<sup>v</sup> Capitular (nicht vollständig!), fol. 168<sup>v</sup>

21. Jan. Natività s. Agnus de passione; 28. Jan.

Natività s. Agnus de uictoriate.

Korrektur f. 50<sup>v</sup> (und 9. Jh. ?), 137<sup>v</sup> unten, 146<sup>v</sup> oben

f. 154<sup>r</sup> + 156<sup>v</sup> teilsam, f. 154<sup>v</sup> - 156<sup>r</sup> ganz im 15. Jh. neu ge-  
schrieben (auf Rasin)

Griff. 321 Helm.

(2)

Primit. Kunst + Kultur im Vesuvium? Nein!

Bau-, Gruvg od. Hedgesline? 1, S. XIV ✓  
[in den Vesuvte.]

Das Jahrtausend der Römer S. 362 f. Nr. 62  
(p. 363 Abb. 62 = fol. 53<sup>a</sup>)



Holm 321, fol. 166<sup>v</sup> Sp. A

Photo: → Reliquie v.v. ca 900!  
vond.V.

far = Ber. Theol. lat. 9c. 139 f. 145<sup>r</sup> - 145<sup>v</sup>

Dickamp, in: f. t. westf. Gescl. 1886, Bd. 44, 78

Reliq sc̄e felicitatis

De oratione domini de vestre gratia tenet maria

De septenario domini

De loco ubi orauit dominus

Reliq s̄c̄i Iohannis bapt.

- De corpori s̄c̄i Lindgarn

} Rose 2,1,  
S. 32-34, ber.  
33 N. 259

~~Biff Bamby. Steatolite, Br. 139~~

bary.

Phon wul. fol. 1°, 9°, 48° // 35° erhalten!

~~schwamm~~

[ ] + S ~~schwamm~~

[ ] ~~schwamm~~ der Baryt ~~mit~~ LB

(t25) 84% ~~schwamm~~

S 23. Lissauer dhr. Besteck

✓ Volführtie 323 Helmst. ✓

freyr, Norwia 9./10. Jh. S. Blasius/Norwia?

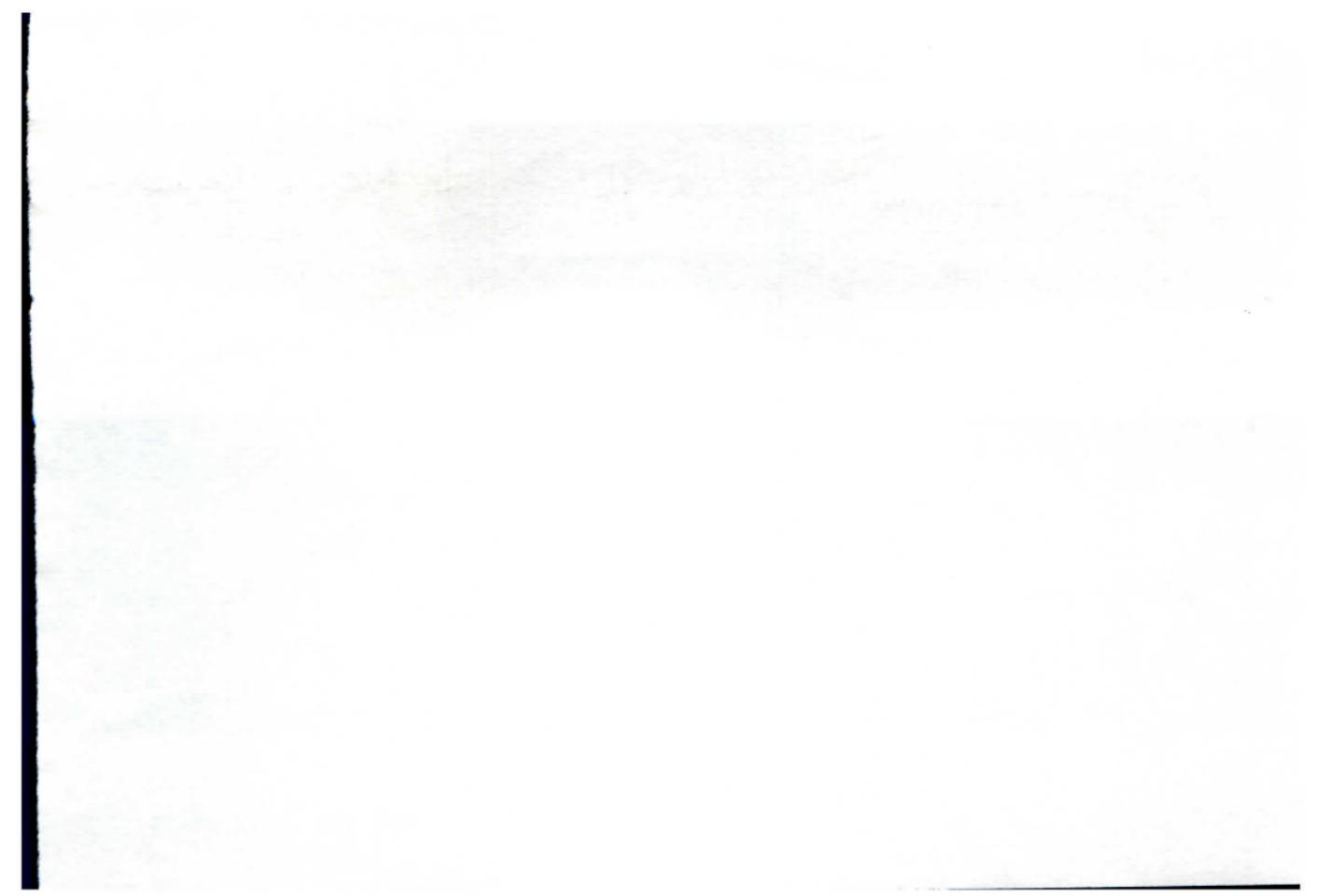
[Zwei 10. Jh., dann früher 10. Jh., Löwe herzlich (andere  
Hände)]

9. Jh., ebenfalls fr. 134<sup>o</sup>-143<sup>o</sup> (eine weiträgl. Herkunft)

10. Jh.

Italien?

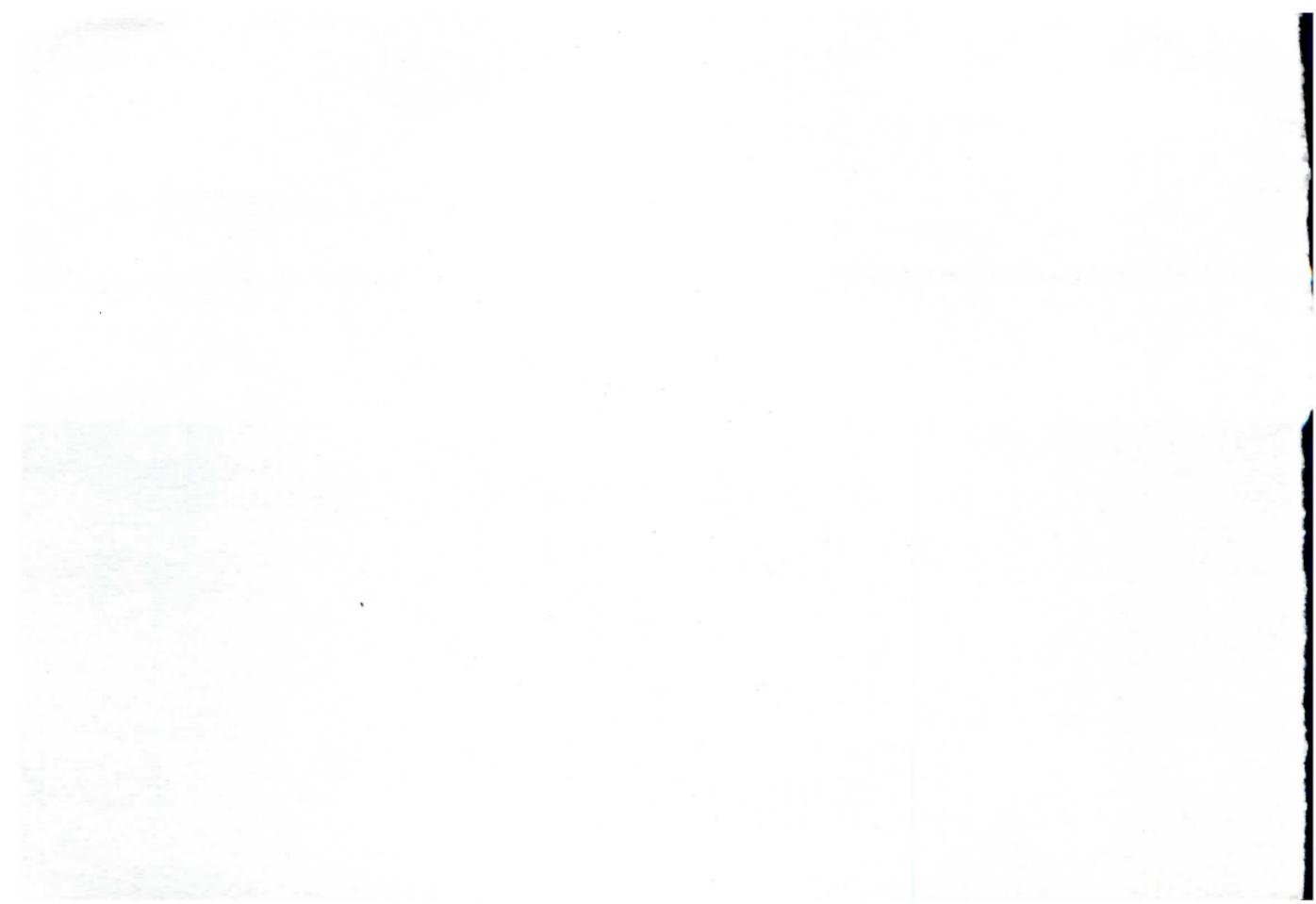
fr. 106<sup>o</sup> unter: D.G.T.'S EGO LVPVS FECIT  
MAN'S.S MCIS



Wolfshöhle 407 Helmst. I

Ditrefelen, 14. Jl.

wurden Zunderdecke, lösung. Frage. ~~14. Jl.~~ 12. Jl



Gr.elf. 426 Helmut.

Erwachsene c. 8      Conway

Bk S. 129

Härtel, Gezeichnet + gemalt (2006) S. 35-38, 69-71 Nr. 2



Gjelf 443 Holmst.

Gepard. Jr., Rosaline. 28 x 17.5 cm

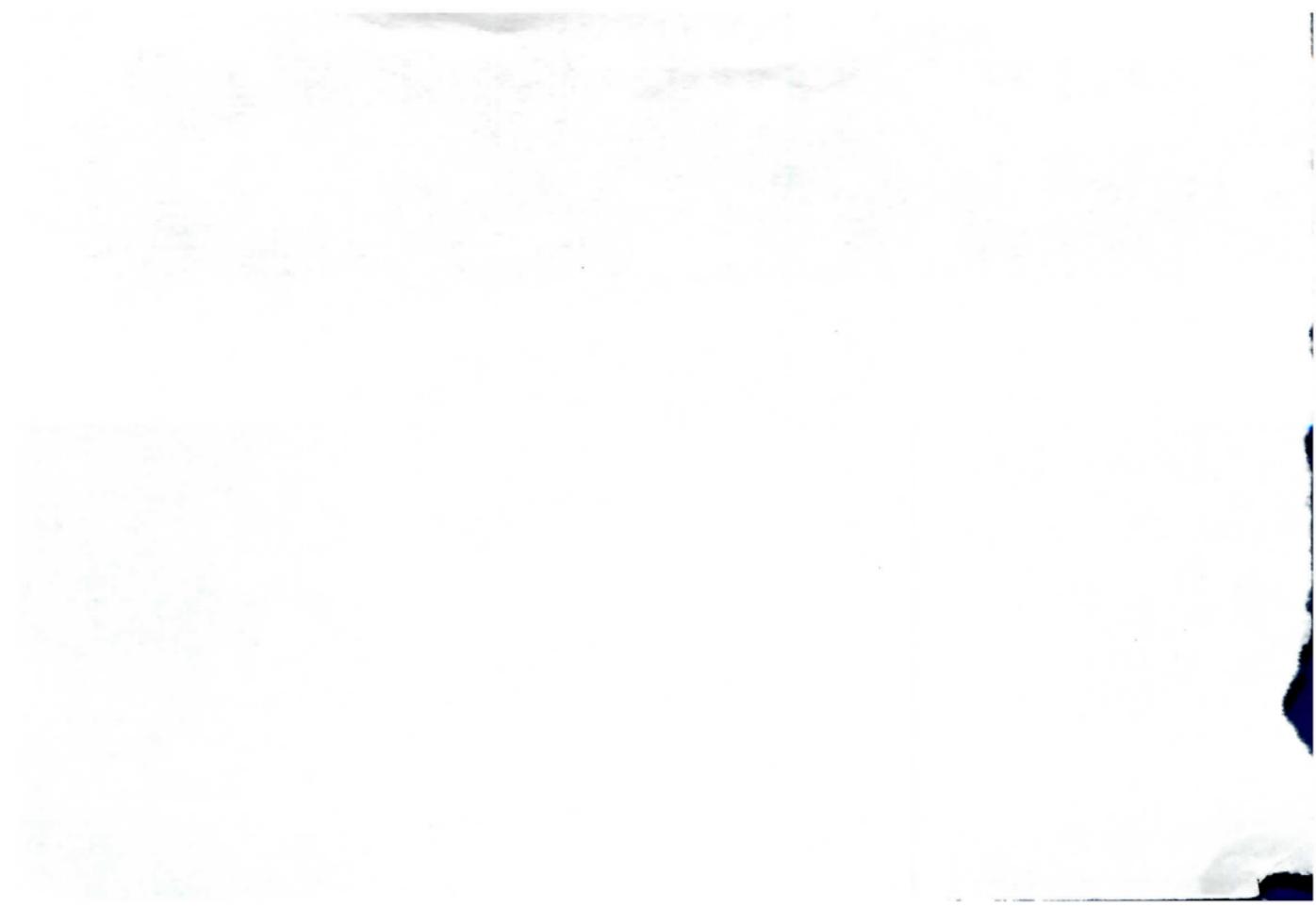
Prov.: Lamspringe (fol 1<sup>r</sup>)

Ausklamm in großer ganzer von 1 Hand o. XII med.

→ Holmst. 447!

Holzdeckel mit eingesetzten Leder Etiketten

Photo fol. 2<sup>r</sup> (pa. red facsimile) v. a.



Gr. elf. 447 Helmut.

Evangelian c. XII

27,5 x 18,5 cm

versl. von 2 Händen

Vidocq f. 86° | 87°

Prov.?

Imitation f. 6<sup>o</sup> sehr ähnlich derjenigen in Gr. elf. 443  
Helmut! Tauspringe?

(Hand A Tadutum ca. 1100?)

die Glasschale fol. 6<sup>o</sup> = Couveuse Nischen, darüber, daneben  
im Rücken S+A VII 26 Nr. 24 nachgewiesen ist nur. & ??

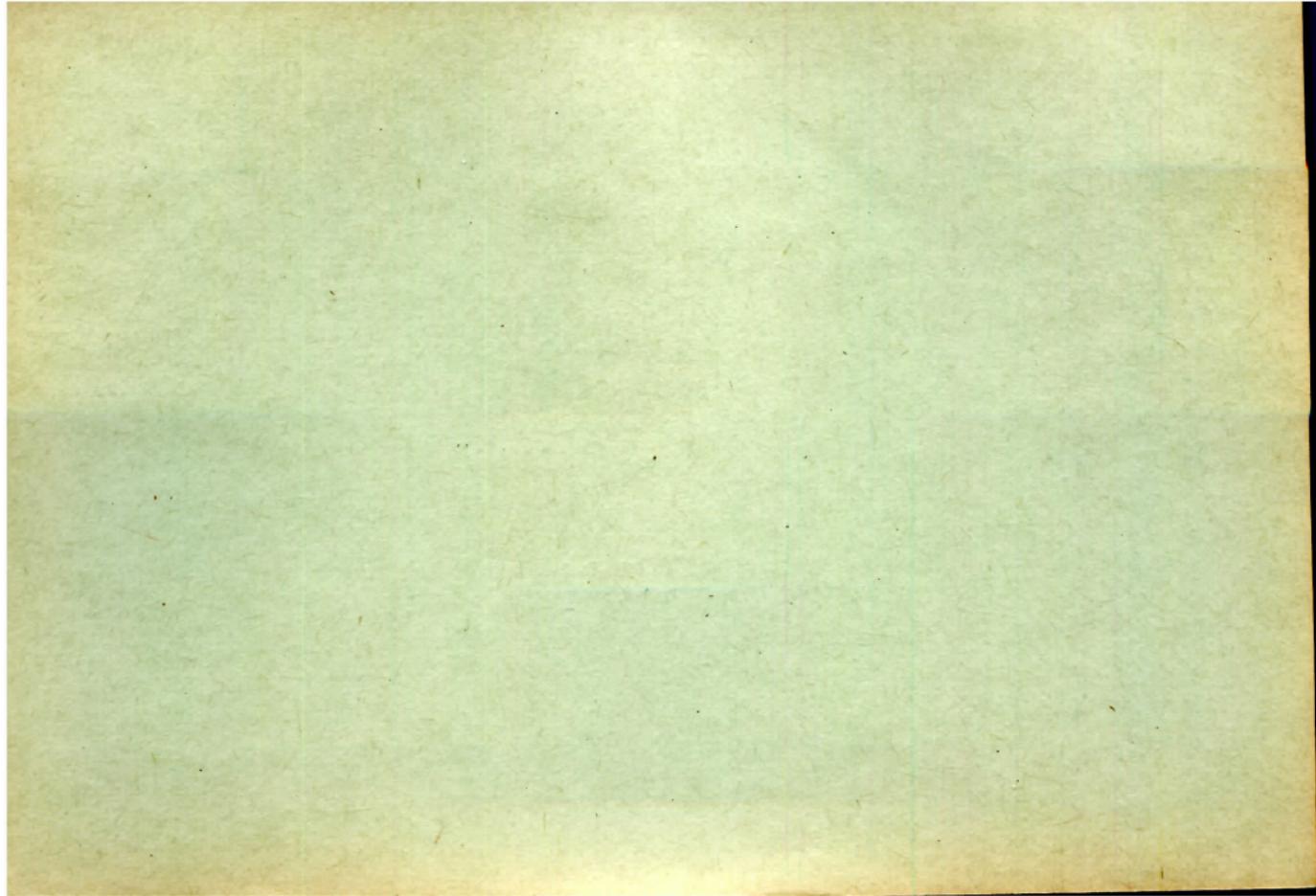
- Photo: f. 6<sup>o</sup> (in semitipps neuigen) ✓ ehr.



Gr. 454 Helm.

v. Henneman. Dr. Hr. d. Hgl. B. B. & Wolf.

I 1, S. 356 f. Nr. 488 mit Facs. von  
f. 36'



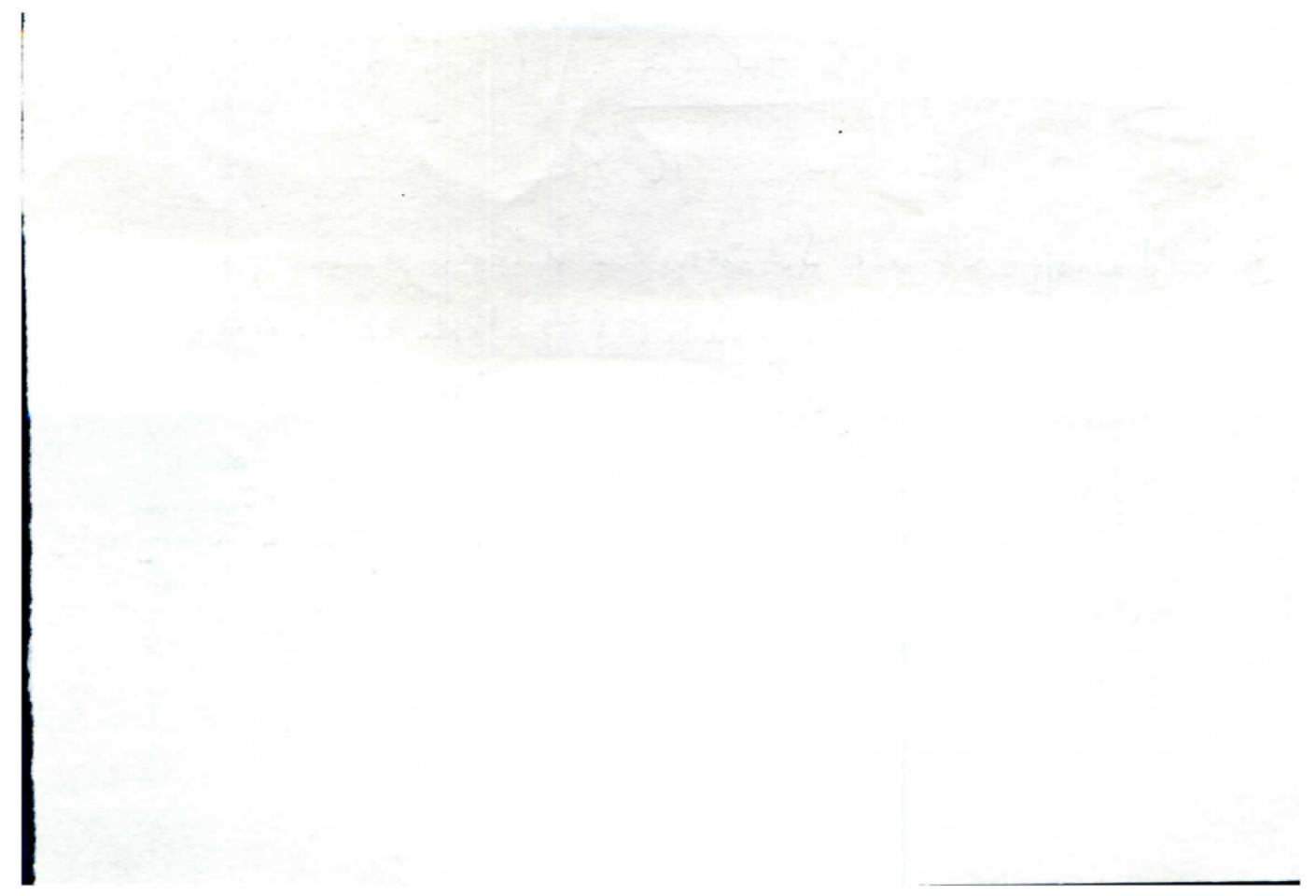
Wolfenbüttel 455 Helmst. (CLA. 9, 1380)

Beda, In Narum 10. Jh.

B. Birnoff, Irische Schriften im Karolingischen, in:  
Jean Scot origine et l'origine de la philosophie.  
Laon 7-12 juillet 1975 (Par. 1977).

Colloques internationaux du Centre National de la  
Recherche Scientifique 561, S. 47-58 [Fragment  
ca. 100]

- , Frühkaroling. Hn. + Irse Heraus, in:  
Scriptorium 22 (1968) 314
- , Panorama d. Hn. Überlieferung ... S. 240



Griff. 475 Helmst.

Ripu, Clementina, c.a. c. XII

Prov. Lamspinge

geblieben anhängend an ders. Hand, da fol. 1<sup>2</sup>  
eingetragen lat. Libr. v. Adrian urbis in  
Lamspinge, quem contigit e Gerhardo  
quoniam eusdem loci reportatus (also von diesem  
genannt?)

wodurch Spiegel, losgelöst, anhängend Miniale fragt.

c. X, dicere ratione heit.

27,5 x 18,2 cm, 2 spaltig

Plasto. <sup>Vorsatzblatt</sup> Rückseite d. vord. Spiegels (... sit auf unvanda  
et.

Text: Text d. hl. Philippus + Jacobus, 1. Mai:

cf. Wölfenbüttel STA, 12 Slg. 5 (aus: 11 Alt Blatt)

[alte Nr. 99]!

Gedruckt?

Text Recto des vorderen Sprigels!

G-elf. 480 Helmst. ✓

Augustin, Bede, Hugo v. St. Victor

Inv.: Lampenringe; doch wohl auch Fenstersteine n. XII

f. 25<sup>v</sup> unter ~~aus~~ auf dem Rand halb abgeschrägt:

Hugo aliam q̄ pro te p̄sit choro t̄ scribas ? . . XII

f. 27<sup>r</sup> D-Miniale mit Hals - = (t̄ scribas)

figur einer heil. Person mit

Schwert + Feder? Anteverso nicht bedas?!



Wolfenbüttel 493 Helmst.

(1)

Tantifical. fol. 108<sup>r</sup> Auf. II. Jh. - Postea 5, 465

dagy. Andrei, Ordines Romanus de lait u. a.

I. S. 429 ff.: H. des byzantinischen 12. Jhs.

an St. Gumpert in Asbach

C. Redmann, Tantifical z. pol. Ideenwelt ...

Reynolds, in: Harvard Theological Rev.

63 (1970) 240 A. 31

P. Stoltz, Andrei c pess mundi (1972) S. 12 ff.,  
36 ff., 63

Vogel/Reize, Tantifical romanisch-germanische 3, 5.  
9, 68, 71

Später Freiweg? o. ex.?

frc. 108<sup>z</sup> Camus in assumptione o. Flavae  
PL. 5, 465 //.

Hd A ungezählte Bl. <sup>v</sup>- 15<sup>z</sup> f. 3, abd. 2 14 - 15<sup>v</sup> f. 1, abd. 2-5 usw.  
etw. zugrund 61<sup>v</sup>

Hd B 15<sup>z</sup> f. 4 - 13, 15<sup>v</sup> f. 2-7 usw.

Hd C 62<sup>z</sup>

Platost. fol. (A)<sup>v</sup> (*Imaginaria notabilis*) } art.  
103<sup>z</sup> (*pectus non fidetur*) }

Gr.-Elf. 493 Helmst.

(2)

im Kalkstein und (125<sup>h</sup>-599.) Limestone f. 126<sup>h</sup>, dünn

Gpt. pustula ausgezähnter Scē MARIA , Scē Scē

GEREON , Scē KILIANE + Scē GUMBERTE

Dem Oden (125<sup>h</sup>-158<sup>h</sup> - Lage  $\overline{xvii}$  -  $\overline{xxi}$ ) nachgeg.  
einfach? 158<sup>h</sup> leer

erh.

Photos (25.5.92): 248° (madimans. des) 294° (percarum  
in eo) 272° (dichrogribus) 262° (red matque)  
68° (fauces credentes) 125° (Incep. 7. ordo) 148° (aplo tro)

Gülf. 494 Helmst. ✓

Bruchhs. I. Viertel 13. Jh. niedersächs. 25x15,5 cm

Stadt im Sandel 2, S. 1186 Nr. 1033

Prov.: Nagdeburg

Helmanscher Fundort?

cf. Gülf. 244 Helmst. ✓ (n. XII!)

mir fol. 1<sup>o</sup> füren wir proper Mitte



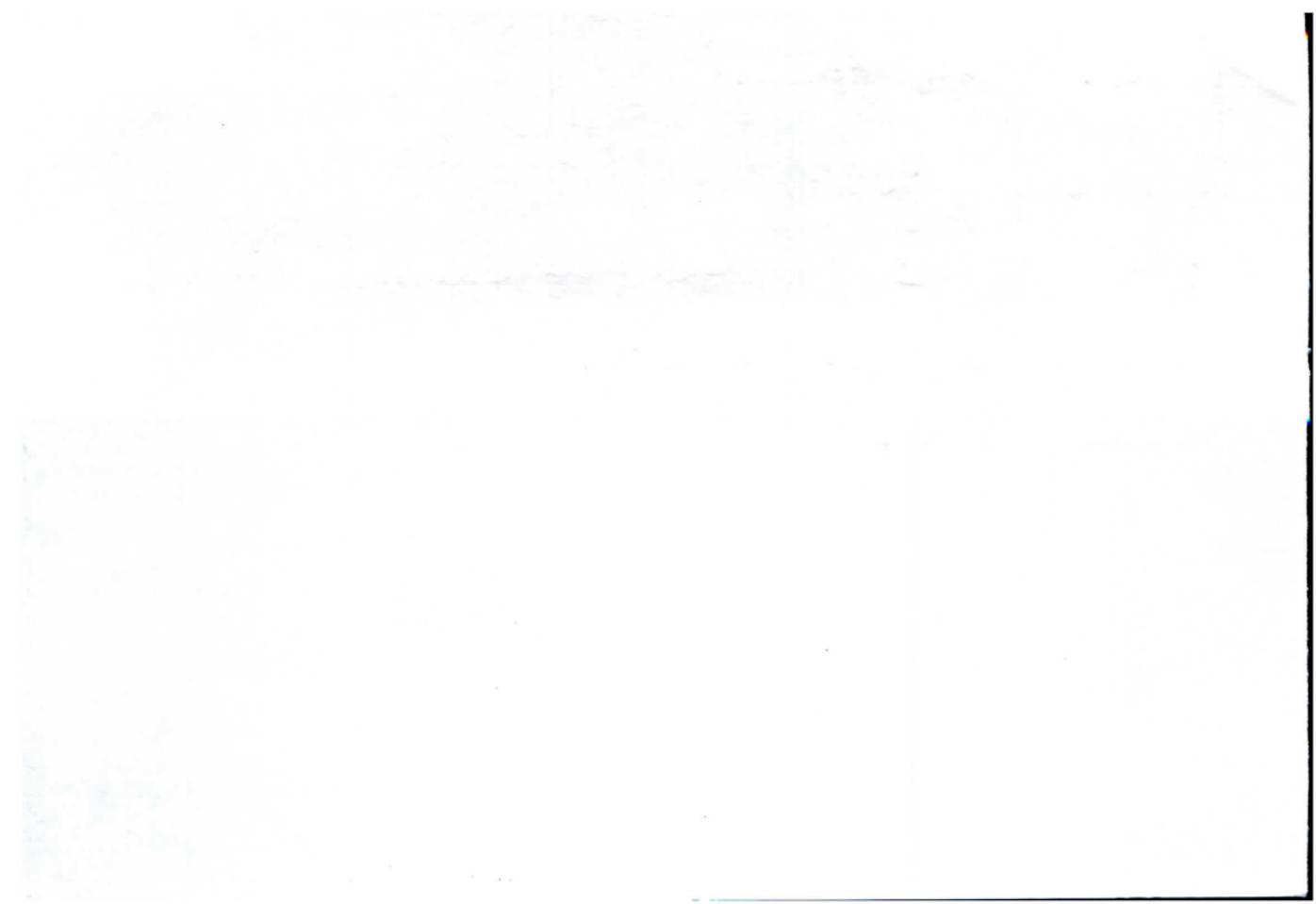
Gryff. 496a Helcens.

Cap. folia v. 789

agr. n. Ny / Ix Foeda (understems Prov.)

Male flr. d. HAB s. 22 f.

Gogel 1, S. 42



Graf. 496 a Holmstedt & ✓

Föda 10. Jl. Febrg'

ca koden,

Böcklin, Cod. UTH.

Selma

f. 1-15 Capitellae eocen. Agoragranense a. 789

15'-21' Argentin

21'-25 "

25'-27 Paraphysaria oratans dominica

8.-9. Jl. anglosächs. Stein

Prov.: Flacius (Fidele ??)

Drausen ~~s~~ oder Teg. d. d. c Federfiedung,  
childbewaffneter Raum von tempelartigen  
Säulen dr. 9. od. 10. Jh., recht primitiv

O. v. Hennebau, Dithmarschen Hr. 1, S. 377 Nr. 533

~~1720086 Oct~~

Wolfsbüttel 497 Helmst.

De vroegste vorm van de minaretten  
Relief v. Laodicea I.H. II. Jl. par meubles aperte-  
laren: f. 2 - 115

Kl. Bogen b. Nagdeby (f. 1, aus radius), späte Flaccus

G. Philippart, Ses légendes latines + autres

uers. hagiographiques (Typologie des  
martyrs) 24(25) | 5. 138  
~~1425~~ 1327

de u. à. occidentale

eine Haarland A

Hand C fol. 36<sup>r</sup> f. 8 et omnes - f. 17 fli., Ähnl. der

Nachbars Land fol. 115<sup>r</sup> - 117<sup>v</sup>

Hand D fol. 37<sup>r</sup> ab f. 8 (ed. 9?) = E!

