

Thes

→ Brüssel BR. 9188/89 J; II 976 ✓

→ ~~Litté, Musée doctésain~~

Göttingen UB Théol. 99 ✓

Berl. Ham. 249, lat. fol. 755 ✓, lat. fol. 756 ✓, lat. oct. 373  
Krakau

fest ✓

Wolfenbüttel 1109 Helmst. ✓ (454 Helmst. / nurm!)

Köln Dom 88 ✓

Minden

Vat.?

Bamberg Passau Felden 340 ✓

Bamberg Hart. 161?

Gotha Numb. I 103? Inv. alle!

[Hambg Cod. 31 in oam. fragm. 32? known]

London BL Add. 36736 ✓, Add. 10940 ✓, 4035, Harley 3062 ✓

Cambridge, Fitzwilliam Mus., McClean 159

Manchester J. Rylands Lib. 116 ✓, 98 ✓

Bard KB 0 II 28 ✓ 9. Jr.

Koblenz STA Abt. 701 Nr. 81 (Best. 701 Nr. 759, 13) ✓, Best. 701,  
Nr. 759, 32 ✓

(Schaffhausen 109) ✓

Trier Stadtkirche. 7, 24, [51, 73], [214/1201], 171, 927, 2209, ✓  
1084 ✓, 1379 ✓, [2243], fragm. aus Inv. 551 2° ✓

Trier Stadtarchiv. Ta 43/5, A 4?, B 6

(4)

Trier

Trier Bintonsand. Art. 95 Nr. 133 c ✓

London BL Add. [9725], (Egerton 809)

Oxford Bodl. (D'Orville 77?) Land. misc. 410!

Baltimore ✓

Berlin lat. fol. 740 ✓ lat. fol. 759 ✓ lat. q. = 690 ✓ lat.  
 fol. 738 ✓ Philipp 1648, Thiele. 1681 ✓ 1874,  
 theol. lat. fol. 34 ✓ 283? , theol. lat. oct. (96), 159

(Chantilly 40 / 14.47 J + 1463 ✓)

Hanby Cod. 31 in sciam Figur 32?

London MS. V.1.c. 94 B ✓

N.Y. Pierpont Morgan Lib. 17 23

Paris BN. lat. 8851 ✓, 9265 Nr. 3 + 1, 10501 ✓, 10510 ✓

10864 ✓, 10865 ✓, 12949 ✓, 13313?, nov. acc. 763,  
lat. 762 ✓, 1541 ✓, 1835 ✓, lat. 12949? 763, (2199), (2281)

Tray, Strahov DF II 3 ✓

Val. Pal. lat. 249, 582 ✓, Reg. lat. 15

Chn. 27246 ?? 14070 ✓

Melanger 2112 | 14 ✓

Val. Pal. lat. 294 ✓ (499); 856 ✓, 1447, 1448, 1513

Ind. lat. 342 ✓

Bln. lat. 90. 683 ✓, 707 ✓, 709 ✓, theor. lat. oct. 11 ✓, 155?,  
Hs. 74 /, lat. 90. 680 Kratow

Tsiao Brusel B.R. 9188/84, 9968-72 ✓, II 976?, II 2611?

Thier

H. Coen, Catalogus cod. hagiographicorum  
latinorum bibliotheca civitatis Trevirensis. in:  
Anal. Boeck. 52 (1934) s. 157 - 285.  
J. divers., Appendice au catalogue des MSS. hagiogra-  
phiques de Trèves, etd. 60 (1942) s. 213 - 215.

Brunn. 6 vols. 1890-1900. Vol. 45  
1900. Vol. 46



Trier

Jules de Saint-Gerons, Catalogue méthodique et  
raisonné des manuscrits de la bibliothèque  
de la ville et de l'université de Gand  
(1849 - 1852)

A. Derolez, Inventaris van de handschriften in de  
universiteitsbibliotheek te Gent (1977)

N. Kerffer, Berichterstude Verzeichnis der Hs. der  
Stadtbibli. zu Trier 1 - 10 (1888 - 1931)  
(hrsg. G. Kuentrich.)



## Thier

- F.-J. Heyen, Das Stift St. Pantaleon von Trier,  
Seminaria Sacra N.F. 6. Die Bestände der  
Kirchenpfr. Trier. Das Register Trier 1  
(1972)
- ✓ Die abgeschr. Fehlgr. des Stiftes St. Pantaleon von  
Trier, zu 981, in: AfD 17 (1971) 136 - 68.
- E. Boshof, Das Erzbistum Trier + seine Frühjahr-  
liche + Papstwahl im ausgehenden 10. Jh.,  
Stud. + Vorarbeiten f. Sem. Pontificiae 4 (1972)

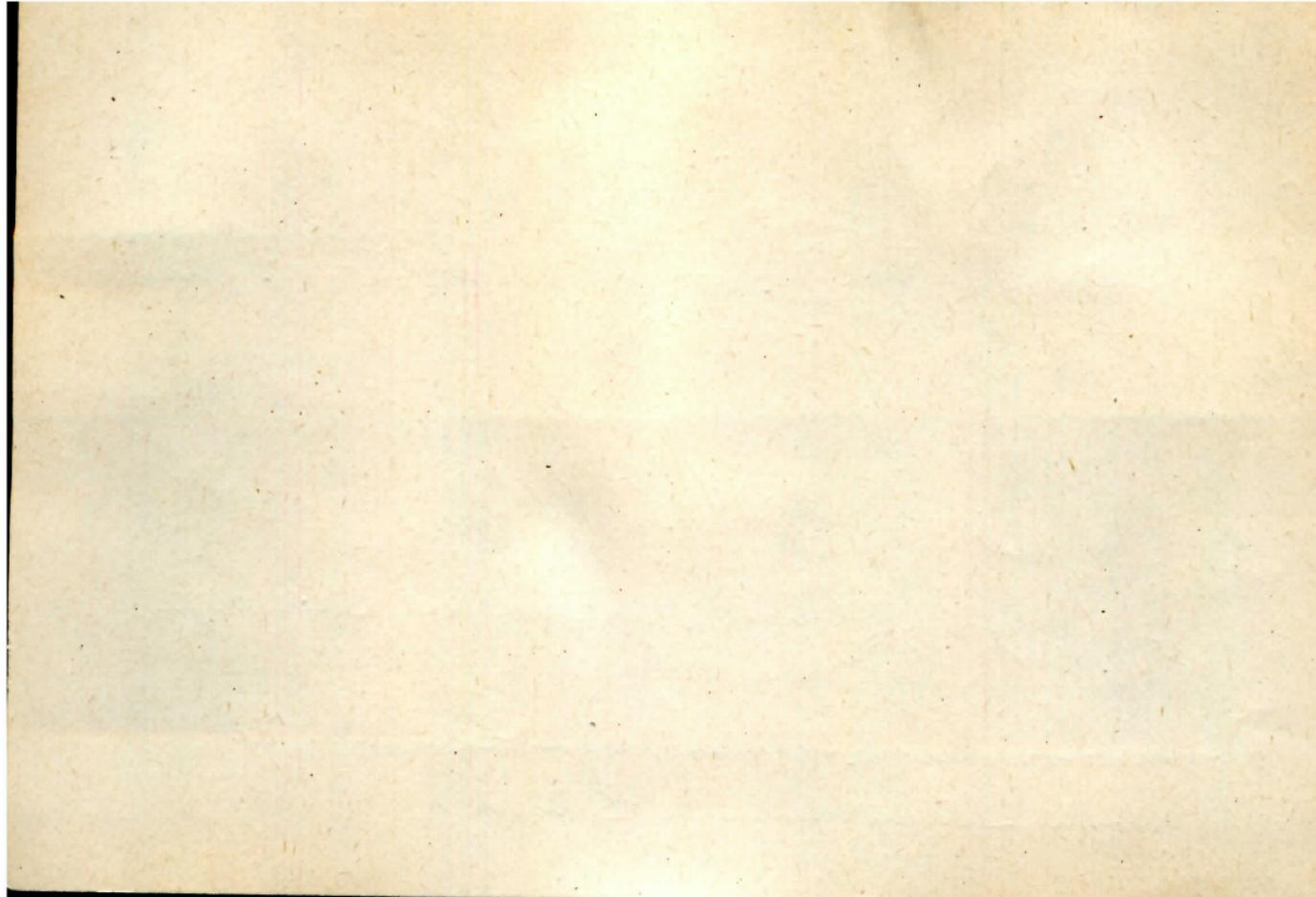


Trier

F. X. Kraus, Necrologium v. St. Maximin, in  
→ (=Bamberg Jfb.) H. 57 (1876) S. ~~108~~ - 119; dort p. 110  
(vom 21. Jan.: obit Rupertus presb. +  
mon. max congregations) - → H. Schiel,  
Cod. Egbert., Textbd. S. 98 ✓

Jfb. d. Ver. von Alterthümsfreunden im Rheinlande

Pergament-Hs. des 10.-11. Jhs. in der Bibliothek des  
Museum Bollandianum zu Brüssel



Wen - H. Maximin - Necrolog

Trin, Stedtibl. Hs. d. hist. Archivs (Kieffer  
S. 116) (279) € 1626 ♂ | 401 - 4°

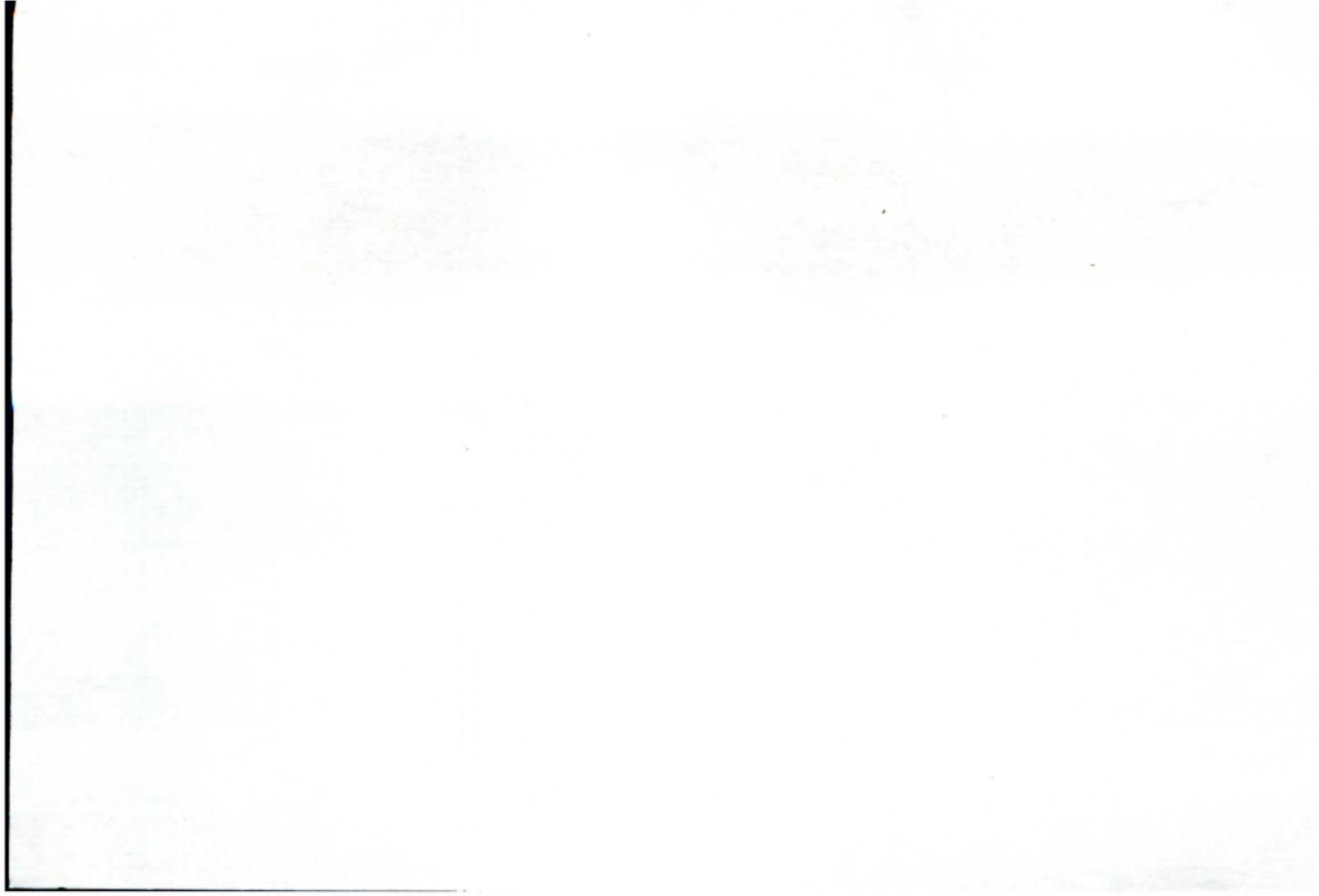
p. f. 1463-95 Necrolog v. S. Maximin, m.  
Kranz und ander H. in Forme Joh.  
wurffatt.; diej jedet einer Kopie?!

p. 1482 (von 29. Jhd.) *thecumus conversus, qd.*  
utam S. Maximini scriptit (<sup>n</sup> ~~re~~ scribe =  
reflexus s. p. 1490 [von 30. Jhd.]: Obis Waldens  
Abbat... ad quem S. Lupus epis de T...  
utam S. Maximini scriptit).



Trier

P. Becker, Von Hr. + Texten, traurischen in den  
Freuden + freuden in Trier, in: *Kantier. Jb.*  
21 (1981)



# Trier

P. Becker, Die Trierer kirchl. Bibliotheken. Aspekte  
aus vielen Jhdn., in: Geschichts geschichte.

Mitteilungsblatt der Arbeitsgemeinschaft

Katholisch-Theologischer Bibliotheken 28 (1981)

S. 41-50. S. 37 - 59 /

- Abzweig kurtrier. + kleiner Hs. nach der  
Würzer Hs. im 16. Jhd., in: Arch f. mittelrhein.

KG. 13 (1961) 413 - 420

G. Groß, Das Schicksal der Kloster-Bübl. v. St.  
Maximilian zu Trier, in d. Jahren 1794 - 1818, in:

From J. 2, (1952) S. 369-379.

Trier

W. Sanderson, And Bishop Radbod, Review of  
Trier and Late Carolingian Art and  
Music in Trier, in: Jb. d. Berliner Museum  
24 (1982) 41-61

- , A Group of Ivorys + Some Related Works from  
Late Carolingian Trier, in: Art Bull. ~~56~~ (1974)  
56

159-175

- , Some Leaves of a Franco-Saxon Atelier at  
Trier and Echternach; Addendum to "Ivories from  
Ahr"

Thom., in: Am. Bieg. ~~68~~<sup>58</sup> (1976) S. 278-280 ✓

- Thom. Reformationstexte im 4. Jh. bis zum  
Ende der Karoling. Periode, in: Festvols.

100 Jahre Rhein. Landesmüss. Thier (1979)

p. 315 - 346

## Trier

H. Schiel, Arbeit an 2 Rathäusern Hr. d. 11. + 12. Jhs.

f. der Fachherr Trier, in: Vierjahrsbl. der

Thür. Ges. f. mitgl. Forschg'm 1 (1955) S. 6ff.

(Augustin-Hs. aus S. Matthias, Trier, 11. Jh., erwähnt

aus d. Slg. Philipp - so Knaus, in: Arch.

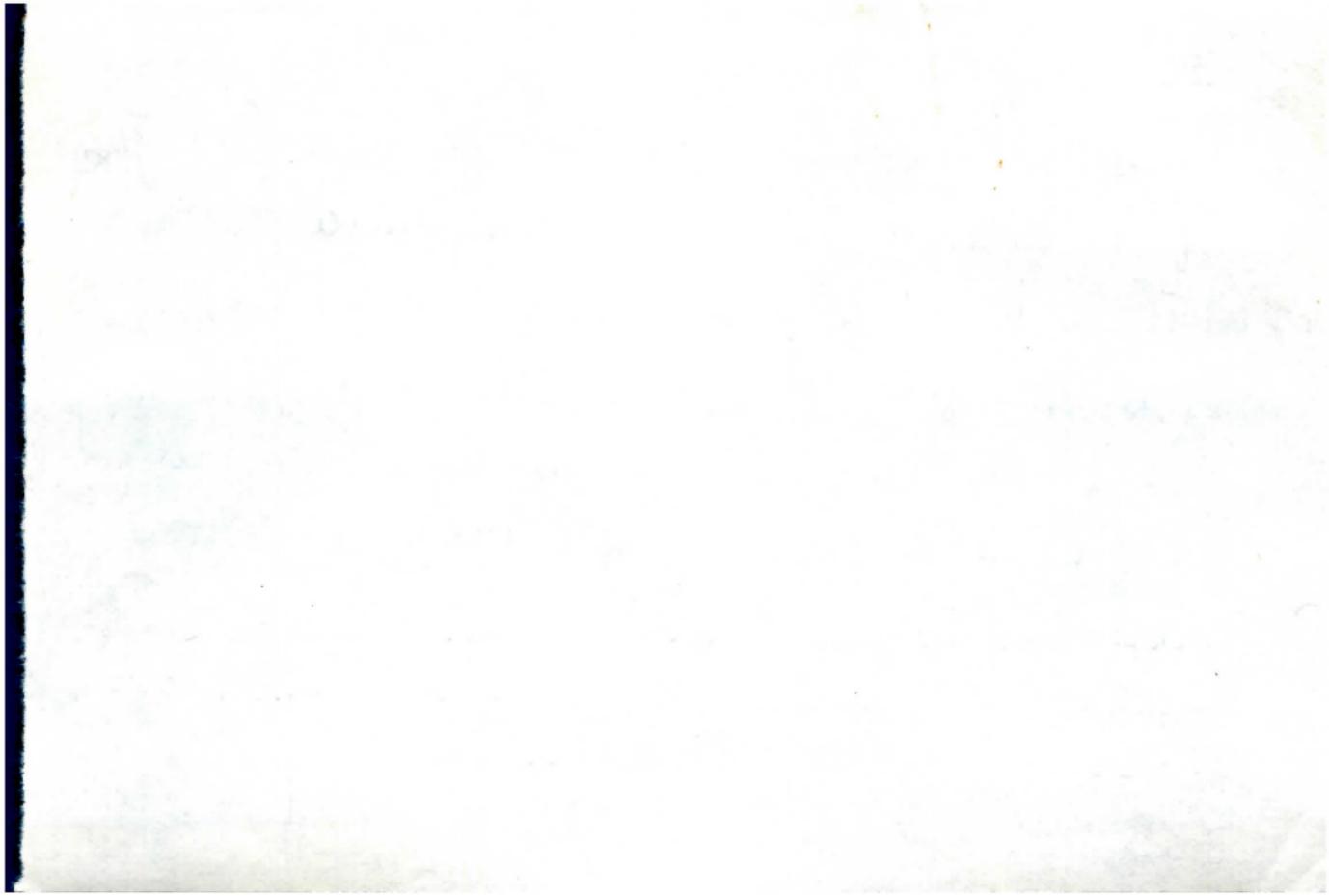
f. Gesel. d. Buchwesens 1, § 5. 331)

P. Becker, Dr. Trier handl. Bld. u. in: F.R.

Reihen, In Den d. Gläubers + d. Lim. (1950)

18 - 30

Kunst. verh.



Tiere - Goldschmiedearbeiten

(Egbertsreich / Andreaskreuz usw.)

Ph. K. Kempf, Berna Treverensis, in: Mainz  
+ der Mittelrhein. Studien f. W. F. Volbach  
zu seinem 70. Geb. (Mainz 1966) S. 179 ff.

dageg. D. H. Wright, in: The Art Bulletin 43  
(1961) p. 254

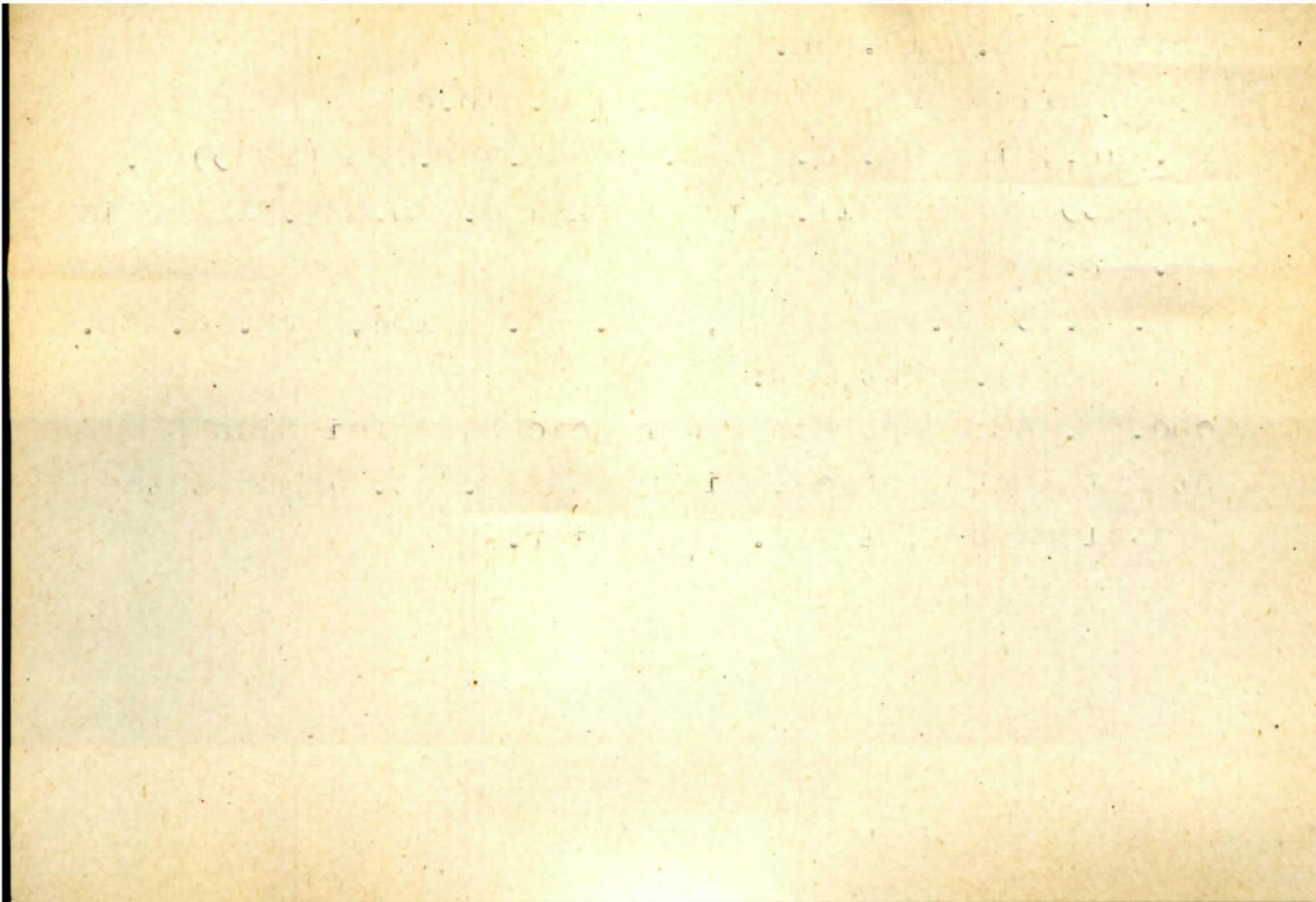


Trier - Eb./ 10. Jh.

E. Wisplinghoff, Die Kanzlei d. Eb.e von Köln im  
10. Jh., in: Jb. d. Köln. Gesch.ver. 28 (1953) S.  
59 - 63: Exkurs II. Die Kanzlei d. Eb.e v. Trier im  
10. Jh.

ebd. S. 62 f.: Wampach, Lux. UB. I 184, Urk. d. Eb.  
Dietrich I. echt, Or.

ebd. S. 48: Schreiber der Reichskanzlei Brun B  
stammt laut Stengel, Diplomatik d. dt. Immunitäts-  
privilegien 1, 152 f. aus Trier.



Idee - Egbert-Werkstatt

H. Westermann-Angelhausen, Überschriften  
zum Trierer Egbertsalben, in: Trierer  
J. f. Gesell. + Kunst des Trierer Landes  
+ seinen Nachbargebiete 40/41 (1977/78)  
S. 201 - 220 ✓ [Ihr mögl. Verwendungserlaubnis Teil 1]

-1. Die Goldschmiedearbeiten der Trierer Egbert-  
werkstatt (1973) : Trier J. f. Gesell. + Kunst  
d. Trieren Landes + seinen Nachbargebiete, Beil.  
zum 36. Jg. ✓



Trier - Gent

H. Kuurs, De Trierer Hr. in Gent, in Handelingen  
van de Maatschappij voor Geschiedenis en Oudheid-  
kunde te Gent, N.<sup>e</sup> ~~reeks~~ Deel xvi - 1962,

Centrale Bibliotheek van de Rijksuniversiteit te  
Gent, Rededeling Nr 2 (Gent 1962), afd.

S N.R. xvi (1962) S. 1-17



## Thiu - Klöster

Theoderic, Transl. o. Cels. c. 3 f., SS. 8, S. 205:

in Thiu lag das Kloster bzw. dann der. bis

Egbert kam. Sei Vorgänger Theoderic (c. 3)

"ad quia tempore angusta ob multiplices

rei publicae exactiores tollens tollensque

nat coartatis, nimis monasteriorum necessitudi-

nibus consulit".

Vita s. Daguerici

Eborac, De abbata s. Martini, SS. 8, S. 208 f.: <sup>bosch ed.</sup> Sacra land

"Theodericus eps. cum iam suo tempore locum

refugia austoritate recuperasset, eisdem religiosis

abati Angelberto servo Dei et regendore  
fidelity... ut regulari ibi vitam instiende  
monachorum deinceps erit commemoratio...

Qui redibuit abbas non... modicam quidem  
ad honestam Deo servientium monachorum  
illic adiunxit congregacionem

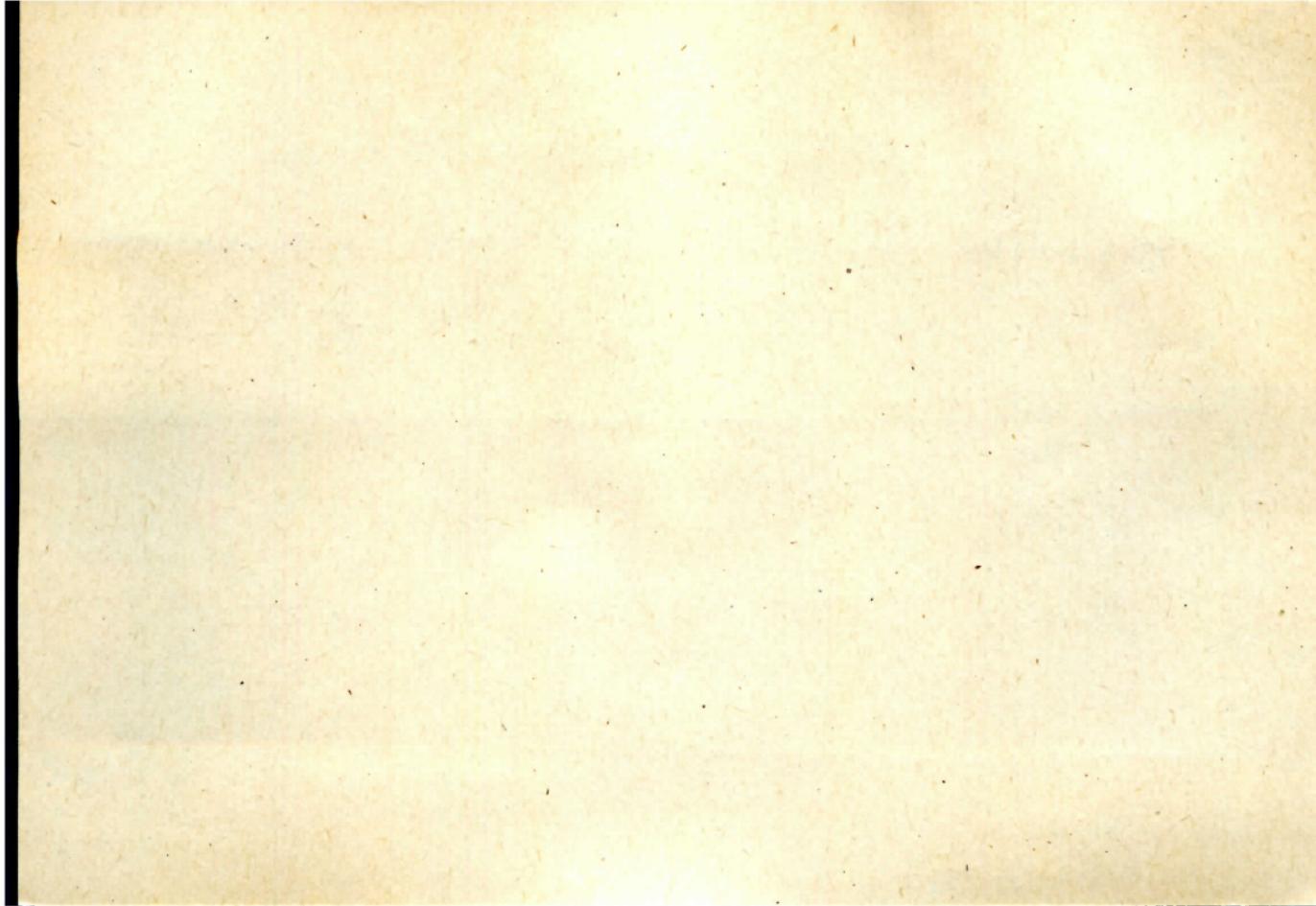
[sec. eccl. am S. Martin]

E. Wisplinghoff, Die Benediktinerklöster des Rheinlands.  
bis z. 12. Jh., in: Untersuchungen zu Klöstern + Stift, hg.  
vom Max-Planck-Institut f. Gesl. (1980) S. 61 - 77

Trier - Kloster

R. Wesslinghoff, Die lothring. Klosterform in der  
Bistum Trier (1964) K6 6415

- Landeskord. Vierteljahrssch. Jg. 10, 1964,  
H. 4 ?



Trier - Liturgie

KURZEJA, Adalbert

Der älteste Liber ordinarius der Trierer  
Domkirche.

(Liturgiewissenschaftliche Quellen und  
Forschungen 52, 1970)

Die genannte Hs., London BL. Harley 2958,  
aus dem Anfang des 14. Jhs., enthält keine Vigiferen  
für den hl. Maximin

— 1 —

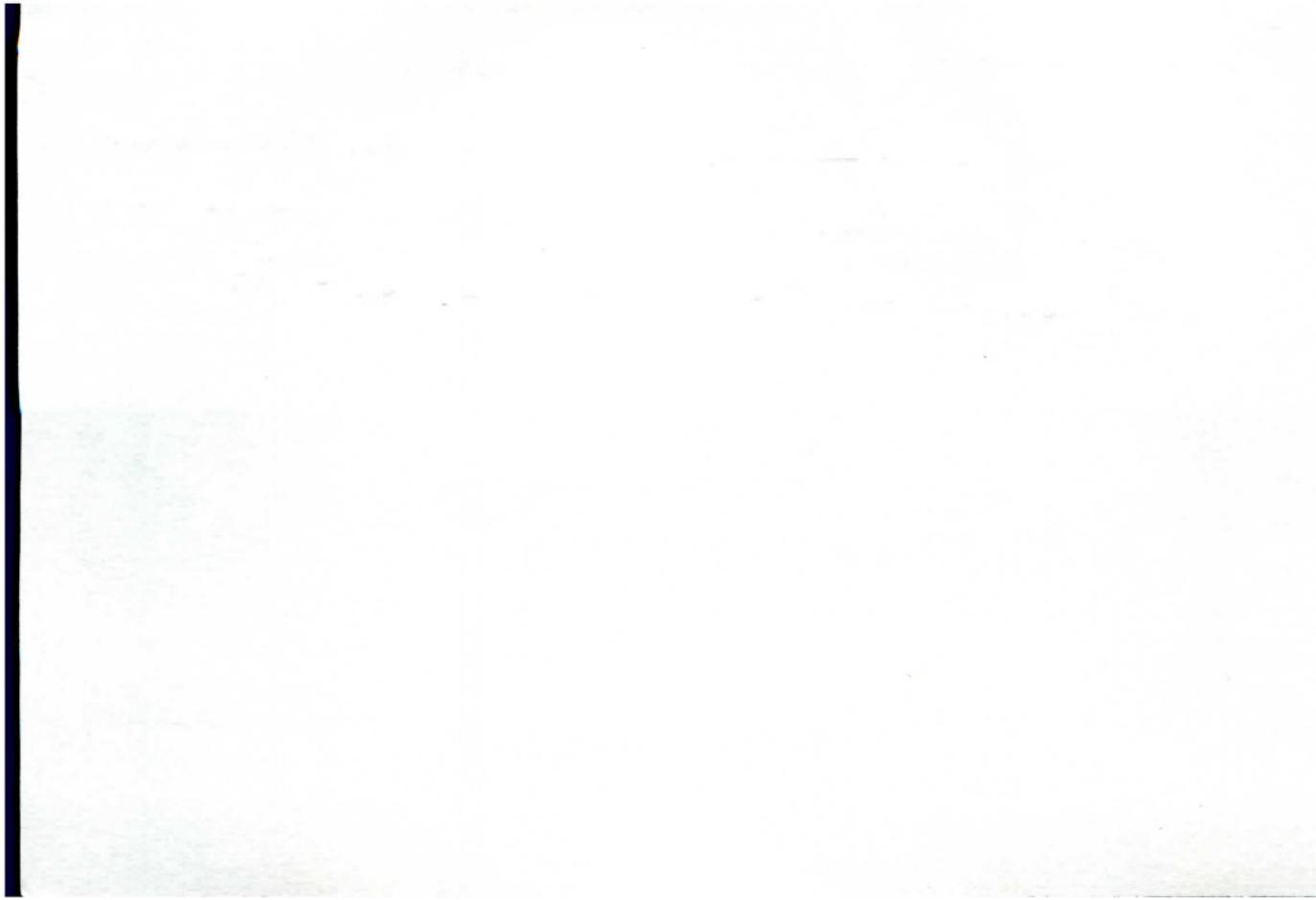
Trier-Pars

Trierer Hrs. in Pars: 1. Kette, in: Trierischer  
(Trierer?) Archiv 3. (1899?).



Trier - Radbod

F. Künther, Das Bergkristall-Figur des Hl's Rad-  
bod v. Trier, in: Festschr. f. Kirch. Neuer zu  
60. Geb. 29. Okt. 1957 (1957) S. 68 - 74



Thier - M. Röglgr.

P. Brommer, Die Kanonenarmee Röglers v. Thier.  
Quellenuntersch. + Analyse d. Arbeitsweise, in:  
Arch. f. mittelh. Kriegsk. 27 (1975) 35-48



## Trier - St. Eucharius

F. Parly, Die ältesten Urkunden f. die Trierer  
Kinder St. Eucharius + ihre Bedeutung f. die  
Frühgesch. der Abtei, in: Klosterr. Jg. 8 (1968)

12 - 20

17G, SS. 8, 206 ff.

→ Geist u. B. 17s. 175

((Die ersten 160 Jahre))

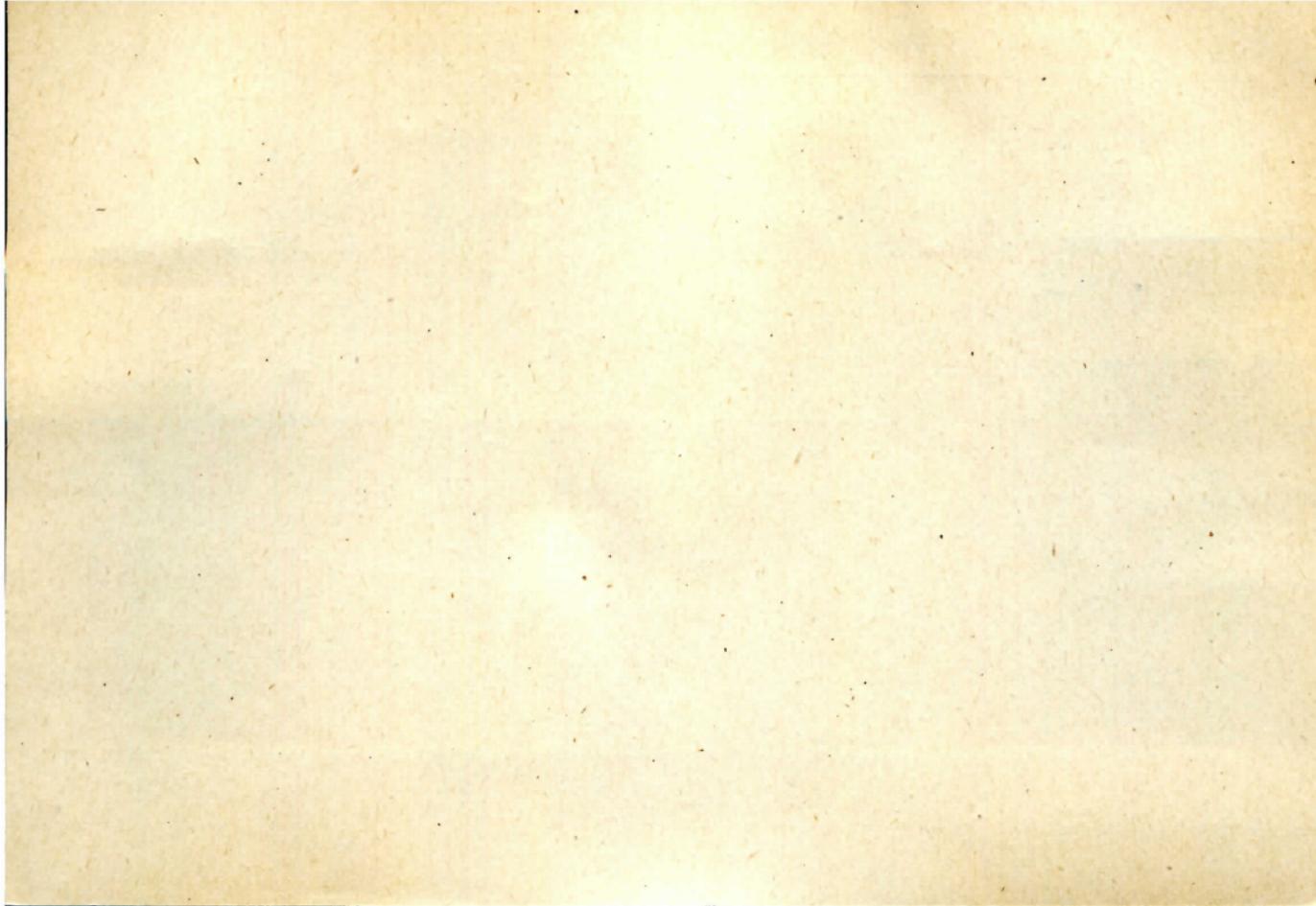
P. Becker, Die Abtsreihen v. St. Eucharius in Trier,  
in: Klosterr. Jg. 11 (1971) S. 24-37 [behandelt  
z.B. von ca. 977 - 1135]



Trier - St. Martin - Eberzin

J. Wipplinghoff, Die lothring. Klosterreform in d.  
Erzbistüm Trier (1964) S. 9: Eberzin wohnt  
in den 17 Akten von Totenbüchern

für diesen o. Bonn JG. 57



Trier - St. Maximin

K. Hampe, Reise nach England vom Juli 1895 bis Februar 1896, II, in: NA 22 (1897) S. 410 - 5.

Cod. Cheltenham (Phillips) 400: Bibel in Großfolio  
s. XI ex., ~~um 1500~~ anscheinend aus Trier, St. Maximin;  
denn fol. 7<sup>r</sup> Gebet an die Heiligen Maximin etc.,  
anschließend ein Brief eines Papstes Leo (wohl  
zugunsten von St. Maximin)

H. van Hollen?

shuttlecock and a lot of practice

and I got a lot of practice

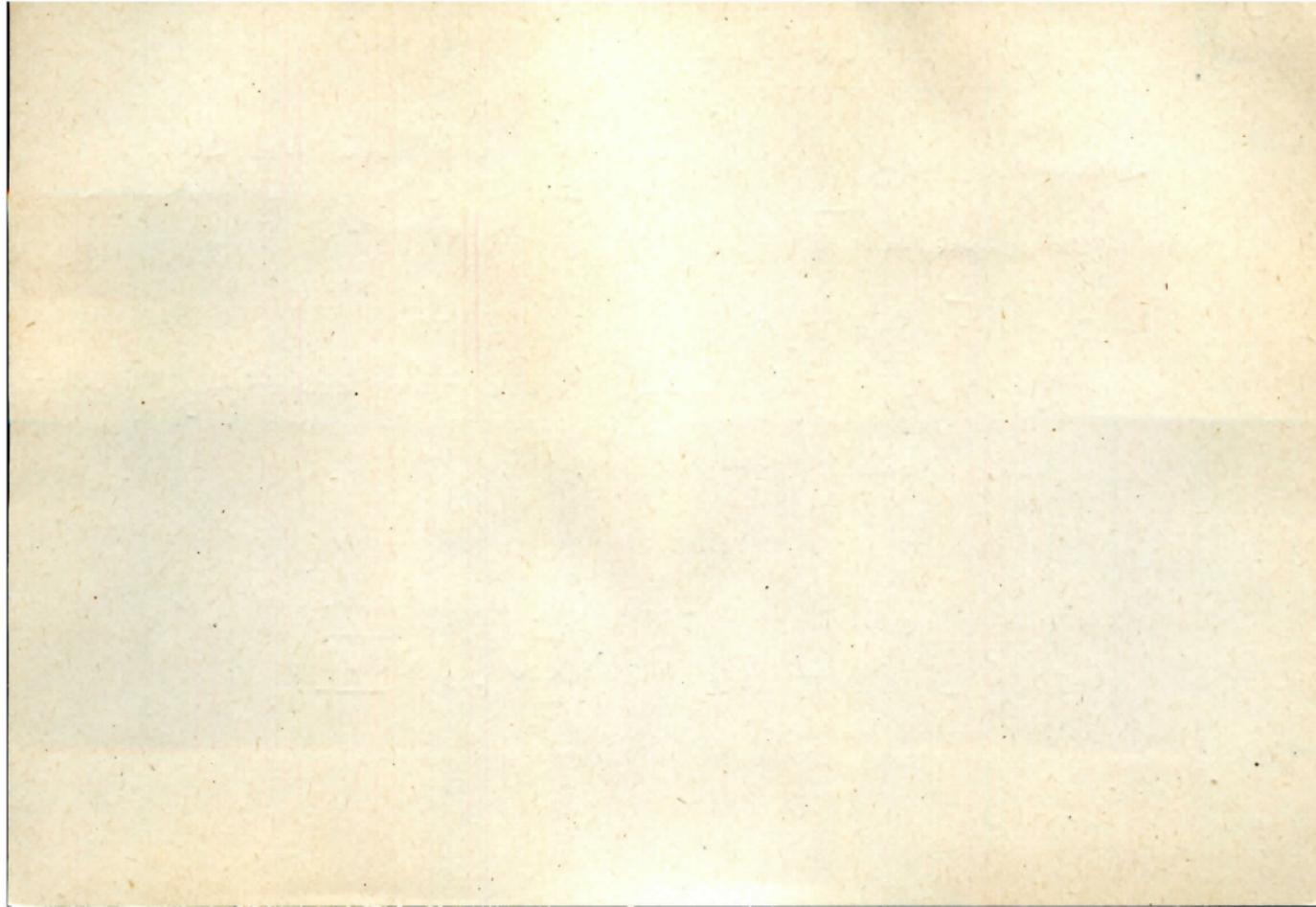
Tréves - St. Maximin

W. Sanderson, Die frühen Krypten u. St.  
Maximin in Tréves, in: Trierer Jg. 31 (1968)

S - 175

eld. S. 142 f. Abb. 23 f. die apothekerung.  
kryptenfresken (ca. 900?)

H. Eichler, Peintures murales carolingiennes à Saint-  
Maximin de Trèves, in: Cahiers archéol. 6  
(1952) S. 83 - 90, Pl. XXIV - XXVIII.



## Trier - S. Maximin

S. Lorscher, Erubertz d. Trierer Astei

S. Maximin im Vorld. d. Sifl., in: Ann.

Hort. Vn. Niederrh. 183 (1980) 18-48 ✓

→ Trier Stadtteile. Ms. 2243/2043 + 592/1578



Trier - St. Pantin

F. J. Heyen, Das byzantinische Trier 1. Das  
Sieg St. Pantin vor Trier } Germania

sacra NF. 6, ~~↓~~ Das ~~bys.~~ bearb.

F. J. Heyen (1972) S. 92 f.: Von St.  
Pantin im 10. Jh. sehr wenig bekannt.

- p. 61 f.: Egbert-Cod. soll aus dem  
13. Jh. von W. Dicht. II. an St. Pantin  
geschickt (im Anschl. an Schied  
Textbd. S. 18 f.)



Trier Dom

Dr. Franz Romig, Trier, Windstr. 4

0651-73608      <sup>lieber diese Nr.!</sup> privat (od. 7105332) privat!

7105233 \* (offiziell) = Büro

H. Brand



Trin & Dom 611 = CL A. 1364

Anglo-Saxon scribe + illuminator Thomas (as signed  
several pages) + blatter 56 le sixte  
ca Nordenfalk, Cod. Cas. Ups. p. 27

E.H. Friesemann, Vorlesung. Romanische Text (1916)

S. 281-285

fol. 39a Trin & Dom ca. 1000: Godfrid Franco

(CL A. 1364: The first scribe is named: "Thomas  
scriptor" is seen on fol. 5<sup>v</sup> (in majuscule) and  
125<sup>v</sup> (in minuscule), "Thomas" alone on fol. 11  
(in majuscule)

Frauenmam op. 47. S. 281 hält Thomas f. Schreiber und  
Miniator; jedoch steht in darüber nur ein großer  
Miniator an, der der Bild des Heiligen fol. 9a (Taf. 26a)  
+ die Kanzontafeln genutzt + auf Leder voll ausgezogen fol. 1b  
+ 18b.; dort steht "Thomas" freudig auf einer Feste mit  
Kanzontafel. Zur Identität v. Schreiber + Miniator Thomas  
nicht eigentlich begründet - soll er "mit daran" geschr.  
deshl. die Skizze an den Miniatoren von Natur stammt?

Daher letztere Muster wohl falsch, während die beiden  
Miniatoren + ob einer der beiden mit Thomas identisch ist.

Photo: 9v (Leiste 10.Jh.)

Trier, Domkloster Cod. 61 (Blattnr. 134)

Rwandalien 8. Jh. Riltebuch

J. J. G. Alexander, Trierian MSS. 6th to the  
9th Cent. (1978) S. 52 - 54 (referent →  
Nr. 26)

C. Nordenfalk, Trierian Bibliothek (1977)

✓ S. 88: Die stilist. Unterschiede der Monogramme  
weisen auf den Benutzung zweier verschiedener  
Vorlagen; die Bibliothek des ganzen Cod. von  
einer Hand.

~~actuator & effector~~

Trix Binturongus 402 = Dourchotz 62 (151F)

Sakowenian + Graduate in Salzby 1009

Seeon!

Katalog Effren etc.

Bk S. 412 f.



Trier (B. inventar-Nr. 423 =) Domschatz Nr. 63 (135f)

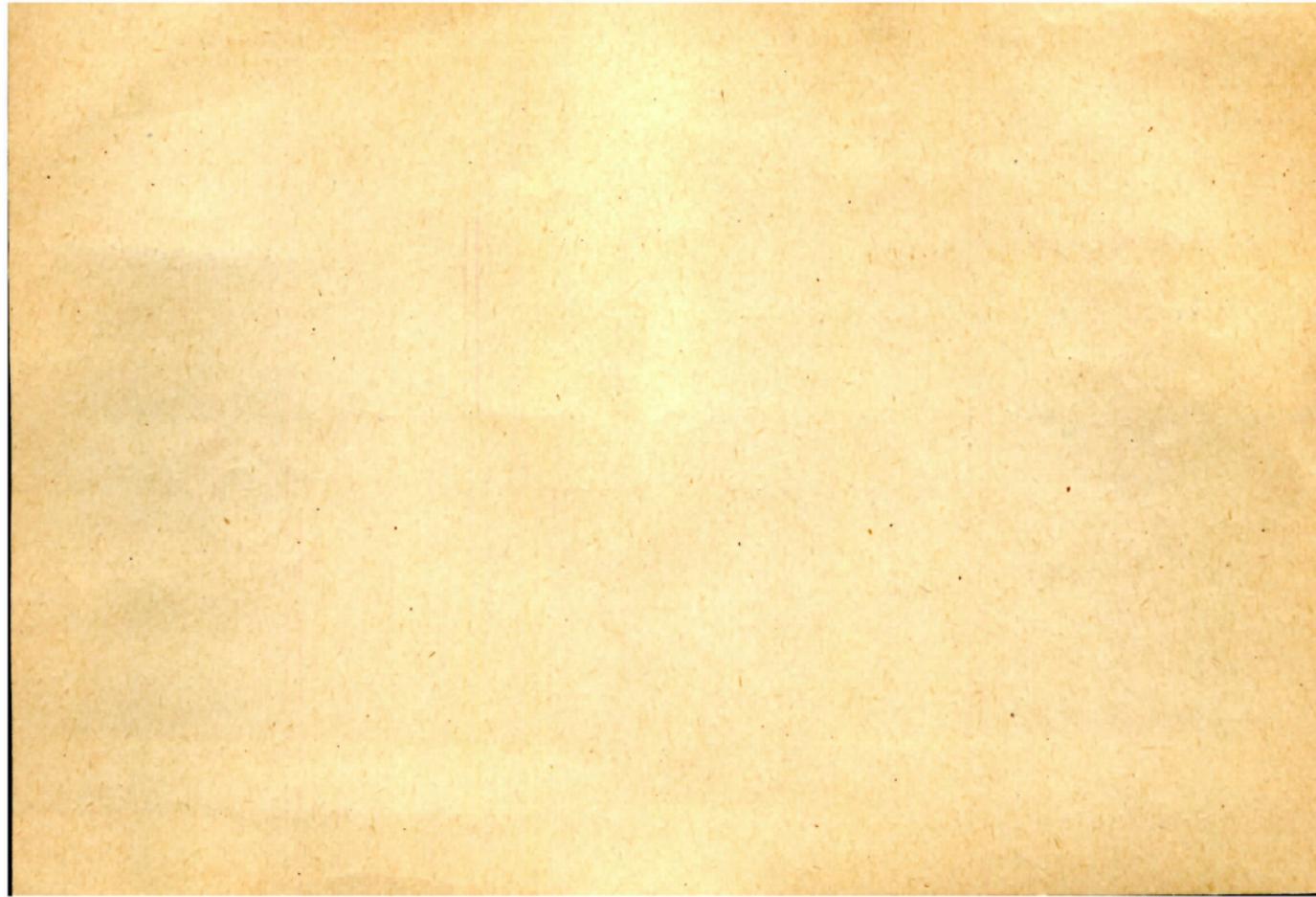
I. van geloven um 1000

Convey, später Abendglocke

Katalog Effren etc.

J. Jászai (Hrg.), Domst. Westfalen. Klöster +  
Stifte 800 - 1800 (Trier 1982) S. 564

Nr. 6



# True Domherrs 63

Evangeliar aus Abdinghof

Corvey ca. 1000?

LA 2265/2 = f. 9 (u. Tragst.) ✓

LA 2265/4 - f. 19<sup>r</sup> (u. " ) ✓ z.T. Heiligenwz.

LA 2265/20 = f. 103<sup>r</sup> (u. " ) ✓ Reliquienwz.

LA 2265/44 = f. 171<sup>v</sup> (u. " ) ✓ "

LA 2264/73 = f. 8<sup>r</sup> " " = ✓

LA 2265/66 = f. 19<sup>v</sup> " " = ✓

? LA 2265/62 = f. 67<sup>v</sup> u. 17 ✓ = ✓ } (dnu zilem!)

? LA 2265/58 = f. 71<sup>v</sup> " " = ✓

Photos work.: fol. 8°, 19°, 19°, 103°, 171°  
7°, 9° 20°, 67°, 71°, 103°

23° Xerokopie

Trier Domblatt 64 (= Ms. 138)

Die Initialzusätze (fol. 17<sup>v</sup>, 85<sup>v</sup>) fehlweise nach  
den Redactionen <sup>der</sup> des Beophanius-Meide.

Die heißt (fehlweise) ein Faksimile der Hs. in  
Kestner inv. 37 / Bl. 10 verso d'Albinett / Raum II 6 ?  
od. Göttingen theol. 37 ?

(n. Aphorismus Foto Rabig)

Evangelistar aus Paderborn  
Helmanshuser cc. 1100 ?



Trier, Fundort Nr. 138 F = Domuslatz 64

Evangelian, 10. Kl., Sächs. Schule

O. Doering, Musterwerke der Keramik aus  
Sachsen + Thüringen (Magdeburg 1905) Taf.

108 Nr. 2

Fusse mit 6 Kernen, je 2 in einer Reihe, darüber  
(Markierung von) stehende Tiere (Greif,  
Vierbeiner + ?); im mittleren Bereich des  
Riedelchen-Rahmen große Punkte



True Dom live. Ms. 138 = Domplatte 67

- fol. 11 ✓ = LA 2266/56 u. Fußstab
- fol. 21 = LA 2266/58 "
- fol. 34 = LA 2266/60 "
- = fol. 81 ✓ = 58 654 ohne Fußstab [ca.  $13 \times \frac{20}{8} \text{ cm}$ ] ✓  
unterbrochen!
- fol. 124 ✓ = LA 2267/12 u. Fußstab
- fol. 136 ✓ = LA 2266/62 "
- fol. 160 ✓ = LA 2267/56 "
- fol. 160 (Fosc) = LA 2267/58 "
- fol. 85 ✓ = 58 657 ohne Fußstab (Nachdruck d. Neophan  
intakt.) ca.  $18 \times 24 \text{ cm}$

femur rot, Xuskopie f. 161<sup>r</sup>

Händeaufteilung nach Krüger:

Hand 1 f. 9 - 55

124v - 126

151v - 158v und 160 - 161v Z. 10

Hand 2 f. 58 - 124

Hand 3 f. 129 - 151 und 161v Z. 11 - 170v

Thor Domelby 65 (N. 137 ol. 133)

I vanjean

4 I vanjeanstatuen ohne. Jütt. Theol. 37?  
auf Preuschen der folgenden Fassade | Taduborun? Hand  
nur eine ganz andere Hand (Haderlin?) 1. H. II. JL.?

A C x E C r i Q s P T A

Al Ferrini

Stein mit unterschiedlich dicken, dünnen t-Querbalken

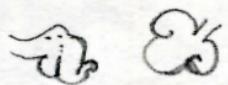
f. 1<sup>v</sup> - 6<sup>x</sup> Kanonefel. relativ einfach (kein figur.

Neben 1, stumpfe Farbe

abzusehen bei Matth., Paul. + Luc.!

fol. 6° rotgezogene Drucke B

Spätburgundisch



Kom. Kochen im Lesezettel 2, S. 490 Nr.

178 (Hellenishm. Ende 11. Jh.):

I.v. bcd + Druckstelle + Heftstelle = fol. 11° - 12°,  
53° - 54°, ~~78~~ 79° - 80°, 125° - 126°

fol. 126° Felsen mit Druck (Anf. 12. Jh.) Übergang  
z.T.?

Bk S. 216 f.

Two Dromelatz 65 f Ms. 137 Iwangdor

(fc 6<sup>v</sup> Foto Marj 238 341 )

fc. 8<sup>v</sup> " " LA 2269/11 mir Repital

12<sup>v</sup> 238 343 "

(13<sup>r</sup> LA 2270/33 " "

51<sup>r</sup> LA 2270/35 "

---

work. 53<sup>v</sup>, 8<sup>v</sup>, 79<sup>v</sup>, 125<sup>v</sup>, 12<sup>v</sup>



Der Domschatz 67 - Ms. 142

Evaugitar Helm auslaufen

St. 111 ohne den Karschen Cod. 2° theol. 58 +

den Harsfelden Fragmenten

fol. 2° ✓ = Foto Marby 238 359 mit Rapsstab } wab. ✓

fol. 3° ✓ = Foto Marby 238 360 " "

(Ausschnitt)



Tiere Darmstadt 68 = Nr. 139

Erwachsene ohne Narby HB! Paderborn!

fcl. 52° Toto Narby 238401 mit Reportab ✓ /  
78° " " LA 2266/54 " " ✓ fresh!



Trier Domkatz 69 (= N. 140 F ol. 129)

M. vangelior 35 x 25 cm

fcl. 2<sup>o</sup> unten: Ex Lbr. Christop. Countz de Kerselstatt.

N° 1799

von einer Hand, später Tegernsee (1. Drittel 12. Jh.?)

f. 2<sup>o</sup>-8<sup>v</sup> Cap. folia; fol. 4<sup>r</sup> Monat scor martyri Tyberiti (durchföhrt in Cap. rustica) Val et Maximus [Augs., von S. Georg]; einigen Hl. der im Cap. foliae so ausgedeutet; f. 7<sup>r</sup> wohl einmal (aber normale Minuskel) Monat Sis tyberiti (von S. Hippolytus, Agon)

4 Tegernseer, frz. von. Evangelistenbilder, 1070  
frühestes bsp. - initiale an Evangelienanfängen  
fr. 12<sup>v</sup> - 18<sup>r</sup> (Annotafeln, und fehlmeldts, ohne  
Bilder in Arkadenbögen  
an Hildesheim? (Chron. wohl ca. 1130 - 1140?)

Trier Domkloster 71 (= N. 147 F) (= Bistumsurk. 430)

Lektorar / Evangelistar?

auf Vordeckel, Verkündigungsstein 12. Jh.

Kerschostatt 1802

own Hand 2. H. 11. Jh.? Paderborn?

Hausmann, in: Germanica Benedictina P. S. 521:

Evangelistar (um 1100); an Abdinghof

Foto Raabig: kein hr. Bild (nur Brudekkel)

Trier Domus. 118.4

H.V. Sauerland, die Bamberg Missale aus d.  
Anfang des 11. Jhd. im Trier Domusatze,  
in: H.Jg. 8 (1887) 475 - 487

Missale, Anf. 11. Jhd. aus Bamby., mit Neurologien  
+ Missa Henrici imperatoris specialis (eindring  
aus Bamby., ohne Nachtrag?)

aus Seeon? → St. Hubg. Ry. S. 83 [unvorn! auf Gu.  
saca. II 1 Brnt. Bamby. 1. Teil (1937) S. 8 bzw. '10]

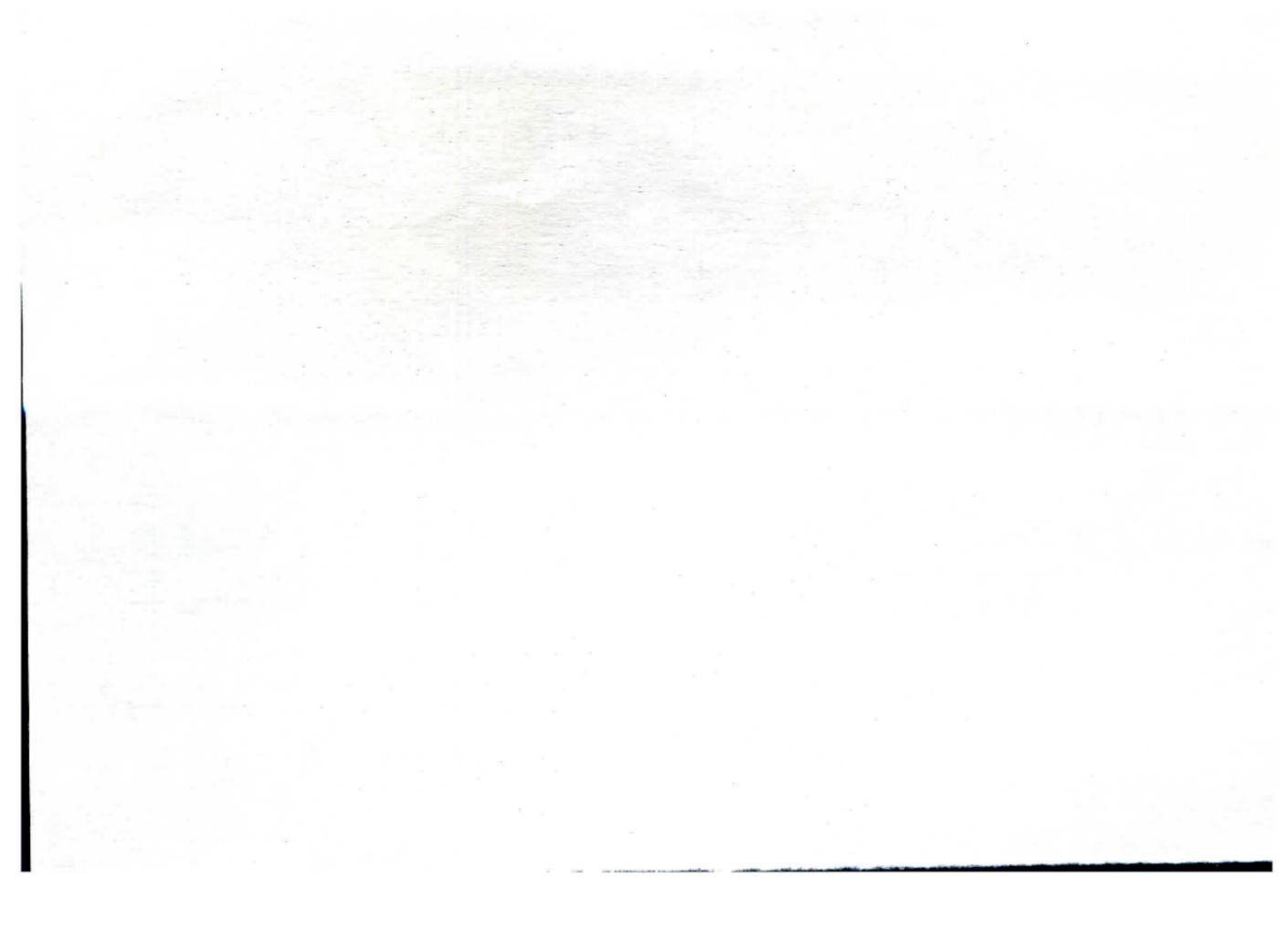
Bauerreiß, Seeon S. 540 - 542

Society.

Trin., Don

No. 118

Paleographic monograph 3 (1892) Pl. 111 B  
(Seeon!)



Trier, Domblatt. 139 (S. 67)

Ivangelium 10. Jh. (?)

Klauser, Röm. Capitulare S. L. XVII

= Katol. Sifflz etc. Nr. 433?

entweder Domblatt 68 (139 F) = Bintensand.

427:      ↙ ca. 1100

oder Domblatt 67 (142 F) = Bintensand. 433:

Auf. 13. Jh.



Trin Don, Lkonebeln

Rumbel-Nolder, Die Dialektale d. Trin Don B  
(1995)

Nr. 145 fg. 95:65 von + hinter Horwaa pag. 5 15  
an Binsfeld

Nr. 10 fg. 96:47 von + hinter Ray. text n.?

Nr. 11 " 96: 77 " " "

" 12 " 96:103 " " " "

17 " 96:102 " " " "

23 " 96:81 " " " "

38 " 96:46 " " " "

42 ii " 96:5 " " " "

Nr. 50 fig. 96:1 vom + linke fragm. n.

52	96:34	"	"	"	"
65	96:44	"	"	"	"
72	96:43 a-c	"	"	"	"
73	96:43	"	"	"	"
76	96:39	"	"	"	"
77	96:49	"	"	"	"
78	96:49				
79	96:49				
88	96:15	"	"	"	"
91	96:102		"	"	"
93	96:109	"	"	"	"
100	96:61	"	"	"	"
101	96:46	"	"	"	"

Then Don B. Dakor.

Nr. 102	by	96:39
104	"	96:82
119		96:119
123		96:87
124		96:108
126		96:109
130		96:109
137		96:60, a.6
138		96:110
150		96:109
155		96:57
156		96:107
165		96:98

Nr. 166

fj 96:113

Trier, DiözesanA

Eb. Sigewin f. Deutz

1083 III 16

Or.

Wisplinghoff, Rehin. UB 1, S. 209 f. Nr. 143

Xerok. vorh. aus Marburg LBA

Schrift ohne. London Add. 26788



Trin., Bintanisland.

Nr. 423 (135, Domuselz Nr. 63) Evangelical ca.

1000 Abdinghof

Nr. 424 (145) Evangelical - XI aus Kandu,  
St. Kantu

Nr. 425 (137 Domuselz 65) Evangelical ca. 1100  
Heluanhsen.

Nr. 426 (138, Domuselz 64) Evangelical ca. 1100  
Heluanhsen / Pedebon, Dom

Nr. 427 (139, Domuselz 68) Ev. ca. 1100,  
Heluanhsen.

Nr. 428 (90) ~~Evangelical~~<sup>Pamianan</sup> ca. 1100; Abdinghof;  
Kimb. = fragm. mappe (exegat. Text n. X)

Nr. 429 (144) Evangelistar c.  $\frac{x}{ii}$  in. St. Matthäus

Nr. 430 (147, Dom Sclafz 71) c.  $\frac{x}{ii}$  in. Evangelistar

Abdinghof

Nr. 433 (142 / Sclafz m. 67) Evangelistar c.  $\frac{x}{ii}$  ex.  
Helmanshausen.

Nr. 435 (148) Vorsatzbl. Fensterpfeil. wann?

Nr. 529 (15) von + hinter je 1 Bl. Beda, Horn. c.  $\frac{x}{ii}$   
süds. ! aus Niedingen, dann Beckel + Paderborn

Nr. 536 (17) von + hinter ? Doppelbl. c.  $\frac{x}{ii}$  des canonicar

Trin Biatorus and.

Allg. (d.h. nicht litzig.) Thn. c.  $\bar{x}$  : 17, 18, 60, 93,  
133c ; c.  $\bar{x}$  ex. 6, 133 b

c.  $\bar{x}$  : 1, 16, 18, 29, 61, 62, 70, 93, 118, 123, 132,  
133c ; c.  $\bar{x}$  im. 5, 93a ; c.  $\bar{x}$  ex. 10, 21, 28



Thier Domkbl. bgr. Bistumsarch.

2 S. Dickamp, Westfäl. Hs. in fremden Bibl. en +  
Archiv I. Der Domkbl. zu Thier, in: Fr. f.  
naturland. Gesch. + Altertumskunde. 41 (1853)  
S. 137-47

Hs. 5: V. Thier SS. am Abdinghof, o. XII; 3. T.  
Palmpaar (theolog., inspīl. leit & o. XI);  
hinten Spiegel Verso de Paulini papa  
(NA. 1, 184) o. XII im.

Hs. 60: Arator, Act.ap., + Beda, De acti uestra  
o. XII; Thier: Libri apost. Petri + Pauli in Pather.

Brüder ; im Einbd. Augsbr. (Loring.)

Hs. 93 Vitae ss., s. xi ; Trw. wie Hs. 60  
(- Brüderstand., Abt. 95, 93?)

Hs. 135, 137, 139, 140 + 142 Evangelium  
(Heilskammer?)

Trier, Best.A., 71.84 Nr. 386

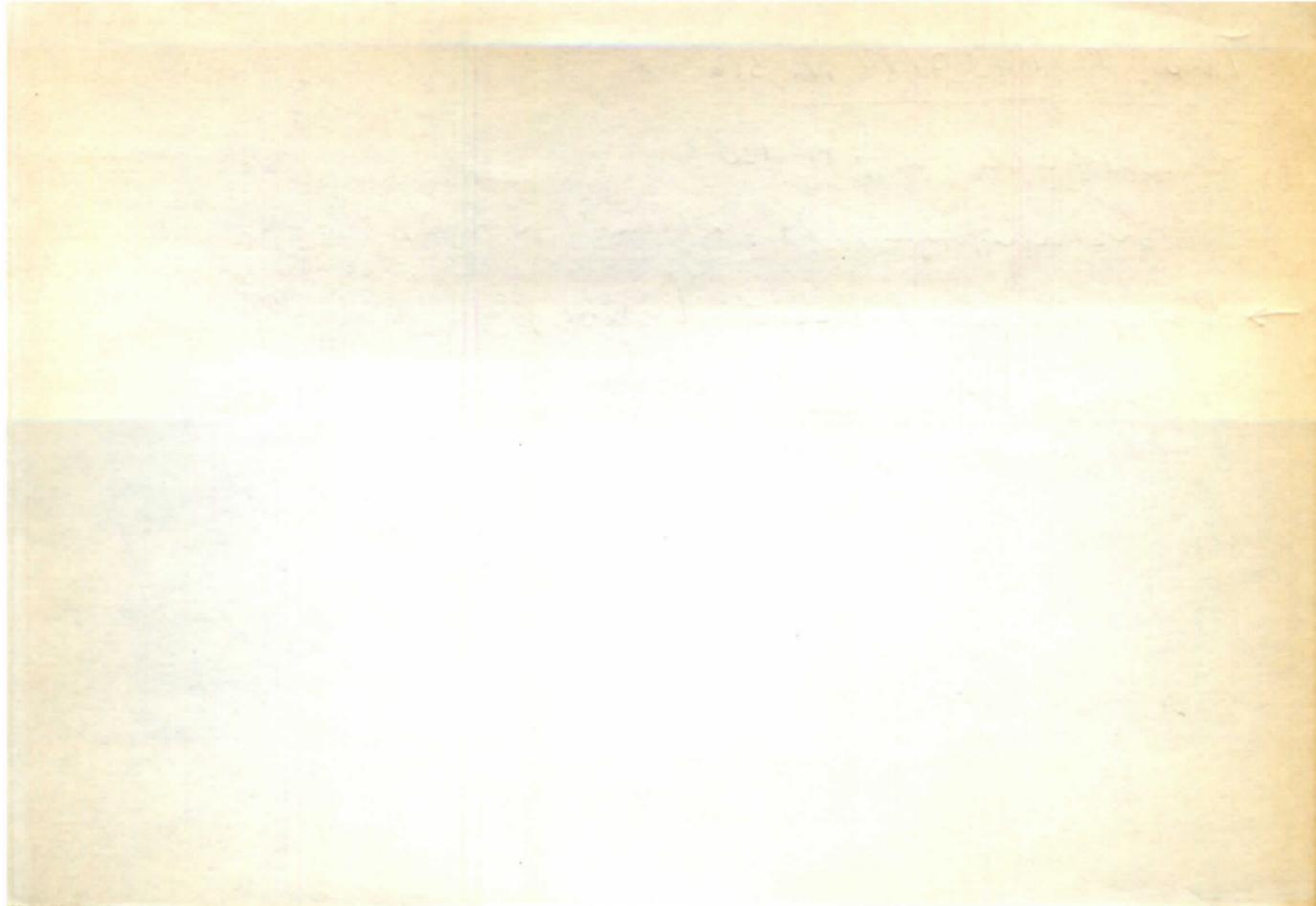
Rindb.hülle von p. 81 - 130

Lektoranfragen.  $28,2 \times 21\text{ cm}?$  (zu groß?)

→ Brief Wolpert 8.12.2005 (gr. Bl.)

Nordlten? Quedlinbg? ca. 1000

nach „Nordlten“ schaut die Cap. nicht zu passen



Trier Dombl. Nr. 5 ✓

aus Abdinghof c. ♂

auf dem 1. Bl.:

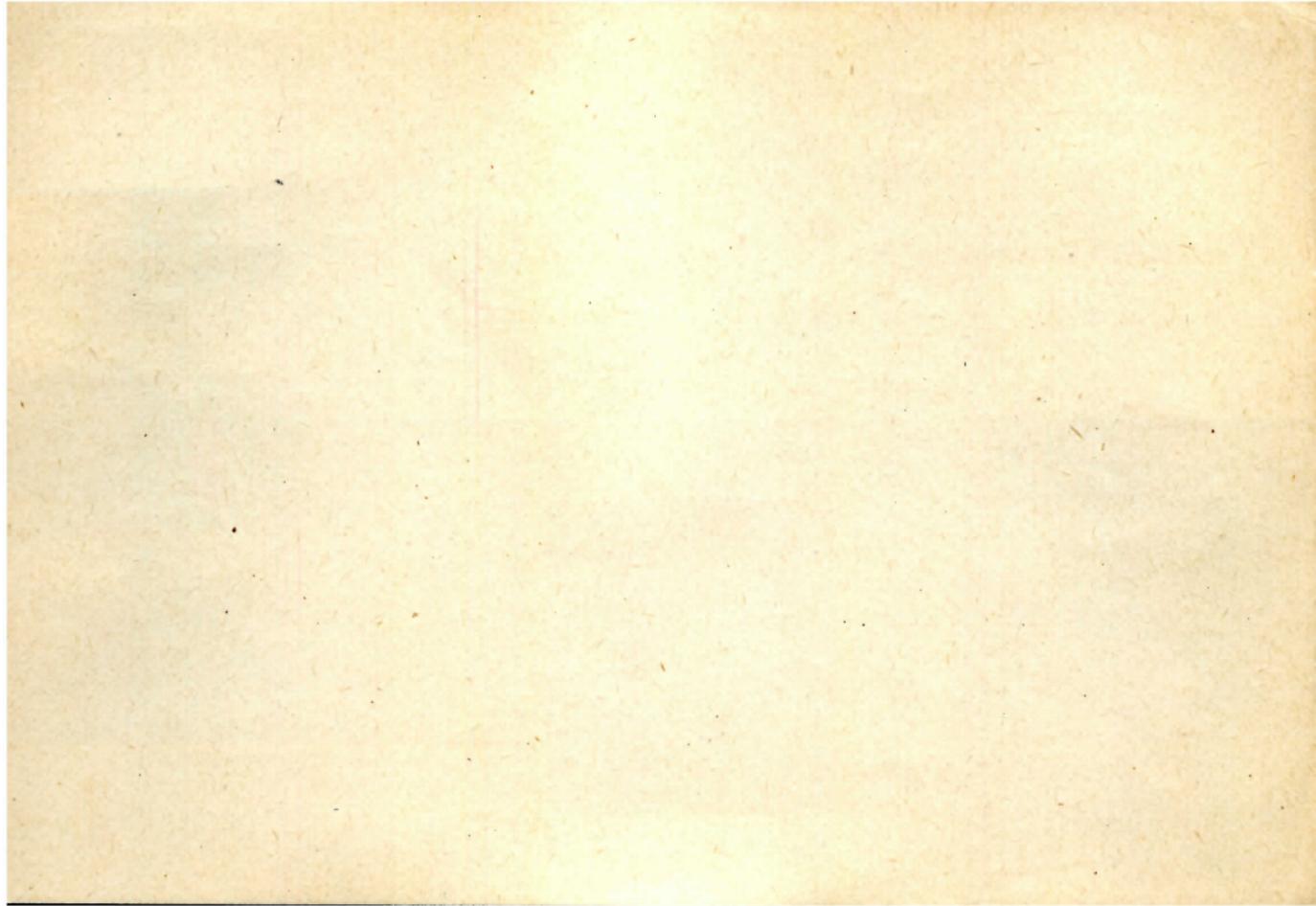
Accederat librum dat Gombaris patr iste

Sperans aeternae sibi reddi praemia vitae

E. Fimmen, Gedichte aus d. 11. Jh., in: NA, 1 (1878) 184

Ach. d. Ges. f. östl. dt. Gesch. Ide. 8 (1843) S. 606

c. gr. Bl.!



Trier, Bistumsarch. Ms. 95, 29

f. 81<sup>v</sup> - 92<sup>v</sup> Augustin o. XII + o. XIII

ff. 1 + 259 22 x 15,5 cm

f. 13<sup>k</sup> - 92<sup>v</sup> handschr. Minuskel

Prov.: Handelskunst, S. Maria

Kunz, Augustinus V 2, S. 471

f. 13<sup>r</sup> unter Libr. Sacre Name virginis in Hesdinthe-  
lisen (o. XII) ; logistisch Spiegel vorn recto:  
Libr. bē Marie .. (Bei ~~abgeschnitten~~ abgeschnitten/  
verändert);

f. 7<sup>r</sup> unter Ex Libr. Christoph. Cts de Kesselstadt, Decan  
Padurbornensis. Aº 1802

wurden Sprigel abgelöst 20 x 15 cm, beschädigt +  
verdunzt, Schrift ~~ist~~ eh. abgerieben + teilweise verdeckt  
zu lesen; die roten Reibekreise auf d. Versoseite (?) und  
zu entfernen, auf der Rectoseite S. de institu ad hor-  
(fato?) // <sup>Ps. 118, 137</sup> effectum in diuinitatem. Mandat istikam

In. Mirabilia testimonia ideo (?) ... ea annuaea.  
Declaratio sermonum tuorum in locutione intellectu  
dat parvulus. Os meum ap...

... Aeg. das testimonia tua in sermonem.

Intellectum da mihi eum (Reb. h) .. vocatio (?)

... tunc corde exaudi ... intificationes tue ... Ps. 118, 145

Verso 2. c. testimonia tua intellectu. Domini conseruato <sup>(qnt)</sup> ~~ad~~  
vidi firmum. ... Expr. propter (?) .. tributum (?) = Ps. 118, 112

Rest einer 2. Spalte am Rand zu erkennen c. IX getheilt Pector:  
beide Seiten

Trin. Bistumsarch. Ms. 95, 93 ~~zu~~ (folios 102)

s. xi | xii (29,5 x 20 | 24-25 x 15,5-16 cm ??)

ff. I + 190

Prov. Paderborn, St. Peter + Paul (= Abdinghof)

Codus 266-9

f. 63<sup>r</sup>-66<sup>r</sup> Augustin

126<sup>v</sup>-139<sup>r</sup> (bzw. 142<sup>v</sup>) Ponidius

Kenz, Augustinus 5, 2, S. 471

E. Dümmler, Gedichte aus dem <sup>eltern</sup> Hl., in: NA. 1

= (1876) S. 180-5 (Cod. 93, fol. 23<sup>v</sup>) ✓

Arch. d. Ges. f. ältere dt. Gesch. Kde. 8 (1843) S.  
608 f. ✓ (ubeholt)

→ gr. Bl.

fol. 61<sup>v</sup> ab 7.19 Brief. H's IV. an die Reichspfarrer, ed.  
C. Redmann S. 63 Nr. 42 (1106)

Woch. Dieckamp, Westfäl. Hrs. in freunden Brüder. + Andenken  
J. Dr. Dom B. zu Trier, in: Fr. f. vaterland. Freie. +  
Altstethius kde. 41 (1883) S. 145.

Thur Bistumsmuseum. Abt. 95 Nr. 93a ✓

Vitae SS. 19,5 x 14,5 cm

aus St. Eichard, Thur

dat. wohl auch im 11. Jh. geschrieben

14. 95, 93a

After  $\frac{1}{x} \cdot \frac{1}{x}$  +  $\frac{1}{x^2}$  +  $\frac{1}{x^3}$  +  $\frac{1}{x^4}$  +  $\frac{1}{x^5}$  +  $\frac{1}{x^6}$  +  $\frac{1}{x^7}$  +  $\frac{1}{x^8}$  +  $\frac{1}{x^9}$  +  $\frac{1}{x^{10}}$

After  $\frac{1}{x} + \frac{1}{x^2} + \frac{1}{x^3} + \frac{1}{x^4} + \frac{1}{x^5} + \frac{1}{x^6} + \frac{1}{x^7} + \frac{1}{x^8} + \frac{1}{x^9} + \frac{1}{x^{10}}$

After  $\frac{1}{x} + \frac{1}{x^2} + \frac{1}{x^3} + \frac{1}{x^4} + \frac{1}{x^5} + \frac{1}{x^6} + \frac{1}{x^7} + \frac{1}{x^8} + \frac{1}{x^9} + \frac{1}{x^{10}}$

Trier, BostensA, Abt. 95 Nr. 132a

foc. 115 Ryang c. XI

G. Franz, Stadt Trier. Katalog. Bede-H. aus  
J. Daxmin (1990) S. 60 Nr. 29



Trin. B. n. trn sandw. Nr. 401 (152)

Sakramentan Convey letzter Druck 10. Jr.

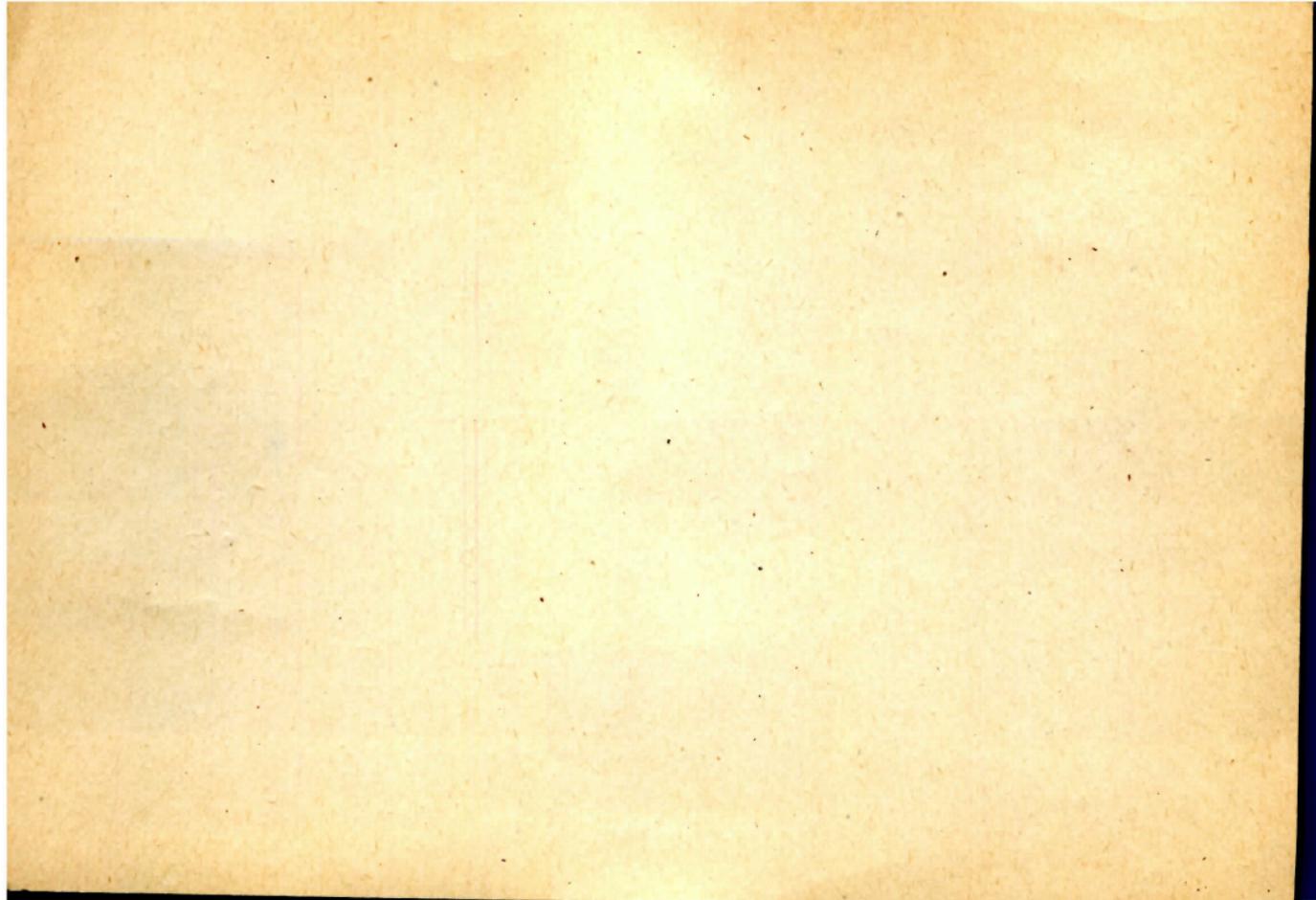
Katal. Effrin etc.

G. Jaszai, Monast. Westfalen. Klinte i. Stdt  
800 - 1800 (Rimann 1982) S. 583 Nr. 2

für H und in Aachen 20.10.82

Kunst + Kultur i. Versicherung 2, S. 481 Nr. 167

→ se. Bl.



Trice Don (401) Bistrusard. 1962. 15 nr. 401

$$f. 4^2 = LA 2264/9 \text{ m.} \checkmark$$

$$f. 13^2 = 238 \ 438 \quad " \quad = \checkmark$$

$$f. 215^2 = LA 2264/35 \quad " \quad = \checkmark$$

$$f. 224^2 = LA 2264/37 \quad " \quad = \checkmark$$

femur var. f. 2<sup>2</sup>, 10<sup>v</sup>



Trier, Bistumsarch. Ms. 421

Evangelian v. S. Cartus, Koblenz (9./10. Jh.)

f. 9<sup>r</sup> Koblenzer Foliantaf (Abl. ex Desry.

in: Acta Historica Buxellensia 2. Pl. II -

etiam Mittel 11. Jh., karin spora)

f. 10<sup>r</sup> & V=aniggis peccator (n.  $\bar{x}$ ) in Karantafel

f. 10<sup>r</sup> V=aniggis peccator nonne habeo. in vite  
libro mei memoriam condic. n.  $\bar{x}$ ?

Klausur, Röm. Cap. t. clare s. L $\bar{xvii}$ : 10. Jh. Koblenz od

Carden

f. 19 + 16 Namenszeichen (n.  $\bar{x}$ , 2. f. etwung spätere Nach-  
träge)

K. Lamprecht, in Westdt. J. f. Gesch. + Kunst

4 (1885) 157

Trier, Bistumsarch. Abt. 95 Nr. 42

Evangeliar Ende 11. Jh.