Hand B fol. 33<sup>r</sup> f. 2<sup>v</sup> - 8 mainzisch? allerdings sehr  
(Condoleus)

Werkzeug A: a

Hand E fol. 38<sup>n</sup> - c

Hand F fol. 111<sup>v</sup>

f. 115<sup>1</sup> - 122<sup>1</sup> drei Formen

25 x 18 cm

v. Heinemann 1, 1, S. 378

Photo v. fol. 33<sup>n</sup> vorhanden

Q-pf. 498 Helmst. v

Prov. Wöltingennde

Spiegel von „ingesamt  $18 \times 25$  cm“, Teil einer  
Doppelbl., das eine Br. 19,5 cm breit, in den  
anderen bloß 5,5 cm m. sch.  
obere ungef. Höhe ca. 1000?

Nöhe Hildesheim? Minden?

auf den 2 Br. anliegend eine 2. Hand

Sakramentonfugm (Text f. SS. V. Jahr, Februar + Februar)

14. Feb.

Photo: Spiegel von (wifo präzisamus example) erh. ✓



# Wölfelstiel 510 Helmst. I

Rupert v. Deutz 12./13. Jh. Lamspringe  
von + unter <sup>losgelöst</sup> ~~z~~ Münzdeckel <sup>25</sup> & Ltzg. Fugm. II. Jh. 10. Jh od. ca. 900?

nicht sehr groß heißtl., alträg., keine st. Ligatur  
freist unter die Grundlinie, & ein lang und breit  
verziert

vorne 22 x 15 cm, hinten 24 x 15 cm (Kunstgewerbeschule, stark beschädigt)  
Nummer 2 - Covery? nicht noch sehr altr. handschr. aus  
ausgepr. verbl. spuren  
→ Leiblauer Fugm. in Würzburg?

Platzer: vorne Spiegel Rectoseite (etwa exakt)  
hinten " Versoseite (Transversalansicht)

f f x <sup>Abschrift</sup> R g B M D V

die beiden letzten Zeichen der letzten Seite von  
anderer Hand hinzugefügt, 11. Jh.

cf. Vanshaw, Nat. Zts. (Südlicher Frage.)

Bk S. 129: Conway (oder von: valent.)

Auss: Anatoly Padubov '98

Kar. Padubov 1999, 2, S. 841 f. Nr. XI.36  
(mit Faks.)

Gr. elf. 511 Helmst.

Cantica cant. mit Kommentaren

c. XI

Prov.: Lamspringe, dort wohl auf gefüllte

Spiegel von + herab; aus dritter Cod. c. XI, will. ebenfalls

Lamspringe Härtel: s. §/§!

ein paar wird ber. ohne, aber nicht unterschreibt Faksimile

f. 2<sup>r</sup>, 22<sup>r</sup>, 73<sup>r</sup>, 78<sup>r</sup>, 98<sup>v</sup>, 99<sup>r</sup>, 128<sup>v</sup>, 137<sup>v</sup>

f. 149<sup>v</sup> Exstat libellus a nobis editio qd i initiativa

figillum sc̄e Marie in quo tota cantica specialiter

adaptata sunt eis personae

du <sup>zweite</sup> komm. enim Abt H, dessen Vorgänger der Vf. <sup>namus C</sup>.

ein anderer P. belkomm. gewidmet hat, gewidmet.

→ Honoris Augustodunensis (n. Mainz 3, 370)

Härtel, Gezeichnet + gemalt (2006) S. 48f., 79f. Nr. 9

Graf. 519 Helmst. ✓

Greg. d. Gr., Dielop. c. XII

Prov.: Lamspinge, dont wohl auch feste sehr  
heilige Festtale f. + Feste mit f. 1°, 22°, 43°  
77°

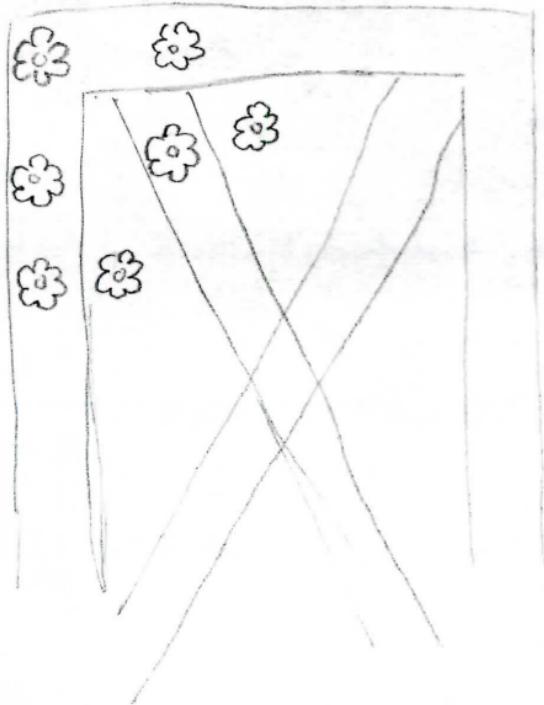
Spiegel von: Teil einer Seite 19 x 11 cm

↑ Bibl fragt.?: (Ps. ? Cantica?) Ps. 61,12 - 62,12

c. XI, aus einem → Bamby, ~~Bibel.~~ 118 o.v.

Thotto: quia potestas dii erit. ✓

Einföld



Wolfshütte 553 Helmst. ✓

①

Poeta Sano; Canaparis; Irenicus 11. Jh.  
Lamspurze PL 19, 536 D, 538

Helmzettel: fragw. 11. Jh? Sedilia, Tarnen perale

Korn + Körner im Weseraum 2, 759 f.:

11. od. Anf. 12. Jh. (~~oder~~ die ganze H.)

Helmzoll. will. und 10 Jl., verstd.? nicht  
Cormy  
cf. Haag

Der Typ der Kleid der Poeta Sano könnte die katalog.  
Kleid von Pal. lat. 582 | B. 1. Wieden Urban/Kat.  
Pal. lat. 1564 werden aufnehmen?

Schmutzbl. oft mit Wurzelfang fl

A a

Paderborn? Wieden?

Einfach. Holzdeckel mit einfadem Leder befragt

→ gr. Bl.

Plastik auf dem Schmutzbl. vorhanden (doppel)

Gr. elf. 553 Helm.

(2)

fol. 138<sup>r</sup> Furtw. Tanto libro debutes plena  
magistris / Nescio quo facta res mala facta  
esse - wohl eine Paduaner (Abding-  
hofen) Hand, c. XII<sup>1</sup>, cf. Kanzl LB.

theol. fol. 60 Hände H + Q

im Druck SS 1 e caidata mit Buchstaben (ord.  
defin ac genet)

Jahres- + Dekretausgaben am Anfang vollständig  
hinzugesetzt

Wiegand-Hinz, Europa 12. Heft 1000. Kat. (2000)  
p. 497 Nr. 25.01.01 tac. f. 55v ss. Kanzl. v. v.

Härtel, Genkinger + genkell (2006) S. 52, 81 f. Nr. 11

Grülf. 555 Helms. ✓

Pontificale n. XII in?

(wollt Riddb.!? (Hunks. Hissar?))

Nov. : Te Deum Ilyricus

unhreue Hde., 7.8 oder typal f. diegawale Stile

f. 73<sup>rd</sup> Canticum annuntiatione Mariae, Tortae 5, 466 ff.

H. Hirschauer, Konzilsschulen S. 416 f.

D. Hartmann, Te Deum?

25.5.92: 49<sup>rd</sup> (Accipe vestem) - 8<sup>rd</sup> (in afflictione) ✓

77<sup>rd</sup> (ponens et) - 113<sup>rd</sup> (Crown feast) - 141<sup>rd</sup> (fieri permanent)

73<sup>rd</sup> (Pontifical), etc.

Plato: f. 131<sup>rd</sup> (dives crux) verl.



Glypt. 562 Helvæt

Bindwurf / Knoef. 27. 3. 68: -♂ (nicht ♂)  
15 x 22 cm; flach

18<sup>1</sup> a. R. Fp. -♂ Rodericus  
grā di } und deutlich

III<sup>r</sup> der Beschw. wohl wohl -♂ (929)

Caesars v. Arles. Ammonitiques XXVII  
der ganze Bod. wohl wohl dt.

- 39 Kurth, *Nögger*, i, 32–114.

40 H. P. Latkin (ed.), *The Letters of Gereben* (New York, 1961), 281–99, 294–9.

41 Asper, chs. 78 and 94, pp. 63 and 81.

42 ASCD, D (Metzian Register) 924, 68; *Aethbeard*, 2 and p. xx; *Florence*, i, 149 and 137. On the identification of the King of Burgundy, see R. L. Poole, *Burg*

The Alpine Son-in-Law of Edward the Elder, *EHR* 26 (1911), 313–17.

Gr. alf. 564 Helmst.

worden Sprigel Brevis(?) fragen. r.  $\overline{xii}$  1  
16 x 22 cm, wohl nur  $\frac{1}{2}$  Bl.

keine schlechte, aber auch kein sehr gute Helmst., mittelgut.  
leicht nach rechts geneigt

x  $\alpha^*$  a g  $\eta^2$  f q;  $\alpha$  c  $\eta^2$  m<sup>2</sup>

Orat. pro peccatis in xl. ad  $\overline{iii}$ .  $\overline{vi}$ . viii descendit

Plato: (clama ne censes) eih. ✓



Gr. elf. 580 Helmst.

f. 1<sup>v</sup> - 33<sup>r</sup> f. 5 Tschärin Radbertus, De sacramentis  
feud. kleine dünne Stifte, dt. od. Ital.?

c.  $\tilde{x}^1$  od.  $\tilde{x}^2$ ?

f. 34<sup>v</sup> - 35<sup>v</sup> Ts. Federarzige? c.  $\tilde{x}^2$ ? dt.

an der Hand, allerdings ganz klein, verbindend + eng,

fol. 1<sup>r</sup> f. 16 - 34 ohne Federstahlarzige; diese

waren fol. 34<sup>v</sup> - 35<sup>v</sup> (in Tagen verbunden mit Vorsatz-  
henden!) Nachträge zu Tschärin Radbertus

f. 36<sup>r</sup> - 98<sup>v</sup> Bobelkoma. eine od. mehrere recht gute Hände  
aus der c.  $\tilde{x}^1$ ?

Prov. Flavus Helyius (seine Hand auf f. 1<sup>v</sup>)

21,8 x 16,2 cm , z.T. ch. klein

Photo: f. 35<sup>r</sup> (et cuncta neglecta), est

Wolfsburgstr. 581 Helmst.!

Selpcius, Vitz Partner etc.

~~10. Jh.~~ d. 9. Jh.!

für 3<sup>v</sup> große T-Drücke (am Rand abgeschrägt) mit  
inniger Bandornamentik

St  $\alpha$   $\alpha$   $\alpha$  x q: y r f A<sup>f 47°</sup> n ~ b: j

für 3<sup>v</sup> 3 3 3-g (f. 31<sup>n</sup>) Ke = rc(f. 68<sup>v</sup>) 72<sup>n</sup>

meine Hände (Lotte Filda)

21,5 - 22 x 15 cm

mittler.

Phot.  $\rightarrow$  3<sup>n</sup> (rotbraun) [24<sup>n</sup> (mo claudius ē)]  
et.  $\rightarrow$  63<sup>n</sup> (intervallum)

v. Hennemann, Dr. Hor. d. Hgl. Biol. zu W. 1, 2, S.  
57 f. Nr. 629

Prov.: Flacius (f. 1 von seiner Hand: Vita Martini)

Binsdorf / Meißn. 27.3.69: unbekannter Holz - o. X !!  
(1929) Lepid?  
leucostom?

Hol A fol. 7v - 52 ; Hol B 5v - 80 "

Photov 22.7.97: 3° (sed intra Italiam) 12° (dium)  
66" (cartonum) Verh.

Wolfenbüttel 620 Helmst. ✓

Aufstausznam documentum 15. Jh.

Pov... Völtingrode

Zwischenholz + Schmiede. Ritzg. Frage. 10. Jh. (24.)

ad Anf. 11. Jh.? vorstdt.? (Köln?) ; vorne +  
?? (hinten)

→ Quedlinburg, Evangelian

Text Spiegel hinter?

→ gr. Bl.

**Näpfe**: Spiegel vom  $15,5 \times 21$  cm (etwa  $\frac{1}{2}$  Bl.), hinten  
 $17 \times 21,5$  cm

fl mit mittigem, diven, eh. sakrig. heil. gut, aber alles  
andere als Glanzleistung; keine ct-Ligatur, aber ct-Ligatur;  
a mit dicken Band

& x q; a A  $\frac{2}{3}$  - y B

Brevier- oder ~~Dom~~ fege., vermiest

dies. Hand: Trapeziation in Grcl. 84, 3 Aug. 2°, f. 149<sup>2</sup>.

[177<sup>v</sup> (?),]

cf. Wolfenbüttel StA 12 Sy 5 + 4 Grcl. 475 Helmst.  
Spiegel?

Plato. Spiegel vom (ceperunt in eam manus) erh. ✓

Woepeker-Hal 636 Helmst. ✓

Haltgar c. Ix med. Pocentiale  
„f. T. deut. Mainz“ (Birnhoff) Föld? ?  
Kofje, Dr. Breybicker Haltgar v. Cambrai  
S. 78 II.

Prov.: Ilseburg



Würf. 675 Helvast.

Federndbd., Dinendeckel mit 2 Proj. Sticken

Beklebt: A  $30 \times 20,7$  cm, B  $9 \times 21,5$  cm,

wurde in A gesperrt

abwärts; abgedeckt zu lesen (bei B)

Prov.?

Schrift und alle dt. und sehr genau, flüssig

~~s. A~~ 2 d & x o. 8?

Plato: Dinendeckel, gefüllter Stiel (Templo aditro...) ✓  
erh.

f. 32<sup>v</sup>-33<sup>v</sup> Litanei, o.a. Vite, Dyonisi,  
Blasii, Georgii, Benedicti, Germanae, Servati,  
Leo, Leon, Lodgere, Igid. (nicht Stephanus od.  
Justini) - also voll verfolgt-niederschr.?

Gießel 723 Helmst.

Pentateuch Samspinge ~. xi

Palimpsest; unter Blatt: fol. 75<sup>v</sup> unter kann  
redunt feria

fol. 64<sup>v</sup> rufen fester im Einbd.: Ies 66 Sapientiae  
(Prostical in rot)

fol. 52<sup>r</sup> Alia in Urzale lxx: Capitalis rot

fol. 40<sup>r</sup> cooperatio est sanct Matth. 6,29

fol. 21<sup>v</sup>, 21<sup>r</sup>, 22<sup>r</sup>

fol. 13<sup>v</sup> r spec otchung gebühr

fol. 13<sup>r</sup> emm ferit gret leseren: dixit qm sic quod amque  
dixerit fat. fateri. Prop = Marc. 11, 23

fol. 12<sup>v</sup>

Kalligraphie, vorl. T. J.

Härtel. Gezeichnet + gemalt (2006) S. 54, 84f. Nr. 13

Plast. f. 13<sup>11</sup>, 13<sup>v</sup> entw. ✓

2. Völkerkrieg 730 Helmut. ✓

15. Jh. Cross

Zweidachhel 10. Jh. od. noch 9. ? westl.? od. Italien.

Rajorkel - S reicht unter die Grundlinie

β

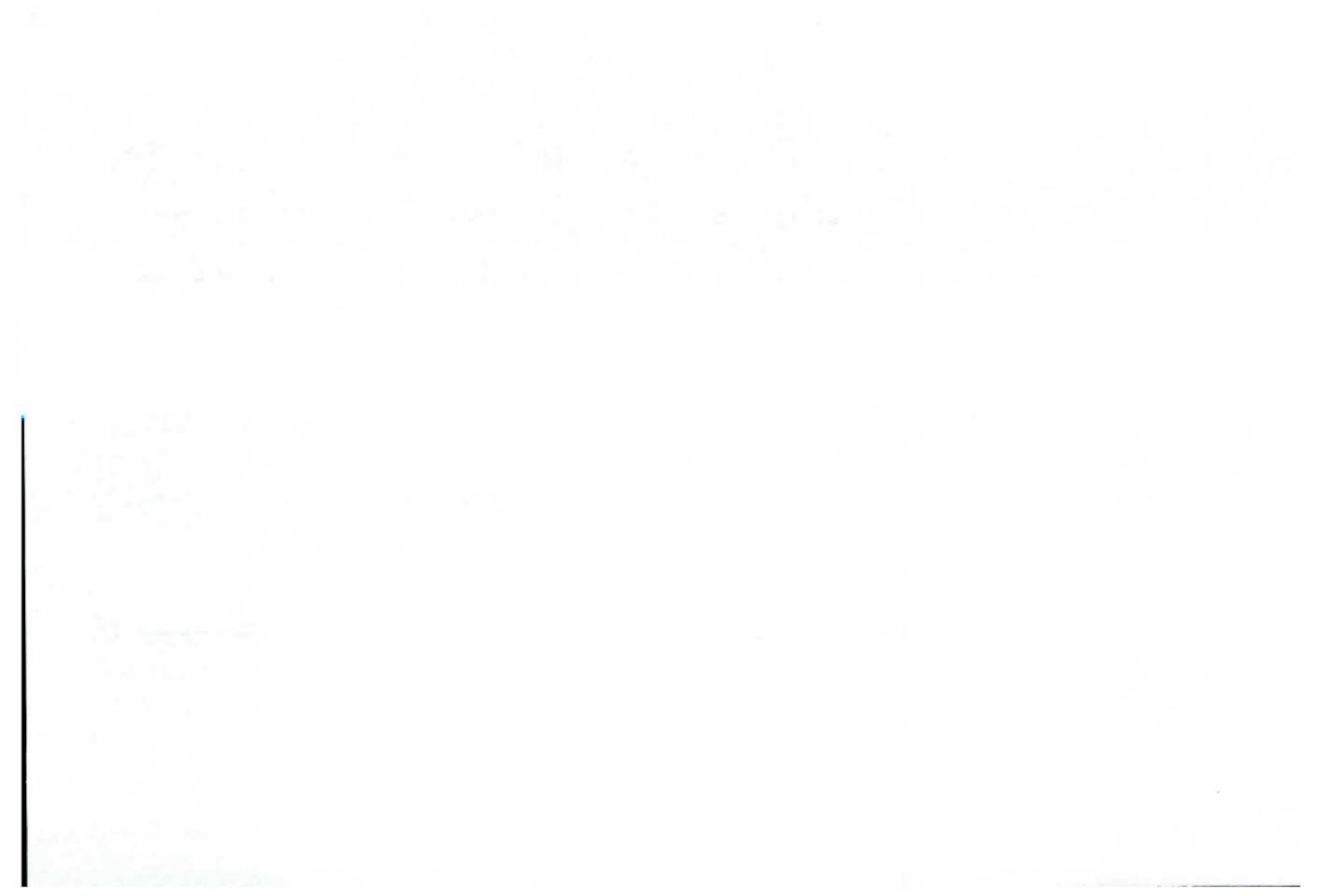
von Brdorff 1957 eingerufen



Graeff. 783 Helmst. I

f. 1<sup>re</sup> Libor montana s. Blaw: in Northern Md x vii  
vom + winter Spiegel: je 1 St. aus Sacramento  
c. XI, vom 21 x 15 cm, winter 20,5 x 15 cm,  
bedruckt

Sil v. + n. XI, ohne Lampringe (od. Lippeleibg.?)  
vom anderen Hand als winter, da roten Rubrik  
winter in einer dritten Hand  
nach Kämpfer, Hr. wie an Binsfelder - vermutet.  
falsch



Wolfenbüttel 836 Helmst. ✓ ?

Brunnenstraße 16. Jh.

St. Agathen

Pergamentdecke: Fragm. Evangelia<sup>st</sup> (10. Jh.) 9. Jh.?

1 Doppelbl., und innen eingeklungen, 20 + 4,5 + 3,5  
cm hoch, das einzelne Bl. ca. ~~20~~<sup>21</sup> cm breit;  
Perg. stark verfärbt, leicht stark verkrümmt +  
abgerieben

Schriftart sehr schlecht, aber wegen der Reichtums-  
ständlichkeit zu bestimmen

gute Anzahl

keine a+figatio

aus einem Verden, der wohl Freih. filh

Lit.: v. Hennemus, Katalog d. Helmuntaten

Hr. 2, S. 246 Nr. 932

Papierwulstig abgeraden Losen!

cf. Augsbj., u.B. Cod. 1.2.2°.1 (Oettingen -  
Wallerstein) - Kat. Sammel-Evany Wied-  
ling!

Mars. 8, 7

Photos / Planfen: Rohband, Fünen + Apenseiter!

Gyld. 842 Helms. ✓

Crescent c. IX

Heinemann vermutet aufgrund des Einbaus  
Benz des Flacis: f. 1<sup>er</sup> unter ein Buchst.  
der v. Flacis stammen könnte, vergesellschaftet  
f. 1<sup>er</sup> Nachtrag c. IX ex. , 2 Hände, in dem  
die 2. nach Conway ausricht (?)  
heißt hier vermutl + deutl gr. los; kein  
Text

Bischoff Microf. 27 (S. 87) 3.72-73

~~Heller~~ 8

Urf. 866 Helmst. ✓

Inband: 1 Doppelb. (Sacramenter / Graduale?  
insgesamt 21 x 18 + 15 cm, stark abgegraben +  
beschädigt  
rechts große Br. ist o.  $\frac{1}{2}$ , ohne. (aber nicht gerade)  
Helmst. 18.



Wolfenbüttel 887 Helmst.

15. Jh. Chis

Schutzbl. 10. Jh. liturg. Missale regum (1)

!! Mänge ca 1000

[Photo: hinteres Blatt] vorderer + hinterer Schutzblatt, jeweils beide Seiten; Texte z.T. mit

Normen; Off., Secr., Com., post Com., in populum,  
lectio.

Raphe: 21 x 14 (bzw. 13) cm

Schriftspiegel: 17 cm bret (ohne Randmaßnahm.)

→ Gr. 404.7 (7) Nov.



Wolfenbüttel 900 Helmst.

Theolog. 15. Jh.

S. Blasius Northm.

pergament. Lesezeichen, eingetragen.



Wolfsburg-Hel 903 Helmut. J

Augustin etc. 12. Jh.

Frumentum 11 Jh.; aber 10. Jh. (od. jaz 9.?)  
worden?

rein + harten Spiegel je ein Doppelblatt  
rein  $12,2 \times 8,5$  + 12 cm, harten  $12,2 \times 11,8 + 8,5$  cm

Gesangbuch (Antiphonar? Responsorien), aber ohne  
Namen

der eigentl. Cod.:  $20,5 \times 12,2$  cm

gefunden im 12. Jh. in Lambspringe; dem fol. 75<sup>v</sup>  
Initiale (nur Zug. d. Gr.) in ders. Hand wie die  
Augustin-Initiale in 204 Helmut. (Milde, Ma. Hr. d.)

HAB S. 109);

f. 75<sup>v</sup> - 142<sup>r</sup> well. in den Haar von 204 Holzur., fol. 3<sup>v</sup>  
achte für Initiale f. 1<sup>r</sup> (N mit Ranken), f. 80<sup>r</sup>

(Spousor + sponsa)

untereinanderin zweitl. Lagen zögl. a - i (bzw. k?) +,  
jewoh a7 letzter Seite (i = f. 71<sup>v</sup>; k auf f. 78<sup>v</sup>  
ohne fortgesetzte); dann neue Lagen zögl., jewoh  
a7 1. Seite (I<sup>o</sup> = f. 79<sup>a</sup>)

Härtel, Gelehrten + gemalt (2006) p. 55, 85 f. Nr. 14:

Antiphonatregen. n.  $\bar{x}$

mit dieser Seite ab. ✓

Thes. f. 1<sup>r</sup> (Ducor. beati A.), 75<sup>v</sup> (zu note dini) ✓

Wolfenbüttel 1008 Helmst. ✓

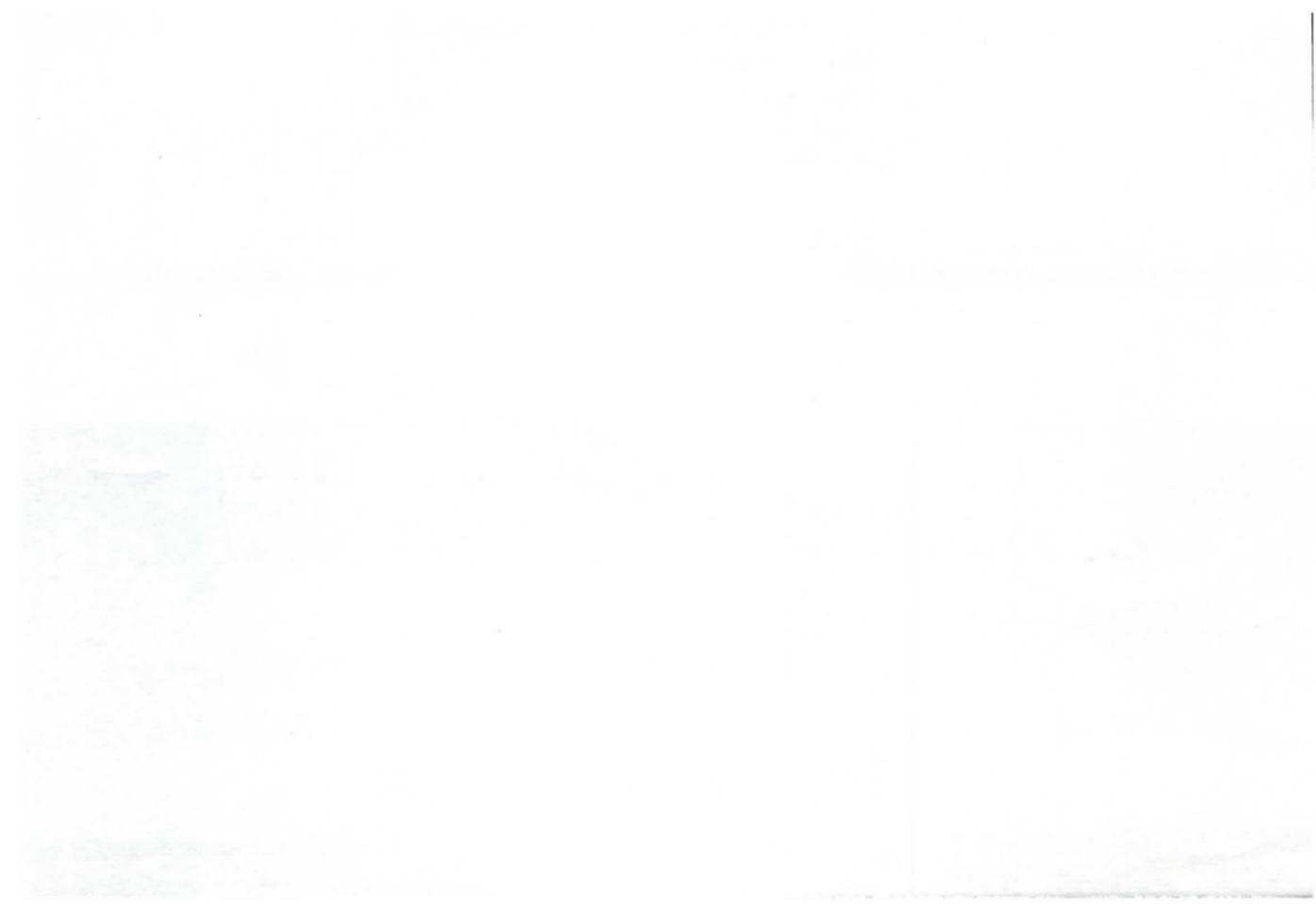
Hymnar/Antiphonale 1024 - 1027  
aus Mainz (Brd. Liegebut)

Katalog fol. 257<sup>v</sup> + 258<sup>r</sup> abweichen

Lorsch? od. (von Inhalt her) St. Gallen?

Kunst + Kultur im Versuch 2, S. 520 f. mit +  
Abg. 176

a- großer Blatt!



Qzielf. 1024 Helmut.

f. 1 - 80 Brüstg. → Irdenau, im. Z. f. Bayr. LG.  
♀ (1936) 17 //

f. 81 - 109 Nadda v. Scrupea, V. Ta Cyriac  
ca. 1100

NGH. Tocata S. 252 //, 680

FS Greber S. 168 f.

f. 81 - 95 (Talimpert)

→ groß. Bl.



Wolfenbüttel 1026 Helmst. Photos: f. 7<sup>v</sup>, 5<sup>v</sup> ①

Exorzismen 11. gl. (Ritter?)

A. Franz, Die kath. Benediktion des Ira. 1

1 (1909) S. XXV, Maße: 12,5 x 18,5 cm

fol. 1<sup>v</sup> - 12<sup>v</sup> Oredo baptizandi; fol. 13<sup>v</sup> - 17<sup>v</sup> Oredo  
baptizandi minoris; fol. 20<sup>v</sup> agg. Orationes quae  
in monasterio dicende sunt; dawider fol. 20<sup>v</sup> - 21<sup>v</sup>  
In scriptorio. Quendam dignus dñe hoc scriptorium  
familiam tuorum et omnes habitantes in eo ut  
quicquid de divinis scriptis ab eis lectione vel  
scriptum per se capiant, mente retineant.  
pere perficiant.

fol. 7<sup>v</sup>-8<sup>r</sup> St. Anne ... S. Martini ... S. Geron...  
S. Basili ... S. Dyonisi ... S. Martine ... S. Sylvester  
... S. Leo ... S. Ambros. S. Agostine ... S. Ger-  
mane ... S. Reinige ... S. Benedicte ... S. Lindgere.  
(fem.: Felicita, Petronia, Agata, Agnes, Lucia, Petronella, Margareta, Maria  
Van <sup>Nazarena</sup> einer Hand gehalten, untenländl. prop., seltsam,  
gut; steil, zentral. drücklos; wobl. (!!), keine st-  
Ligaturen, aber Et f oz n° & q; b; x

Sprachen der Obulayen leicht gespalten  
aus Verden? vgl. Psalmen (Kehlritz);  
Ber. theol. lat. fol. 358)?!  
Oratio pro die Intronizatio baptistarum (f. 24<sup>v</sup>): „scorun huius N“;  
Opfer: prie et sanctum Iohannem baptistam.

Gr.elf. 1026 Helmst.

(2)

aus dem Skriptorium, vielleicht sogar von ders. Hand  
in Vat. Pal. <sup>lat.</sup> 924, fol. I<sup>v</sup> (Antworten  
zu nt-figaten, die in Vat. Pal. 924 enthalten  
sind)

P. Carmassi, Divina officia (2004) p. 316 nr. 106.



Gyld. 1045 Helms.

Augustin + Alcuin s. X

aus d. Bergz des Flacius

f. 1<sup>n</sup>: Sermones Augustini de moribus  
clericorum + de aliorum causis a. XI,  
wohl unvordat.

f. 1 ein unregelmäßiges, kleineres Bl. (13,4 x 11,8 cm)

s x d

Photo: f. 1<sup>n</sup> erh. ✓



Grülf. 248 Helvust. ✓ (1050)

Concrete dieses fol. 1<sup>v</sup> - 12<sup>v</sup> s. XII im.

Prov.: Földz? (Flacius Illyricus)

f. 17<sup>v</sup> - 27<sup>v</sup> Tomares s. XI u. oder ex. Rothweg. (?)

Hallingers Corpus consuetudinum monasticarum

7, 1 (1984) S. 188 - 191, Taf. 15 (= f. 8<sup>v</sup>)

auf Hallingers Abb. 2 ganz verschleierte Hände; die  
erste erinnert an Tocha Saro!

v. Heinemann, Dr. Helvuster Hor. 3 (1888) S.

32 Nr. 1152: 13. Jh.

→ großes Bl.!

(cf. Wiesbaden HStA Abt. 1105 Nr. 34)

f. 1<sup>v</sup> ausdrückt Bergruine, letzter Bestattungs-  
ort; auf den Felsen davor ... ge - - -

Griff. 1052 Helmst. 1

Psalm 12. Jr.

"Artikeln + Bilden von merkwürdig altertümlichen

"Typen" - v. Hermann, Helmstedt Hs. 3,

S. 33 Nr. 1154 "Kunst" soll wohl um 13. Jr.

Chorist, Ser. 3, Leaf 17

Sum. of daily drawings 2.216  
(n), 15 sum of goods rec'd. 2.111  
Sum. of all drawings 4.327  

---

Bal. 1657

Wolfenbüttel 1062 Helmst.

Dachriane 10. Jh.