20,5 x 14,2 cm

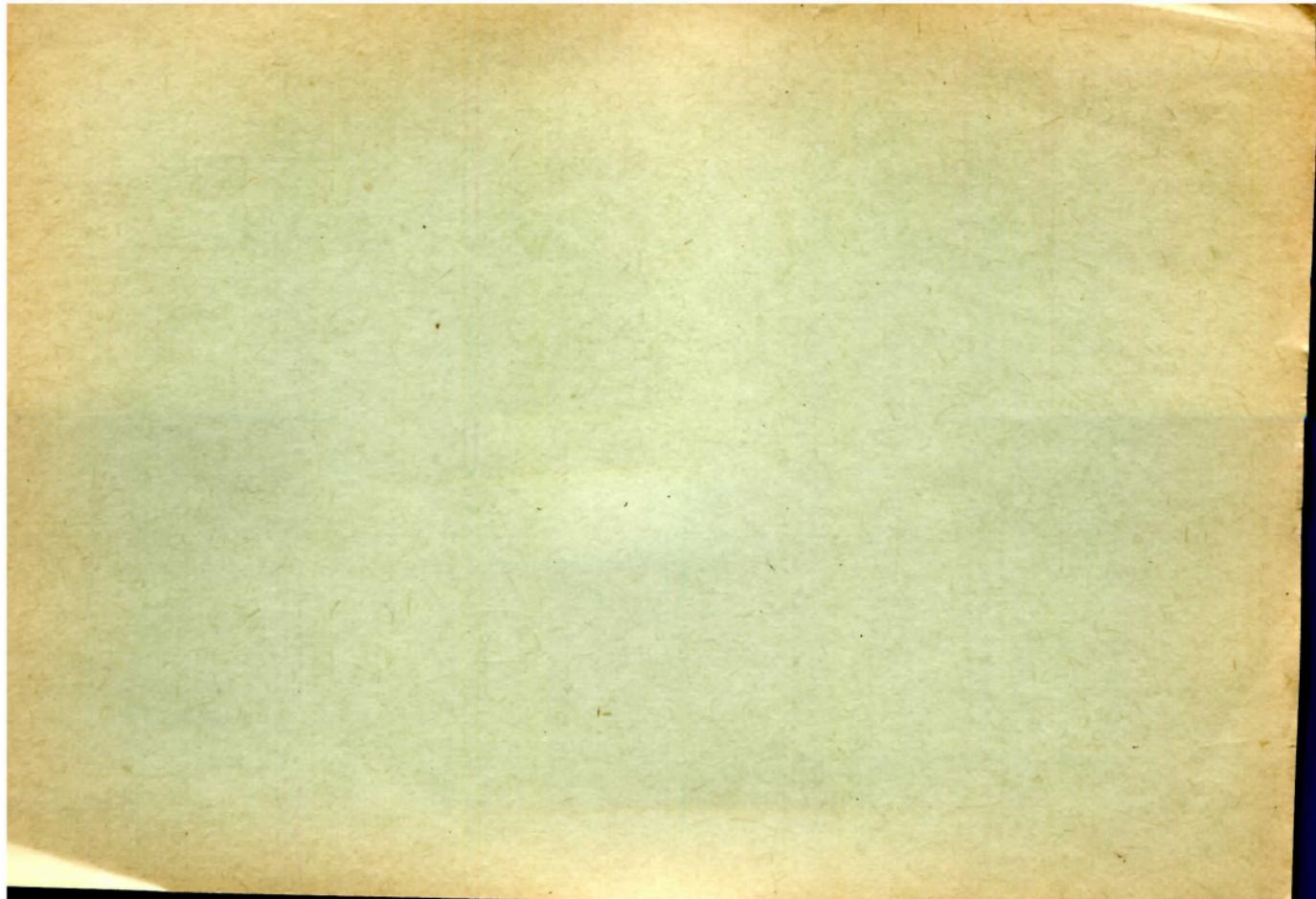
Trier, Karden, St. Kastor

Lit. F. Parly, Germ. Sacra NF. 19 Der Bistum  
un d. Ks.-prov. Trier. Das Evangeliar von  
3. Das Stift St. Kastor in Karden am d. Frosch

(1986) S. 31

Klauser, Röm. Capitulare S. CXII

→ gr. Be.



Thier Domikle. Hs. 146 = Bimtrusach. Abb. 75 Nr. 1011

Spintola + Evangelie, 1. Viertel 11. Jh. Rehtnach.

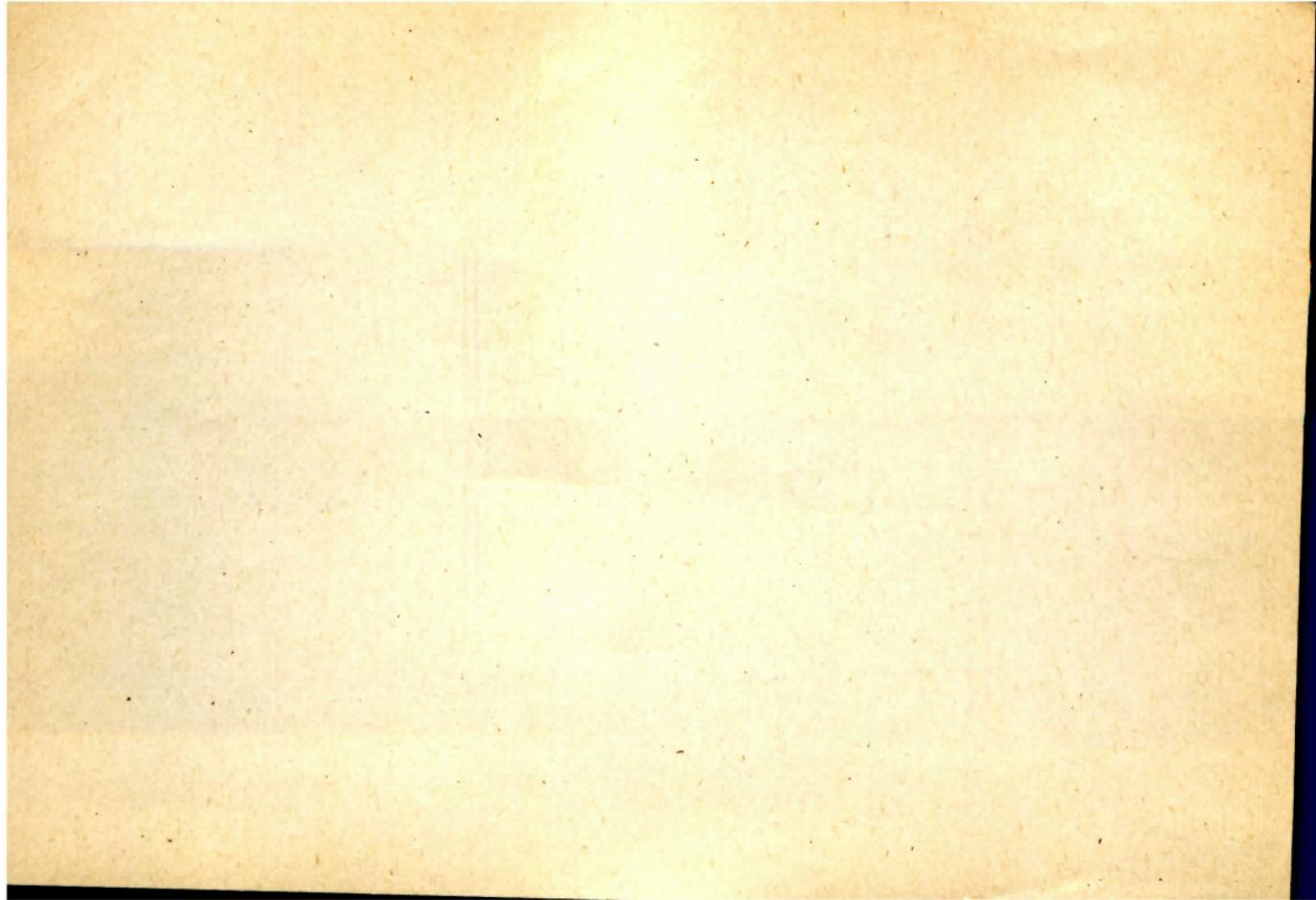
Provenienz: Dom, Bonn

g. 17. Platzek, für Rehtnacher Bildmalerei im

11. Jh., in: Heinecke 26 (1974) S. 310 +

Abb. 5, 6 (Ap. Petrus + Fische)

widt erworben: Nordenfalk, Cod. Ges. Uppsal.



<sup>10+</sup> 434 (146) /

Thru Birkeland.

Voll-Sekularar 11. Jh. Reformation Schule

an Tote? Relig?

Katalog Sifflin etc.

Bothenig. Nachtrag fol. 37<sup>v</sup>, 92<sup>v</sup>, 99<sup>v</sup>, 100<sup>r</sup>, 113<sup>r</sup>,  
149<sup>r</sup> (ab 7.17), 149<sup>v</sup>

Muss in einer Hand, zweite. Altmod. ca. 1040;  
jedenfalls gehört delin die Bedruckung der f. 1<sup>r</sup>, 2<sup>rv</sup>, die  
seit dem Anfang der 1. Hälfte des 10. Jhd. stehen + daher mit diesen  
im Zusammenhang entstanden sind. fol. 1<sup>v</sup> Apostel Paulus;  
fol. 2<sup>r</sup> Heilige Petrus (golden Cap. telos auf Purpurballen,  
diese auf Kardinalsgrenzen Grund, Quadrata beset mit →)

fol. 2<sup>v</sup> Heiligtum setz (großer, golden Fuss Ranken,  
vom RÄTRES + Lectio ep̄e, beati Pauli ap̄t ap̄t ad  
Romān [allerorden] auf Purp̄aynde mit wypen †,  
in golden + farben Musterung)

E E M s F E & g R a f - ~ z o S s  
V P N Y H P . A ? B q x f

Kahowitz, Evangelisch v. Altemad S. 42

Thes. fol. 37<sup>v</sup>

Cod. Rhodenfels 67er. Arealfelsenstein

Ein  
Bistum A

Tam. a. Goaris (NG. SS rer. Raw. 4, 407)

Cecilius, in: Jb. d. Ver. v. Alterthumsfreunden

4 H. im Rheinlande 72 (1867) S. 210 f. Nr. ~~8~~ II 8.

Rhein.  
351

2 zus. längend Bl., ca. - x

Friedensruh A. Fahne aus Fahnentrag 6.

Dinseldorf hat vor dem Umbaudeckel in

Büch. des Gr. Westerholts auf Arealfels abgestein  
(in gr. P.)

Wich. Kisky, ein Blatt aus einer Vita s. Goaris  
aus d. 9. Jh., in: Rheinische Heimatpflege 7 Heft 4

(1935) 516-579 m.7 facs.

## Fries Bräustüble

Lod. Rheinfall - Fragen der Vita Goar,  
r. IX (Depot im d. Kirchengemeinde St. Goar)

nach Antrag der Stadtverwaltg. St. Goar  
jetzt im Fries Bräustüble

ca. 1958 von Gemeinde St. Goar auf Auktion gekauft  
Notiz in der FAZ



# Thru, Stadtlands. Insekten

B 2 = Do I 313 von 966 : LG

Q 13 = Do III 368 von 1000 : mit Kanzlerwelt

D 4 = Do II 55 von 973 Aug. 22 (Gimpellos  
botan. Schrein)

D 8 = Do III 367 von 30.5.1000 : Her C

L 15a = DH II 352 Körner, S. Flora  
v. 24 - MTRU 13 1, Nr. 64

~~K 23 = Do 6. Rotger von~~

~~J 12~~ N 13 = J H II 18.6.1023

~~J 12~~ = Do # I 428 mit Kanzler

M 16 = Do I 427 "

L 16 = Do I 427 "

L 16 = Do II 217 "

M 14 = Do II 217 "

M 15 = Do III 123 : HF

L 15 = DH II 31.5.1025

Eduard  
nach

Hrs. True

1138 | 46 8°

1142 | 42 8°

1897 | 18 8° ✓

1156 | 459 40 ✓

= 1194 | 80 40

Trier Stadt BA

DH II 97 f. Ritterhalle 1005 Mai 31

Kontext generiert von BA (= Adelbold ~.  
Wurzel?)

Haut-LBA E 3276; K 7357 (Pontiv reprodukt  
von gr. klein)

q. = que

keine sehr gute Hd., vermutl. linksklein.?

in Z. 2 + 3 Lücken(?) q g

Kirzspuren →

Echternacher Rückenmark o.  $\hat{x} \frac{2}{3}$  gute Beschaffung  
aus dem Norwegen vor Echternacher Bibliothek  
ca. 1500 ?

Trim Stadtteil (Urkunde) A 4 ✓  
arch.

Gr. Sigfried f. St. Maximin . 17. Feb. 963

C. Lampach, Urk.- + Quellenbuch 2. Gescl. d. altelexemb.  
Territorien 1 (1935) S. 231 ff. Nr. 173

Nadahnung des 11. (od. 12.?) Jhs.?

tcnarrm

100

Trier, Stadtarchiv (Urkde.) B 6

Fr. Sigism f. St. Maximin 993

C. Vampach. Urk.- + Quell. z. Gesl. d. althess. urq.

Territoria 1 (1935) S. 286 ff. Nr. 206

Urkunden.schrift, in der feitl. die Elemente der Maximine

Büchelschrift gut zu erkennen sind; gehört zur Gruppe des Tauris

Diploma + = Gent U.B. 528, f. 25<sup>r</sup> (s. Taf. I in 17G 4 Portae<sup>5</sup>)

steife, gerade Schrift (abgesehen von den Schüsselformen, die um den Urkde.  
zeilen hinzugefügt wurden); kleiner Kopfchen des g

gauntz x q mz &

H. Uspachyloff, Unterschriften zur fruchten Gesl. d. Alten  
S. Maximin bei Trier von d. Anfangen bis etwa 1150 (1970) S. 137, Abb. 2

Maße: 45 x 67 cm

auf den Rücken in voll. gr. feinst. Cap. Tafel

TRADITIO SIGFRIDI COMITIS  
DE PREDIO MARICS.

Datum (Vorderseite): vier Langzeichen, links Cap. Tafel

X N D T H E V

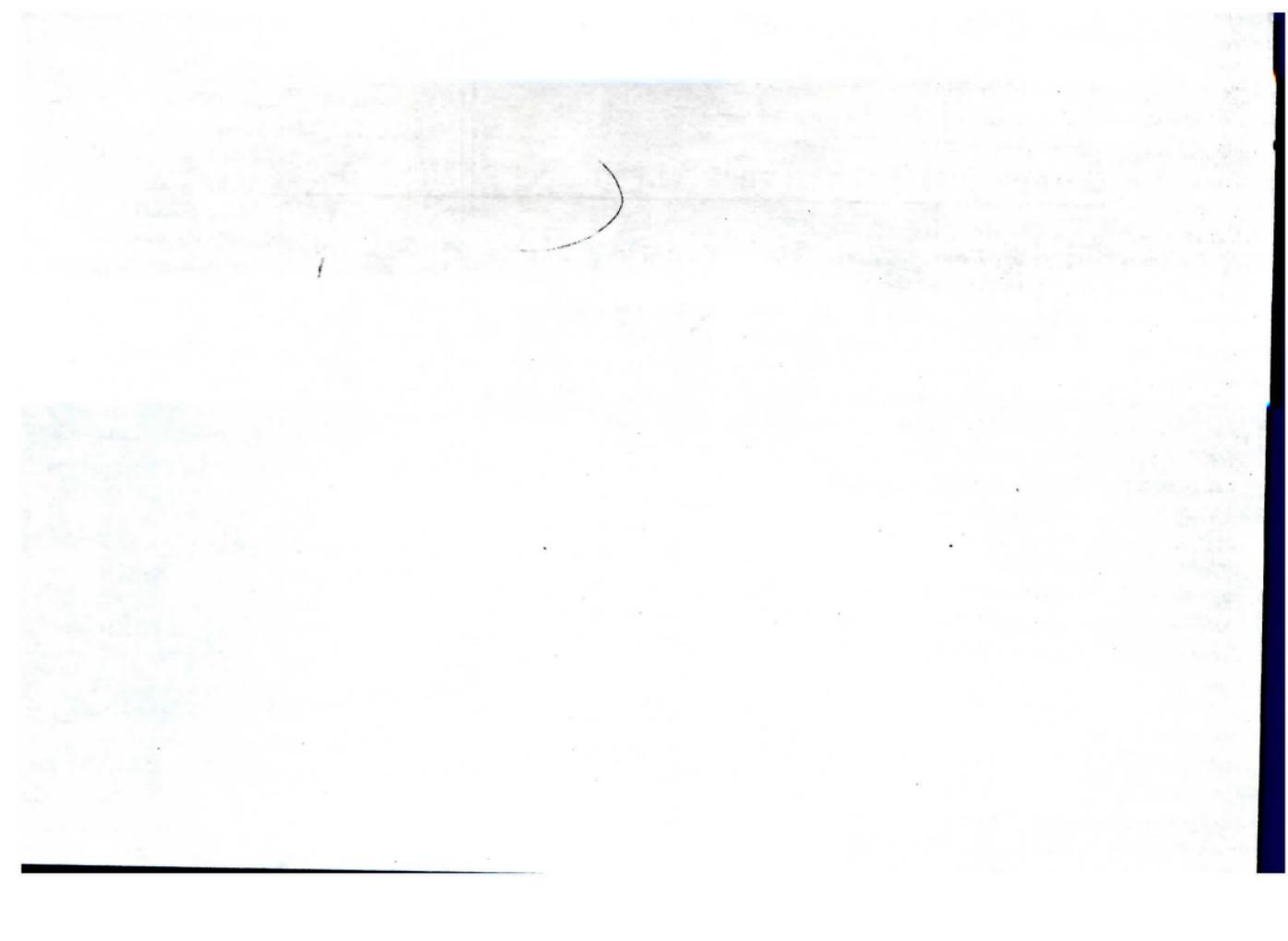
Photo: rechtes unteres Viertel

Trier, Stadtbibliothek, Stadtarchiv Urk. D 7

DH IV 144 f. Stift Maria-Magdalena zu Verdun

1065, April 4

Or., Gelegenheitsschreiber = D 143



Twin Stadtsch. (Lüdke.) H 6 J

M. Lindley u. Twin f. St. Baron admantynes

1. Jan. 1000

MRU. 1, 276

MRR. 1, 1148

Schulj. 12. Jh. !

Stellgt. L B

~~Am. Otterbrain?~~

~~Rep. ex. fons. 2, 310~~40~~: MGH. SS. 5, 1; SS. 17, 311;~~

~~H. de waagam, De. Hr. d. Kl. Otterbrain,~~

~~im. FTG 180. 73(~~1964~~) 15 sq.~~

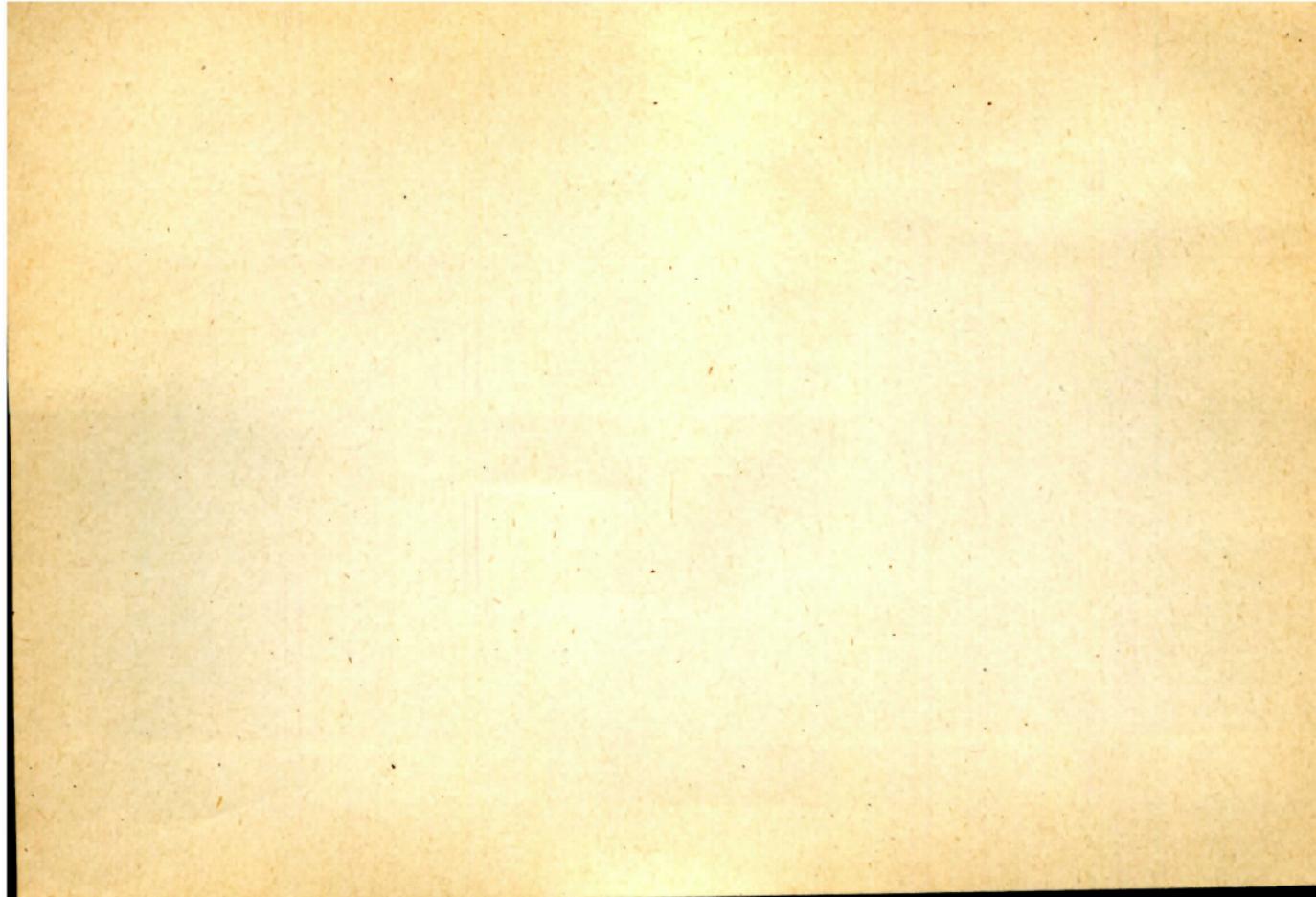
Inn Stadtliste (Urb.) J 12 ✓

Rb. Sybus v. Trn f. S. Naturus 9. Aug. 978

C. Lampel, Urb.- + Quell. z. Gen. d. althess. Territorien

1(1935) S. 256 ff. Nr. 185

mit Siegel



Inn Hatt~~te~~. K 23 (Urbed.) ✓

M. Rotgu v. Trier, 924

C. Lampach, Urbeden- + Qu. Buch z. Gesch. d.

Stilkensw. Turturum 1 (1935) S. 175 ff. Nr. 149

$\tau$  ft f r - e g & & & b b; q;  
n m

große, und zieml. häufig. Bildtafel

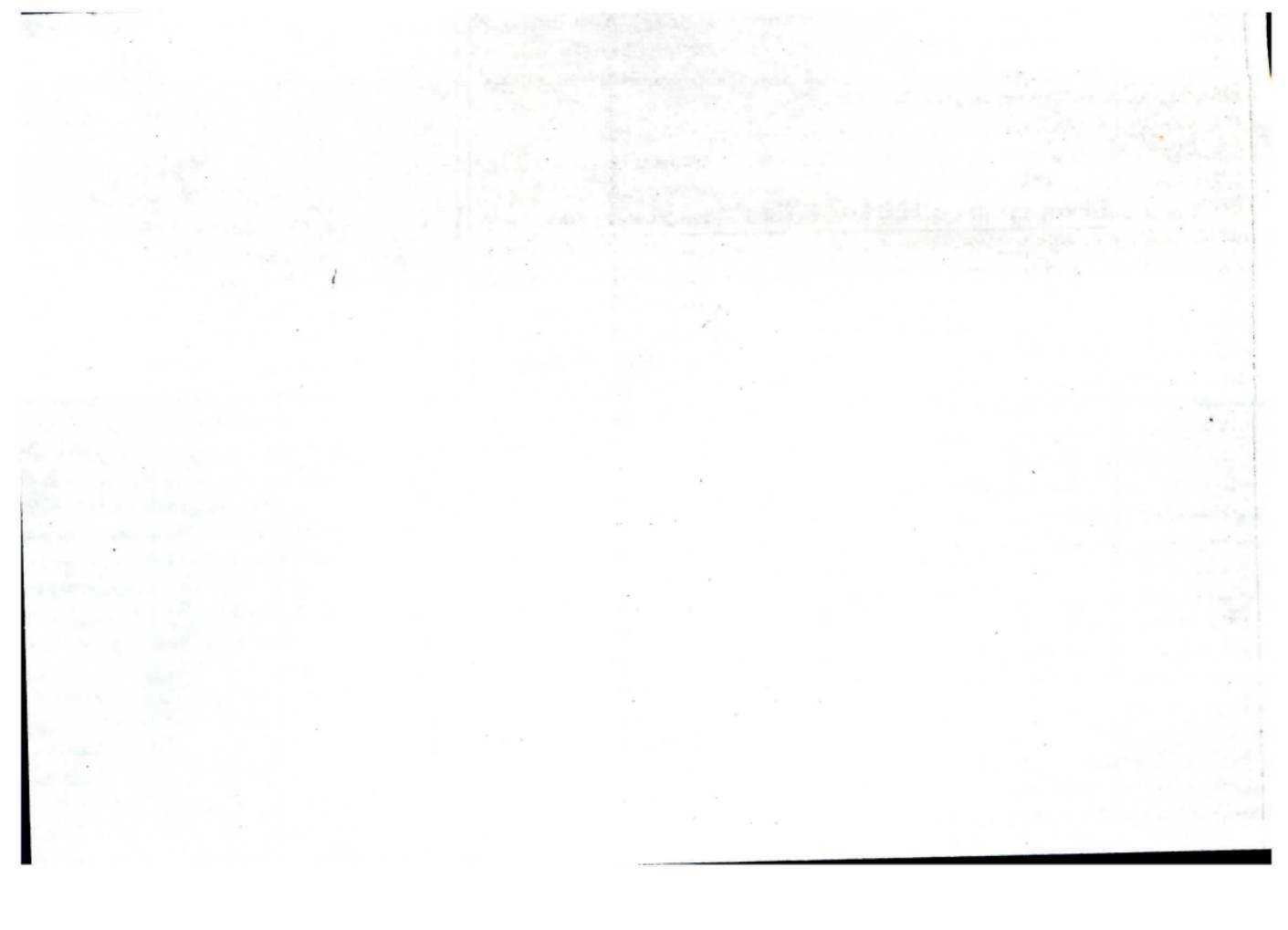


Trier, Stadtbibliothek, Stadtarchiv Urk. M 13

DH IV 148 f. Kloster Echternach

1065 Mai 1

Or. veruechitet, unbekannter Schreiber



Trin Stadtland. M 16

Do I 428 <sup>15.17.973</sup> in Unterschriften befindet, die auf Trin  
Stadtstr. Nr. 1093/1694 (Hand E) + in einem F-Fragen.  
ebd. geschrieben hat

Tinte teilweise sehr verblasst, rechte Seite. Der Identität mit  
Trin 1093/1694 in den Bedatatenformular + im Detektiv gegeben,  
das unzwing. " die Registern

Q R Y E

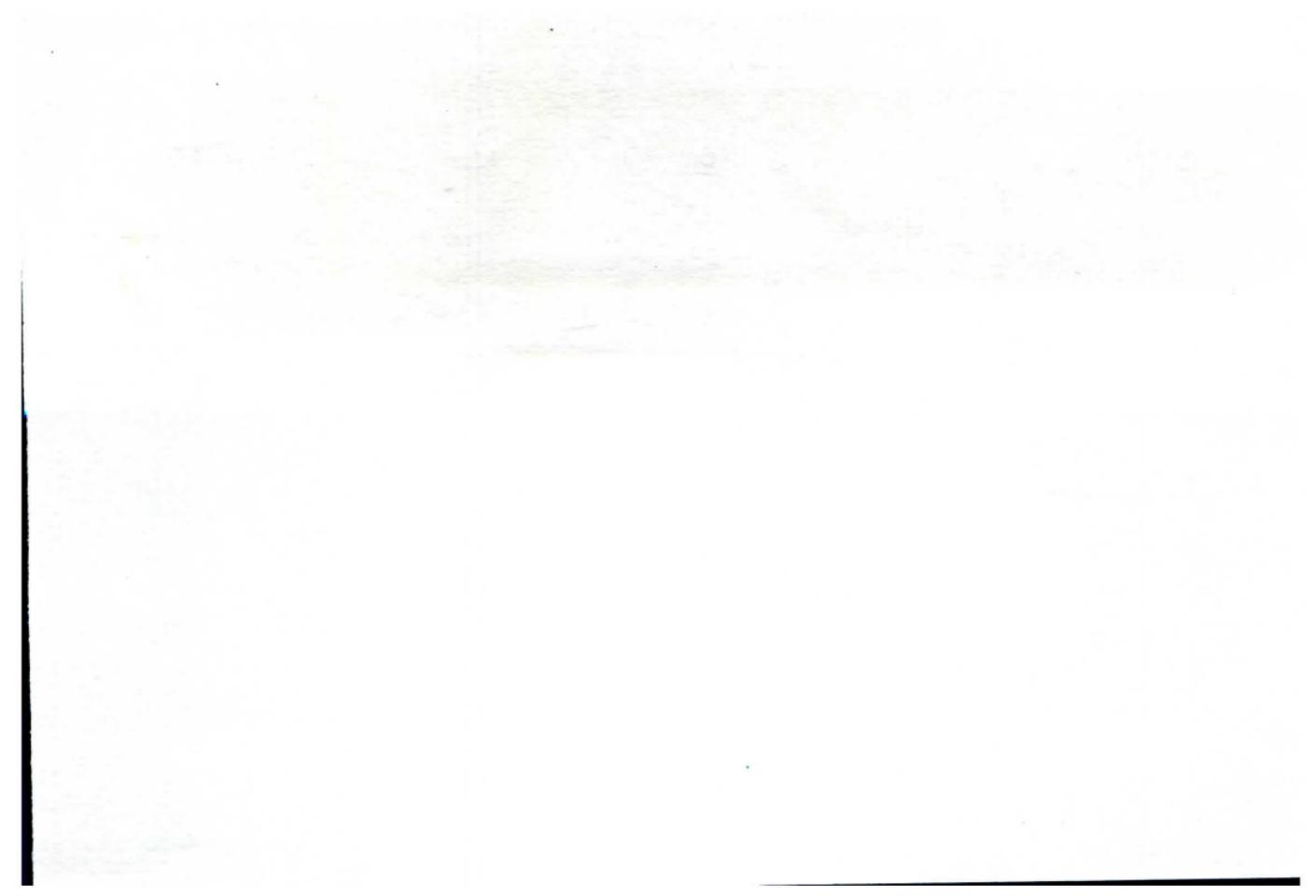
g g



Trier Stadtarch. M 21

Do m 261 vom 26. 10. 997 (Reg. Inv. 1244)  
nach Elzroden, BfH. + Schule ... Muttertag p. 265 f.,  
vom Muttertag der Seite B geschnitten;  
vgl. v.a. Trier Stadtarch. 1093 | 1694

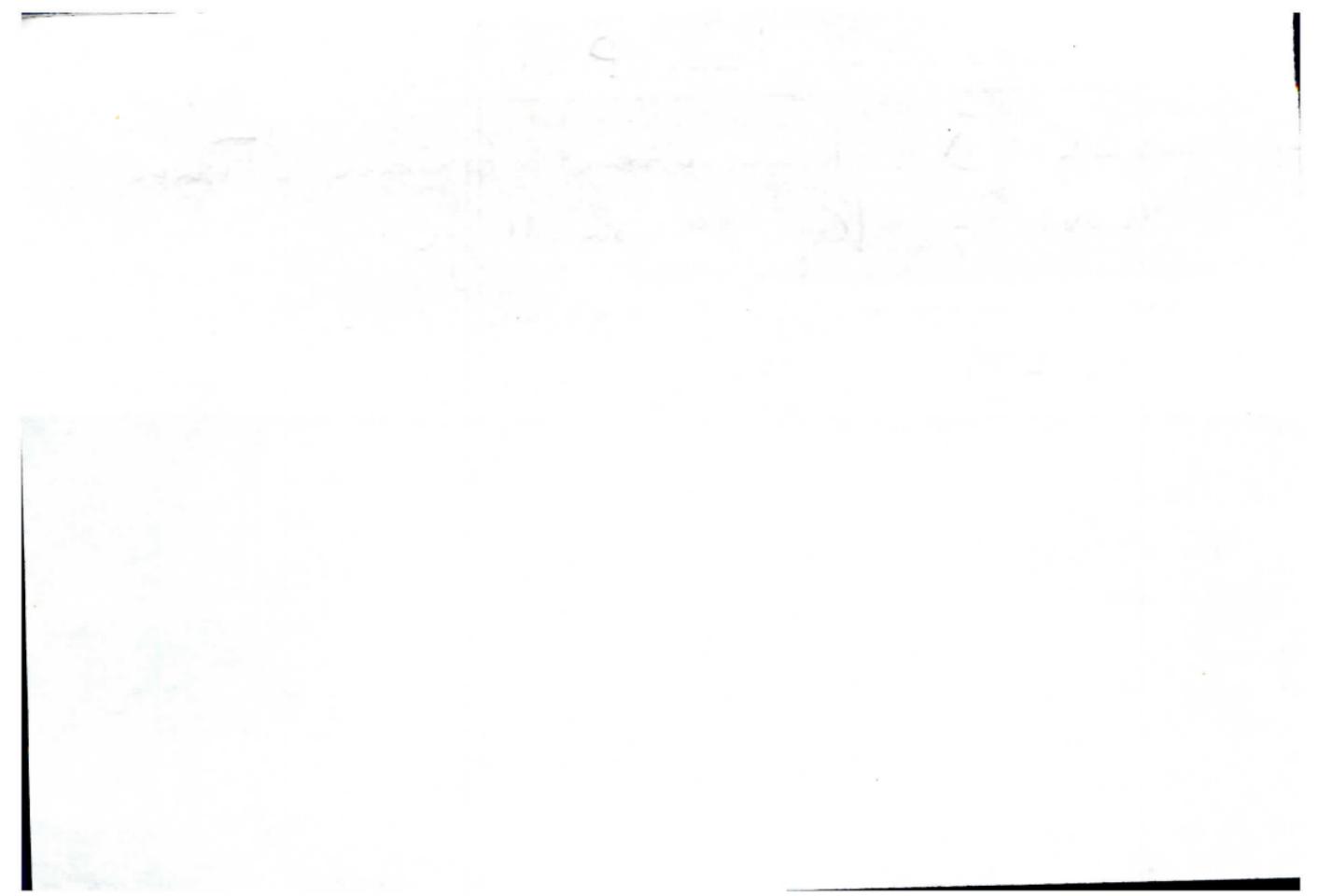
Mutter!



Trier, Stadtarch., Inv. P 11

P. Benedict IX. konziliat linea v. Trier  
(1036) - Kopie Ende 11. Jh.

Finnemann, Papsturkunden. 2, S. 1128  
Nr. 599



Trier Stadtarchiv, St. Maximin, Kapsel I ✓

F. X. Kraus, Die Diptychen d. Abtei S. Maximin  
bei Trier, in: Verdt. Zs. f. Gesch. + Kunst  
4 (1885) S. 138 ff.

Wellmer, Persönl. Remonto S. 84 ff.

jetzige Signatur Trier, Stadtarchiv Ta 43/5.  
erster Eintrag Z. 1 - 5;  
Zweiter Eintrag andeutend der Rest (ab Z. 6 Brüder aufeinander),  
diesen mit Z. 2. Eintrag wohl von einer Hand, + zwar einer  
Person, die nicht sonst der des ersten Eintrags dient.  
Unterscheidet + in den Kreukreis (bzw. in die Vorder-  
seite) des Cod. Ergebnis folgt: s. bes. r, m, n, lt a:

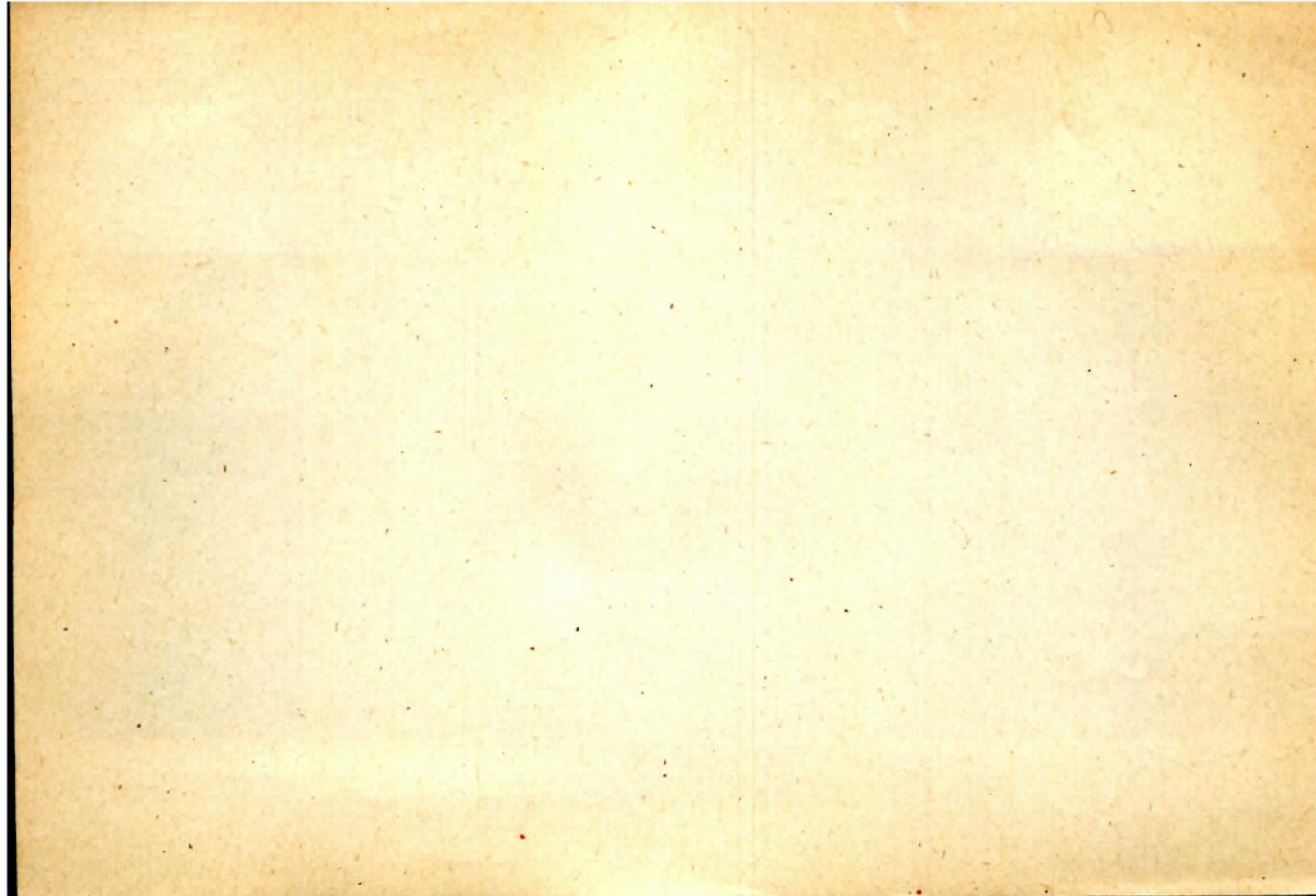
a p b m

Trier, Stadtarchiv, (St. Maximin Kapsel I) Ta 43/5

Pergamentblatt mit Namen der Ottonen etc. (Adelheid  
genannt, Reopham nicht, also wohl n. 951 + 972  
entstanden; der 2. Teil wahrscheinl. zw. 968  
(ab Will. v. Rantz gest.) + 965 (Anhänger  
Ab. Folmann v. Köln) entstanden).

Zwölfte ediert von F.X. Kraus, Ein Diptychion der Abtei  
St. Maximin zu Trier, in: Westdt. J. f. Gesch. +  
Kunst 4 (1885) 138ff - 157;

neu ediert + besprochen von W. Jungandreas, St. Maximin  
für Abt der Ottonen, in: Künste und Kult. 7 (1967)  
S. 12 - 22.



Trier, Stadt A, [D 3, jetzt:] DVH Nr. 499 - 519

Fragmente (aus aus Rep.- & Korallinchen, Prediger,  
f. bel. ca.)

R. Norden, Dr. Bestände d. StadtA Trier

(1982) S. 264

ZA 41975:41



Trice Stadta DVH Nr. 499

1 Bl., 31,2 x 22 cm (ehs. beschrieben) 2 spesi.

Thomas legende

rechts oben am Rd. u. Bleinstift 1576 od. 1597

feste, senkrechte Leiste, gut; 12. Hebd. oben ein leitl. abgeschrägtes

8 N s am Vorriegel f = E Rax y Gz T ct

& ?  $\tilde{O}$  n geht ein Lippen unter die f.

Klu. o. xi?

Platos: 9.6.05 bude Sertu (ne pudat, ego abscedo) / nk.

Trier Stadt A DVH Nr. 500

1 Bl. 23 x 12,5 cm (stark beschitten) 2 spalt.

1 Sp. Antiphonai (od. Graduale)

zur Herot. o.  $\tilde{x} \frac{2}{3}$  dt. mainz., form. reich klein

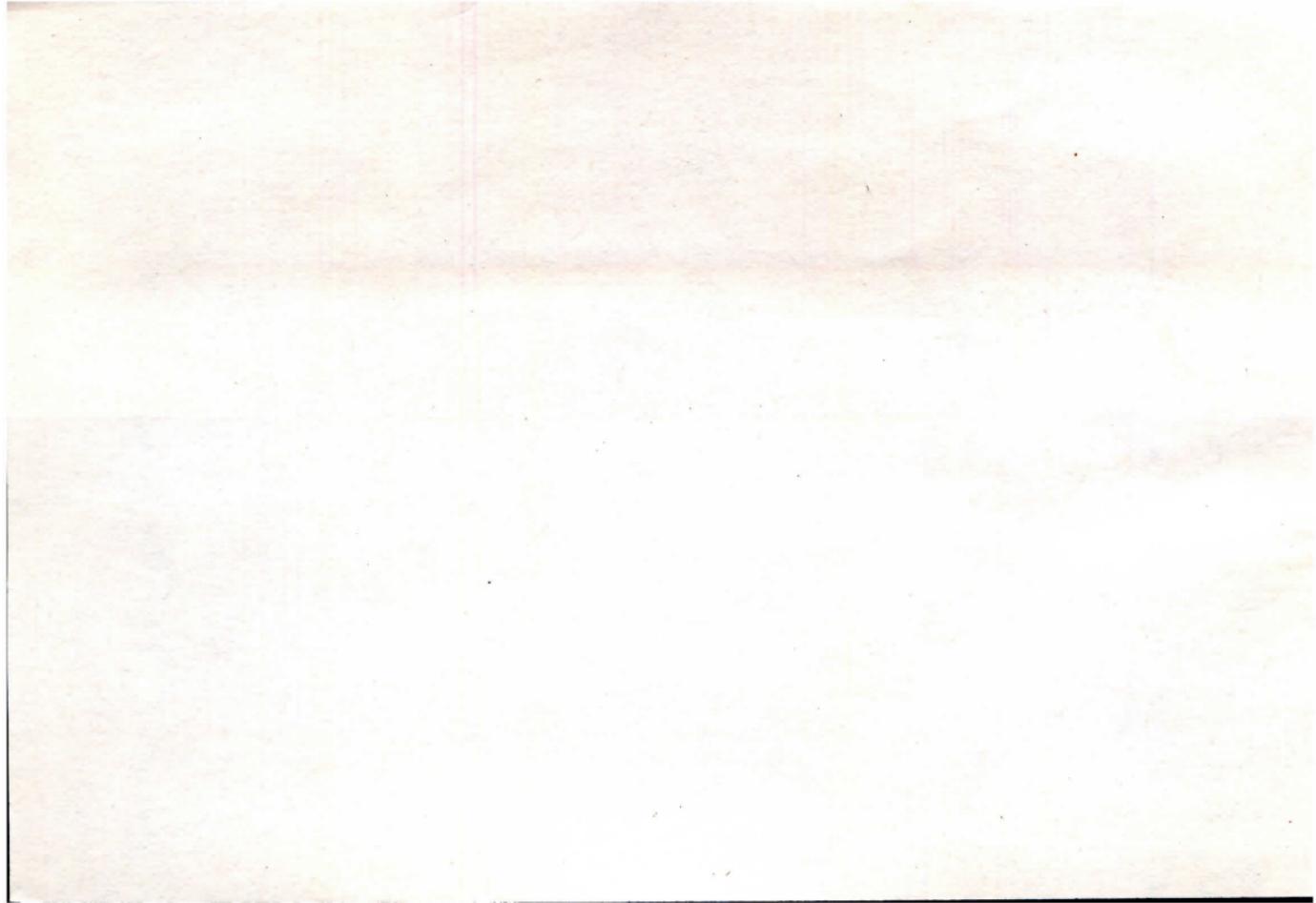
die 2. Sp. esp. ameliorand. & später (o.  $\tilde{x}$ ?  $\tilde{x} \tilde{i}$ ? ) u.