Rondite S. 263

rum 10. Jh., dann wohl früheres 10. Jh.

aus Kloster (s. z.B. fol. 225<sup>v</sup>figur d. Gr. an den  
Bisch. Narbonensis. Revenue du Seigny Bisch.  
Kloster)

franz. od. westdt. (fol. 218<sup>v</sup> # Bistumskatalog „In provincia  
Gallicanae quae civitates sunt metropolitanae“;  
fol. 162<sup>v</sup>, „Prima Legacionem provincie est  
Legationis“ etc.)

176 H Conc. 3, S. 69: c.  $\Sigma$ ; Vorbericht: Flacius  
Hlyncas

G. Steg., L. Zieg. Prosen (Münden Berl.  
z. Medizinhk. + Rev.-Forts. 36, 1885)

Fronhöfer = pl. 219<sup>a</sup>

c.  $\Sigma$ ? Bishop Cat. Nr. 7344

Gr. exp. 1085 Helmst.

Tegernseer Ts. n.  $\bar{x}^2$

→ gr. Bl.



Wolfenbüttel, Cod. Gr.elf. 1109 Helmst.

Trier, 2. H. 10. Jl.

fol. 94' Trier Ms. 1. 1. 1

... Heinrichs

Deoderias bone memorie

Egbertus p[re] memorie

Lindolfus

Hand B fol. 108<sup>r</sup> 2.1 - 14 Lingue ad locum

dann werden Hand A ab fol. 108<sup>r</sup> 2.14 vermissen

U. Konrad, ~~H~~ o. a., Theskal. Lustgarten (1985)  
S. 161, Nr. I. 4 (~~Abb. mit Abb. von f. 85v~~)

Hand C fe. 144<sup>r</sup> Z. 6 - fr. 144<sup>v</sup>

P. Becker, eine liturg. Hs. aus Trier nach  
der Jahrtausendwende, in Abteistadt Klost-  
er u. Clér. abbatiale (Luxemburg 1981)

S. 151-55

P. Schmitz - A. Hoffmann,

= Festschr. Georges Kiesel

Becker nimmt Bestimmung des Cod. für den Tric.  
Dom an (aufgrund von Übereinstimmungen mit dem  
Liber Ordinarius, hg. v. Kirzeja); der Cod. sei von  
einer Hand geschrieben; diese habe „große Verwandtschaft  
mit der 2. Hand“ des Regut Cod. [erweist die dritte, Reichenauer!] –  
das ist natürlich. Nurum

2 Solfachstile 1109 Helvuss.

aus Kloster Reichenbach (Diöz. Regensburg)

fehlende in Wien ca. 1000

fol. 94<sup>v</sup> endet Wiener Brab. Lied mit Lieddolce

fol. 27<sup>r</sup> + 95<sup>r</sup> Distinktivsteine, in den Nachfolgen  
der Reg. unters., krummherzig Schilderad, Tauten:  
wulstiger Halsblau, mäths fumobn, mäths  
strengher fum; Symmetrie der Distinktkompo-  
nenten

f g A x A g C & ox h j S



Wolfsbüttel 1113 Helmst. ✓

Augustin 12. Jh. Lamspringe, S. Adrians

Dreieckstiel 10. Jh. - vorn + hinten je ein  
eingeklebtes Blatt - mittl. 11. Jh.

**a g a c n s**

Regensb:

vorne 1/2 Bl. ~~12~~ × 10,5 × 17 cm

hinten 1/2 " 11,5 × 17 cm

same Textil f. Vige + Test von Maria Himmelstal

hinten " f. S. Heinrich, <sup>28. und 27. Aug.</sup> S. Sabina (III tel. Sept.)

+ S. Augustin <sup>29. Aug.</sup>  
<sub>28. Aug.</sub>

der Cod. der 12. Jhr. (Augustin, Retractato in libro de  
trinitate) auslewend in 1 Hand  $17 \times 10,5$  cm

bedeckend, ohne Lünette, aufgezettelte Initialen

f. 1<sup>v</sup>, 3<sup>4</sup>, 80<sup>v</sup> ~~vers.~~

z.T. bloß Vorsitzung (?) in Blei (od. grauer Tinte?)

~ f. 4<sup>v</sup>, 35<sup>v</sup>, 60<sup>v</sup>

Härtel, Geschrieben + gemalt (2006) p. 63, 95 Nr. 22

Vor- + Nedsatz n. ix / ix ??

BK S. 302

Photos: f. 1<sup>v</sup> (Retractato) ~~25~~ 60<sup>v</sup> ( $\Sigma$  Qd) erh. ✓

Gr. ref. 1133 Helmst. ✓

Ts., ~  $\bar{x}$  med.  $15,7 \times 10,2$  cm

die erste Lage (f. 1-7) sehr gut scharbar; danach  
sehr weich

unrein, rauh, grob, aber nicht ausprägtes Frustulum  
(Raumengefüllt); fol.  $20^{\circ}$ ,  $33^{\circ}$  m.

25



Nofenbrücke 1151 Helmst. /

Ondo sacramentorum et celebrande missa 10. Jh.  
Prunkhs.

12 x 16 cm

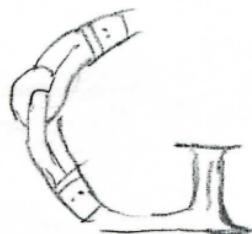
nüdelt St. Gallen!  
in der Hauptsache an einer Hand.

Photo fol. 107r (ad orientem), 15<sup>v</sup> (digedam)

Zur Dom + Rathaus. Beitr. z. Kunst- + Kulturgesch.  
der Stadt Minden (1977) [Beitrag S. 61-70;  
Hauselmann S. 71-83]

fol. 32<sup>v</sup> Q.-Initial in der Art des Zweif.

1008 Hebst. (Gold auf blauem + rotem Grund



St. Gallen Q-Span unten rechts)

λ λ λ & e f (fol. 111<sup>v</sup>) € (fol. 110<sup>v</sup>)

Hand A - fol. 99<sup>v</sup>, 106<sup>v</sup> - 121<sup>v</sup> = Bl. theol. lat. qc. 11  
(Degenuy)!

Hand B fol. 100<sup>v</sup> - 105<sup>v</sup>

Grclf. 1151 Helmst.

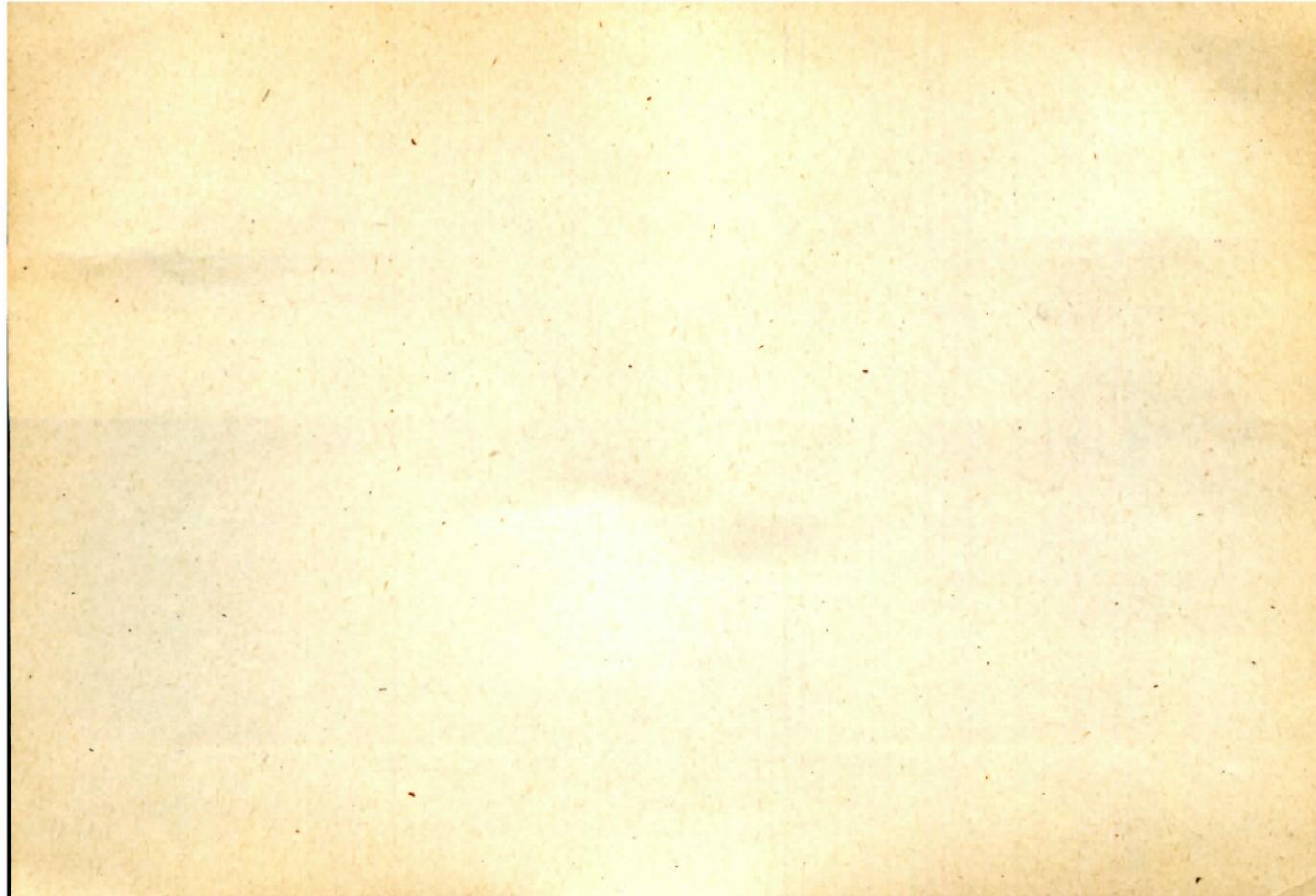
H. Bötzmann, einige Fragen zum Helmst. Krz.  
+ die Adoratio Christi d. Brud. S. gebut. in:

H. Nordriek (Hg.), Fr. Dom + Rathaus.

Bertr. z. Leon- + Kollegiat. der St. Linden  
(1977) S. 65 ff.: Grclf. 1151 Helmst.

stammt aus der Domhll. Münster, die die Flaccus  
Fleynas in dort fand

ebd. S. 67: Grclf. 1151 Helmst. „wo der der St.  
Zeller Schreibtisch - wo auch alle andern  
Sigibut-Codd. - aufpflichteten Hand“.



Gr. ref. 1196 Helmst.

Joh. Chrysostomus - xii Samspinge  
15,2 x 9 cm

unidenticus 2 Hände; Hand A (fol. 1<sup>er</sup> 599.) im  
lkr. Samspingen Stz; davon abw. abweidend Hand  
B (fol. 73<sup>er</sup> - 104<sup>er</sup> 8. 6 concedat)

Thes.:

f. 104<sup>er</sup> (min. art. adiuvans) v. eel.



Wolfenbüttel 1198 Helmst. ✓

Msc. hs. 15. Jh. Prov.?

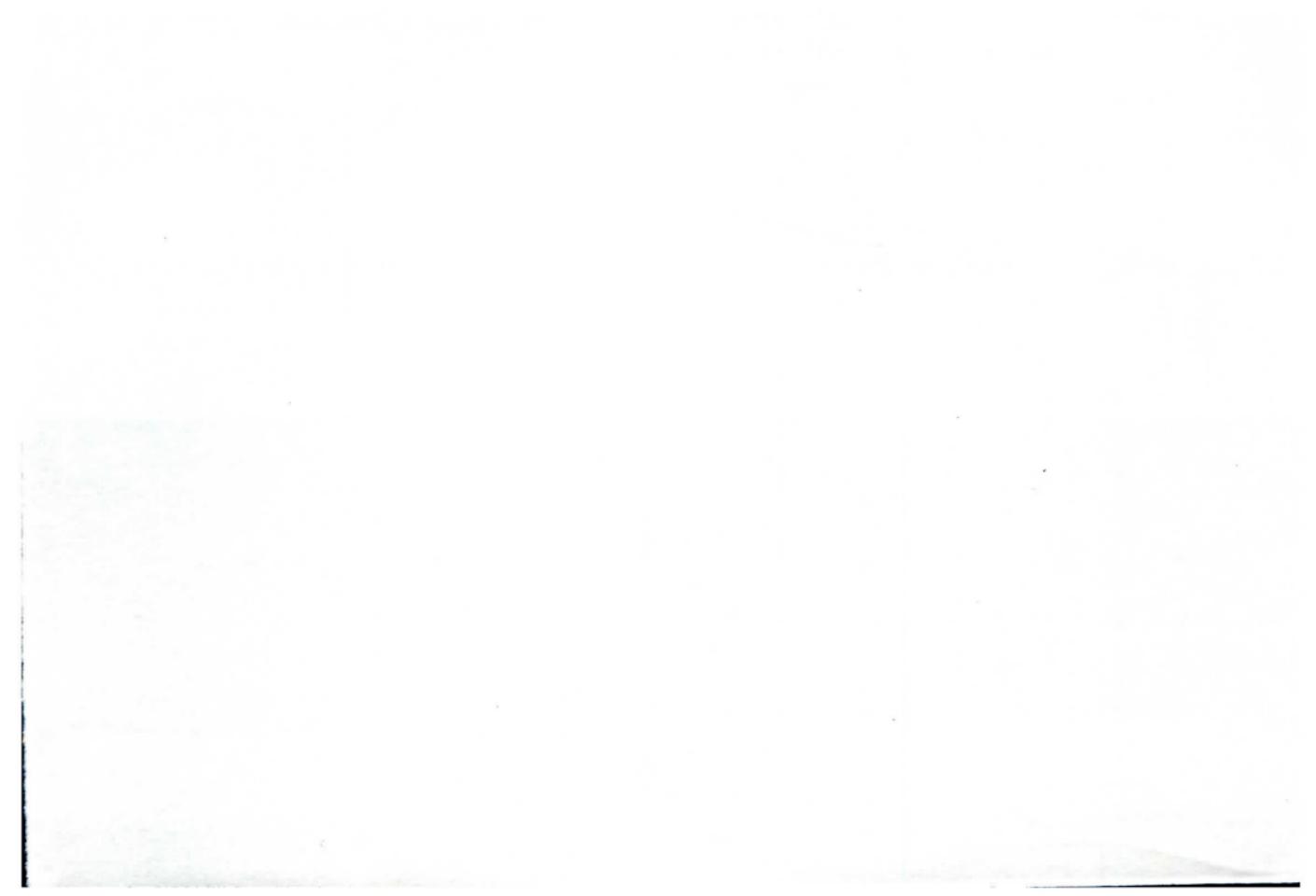
Pugament des 10. Jh. (theol.)

b. H. 11. Jh., ameinst. Evangelienhs.

sorgfältige Schrift "Nore. Goslar"?

& R x g f ē y V ct oz (l

Wir wollen nur bestan., da wir ihnen angehören,  
und leicht für photographieren



Wolfenbüttel 1251 Helmst. ✓

Theolog. 15. Jh. Löfflingerode

Hundertdollarimm 10. Jh. (theol.)

abgelöst, jetzt: 404. 2 (14) Nov

Bischoff Kat. 7352



Wolfenbüttel 1301 Helmst. ✓

Officium b. Mariae etc. 15. Jh. Völkingrode  
Frumentdeckel: Sallust 10. Jh. und dlt. (od. auch  
Anf. 11. Jh.?)

Front. kleine Blatt, ohne Blattfuß Differ.  
2 Hände? (die eine rot, die andre. braun?)

& a g ; d q; t' b n ft d b,

Quedlinburg? agl. in allen Quedlinburg-Vangaben f. 15<sup>a</sup>!  
www

esb.

Thiotos: vordere + hintere Frumentdeckel (... per secessorum a  
mitib; pax aut aurat...)



Grußf. 1311 Helmst.

Isai. 43, 16-18

wordenen Spiegel + Vorsorge. - Test. I Bl.s, Thmale-  
od. Breitengraben. 15 x 10,2 cm

mit Holzgrube, und auf leichtem Holzwill c. XI

et Regx

Quedlinburg !?

Riedstein (Blop von H. mitbaur) : ē formularis dī et portum  
nō erit. <sup>Isai 45, 18</sup> et non est al..q. me salvator. <sup>Isai 45, 18</sup> Ego dūs ...  
alter. Formans h̄ic et creans tēu ... eiāus pacem et  
creans malum. Ego dūs ... omnia h̄ec. P. Orientis stella ex  
Jacob et conuca ... israhel + confingit omnes dices ab eis.  
genau ... tēu possesse eis. <sup>Jesai 48, 12</sup> V A solis orti et eius.  
L iii. ... deū dī redemptor nūs nūs israhel p̄pt.

Prov.?

Photo: Spiegel von + Vorsatzbl. (Rice variet domi-  
nus perhaps regia) ent. ✓

Wochentitel 1345 Heilust. I

Psalter 14. Jh.

Dreihundert 10.-13. Jh. (meist.)

später 12. od. 13. Jh.

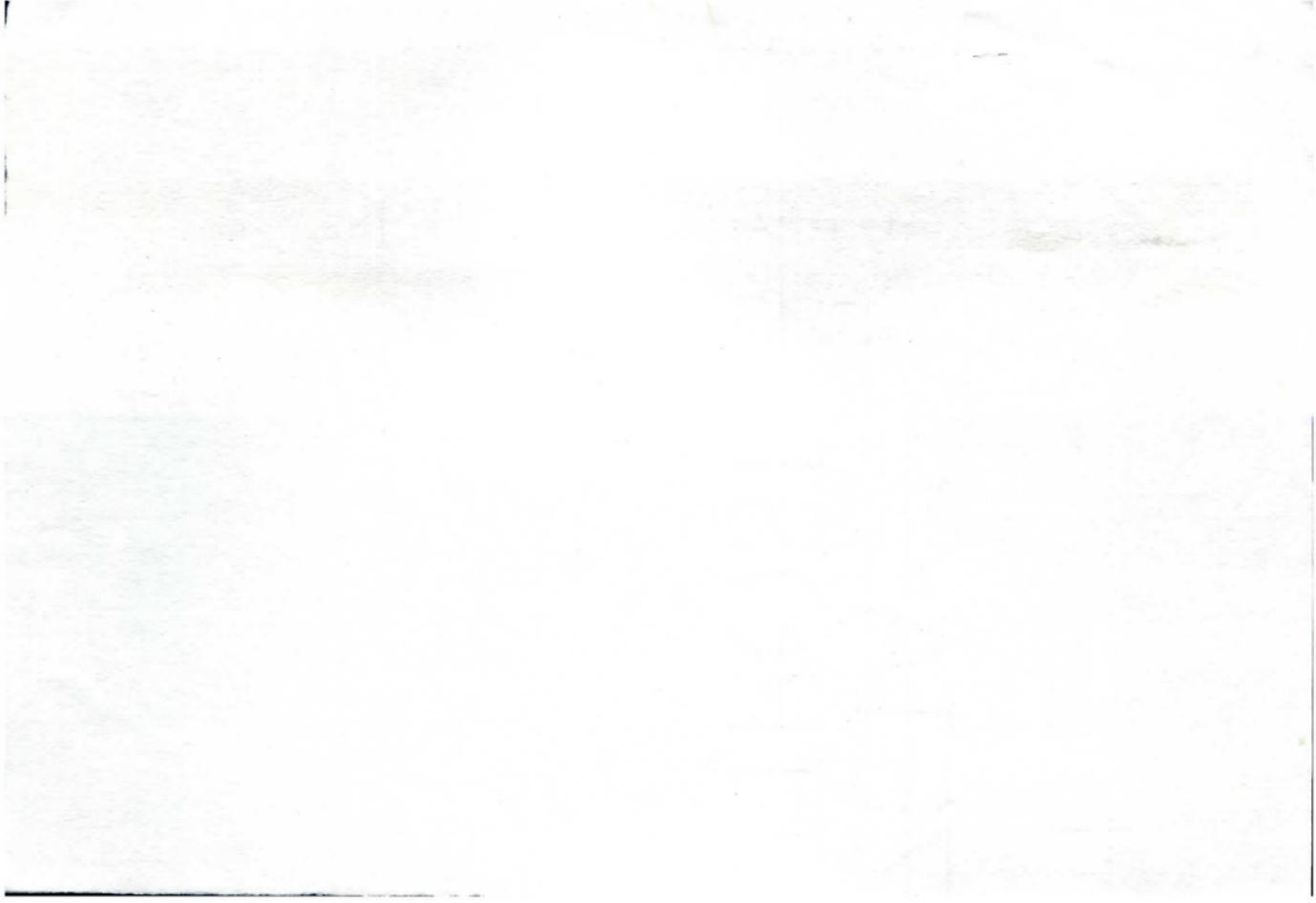


Wolfenbüttel 1351 Helmst. /

Bremen 14. Jr.

Fründedekel ~~H. + 12. Jr.~~ vom 13. Jr.

Leinen 12. Jr.



Gr=clf. A Novi (10)

+ 404.1 (2) Novi

- ~~XI~~ (XII) wohl nicht dt. Tafel. Selt+ kleine,

+ 404.1 (9) Novi

- ~~XII~~ ex. St. Gallen? nicht dt., Ital.

404.1 (10) Novi

+ 404.4 (12)

- Primitiv. cal. ~~14 ge~~ s. XII

404.5 (7)

404.5 (8)

- 404.6 (26)

~~- 404.6 (6) -~~

404.6 (7) ✓

404.6 (10) ✓

- 404.6 (11)

- 404.6 (12)

Grund: 404. 6 (13) Nov.

404. 6 (20) - } ✓  
404. 6 (21) }  
404. 6 (22) }

404. 7 404. 7 (4) }  
(2)+(6) 404. 7 (5) }

(3) 404. 7 (7) } ✓  
- 404. 7 (9) }  
- 404. 7 (19) }

404. 8 (3)

- 404. 8 (4) Conway? 9.9 L!

404. 8 (11)

404. 8 (19)

- 404. 8 (20)

404. 8 (31)

404. 8. 1 (6)

404. 8. 2 (7) ✓

- 404. 8. 2 (10)

404. 8. 2 (20) ✓

- 404. 8. 3 (5)

676. 2 Nov.

- 779. 3 " noch ange-  
schaut!!

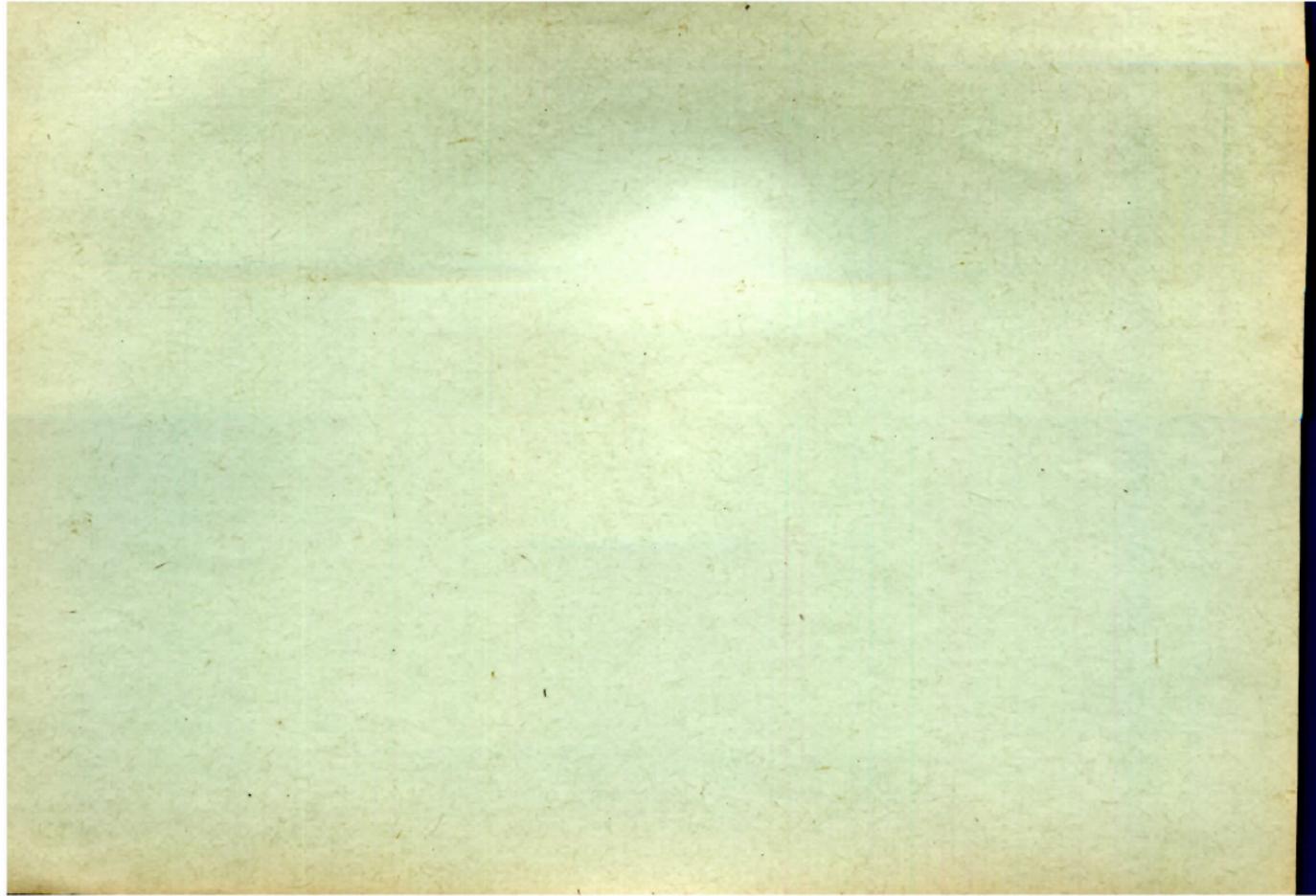
757 " ✓ fehlt  
800. 1 , ✓

1113 Helmut ✓

ausgelöst?

Grund A Nov (4) ✓

Magdeburger Scherzung ~ XII



Qüest. A Novs (10) ✓

Bibelfragen, 2 spätry, 1 Bl. Betzmann: St. Gallen  
und 9. Jh., sehr aktion ✓

alemann. Minneske? c. 1x? St. Gallen?

(D) + Abzugsverl. ✓

Pliotv. ohne H. der Seite werden G-Juwische? nicht ber.



Novi 404. 1 Frage. 14, 1 (1)

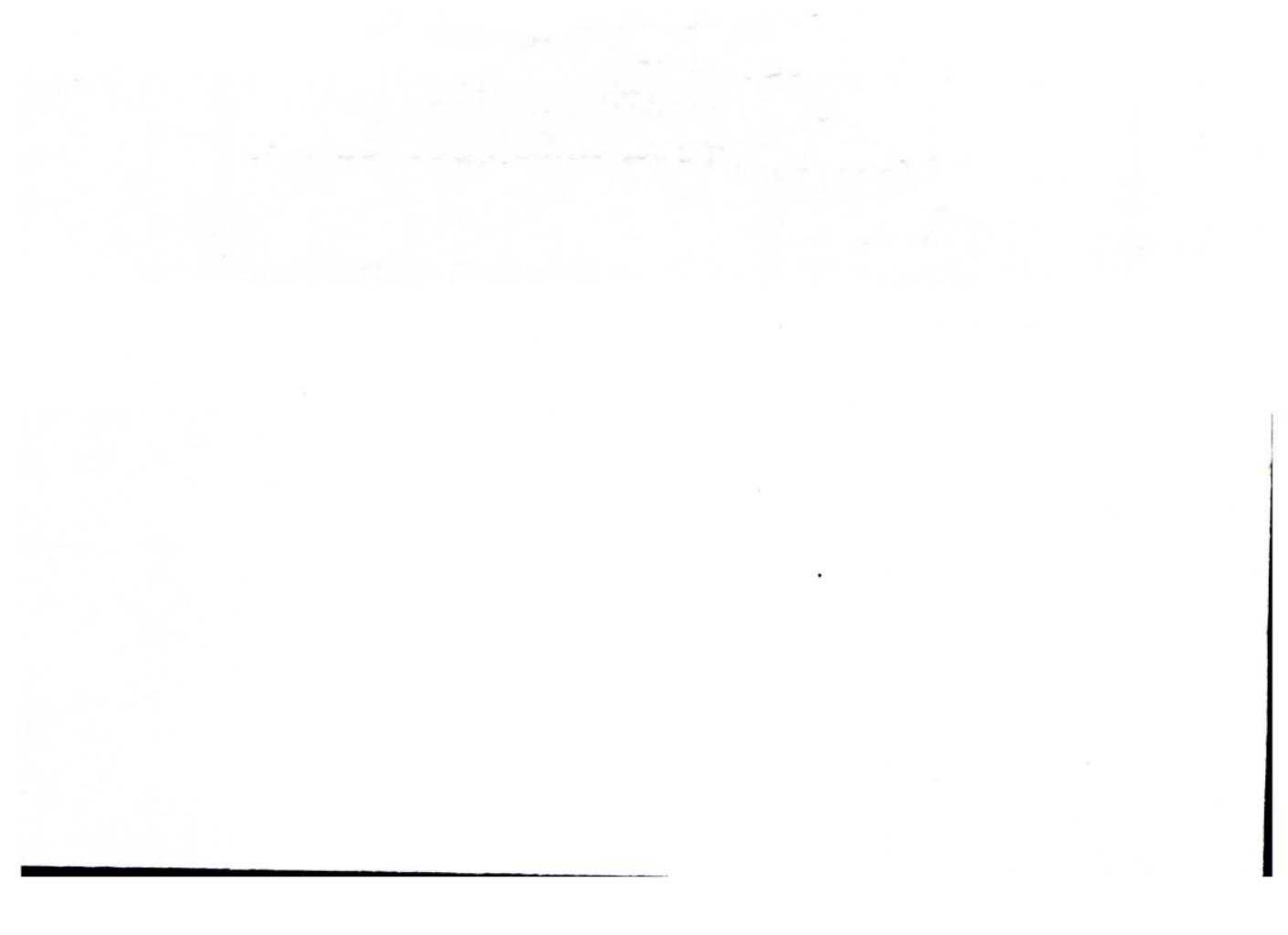
Stielhaar, Parrot Acarneumon u. a. 1 Bl.  
Felder c.  $\frac{1}{3} \times \frac{1}{4}$

Gesamt 2,5-5,8

18,7 x 14 cm, stark beschw.

$f = l \neq$   $g_f = e_f$   $E_n = e_n b$ ;  $p^* = p_{\text{er}}$

$g_f = e_s$   $p = p_{\text{ro}}$



Gizell 404.1 (1,2) & Nov

Hungary n. xi? 1 Bl. rume. kleiner  
unperf. herbt Ital.?

~~Exhibit A~~ A New (101) Method of Estimation

Griff. 404. 1 (1, 4) Nov.

Venantius Fortunatus, Carrinna (Fragn.)

1 Bl., dunkelgrün  $19,5 \times 12$  cm

aus dem Nachlass von J. J. Eschenburg, dann  
K. A. Schwedt, Braunschweig.

viel. Wieder o. ~~IX~~  $\bar{X}^2$

« g d x & R f x

Photo. p. 1 (icanen ... → specimen et ad) erh. ✓



Gr.-af. 404.1 (1.5) Novi

Macrobis, Dr. formosa Scipione

M. 10. Jh. 1 Dell, stark beschädigt

Reynolds, Texn + Graum. S. 230

20,2 x 22,2 cm; 2 spaltig

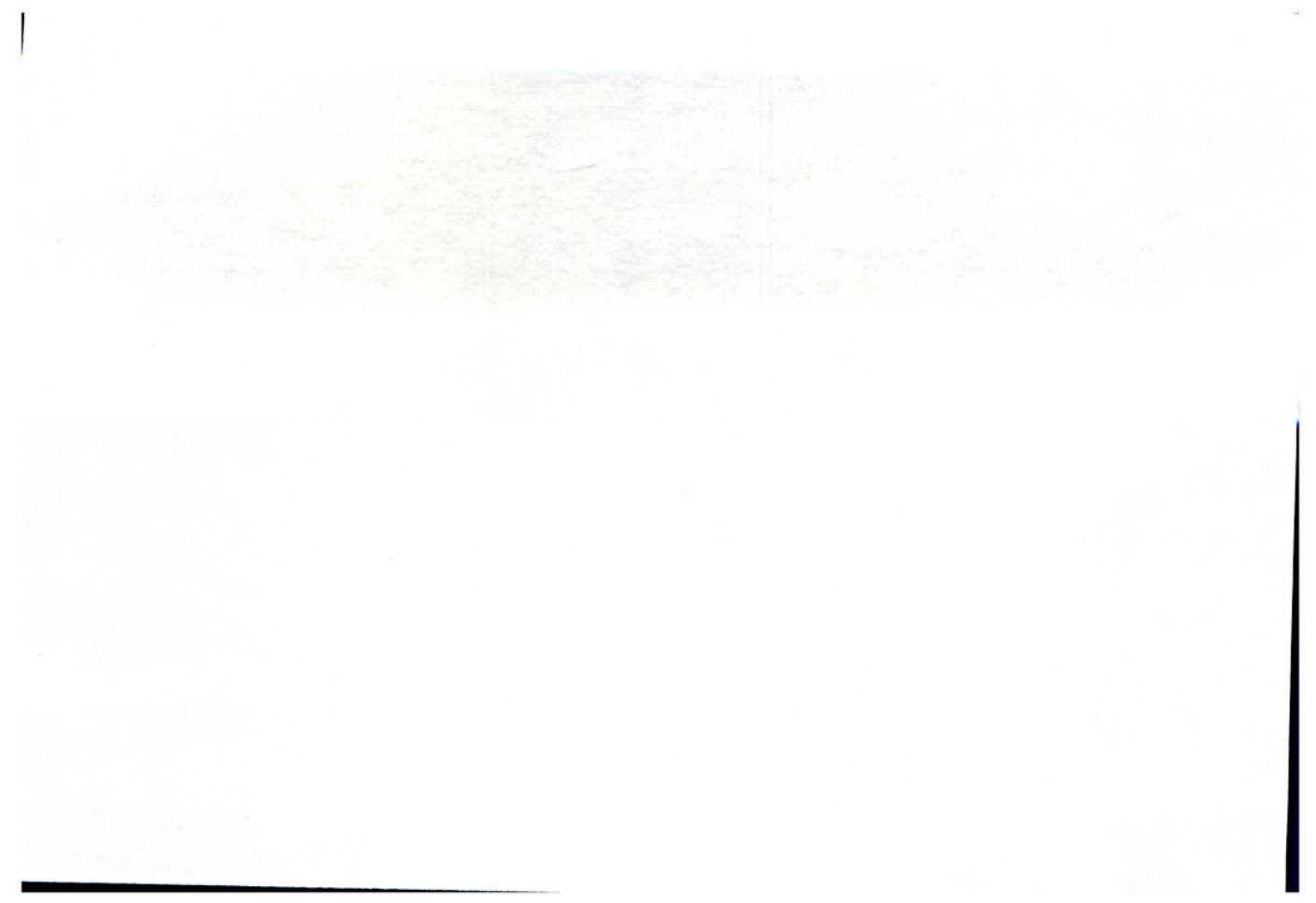
Betrugsmarke "IX / X Jh." - gerop falsch

oder Rude 10. Jh. - Köln! kleine, nahezu

flach ♂ x &

Ringloch, Kat 3, S. 505: ~ X

Fleiss: Sp. 3 + 4 (angeflossen)



Gülf 404. 1 (1,6) Nov ✓

Canada, Dr. psalmos, Fragen.

22,5 x 21,5 cm

1 Blatt 11. Jr.

H. Bitzmann, Dr. u.a Hr. d. Gruppen

extre vaganter Nov + Novissim (1972)

Nov.: an d. Nachleß von J. J. Melchior, der er in  
seinen Schriftenverlag Konrad Arnold Heindl  
(1716-1789; Tafel aus Canticum p. Brauner  
wollte".

Photo: wie Seite von Randnummer 2.8, 2.9, 2.10,  
v. II (unpaginiert)



Graf 404.1 (1,7) Novi ✓

Scipio's Sevus, Vite (partim)

I Be

II. pl. (Goslar? cf. Goslar, Hadrian. Fragm. 296?)

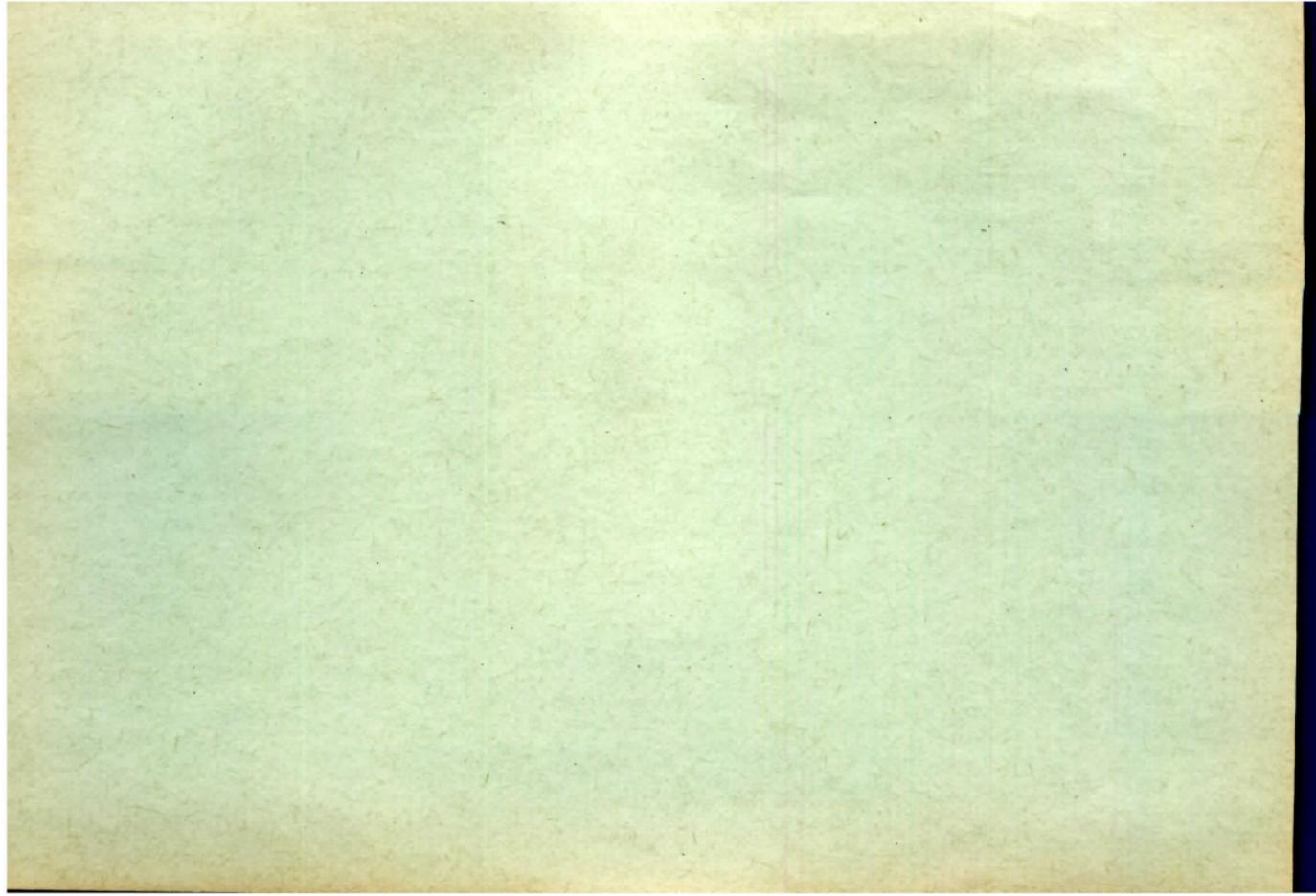
Plesto: p. 2 (rent divino miti)



Gesell. 404. 1 (1,9) Nov. ✓

Ord. n. XII

Fragm. zu Doppelbel.



Grülf. 404. 1 (2) Nov.

Vogel frisch. ♂.  $\bar{x}_1 / \bar{x}_2$  1 fe.  $24,9 \times 14,6$  cm  
aus Grülf. 8. 1 Aug. 40 (Sammler. K. Marau-  
thal, Helms., woher ein Teil Hecklingen c.  $\bar{x}_1 /$   
 $\bar{x}_2$ )

B. blauer Vogel, Hr. + Drucke der HAB  
(1982) S. 36 HS

zweckmässt., kleine, rechteckl. Schrift

le mentality of the great Tidewater evolution. 1985.

H I 8013

H XIV 218

n contemporary France (1789-1971). A 1972.

H III Q 180

• 1-

21 B.C. - A.D. 220. 1986.

906. 1979.

The emergence of revolutionary China

H XVII 251

J 211 e

H II 1179

Ordre et désordre en Languedoc au

H III Q 1960

Ince générale. Textes établis et annotés

08-14

5-20

.1821- 30.3.1822

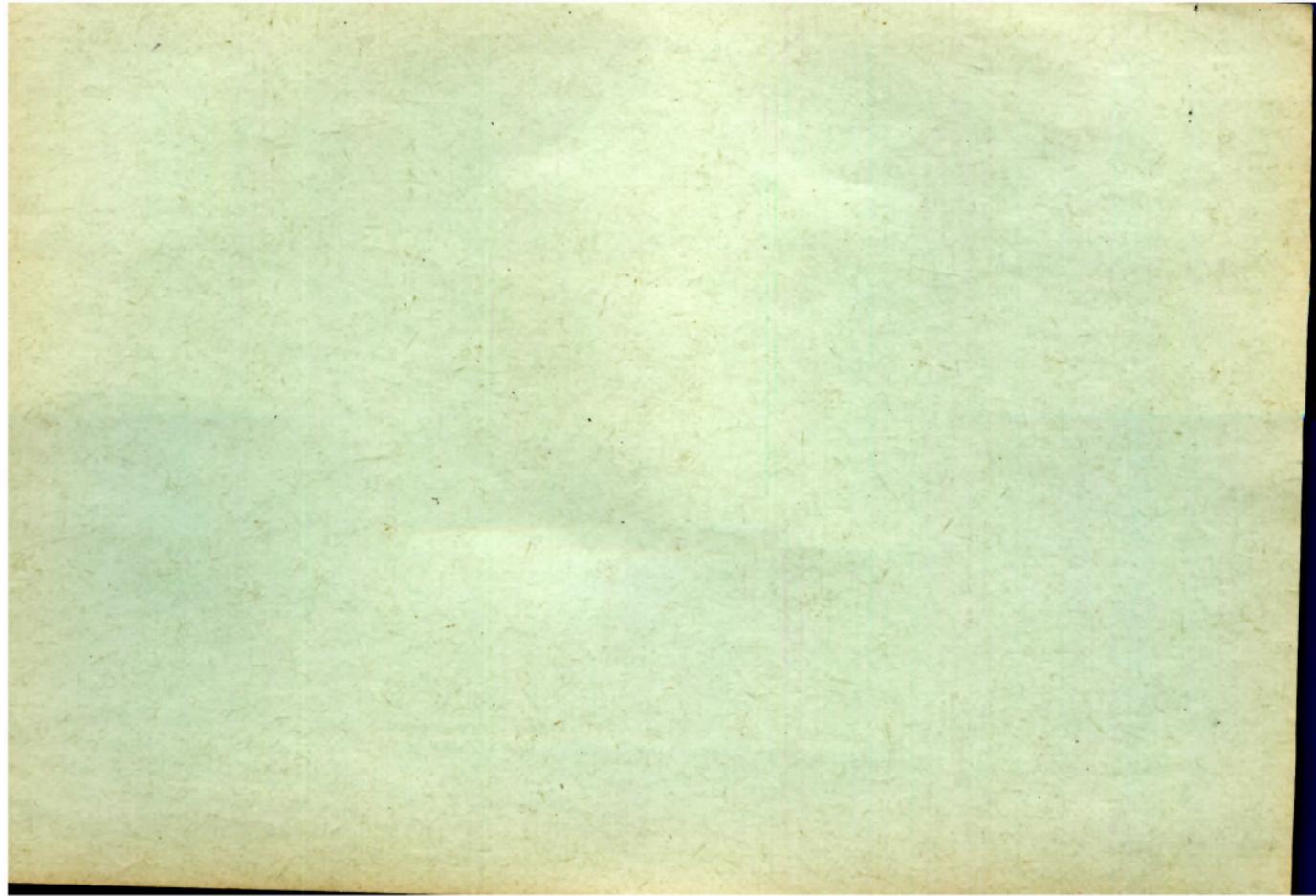
H III Q 3079

. S.1 - Carlrichard Brühl.

pum e gente Normannorum. 2.1. Rogerii

Gruel. 404.1 (3) Novi ✓

Servius . . . xii (ad. ap̄t̄m?)



Gieß. 404.1 (9) Nov

certis

Gieg. M., Dialogi II 26-29, 1 Doppel. Inc. w/ dico regale  
1 Bl. ... Expi. multitudine column?

ca. 1100 dt. Betzmann S. 2081

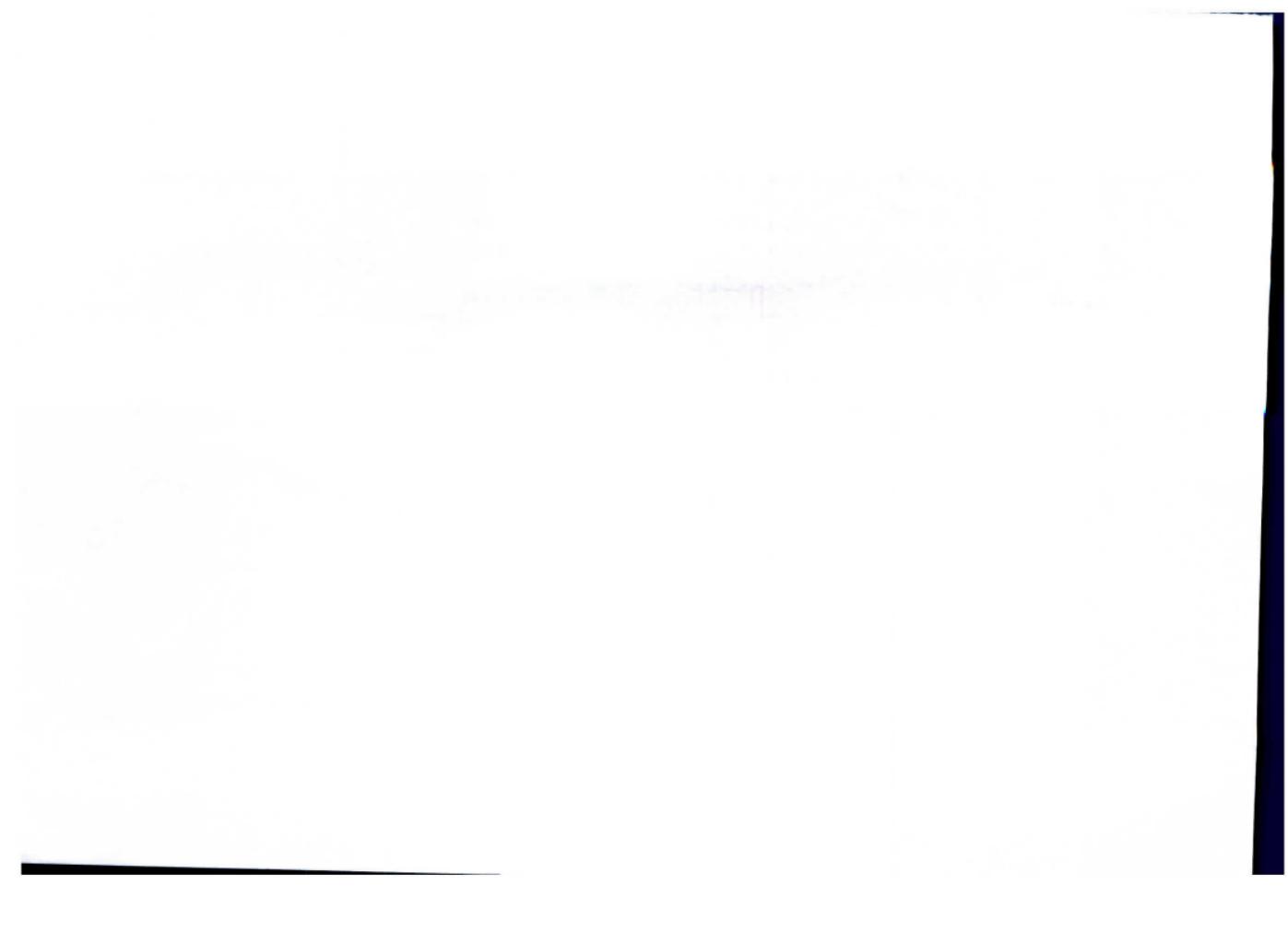
Betzmann S. 201: 404.1 (9) Nov

1 Doppel. 23,5 x 17 und 25 x 19,5 cm

2. IX midwelt (St. Gallen?)

ffmon. See # Oseum

CD + Abzug nach von (9) + (10)



Griff. 404.1 (10) Nov.

Sug. d. Gr., Dial., Fragm., 1 ~~St.~~ Doppelbe.,  
Balkuster

2. H. II. Jh.? (od. später?)

kann nrdt.; erinnert chiar an "Golai" (der große,  
alte Br.), allerdings wesentl. später

Plasto. fr. 2<sup>v</sup> (nicht plenqué)? DV!!



Graef. 404. 2 (3) Nov.

Hegespp. a. XII Frage.

Historiae V 34 - 41

1 Doppelbl. 24 x 17 + 24 x 21 cm; 2spaltig

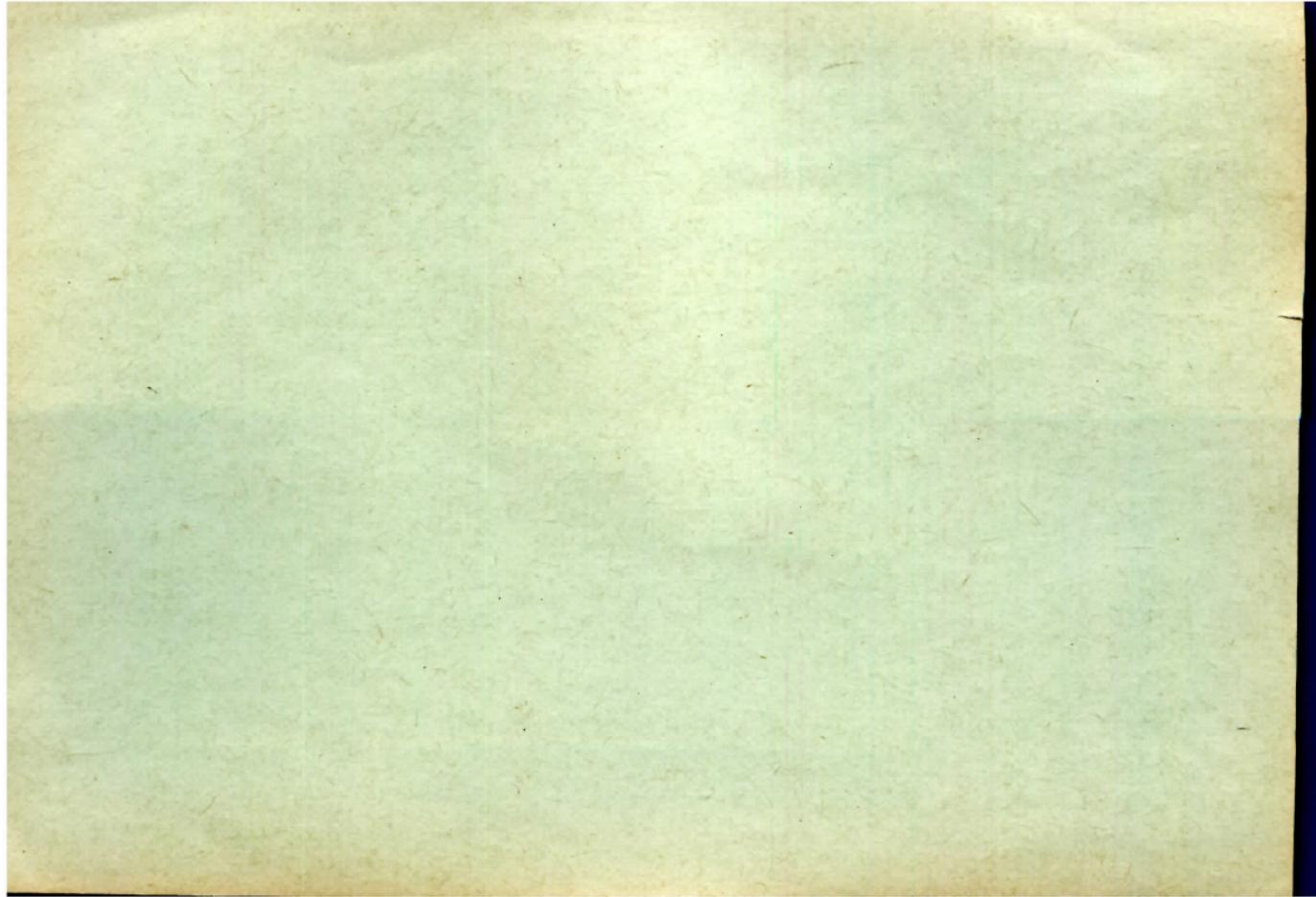
Prov. im 17. Jh. Münzg. f. Rechnungsr. der  
Kapelle zu Olxheim (Krs. Gaudenst.)

bedruckt + bedrängt

Kaligraphie a. XII<sup>2</sup> Nähe Helmshausen?

A d f g H x i<sup>s</sup> s a n. d l e p o z b; o z t -

Photo: fol. 1<sup>r</sup> (2. feile: sacrum divers. sed opa) erl.



Grindf. 404.5 (7) Nov ✓

florib. fragm., 1 Bl., 2 spaltig

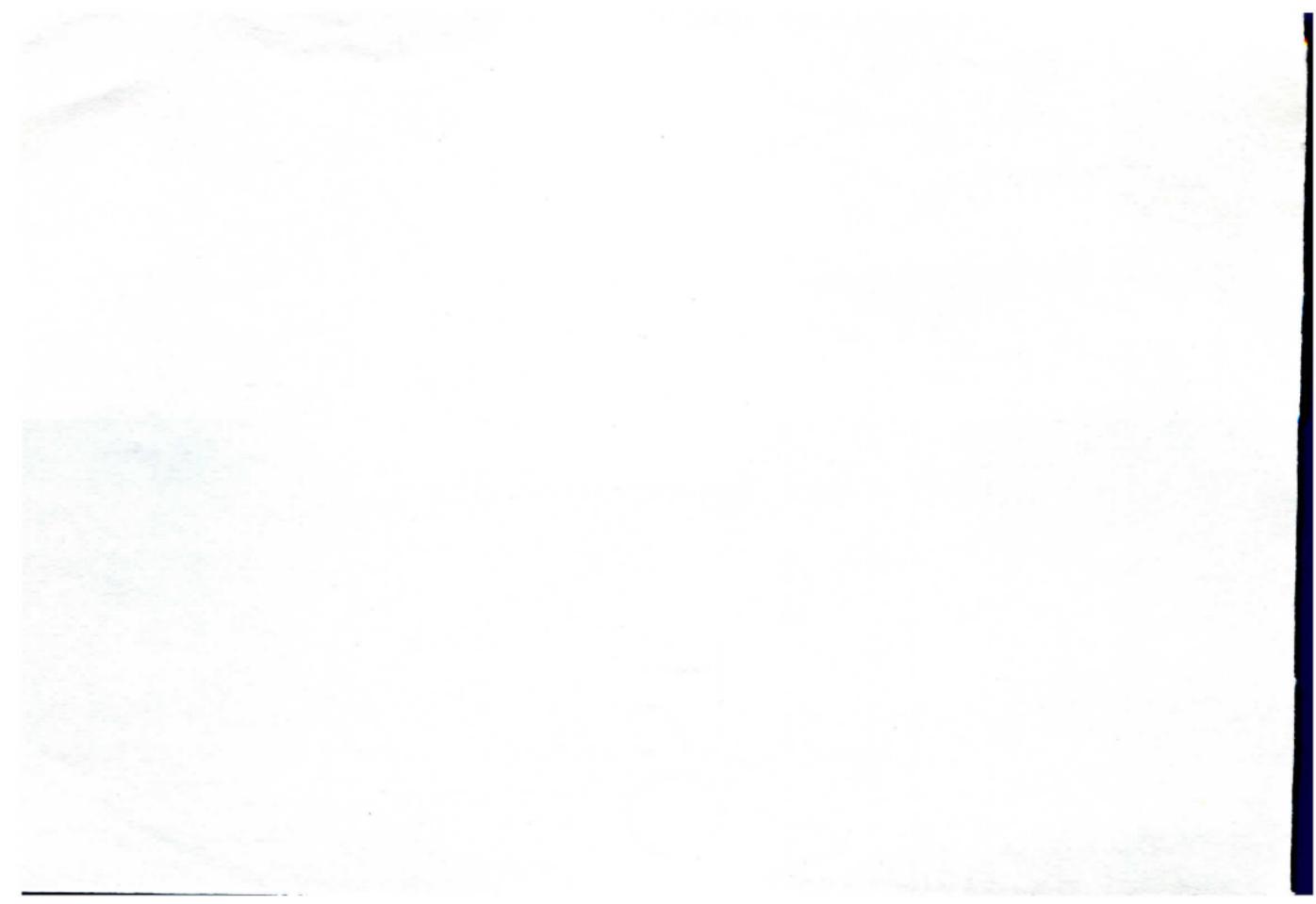
11. JL. (od. und später); kleine, breite Blätter;

~~Abbau~~! schw.?

frühe rote C-Initiale mit Wurzelstr. in Fußschiff  
nachr. regel. lin. rechteckig, jeder felb.�. unter dem 2. H.

12. JL.

(D + Abzugswahl.)



Grund 404.5 (Nov (8)) ✓

Bivalv. v. Somm., Scherz, Fregu.; 3 Doppelbl.  
Betzmann aus Sepulj (wegen des Signat. abweichen  
G auf fol. 1<sup>o</sup> oben)

+ harte  
große, weißliche, aber charakteristische Klavi.  
~~entnommen an Redenauer Dicke~~, der g nicht mehr  
vorhanden

ex Arg e - & x - t

AN

1. H. II. Jh. ~~ganz~~ ~~alte~~ ~~Stil~~ (?)

30,5 x 23 cm

→ Landau

Photo: fol. 5<sup>n</sup> (De epo u la:am - Lxxviii)

Quart. 404. 5 (9) Nov

~ Σ Bindwulf, Kat. 3, S. 506 Nr. 7354 (x) ~ Σ

Sakramental

Bisprungs. 229: 1 Jappelbl.

23 x 18,5 cm mdd.?

Text schreibt obenin mit Palimpsestfragen  
aus Cna 6333 (früher Benedictus bei mir)

Trier ca. 1000; o. hal. Igberichter + Bsc. PAB.  
Kcol fol. 34, bl. B

ergewollte Farbtypik der Muster, die wir farblich  
auf Muster des Regestenmeisters zurückgehen



Graef. 404.6 (1) Nori /

Bivalviger. [r.  $\overline{\Sigma}$  |  $\Sigma$ ] 2spalt. ~~ca. 20,5 x~~

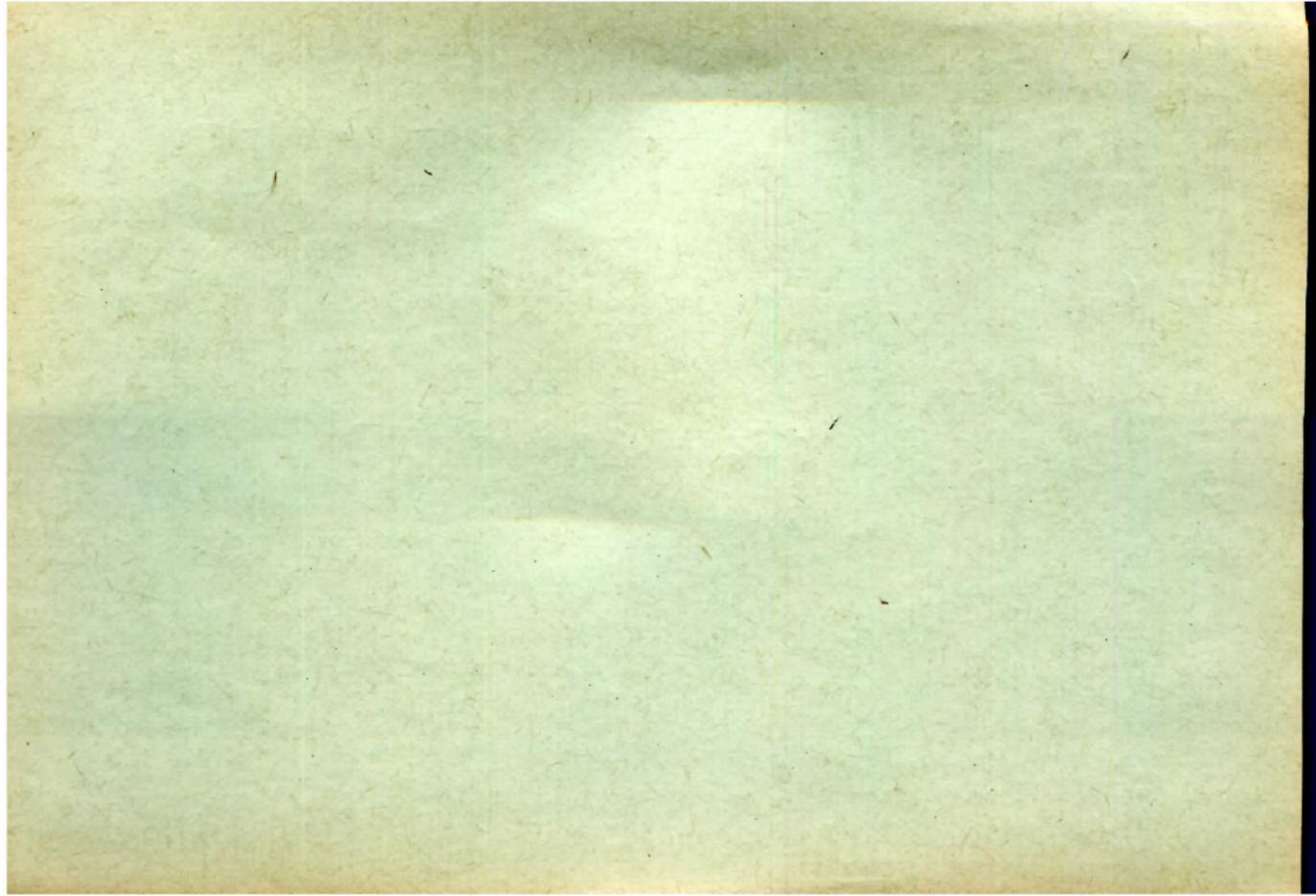
Italian? s.  $\Sigma$

1. Cor.

ca. 28 x 20,5 cm

Bischoff, Kat. 3, S. 506 Nr. 7355 —

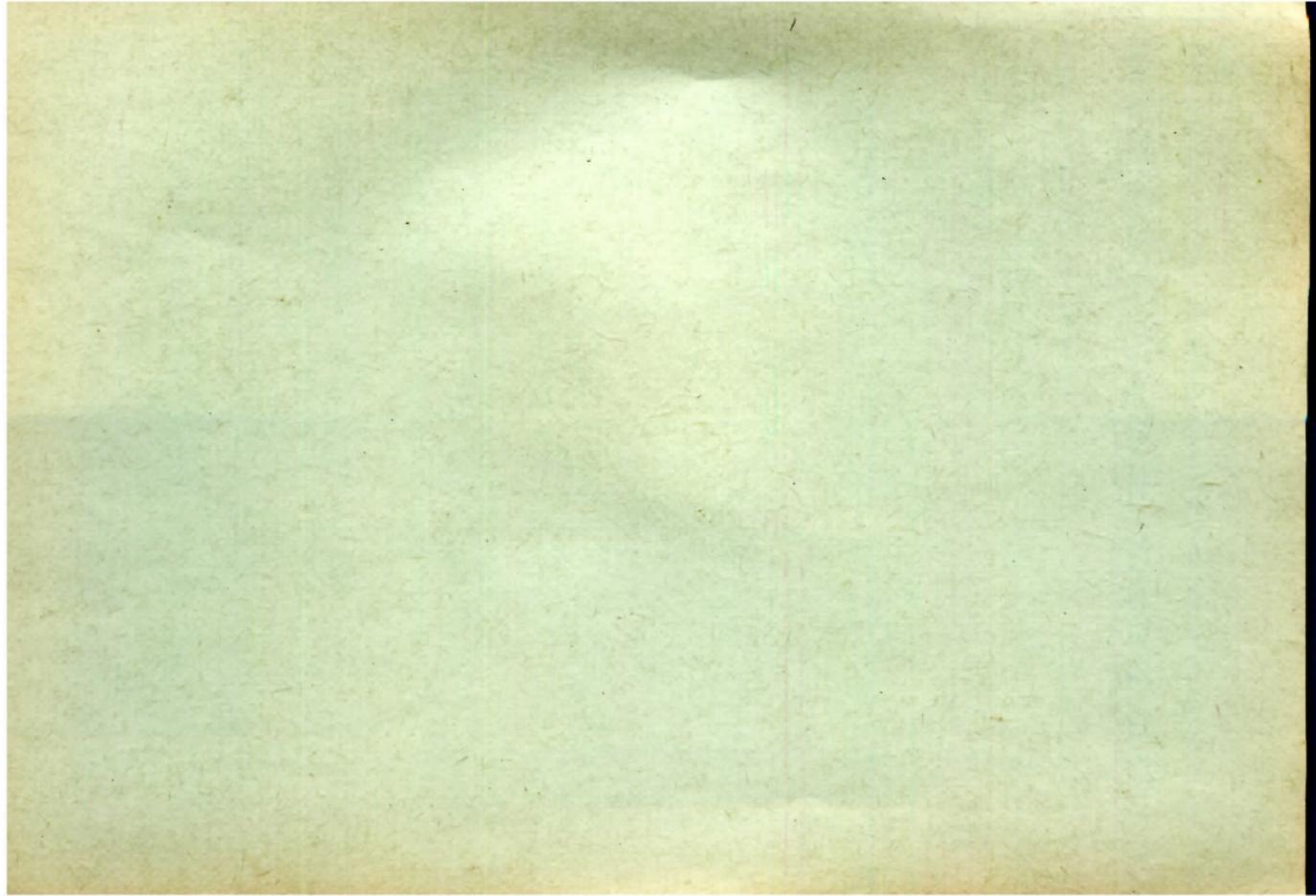
CJ + Abzüg wch.