(zogliorien?) (Evangel?) lit. ohne gestalt, gewandt aber  
ehr. niedr. Schrift

Rechts oben: „St. Elisabeth“ (Trierer Hospital), wohl 19. Jh.

Fulda ??  
uu

Photos 9.6.05: beide Seiten (eigentlich fargen ignis), / oeh.



Irin Stadthol.

Anal. Bull. 52 (1934) 157//.

✓ 167 / 1028 f. 54-145 ~ XI

118 / 94 f. 296<sup>v</sup> - 310<sup>v</sup> ~ XI

✓ 137 / 107 f. 1-188 — 192 ~ XI ?

✓ 214 / 1414 ~ XI in.

✓ 260 / 967 feces ~ XI

✓ 1156 / 1366 ~ XI

1372 / 1316 ~ XI / XII

1379 / 1413 s: X - XII

1384 / 116 feces ~ XI



Thin Stadtbld.

heffen / Kerten d. Verg. 8

1372 ~~c.  $\bar{x}$  +  $\bar{x}$~~

✓1384 f. 20-27° Horniliar c.  $\bar{x}$  ex., f. 35-53°  
c.  $\bar{x}$ , f. 54-59° c.  $\bar{x}$  ex.,  $\sim$  22.

✓1387 ~~Frumentum~~ Sabian fragne c.  $\bar{x}$   
2002 " Cat. Deltij c.  $\bar{x}$  ex.

✓1999 2 Sektkrafragne c.  $\bar{x}$ ; an Braundeg. S. Blaric

✓1617 ~~Frumentum~~ arkos. Hs' Fragn. c.  $\bar{x}$  BK S. 493

442 Pastor. Drac. + Vta. Aman. c.  $\bar{x}$

11150 R. und. Brevin fragne c.  $\bar{x}$

1156 Saintlbd. c.  $\bar{x}$  +  $\bar{x}$

1159: c. xii, Palimp.

~~494~~ Cannodon xii

~~497~~ Sonchus xii

✓2008 Fragm. sly !!

Trier, Stadtbibl.

Konz, Augustiner 5, 2, S. 477: M. 40/1018 c. x ✓

S. 473 c. x-x BK ✓

S. 478: 125/71 c. x ital.

S. 479: 137/50 c. x-x BK ✓

S. 480: 142/1183 c. x in. =

S. 482: 152/1230

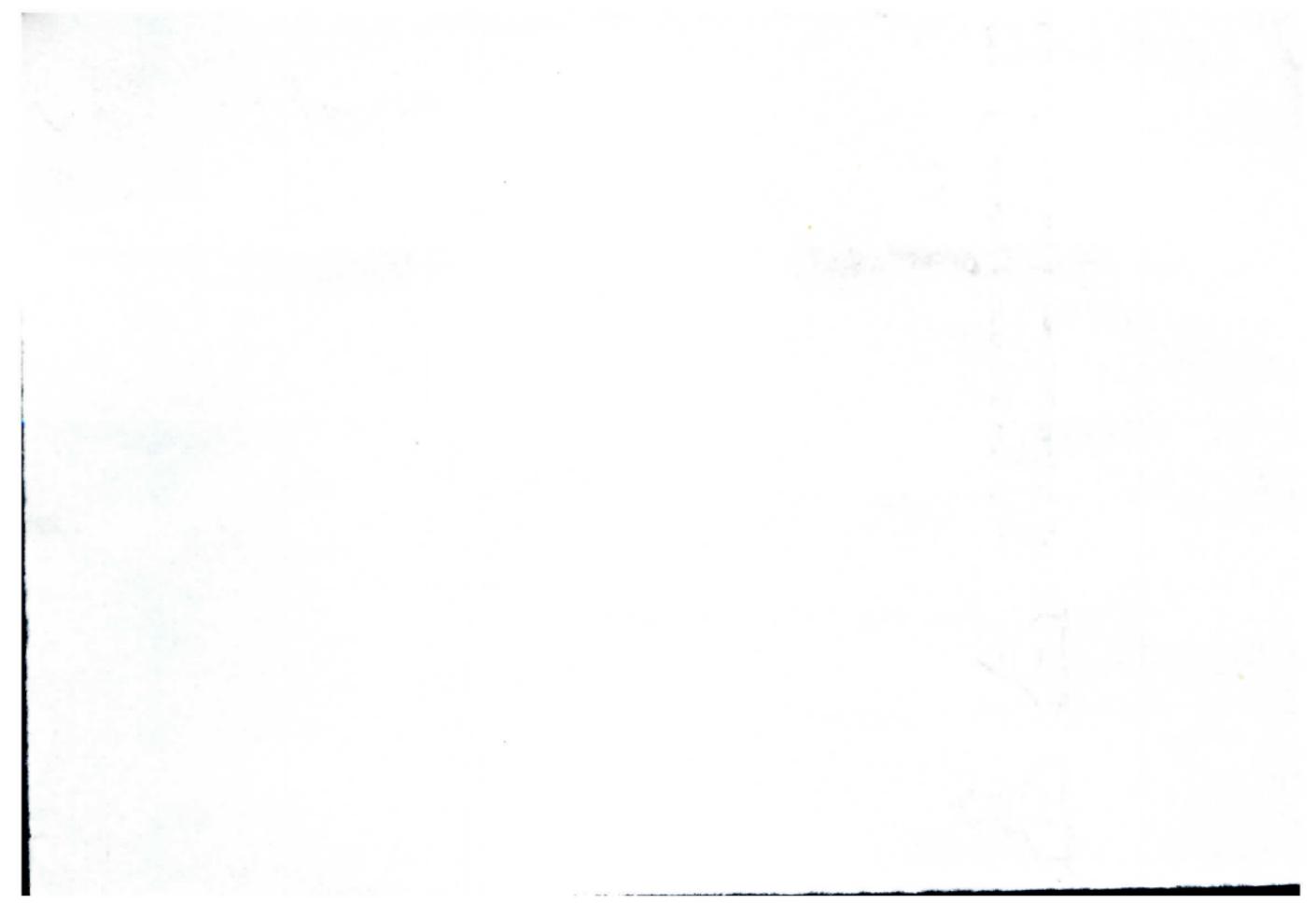
S. 488: 216/83 c. x =

260/1139 c. x ✓

S. 493: 1141/444 (fim. Anh. 412) c. x =

S. 496: 1379/143 c. x BK

S. 497: 2397/2343 c. x/x



Trier, StadtB

Hs. 132/1197 8°

Frage 2 Thonale  
1 Doppelbl.

~ XI

Frage 3 bis Text  
1 Doppelbl.  
13,5 x 10 cm  
ca. 1100

Beschreibendes Verzeichnis der  
Handschriften der Stadtbibliothek  
zu Trier. Neue Serie 2,1

2006. Ca. 320 Seiten, Ln  
ISBN 3-447-05372-0  
Ca. € 58,- (D) / sFr 99,-

Interessenten:  
Theologen, Bibliothekswissenschaftler,

TRIER:

## Die lateinischen Handschriften aus dem Augustiner-Chorherrenstift Eberhardsklausen in der Stadt- bibliothek Trier

### Teil 1

Neu beschrieben von Giuliano Staccioli und Kurt Heydeck

Nach dem ersten Band der neuen Serie, der die Beschreibungen der deutschen und niederländischen Handschriften der Stadtbibliothek Trier zum Inhalt hatte, erscheint jetzt als zweiter Band der erste von zwei Teilen der lateinischen Handschriften des Augustiner-Chorherrenstifts Eberhardsklausen. Dieses Stift wurde 1456 mit maßgeblicher Unterstützung der Konvente von Böddeken und Niederwerth gegründet und 1461 der Windesheimer Kongregation eingegliedert. Innerhalb kurzer Zeit entstand eine ansehnliche Bibliothek,

SV 912

BERLIN:

# Die theologischen lateinischen Handschriften in Octavo der Staatsbibliothek zu Berlin – Preußischer Kulturbesitz

Teil 1: Ms. theol. lat. oct. 66–125

Beschrieben von Beate Braun-Niehr

Im 1. Teilband, der an Valentin Roses Katalog der *Codices electorales*\* anschließt, werden Erwerbungen aus den Jahren 1826–1886 beschrieben – häufig Säkularisationsgut, das zuvor durch die Hände von Sammlern und/oder Antiquaren gegangen war. Bemerkenswert ist die zeitliche Spanne der beschriebenen Bände von einer karolingischen Heiligeniten-Sammlung bis zur Abschrift des „Cymbalum mundi“ aus dem Jahr 1809, mit einem Schwerpunkt im 15. Jahrhundert. Der weiten geographischen Streuung der

Staatsbibliothek zu Berlin –  
Preußischer Kulturbesitz  
Kataloge der Handschriftenabteilung  
Erste Reihe: Handschriften 3,1

2006. Ca. 436 Seiten, Ln  
ISBN 3-447-05183-3  
Ca. € 82,- (D) / sFr 138,-

Interessenten:

Trier Stadt B  
Hs. 526 / 1564 40

Fragn. (voad. Spiegel)

Lektionar o.  $\tilde{x}$

26 x 19 cm

Hs. 642 / 1870 8°

Fragn. + Minale

o.  $\tilde{x}$  2 Bl. teile

14,5 x 19 cm

WB 958.: März 2008 im Buchhandel bestellbar

von der Sicht heute der größte Teil (ca. 190 Handschriften und 166 Inkunabeln) in der Stadtbibliothek Trier befindet. 69 Handschriften aus dem 12. bis 16. Jahrhundert (neben älteren Fragmenten) werden in diesem Band vorgestellt, wovon 33 im Eberhardsklausener Skriptorium geschrieben und 47 in der Werkstatt des Stifts gebunden wurden. Die Zugehörigkeit Eberhardsklausens zu den Windesheimern spiegelt sich im Inhalt der Handschriften wieder, der ganz deren Lektürekanon entspricht, hier sind es Bibelkommentare, Kirchenvätertexte, darunter hauptsächlich Augustinus, aszetische Traktatliteratur usw. Hervorzuheben sind einige Handschriften (und Inkunabeln) des Bürener Pfarrers Johannes Pilter, die nach Eberhardsklausen gekommen sind.

einzelnen Codices vom schweäischen vaastena bis überitalien, von Spanien bis Kuronowo (Polen) korrespondieren die nicht unerheblichen volkssprachigen Anteile in Altschweidisch, Mittelhochdeutsch, Mittelniederländisch, Französisch, Italienisch und Kastilisch. In der Mehrzahl handelt es sich um Liturgica und Paraliturgica; daneben sind eine Sammelhandschrift mit zahlreichen Gedichten des 12. Jahrhunderts und einige Bände mit kirchenrechtlichen Texten zu nennen. Die häufig für die private Frömmigkeit genutzten Stücke eröffnen in vielen Fällen den Blick auf bisher wenig bekannte Provenienzen, so dass den historischen Zusammenhängen besondere Aufmerksamkeit zuteil werden musste. Gegenüber der Folio- und Quart-Reihe ist eine größere Zahl von kunsthistorisch relevanten Taschenbibeln und Stundenbüchern zu verzeichnen.

Theologen, Philologen

\* Verzeichniss der lateinischen Handschriften. Erschienen 1901–1905.  
Vergrieffen. Keine Neuauflage.

[www.harrassowitz-verlag.de](http://www.harrassowitz-verlag.de)

Hm., HadrB

Betty C. Besley. Die dtsc. + niederländ. Hr.

d. HadrB. Trier ab 1600 = Generations

Vog. der Hr. d. HadrB<sup>te</sup> Trier NS. 1

(1996)

Hr. - Arv. weh.

311+

p. 315

H. 40/1018 ♂ ..  $\bar{x}$  +  $\bar{x}$  - keife 1, S. 4 ✓ Klein. Schleichen

p. 311 169/25 ♂ ..  $\bar{x}$  .. 2, S. 877.

p. 314 Mappc I, Boettcher-Fragm. ..  $\bar{x}$  /  $\bar{x}$

p. 319 564/806 ♂ r.  $\bar{x}$  ex. - keiffer 5. S. 27f.

p. 268 2226/1872 40 Fragm. 3 c.  $\bar{x}$  (♀jeclie) 9.6.05 nicht auf-

p. 198 1236/604 4° Fragm. 1+2 c.  $\bar{x}$ ? Minale ✓ Fundbar

enze nel Duecento, in  
3 f.  
'hartres, Chartres 1867,  
1851, S. 31 f.  
, S. 302 f., hier fällt auch  
in Megamaschine«.

n: E. Kamenka u. R. S.  
975, S. 29–49.  
len Rhythms. Schedules

ird unterstrichen durch  
er zur zweiten Stunde  
von Alter und Würde  
esstunde eingetreten ist

den Unterschied von Bezeichn.  
vgl. S. 404, Ann. 22.  
15 Zu den Zeitstrafen vgl.  
standard. Die Cura corporis  
S. 446 f.

16 Borst, Astrolab, S. 62 f.  
17 H. E. Hallam (Ann. 9);  
Schreiner, Ms. S. 39 f.

18 Vgl. dagegen erneut E. Z.  
»The Benedictines were clearly  
regularity that was not direc-  
19 BR c. 8 »Hiemis temp[us]  
hora noctis surgendum est, ut n[on]  
digesti surgant«; ed. R. Hanslik  
origines de la prière liturgique:  
lecta Gregoriana 57), Rom 1955.  
20 »Locus sane intricatus et  
tus illustratus sive monasticaru-

VII, disq. IV, S. 776; »non con-  
in: Migne PL 66, col. 410; P. D.

Nier - St. Maximin

beschreibbar aus St. Maximin (f. 203 Ex  
libris Imperialis Monasterii n. Maximini  
Ende 16. Jh.) 52,2 x 37,3 cm

f. 7<sup>v</sup> Gibt mir Neuj ~~de~~: sanctos patronos uros  
Maximinum, Agripon etc Nicetium;  
fam. bish. P. Leo <sup>IX</sup>. f. St. Maximin (geföhret?);

f. 437<sup>v</sup>- 438<sup>r</sup> Vita Maximin

f. 438<sup>r</sup> Reliquientranslationen etc. (St. Maximin etc.)  
unter Abt Hildelphus (666-671), Re. Ratbod  
(883-915) + Nov. 1002

Designer: Leander van Kerkhoff - Kemp

Chancellor

Sotherby's Catalogue of Western Ms. + Drawings  
to be sold with the Gospels of Henry the Lion ...

6th Dec. 1983, S. 31 - 37

2. H. II. Jh. (od. nach 1. H. 12. Jh.)?

ohne Initialen

hat die aller meiste mit Tinte ca. 1000 Seiten.

Allerdings auf Hartpapierblätter der Zeit aus  
Pfälzerlinien + fillet

Trier, Stadtbibl. Ms. 7 ~~200~~ 201 Bll. 1 Nachträg  
11. Jl. ? ja

TSelbstkorr

nach H. Schmid, Codex Egberti (1960) S. 100,

ist der Reparaturunter. Blatt IV + wahrscheinl.

Bl. 2 r + v (jeweiß die Initialen?) verfugt;

ob Bl. 3 r ein Sd. ist, der mir dem Haupttext unter  
des Cod. Egbert identisch sei

MGH. Poetae 5, 390 Nr. 27

W. Beesching Griechisch-latein. II a. (1980) S. 231 ✓

Allgemein, im: Biblica 24 (1943) p. 269

Photos: fol. 197<sup>r</sup> (unred), 199<sup>r</sup> (verso without

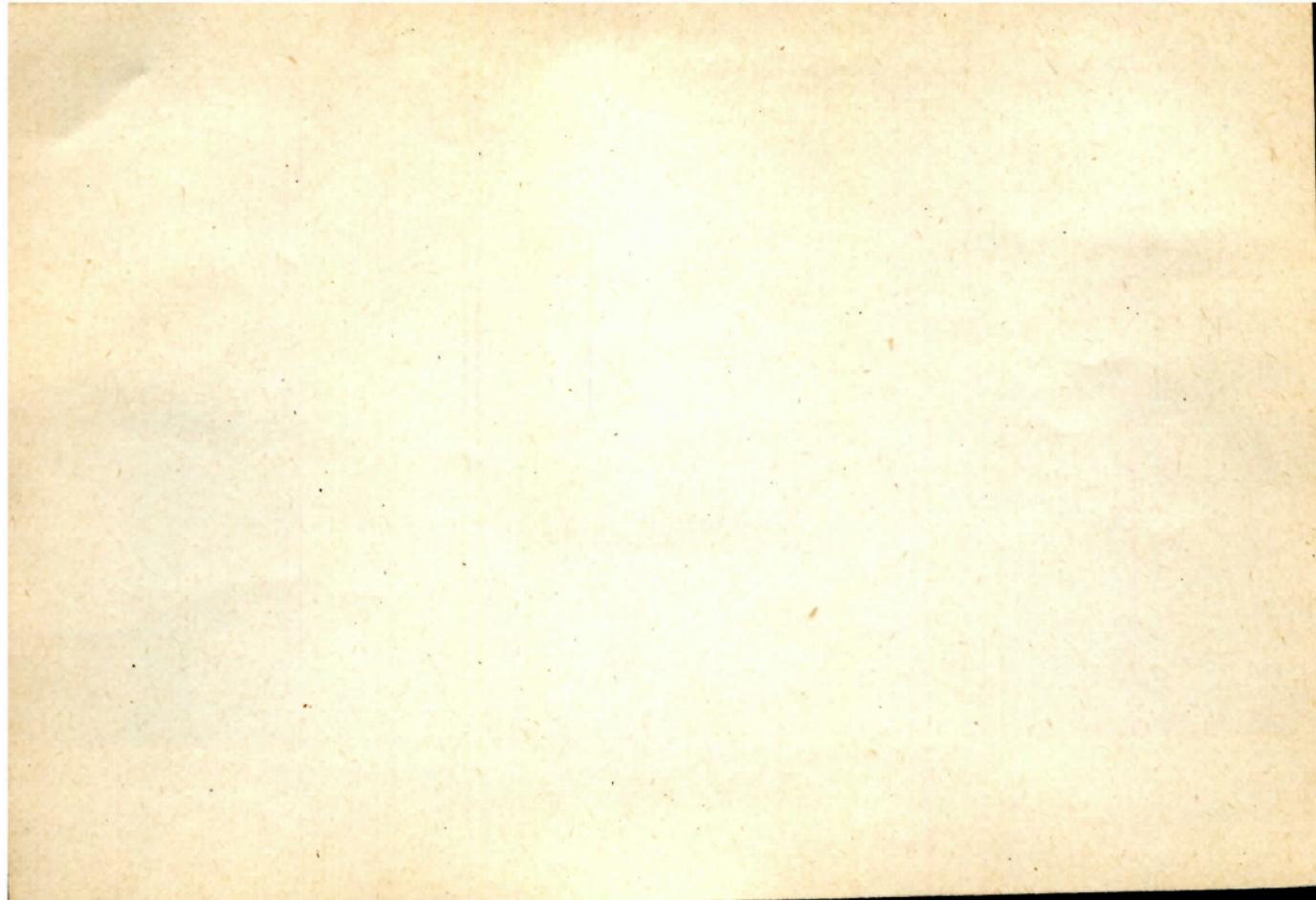
Trier, Stadtbibl.

Cod. 7 (A - St. Nr. 9)

Nordenfalk, in: Münchener Jb. der bildenden Kons 3. Folge  
1 (1950) S. 64: kleiner griech.-latein. Psalter  
dazu: Schiel, Codex Egberti, Textbd. (1960) S. 99-101

MGH Poetae 5, 390 Nr. 27

der Cod. ausleitend will (od. will rechtzeitig) zu Ende  
geführt. Der Schrift ab f. 53<sup>r</sup> z. 10 allein darf  
ehowas später zu sein (bedenkt die vielen werden s!)  
der <sup>mittlere</sup> ~~Präfation~~ f. 49<sup>\*v</sup> wohl zur 12. jh.  
cf. Trier, Stadtbibl. 171a / 1626a [großes Blatt]!



Trenn, Fradtb., 9 ✓

Tsæter II. Jl.

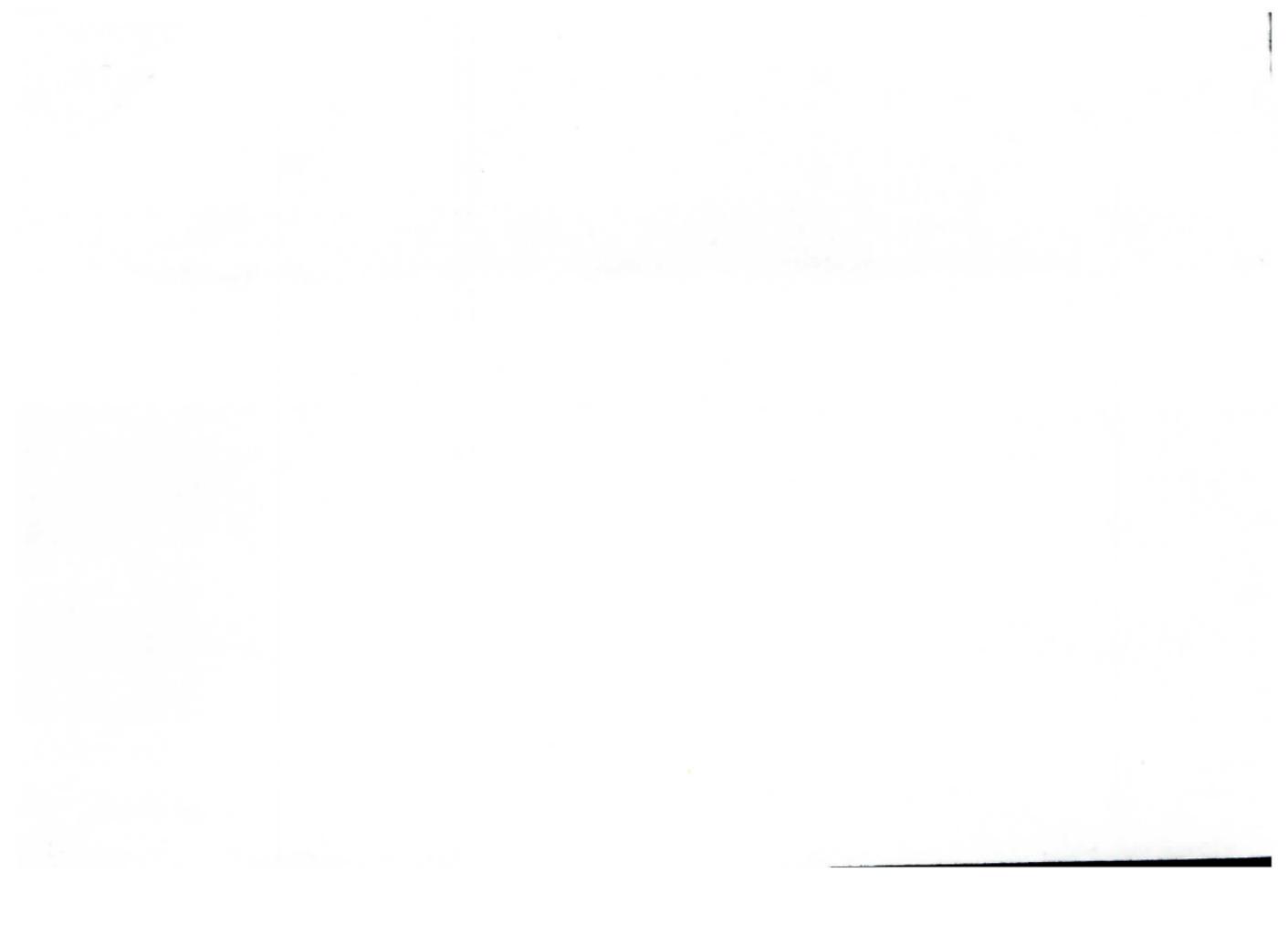
Kerffu, Kuz. 1, S. 9 f.

? nov.: ?

Rinde II. od. rönn 12. Jl.; kuler dt., rand. eng. od.  
franz.

fol. 33<sup>r</sup> feine, große O-Dritzale, rot + braun gefärbt.  
Fische in Rändern

fol. 1<sup>v</sup> etc. andere, einfache Dritzale, karmin, dunkelgrün +  
weißig-blau



Trier Stadtbibl. 14/1845 ✓

Psalter 2. H. II. Jh. aus St. Simeon

Kalmitz, Der Verdrum ~~sp~~ Psalter... S. 36

A. Boedeker, Schöne Hs. aus d. Besitz d. Preuß.  
„Staatsbibl. (1931) Nr. 20: Verdrum  
<sup>S. 43</sup>

Platzk. m. Rhein + Meur 2, S. (305 - 312)

331 A. 42

Boedeker spricht mir von einer stilistisch zugelösten  
(näml. zu Bla. theol. lat. fol. 358) H. in der Trierer  
Stadtbibl. (keine Signatur)

Kat. Ma. Kunst im Thuner Raum,

Saanbrücken 1954, No. 5

Corvey? Paderborn? → Bamby. Lit. 59; ~  
Hammer / Bla. liw. gewebtes. zw.

Kerfus, Verz. I, S. 13 f.

fz. 15<sup>2</sup>: cf. Freibg / Br. WB. 360a Nadeltag f. 210°!

→ gr. Bl.

Das Jahrtausend d. Flönde S. 364 Nr. 65:  
Wenden c. 8 $\frac{1}{4}$  (?)

Trier, Stadtbü. Hs. 23a + b / 122a + b

Evangelien ca. 825, frankosächs. Schrift  
am S. Maria ad martyres

R. Lauter, Frühwerk des karoling.

Evangelien am d. Baedekerkloster St.  
Maria ad Martyres in Trier (heute Stadtbü.  
Trier Hs. 23/122a + b), in: Kertch. Jb.  
(4 (1974) 46 - 60.

Hs. 23b, fol. 117v am Rand links Seite Niedrig Ende 10. Jh.?

p<sup>3</sup> a q f A ū y e; x l g r m<sup>3</sup> ē ē  
"Mainz"<sup>↑</sup> cl-Ligatur!

b. 23a  
fol. 19v große ganzsechte N-Fiale, in dem 125te Kür



Kerffs Verz. 1. S. 25-28

der Bimley 23ab, f. 117<sup>v</sup> in ehr. Laster manzile been-  
fugste Schrift

Foto: f. 23b, f. 117<sup>v</sup> (Die VIII<sup>th</sup>) / Foto Dr. Rautz:  
et al.

1 Knu - Cod. Egbert (Stadtbibl. Ms. 24)

H. Schiel, Codex Egbert der Stadtbibl. Trin.

Textbd. (Fr. d. [1960] S. 38 - 40:

2 Schriften; die 1., die Hauptschrift  
fol. 8<sup>v</sup> - 157<sup>v</sup>, 3. Letzter f. (- Illud aitum  
Sclote); die 2. Schrift fol. 157<sup>v</sup>, 3. Letzter  
f. (georiam nis sciret) - 162<sup>v</sup>.

[Der 3. Schrift folgt auf fol. 163<sup>r</sup> einem Abschluss an dem  
Paracivangelium nach]

Hier will er wahrscheinl., daß auch der 2. Schrift, die  
bloß die letzten 5 Blätter und nur dies reicht als  
Null schließt, einer den beiden Frönden (Kneledus + Heribodus)

sein soll, die auf fol. 2<sup>r</sup> Egoist Bilder  
überreden?

Thru - Cod. Egberti

F. J. Rong, Codex Egberti. Das Perikopenbuch des Erzbis. Egbert v. Trier  
(977-993) (Trevens sacra 1)

Trier, Spee Verlag 1977.

adcc-a 3. 11/1972

Codex Egberti, Faksimile-Ausgabe Lp. H. Schmid (1962)

Hauptabschriften aus dem Schreiber des Theophanius-Nikola.

char. verwandt; aber geistig weit identisch;

die oben e-Schläge vielfach sehr flach gebildet + der lin.  
querdr. Strich ist die oben (wagrechte) Begrenzung des  
nächsten Bedastabes (hingehend), bei klein bes et  
T vielfach mit wagrechten Abzügen oben, sinkenden  
Schaft, die allerdings unten leicht gewundet ist.

Die Capitalis mit ca ff in den Reihen f. 8<sup>v</sup>- 18<sup>r</sup>  
ähnlich: N U

Der Vertrag auf fol. 163<sup>r</sup> von einer Hand, die auch  
in Köln Den 88 einen Vertrag geschrieben hat.

# Trier Stadtteil 31 /

## Trier Apokalypse

Prov.: Trier, St. Eucharius (Besitzverzeichn. 12. Jh.)

R. Lauter / P. F. K. Klein, Trier Apokalypse.

Vollständige Faksimile-Ausgabe... Kommunalfabd. (1975) S. 18: Ausbesserungsband des ausgehenden 11. Jhd. bes.

Ausbesserungsband fol. 2<sup>r</sup> - 73<sup>v</sup> immer werden  
kleinere + größere Partien auf Rändern - ohne  
2. Drittel 11. Jhd., in dem „Danzig“ steht v. St.  
Johannes

21,6 x 25,7 cm

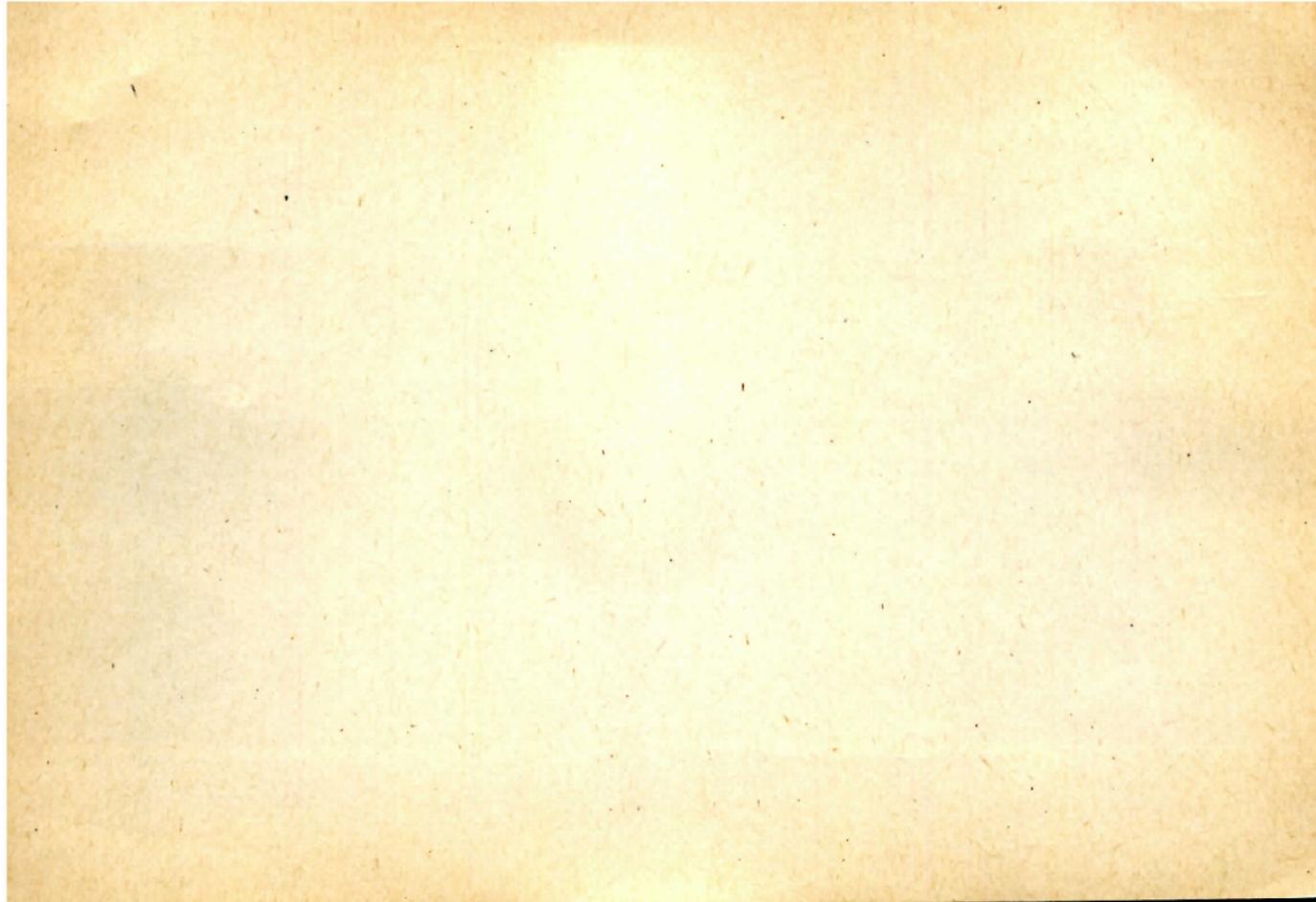
Eupage. Begin 9. Jl. Tams

Trier, Stadttheat. Ms. 50 178 (8 - 1371) 40

Expositio Psalmorum, 10. gl.  
(Keiffer, B. Tafelss. p. 48)

→ gl. Bl.

Photos were. ✓



Trin Stadtstele. Hss. 51/73 + 214/1201

beide Codd. aus Trin, St. Martin; Rahmen offenbar  
aus dems. Scriptorium; Hs. 51 in Kreuzen, ornament. edl.  
Hände, Hs. ~~214~~ 214 zu einer sitz. weibl. ohne  
rechten Hand gehoben - 10. Jh.

langl. Heißl., langl. g g , z.T. (so in Hs. 214)

s + f vorne die Grundlinie; weiter zugleich spritzig +  
ornamental; führt zu allen den ornamentals Ausrichse

¶ £

t

Mitmach?

Bk S. 489

→ gr. Bl.

≈ Hs. 51/73 [Explanatio psalmorum]

Keuffl., Bibellss. S. 49

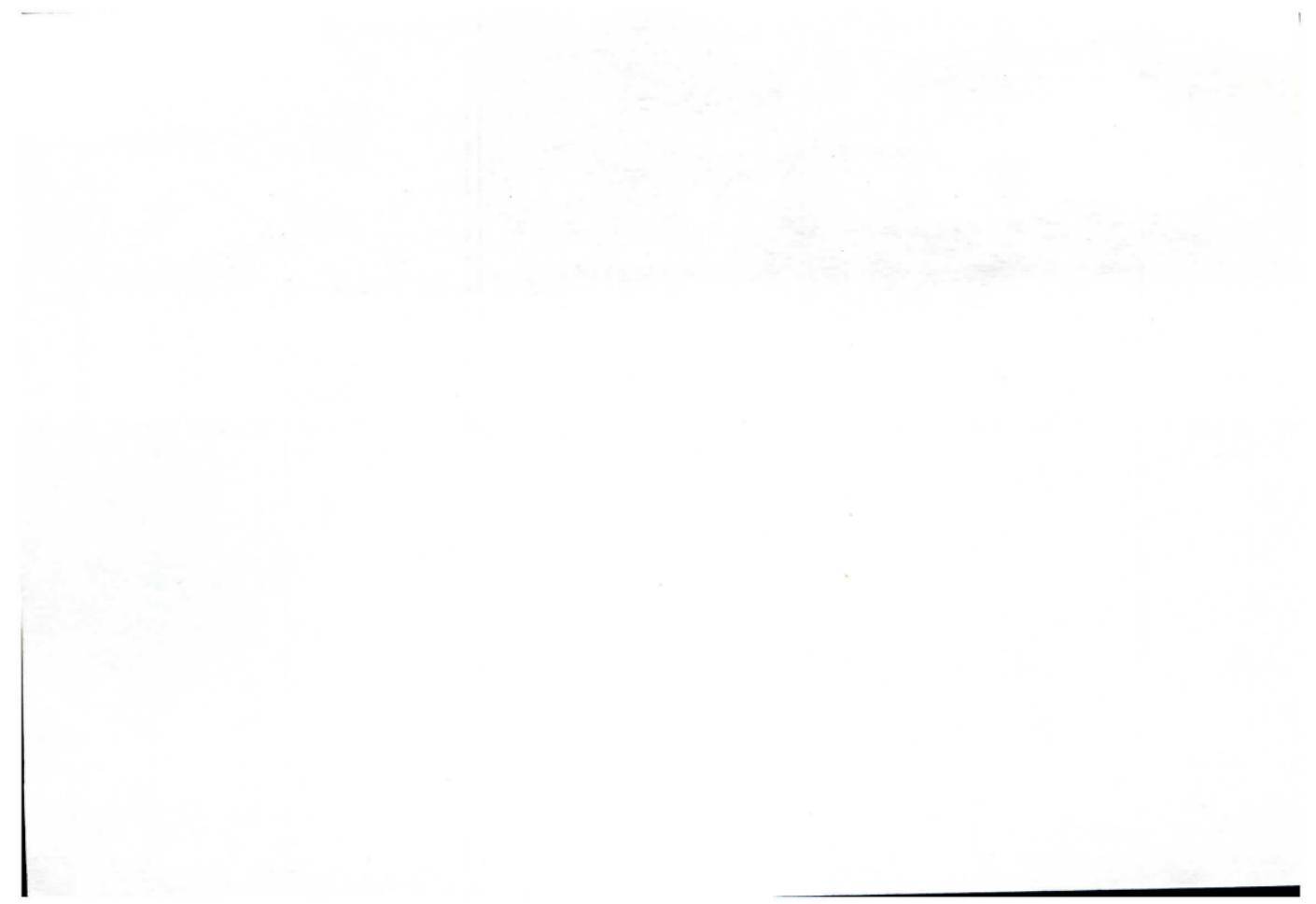
Trier, Stadt. 64 ✓

Haino, In Jesaiam 10. Jl.

Perr: Boppard (c. fol. 127<sup>1</sup>)

Kieffer, Kuz. 1. S. 54 f.

→ 8<sup>o</sup>. Bl.



Trier, Stadt b. 67 ✓

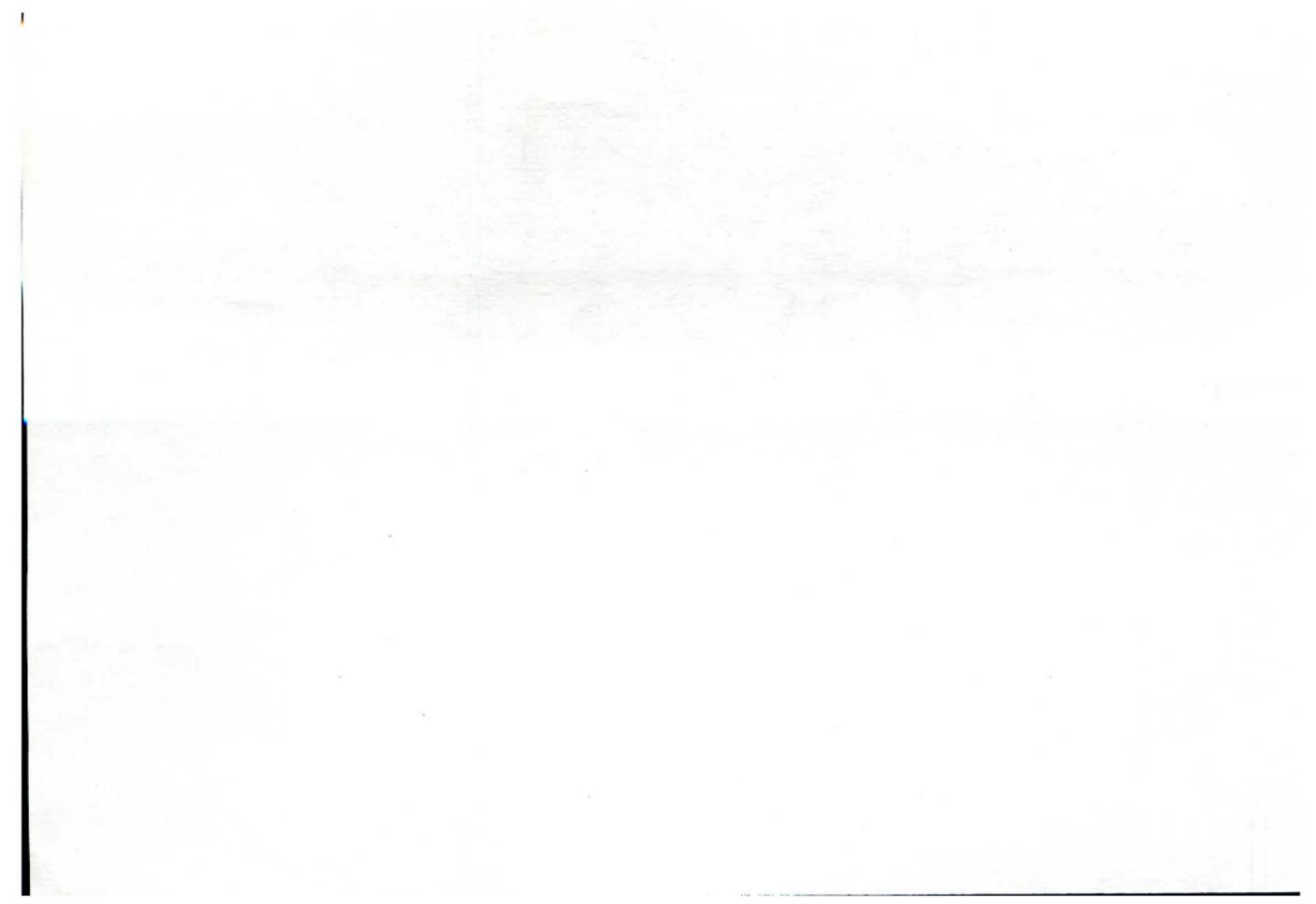
Fr. 53 ff. zu Jesaiam 11. Jl.

Prov. St. Martin

Kieffer, Verz. 1. S. 55

→ gr. Bl.

Plutos nach. ✓



Triv. Stadt b. 100 // 77 !!

Glossen zu Paulusbriefe 11. R. voll. H.  
aus St. Martin

Kerffer, Verz. 1, S. 71 f.

worauf die Kerffers Provinzangabe steht, unklar  
die Briefkette kann aus St. Martin stammen  
(& teilweise leicht unreg. gefärbt  
durch eine Triv. Nr. 67, obwohl jünger)



Trin. Stadtwte. 118 (ohne LXXXIV)/106 ①

Prac. cod.

f. 196<sup>v</sup> - 310<sup>v</sup> v.lte Symeonis der Löwen

f. 310<sup>v</sup> - 312<sup>r</sup> Symeonenzyg

Kerker, Verz. 2, f. 6-10

M. Coen, in: Ital. Boll. 68 (1950) S. 188ff.

M. Coen, Catalogus codicium hagiographicorum  
latinarum bibliothecae curitatis Treverensis,

in: Ital. Boll. 52 (1934) S. 158:

s. IX - XIV; fol. 296<sup>v</sup> - 310<sup>v</sup> v.lte Symeonis  
(BHL. 7963)

Photo: f. 304\* work.

Trier, Stadt. 118/106 - 40

(2)

teiles 11. Jl. als Fr. Matthias

Kieffer 2, S. 6 - 10

f. 296<sup>v</sup> - 310<sup>v</sup> Vita Simeonis, von ehemaligen  
kathol. Hand 2. Dittel 11. Jl.

Anal. Boell. 52 (1937)

f. 296<sup>v</sup> - 310<sup>v</sup> o. xv

Bede-Kat.

→ gr. Sc.

Photo 9.6.05: 305<sup>r</sup> (fateor fons + ras) 311<sup>r</sup> (Posturum) / u.

Plots fol. 304 n (andere wec)

Trov., Gedth. 132 ✓   Frage 132 !!.

fly-leaves hießen aus Evangelion od. Selektion 11. Ph.