Grieg. 404. 6 (5) Nov. 1

Bibelfragen. c. XII

gute Schrift, unverk. undt.



Quell. 404.6 (7) Nov

Minschfrage, 1 Bl., berechnet 27.5 x 20 cm  
ca. 1000, gute Blechplatte (~~vielle~~ 1204?) 8

dieselbe Hand zw Karlsruhe L.B. K 1630

Wohl aus Wolfenbüttel Hg. Aug. Brüll. Dokumentabel

E 231 Helmst. 2°, wo der vordere Spiegel fehlt +  
der hintere Spiegel in ders. Hand + wohl auch aus dems.  
Cod. vor 404.6(7) Novi stammt

Platte: die besser erhalten Seite, die „Nov habeo vires“  
beginnt



Figgm. 404. 6 (7) Nov. (aus 82/10  
Aug. 29)

wahns. Vorderseitengel vE 231 Helvus + 2  
1423

(Fitel des Our. und des eingebl. Hcs.  
von Jevius Dec. am 7.100 m ent.)  
Hinterseitengel aus ders. Hcs. nicht  
ausgsp. Größen in Dec.

Großes v. Antitomopteryx (figm. ist beschellt)

Einzel. ident. mit Harms. figs. 380 +  
381

Panlus Jungensiss. Scutellinum  
scutellare E Strophburg, Ost.  
Westfalen, wichtig nach 1420]

Ce P-201; Dec 154

Sp. No. 1 (13)

Himantopus fuliginosus

(H. S.)

Section

Ap. elf. 404. 6 (10) Novi

Thinsale fragm., 3 Bl., chras beschrieben  
28,5 x 22 cm Prov.:?

mit Hölzern, weil erhalten ließ

Hand A fol. 1 ; Hand B fol. 2 + 3

auf fol. 2<sup>r</sup> 7. 18 - 19 + 27 - 28 auf Rane von

Hand des späten 11. od. etwa des 12. Jhs.

im Übrigen: 1. H. 11. Jh. wiedersehen. ("Kantur")?  
od. Herford?

A C q. b. & x r i ; t b o x A Q f d  
m N

c.f. Karsel LB. 4° pl. 66. 3, fol. 145<sup>r</sup> (Hand 3)  
(Hersfeld ??)

Photos: fol. 1<sup>r</sup> (opp. gratae), fol. 3<sup>r</sup> (peccati et illus)

Griff. 404.6 (13) Nov.

Himalefugu. c. ~~xx~~ 28,5 x 22,5 cm, brustseite  
(zied.?) od. ~~xx~~?<sup>2?</sup>

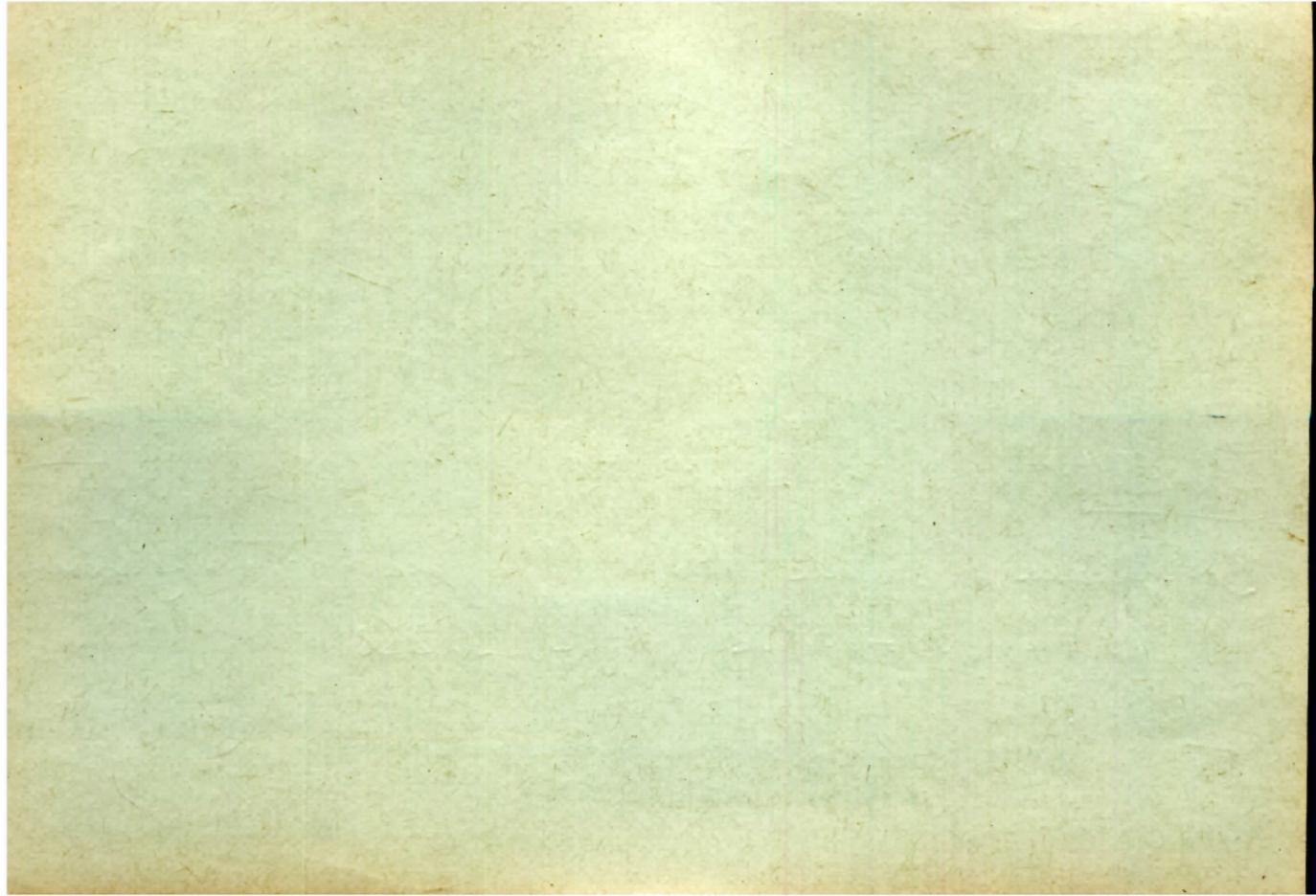
ox g & q : b; ct x s v D & m Q F  
δ

Strabbg? of. Griff. 71 Aug. 20

Bellmann, Dr me. Hn. d. Juppen Extravagantes,  
Nov + Novissime (1972) S. 258

Prov.?

Plato: Seite beginnend mit temptans eum et ✓



Gr.elf. 404. 6 (22) Nov.

Letztmar frequent

von einer fein. klein + zierl. al. reitenden, füre  
Hand 2. Drittel 11. Jh.

vgl. N.Y. Tempel Library Ms. 759 (aus Thessaloniki);  
Hansw., Central Europe. Mrs. Pl. 83, fig. 2  
+ Oxford (Corveyer Hs. ")? Bamberg BL. 118; Dessau  
Stadtbibl. Georg 17. 2°  
außer st + et keine Ligaturen  
Weißkunig?

Photo: fol. 8<sup>r</sup> (In illo tempore...) Loge derer Jersuam

die Schrift erinnert etwas an den frödian Übergang.

- 1. Kl

Nicub!

3 Doppelblatt. (1/5, 10/11, 12/13) + 7 Einzelbl.,  
beschrieben + beschriftet, Schrift teilweise kaum zu lesen

~~1. 19,5~~ fol. 1/5:  $19,5 \times 12 + 16$  cm; fol. 2 - 4:  $19,5 \times 14,5$  cm  
fol. 6 - 9: ca. ~~14~~  $19,5 \times 14$  cm; fol. 10/11:  $19,5 \times 11 + 16$  cm  
fol. 12/13:  $19,2 \times 16 + 11$  cm

Bemerkenswert f. 12<sup>o</sup> V. gr. mit Viti un.!

Prov.: abgelöst von O. von Henen aus in einem Helmstedter  
Bande. (so auf Tappanahlay)

Großf. 404. 7 (2 + 6) Novi ✓

Brunn fragmente c. Ex.

Brügmann, Katal. S. 245: 12. Jh.

Schnüffels II. Jh.

Stile, mit einem T und große Blatt wendet II. Jh.

E f x m A ? h ~ g

→ Großf. 172 Helmst. (selbe Hd.) → Gaudenshur (?)

404. 7 (20 + 6) Novi + außen in den Dicken T 147 +  
147c der W.B. Helmst. (nicht mehr auffindbar)

[Foto woh. ?? (od. von zugeschnittenen Stück?)]

404.7 Nov. (6) :

1½ Bl. (Teile eines Doppelbl.) 29,5 x 10 + 20,3 cm,  
Schrift farblose ch. abgerückt

404.7 Nov. (2) :

3 Bl., 29 x 19 bzw. 17 cm

A A - N E S b; r p x z q; P E - F F  
Z D T O C M V, 1 Y Ä

Platz. 404.7 Nov. (2) fr. 1<sup>o</sup> (unv.-grau)

Güelf. 404. 7 (+) Nov.

Sakramental fragt.

Prov.: Northeim, S. Blasius (später W. Helm.)

fel. sp. u. 10., end. 11. Jh.

kaum sordl., eher Munk. Regensbj. kann nicht bestimmt werden.

in der Hauptsache von einer Hand (A); ausgenommen  
fol. 4<sup>r</sup> (ehre ab f. 3 od. 6? oder vor zu erkennen, da  
heute z. T. abgerissen) + fol. 47<sup>v</sup> f. 1 - 8

Hand A große Schrift

Hand + sehr ornamental

Pluto: fol. 7<sup>v</sup> (quorum se mentis)

Spclf. 404.7 (5) Nov

Sakramenter fragen. , 1 berlitzens + stark  
beschädigter Bl.

22 x 17 cm

Betzmann S. 247 ( „6 von 12 feilen erhalten“ -  
Kunst; erhalten sind 11 feilen auf jeder seite; breite  
versgl. auf die seite gekommen sind, leicht eine rote  
karte rekonstruiert)

große, wichtige handschrift, ~~steile~~, aufrechte-grade, blockhaft  
Mainz letzter Viertel 10. Jh.

g x - a et ox & v t c

viel sehr typische f. Raatz, dort ist diez der einzige.  
Sie ist formal zu benachrichtigen

M-Ligatur, auslewend normale ct-Ligatur (hell  
fusstörl)

viel von Raaz zu Dichter + Brantabau  
g passt gut nach Raatz

Platos: beide ferten ("ribes ut" + "per eius ad te")

Gr. Elf. 404.7 (19) Novi ✓

[Antarctic bibliothecarius, Historia de vita pontificum  
Romanae c. L<sup>XXXI</sup>?  
PL 128, 809]

Liber pontificalis, ed. Duchesne p. 351-35<sup>3</sup> 8.1

2<sup>o</sup> B.<sup>o</sup>

02 d f & x R y q; T a 3 r ct

Prov.: „abgelöst von 135.1 Quodlib. 20 (1877)“

Jurca? ca. 1000

CD + Abzüge von h.v.



Wolfshöhle 404. + (25a) Nov.

*Crescentia*, *Concordia canorum* (Trotz.) X. Jr.

Florale S. 254

nach Bitzmann (Katalog S. 257) : IX. Jr.

jedenfalls nicht später als 1. H. 10. Jr., aber auch nicht früher  
große, unregelmäßige Schr. ft. 2 spaltig

AfC - x  $\ddot{\tau}$  = tui ox. b:

aus einem Tatzen.

Klaus Feichtel-Rökes, Dr. *Concordia canorum* des  
*Crescentia*. Studien + Edition (Freiburger Beitr. f.  
ma. Gene. S, 1992) L, S. 354: ~ x

Bischoff, Kat. 3, S. 506 : 2. X

(D) + Abzige vorher

Graef. 404.8 (3) Nov

Serw, Ficus., 1 Bl., blauviolett + am Rand  
eingerissene Lp. zu sehen      19,8 x 15,3 cm

Prov.:?

Hand A fol. 1<sup>r</sup> Z. 1 - 5 Israel, fol 1<sup>v</sup> Z 1 - 6 Wörter

Hand B fol. 1<sup>r</sup> Z. 5 Deus patris - Z. 23, fol. 1<sup>v</sup> Z  
6 Ultra - Z. 23.

Convey 10. Jl.

Plastor: beide Seiten

Bischoff Kar. 3, S. 576: Conway? - x

Gr. cl. 404.8 (11) Nov

Sakramenterfrag, 4 Bl.

Prov.: Lescoburg (Best.zeichen 15. Jh. auf fol. 1<sup>r</sup>)  
ältere, franz. große Schrift 2. Drittel 11. Jh.

Hand A fol. 1, 3 + 4

Hand B fol. 2

cf. Wien MB. Cod. 1022 (fol. 21<sup>r</sup>)!

Gr. cl. 82 Wein. (selbe Hd.)

fol. 4<sup>r</sup> (Dis querusper)

Photo: fol. 2<sup>r</sup> (prosequi per eindem)



Gr.-Nr. 407.8.2 (20). Nov. ✓

Streifen an Doppelte.  $7 \times 15,5 + 17$  cm

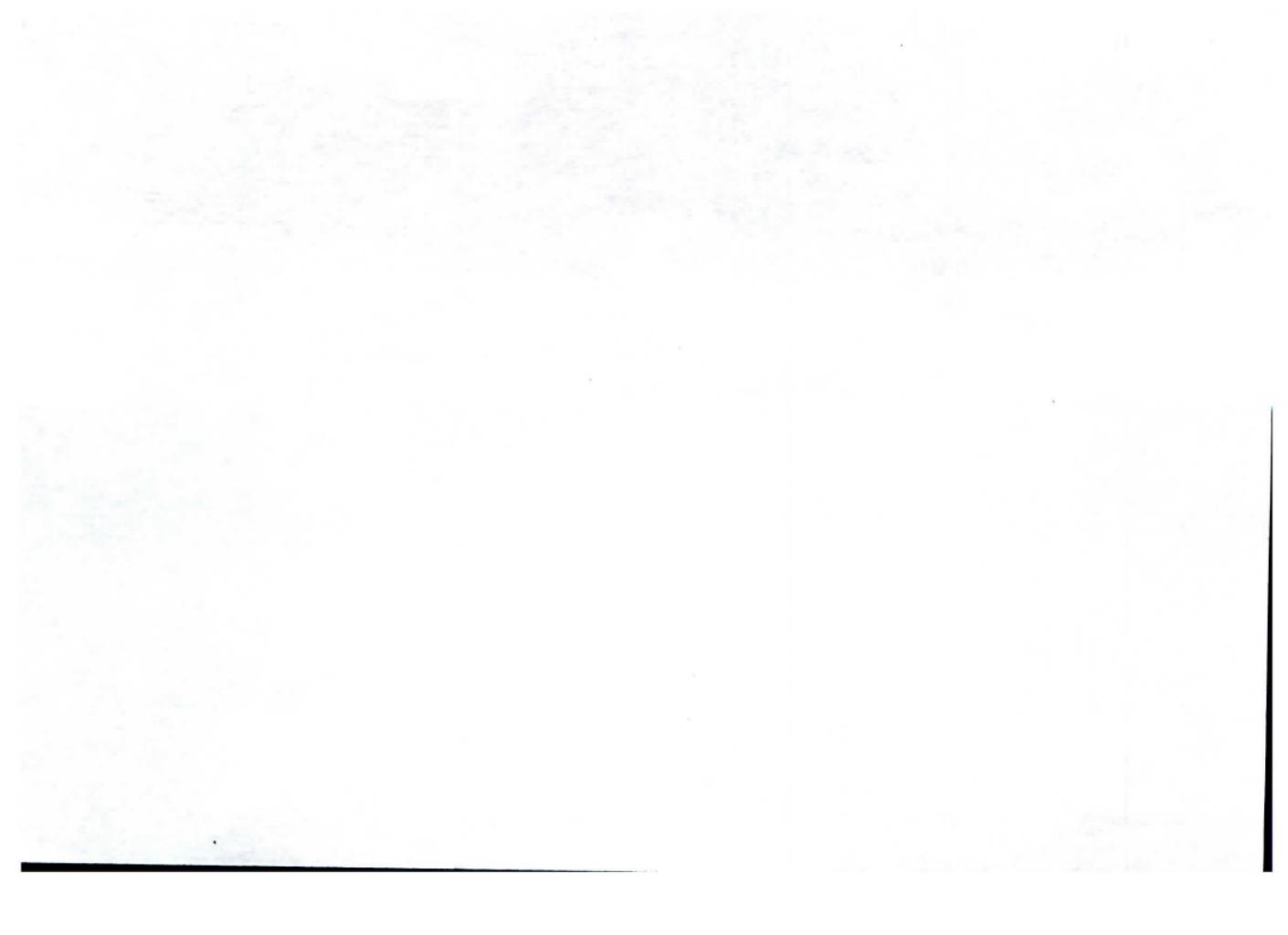
Rauz c. Ex.

Komm. je Ztl. u.

~~oder leicht? sonst Photos v. beiden~~

→ gr. Bl.

Photos vorhanden!



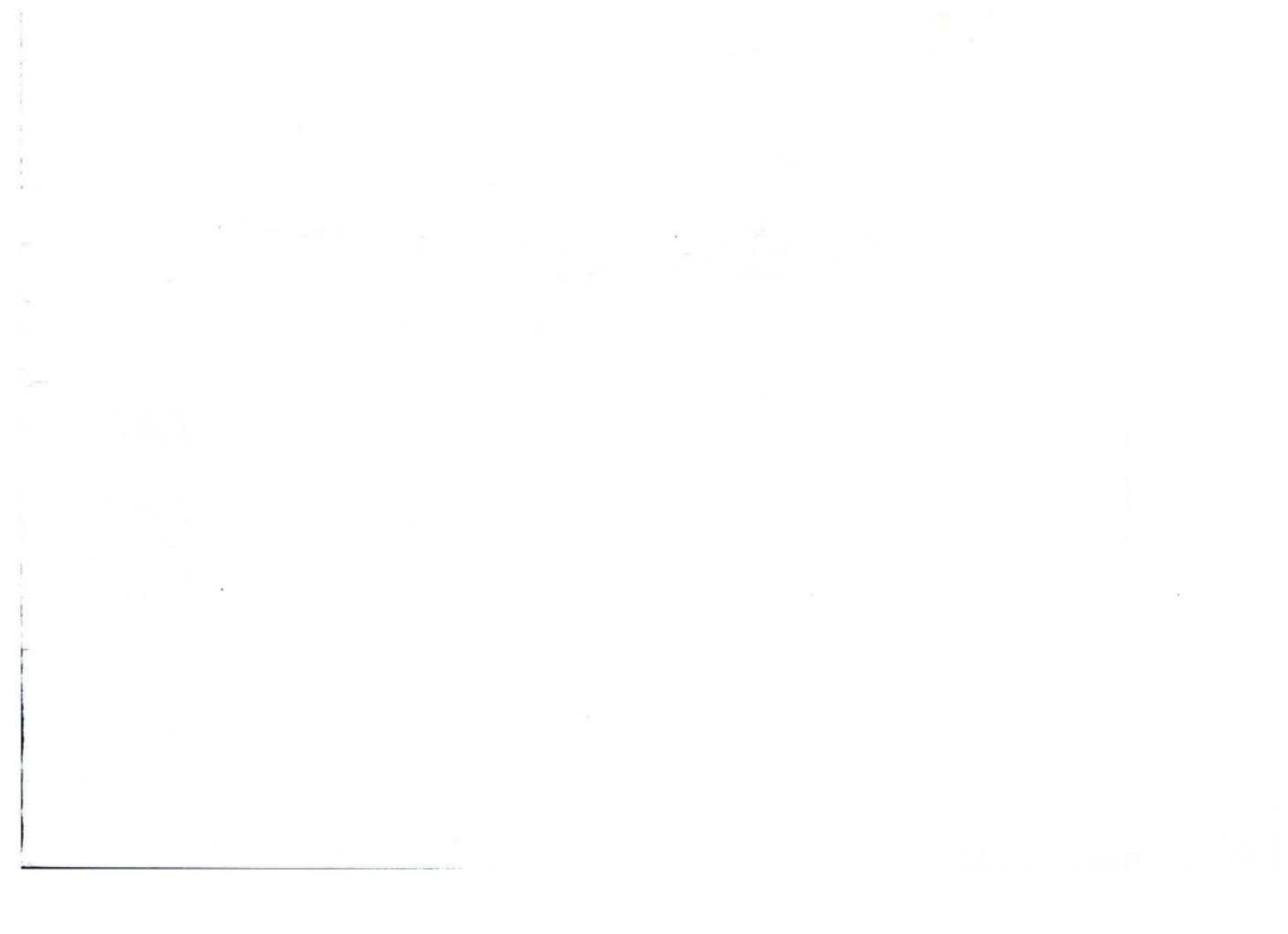
Grieff 404.8.4 (15) Nori ✓ (!)

2 Bce., Veprz a.  $\bar{x}$

foc. 1<sup>st</sup> Glomer a.  $\bar{x}$  /  $\bar{x}$  Gaudensheim?

Bodawer, Sanctionenwales S. 467 f.

H.H., Schreiber + Brücke.



Güelf. 404.8.4 (15) Novi

Vergl. tan. ~  $\underline{(\bar{x})\bar{x}}$

IV 44-123, 284-363

f. 12 Glasm.  $\underline{\bar{x}} \underline{(\bar{x})}$  ? Serviss  
aus Gaudenzburg?

Bo darwo S. 109, 1467

1 Doppelk., 33,2 x 18 cm

Birchhoff, Kat. 3, S. 576 Nr. 7361: n.  $\underline{(\bar{x})}$

(D + Abzüge vorhand.)



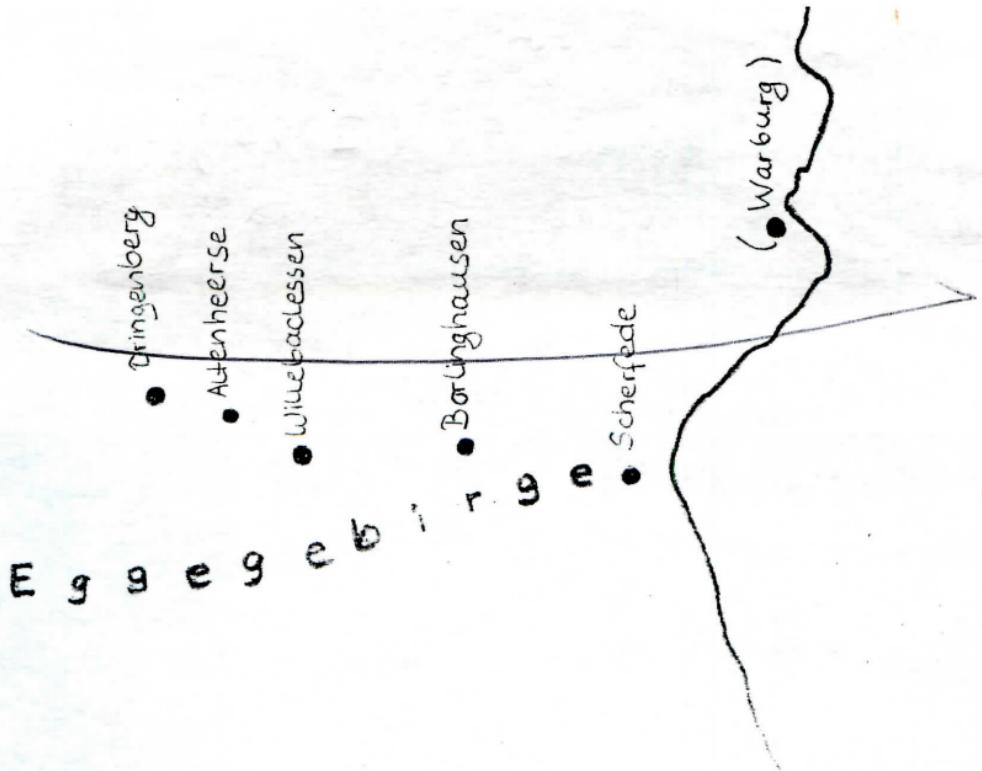
Gr. II 576.2 Nov.

cf. Tomm. uspfelder 94 (2795) <sup>anfangs  
fest unter den  
ein Rest des Hs.</sup>  
Stell' dir d'r. Wörter im Codex ?

zu Tom Roden → H. Richterling, St/H + Kleinsta.  
in Neumann, in H. Stob (Hg.), Ostwestfäl.-  
westländ. Folkl. u. gesl. Länderkolo..  
(1920) S. 404

→ ge. Bl.

Plato. fol. 70v (praedicare ad hoc) Verh.



0 5 10 km

Grcl. 694 Novi

Hs. von 1502, aus Hauensleben

VS + HS Misnatefragme Sakramental fragen. !?

Marien n. XI?

Carmassi, in: Wolfgang Helm Notizen zur Buchgesch. 35

(2010)1, p 9 Anm. 32

nicht Beitzmann, Kard.!

Zugehörig zu Grcl. 404. 7 (5) Novi ~~et~~ → Bl. S. 270

Digit. + Metzg. wth.v

so viele herausforderungen überwunden hätte, als ich es könnte, bevor ich das Projekt beende.

Griff. 779/3 Nov 1

19.5 x 14 cm

Sakram. fragm. c.  $\Sigma$  an Braunsberg (Franzskamm)

Kamm III

Betzmann S. 377 "grau auf l. oben d. Braunsberg. General  
inspektor Hennemiller, obwohl als  
gute, ch. Laut, fast edige Sil vrs c.  $\Sigma$  Titel d. Franz.   
Braunsberg."

g A d x a ?  $\Sigma$  x & y & q b; Q

Sam. fehlende, selten! sam. Vortende & N T x

A q v b

Minden! s.  $\Sigma$   $\frac{2}{3}$ ? cf. Nat. Pal. 828!

Plato. fol. 4<sup>v</sup> (Concedit qd ampi), 6<sup>r</sup> (dō qm uobr) perh.

} }

Gr. elf. 1159 Nov.

F. Archiv. des Kanz. bl., Braunschweig



Gießel Novi nicht katalogisiert

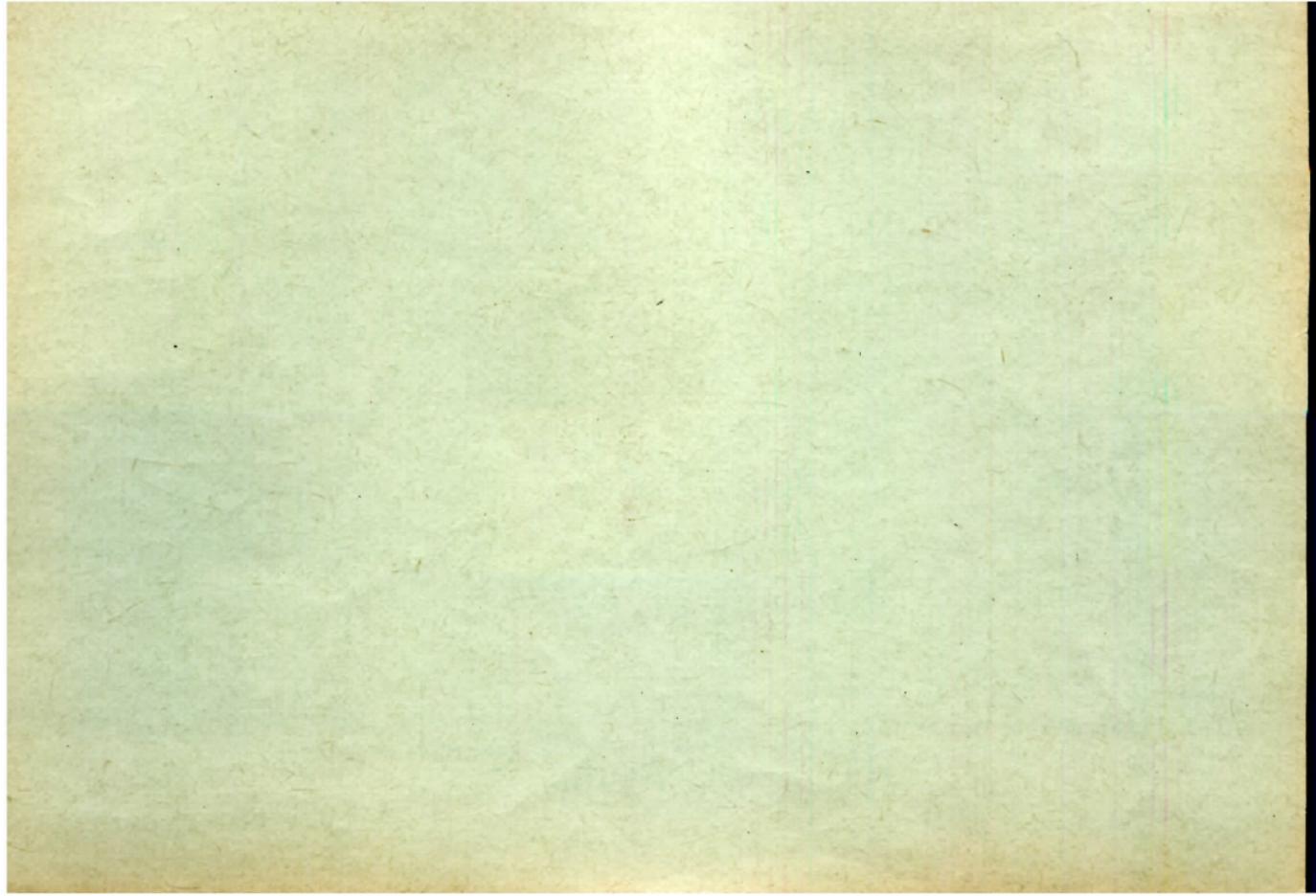
404.8 (20) r.  $\underline{\text{XII}}$  + Später

(23)

(24)  $\begin{cases} \text{r. } \underline{\text{XII}} \\ \text{r. } \underline{\text{XIII}} \text{ (od. } \underline{\text{XIV}} ?) \end{cases}$  r.  $\underline{\text{XIII}}$  od.  $\underline{\text{XIV}}$

(28) Ital. r.  $\underline{\text{XIV}}$

(31) Spätneu. + frühezeit.



Learn. best.

v3

v6

v7

v8

v9

v10

v11

v18

v22

v29

v45

v66

v68

v71

34? ✓

v15!

v60!

v75!

v92!

v182! ✓

100! :

v102!

v83!

~~64+78~~

Wern.

157

unih Leim

1 Rev.  
5 John

*Quandoque etiam non illi calumnias promulgata sententia, id ita faciendum ab omnibus Ar(nulfus) coram. Si id inventum laudet, consult sciscitatur. Ille honoris cupidus, inventum laudat. Iussus itaque cirographum bipertitum notavit. Re*

8  
Hed.?

50. Lukanista causa perditionis data. /  
Quod cum regi penitus sufficeret, episcopis tamen  
nisi illud stima*re* dicitur, non potest.

6

12

10

四〇

De Molay  
Frider

三〇〇

Nonnullis tamen quorum mens purgatior erat, ne creditum est. Eiusmodi enim naturę hominem esse corrumptatur in se, amplius vero inpulsionibus ad

Asserebant quoque ex decretis patrum, et canonum eucaristiam impellendum, neque eucaristiam perdere.

redemptionis gratia et patentibus offerendam, et indignum etiam videri, panem angelorum et hom

divinitas et inmundos abhorreat, et puros mira patet, „Spiritus sanctus discipline effugiet fictum, et sine intellectu et corripiente auctoritate iuris

32. Quod amplius iusto K(arolum) Ar(nulfus) dile  
Ab episcopis ergo Remorum dioecesos ordinatus

41° 07' 30": 2

Griff. Ueinst.

- ✓ 3 o.  $\bar{IX}^{1/2}$
- 4 " + Falz o.  $\bar{\Sigma}$
- ✓ 6 o.  $\bar{\Sigma}/\bar{xii}$  + Falz s.  $\bar{\Sigma}$
- ✓ 7 r.  $\bar{IX}^2$  + for. 2-3 v. za Nicolai s.  $\bar{\Sigma}$
- ✓ 8 o.  $\bar{\Sigma}/\bar{xii}$
- ✓ 9 o.  $\bar{\Sigma}/\bar{xii}$
- ✓ 10 o.  $\bar{IX}$  im. + o.  $\bar{\Sigma}$ : f. 2<sup>nd</sup>, 161<sup>rd</sup>, 162<sup>nd</sup>, 1<sup>st</sup>
- 12 o.  $\bar{IX}^2$ ? + Nachfr. Brünn r.  $\bar{\Sigma}$
- 13 o.  $\bar{IX}^1$

14 ~. VIII / IX

16 ~. IX<sup>2</sup>

17 ~. IX<sup>1</sup>

18 ~. IX im. fol. 1<sup>2</sup> ~. IX ex., 150<sup>v</sup> ~. IX 1X

19 ~. IX<sup>1</sup>

20 ~. IX<sup>1</sup> Falz s. XI

21 ~. IX<sup>2</sup> Vorbl. Breuer ~. XI

22 ~. IX un. 249<sup>v</sup> Fedupi. ~. XI; Bindhoff ~. X

23 ~. IX<sup>2</sup>

24 ~. VIII / IX

Gesetz. Wem.

26  $\sim \underline{IX}^2$

27  $\sim \underline{X}$  Binsw.  $\sim \underline{X}$

28  $\sim \underline{IX}^2$  m.

✓29  $\sim \underline{IX}^2$  Binsw.  $\sim \underline{IX} - \underline{X}$

30  $\sim \underline{IX}^2$ , 105° Brü. käl. (Betzmann S. 140)

31  $\sim \underline{IX}^2$

32  $\sim \underline{IX}^2$ , Falz s.  $\underline{X}^2$ ? Binsw.  $\sim \underline{IX} - \underline{X}$  bsw.  $\underline{IX}$  ex.

33  $\sim \underline{IX}^2$

34  $\sim \underline{VII}/\underline{IX}$  Kurve.  $\sim \underline{X}^2$  (86 Weiss + Speyer)

35  $\sim \underline{IX}$  m.

36 s.  $\bar{x}^2$  Birnöff n.  $\bar{x} - \hat{x}$  ( $\bar{x}$ )

37 s.  $\bar{x}^1$ , Falz s.  $\hat{x}$

(38 n.  $\bar{x}^v$ )

39 n.  $\bar{x}^m$

42 s.  $\bar{x}$  ex., Falz s.  $\bar{x}^1$ ; Kleber n.  $\bar{x}$  ex.; Birnöff  
n.  $\bar{x} - \hat{x}$

43 n.  $\bar{x}^1$

44 n.  $\bar{x}^1$

46 s.  $\bar{x}^1$

47 s.  $\bar{x}^m$ . Birnöff Frise 28, 3. IIY: n.  $\bar{x}$ !

48 n.  $\bar{x}$  m., ftc. 3<sup>rd</sup> Urabz n.  $\hat{x}$ , Vorb. Thinal n.  $\bar{x}^1$

!! 49 n.  $\bar{x}^2$ , 1<sup>st</sup> s.  $\hat{x}$  Birnöff Frise 28; Vtarz n.  $\bar{x}^1$

50 n.  $\bar{x}^2$ , Nachfr. n.  $\bar{x}^1$

Grund. Lern.51 s.  $\bar{x}$  un.53 n.  $\bar{x}^2$ 54 s.  $\bar{x}^2$ 56 n.  $\bar{x}$ , Vorb.l. n.  $\hat{x}$ , f.  $\bar{x}^2$  F... abba (Tolman!)!! 57 s.  $\bar{x}^2$  ✓, Folge n.  $\hat{x}$  Birnbaum n.  $\hat{x}$  ??59 n.  $\bar{x}$  un.60 n.  $\hat{x}$  un.61 s.  $\bar{x}^2$ 62 s.  $\bar{x}^2$ , Nachtr. n.  $\hat{x}$ 63 s.  $\bar{x}^2$

166 s.  $\bar{x}^2$  + s.  $\bar{x}/\bar{x}$

67 s.  $\bar{x}^1$

168 s.  $\bar{x}$  m., f. 7<sup>a</sup> Notiz s.  $\bar{x} + \bar{x}$

70 s.  $\bar{x}$ , verwandt m. 58 (s.  $\bar{x}$  m.!)?

71 s.  $\bar{x}$  m., f. 77-170 s.  $\bar{x}/\bar{x}$ , Nachtr. s.  $\bar{x}$

72 s.  $\bar{x}$  m.

73 s.  $\bar{x}$  m. Frolka

74 s.  $\bar{v}_m^1/\bar{x}$

77 s.  $\bar{x}^2$

78 s.  $\bar{x}$ , m. Ramm!

79 s.  $\bar{x}$  m.

80 s.  $\bar{x}$  m. Birkhoff s.  $\bar{x}'$

Grizz. Wein.

- 81 n. VII<sup>2</sup> Wein. Am. → SS 1, III; ZGO 73, 418-20
- 82 n. I $\bar{x}$ <sup>2</sup>, Vor- + Nachse. n. X
- ? 83 n. XII
- 84 n. I $\bar{x}$ m. Földé, Vor- + Nachse. n. X
- 86 n. VIIm., Vorse. n. XI Bindhoff Körnigblatt n. X
- 87 A + B n. I $\bar{x}$ <sup>2</sup>
- 91 n. I $\bar{x}$ <sup>2</sup> (alb.)
- 92 n. I $\bar{x}$ m. Földé
- 93 n. I $\bar{x}$ m.
- 97 n. VIII<sup>2</sup>
- 98 n. XI

99 n.  $\widehat{\text{VIII}}$  in.

✓100 n.  $\underline{\widehat{x}}/\widehat{x}\underline{\widehat{x}}$

101 n.  $\widehat{x}$  (Bereyan v. Town)

✓102 n.  $\widehat{x}$

254 Helium. n.  $\widehat{1x}^2$

10. (11. Aug. 80) n.  $\widehat{1x}$ , Vorst. n.  $\widehat{x}$

Gid. lat. 112 n.  $\widehat{1x}^2$

148 n.  $\widehat{1x}$  u., Vorst. n.  $\widehat{x}$

Griech. 1 Uebers.

Hains. Hornhar ~~c. 2 ft~~ 2spalt. 40 x 30 cm

Bützmann S. 80 - 82 : "klobige, karo. Rinderhaut"

Palea., Romanea c.  $\frac{2}{3}$  "

Nadzetz = Teil einer Doppelbl. s.,

29,5 x 26 + 14 cm, 2spalt. c.  $\frac{2}{3}$  ex. (~~c. 2 ft~~) Nadzetz  
(ad. löffelung.), ungewickl. Partien, teils auf  
Rauw c.  $\frac{2}{3}$

Kouaz = Teil einer Doppelbl. s 30 x 26,5 + 13 cm

Kou. + Nadzetz Rinderhäute von andern Hd. als hins. u.  
aber offenbar beide an dem Skorpionen

Photos 3, 6, 03: Vomaz<sup>v</sup> (*Uospiza imitans* eur.) +  
Nadz. (hier ist vom euenet), jeweils ein der beiden unteren  
Spalten

Urf. Weinsberg L.

bis fe. 7<sup>h</sup> den abgesetzte

Zidur, Myrsinaceae + De rer. natura      38 x 26 cm  
II. Jh. (?) Segenbild?

zum größten Teil wohl von einer Hand; dort schreibt

zu dind wundstet eine weitere Hand, so

für 53<sup>v</sup> f. 9 Hinc - 7. 13 invenient

fe. 50<sup>a</sup> Bild der Hand

Hand A 1<sup>v</sup> - 3<sup>v</sup> f. 9 forma, chd. 7. 13 Nam - 4<sup>2</sup> f. 27

absentium, 4<sup>v</sup> - 7<sup>v</sup> f. 9 procedit, ebd. 7. 13 - 12<sup>h</sup> f. 10 et per,  
ebd. f. 15 ipsa, \* 12<sup>v</sup> f. 18 - 15<sup>v</sup>, 17<sup>h</sup> f. 27 Has - 223<sup>h</sup>  
ab

= Hd A um 27 Wein.

38 x 26 cm (ausgeföhrt)

Habd B 3<sup>v</sup> } 9 Horne - 7. 13 invenient, 4<sup>"</sup> ab t.  
27 nine, 7<sup>v</sup> } 9 Ideog = - f. 12, 12<sup>"</sup> } 10 hiodos - f. 15  
cladat, 12<sup>v</sup> } 6. 1-17, 16<sup>"</sup> - 17<sup>"</sup> } 27 noscretia

= Habd B von 27 Lfern.

ex. 6, 9, y

wel. ein o.  $\hat{x}$  ex. (zusammen im Hrablaub an) 75 Weisenberg  
woll Leipnitz

BfBl. monogr. p. 21, 63, 65-67

Unter H. von fol. 58<sup>v</sup> (6 vps. an no)

Ober H. 1

Plants: fol. 4<sup>"</sup> (Recordation), 16<sup>"</sup> (Response?)

Griech. 5 L. e. m. → gr. Bl.

Photos: minuten H. von f. 1<sup>v</sup> (Expe. con. ap. 1. f. 1. 1.) ✓  
oben 4. 6<sup>r</sup> (nein) ✓ 10<sup>v</sup> (unser Wandaufst.) ✓  
22<sup>r</sup> (dem omnia) ✓ 34<sup>r</sup> (Toscani opt. 2.) ✓  
36<sup>r</sup> (videlicet town) ✓

ca. 1000 Lorum ; Remigius, In psalmos

127<sup>r</sup> (vne huc) ✓

194<sup>r</sup> (farum gentium) ✓

219<sup>r</sup> (adduxerit) ✓

232<sup>v</sup> (monte etiis) ✓

255<sup>r</sup> (act in oculis) ✓ 259<sup>r</sup> (a index) ✓

$265^{\text{h}}$ ,  $267^{\text{h}}$ ,  $269^{\text{h}}$ ,  $270^{\text{h}}$  / alles wahrs

Grind. 6 Weiss.

Augste, Quarzitkies im ps. C-CL

35,5 x 25 cm, 2spalt

f. 1<sup>a</sup> Verhorntiger Quarzitabdrucke - E-

δ S x s ct N D  $\frac{30^{26}}{\frac{31^{26}}{12^{26}}} \text{ ct ox}$

Majuskeln ausgetippt

f. 107<sup>v</sup> Zirkale o. X<sup>u</sup>

kleiner A-Zirkale f. 108<sup>v</sup>

f. 7<sup>v</sup> Große E-Zirkale (Haare in Ranken), dazw  
Säusen (?), die dem Löwen das Haar aufreißt

f. 2<sup>a</sup> kleinere E-Zirkale - rot perlig, mit weiß-blauer  
Füllung

der ganze Cod. wohl ein in 1 Hd. (längt zusammen  
falls feste, bis bei Rajasbelle)

c.  $\tilde{x}$  ex. Werbung?

Folge der biederl. Hd. c.  $\tilde{x}$

→ 21 Urem!

Photos 3-6.03: am oben H. 1<sup>v</sup> (Nicht traktiert) ✓  
2<sup>x</sup> (quee ue cogant) ✓ erh.

Gr. d. 7 Wein.

Augustin, Gv.-der s. IX 1spalt. 34 x 26 cm

fol. 2<sup>a</sup>-3<sup>va</sup> Vita Niwai BHL 6105

2 spalt

α x α s ct ḥ A fr = red

harte Decke, ohne Kalligraphie

n. IX 2, vielleicht Leipzig? cf. 45 Wein. Hd. A3

f 3<sup>v</sup> b. normierte Text n. XII, Text der Offizin

Bentzeli Clarevalleensis (unbekannter Hd.?)

Bindwulf Brustliche 28: Augustin n. IX 1X

Photo 3.6.03 : 3<sup>o</sup> (in der) obere H. Jersh.

Gref. 10 Weiss.

Aigrem, Tract. in evang. Johannis 1-23

33 x 24,8 cm

f. 1<sup>o</sup> v. vage leu. dann ein paar Federn Höher als  
Federprobe o.  $\hat{x}$  od.  $\bar{x}$

Captivitatis 1<sup>o</sup> - 2<sup>o</sup> 2.14 o.  $\hat{x}$ ?

2<sup>o</sup> f. (2<sup>v</sup>)<sup>b</sup> 1- 2.14 + 2<sup>v</sup> 2.15-18 Gebet (Audi beugue  
conditorurās precēs cum fletibis usq.) voll von  
Worten gehe Hdt. o.  $\bar{x}$  ex.

f. 2<sup>v</sup> Fierserk

f. 161<sup>v</sup> + 162<sup>o</sup> Gebet + Federproben von 2 wenig charakte.  
mit kleiner Hdt., voll o.  $\hat{x}$ ? Leipziger

Photos 3.6.03: oben H. 2<sup>o</sup> (xx Stein de pororitos) ✓  
erh.

# Griech. Wessentg 11 /

(7)

Uraltfud, In psalmos

Wessentg 10. Jl.

Hand B im Wessentl. fol. 1<sup>v</sup> f. 6 et in - fol. 69<sup>v</sup>

andere Hand / Hände fol. 1<sup>v</sup> f. 1-6, ~~s. 1-6~~  
fol. 4<sup>r</sup> f. 1-4 ~~3-8~~

! = fol. 34<sup>r</sup> f. 29 ego (?) - f. 33 ✓

Hand C / fol. 70<sup>r</sup> - 79<sup>v</sup>, 81<sup>v</sup> - 107<sup>r</sup>, 108<sup>r</sup> f. 13 - f. 110<sup>v</sup> f. 17 grise

Hand D / f. 80<sup>r</sup> - 81<sup>r</sup>, 107<sup>v</sup> - 108<sup>r</sup> f. 12, f. 110<sup>v</sup> f. 17 Ex -

f. 111<sup>v</sup> ciso

Hand E / f. 166<sup>r</sup> - 241<sup>r</sup>

32,5 × 25,5 cm

&  $u^2 = \bar{u} s$

BK S. 283 (vgl. u. 1 Einzelne Completions)

B-B. monat.

will woh!

Ileotos: jeweils oben H. von f. 1<sup>v</sup> (BEATI), 4r (Beatus in)  
97<sup>r</sup> (exasperant) 111<sup>r</sup> (drt) 193<sup>r</sup> (complementum)  
statt dessen 98<sup>r</sup>!

Grec. II Wein.

(2)

f. 3<sup>r</sup> 3. 29 April - 8. 31 Eng. 24. junio. andue  
Hd. ?

3<sup>v</sup> Feuerk far ganz in meinothe Russ.

Hd B : Westenby N

55° - 58° unter Rd. 21. junio. by, dage 59° unter

Hd D fcl. 112° 2.4 et - 114° = G

Hd C 115° - 123° 3. 9 mante, 124° 3. 20 (L) icet-

125° 3. 22 sige, 125° - 144° 3. 7 grid, 145° 3. 8. - 146°

(117° von 2g. Hgmon.) 2g. 189° unter

f. 120° g. 10 der - g. 22 läst. Hd (aus Frageren unbekannt)

f = s = Hd.E! 62 Wem. 100° (Bibl. mon. S. 51)!

Hd F 123° g. 9 excensat - 124° g. 20 Chanc., 125°<sup>ab</sup> f.  
22 Cm.

Hd G 144° g. 7 Misericordia - 145° g. 7 ↗ u. = D

Hd H 151° g. 15 significat - g. 19 = J

Hd I 156° g. 4 tibi(?) - 156°

Spiegel. II Lscm.

(3)

Hol C gelingt  $157^{\circ}$  -  $165^{\circ}$

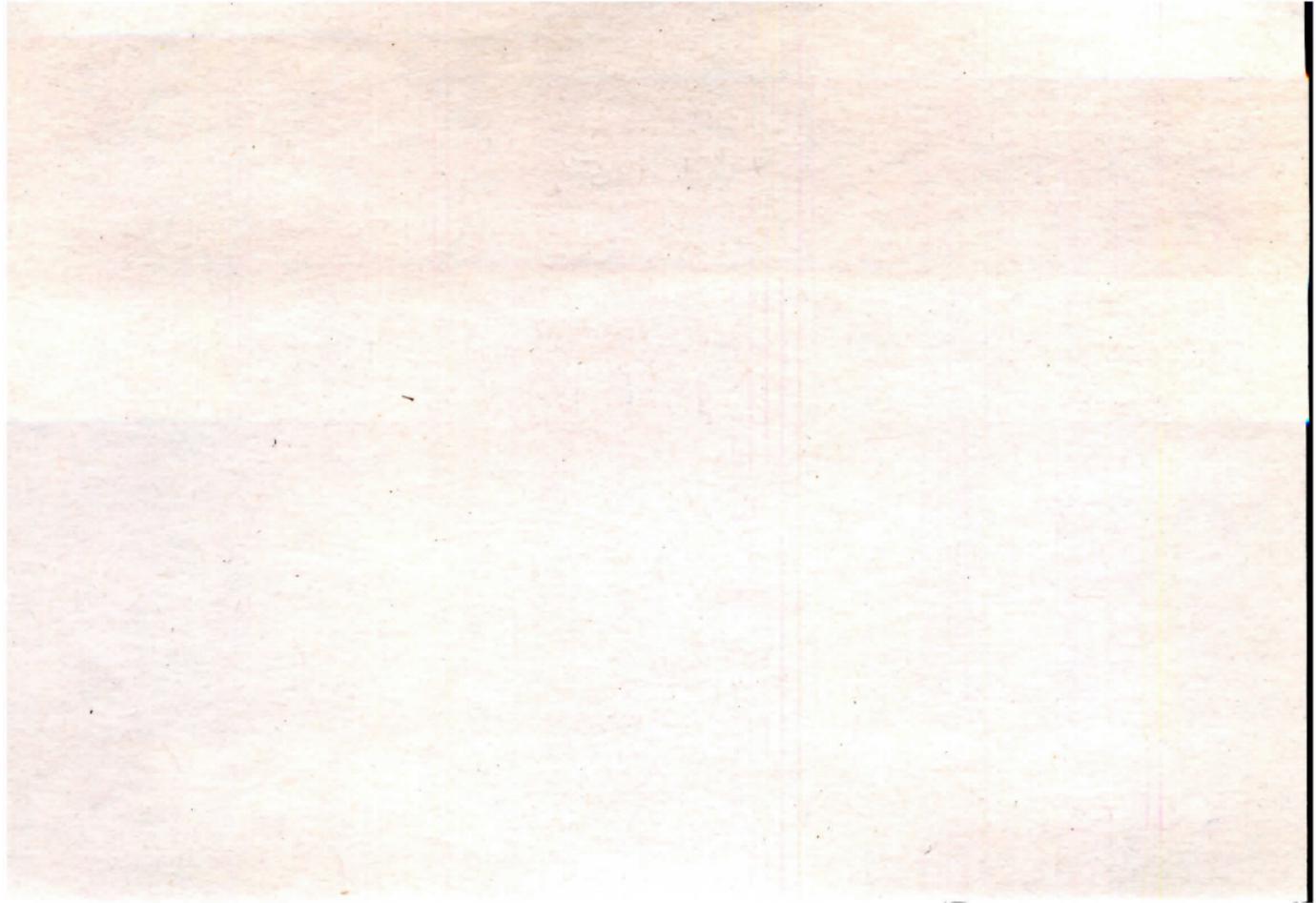
Hol J  $166^{\circ}$  -  $241^{\circ}$

andern unters. Haltenden von H, J + P ferne, also  
abgehende Haarstriche J P !

$241^{\circ}$  leer, dagest.  $1^{\circ}$  engspgl.

je oben H.

Pleuron 3.6.03: Bleistift gelingt Vf.  $111^{\circ}$  (Erst)  
 $113^{\circ}$  (in sommers)  $120^{\circ}$  (rau in eins)  $124^{\circ}$  (nur richtig)  
 $156^{\circ}$  (quia laut) / alles erh.



Gr. 12 Wein.

Rape?

Augustin Sermones c. ix (od. x?) 33x25,5  
cm

Facs.: Doria, S. Angelis: Augustin Sermones  
... (1917) von p. 1 (= fol. 119<sup>r</sup>)

Xvoto. vnl.

nicht Verbindg. herst.; Bindf. s. 8

Nachtr. Breuer c. x → Wein. 4, 6, 21, 56 + 62

Photos f. 5<sup>r</sup>, 121<sup>r</sup> vorh. ✓

١٢٣٤٥٦٧٨٩٠

١٢٣٤٥٦٧٨٩٠

Wolfenbüttel Wespberg 15 (Cod. lat. 4099) ✓

Litig. Hs., 2 Teile, Ende 11. Jh., der unter an ?  
Frz. Besangon? Herzl. Kauf Besançon, aus. Leipzig

Andrea, Ordines Romanus de hanc m. a. I, S. 441 ff.

J. Drenkholt, Auspräg d. litig. Spiels, in:

Italia medievalis et umbratica 22 (1979)

47-9 T2 / 8A/6530

B. de Vregille, Lettres de Besançon ..., in:

Scriptorium 24 (1970) 38

W. Lüdtke, Birdslfl. Benediktinum aus Mayenburg +

Braunberg, in: Jb. f. Litig. Lrm. 1925, S. 97-122

Reynolds, in: Harvard Theological Rev. 63 (1970) 240 A. 31

fol. 1 = Lkum 72bl., Willibald. Vita Bonifati (Fragm.)

10. Jh. Fiducial. (Reichenau); prof., etwas brüchig.

Prümekel → BLK S. 347

A It A g K ox ct q ;

Pluster: fol. 1<sup>a</sup> ohne Hälfte; fol. 1<sup>b</sup> ohne Hälfte

Betzmann, Lcens. Nr. S. 117-125

fol. 90-128 Pontificale Leipzig 11. Jh.

fol. 7<sup>a</sup> ohne Text!

→ gr. Bl.

Betzmann?

Grülf. 18 Wein.

Argentin, Traction in evang. Johannis 24-54

c. IX m. 32 x 25cm 2 spalt.

fcl. 1<sup>2</sup> Cap. nile, später a. IX

f. 150° Hainu, Hornlie Nachtrag a. IX X  
Hd A 150° f. 2-7 ♀ R

Hd B 150° f. 8-20 melchisedek

Hd C 150° f. 20 Melchisedek - 151<sup>2</sup> Cod. fol. 60v  
150° f. 27 pontificatus?  
Sib. 25th Febr. klein, ber. C, chia 24. gleich mit  
11 Wein., ca. 1000

weiss (Hd.) ab 150° f. 27 Herodes

Photo 3.6.03: 150° (Maviglia) Jersh.

Gr. cf. Weissentzg 21

Vorletzt Baum (11. Jh.) Uerpbury 31, x 23 cm  
cf. Weissentzg + 62 etc., 656 (unter Abseits  
eingezogen)

erwachsene Blatt

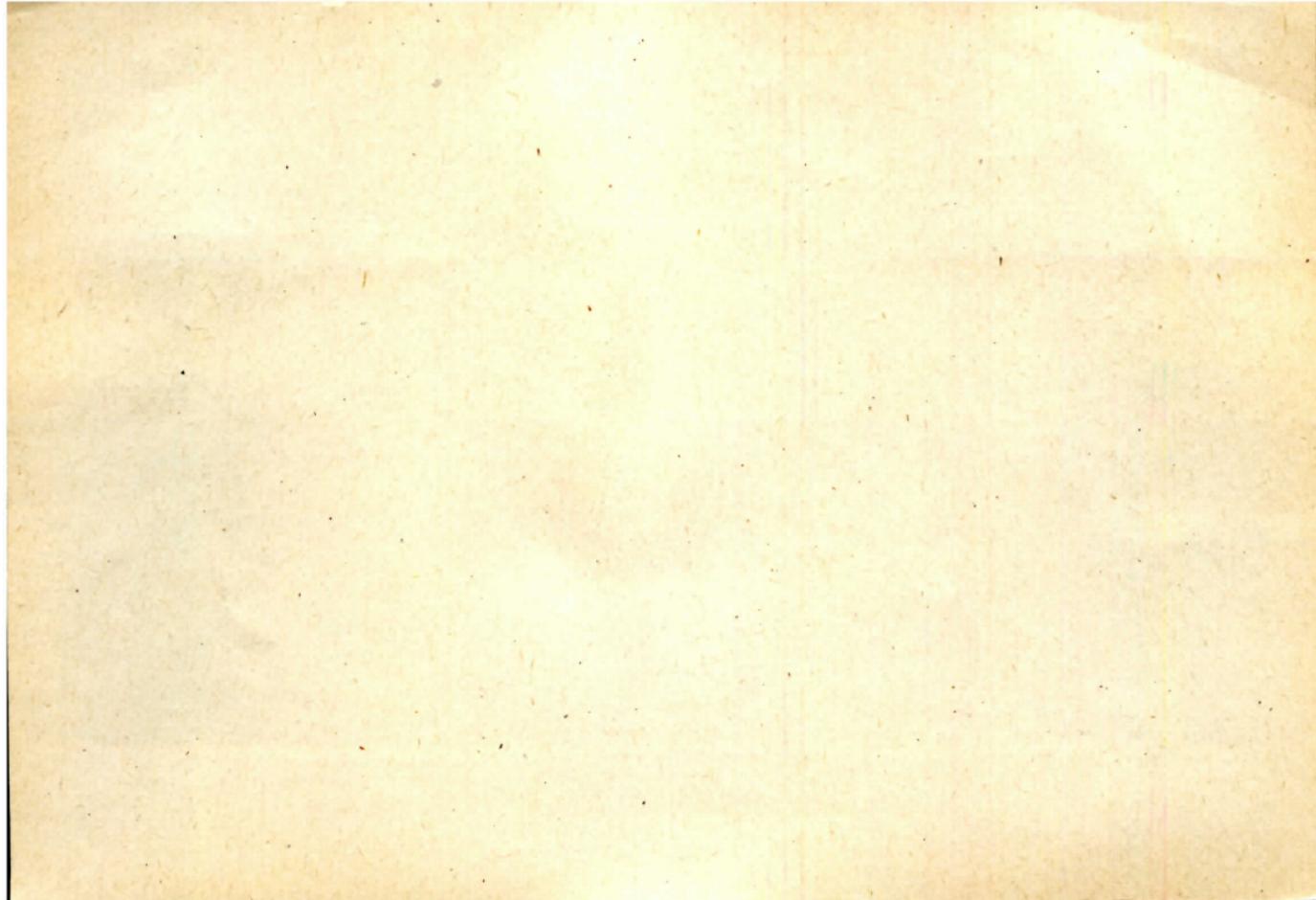
dieselbe Hand schreibt auch in Gr. cf. 11 Weissentzg,  
fol. 120<sup>r</sup> f. 10 via der - f. 22; also 10. Jh.

neu erntet; Interpretation?

q; b; f α

Prov.: Uerpbury

Photo: fol. 1<sup>v</sup> (nur welche male) verh.



Gr. cyp. 22 Wars. ✓

Josephus, Antiquitates,  
c. X m.

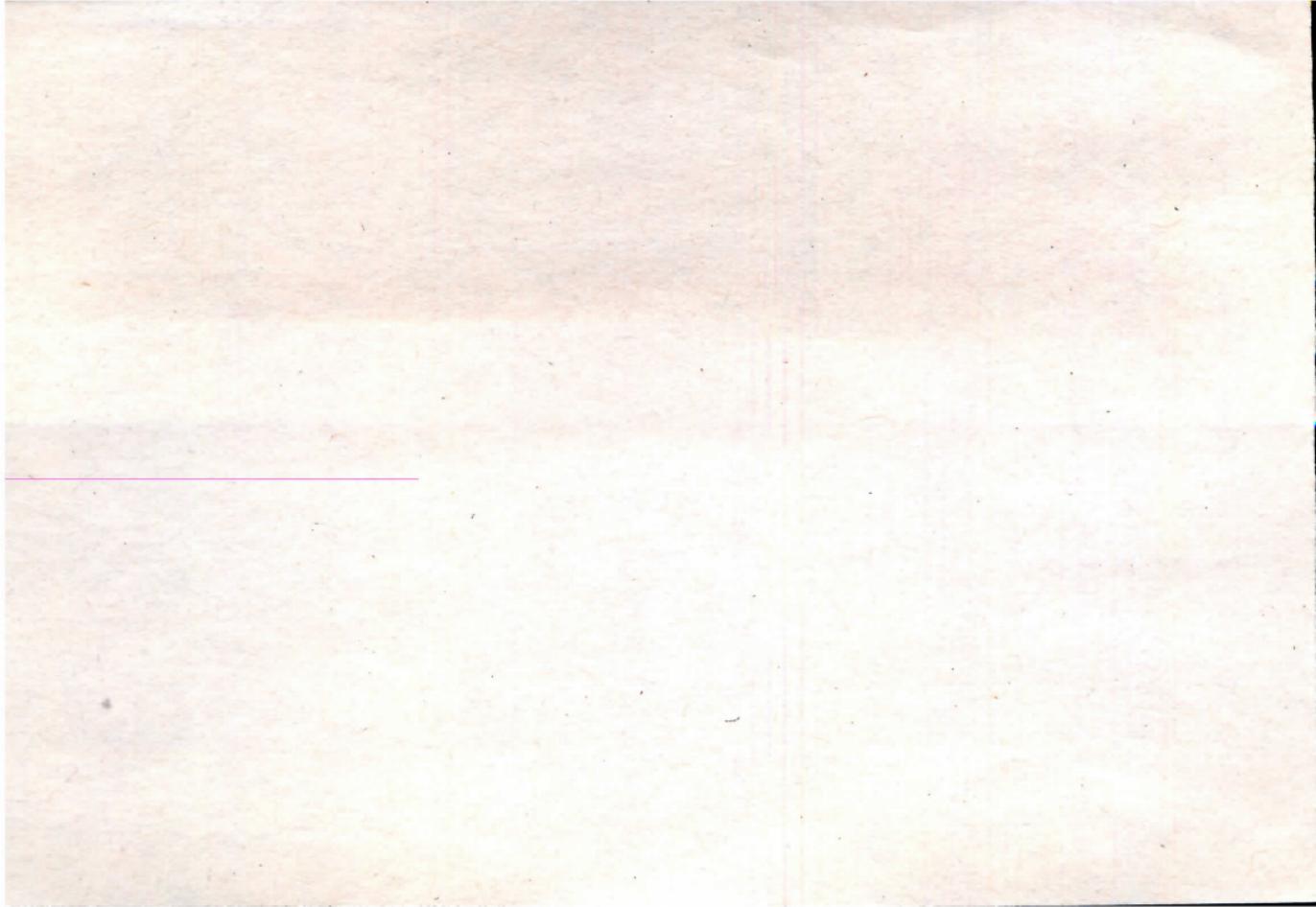
for. 249<sup>v</sup> Fedorowitsch s. # XI unbekannt

1<sup>2</sup> Bentzweireih. in alio. Liniale c. X  
od. XI? P + R in Haarschädel

248<sup>v</sup> Bleiwachs ohne H in 6. f. H. 11

Hf K N R K C V S    lf cc bT pR

Heimicus leccator    c. XI?



Ged. Versenby 27 //

Hainu, In apocalypsim

10. Jh. mddt.

Der tod. von unsrerem Händen geschnitten, fand. get.,  
offutan Vespenby, Lai und aus d. Vgl. uni  
Ged. 11 Vespenby egeben dirfte.