Trov. Oberhardsklause

Küpper 2, S. 27 f.

wird mehr im Codex 21.2.84

Codex St. Marie v. in Oberhardsklause auf Papierum  
sonderne Vorsatzblatt (fragment)

fol. 1<sup>v</sup> unten: über den Joh p̄ltor pl̄bi in Zidinchef  
(15. Jl.?)

Fragment: <sup>132)</sup>  $\frac{1}{2}$  Seite Blatt <sup>für Längend</sup>, stark beschurten;  $21 \times 14,2$  cm  
+  $21 \times 9,7$  cm;      Digital. wsl. v Abzüge ✓

Schrift z.T. abgeschr. (vor allem auf fol. 1<sup>v</sup>, 2<sup>rv</sup>)

f. 1<sup>r</sup> Liber dominus Bte Marie in Everhardtensi Treveren diocesis  
alium prof. notab. enig heist 2. H. II. Jh.

X a g & R Q

Lektionfragment Missale-od. Breviarfragm.

Plato: fol. 1<sup>r</sup> (= Hauptseite, die und eingerahmten Lesbar ist, mit  
Bemerkung) ✓ eil.

Trier Stadtthe. Nr. 137/50

f. 1<sup>r</sup>-73<sup>r</sup> 6. Augustus, Civ. id. (abbrev.) 9.-10. Jh.

R. Kürz, Die ~~Hss~~ hsl. Urkunden d. Stadte d.  
hl. Augustinus V 2 (1979) S. 479

Krämer, Berichtigender Verz. der Hss. der Stadtthe. zu Trier  
2 (1891) S. 32 f. : 1. H. II. Jh.!

Folz, Codd. rescripti, in Hsl. Trierant 5 - Stadt e Test.  
235 (1964) Nr. XCI II. Jh.?

fol. 154<sup>r</sup>-189<sup>r</sup> Trier, Hypomneme, von und einem  
Händen

f. 189<sup>r</sup>-192<sup>r</sup> Tanno Prirat. von f. 192<sup>r</sup> ergänzt v.

# S. Papirus + S. Tachinus in einer anderen Hand,  
da nach langer Räumung leicht anreibt; anderseits  
eine gewisse Abst. bkt. mit den einzigen vorangeführten  
Händen, die zwar alle eine (teils etwas unvorbildige)  
Räumung et. Ligature zeigen, aber anderseits in der  
Wirkungsrichtung abweichen

a - r g n & a s t & h q

BK, S. 508

23 x 16 cm; Prov.: Trou. St. de l'âme

1. H. II. Jh.

Ptolema: fol. 190<sup>r</sup> 189<sup>v</sup> (Valerian) , 191<sup>r</sup> (Talitragus)

Trier Stadtb 137/50

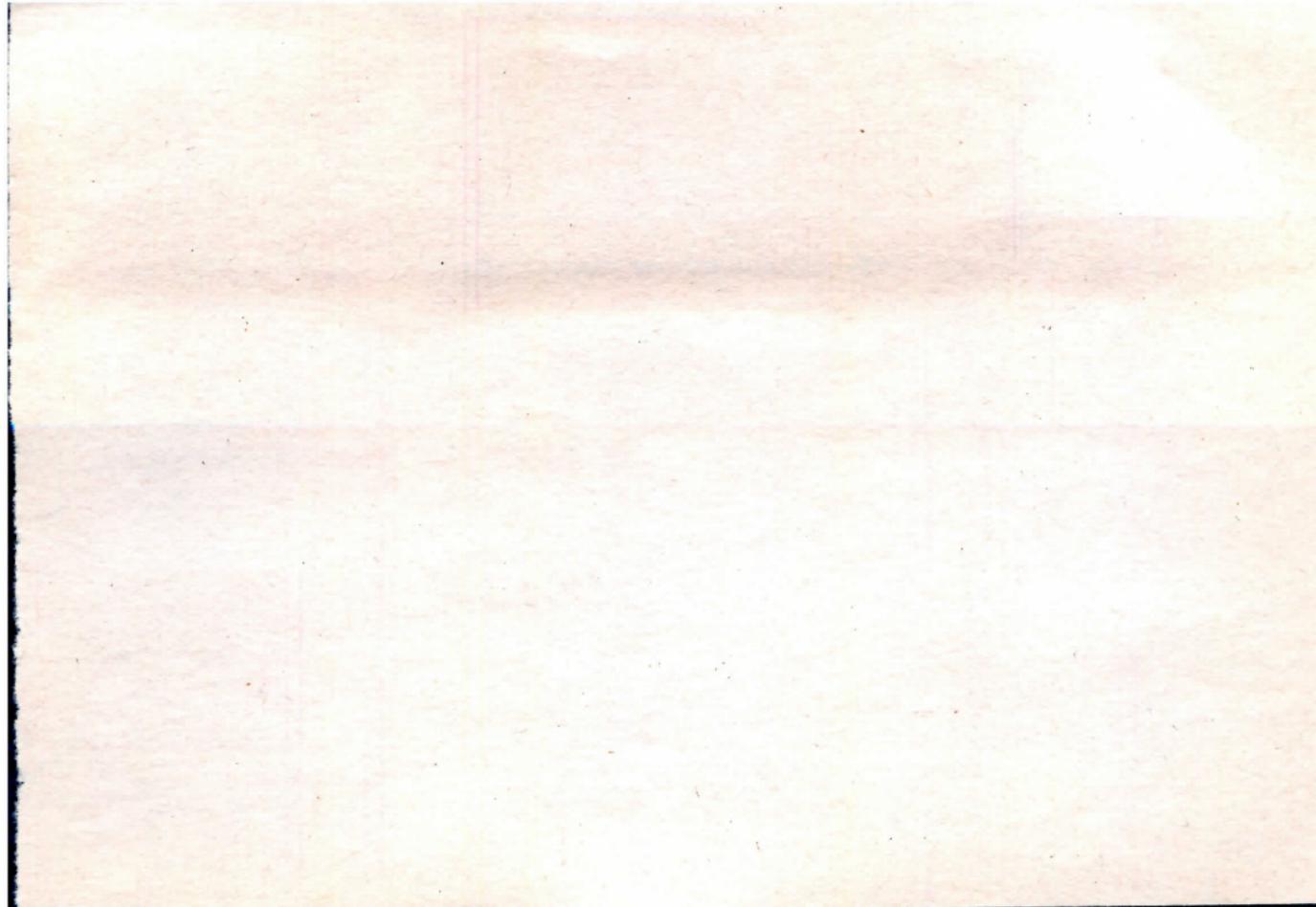
CLA IX. 1368 Talmup. fol. 48-61

1. Sept. Coel. canonum Hibernensis  
in libro 5. VIII<sup>2</sup>

2. Sept. Augustin. Civ. de (Exzerpt)  
a. XI<sup>2</sup>

Prov. Trier, f. 17a

Facs. abda. - fol. 56



Trier, Stadtbib. Hs. 149 (8° - 1195)

Argentin, Camodora, Auf. 10. Kl. (Kersten, Kirchen-  
wörter-Hr. p. 54 f.)

F. Dobbeau, Recherches sur les Argentiniennes  
de (1985) p. 22?

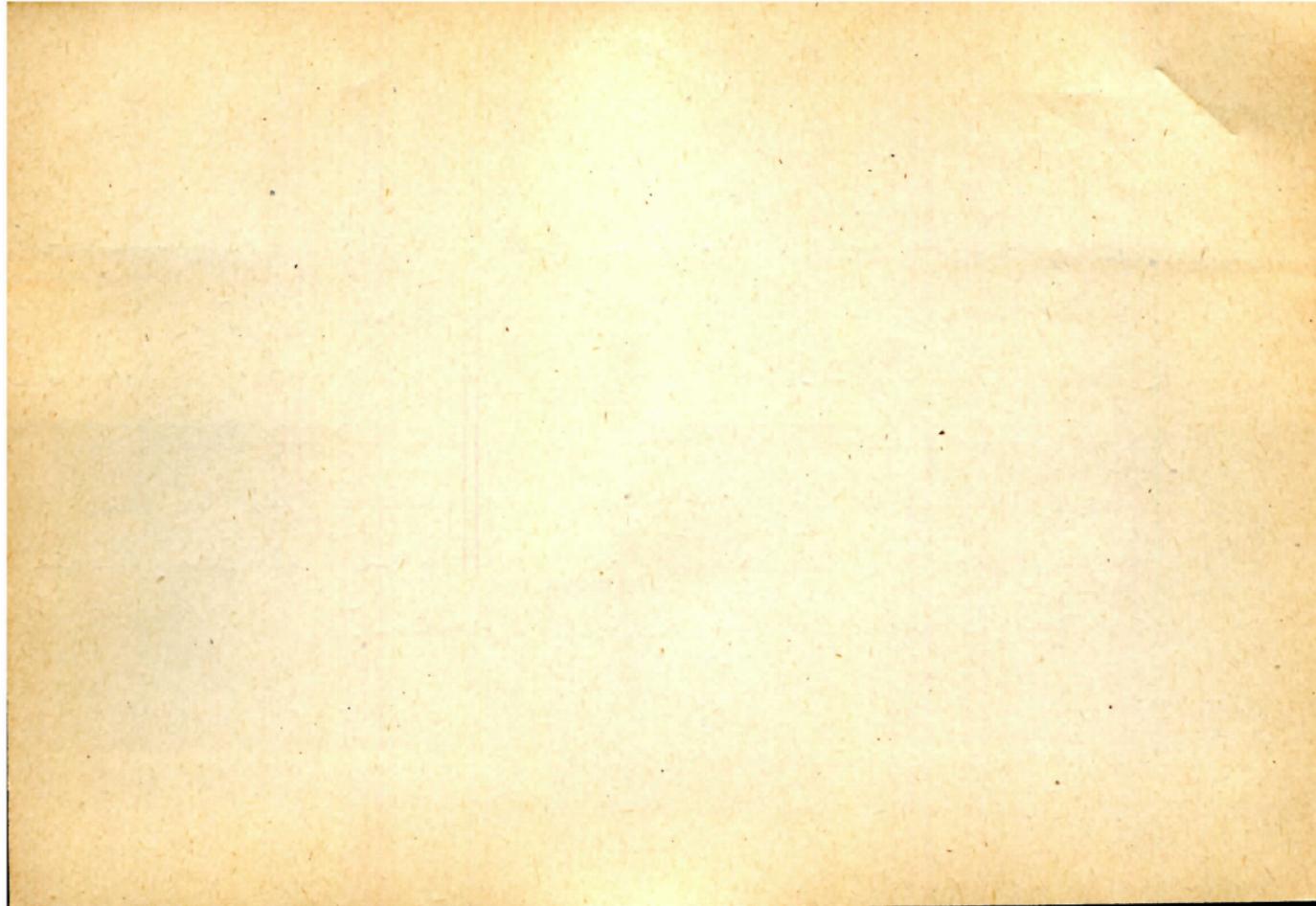
Katz, Argentin 5, 2, S. 481 f.: s. Ex (Birnbaum)



Trier, Stadtbbl. 171 / 1626 (II 89)

Gregor I., Epistolarae

P. Bede, Notizen zu Bbl. genl. der Abtei St. Eucharius -  
St. Matthias, in: Annales Trevirensia 1g. H.  
Schiel (1960) S. 46 f., erwägt, ob der Cod. 171 / 1626  
aus St. Eucharius stammt, wo ein Exemplar der  
Briefe Gregors d. Gr. in einem Bbl. Katalog des 16. Jhs.  
bezeugt ist. Das würde gg. für Lang mit den beiden  
Einzelpfälzern der Reg. missas sprechen!



Tren, Beeth. 152 ✓ / 1230

Augustin, Detmold 11. Jl.

S. Matthias

Leipfer. Verz. 2, S. 57

2. H. 11. Jl. (od. 1. H. 12. Jl.?)

Wolmer st. (franz.?)

Kirz, Augustinus 5, 2, S. 482



Der Stadtbüro. 160/1198

Laufer, Amuria Provinz S. <sup>2</sup>30(124)

a. IX

wurde ebd. Abb. 1 zu entnehmen, a. X?



Trier StadtB 167 (xxx)

MGH SS. 14, S. 98: L. bellis de rebus Trevorensibus  
Text aus Notizen kleiner Cicer oder Pfeizel,  
beendet bis ca. 1000, nach Uta. 73 c. XII u.  
entstanden; H. ~. XII?

Wattens.-Hölzlmann S. 127f



Inn Stadt B. 170/36

Frühj. 17., Cpr. c. 1<sup>8</sup> an Röley ~~2~~

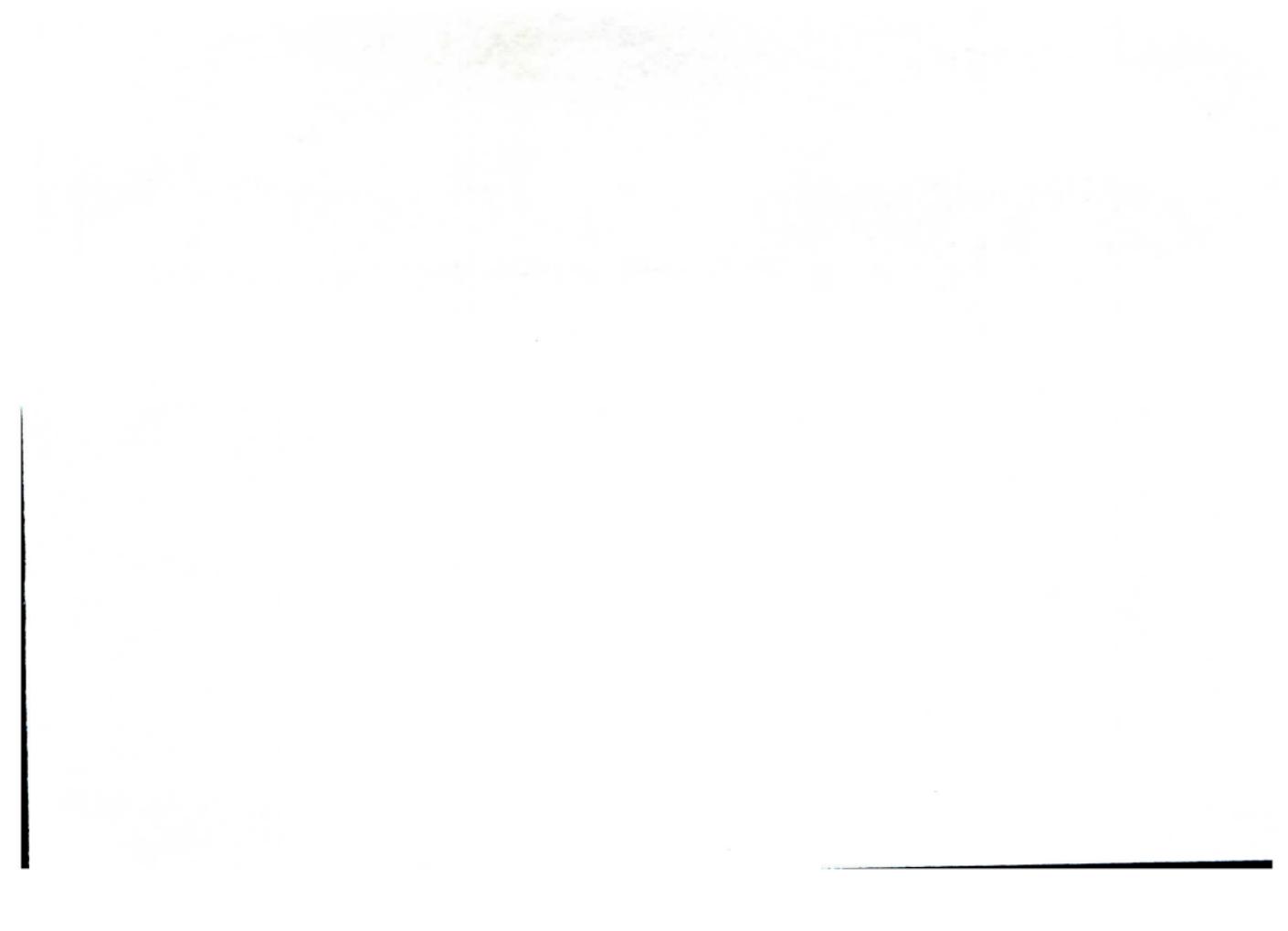
Klamm 757

? Bd. 2?  
Keifler, Bonner Kunz. ? (1888) S. 88f..

24,5 x 17,4 cm 111 Bl. n. 1<sup>8</sup>

vergess. Minskai

Nachfrage?

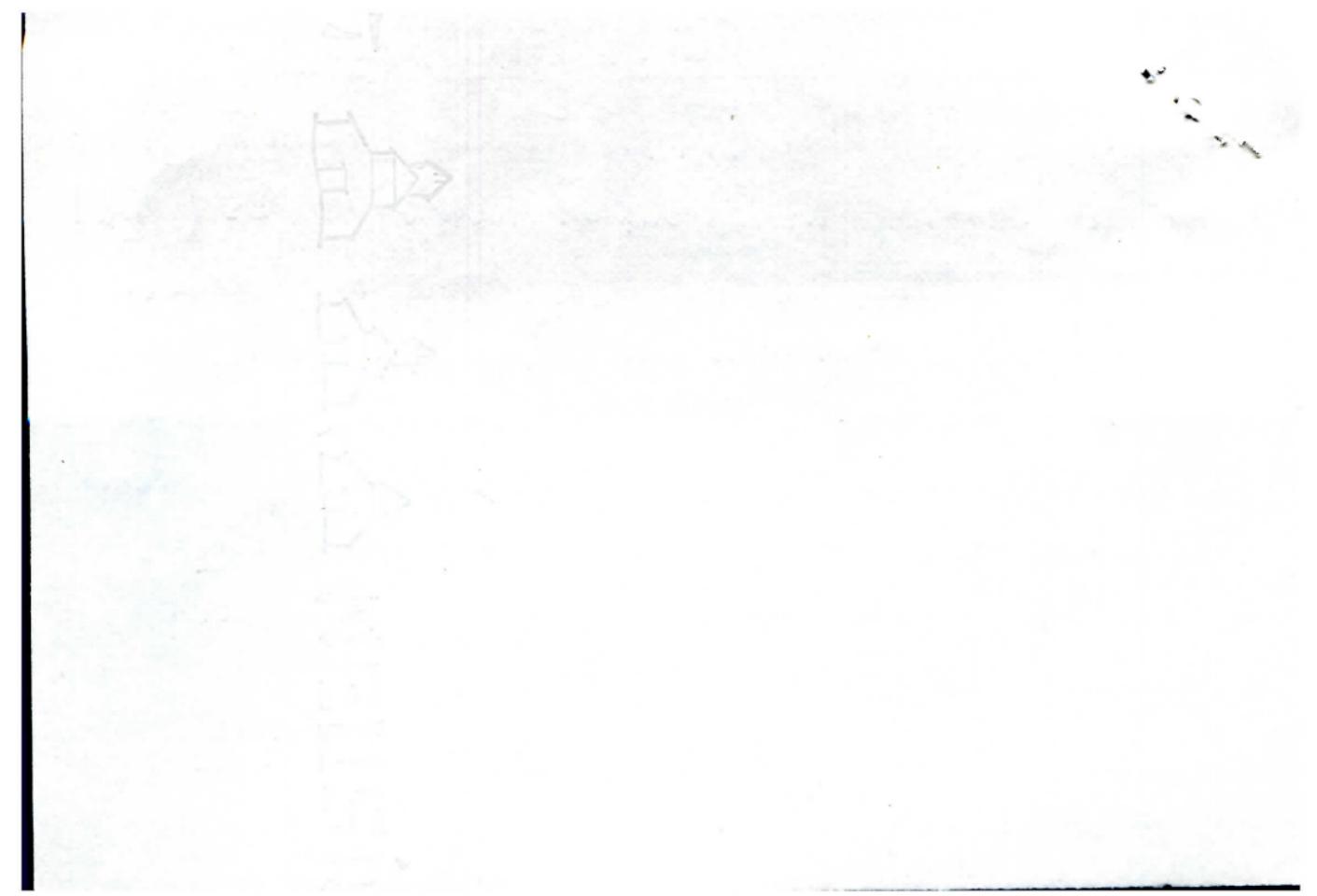


Trier Stadtbbl. - Reg. Guy. 171a / 1626a

Kentare, Ein Verzeichnis des Trier Domchapters aus  
d. Jahre 1429, in: Trierisches Archiv 24/25 (1916)

S. 231: „Item nach den alburn bich constitut test  
vol costlichen Gestegus und Perlin besatzter mit  
idei golden ~~b~~ugstaben und letet an < incipit  
libu epistolam beati Gregorii >“ (→ nach Trier  
Dombibliothek, Kopiar des Domkapitels Bd. III S.  
251 [ff.?] + Koblenz, Sta. Domkapitelariles  
Kopiar (Bd. VIII S. 537 - 554)).

P. Lehmann, Inforw. d. Nr. 1 [1] (1941) S. 234,  
vgl. ebd. S. 233 mit A. 1



Reg. Gregori

Trier, Stadtarch.

171a/1626a

Die Widmungsverse des Trierer Hr. des Registrorum  
Gregori:

(ed. NGH Poetae 5, S. 429 Nr. 3 c)

besagen, daß Mr. Regist. v. Trier

die Herrschaft der H. angeordnet hat

? (pieri iuvat) ~~re~~ feste in den friedessegne-

ten fste. des Ks. Otto (tempore... Caesar

? (Ottois). Wie an dem vorstehen für Lang

hervorgeht, ist mir dieses Ks. Otto & der

im zw. gestorben  $\rightarrow$  Otto II. geweiht.

Seine linke Seite des Codex z.T. und vor 983  
entstanden sein, wie über ein 983, wo  
man verwendet vielfach best.

81/83 ————— 0.43990

Thun - Reg. Syg. (Fagm.) 171a/1626a

vergleichende Abb. der beiden Schriften bei  
P. E. Schramm, für fests. d. Bodenmalerei  
in d. St. d. Sädr. Ks., in: Jb. J.  
Kw. Wiss. 1923, Taf. 21

Prüf. d. Vergleichung sind die darüberw.   
Q + R in den Capitalis weibl. für  
den Reg. usw. zu erkennen.

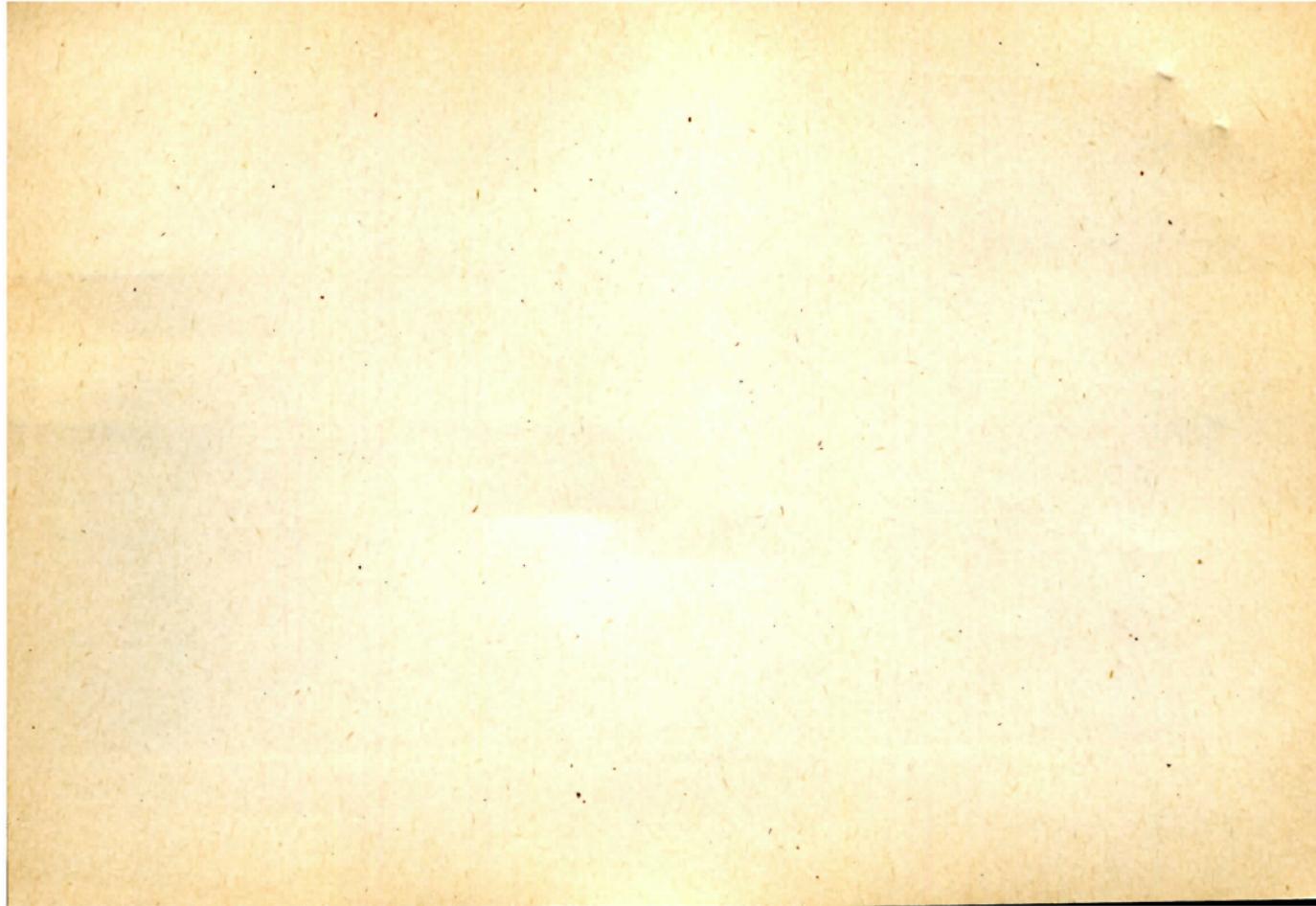
~~redgum on the 5th, 30~~

Trier, Stadtthee. Hs. 178 (2° - 1205),

Gregor, Monachus, 10. Jh. aus St. Martin  
(Keuffel, Kinderwörter-Bh. p. 93-95)

Monachus xxviii - xxxv

Bk. S. 377



Trier Stadtb 188/1187 8°

Beda, In parabolae Salomonis

c. 8<sup>o</sup>

an St. Eucherius

G. Franz, Stadtb Trier. Katalog. Beda - Hs. an  
St. Maximin (1990) S. 64 Nr. 32



~~Trier (Stadtteil.)~~ Cod. 214/1201 8° ✓

fol. 157v Auf. II. Jr.

MGH. Poetae 5, 385 Nr. 16, vgl. ebd. p. 379  
aus St. Martin, Trier

Akrostichon: Heribertus amister

Sauerland, in: NA. 16, 178

Kerffer, Verz. 2, S. 147 f.

Mappe?

Wenige Seiten (Blätter) hat der Codex? (Widerspruch zu  
Kerffer + MGH Poetae!)

Hände auf Holz!

→ gr. 8.

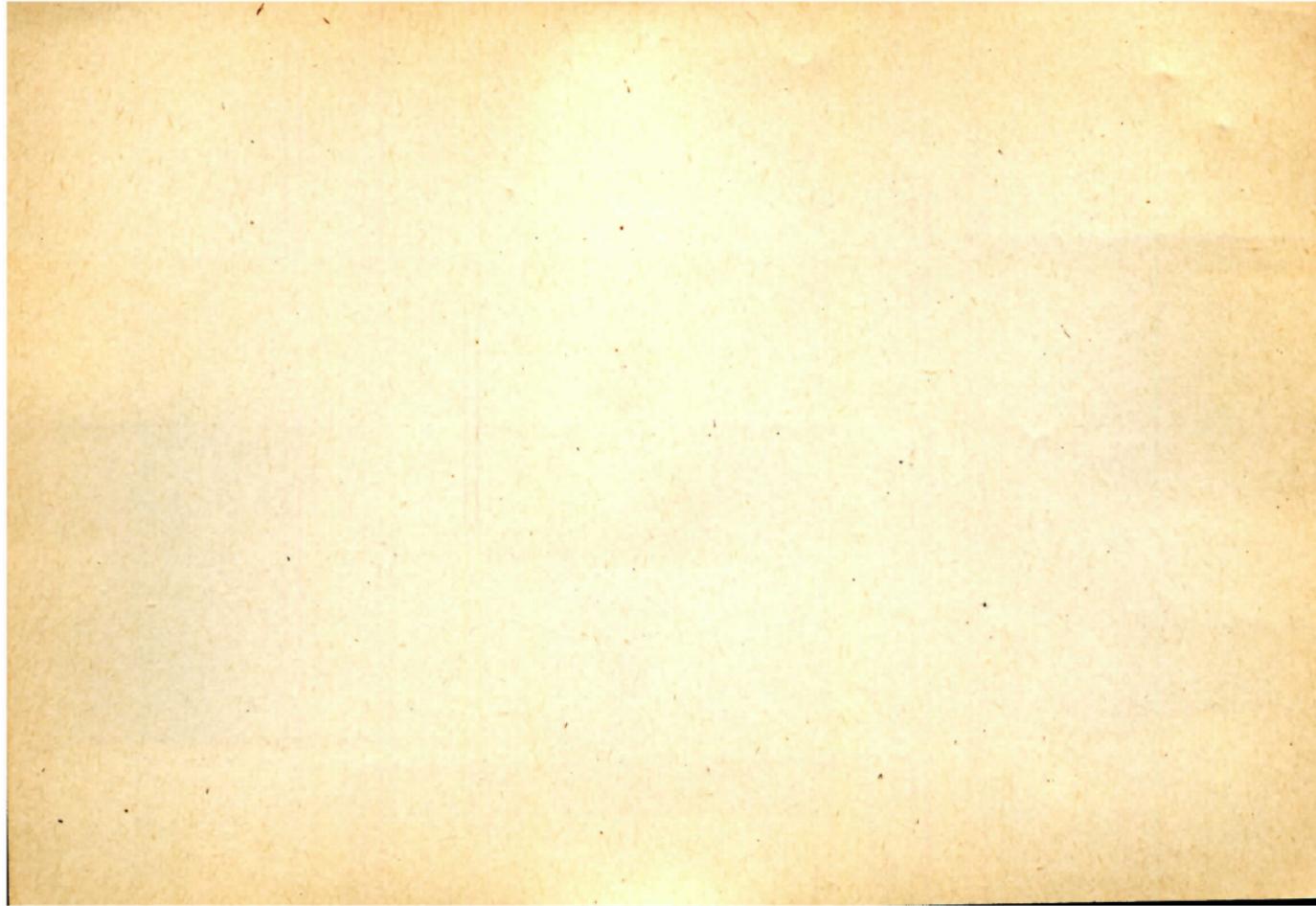
Joh. Chrysostomus etc.

f. 129<sup>r</sup> - 130 Verso an Heribertus archistar

Thes: 18<sup>\*\*r</sup> (at*ter*) 44<sup>r</sup> (21 hec), 45<sup>v</sup> (impensal)  
f 106<sup>r</sup> (f. Tantum). fol. 68<sup>r</sup> (et retrorsum), 157<sup>v</sup> (H.c. 9<sup>\*\*</sup>)

Trieu, Hadfield. 217 (7° - 1403) ✓

Oncidium (Freyer d. Gr.) , 10. Jh. , aus S. Martin  
→ fr. Bl.



Thun. Stadt 6. 260 / 1139

Hornblende I. H. II. Jr. 42 x 30 cm

S. Matthias?

Kieffer, Verg. 3, S. 53-55

grosspaarig, große Schill - öhm. 201 Thun Stadt 6.

ff. 14/1845? schwarz 67/1051?

Photos vorr. ✓

Plutor: fol. 29<sup>r</sup> (non appetitio) obn H.!  
fol. 98<sup>v</sup> (amphion)

A. Boedeker, Abendland. Miniatoren bis zum  
Ausgang der roman. Zeit. (1930) S. 87:  
mittelrhein.

H. Schiel, Die Buchmalerei in Trier. Von den ersten  
abendländischen Kältern, Rhen. Ver. f. Denkmal-  
pflege + Heimatschitz Jg. 1952, S. 106 und S. 100  
Abb. 7 f.: Der Hornträger der Tailes Diac.  
(= Hs. 261) „aufs engste verwandt“ mit Cod.  
der Kirchensel. des Klosters Püfin (daher 1183) +  
einem Botel aus St. Gmein (Abb. 87); verringt sich  
den Skulpturen v. St. Matthias

R. Braun, Trierer Bildkst. von Anfang der  
12. Jhs. im Künsterinventar, in:  
Fr. f. christl. Kunst 7 (1894) S. 346 f.

J. N. Plotzke, für rhein. Buchmalerei im 12. Jh., in:  
Rhein + Naas. Kunst + Kultur 800 - 1400. Bd. 2  
(1973) S. 311 f.: die Hs. 261 | 1140 sei „nicht  
weit entfernt (von der Bibel aus St. Simon-Trier,  
Stadtbibl. Hs. 2 | 1675-76) einzuschätzen“. Ebd. S.  
311 Abb. 13 die Q-Miniaturen von fol. 153v der Hs. 261 |  
1140

F. J. Rong, für roman. Buchmalerei in Verdun + Trier Stellg. 255  
Rhein + Naas, ebd. S. 337: Das Hornikar mit. 119 der Bibel  
ausw. v. Verdun verwandt mit Trier, Stadtbibl. 261 | 1140

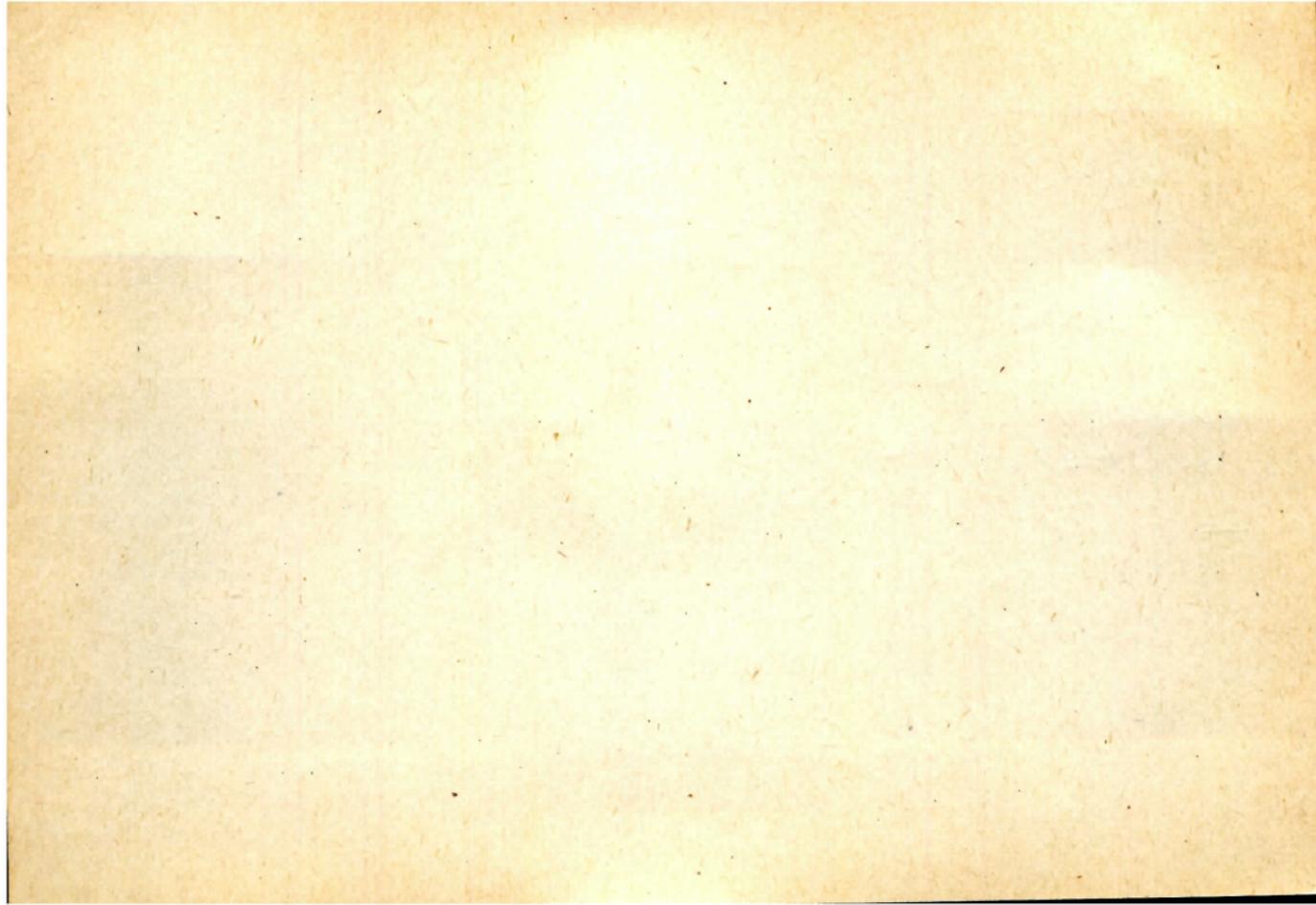
<sup>193. fragment.</sup>  
Thun, Stadtteil 262 (4° - 1144) ✓

Osnabrück Haymon, Auf. 10. Jh.

oben Doppeldecker 2 Fragmente 10. Jh., große Form  
verschoben, Aufgangsplatte mit Regenwurzel auf  
Rohrmauer

Bk S 515

→ gr. Br.



Trov., Stadtg. 262 ✓

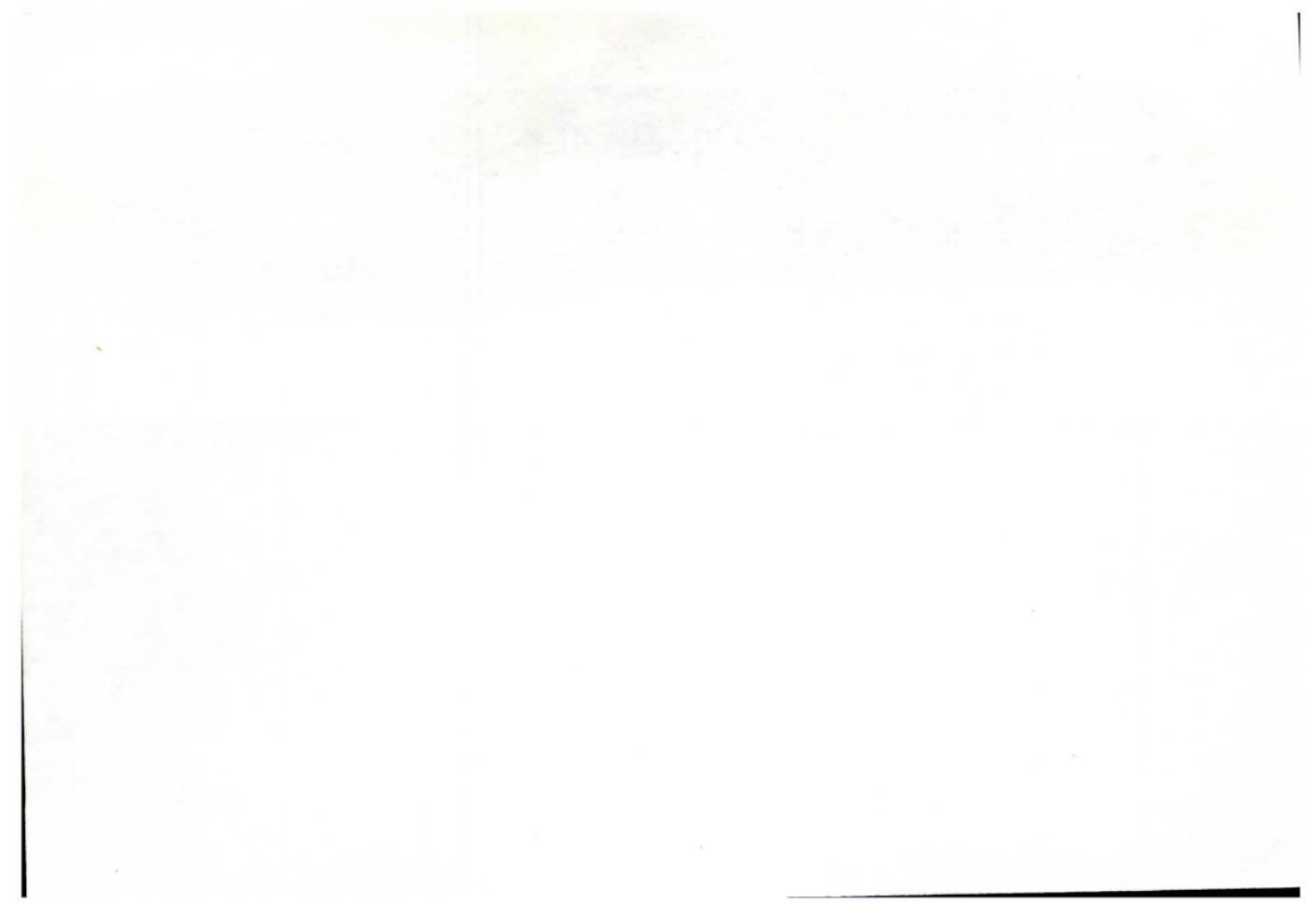
Hayne, Hornilian Auf. 10. fl.  
fly-leaf Parthenocissus II. fl.

gr. Maximum

Kieffer 3, S. 57

→ gr. Bl.

Bk S 490 f.



Thru, Hedthile. 388 ✓ 1152 gr. 2° ✓ !!

Taromale 11. fm. Z.H. 43 x 32 cm

St. Simon

Kieffer, Verz. 4, S. 26

Große, meistens recht gute Schuppen, mehrere Hände  
2 spaltig

Anzeige am Lippenrand v. Crenules c.  $\frac{1}{2}$  in. ?

→ Baker

Plasto rock.

Photo: fol. 123<sup>r</sup> (*Trochus hinmani*) oblique H.  
fol. 218<sup>r</sup> (*forficulidium*) oblique H.

Trin Stadtb 413 / 1142

Paul. Diacon., Hirn. Lang. f. 1 - 84;

f. 85<sup>v</sup> - 108<sup>\*</sup> Vita Arnous

c. XI ex.

Monumenta Arnous S. 58

22,2 x 15,4 cm

ans St. Matthias

111

111

Trin StB, 413/1142 (142/42 - 8° ?)

Vita Ammon s. ♂ ex.?

Kiefer / Kiefertand, Beschreibender Verg. d. Hr. d.

StB zu Trin ♀ (1914) 218

R. Heijer, in: Rhein. Vjll. 40 (1976) S. 269

Monumenta Ammonis S. 58 Nr. A 18 (m. unzulängl.  
Facs.)

steht der Klin. / Siegbg zu sein als Trin; ca. 110°?