→ gr. Bl.



Quell. ~~30~~ Weißburg 30 ✓

fol. 105<sup>v</sup> - 106<sup>r</sup> Bildvorz. mit Folnaro abate  
(1032 - 1043)

31,5 x 22,5 cm

dinne Seite, acht + steif

m² = min. 2

Bkl. monat. p. 22 (= 62<sup>r</sup>), 95 (= 106<sup>r</sup>)

= HdE der Traditionscod. in Speyer

Photo: fol. 106<sup>r</sup> (Capitulares) ✓



Groß. 34 Uebers.

(1)

CLA 9, Nr. 1385: Buda, Huns. Ange.

a.  $\underline{\text{VII}} - \underline{\text{IX}}$

f.  $92^\circ$  "from winter + ecclesiastical orders"

a.  $\underline{\text{X}}$  or  $\underline{\text{XI}}$

Bibl. monast. p. 35 ( $= 34^\circ$ ), 69 ( $= 170^\circ + 60^\circ$ )

Binekoff Frühe 283.110: featuring a.  $\underline{\text{IX}}$  ad.  $\underline{\text{X}}$  (11.9.29?)



Gr.-cf. Versuch 34.

(2)

Vorlesung <sup>vom</sup> Minale fragen. 10./11. Jl.

→ bf Gr.-cf. Versuch 86

30,2 x 23 cm, berlinisch; 1 Bl.

Prov.: Versuch

auszandurchgehendes K, g mit flachen, breiten Bogen

X - war A a ernd? b; qd = qcia z.

mit Helferfehl schrift, wie kalligraph. ?

Intonation: Punkte auf Linie

selbe Hand vor STA Speyer

Plautus: Recto der nicht unerlaubten Versatze. (ad ihm) ✓

f. 92v Niedttag: Multitudo uedenk'm war vor  
einem + annma una, ou ein Quadrat angeordnet;  
davon im Kreis Herrenstae Canonica Lenolitae  
Sc̄imoniates, in den Ecken drangende 4 Kardinal-  
tyrunde - das alles in Rustica; dezi. am  
Rand der 8 Feligprezgen; alles etwa o.  $\hat{x}$

Griech. Leinwandj. 35 ✓

fot. 113<sup>v</sup> + 114<sup>r</sup> Ausleihverz.

2. H. 10. Jh.

Wenig gute Hände

der Cod. 9. Jh., teilweise sehr nahr

29,7 x 23,2 cm

BBL. monast. p. 93 = f. 113<sup>v</sup>

? 1. H. ? teilweise

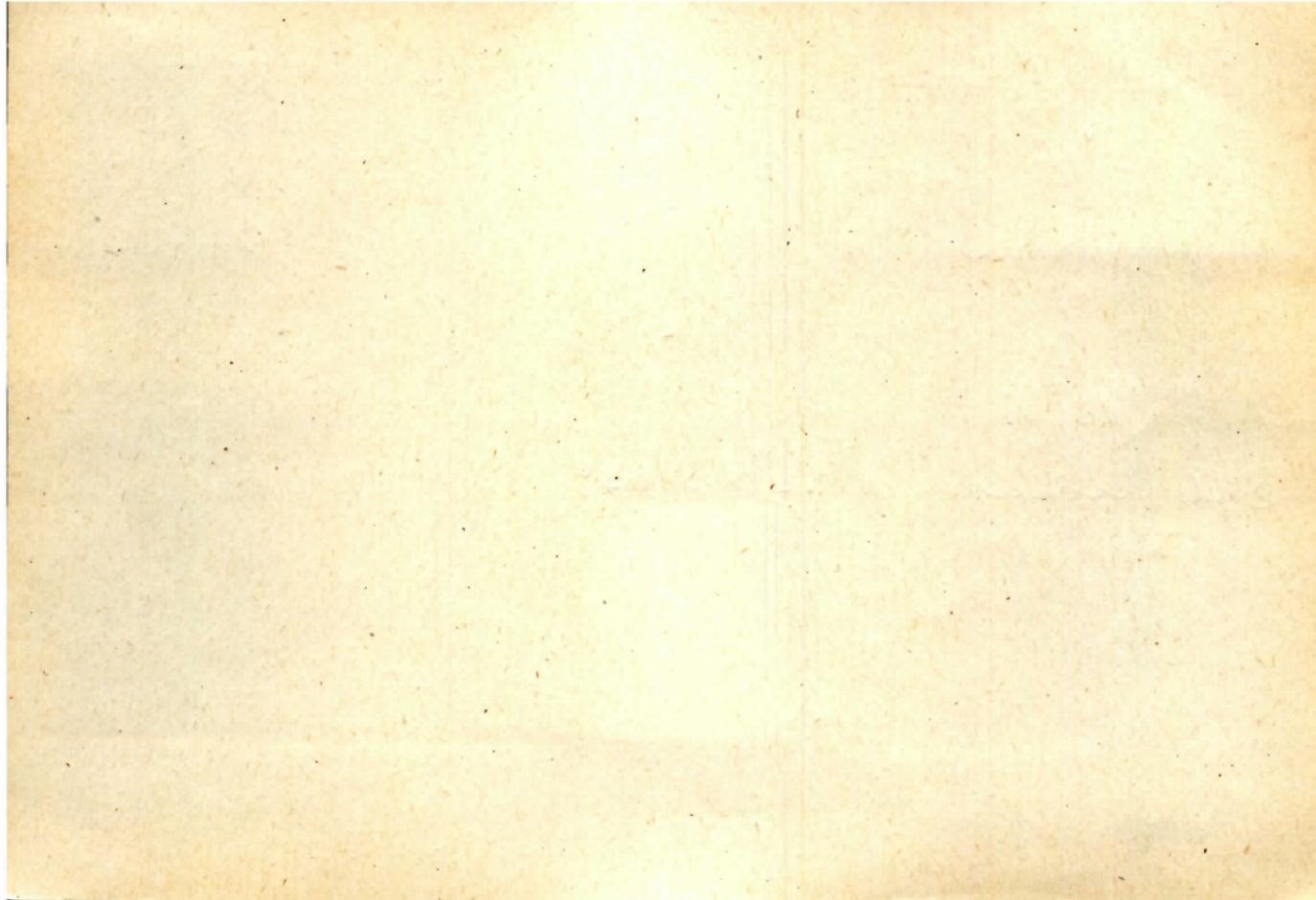
Leinwandj?

Fragt Hr. S. 4  
a. Partij STA (Heerfeld?)

! Photo: 3 fot. 106<sup>r</sup> (cetera portabatent) 1. 106<sup>r</sup>, 113<sup>v</sup> +

W.W. Bon. 9. 10. 84

114<sup>r</sup> nach ✓



Gracil. 42 Weiss. !!

Christian v. Stabel, zu Münster

f. IX ex.

Borchoff, Kat. 3, S. 509 Nr. 7392:  
no. f. IX? n. IX  $\frac{3}{4}$



Guelf. 45 Weiss.

Notae Weissenburgenses, ed. G. Waitz, MGH SS 13 (1881)

S. 46 f.:

Weihenotiz a. 1075 (2<sup>o</sup> id. nov.) St. Michael (keine  
fol.-Angabe!) = fol. 107<sup>rv</sup>

Weihenotiz a. ~~xxii~~ 1072 z. kal. Mart. capella abbatis in  
honore domini nostri Iesu Christi = fol. ~~187r~~ 190r !

im Necrolog. & Menolog. fand keine Nach Einsicht  
aus den H. ual Abt Samuel

allerdings fol. 190v beginnend steht d. Abt  
Arnold unter Abt Stephan, abtl. Hl. m.

122<sup>v</sup> sgg.

→ gr. Bl.

(1981) *Geographical distribution, biology and ecology*. *AJOL*

and methods all also used. In a 1981 year a situation

of different risk = it may have been taken into account

Gr. d. Versetzbj. 45 !!

Patholog., Necrolog., Coniectaneus, Reptile  
c. Benedict

Versetzbj 11. Jh.

W. Metz, in: FS. A. Bedau (1987) S. 73,  
ebd. T. 2 = voklementes Faes. von f. 183<sup>r</sup> +  
190<sup>v</sup>

für 2. Leyer Hl am 190<sup>v</sup> vgl. 15 Versetzbj. f. 90<sup>r</sup>  
zu der Kalenderbl. 183<sup>r</sup> sgg. o. 15 Versetzbj. f. 103<sup>r</sup>  
→ gr. Be.

Mondet, B.<sup>re</sup>. cap. I. S. 957 f.

B.<sup>re</sup>. monast. p. 6 =  $171^\circ$ , p. 11 =  $2^\circ + 124^\circ$ ,  
~~p. 97~~ p. 13 =  $6^\circ$  (cutter)

$56^\circ + 98^\circ$  ablatum vel.

(min. ab.)  $18^\circ$   $26^\circ$   $56^\circ$   $65^\circ$   $98^\circ$   $\downarrow$   $107^\circ$  (Hermann age)  
(XVI kl. Nov.)  
Bleint.  $41^\circ$  (Tertius emaro) /  $124^\circ$  (Actinomycetes) /  $182^\circ$  } fert  
(Samuel abb.) /  $187^\circ$  (V. fratercula) /  $190^\circ$  (Achiltibio carnis)

Grülf. 45 Weiss.

Wolfgang Reit, Das von Lippeschen Nekolog  
+ der otho.-sal. Kg. tru., in: Deut. gei.  
med. tempora. Neunten + Diskussions  
im Wandel d. Tras. Festschrift Klaus Becker

!! 8 für seinen 65. Geb. f. Dr. h. c. Ernst-Dietrich  
Heile c. a. (1987) S. 69-100

p. 73: K. ~  $\bar{x} \frac{1}{3}$

p. 91<sup>o</sup> Vinn. Oct. & Amelius ein wenig ab. idem et epiphysis  
im Nekolog jüngste Namen d. anliegenden Hd.

16.4. St. Richard v. Troia († 1086), 1. b. Re. Kurzv.

Tiru (?) 1066, 27.7. Re. Hyp. s. Besançon

$$12\pi_2 186.2 = \text{loc. } 183^2 + 190^{\circ}$$



Zg-ef. 47 Stein.

Epristeln u. Glorse (auch ahd.) 29 x 21 cm  
Wohl o. IX?

Wespenby?

f. 101<sup>z</sup> nichtehr. nach Kln/Niederrhein aus

Bitzmann S. 176-182: o. IX u. Wespenby

101 Bcl.

Plato 3<sup>z</sup>, 5<sup>v</sup>, 62<sup>z</sup>, 101<sup>z</sup> vnl.v



Gürtel. 48 Wein.

Apostrophe Apostelgene: dten

29x 23 cm

Werbung. r. IX<sup>2</sup>

Binshoff, Früh 28 Nr. 3.115 : Vitale r. X<sup>1</sup> - Kettene!

Betzmann, Weissenburg Hr. S. 182-185:

15. Jhd., Werbung? r. IX<sup>2</sup> in der Hd. (9. Jhd.) vor das  
f. 3<sup>2</sup> Invento r. an as ... „Folgt o (Oratio) <sup>Vorausgehend</sup> <sup>Reihenfolge</sup>

Festum, qui per diecum ... Verwandter Text in Oxford

vero memoriam ... Dauantu, in XI. Jhd. nadgetragen  
Oratio. Domine, Land. ms. 129 → Binshoff 165f -

Photos 3<sup>1</sup>, 20<sup>2</sup>, 84<sup>2</sup> nach.

mann, Libri n. Kylian: p. 51 A. " (der Saardiam  
an der Marnegegend)

der nächsten Fest nach Bergmann 8<sup>r</sup> Ps. Octo 7<sup>r</sup>

der Octo d. 11. Nov. also vermutet. fol. 7<sup>r</sup> od. 7<sup>v</sup>

und Hermann, Die Wessobrunner (Nr. (1903))

S. 288 Nr. 4132, verlei die Lit. n. wort  
vor fol. 3 Sp. 1 - 8 Sp. 2

der Octo ~~also~~ fol. 8<sup>r</sup> ~~6<sup>r</sup> 4<sup>v</sup>~~ unter: O X D  
Iesu Christe qui per crucem passum tecum nos  
redemisti et sanguinem tuum preciosum  
pro nobis reddisti, salva nos.... 1. XII (allen-  
falls spätes c. 3<sup>v</sup>)

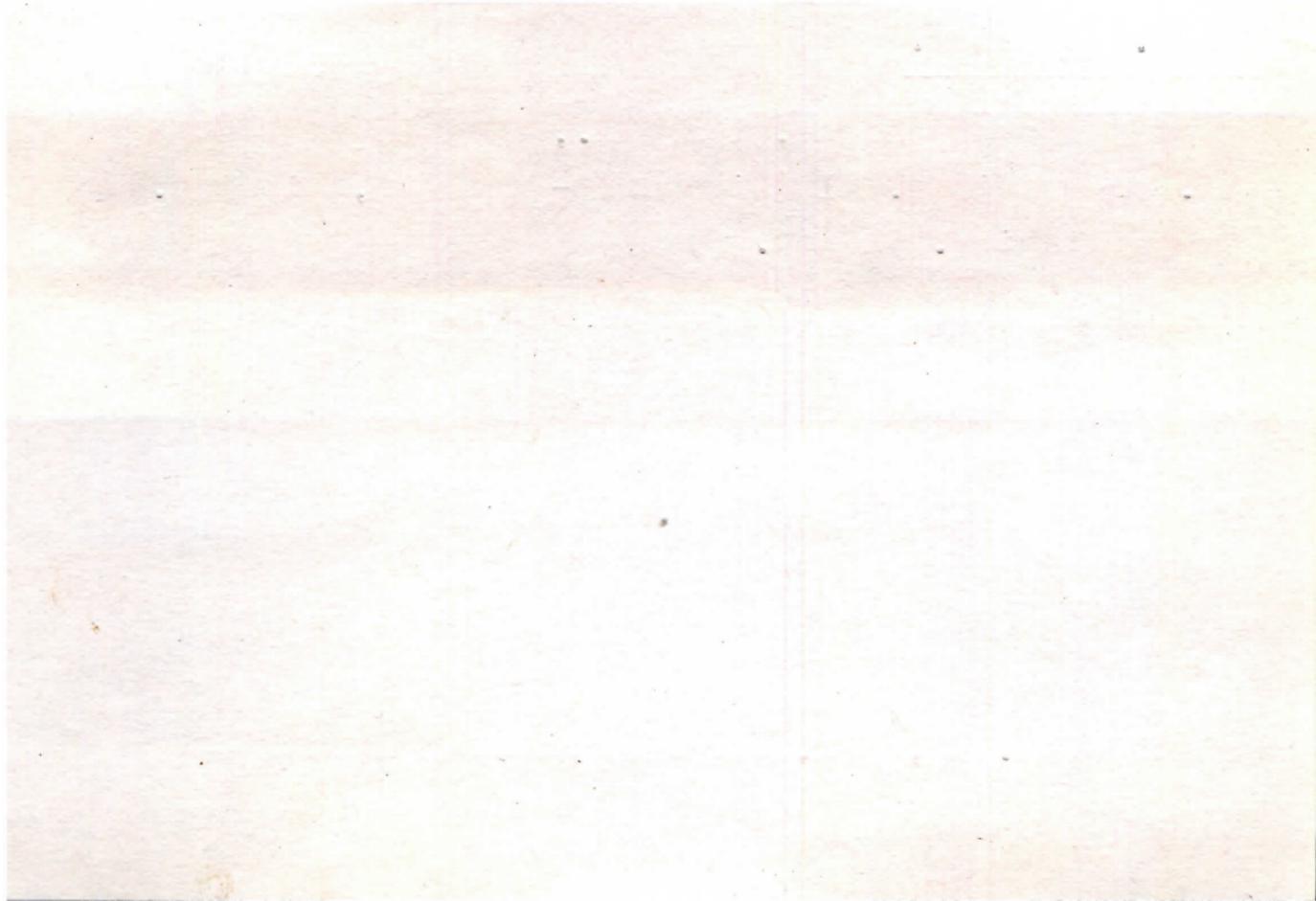
Guelf. 48 Weiss.

Passiones apostolorum, 161 Bll., 29 x 23 cm ~ X?  
fol. 3r Oratio s. XI (Bischoff - Hofmann, Libri s.  
Kiliani S. 51 Anm. ) ??

Bischoff, Kat. 3, S. 509 Nr. 7397:

Weißburg ~ X  $\frac{3}{4}$  v.d. med

Photos fol. 3r, 20r, 84r



Frz. Lederobj S6 ✓

Vorder + Bezugsfarbe: Vergl. (11. Jh.)?

a. Lederobj 21 + 62, 4, 6, 12

streifenweise radiert

27,5 x 22,5 cm

entst. falzige Leiste o. m R  
x ?

großpartiell radiert + Text im 12. od. 13. Jh.

dann geschwärzt

am Fuß des Index hinter 3. Zeile ein Bleistift schreibt,  
ausgeklinkte Falzstreifen

Photo 99v (zu weinen den soll)

Btl. monst. p. 73 = 56°

Gr. elf. 57 Wein.

Origenes, De principiis, & Augustin. Confessiones (Frage u.)

Verfertig. c.  $\bar{IX}^2$  eindeutig

so auch Böttgermann, Wessunger Nr. S. 193 ff.

27,5 x 22 cm

Photos 7<sup>v</sup>, 148<sup>r</sup>, 151<sup>r</sup>, 153<sup>r</sup> wsl.v



Gr. Cl. 57 Wein.

Text A f. 1-151 Origenes. De principiis

" B f. 152-157 Augustin, Confess. (Frages.)

Text A 20,5 x 15 cm      ↗ c. - x ?  
" B 19,7 x 15 cm

1<sup>o</sup> Monastri: Martini in Spanheim über  
Rosen

2<sup>o</sup> (Leipziger) Signatur, leichtete F

Periodos: 1<sup>v</sup>, 148<sup>r</sup>, 151<sup>r</sup>, 153<sup>r</sup>



Juli 61 Wein. !!

fol. 207<sup>v</sup> unters (auf Ränder? + am Rand)

c. X?

Facs.: La bibliothèque monastique S. ? (~~fol. 208~~)

47 (= fol. 207<sup>v</sup>-208<sup>r</sup>)

Das Capitulare (f. 197<sup>r</sup>-207<sup>v</sup>) hat mehrere sy. + kau.  
erhalte, ferner mal im 9. Jh., teils aus späterer Ze

Zeit im 9. Jh. kann f. 208<sup>r</sup>-209<sup>r</sup> liegen.

f. 199<sup>r</sup> Rd. Sabbato. Secundum Narbon. c. X

201<sup>r</sup> oben c. CXIII. Cum esset sero die illa c. X

202<sup>r</sup> unters SAB<sup>3</sup> Secund' Math. zw. ca. 1000 od. c. XI

203<sup>r</sup> Rd. Logeunt Tew ad tentas c. X / XI

205° Rd (C)ap CXXI. (S)eč Mat vnu. s.  $\bar{x}$

Rwangen ~ 15m 27 x 16,2 cm

f. 163°, 164°, 166°, 170°, 172°

am Rd. Notifm f. lithig. Lsgen ca. 1000

Binckhoff Tafel 28: Die Conus 207° ff. ~  $\bar{x}$  eversus,  
also 1° (II.  $\bar{x}$ . 29)

Geöff. Weissenburg 62 ✓

Nachblatt Birkenpapp. 11. Jl. Weissenburg

↑ → Weissenburg 21. 56

- fol. 100 (27 x 21,5 cm) z.T. im 12. oder  
aber im 13. Jl. restauriert von der Hd., die  
dies auch auf den folgenden Bl. in Weissenburg 56  
getan hat;

die ursprgl. Hand dieses Bl. war in Weissenburg 56

f. 95v Nachtrag später 9. Jl. Brief Christ an  
Abgar selt. Hd. wie Geöff. Weiß. 77, f. 51r!

Bibl. monast. p. 29 = 99<sup>r</sup>, p. 51 = 100<sup>r</sup> (+ 99v?)

Plus 99<sup>v</sup> (In nomine domini n<sup>o</sup>) vell.

Grat. 66 Uen.

(1)

Test II Beda, Denatna mnm 25,5 x 21,5 cm

Hd A 54<sup>z</sup> - 58<sup>z</sup>

Hd B 58<sup>v</sup> - 61<sup>z</sup> 2.8

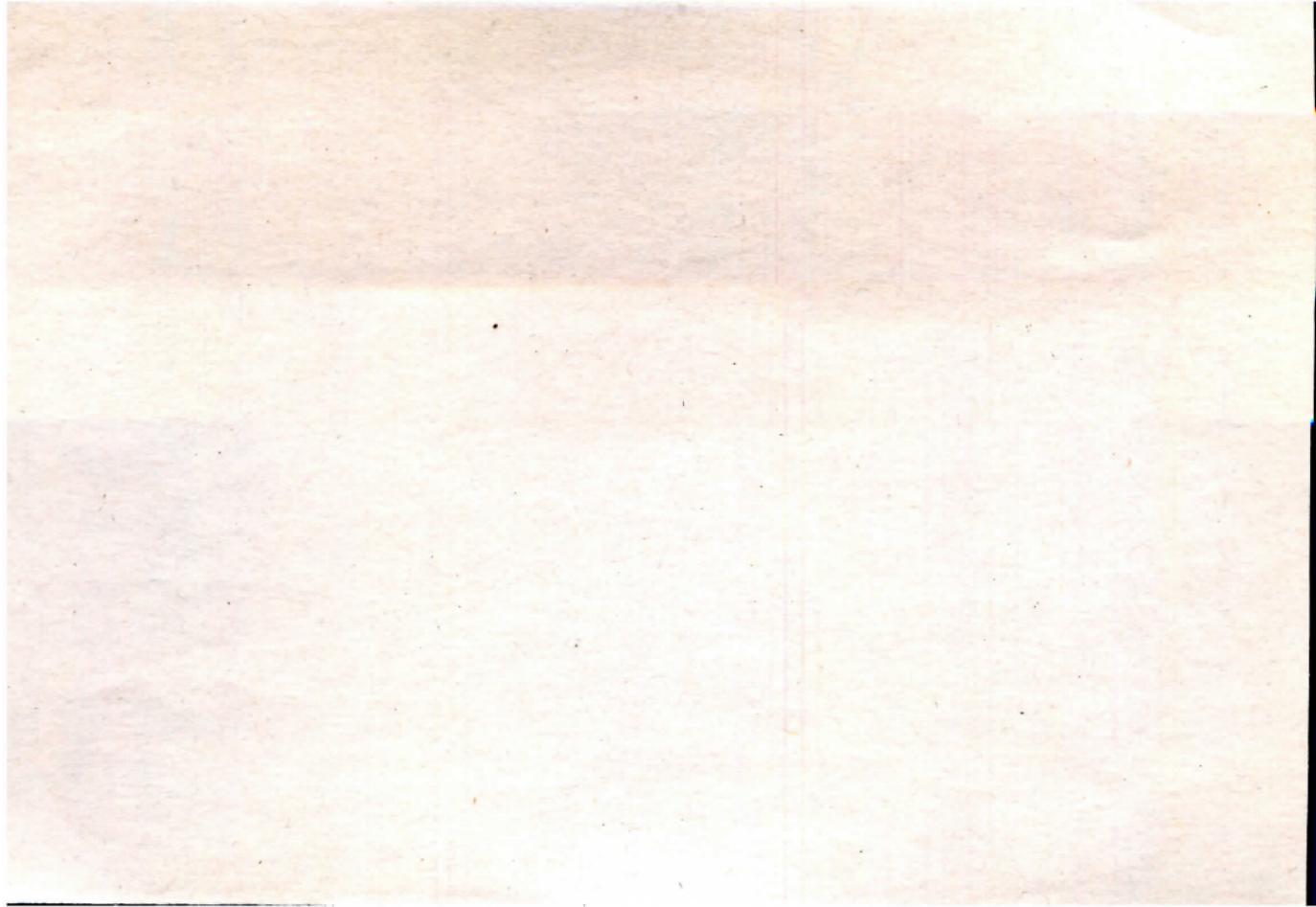
for. 18 ex.?

61

fol. 61<sup>z</sup> 2.9 - 20 Hymen. ebn. S. Stephanus  
Woll (Serpentij) ca. 900 (od. füher?)

Bergmauer, Lepisbet Hn. S. 211-213: o. IX / X  
Ostfrenkr.? Test B = fol. 54<sup>z</sup> ± 61<sup>zv</sup>

Photo 3.6.03: fol. 61<sup>z</sup> (confidit) erh. ✓  
+ fol. 61<sup>v</sup> erh. ✓



Güld. 66 Wern.

(2)

Fingeredel? \*

Muss? HL 532 = BB 77351:1

f. 61<sup>v</sup> "spradspilleren af uafgørelse  
Linen system; daavnto Roma hti  
møbelsætter i bl.a maa

f. 62<sup>r</sup> Thymus dr s. Stephanus  
Cælum non omne gaudeat

Find 73 c 78, f. 1572

Grüff. 68 Lepenby

f. 141v Nachtrag c. XI  $24,5 \times 17,8$  cm

H. Konrad, Moskau. Lustgarten S. 14 Nr. I 7

König 725. Augustus, De imperio etc. c. XI,  
aus Seligenstadt ??

f. 141v verminderter Eintrag Veri sicē sp̄s genan teber-  
raud wohl schon s. XI?  $23,2 \times 17,5$  cm (unge-  
mäbig)

Betzmann, Weissenburg Hr. S. 214: c. XI in Lepenby  
entstanden? (c. XI) und Lepenby?

Pluton: fol 13<sup>er</sup> (Deo aitum varum), 141<sup>er</sup> fol.

für 1<sup>o</sup> Zeichenwert, wohl nicht c.  $\bar{x}$  (od.  $\bar{x}'$ ), mit a-  
bedingt aus dem Skriptstil im Codex

de pr., dante & darum Federprobe c.  $\bar{x} + \bar{x}'$

v.a. Heinricos rex idem imperator c.  $\bar{x}$

Aufzählung f. Lechia, neomus, wohl c.  $\bar{x}'$

G=elf. Wessentij 69 ✓

Partners v. Agcilija +, Vita + Regita Tachomir  
11. gh. Tholey

R. Bergmann, Mittel frank. Glossen (1966)  
S. 147 f.

→ gr. Bl.

Thesos - Vorsatzze. nom<sup>n</sup> (ipm̄ iθaun̄) ✓

1<sup>n</sup> (Liber eti ...) ✓ 1<sup>v</sup> (Duc p.t libet extort.) ✓

15<sup>n</sup> (Utriaue) ✓ 39<sup>v</sup> (Sp. Fealhes action) ✓

54<sup>v</sup> (varia tamen abeo) ✓ 68<sup>v</sup> (observare debet) ✓  
69<sup>v</sup> (et alia mystra) ✓ et

Gr. elf. Weissenby 70 ✓

Stabesr. (2. H.-II. Jh.) Weissenby?

im wesentl. wie 1 Hand, will jedoch

Licasbild<sup>1v</sup> + Dif. alten, vgl. mir (andere)

Weissenbyer Predikatoren

wie oben ...  $\tilde{x}$  (Betzmann S. 217 Wiederholung v.a.

wurde  $\sim \tilde{x}$  datirt, aber Verwandtschaft mit Weissenby  
58 belegst, den er  $\sim \tilde{x}$  u. datirt)

Ein Weissenbyer Predikator könnte das H (z. B. 4<sup>u</sup>)  
sprechen!

Plastor. 1<sup>v</sup>, 4<sup>u</sup> (dies eleganter), als

Prov.: Uerfembj

cf. Koen III, f. 7<sup>v</sup>!

Bible. monast. p. 17 = 7<sup>v</sup> ; ~~p. 2~~

p. ? = f. 2<sup>r</sup>

Bindhoff Tunc 28 : Egl. Lucae c. gl. n. XI " ?  
(n. Ix 29)

Grzef. Wensung 71 ✓

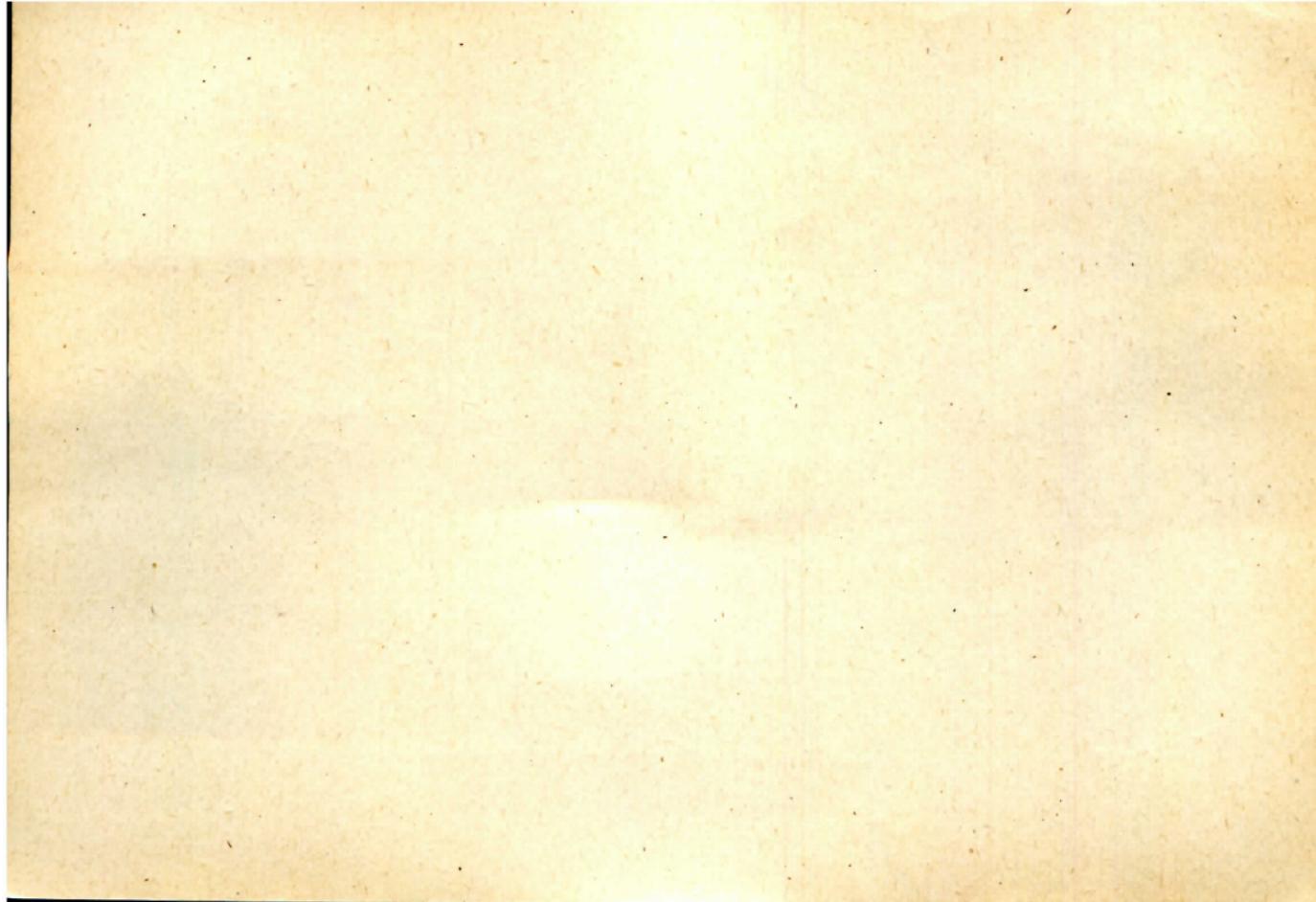
Vorsatz  
Notizblatt Repetition (Fregue.) 11. fl.

von ders. Hd. zw Grzef. 404.8 (11) Nov. fol. 4<sup>2</sup>,  
24,5 x 15,5 cm well. an selben Cod.

fol. 77-170 a.  $\bar{x}^2$  (nicht a.  $\bar{x}/\bar{x}$ )

Birnbaum Freie 28: fol. 77 ff.  $\bar{x}-\hat{x}$  „paläogr. und  
mittelruss.“

Pluto: Vorsatzte. Vers (postmontus to:) ✓ u.