Mikrofilm / Photos: 1<sup>nv</sup>, 2<sup>n</sup>, 85<sup>v</sup>, 86<sup>n</sup> vorh.v

• TRAILER DE LA FILM

Trier, Stadtbibl., 427/1156

Keuffer / Kentenich 8, S. 227

Miscellanhs. s. XI und XII

1961-1962  
V.S. - V.G. 3, 1962  
Lectures on

Trier, Stadtbibl. 433 / 1162 ✓

Keuffer / Kentenich 8, S. 229 f.

aus Eberhardsklausen

zum Einbd. Fragment eines Liber consuetudinum s. XIV  
benutzt *npctua!*



Trier Stadtbibl. 454 / 1194

Keuffer / Kentenich 8

s. X / XI



Thür. Stadtb., Hs. 526/1564 40,

Fragen. (Spiegel vorne) 26, x 19 cm

1 Bl. Lektionar o. X

Alt. ? Initialen & Fünfzehn karmin

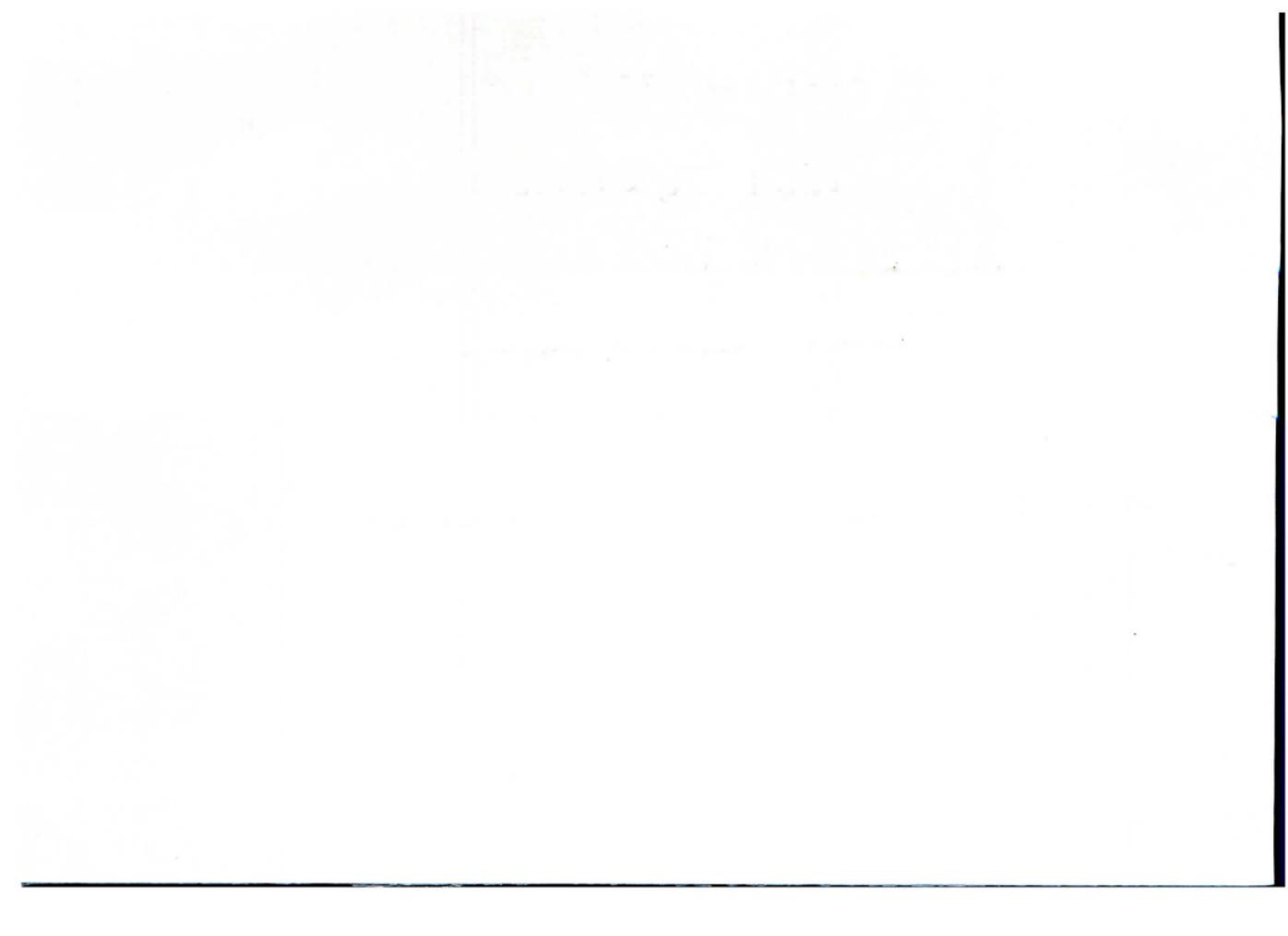
X

Staccioli / Heydenk, Lai. Nr. ... Schulaufklarung Teil 1

Dan. 13, ~~52~~-62 (36)

Joh 8,1-5

Drg. work



Trier - Stadtbtl. 588 | 1543 f 4° ✓

Ascertea, an die Head, dam St. Rathmar (Trier)  
10. Jh. - so Kürzeja, *littera ordinaria*  
d. Trierer Domkiste S. IX

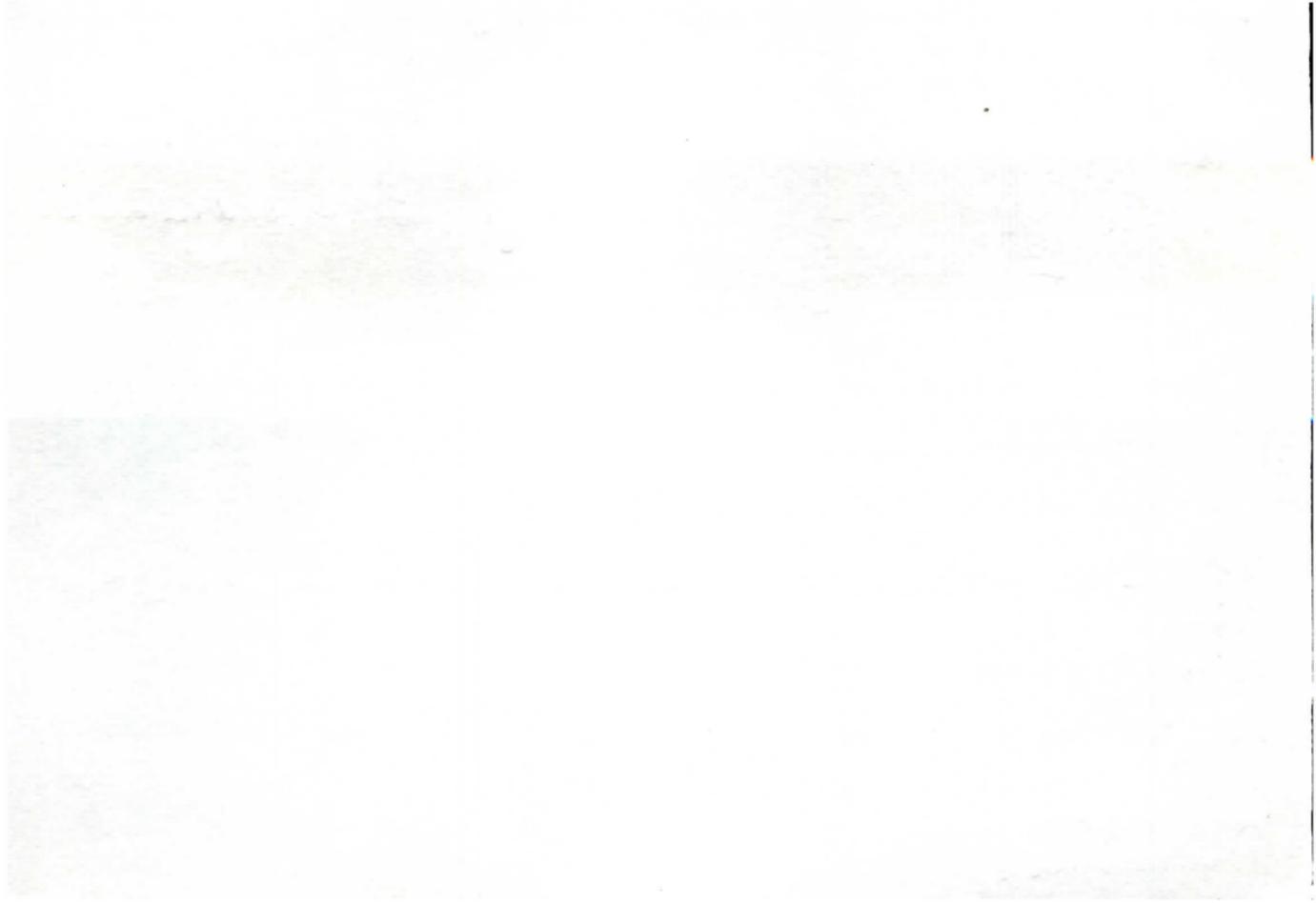
f. 1<sup>r</sup> Dedit Liofrinus abba indigens et peccator hunc  
librum pro remedio animae mei Scio Richardo illigine  
servientibus vno.

f. 1 - 49<sup>r</sup> Pandanus Radbertus, *Die ecclesiastica*

26 x 17,5 cm

Kieffer, Verz. 5, S. 42 f.

Photost. von.



Trier Stadtbol. 592 | 1578 ✓

(7)

Sauerland, Trierer fels. quellen S. 75 Ann. 2:  
Paralytolog aus St. Maximin 10. Jh.

Kieffer, Beiträge Studien Kult. 5\*, S. 46-48:  
9. Jh.

Kirzeja, Liber ordinarius d. Trierer Domkantie S. 14:  
Hymne aus St. Maximin (f. 123 - 129), 10. Jh.

S. Konstan, in: Ann. Hist. Ver. Niederrh. 183 (1980)  
21 → R. Saarbau (Van Beur d. Trierer Kloster-  
eile St. Maximin im Hochma, in: Annales Trevirensia

[1960] ? ) : Hrabanus Maurus, De institutione  
clericorum, Ms. 592 / 1578, von ders. Hand  
geschrieben vor die Nachtrag.-Notiz im → Ms.

2243 | 2043 , fol. 106<sup>2</sup> - <sup>willego Marini! die Nachtrag-</sup> Notiz später 10. Jh., der Hrabanus  
aller 9. Jh. (allerfalls z.T. früher 10. Jh.) Maurus 9. Jh.

f. 120<sup>2</sup> - 126<sup>v</sup> Fragen eines Gebetbuchs, karoling.  
Schrift, deren Fidelis Vorbild f. die Schrift des  
Egbert-Cod. gewesen sein könnte; diese natürl. gestrafft  
+ begrenzt geg. Etu die lockeren karoling. Schriften;  
aber die Grundform v. m + u ganz ähnlich. m  
und das g ähnlich. 3

DGH Capitula episcoporum S. 54

Trier Stadtb. 592 / 1578

(2)

J. Jimpel, Habans 17 ans, De institutione  
clericorum libri tres (1996)  
a. ix ex.



Trier StadtB, Hs. 642/870 8°, Fragm. 1

Hinale n.  $\tilde{x}$ ? 2 Bl. teile

14,5 x 19 cm

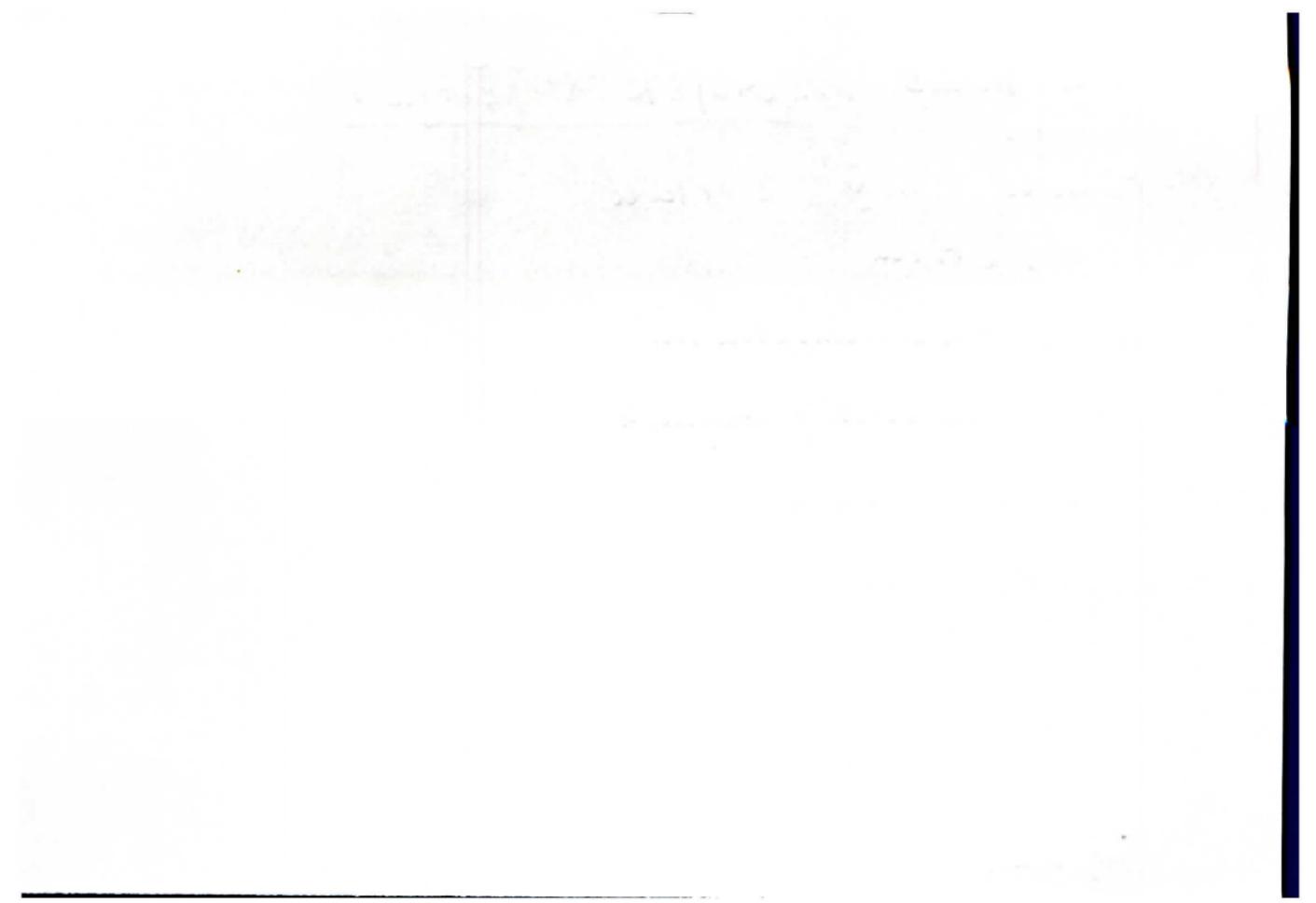
Prov.: Abulandsklawen

Kat. Saccardi / Heydeck

Altertum. Initialen

dr.? Ital.? n.  $\tilde{x}$ ?

Drg. wel.



Tur, Stadt 838 / 1634 /

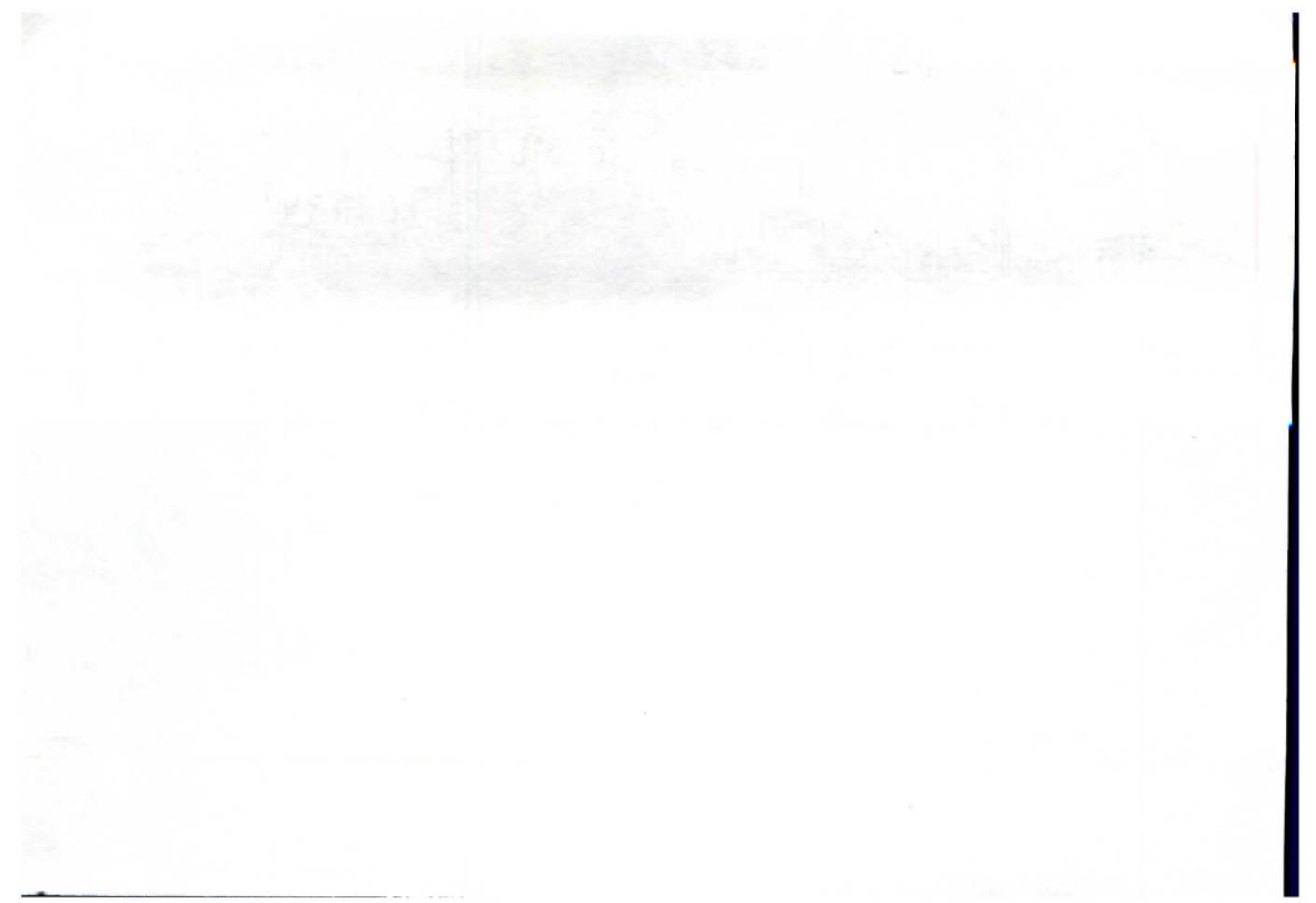
Spiegel: Apoc. fragmente 10. Jh. | aus Grubd. entfernt  
Kontext, Verz. 9, S. 1 f. Ju. 1984!

Prov.: St. Simeon, Thm

Fragment 838 / 1634: A Apocalypse (Fragm.), 2 Blätter  
benutzen, 2 spacy, 38,5 x 24 cm.

9. Jh.

a) einer Seite ist. Nr. 2: vgl. gleiche Hand bei Priscian-Fragment  
St. Simeon

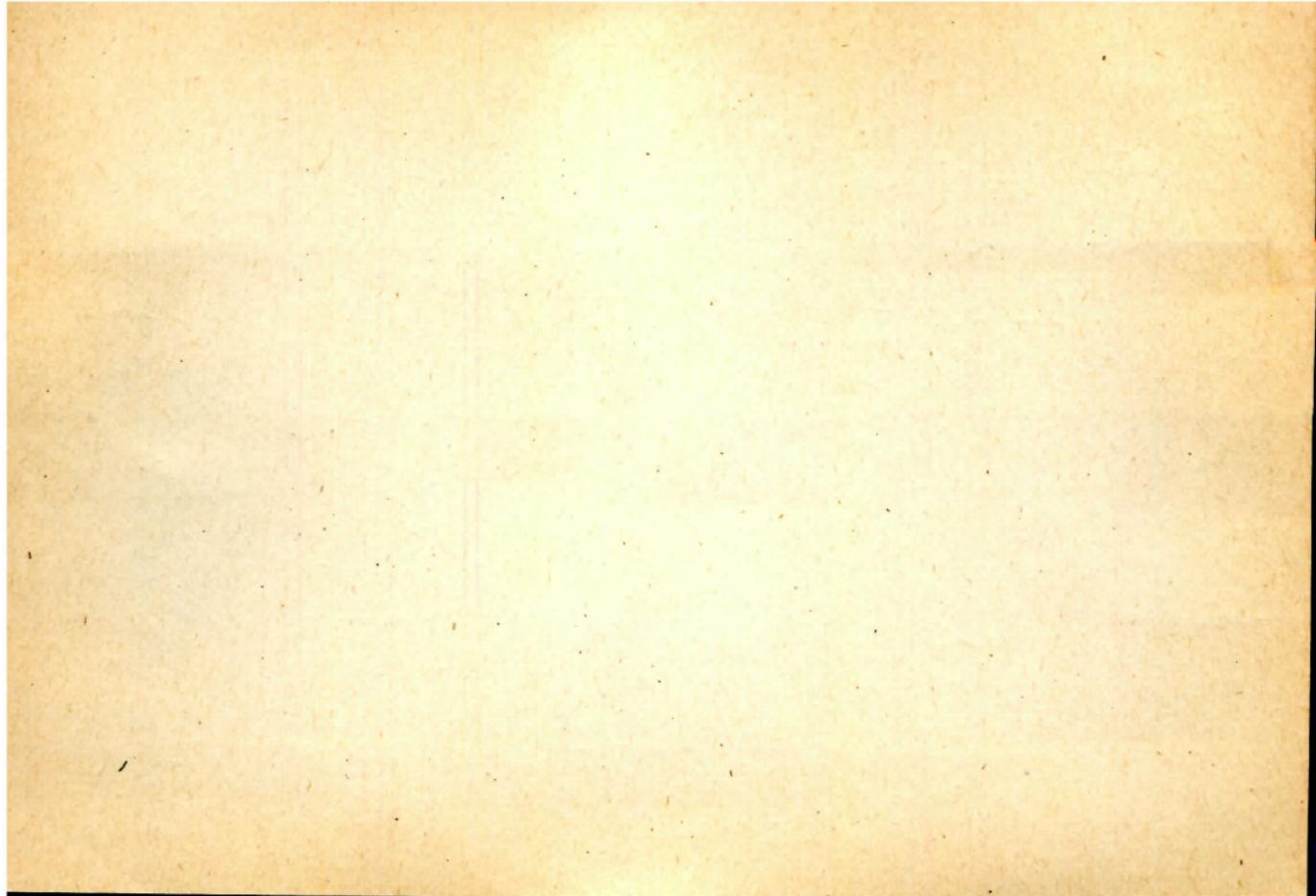


Trici Stadtteil. 927 / 1882 ✓

Regino, De synodal. causa 10. Jh.  
be. Lorsendeben ausdrückend (S. ~~xx~~) unter  
der num. 1362, 4 aufgeführt  
aus S. Maria im lacu!

BK S. 491

→ gr. Br.



Trin. Stadt litre. 1082/32 ✓

Sehr. aus St. Matthias

f. 157 - 179' ~~6~~ Victorinus 11. Jr.

Prüfung Olsan 1, S. 329

Kat. Bd. 10 (1931) p. 7-9

f. 114 sqq. Kommentar zu Donat 11. Jr.

Prov.: St. Matthias

Kentenich, Verz. 10, S. 7-9

kleine bgr. oder kleine Schrift, die zu bezeichnen:  
der Donatkomm. wohl 10. Jh.; über ob friesisch?



Thru Stedtse. 1084 / 115 Daher von Teil III ? ✓

Cons. besteht aus 3 Teilen

I Sallust f. 1<sup>\*</sup> - 46<sup>\*</sup>

II Kompositionstexte, darunter Kalender f. 47 - 102

III Poematische Traktat (a. gl.) f. 103 - 128 Quadripartitie?  
alle 3 Teile später in 13. Jh. in S. Echternach (viele zu-  
folge Bezeugnissen); nicht erwähnt St. Pantaleon (Kunstbuch,  
Katalog).

Teil II ist zum größten Teil, nám. f. 50<sup>v</sup> - 85<sup>v</sup>, von  
einem Hand geschrieben, der Lederholt <sup>im Schreibstil des Ergebnis-</sup>  
wd. zu erkennen versucht (- o f. 72<sup>z</sup>, 74<sup>z</sup>, 76<sup>v</sup>, 77<sup>z</sup>),  
dies aber nicht den Holt + immer feinf. bed. losen in  
seine St. Art zu rückführen. - Für die Datierung ist der anliegenden  
Kalender wichtig: Adalbertus wird fehlen. Symeon monachus  
(23.4.)

zu I. Jm (J. 88°) ist ein Nachtrag (anders + falsch der Katalog  
v. Kuentz 10, S. 11 f.).

Teil I in reiner (Schüler-)Händen geschrieben; etwa  
gleichzeitig mit Teil II; auch hier, wenn auch in geringer  
Rap., Anhänger des Heiligt. des Eigentl. Cod. festzustellen (f. 41<sup>v</sup> +  
42<sup>r</sup>).

Teil I + II also St. Maximin auf. II. Jh.?

Chronist, Mon. pal. Ser. II, Lief. IV, Taf. 9 (= fol. 61<sup>v</sup>)

F. Keiff, Der Quadruplicatus (1982) S. 25 - 27

[datiert den Quadruplicatus = Teil III vor den übrigen  
Cod. im Anhänger an Nordeck aus II. Jh.]

Teil III im vereinf. wobl von 1 Hand, recht gut, c.  $\frac{1}{2}$  (wenn wobl  
gar c.  $\frac{1}{4}$ !) aber ob d.?  $30,5 \times 23,5$  cm  
Thes. f. 115<sup>r</sup> (ad exclamationem)

Two Stadthte. 1684 (115) - I

(2)

Sallor 16. Jl. dt.

Prov.: St. Edd aus

~~2, S. 348~~ Münke Olsen, *Artemis clavigera* 2, S. 348

BK S. 491: „Tere II ... wesentl. älter“ als Tere I + II



Tree Stedtlibl. 1086 / 2180

Vogelkunstwarc (Fervir), Persian  
q. gl.

28<sup>2</sup> x 35,4 cm

Prov.: St. Matthias (opt. by S. Linner), Fervir  
(Agl. 1<sup>r</sup>)

Q. Koenigl., Berliner. Verz. d. Nr. d. Stedtlibl.  
in Fervir 10 (1931) S. 14 f.

Reynolds, Tech + Transmission S. 388, 439 A. 9:  
s. IX  $\frac{3}{4}$  ("Torus connections") →

Norberti, vertaald en  
(Biblioteca Selectorum  
i) Iverbode, 1964, in-8°,

rient à un deuxième manus-  
scrit ven de vits Norberti  
quelques jours dans les  
1664, IX, nr. 3-4, p. 153-  
vous en envoyer également

Rüssel, den 5. Februar 1965.

pl. LII

Rand, The Random  
Book of Truisms.

Tren. Fredh. 1088 (28) ✓

f. 102v - 117 Turno 11. Jl.

Tren. H. Petth. ian

Kontakt, Varg 10, S. 15 f.

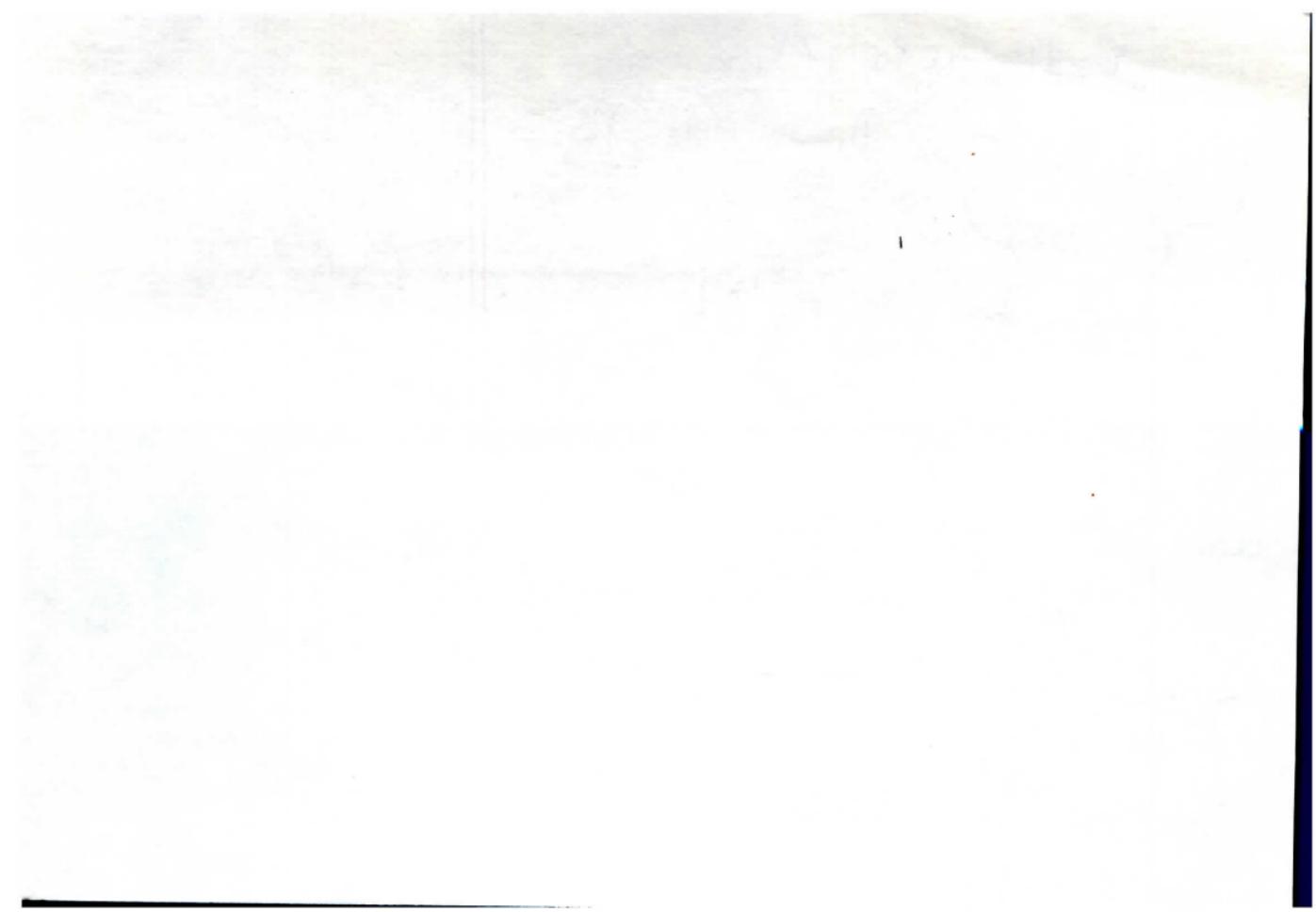
as deen. Skriptorium loc Tren Fredh. 1081, fol. 1<sup>2</sup> sc

?

unel dt.? 2. H. 11. Jl.?

Werk Blau. Actaea clausa 2. S. 209

Scaria Piacentini. Saggio S. 91 Nr. 462



Trier, Stadtbibl. 1089 (26) ✓

f. 86<sup>r</sup>-97<sup>v</sup> Tiere 11. Jh. (Fragn.) 21 x 14 cm

St. Matthias (fol. 97<sup>v</sup>: Löwens. Echans. zw., 12./13. Jh.)

Kentenich, Kurz 10, S. 16f.

eine Hand, langl., aber ornamentet; andern sin fest +  
entblinden will. französisch

d g a R d x f v δ Λ x α γ

M

Bk S. 492

Inde 10. Jh.?

Monk Obsr. Arctos claviger 2, S. 209

Scarsa Piacentini, Saggio S. 92 N. 463

Thotor: fig. 89<sup>r</sup> (<sup>At his detours</sup>  
~~Prae uultuosa pectora~~) 96<sup>v</sup> (Arctos persicus)

Trin. Stadtbibl. 1093/1694 ✓

(1)

ca. 1000 von Ulrichmacher für reichen Brüder geschrieben:  
→ Silroeder, Bl. 1 Seite... dichterisch p. 239

MGH. Poetar 5, 475: Geburt, Gedicht auf Goethe  
Katalog Kunsthalle Zürich, S. 22 ff.

A. P. McKinlay, Annot. The Codices (1942)  
Pl. xvii (Abb. v. fol. 6<sup>v</sup> obere H.)

→ gr. Bl.

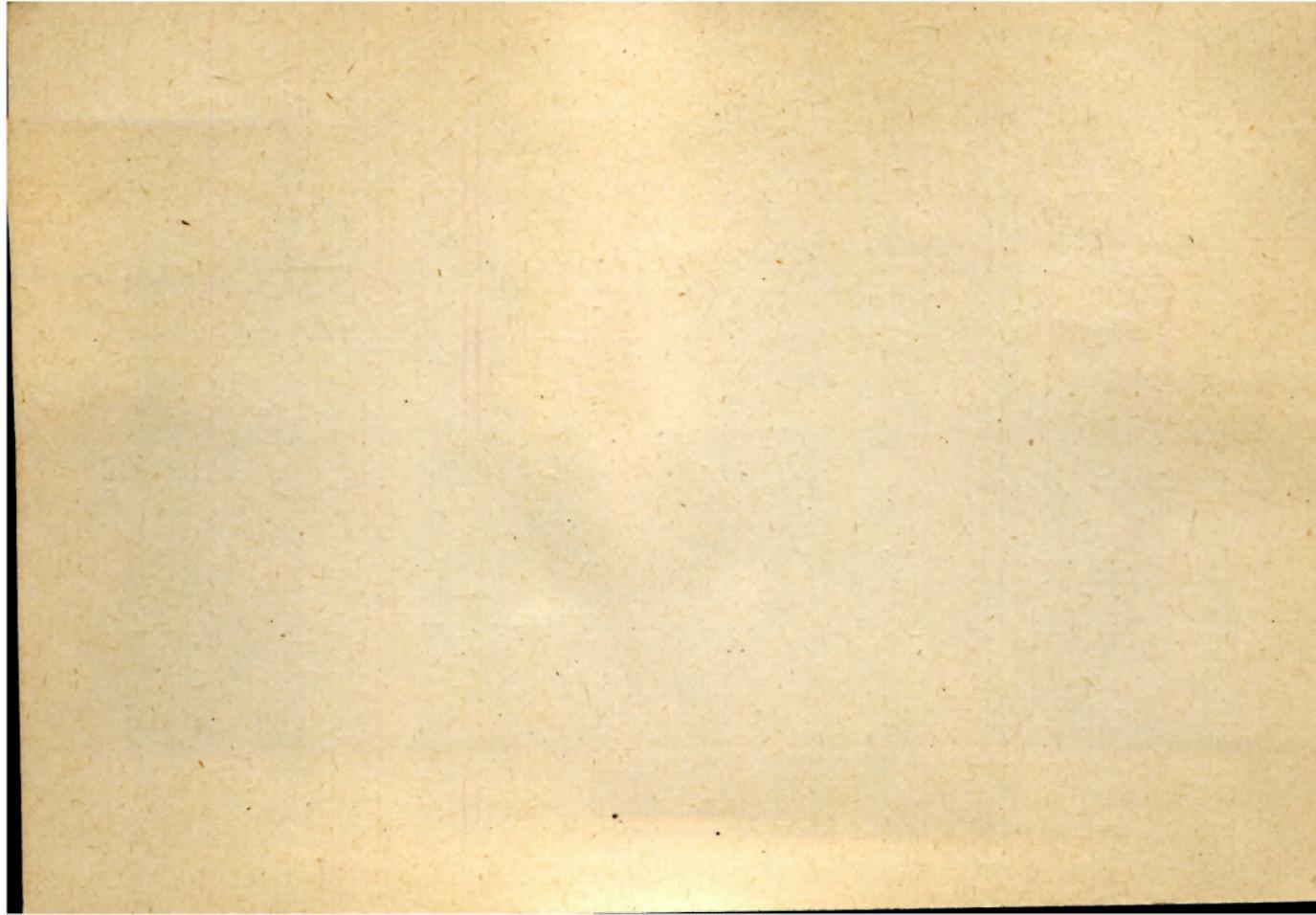
Bk s. 509 f.



111111 Stadtlibr. 1093/1694

H. von Gadoz, Die ahd. Glossen der Hs. Trier 1464,  
Künstsiedl. Ma.-Blätter 17 (1974) bes. p. 20f.  
datiert die Hs. 1093/1694 (die er nach, ausdrich-  
und nach den Katalogen muss <sup>od. jw.</sup> 1464 zu setzt)

? auf 1049 datiert, weil auf der Ortstafel fol. 114v/  
115<sup>r</sup> das entsprechende Regierungsjahr Heinr. III.  
angegeben ist. - offensbar Nachdruck!  
etd., hinter S. 68 Abb. des oberen Teils von fol. 228<sup>r</sup>  
(viel zu klein)



Trier StadtB 1094/59 4° !

Oporinus (r.  $\ddot{\text{x}}$ ) c.  $\ddot{\text{x}}$  Bl. S. 492  
an h. Martin

II f. 108° - 109° Nachtrag c.  $\ddot{\text{x}}$  Dokumente über  
Gleispl. gk. d. ll. Martin + der ll. Mar-  
tin BHZ 5824e

F. Dolbear, Les hagiographies au travail : collecte  
et traitement des documents (IX<sup>e</sup>-XII<sup>e</sup> siècle),  
in: D. Heinzemann, Hr. Hagiographes +  
travail des hagiographes, Berichte d. Franca 2<sup>o</sup>  
(1992) 49 - 76 [vgl. Notizblatt HAB: F 8° 2523:  
Berl. 24]

Kentuck., Verz. 10, S. 26

→ gr. Bl.

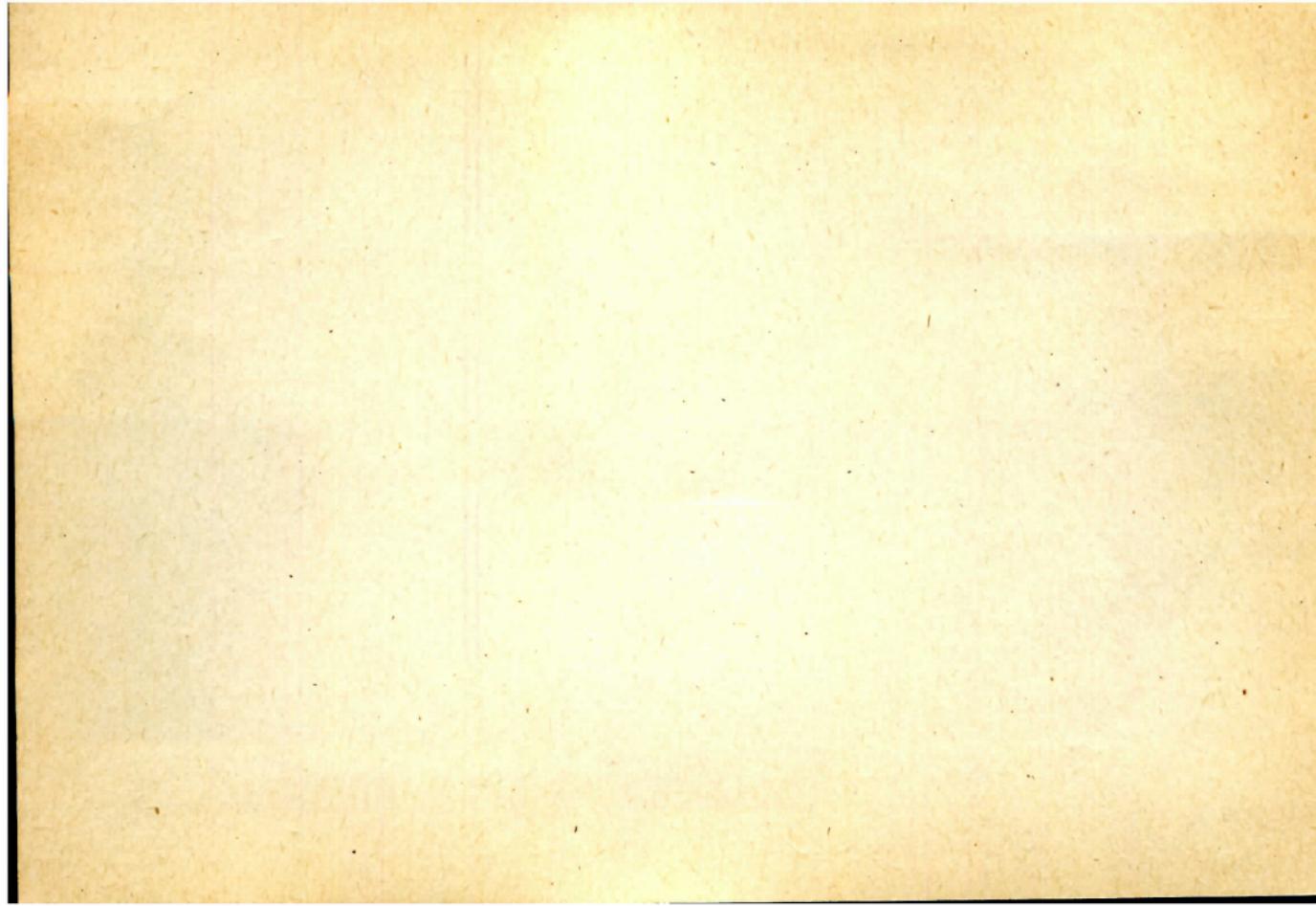
Trier, Stadtteil. Hs. 1096/60 ✓

Orosius, 10. Jl.

aus Tolley

→ gr. St.

Pferd. f. 105° vorw. ✓



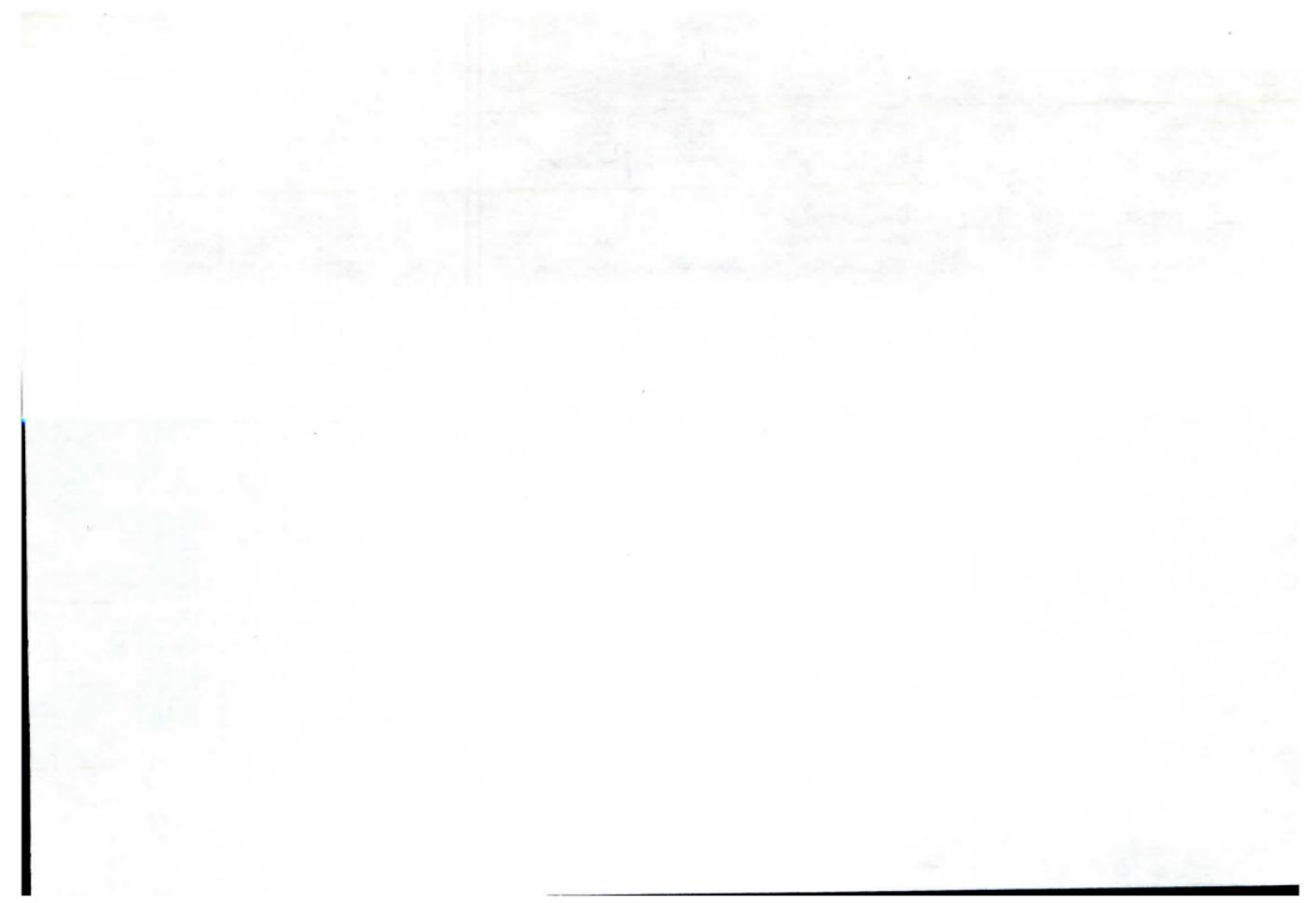
Trov., Stadt b. 1102 (51) ✓

Boethius, Arithmetik 11. Jh. ✓

Trov.?

Kentenich, Verz. 10, S. 32 f.

dt.?



Kieffer / Kentenich, Verz. 8, S. 221 Nr. 421

Prov.: Tholey

wurde ein unvermaultes Doppelbl., dessen 1. Seite  
unvprgl. wohl g.y. den vorderen Frundekel fehlte  
war (au) der 1. Seite Ll ist stark verblebt & zw. abgerissen)  
30,1 x 21 cm, 2spaltig, Breivier fragm. erwähnt  
f.[1]<sup>r</sup> ... ac semper fecit ...

concede famulis tuis ut

mentem ... qd pide perceperemus I act.ap. Indicavit illis

Singulis Tantu + manu silentium indicauit. Vix

fis ... f. [1]<sup>v</sup> mandicaret coram eis solum reliquias

... fr̄ m̄ ... f. [2]<sup>r</sup> dedit eos dominum in spe ...

Petr. apli. Kurs Xps scuel pro peccatis n̄is mortuus ē

inster premissis ... flat. In the top. Unde cum  
discrepantia dicuntur in Galilean in monte et in continental  
iter his et videntes eum adoraverunt ... f. [2] ^ ...  
Sabb ... Petri apostoli. Kui Departus omne militiam  
et omnia doceat et simulacrum ... (Exst.) Vorarber  
gens electio, regale sacerdotium, genos sc̄a  $\pi$  adgredi-  
tavit, et virtutes populus?

relativitate Schrift c. xi^ Thorey? Koen?

is  $\alpha$  &  $x$  q b; p e^ sam Vorstand A

M V

n. andere Bl. ! 421 / 1150

Photo: die Versetze des 1. ornamentalen Blatt v. erl. ?

Trier Stadtbibl. (421) / 1150 = 1150 / 452 ②

Brevier fragm. v. XI aus Tholey; 4 Seiten =  
Kämm. Hr. nr. 2, S. 757  
(Doppelbl.)

Keuffer / Kentenich 8, S. 221: Rufin, Vitae patrum  
s. 12, 123 Bl., 214 x 302 mm; aus Tholey  
zum Einband Brevierfragmente des 11. Jhs. benutzt

auf der 1. Seite ein anderes + offenbar besserer Hd.  
als auf den 3 folgenden Seiten; allerdings drei  
Seiten auf fol. 1<sup>o</sup> stark reiniert  
die gute Hd. erkennt an die gute Hd. des Stuttgartener  
Cod. anzuschließen, allerdings jünger zu sein

Plutus 2018.1

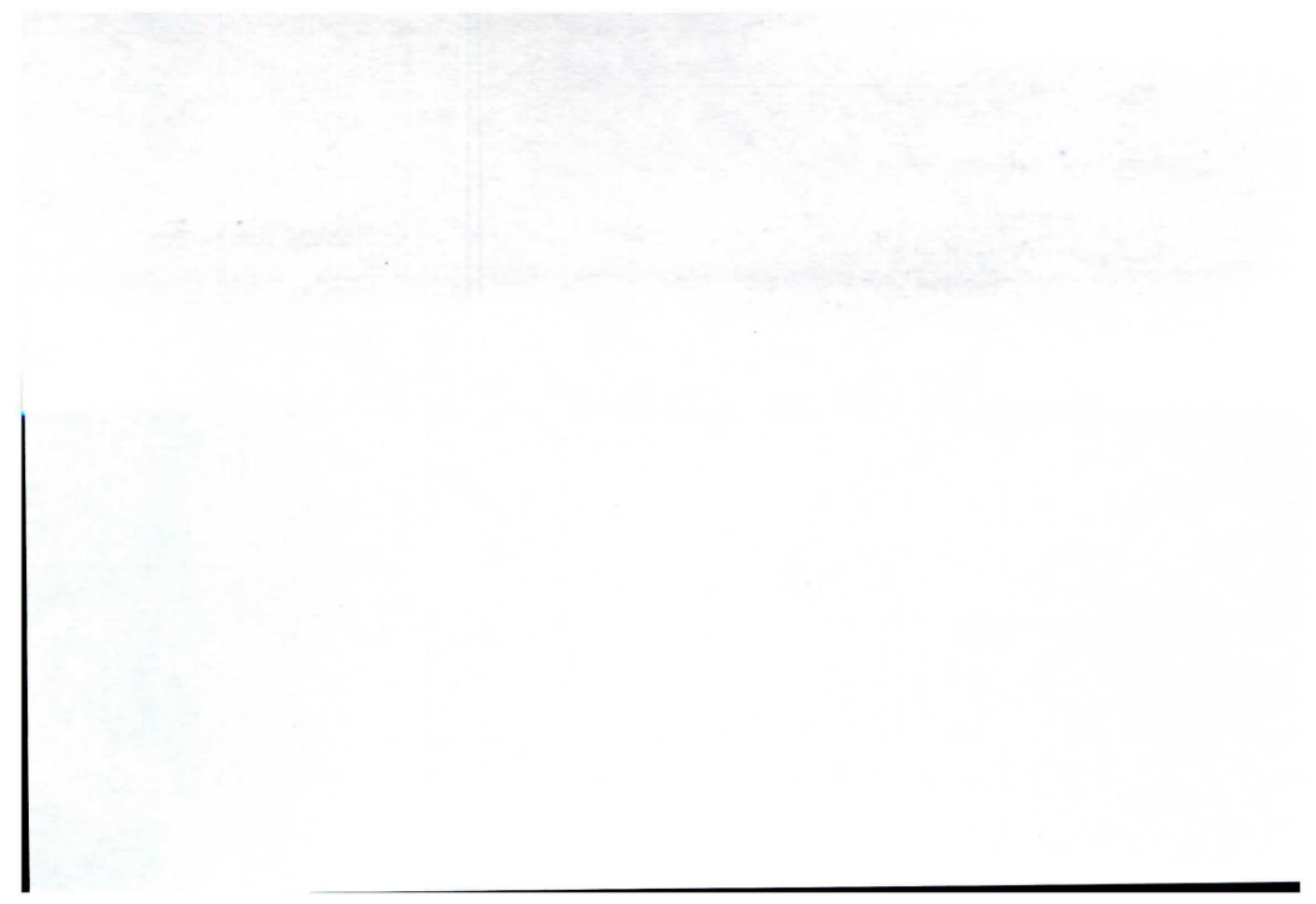
the first time in the history of the world, the  
whole of the human race has been gathered  
together in one place, and that is the  
present meeting of the World's Fair.  
The whole of the world is here,  
and the whole of the world is to be seen  
in the great exhibition which is now  
open to the public.

Trier Stadt B. 1152/76

Pannale s.  $\tilde{x}_1^1$  od.  $\tilde{x}_1^2$

K. filum, Vita Halfredi + Kl. Martini  
(991) m. Taf. I Xvot. vob.

Salternad c.  $\tilde{x}^2$  ?



Tina, Fredr. 1156/459 4° ✓

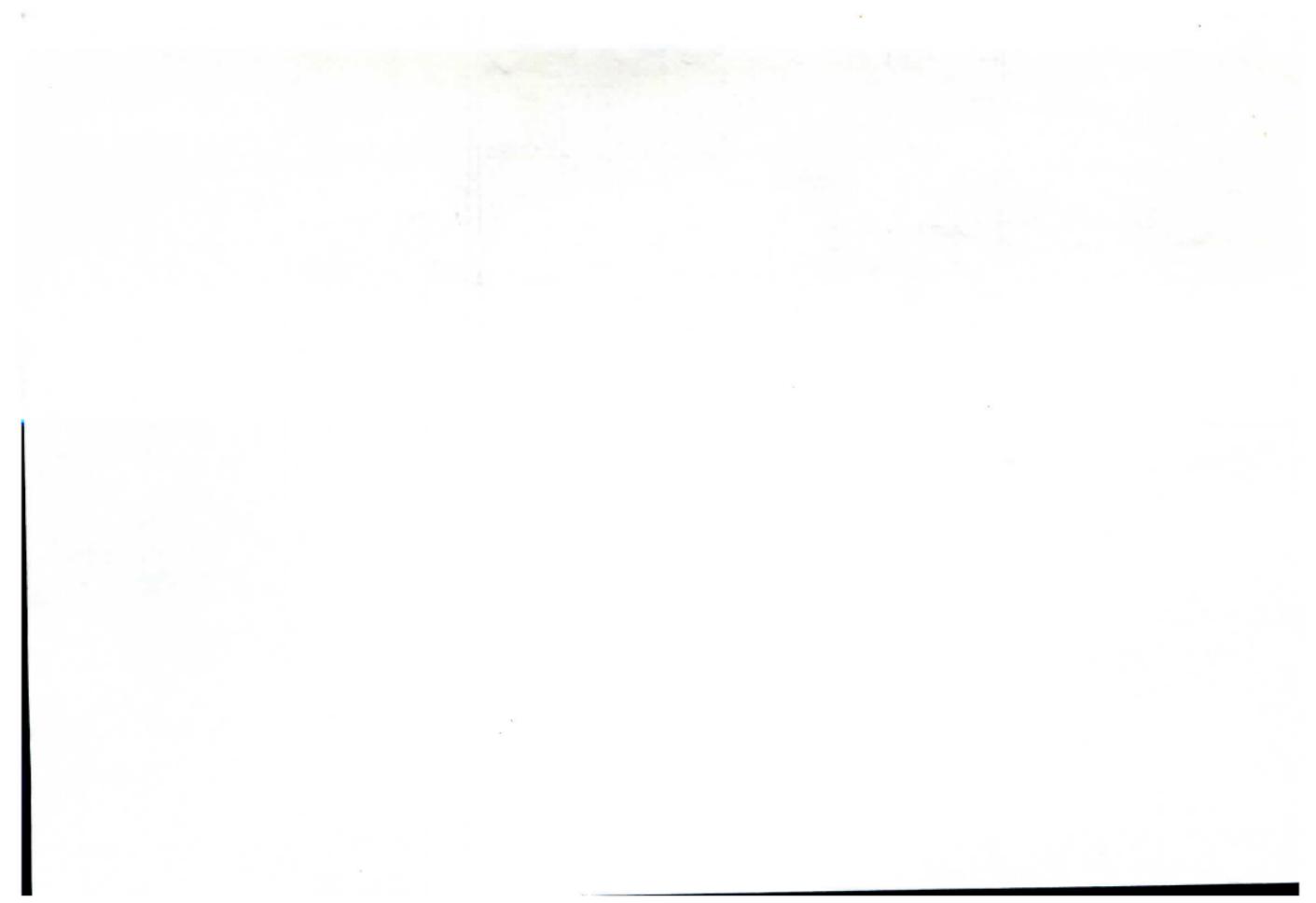
Vitae SS. ter II. Jr. (Samuelis.)

Prov.: S. Martin (vergle. S. Matthiae?)

Kieffer, Verz. 8, S. 227 f. Nr. 427

→ gr. Bl.

Bl. S. 503



Tmn., Stadtteil., Hs. 1191/492 40

daraus ausgem. 1 Bl. (Tetra) 29 x 14 cm

~~Sakramentalpapier~~. (od. Trinitat. papp.) (Ortsanschlag)  
c. ~~X~~<sup>1</sup> wiederkehren? ~~hier~~: <sup>zu</sup> Tauten?

Prov.: Besseler (bei Urban u. Leibnizstrasse),  
Franziskanerkirche; dann Richardklause

Prov.: Richardsklause.

und eine Bl. 2 verbliebene Hände

Kupfer + Papier u. v.



1 min, Stadtteil., Hs. 1236 | 604 40

dauar gelon (2 Bl. = Fregen. 1 + 2) 1 Doppelblatt  
Mimale fregn. (~~Oktav~~) moment; Diakonie-  
Santag + 2. Sonntag in der  
Frw.: Erbhauptsklassen Fastenzeit.

c.  $\hat{x}^*$  walt? fast manz. Dr = Per

if  $x \in A \Rightarrow x \in B$  &  $\alpha \in b$ ;  $\alpha \in y$

27,2 x 20,5 cm

Bosley, Dr. + niedländ. Hrn. d. Stadtb. Trier p. 198

Xerokopien + Mikrofilm nach.



1111 Stadtbk. 1245 / 504597 8° ✓

(1)

Reg. - Ben., Martyrolog aus. c. X 19x10,5 cm  
an Trier? (später Trier, St. Martin)  
Kerfer / Kentner, Verz. 8, S. 256 f. Nr. 504

Sauerland, Trierer Gesch. u. Quellen S. 75 Anm. 3: Martyrolog aus St. Martin/Trier s. X (Kunstm!)

Nachtrag c. X: f. 106<sup>r</sup> 2.22 - f. 106<sup>v</sup> Antiphonar „In  
aduen cracou sic Marie“  
f. ~~129<sup>v</sup>~~ + 130<sup>r</sup> die 3 untersen Zeile „In dedicatione  
tempel“

f. 131<sup>r</sup> - 138<sup>v</sup> Breviarfragm.?

Zinckhoff (Brief 28. VIII. 88): Zeichnung "Nr. 1245" kommt aus Prüm ist "goldene" - f. 49<sup>r</sup> - 74<sup>r</sup> zugeschrieben zu den Gruppen Köln 200, Inv. 8105 u. c.

P. Sippel, Der Collector des Alter Prüm im 9. Jh., in: Thes. Döhlberg 2 (Rom 1949) 223 f.

27.9.99 weitere Plotos nach ✓

Plotos: f. 106<sup>r</sup> (perstreppet invens) 129<sup>v</sup> (In dedicatione  
templo) 133<sup>r</sup> (fortes invens) ✓

P) Wien Stadtbüro. 1245 / 597

(2)

P. Sifftein, Der Collector der Attei-Pflanzen  
im zweiten Jh. (Wien, Stadtbüro. 1245 /  
597, Bl. 129<sup>v</sup> - 132<sup>v</sup>), in: Miscellanea  
herbaria in honorem L. C. Wohlbey 2,  
(„Ephemeris der Etruscae“ 23, f. 1949)  
Bibliotheca S. 223 - 244

[4° Theol. 2136, 1 + 2] Der Collector f. 135<sup>v</sup> (S. Klein  
p. 241) von S. Goian auf Prüm

(im Martynolog f. od.) in Hymenae

ausdeinend Hymenae an SS. Chrysanthus + Daria,  
an Ron nach Preu 836 entzogen, Hymenae  
Wandelbar?

Anal. Boel. 2 (1883) 7-3<sup>4</sup>

Analekte hymn. 51 XXVII

Simp. 225

1<sup>v</sup> - 36<sup>v</sup> Reg. Ben.; 36<sup>v</sup> - 38<sup>v</sup> Brevarium apostolorum;  
38<sup>v</sup> - 51<sup>v</sup> Martynol.; 52<sup>v</sup> - 74<sup>v</sup> Lesenrucke an Bandier  
+ Gregor 69<sup>v</sup> - 74<sup>v</sup>; 74<sup>v</sup> und 3 Regest.  
75<sup>v</sup> - 87<sup>v</sup> Hymn.; 88<sup>v</sup> - 106<sup>v</sup> Lesenrucke aus Corvin (b)  
(102) + Gregor (102 - 106); 107<sup>v</sup> - 129<sup>v</sup> Chorhre (Antiphonen + Responsoriem o. u.); 129<sup>v</sup> - 138<sup>v</sup> Collectarior

Trin Stadtb. 504 / 1245 / 597 8°

(3)

Max Kerff - Gottfried Kautenau, Verz. d. Hr. d.  
Hist. Archivs (Beschreibender Verz. d. hr. d. Stadtb.  
zu Trin 8, 1914) S. 256 f. Nr. 504  
f. 1-36 Ry. o. Ben.

f. 38-51 Partycolor o. w.

Prov.: S. Martin, daz p. 257 A. 1: „Nach  
einem Bleinstiftstiz Kerffs in Lüttichbad - Laven  
Kataly stammt der Test aus Trin“  
in die Stadtb Trin „ex dono Hermes 1827“

nach Anal. fol. 2

Martyrologium Hieronymianum ex codice Trevirensi  
nunc primum editum, in: Anal. Bollandiana  
2 (1883) S. 7 - 34:

S. 7: im Codex Tiv. 1245 auf p. 3: "Codex & S.  
Martini. Figuris eum abstulerit, amathena sit."

Martyrologium p. 70 - 100

ediert wird in den Bollandisten der Beuravisse  
apostolorum und des Martyrologij

S. 8: im Martyrologij 24.9. Pap. lg. Pippin (d. Karze)

S. 28: → 29.9. (S. 28) Obis Lotharius imp. et monac.

Obis 2  
Pippin

f. 1 - 50<sup>v</sup> Regino v. Prüm, Chron.

52<sup>rv</sup>, 85<sup>v</sup> - 90<sup>v</sup> Thegan

53<sup>r</sup> - 60<sup>r</sup> Einhard, Vita Karoli

60<sup>r</sup> - 85<sup>v</sup> Ann. regni Franc.

Keuffer / Kentenich, Verz. 8, S. 265 f. Nr. 541

Studien zu den Gesta Hludowici imperatoris ... S.  
153 f.

1084 geschrieben von dem scolaris Arnoldus auf Befehl  
des A. Wolfram v. Prüm f. 90<sup>v</sup>

Prov.: Prüm (wur an die und der Kastner der Befl.  
verm. ca. 1500 + f. 7<sup>1</sup> obn „Kastner „Continet“?)

Der ganze Cod. ausleind von 1 kleiner, ~~de~~ sp. 177 ge,  
reichen Hand, die f. 1084 nicht fortgesetzen werden.

Die handschriftliche von andern Hand als der Text

Plato: f. 90<sup>v</sup> (fidei causa impetratoris) ✓ et.

Thru, Stadtg. 1287/82 } Fragm.) ✓

Rubd. Antiphonar fragm. II. Pl.

Prov.: S. Maria ad martyres

Käffler, Kreuz 8, S. 266 Nr. 542

2 Blätter beschädigt; 28,5 x 21 cm;

mittelgröße, weiß abblühende Seite, leicht rauig; vermutl. 200?

A + F + g n ~ & oz

an einer Seite am rechten Rand Text II. gr. (I. H.) A

wirkt St. Maximin, ein „mittelschein.“ ← des könnte

→ und für den Haupttext passen

Photo derselben Seite!



Ivor, Stadt 1372 / 138

f. 1-120<sup>v</sup> Vitae SS. II. p.

an S. Martin

Kieffer, Lang, 8, S. 33 f. Nr. 76

BK S. 492 (z. p. 2-32 Vita Gangolfi)  
→ gr. Bf.

Anal. Boll. 52 (1934)

c.  $\Sigma$  /  $\bar{\Sigma}$

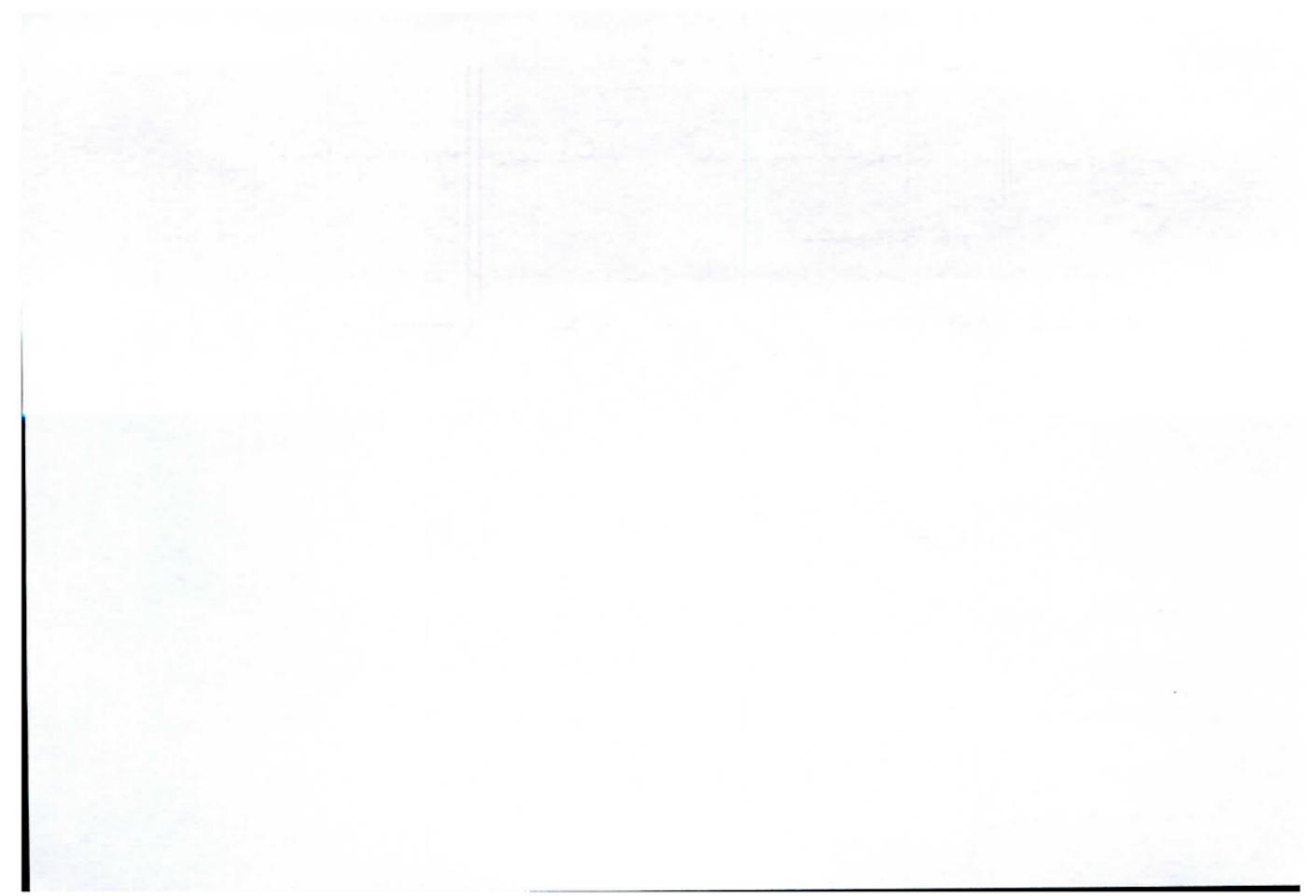


Trier StadtB. 1378 / 103

Throfild v. Echternach, Flores episcopali:  
s. XII<sup>1</sup> Echternach

in der Kd. von Gotha, LB Denk. I 70

Xrob. val.



Trier Stadtbibl. Hs. 1379 /143 8°/

A. Chrost, Monumenta palaearctica

II. Serie, I. Bd., ~~1911~~ (1911) Taf. IV

Taf. 10 a) + b) : = Hs. 1379, ~~f. 2.~~

p. 22 = fol. (ipsos de viken - grise  
wgr.) + p. 38 (-linneae distans -  
atridensque)

F. X. Kraus, Anecdota per Genl. der Altert. St.

Denks. bei Trier, n. Jbb. d. Ver. w. Alterthums-  
freunden im Rheinlande 44 (1868) p. 68 f.

60 Coen., in: Anal. Brd. 52, S. 263 f.

Kerfer, Hr. d. hist. Archivs S. 39 ff.  
Bk S. 492 (nur f. 1<sup>n</sup>-5<sup>v</sup>)

→ gr. Bl.

Friedmann (ed.), Papstakten des 11, S. 463 - 5  
Nr. f 233 : 1379/143 p. 28-31 a. X ex. num  
ca. 1000!

die letzten beiden Bl., letzte fol. 153 + 154 vermerkt  
(alte Papstreg. 327 - 330); bei Kerfer / Krentsel  
Vrg. P. S. 41 wird es f. 156 + 157) a. IX! dies  
wurde von Kerfer / Krentsel vermerkt; auf f. 154<sup>v</sup> die  
Liajil chs. abgedeckt

Bischof?

Trin Stadtlate. 1384 / ~~146~~<sup>88</sup> 54 ✓

Cœurs, in: Anal. Boll. 52 (1934)

tecs n. XI f. 20-27

Kerffu / Kantonal, Verz. 8 S. 44f. Nr. 88

→ gr. Bl.

nach Cœurs S. 265f.: c. XI f. 20-27, 36-63<sup>v</sup>,  
69-70<sup>v</sup>

c. XII f. 64-68<sup>v</sup>

c. XIII f. 2-19, 28-35

Tarso Clemente f. 54<sup>v</sup>-60<sup>v</sup> | f. 71<sup>v</sup> Tarso  
Vita Willibrordi f. 60<sup>v</sup>-68<sup>v</sup> Pontani

Kerfu / Kentenich a.a.O.: f. 2 - 13 o. XII in.  
f. 13' - 19' dagest.

f. 20 - 27' Horniliar o. XI ex.

f. 28 - 34' Vta Coronadi ~~f.~~ o. XII in.

f. 35 - 53' Tarno Leodegari anden folgt als Letztes?

f. 54 - 59' Tarno Clemente

f. 59' Vta Willibordi f. 63 - 66 Wechsel der

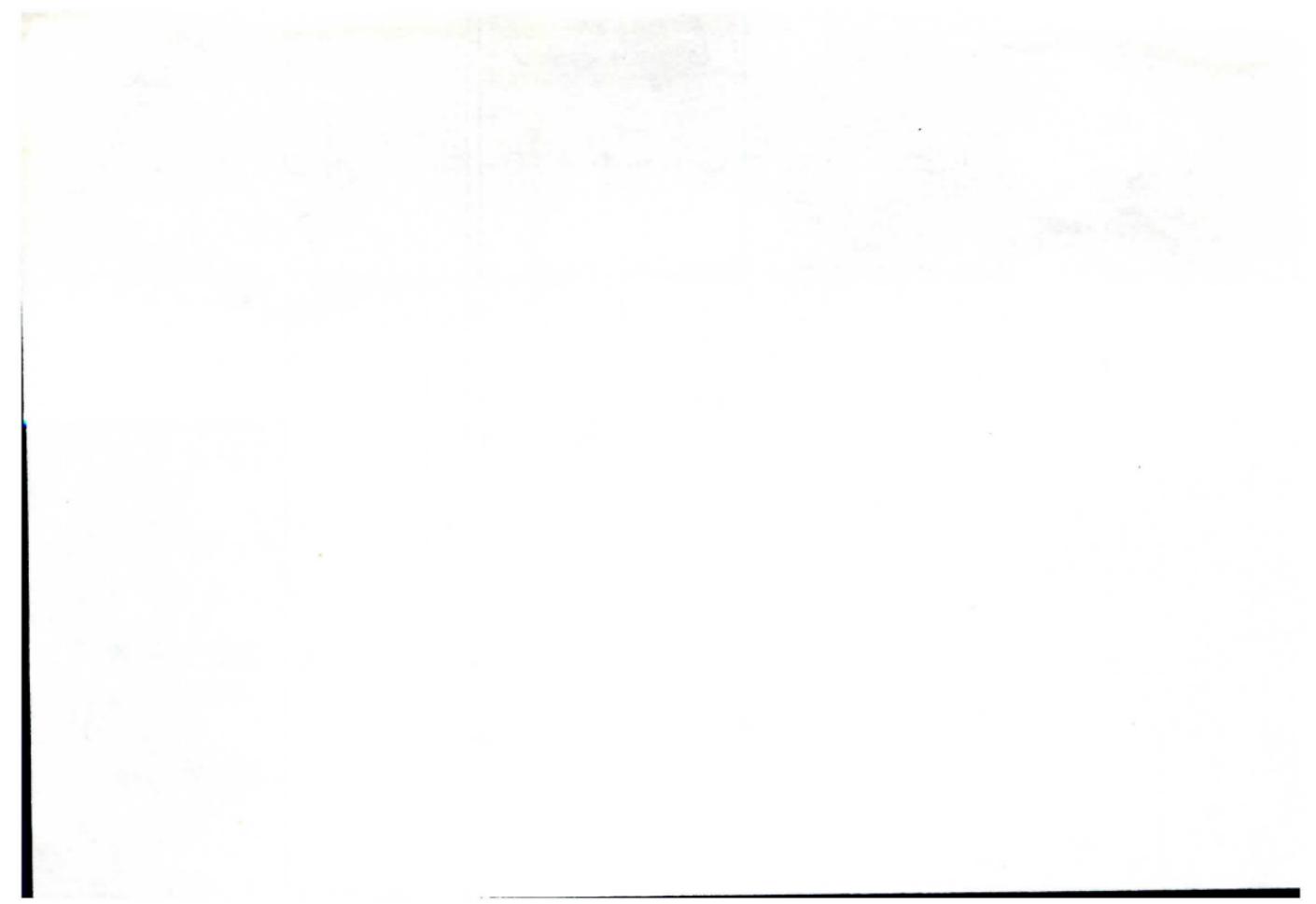
Hand f. 67 - 67' 3. Hand (die beiden f. 62'  
einschl.)

f. 68 - 70' Hornilar f. 70' Tarno Pontani; dasselbe Hd.  
wir f. 20 - 27' oder 62' + 67' - 67'

Trier, Stadtbtl. 1387 / 6 8° ✓

Spiegel Sakramentalfragmente (II. Jh.) später  
S. Flathaus?

Kerfer, Verz. 8, S. 48 f. Nr. 91



Trov., Stadtb. 1602 | 421 8° ✓

II.

Einband Bibelpapier. 10. Jh.

Prov.: Volkringen, S. Michael

Kieffer, Verz. 8, S. 270 Nr. 558

breite, feste, kräftige Hirtenf., zw. d. grob, keine Unter- + Orlängen; kein ct., keine st. Ligaturen

g d x E P - & a d f t q

(Forme!) 1. H. II. Jh. Regensburg

1 Blatt, das als Kurrentblatt dient, oben + unten (bzw. auf den Text bezogen: rechts + links) eingeschlagen 25 x 24 cm  
(alles eingeschlagen); Außenseite stark abgewellt (an)

der hinteren Apfenseite kaum und das zu lesen)

f = c. 22,66 - 23,2

22,58 - 65

BK S. 299

Photo der Juvenil sitzen

Thru Stadtbüle. fragm. 1617 / 410

ausgestorbene Sprigel von + Winter aus 1617/410

- 2 Bl., 27 x 19 cm, beschw. beschädigt

Prov.: Thru, Karmeliter

Kerzen / Kerzenind, Verz 8, S. 106 f. Nr. 238

Zieml grün, kollige, mit Helgespe. Lekt. ~~ca.~~ ca. 1100  
Einsiedelei? cf. Weimar HStA Dep. Hardenberg fragm. 14!  
alle Holz.

q a g s B c - A x d

Brief eines Bischofs an einen Bischof? Greg. d. Gr.?

Thes.: alle 4 Seiten (nun röddar. Substantia; tandem  
aliquando ad orbe; rit tangere vel redintegrare; spiritualibus  
etiam carnalibus) ✓ ebd.

im selben Konsilij (d.h. selbe Signatur) ferner  
Stiel eines Bl.  $12,5 \times 21,5$  cm

Fragm. eines ~~Brevier~~ Sakramentars

Kunst. sitz, große Löffel c.  $\frac{2}{3}$  Regenobj? bayer?  
kurze Ober- + Unterkörper  $\text{R} \otimes \delta -$  cf. Wingiburg  
N. d. f. 208

Incl. illus aci Symeonis in templo sic hoc msc p: endere  
presentari voluit trans supplices deprecans elementum  
et his creos quos nos tu famuli - Habemus ad  
Sinon codic.

andere Seite: . is predictus consecratus. F ...

Cippe die propria orationem manu cum oblationibus ...  
statu superimponitur et martyris tu Preiect de pre-  
cacione .... Votiva die pro beat martyris tu Preiect CIP.

Photos: beide Seiten v. vsl.

In der Stadtbibl. Ms. 1708/58

Primum liber s. ~~xiii~~ xiv

Kerper / Kenturk, Beiträge Biegz. §, 177 Nr. 372  
(aus Sg-Hermes)

1710/316 (VIII 178)

1712/428 (VIII 178)

Fachbereich  
Historisch-Philologische Wissenschaften  
der Universität Göttingen

---

Fachbereich Historisch-Philologische Wissenschaften der Universität Göttingen  
Wilhelmsplatz 2, 3400 Göttingen

---

An die Mitglieder  
der ab 1. April 1988 beteiligten  
Habilitationskommission

Betr.: Vorschlag Ehrenpromotion Pr  
Sehr verehrte Herren Kollegen!

Zu meinem Bedauern ist von der Mög  
Sitzung der Habilitationskommissio  
gemäß eingerichtete Akte mit allen  
inskünftig eingehenden Schriftstüc  
bis zum heutigen Datum überhaupt k  
Ich sehe mich daher veranlaßt, Ihr

Tun STB Stadt B H. 1705

Tropenfigur. aus Erz hand  
r. X

Prov. Tun

r. Norden

29. 16 2,2; (3eme. 7e852.2) 2

29. 16 2,2;

3eme. 7e852.2

3eme. 7e852.2

Prise Stadtbtl. 1709 ✓

Cod. aures an Prise

K. Schwed, Dr. Kl. gemeinsch. v. Tilda im frühen  
Nr. 1 (1978) Abb. 54 (- f. III<sup>2</sup>); fr. klein  
→ sie. Bl.

Photos: f. 5v , 73° vrh. ✓

Trier, Stadtts. 1712 / 428 2° ✓

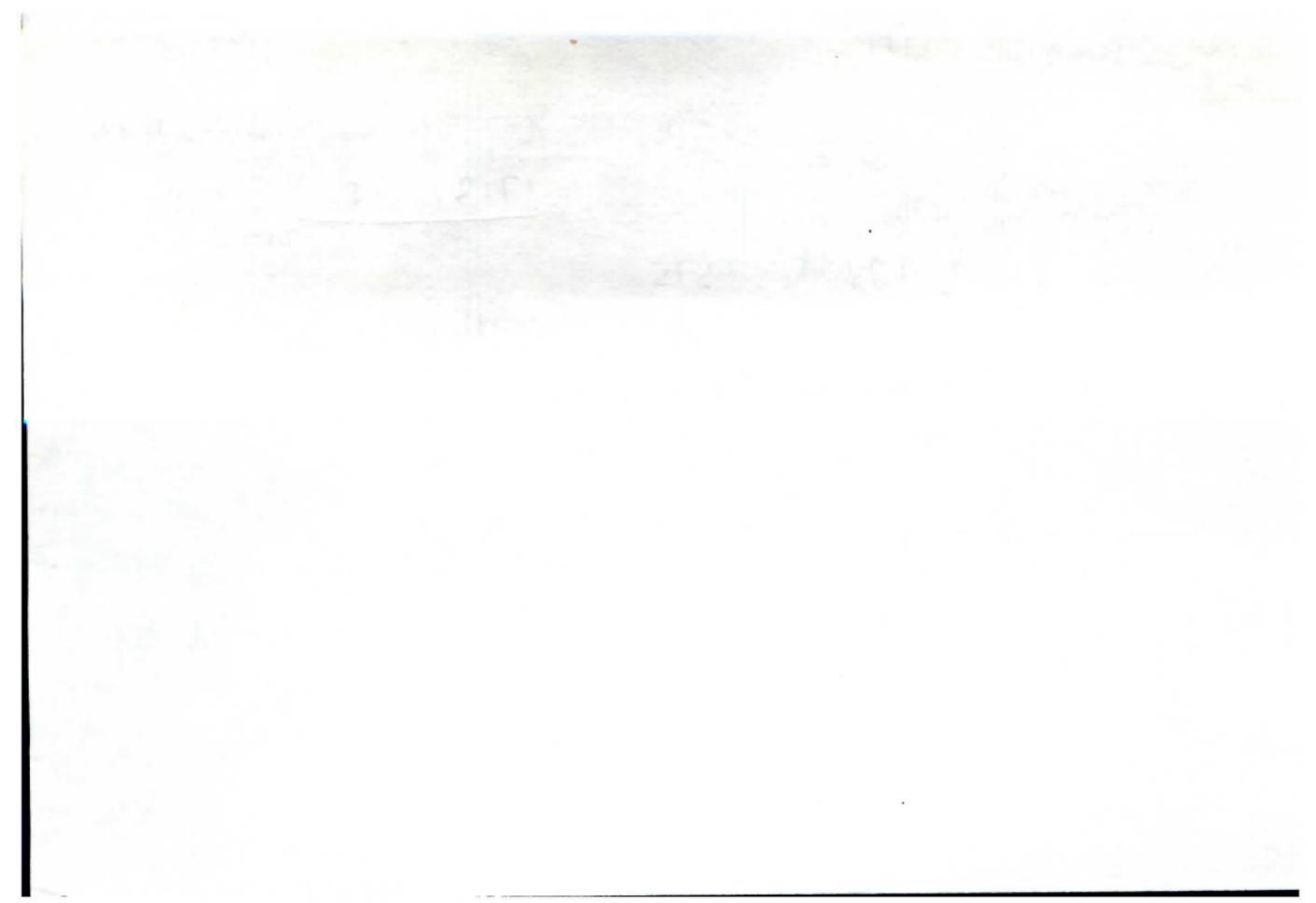
Rentamt AT Freym. 10. Jh. 9. Jh., ebenso Trier, Stadtkirche  
an Trier?  
1713 / 429 4° einge-  
borden?

Kerffer, Verz. 8, S. 178 Nr. 375

ca. ~~41~~ 52 x 39 cm, 2spallig

aliose Schlittl, hoch karoling. (Lombarde?)

Axtenseite zum größeren Teil stark abgerieben



Thur. Stadth. 1897 J/F 18

Adelphus, Conte Saracenos  
Leo de praetor  
Ben v. Reichenau, Tomarus  
Prov.?

{ (11. Jl.)  
Ende 11. otl. 12. Jl.

Kerfer, Verz. 8, S. 277 Nr. 596

Binckhoff, Anecdota novissima S. 106: Mitte 12. Jl. !?

H. Hugo / Ch. Meyer, The Theory of Music III:  
Mus. from the Caesars. up to c. 1500 in  
the Fed. Republ. of Germany (1982) S.  
198 f.: s. XI

J. Sintts van Laesboghe, Bonnus Agens  
abbatis de arte musica disputationes tractae  
Pan B , DNA. A. VI (1979) Arc. 12 = f. 50v-  
51<sup>a</sup> Xerok. rosh ✓

Trin. Stadtbüro 1918 / 1966

aus Magdeburg / Havelberge

Seydel, in: HJG. 100, 232 ff.

Oxford, Bodl. Lib. Canon L. 7. ap. 148 (19283)

Zebetnik? ca. 1500 Flemish

Pöchs / Alexander Illuminated Ms.  
in the Bodl. Lib. Oxford? (1966)

S. 29 Nr. 386, Pl. ~~xx~~ Nr. 386:

Rodens

large! so  
accidently  
many of many

Trier, Stadtbibl. Ms. 4<sup>o</sup> 1923/1434

aus St. Matthias, Trier

fragment de glossaire du XI<sup>e</sup> s. dans la reliure

Huglo / Meyer, The Theory of Music 3 (1986)

S. 197

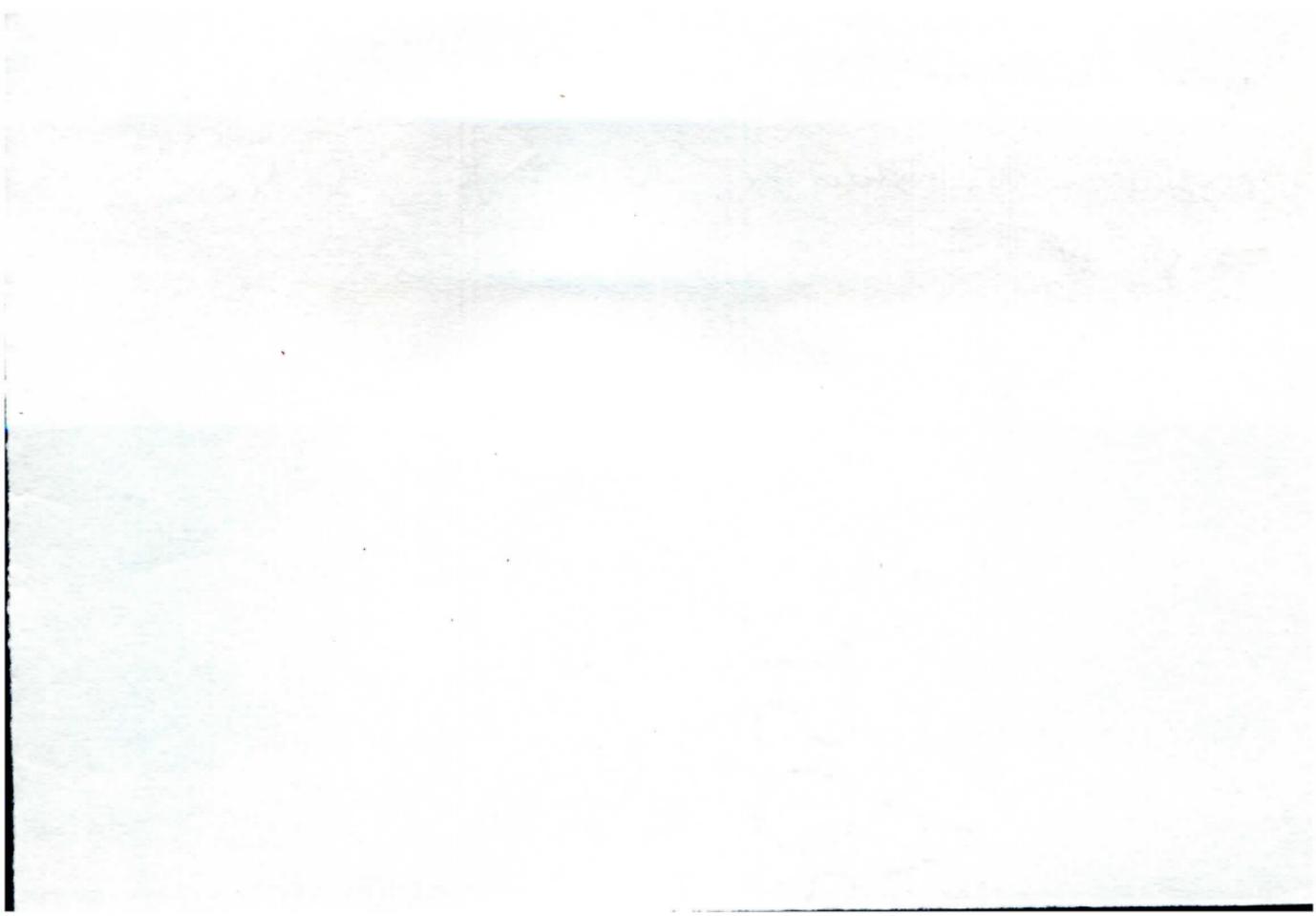
Keufffer - Kentenich - Becker, Beschreibendes Verz. der  
Hss. d. StB Trier 10, S. 45 (Becker, in: Armaria  
Treverensia S. 50 Nr. 518)

(o. vorlandene Xerokopie der Kat. entnomm.)