Frzly. 72 Lübeck ✓

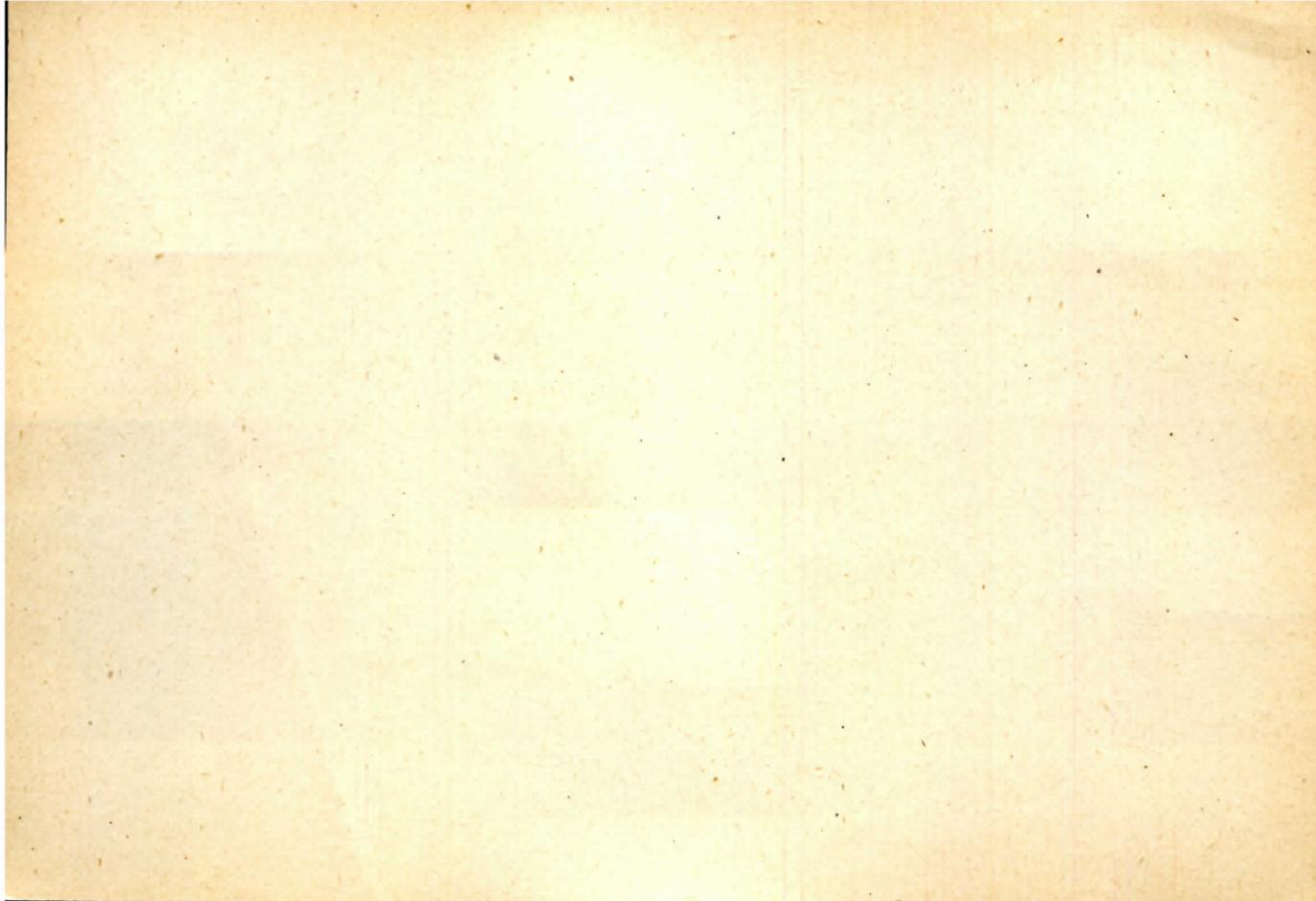
Bischoff / Krauf. 25. 2. 17: ~ §<sup>2</sup>! ← Nur ein!

II. Bützmann, Die Lübecker Hr. (1964) S.

221 - 3: Hieronymus-Briefe

(codet. (?) und dat. (?)) §. Jl. Auf!

Bischoff Kat. Nr. 7417



Gr. elf Weissburg 73

!!

Sakramentalar

Nachblatt Dimittie papa. 11. Jh.

24 x 17. ~~mm~~ cm

(Codex Hamm am Tilde, 9. Jh.)

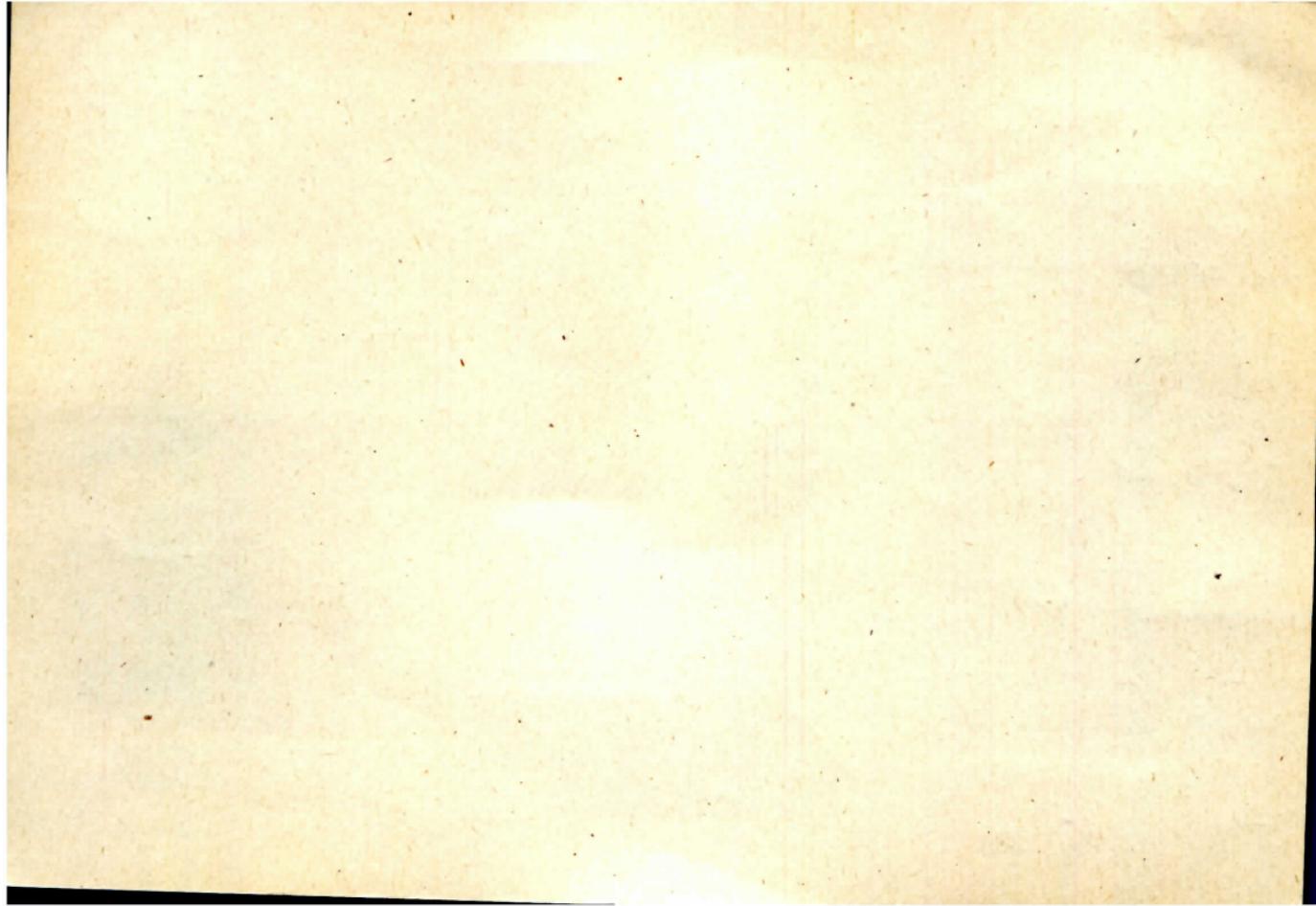
fol. 1<sup>v</sup> Nachtag von Würzburg 11. Jh. Museum!

viiele Randnoten 11. Jh.: feine, dicke, kleine  
Zeile, eben zu lokalisieren (aber Henfeld als Tilde)

der Dimittie papa. prop + eben ders, eben will und ledig -  
wo? 8. H. 10. Jh. (od. end 10. Jh.?)

→ 148 Ged. lat.

Photogr. Vorderseite der vorwärtsen Nachblatt (fol. 96<sup>r</sup>)  
Für alle sonst meint } sehr:



2. Solfenritter 75 Weißenburg ✓

Weißenburg 2. H. 10. Jh. (fol. 23v)

kanonist. Texte

Brodeke S. 228 A. 62

L.S. Kleiber, Offred v. Ls. (1971) S. 31 134, 411

|| V. Klose, <sup>arbeit</sup> Da Kölnn volkssprachl. Überlieferung d.

9. Jhs. (1976) S. 85, 93-5; 98-102, 104-6,

120, 125, 382 { 384 Ab. 2 ] Rhein Arch. 95  
= fol. 18v ! ] ~~2A 142+218~~  
82 Thm 986: 95

→ großer Bl.

Binshoff Th. auf: die 28, 3.91:  $\exists 1x^2$

Bibl. monat. p. 83 = f. 25<sup>v</sup>

p. 27 = f. 19<sup>v</sup>

Plakos 4.6.03: 2 St. verloren Rimb. metallisch, lunk  
eingedrungen, jeweils beide Seiten (stark; ferne) /  
nur 1 St. sehr erh.

# Griff. 77 Weissenburg

frc. 12. Grifftaufzeichnung c.  $\frac{1}{2}$  od.  $\frac{1}{3}$

<sup>Heim.</sup> <sup>Bz+her.</sup> Bruchstück eines W. er Grifftau-  
zung. der 10. Jhd., n. 760. 92 (940)  
547-9  
 $\swarrow$   
= NF. 53

24 x 17 cm; der Cod. nach Bötzmann redl. c.  $\frac{1}{2}$ <sup>2</sup>

Inv.: Weissenburg

die Gedichte f. 50v - 52<sup>r</sup> (Venus, Mercurius, diacorn. usw.)  
in 1 od. 2 Händen, die den Seligenstädten Fragen  
in Darm.-redl. schr. (Hs 4109 + Inv. III 171)

MGH Poetae 5, 504 - 507, 687 (danach 9. Jh.)

Z- f. 51<sup>r</sup> cf. Weiss. 62, f. 95<sup>v</sup>!

Baptismus saecularis; Venantius Fortunatus  
Eccl. 8, PL 88, Sp. 96 B

Theser: f. 1<sup>r</sup> (Ad Logaustra), ✓, 50<sup>v</sup> (Dux uirum), ✓  
51<sup>r</sup> (Celi potens) ✓ erh.

Grieff. 78 2. September /

Psalter + Hymnar, Mitt. od. 2. H. 11. Jh.

vergl. Bestand an seiner, gleichmäig ziel. Hand

Photo: fol. 28<sup>r</sup>

c.f. London BL. Harley 2970 ?

Bk S. 176. Fuldab. !

36<sup>ra</sup> Text zu Seigni + Bach: Nachtrag a. XIII od. XIV  
(wie 38<sup>ra</sup>!)

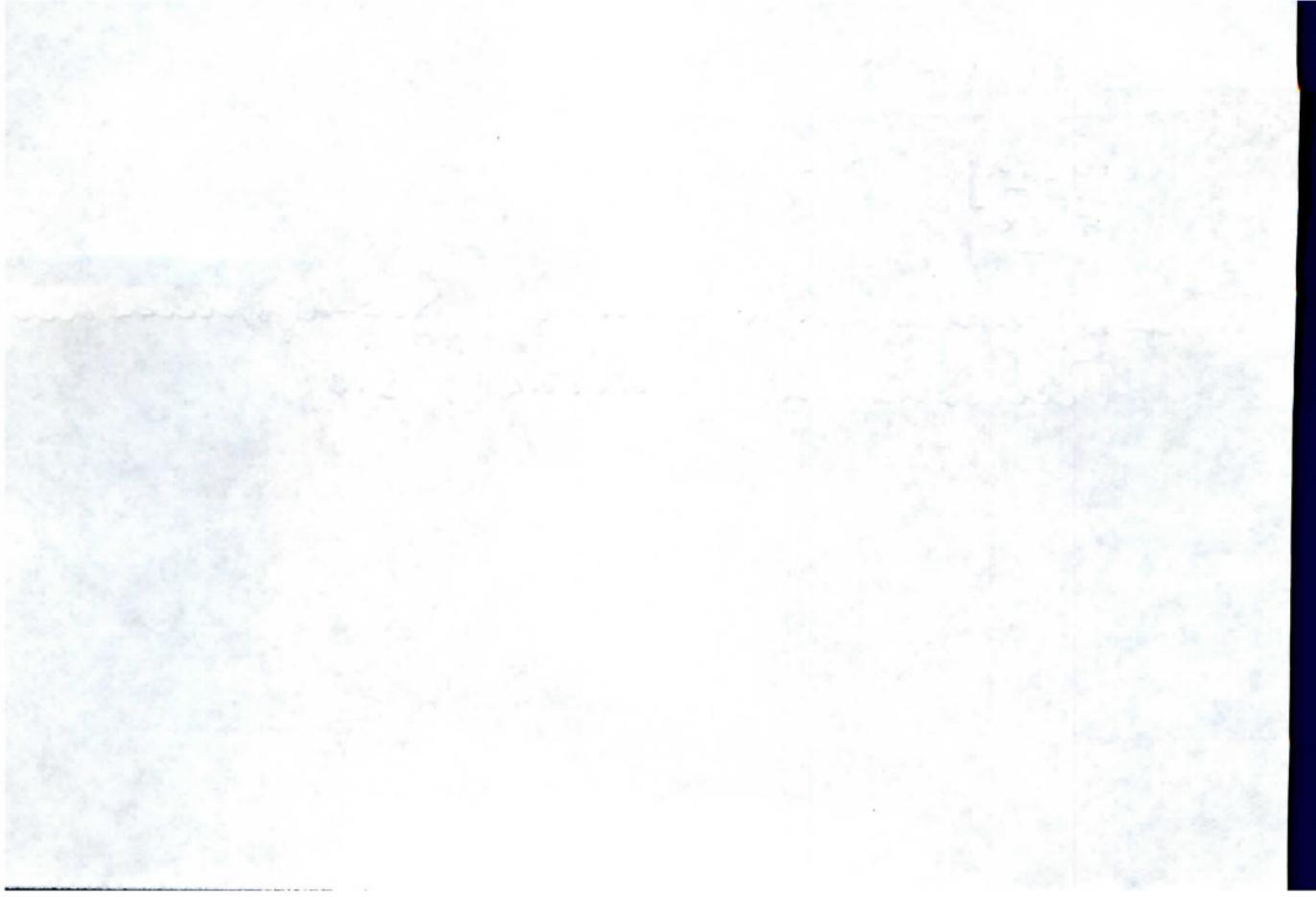
45<sup>ra</sup> Incipit capit<sup>e</sup> de adventu domini c. 5<sup>o</sup> Fuldab.  
Liberus, note Cap. nost.



Gr. 81 Wein.

Parthenocissus - Am. Diagoniana  
? IX

Freise, Kalendar. + ann. clin. Grundformen der  
Pneumia. in: Pneumie p. 518 ff.



# Gr. d. Weißebüg 82 v

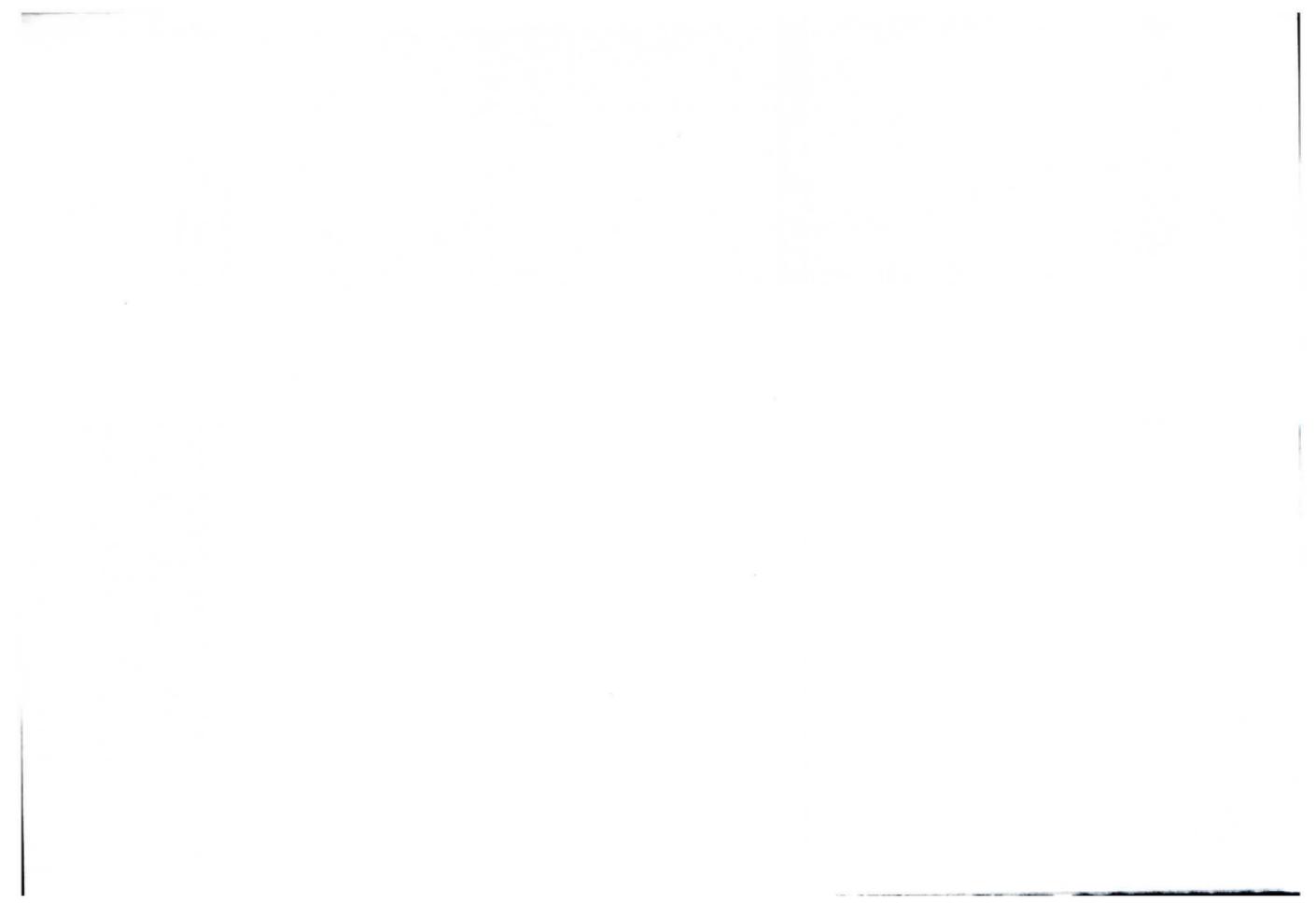
vom + hinter je 3 Bl. zum Schutz eingehoben,  
numeriert I - III + IV - VI Sakramenter

22,5 x 17 cm, farblitho

nach Betzmann, Lernabj. Nr. S. 244 „aus einem  
Druck von der 11. Jhs.“

von ders. Hand vor das fragm. Gr. d. 404. 8 (11) Nov.  
a. XI 1. od. 2. Druck Weißebüg  
→ 84 Lern.

Plato. IV<sup>u</sup> (incarnatione ademini) + V<sup>r</sup> (tamen gloriosus)  
erh.



Giebel, P.3 Weiss J

Hath. ev. + Glorre 23 x 15,5 cm

Bütfraum, Corp. Hn. S. 245 f.

Ad. männl. waren f. Glorre eingeschläfert, gleichzeitig  
z.  $\hat{x}^{II}$ , welche Weißbauch

gelegentl. Raupen zu N. z. B. 58<sup>uv</sup>, 74<sup>uv</sup>, 75<sup>uv</sup>

N

Leb. 51 Std. 70 Leim.

Hd A fol. 7<sup>u</sup> - 71<sup>v</sup>

Hd B fol. 72<sup>u</sup> - 95<sup>v</sup>

x gefärbt, rotbraun, aufgelöst ct-Ligatur



Sp.-ely. Weipenby (§2 +) §4

Sakramenter

[§2: 6 Vor- + Nodtbl. (Orat. or.) II. Jh.]

§4: 1 Doppelblatt als Vorblatt, 1 Blatt des Vor-  
blatt aus ders. H. II. Jh.

(§4 stammt aus Fülda, 9. Jh.)

Cod. §4, von 2 + hinter 1 Lederblatt eingehende.

current I-II + III 21,5 x 15,2 cm

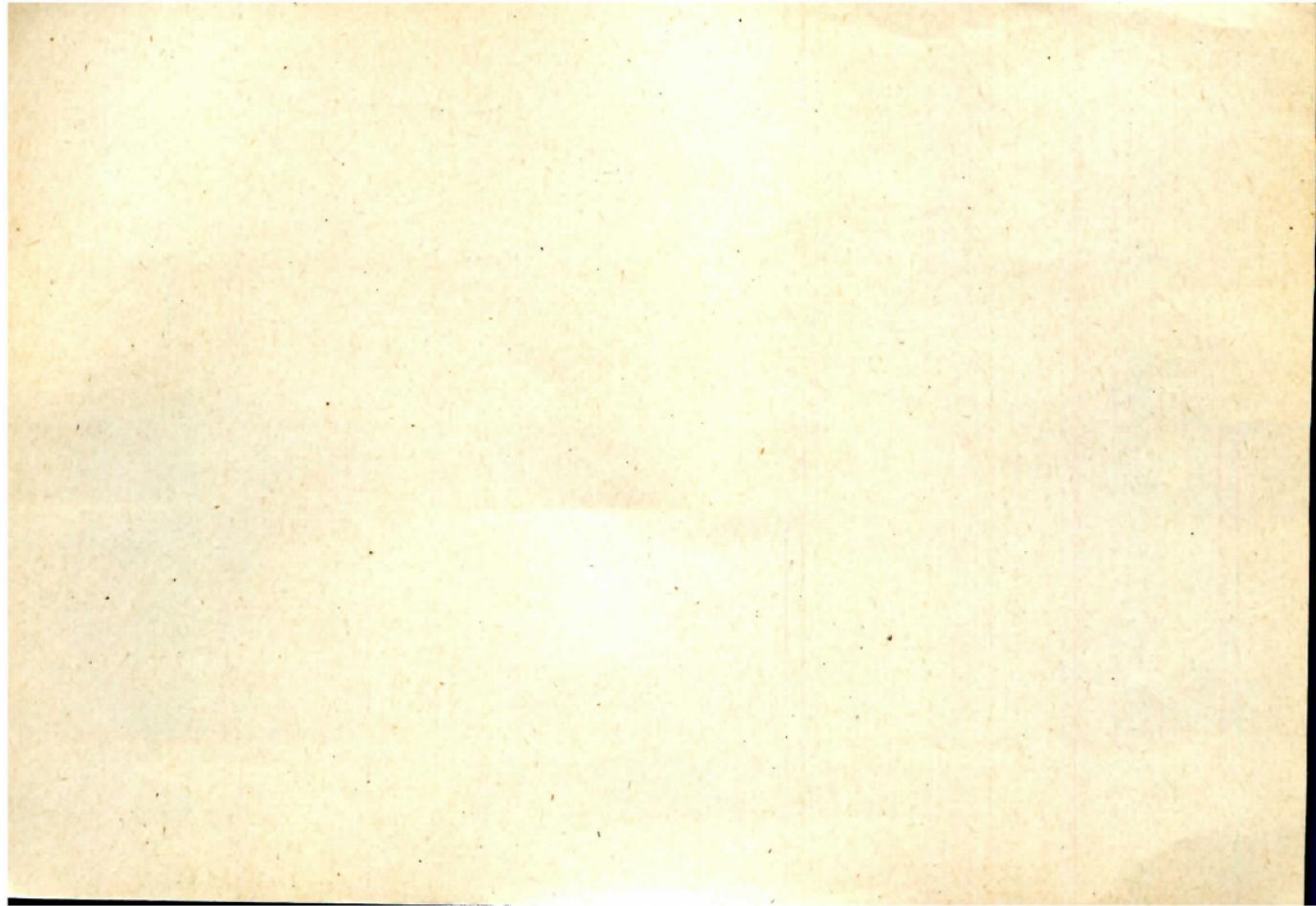
von ders. Hand wie fol. I - VI in Weipenby §2

Sakramenter

aus ders. Orat. or. a. §1, Weipenby

Prov. Weipenby

Photo: fol. I<sup>2</sup> (dictione confrisi), rect.



H. Gr. Sch. Weissnig Pl.

vom Vorlett Fregm. Prinale 10./11. Jr.

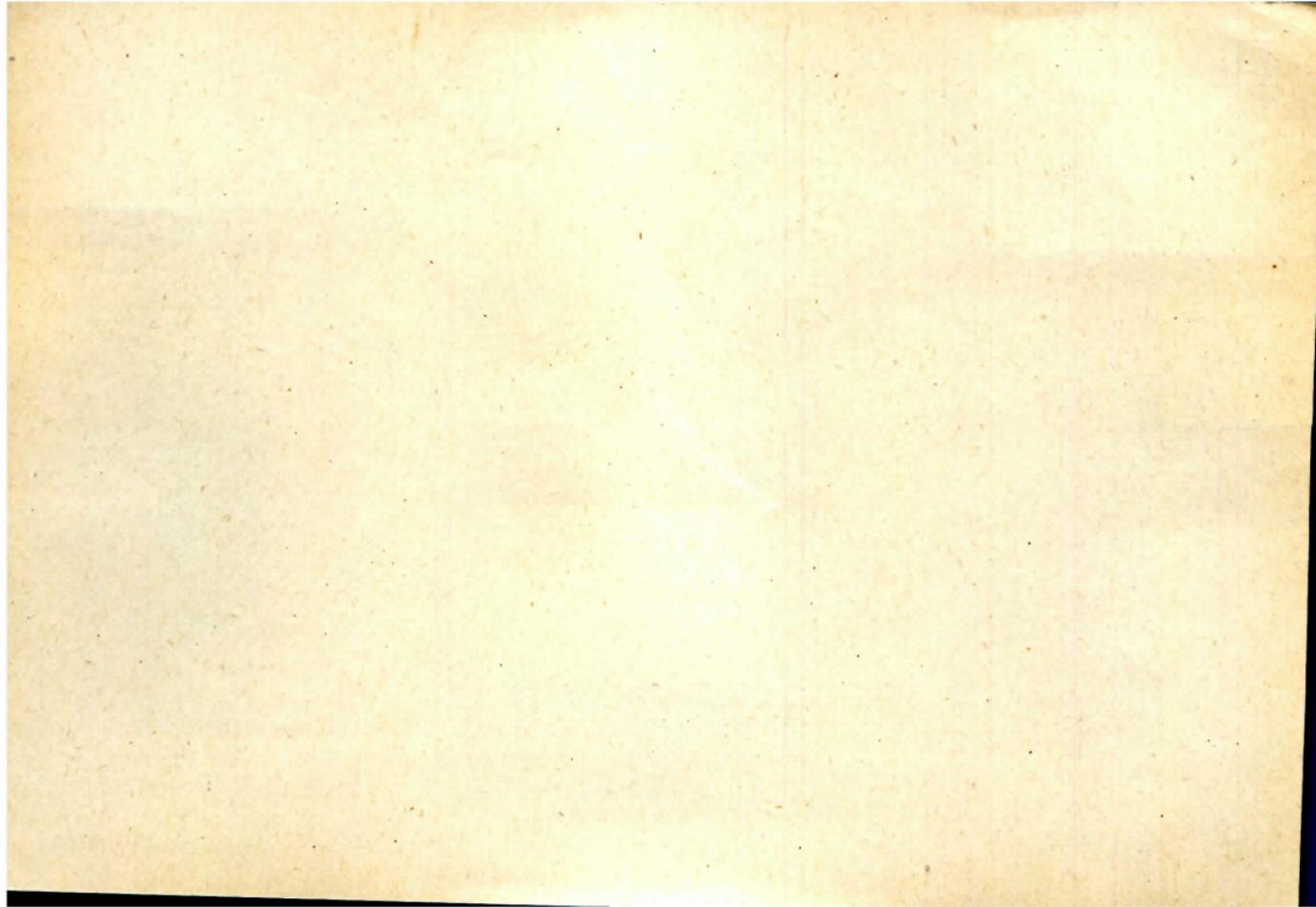
a. Weissnig 34

mit  $\frac{1}{2}$  Bl., 16,7 x 22,5 cm, Schnitt auf Recto  
witzchend abgerundet (aber zu unvollkommen)

Prov. Ueppenb.

Z („Ringer“-ct-ligation) y  $\frac{4}{5}$  & 2

selbe Hand wie 34 (Seppings), Vorsatzbl., wohl a.  $\bar{x}$  ex.  
Birnoff Frh. 28. Schnitte vom 5.  $\bar{x}$



(1)

Gr.-el. 92 Lepenbyj ✓

Hrabans Name, zu Zeichnen o.  $\tilde{x}$  Felder  
(7. P. genet. alleide)

Vor- + Nachte. Bezeichnungen o.  $\tilde{x}$  Lepenbyj.  
von ders. Hd. + vermutl. aus demselben Cod. wie  
Gr.-el. 404, 3 (3) Novi + Gr.-el. 60 Lepenbyj, f. 135<sup>v</sup>  
vom Tit. 1 Bls. 15,2 x 21 cm, hinten dersgl.

Offizium des hl. Alexander

Photo: Recto des Notizzbl. (Dr. Klosterm. 1901) v. a.



Grülf. 92 Heim.

(2)

Thaban, E gefüllt komm., Kr. Löher zugeteilt?

c.  $\bar{1} \frac{3}{4}$  Föde

Spelling, in: ke. Föde S. 276

in Konz. in Thaban, formal im Debatzong?

f. 75° } 12 Tantaegue - 103° } 19 apr. Hd.

22.7.97

Photos: 8° (Serres der open herisalé) }  
12° (Ducr. lti) 75° (et agant) } erh. ✓



Graef. Weissenburg 98 Betzmann S. 282 f.: "JL."

Römerbriefkomm. Ue. Penzg. (11. Jl.)  $19,2 \times 13,5$   
cm

kleine Schrift; dann v.  $\ddot{\text{S}}$ , dann sehr später; od. v.  $\text{XII}$ ?

Hauptland er f. 60<sup>r</sup>?; danach noch 2 od. 3 andere Hde?

Stegmüller, Repertorium biblicum 2 (1950)  
S. 356 f. Nr. 2586 (Haec tria videtur  
vni.) : ca. 1150 - 1200!

und in mehreren anderen Hdr. verblieben, v.a.  
im Bdg. Bibl. 129

|| s. XII (dort noch 2 Weissenburg N!)

Plano: f. 5<sup>r</sup> (gezeichnet) - 61<sup>r</sup> (0 altitude) 62<sup>r</sup> (cogitatum)  
erl.

Zw. f. 10 + 11 Talz, erhaltbar 19,2 x 1,5 cm

nach Bitzmann, Werbunger Nr. 5.2828.

aus "Stellen der X. Jhs" einer a. xi ! Werbung

Rechts

ne	re
p̄ter	pr̄sce
am?	eins?
igrit	nun
z̄e	ppti
pm	aer
reg	em
vita	. illi
vita	

Verso (jewore festenanfang!)

Poni

nen

m

coo

ph

Qma

f̄i

Qm

nos

di n.

alio (ad.c)

ipse

te n

üf g

meo?

Ps. 43, 15-

26

— Ps. 44, 5 - 15

sem

obli

m u

ad h

2061

edo

ere

rte

et

7

Grielf. 102 Weissperg.

Hornbläserj. c. IX

Bergmann S. 289: c. X (falsch!)

fcl. 7<sup>v</sup> an anderer Hd. (- f. 8<sup>2</sup> f. 14?)

Kleber S. 134: n. X; fragl., ob 2 Weißpergj.



Grülf. 102 Weise.

(2)

Hornblatt  $16,5 \times 11,5$  cm

Betzmann, Verfschr. Hn. p. 289-294: „Verfschr.“?

Ex. Jh. " I Hd f. 1" - 115v

f. s + x gehen unter d. ab; & verneiden.

N Th. or großer o.-Köpfchen

der Cod. wohl o. Ix<sup>2</sup>, kann Verfschr.  
Tal?