Trier, Stadtteil 1989 (645) 8°

Augustus-, Aristoteles etc., 10.-14.JL., S. Matthiae  
→ gr. Bl.



Thun, Stadthalle. 1999 / 129 8° !!

→ gr. Bl. Bl. S. 493

Raster. 22, 2 // Lu. in D. 19 p. Pno

F x F NT



aus Brandenburg?

"Gaudenslin."?

Photor.: vorderer + hinterer Schutzst., jeweils beide Seiten  
mark. ✓

Trier Stadtbtl. 1712 + 1713

Rambde. Bibelfrage. (AT) c. x

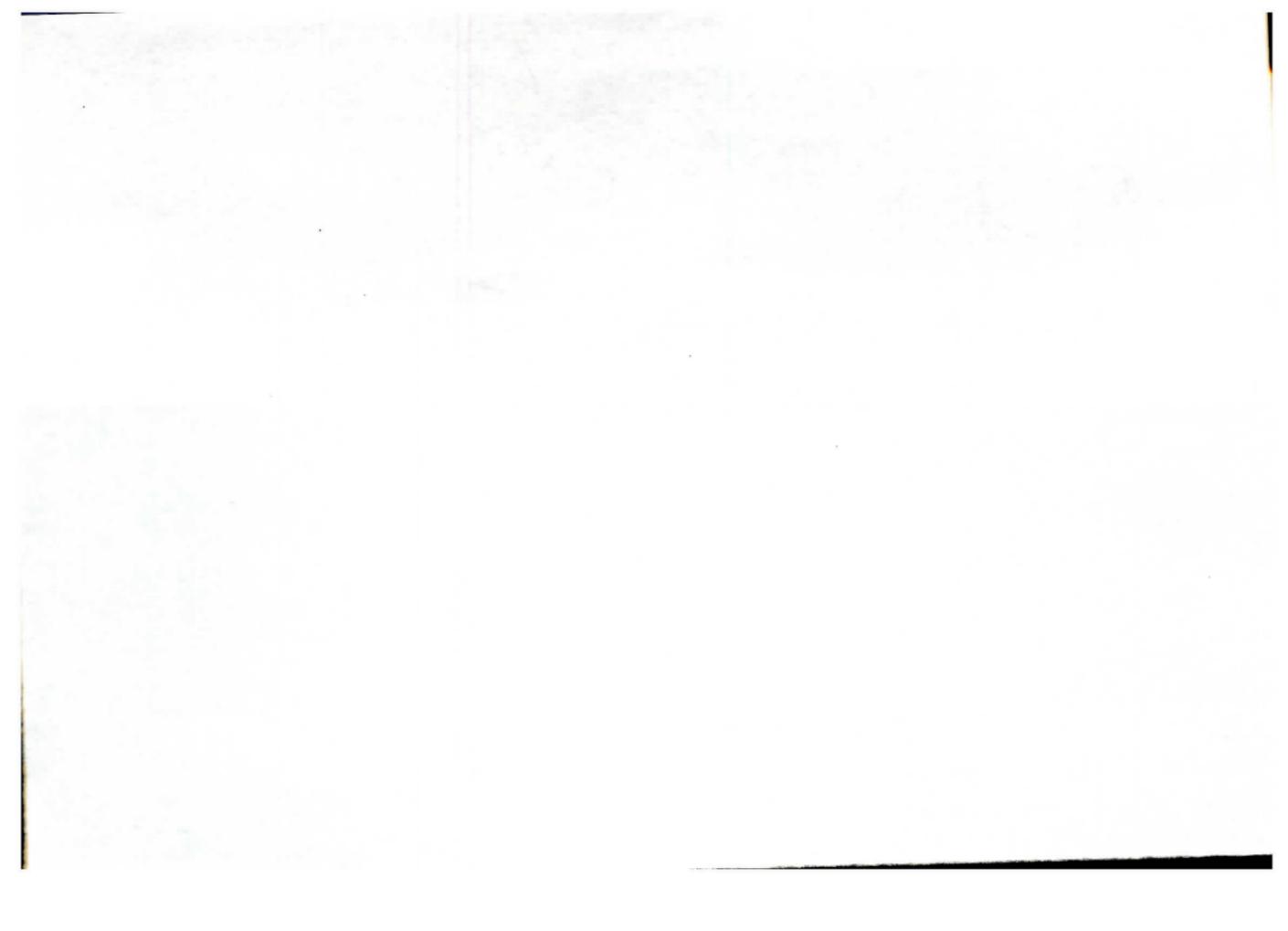
aus Prim?

Kerferl Kentenich, Verz. 8, S. 178 Nr. 375 +  
S. 180 Nr. 379

Trin Stadt B. Fragn. 1236/604 40

Fragn. 1 + 2 Finale c. XI<sup>7</sup>  
2 Bce.

Burley, Ste. + measured. Mr. Ture S. 198



Trier StadtB. Ms. 2008/796 Nr. 17 + 18

Evangelienheym.

→ gr. Bl.

"wurde ca. 1100"?

Photos von Nr. 18 vorh. ✓ (Film?)



Wien, Hadr. 220f 220g | 2328 - 20

Freyer, Rosalia

s. Nordenfeldt, in: Acta Acad. scient. Upsal.

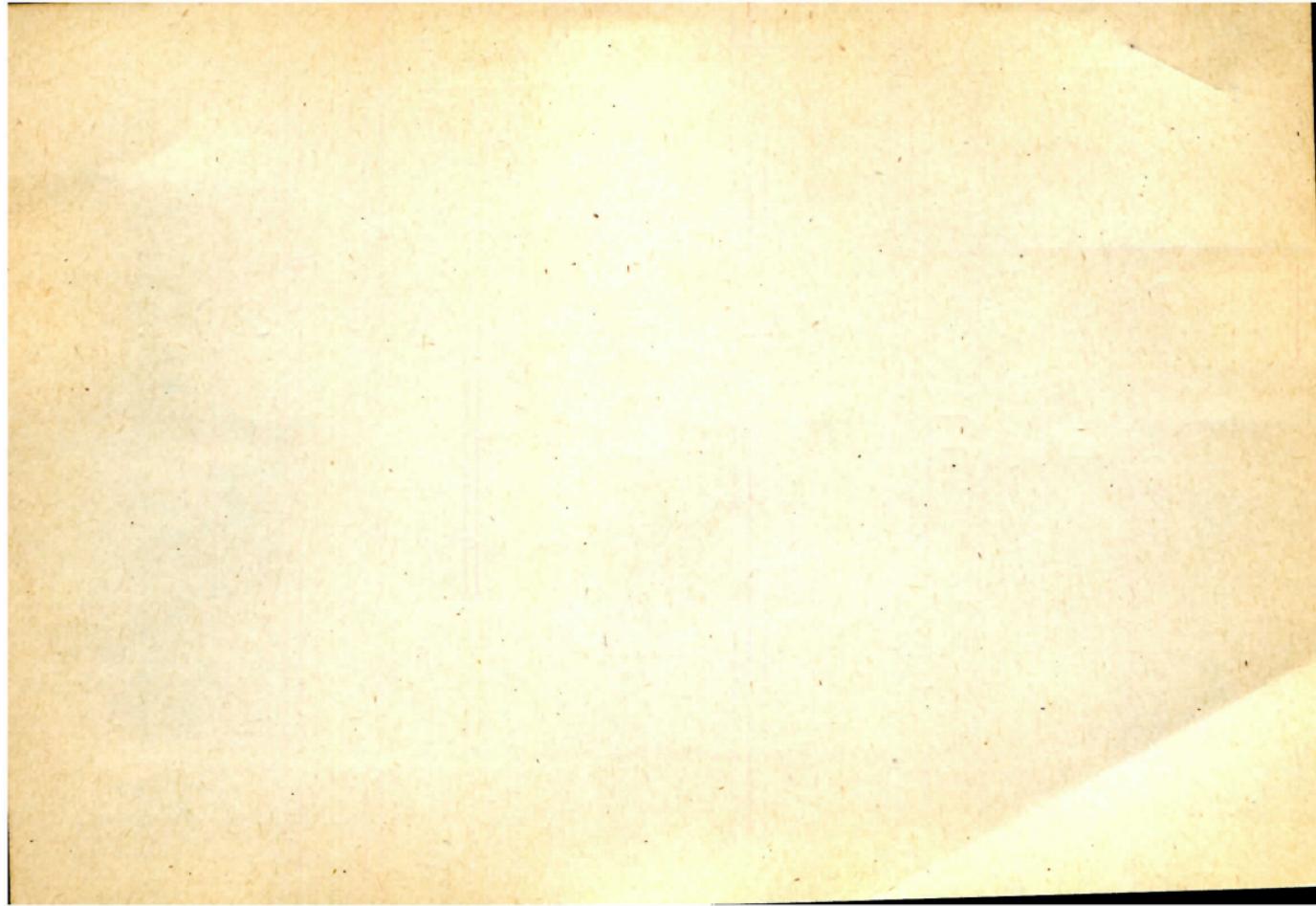
Plotzke, in: Wallraf-Richartz-Jb. 32, S. 71.

Photos: Bd. I fol. 3<sup>r</sup> Justiale  
oben Hälfte  
unten Hälfte

fol. 6<sup>r</sup> Justiale  
~~rechte~~ Sp. oben + unten Justiale

fol. 7<sup>v</sup> rechte Linke Sp. oben Hälfte

fol. 26<sup>r</sup> rechte Sp. oben Hälfte (mit Justiale)

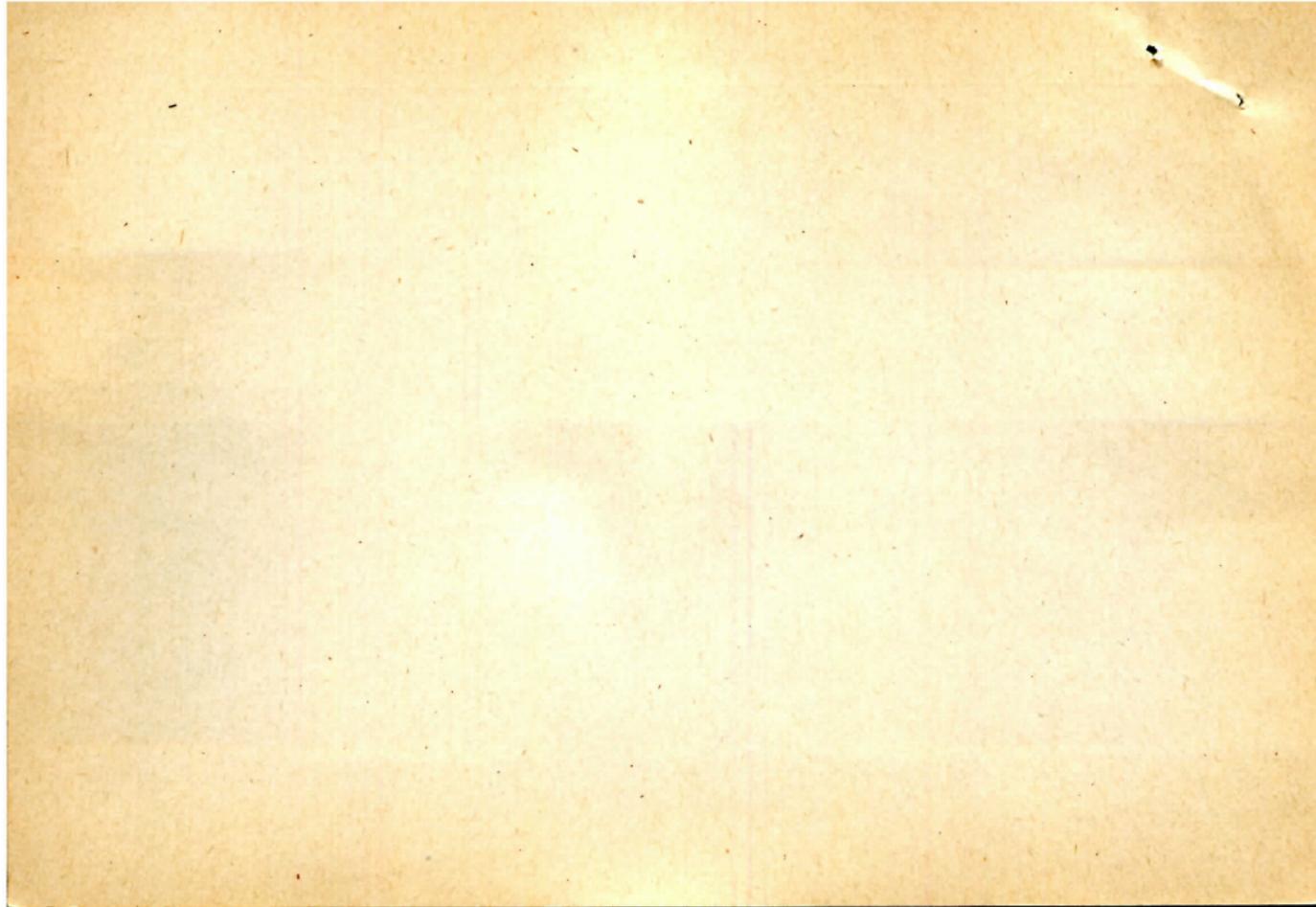


Trier, Stadtliste, Hs. No. 839', fol. 6<sup>r</sup> (= 2209/2328)

abgedruckt bei Chouet, Mon. paleogr. Ser. I,  
Lief. IV Taf. 4

Figur. Nochha (in und aus Händen gehalten)  
eine Hand, die den Regn.-Klede., (entfernt) von  
rechts: z + t mit waagrechter Betonung der  
Oberlinie; t-Balken stoßt an zw. hänges s + i an  
unr. e und so konsequent wie auf den Klede.,  
aber doch häufig so eingehend, bis cc

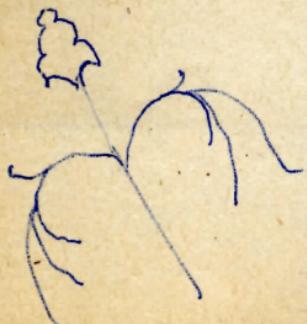
MGH. Poetae 5, 389 Nr. 26



Trier Stadtbibl. 839<sup>2</sup>, fol. 1<sup>v</sup>

Figur d. fl., Moravia

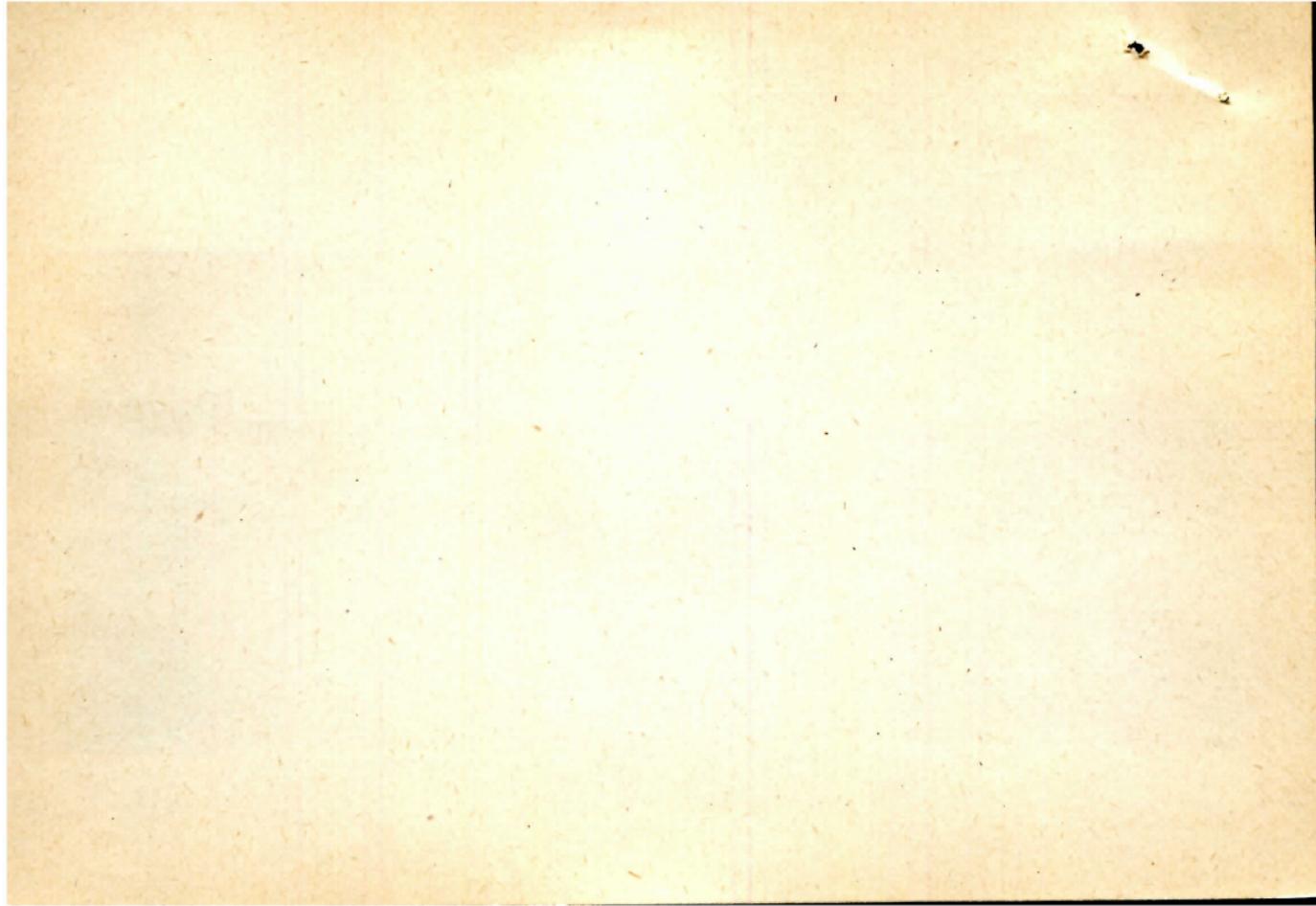
Überdeckte Tafelwaffe, chnl. Kammstiel  
an den oben Rippen diagonal nach außen  
gewecktes Rankenornament, in Arbeitssch. an der  
oben Trier Römer (+ die im Trier)



abgebildet Chrest. Trier.  
palaeographicae

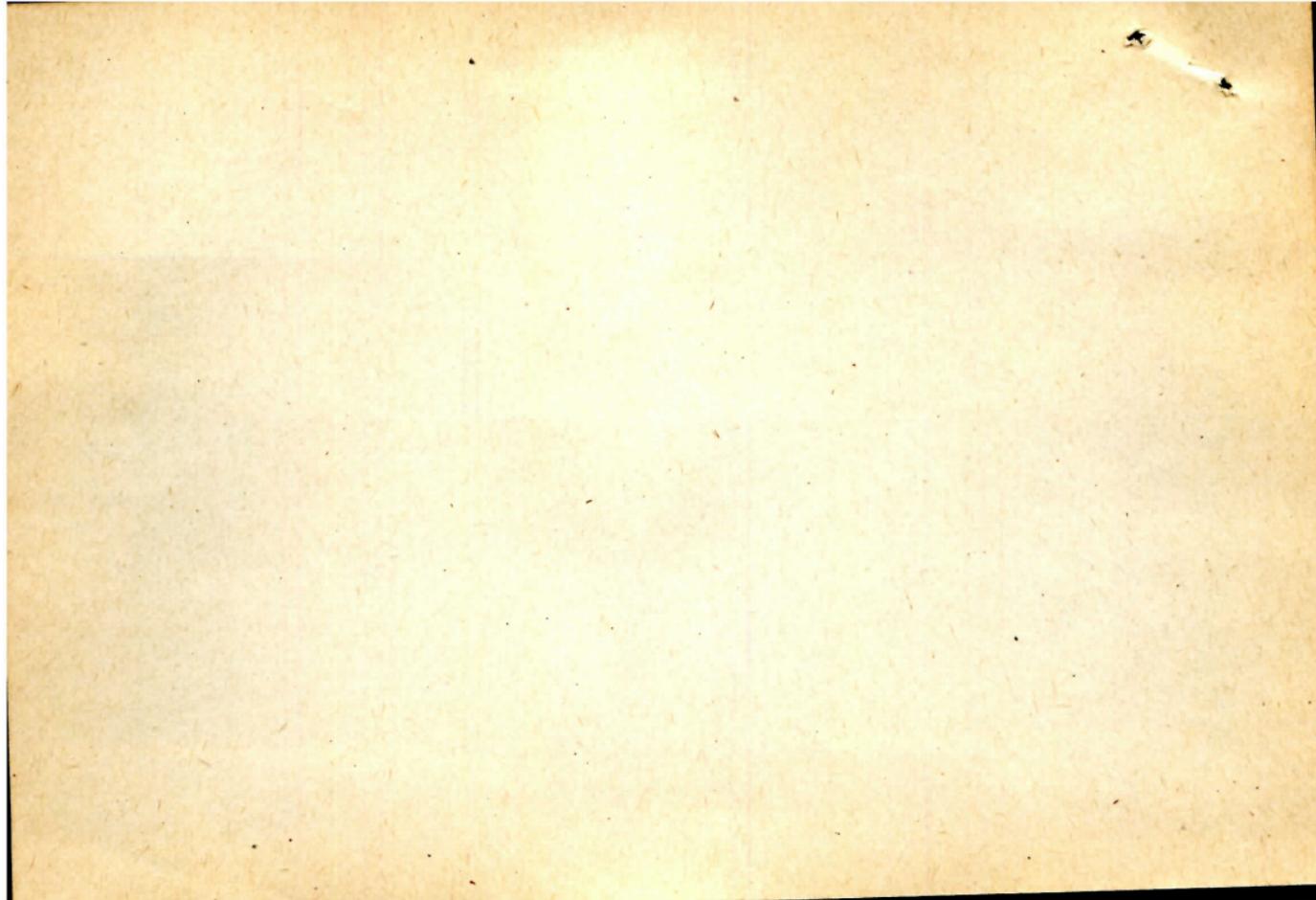
See. 2, 1. Bd., 4. Lief. Taf. 3

\* geschnitten und abgedr. in St. Maximin  
bei Trier, um d. J. 1000



Trier, Stadtbibl. Ms. 2209 / 2328 [2 Bde.]

Figuren d. fr. Noraka, am St. Maximin, 3. Viertel  
des 10. Jhd. → A. Boedeker, Kunst der  
frühen Hs.s. Berner Katalog (Bern 1949)



Trin. Stadt B. 2226/1872 4° Fragen.

Fragen. 3 Peg. steppen, nicht lebbar 2spalt.  
~ X

Besley, Mr. + wurden. Trin (1896) 268



Trin. Stadtbk. Ms. 2243 | 2043) ✓ 40

Beda S. 10. fl. an St. Maximus

→ DA. 37, 903

→ früher Blatt!

(→ Trin. Stadtbk. Ms. 592 | 1578 !)

Kentenach, Ascet. Bk. N. 654-804 ((910))  
S. 160 f.

Läufur im Armanea Trevirensis p. 21, 26



Trier, Stadttheil. 2397/2343

(7)

Rare Books and MSS. Offered for Sale by  
William H. Robinson, Catalogue 83  
(London 1953) S. 5 ~~Ab. 2~~ ✓

Augustin, 162 Bl.,  $8\frac{7}{8} \times 6\frac{1}{8}$  inches;

H. J.; as Trier, H. Matthaeus

- Phillips MS. 414

- endpaper from a 10th-Cent. ms. "

Kirz, Augustinus 5, 2, S. 497

HB N.L.

zu 3 kleinen fischerischen

- Tres Stadtteile. 2397/2343? ( von Becker, in

Annalsa Triviumia S. 42, allerdings im 12. Jh.  
jetzt?)

etw. Tres Pfeilstreun. 100, f. 20<sup>r</sup> (St. Eularius)

96. 5 (1881)

Carth. 4. Accura 176. in die 82. 122.

10. 92. 1. 12. 82. 82.

1. 145 - 160 Bezeichn., Cam. part.

Low 87. Aufnahm 145. 514

Trier Stadtbüch. 2397 / 2343 8°

(2)

J. Montebaur, Studien z. Gen. d. Bibl. d. Abtei  
St. Ebd.-Neckarwasen Trier, Röm. Qu. u.s. 26. Lyp.-  
heft (1931) S. 70 Nr. 221

H. Schiel, Druck <sup>vom</sup> 2a Rathaus Th. d. 11. + 12. Jhd.  
f. d. Stadtbüch. Trier, in: Vjsbl. d. Trierer Ges. f.  
mittel. Fornhgen 1 (1955) S. 6 - 9

Cod. an fol. n. XII

vorw. latein Sprach (angelsächs) + fr. sc 17 foliosus

Bl. vorw p I - III, hinter IV - VI paginiert;  
ca. 22-22,5 x 16 cm; p. I Ingr. + p. foto libriorum  
Claudii ep̄i Veneri ... de statu anima (= Claudius

Mauritius, CSEL. 2, ed. Ryckebrecht S. 32

J. 1 - S. 34 2. 2 ; S. 36 2. 21 - S. 38 2. 21,

S. 14 2. 17 - S. 16 2. 2 , S. 17 2. 14 - S. 19 2. 11 )

sil. mit c.  $\hat{x}^2$  nahe St. Maximin

$x \beta f \alpha \beta \beta - \beta m \cup q: s N x^2$

M 02

fortgesetztes ornamentales Stk, aber in kleiner +  
dekorativerem Format

Photos: \*p. II (gut erneuert) , p. V (sehr loc ipsa)  
<sub>erh.</sub>

Tric. Stadtb. H. 2500 (chein. Ludwig XII 3)

Beda n. IX

Excerpt aus Gellius, Noctes Atticae f. 73v lli 6  
aus St. Maximin

Chr. de Hamel + R. Norden, Die neu entdeckte Beda-H.  
aus St. Maximin, u. Kawling-Beda-Hn. aus St.

Maximin (1990) p. 14-28 [ZB 80600:17]  
verb. (Wittnungsfig. d. Ländere)

wurde Malibū

→ v. Etw / Plotzke

v. Etw - Plotzke, Hn. d. Slg Ludwig 3, S. 149

Digitalis. f. 73v verb.

Cherchez la femme belle

Il est une femme belle

# LITTERA

ALIAS

GRATIA

et nunc admodum

11

11

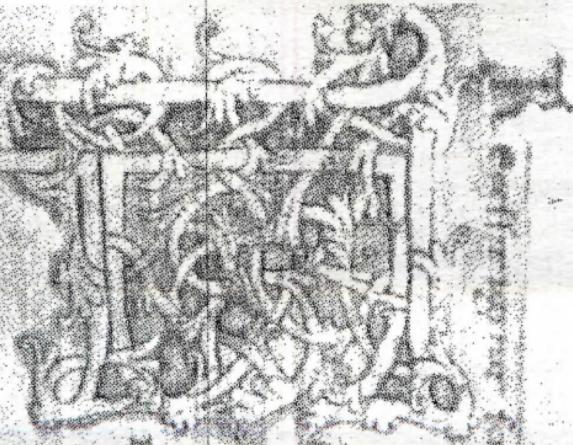
11

11

11

11

11



Ein Stadtbtl. Fragen.

~~Blatt~~ + 1 1/4 Blatt einer Lebkumars  
(z. Vermauttsweise - Silvester)  
ca. 1000 Prez od. Mengenj

g " "



Thin Stadt B. Fragen. III Graeca

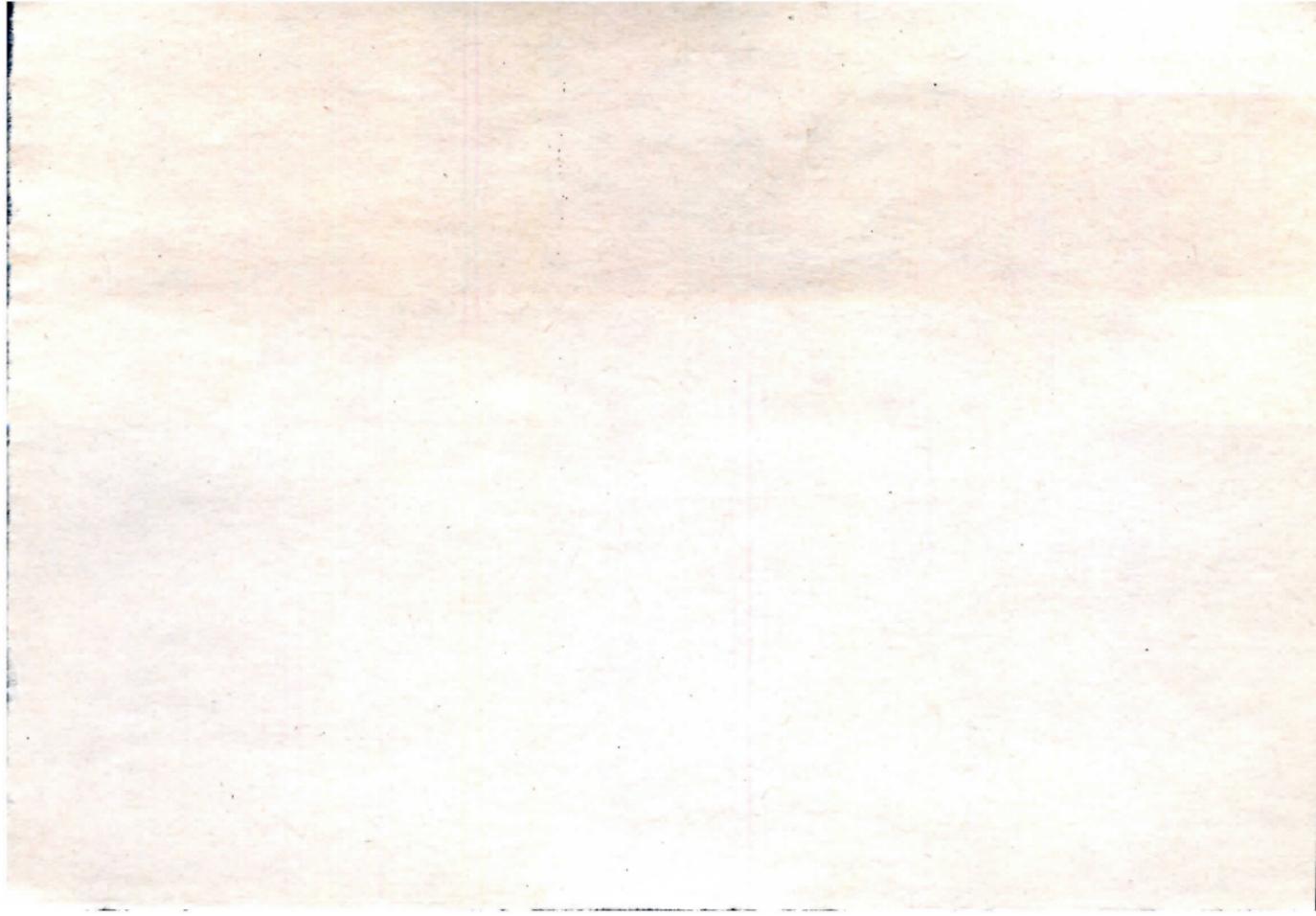
1 Be., zugleichig. zu Ctes Hs. 9  
griech.-latein. Ps.

→ Bineroff Kas. S. 209 f. Nr. 969

c.  $\bar{x}^1$  od. ca. 900

Wahrscheinl. Conway

Photos + CD-Rom vorr.v



Thun, Stadtteil. St. Galler I fragen XIV

St. Gallen Fregm. eines Lehrmanns 10. Jr.

1 Doppelblatt

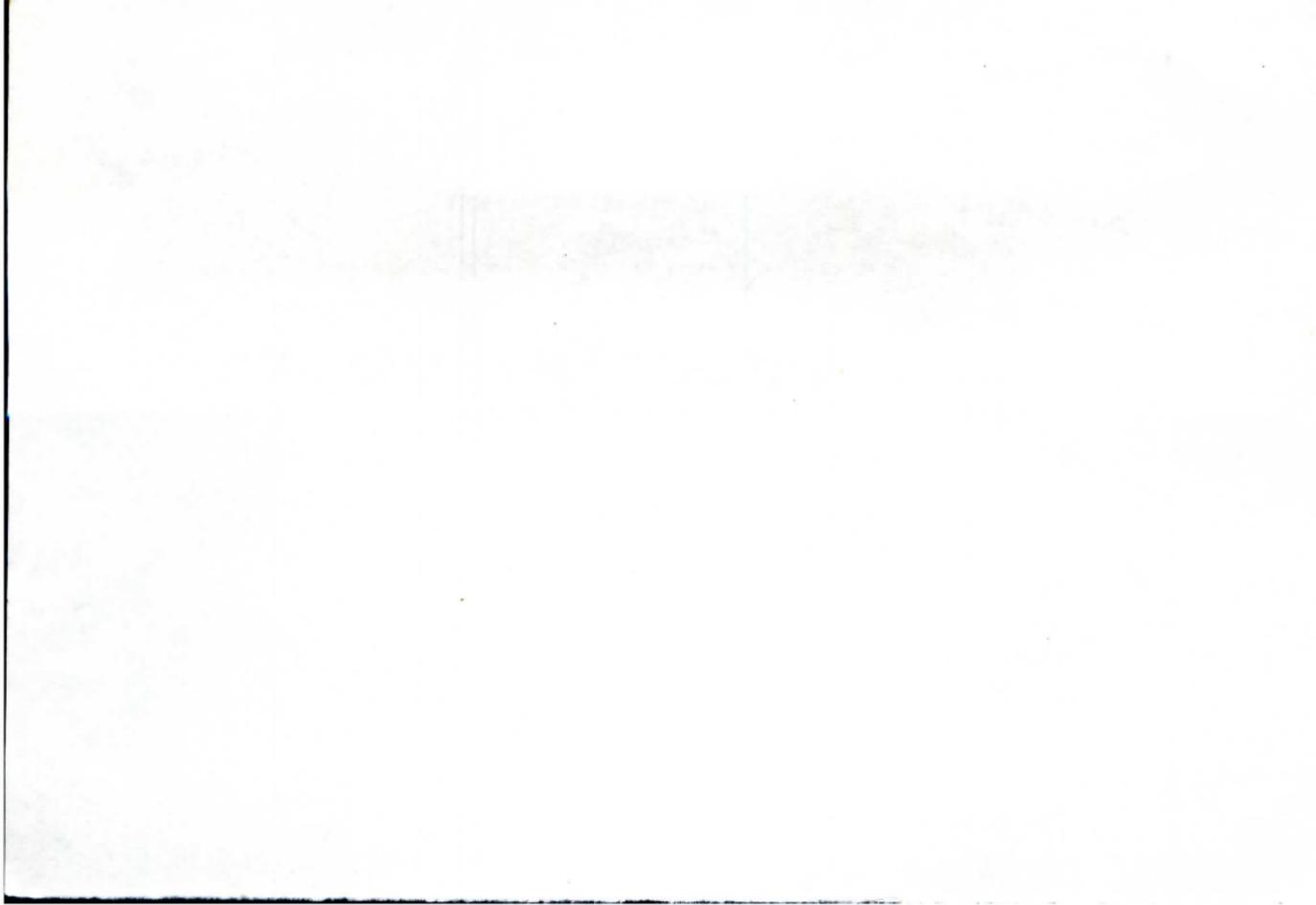
Maße eines Blatts: 20 x 23 cm

Lehrkarte für die Virgilia apostolorum + den  
Natalis apostolorum + ?

sehr prächtig und ausgeteilt; Dr. helle farben + silbern mit  
roter Linierung

Prov.: unbekannt

die 2 Fragm. von der Hand des 2. Klosterins der Abtei Lüd.  
Einschreibblätter aus Ms. 353/2061 ??



Tru Stadtltt. Inv. 992 4° /

aus St. Maximin

wm + hinc je 1 Bl. aus Sakramenter

27,5 x 20,5 cm bzs. 27 x 20 cm, 2 spalt.

Sakramenterfragme.

vom Ordo ad mortuandum infirmos - Benedicto salvo

- Exorcismus (alii) agit?

hinc In via directa - Pro fer. agen libet - Ad  
postulandum pluviam - Ad forcundam sereni-  
tatem - Pro amico vivente - Pro amico vivente  
(vom 2. Mai)

Schrift a. & ex. Tru

12 klopfen: alle Seiten der 2spaltigen Vorschriftl. wsm + hinc  
erh. ✓

*Hima communis* mit bedeutender Abweichung der  
familia s. *Maximus*

Trin Stadt-Bk. Inv. 1102 40

rom. & lomb. Teil 1 Ges. 25,8 x 9 + 25,6 x 6,5 cm

in Prov.: St. Maximin

Text? theolog.

c. Ξ<sup>2</sup> Trin?

die beiden Streifen von Helba am Liniendeckel,  
eine danae Fragme deutscn. B.-Bd

Oracula Sibyllina → Birchoff, Ira. Studien 1. S. 154-

163

Thesos: alles (...bo ... habebit; veniet et ipse et debent;  
mane gentes dominacionem, et manus reuelatiois) vel

x f &  $\beta$   $\sqrt{m}$ <sup>s+</sup> an Norden 6; 9;

&  $\alpha$  g % x

Triu Stadtbk. Inv. 1507 8°

aus St. Maximin

worin & hinter abgetrenn Spiegel

worn Principeque ., befindt der Rectosur abgewandt

bzw. auf Beschledeel abzugange Inv. emine

proptu gaudiu m gora uetus est horum - (k)e

Noib Nata omnia pectorum - Lect. lib

Apostolus ... Rose ap. Flamme vidi alterum

angeler ... / (Verso) servos dei ut in fortibus eorum.

Mandu uenit - Scdm Matth. In illis temp.

Videns turbas Iesu ascendit in montem ...

Sei ist 7. und. jet n. Ix od. X

hinter Recto: Q. fehlt d. 7. u. 8. Forme (andere Hand als

zum 11., dann ~~erst~~ 5 Ferien redet, dann 10 Ferien  
Nachtrag o. X vorne, an der. am Regierstr.

Verso teile mir oder zu lesen: Vigl. omnium  
Sanctorum - Agn. Iohann.

Photo: alles fert.

Thun Stadtlibr. Frayen.

2 Blätter: Tafeln  $19,5 \times 28$  cm bzw.  $17 \times 28,5$  cm  
aus Dr. Blätter D 927 (siehe Sign. Ea 62)

Prov.: Kartause St. Albam, Thun; direkt Domdechant  
Christoph v. Rieneck

Zf. alt: auf dem einen Blatt Beidseitiger (Poculiferae?)  
ost., auf dem anderen Kurzwechselseitig. Formule für

gefunden in St. Gallen II. Jh. („später“ St. Gallen 51c)

Zeichnung? jedenfalls in ders. Hand gefunden 2 kleine  
Tafeln, angefertigt aus: Bts. 365 / 1029 8° (Prov.:  
ein Dominikanerkonvent, wo?; später S. Barbara + Jen. Ten-  
kally Thun)



St. Trin. Stadtteil. fragen ✓

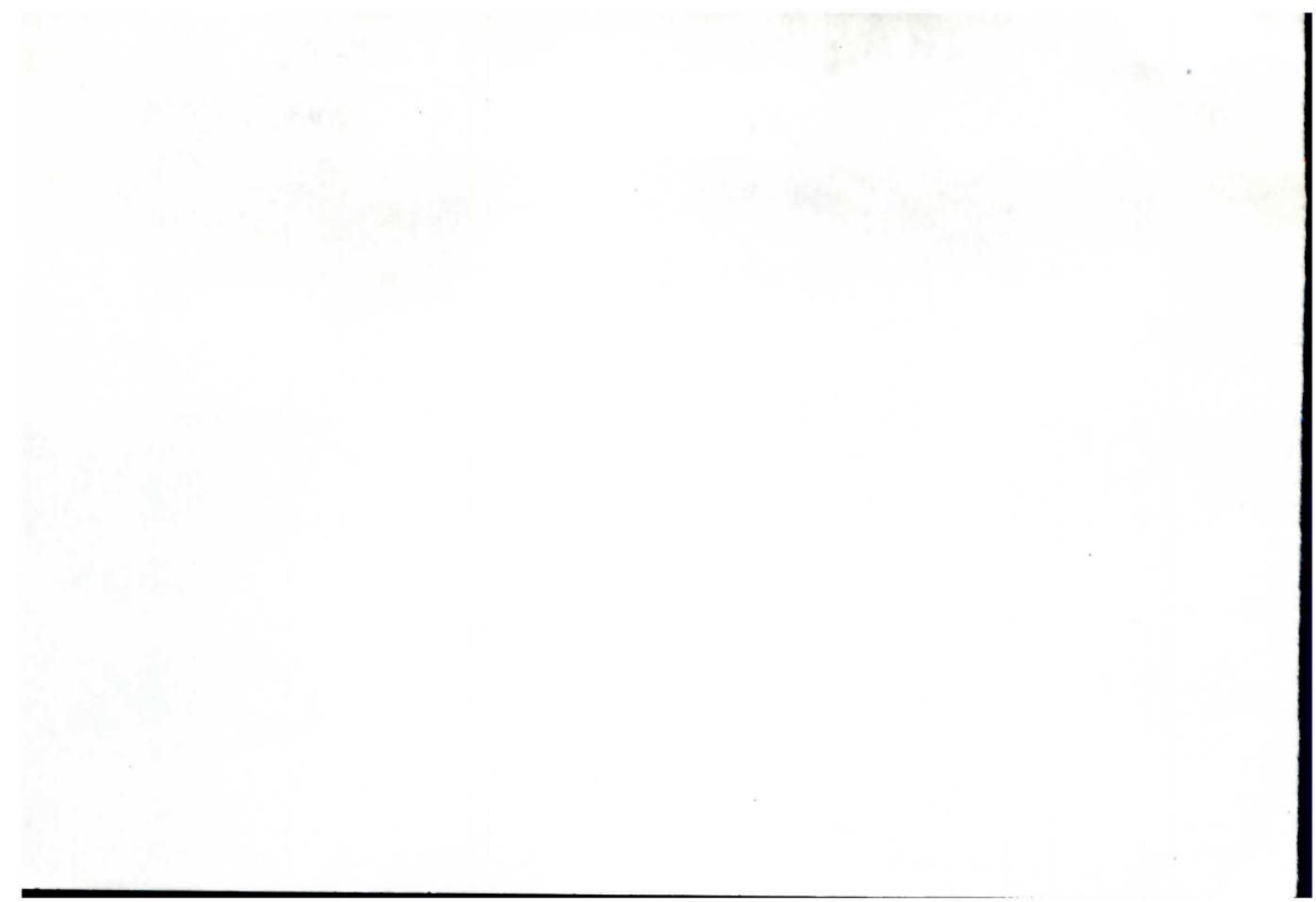
1 Blatt; Papp.;  $15 \times 20,5$  cm; verschriften  
Rimale-Fragen.

Lane I. H. II. Jh.?

Prov.: Inc. 1549 8° (Graphijen Druck)

r x

BK S. 494



Trier Stadtbibl.

Fragment 838 | 1634 : Apocalypse, 2 Blätter,  
beschrieben, 2spaltig, 38,5 x 24 cm

9. Jh.; auf einer Seite handschriftl. Notiz  
"vgl. gleiche Hand bei Prosaian-Fragment  
St. Simeon".

Hs. 1194 | 80 4° : Cassiodor, Hist. eccl., 32 x 22  
cm, im wesentl. wohl von einer Hand 9. Jh.

Hs. 1712 | 428 2° : Einband Fragment der

Alten Testaments, ca. 52 x 39 cm.

2 spaltig 9. Jh.

laut Tross Katalog v. 1713 | 429 40

genauso eingebunden wie

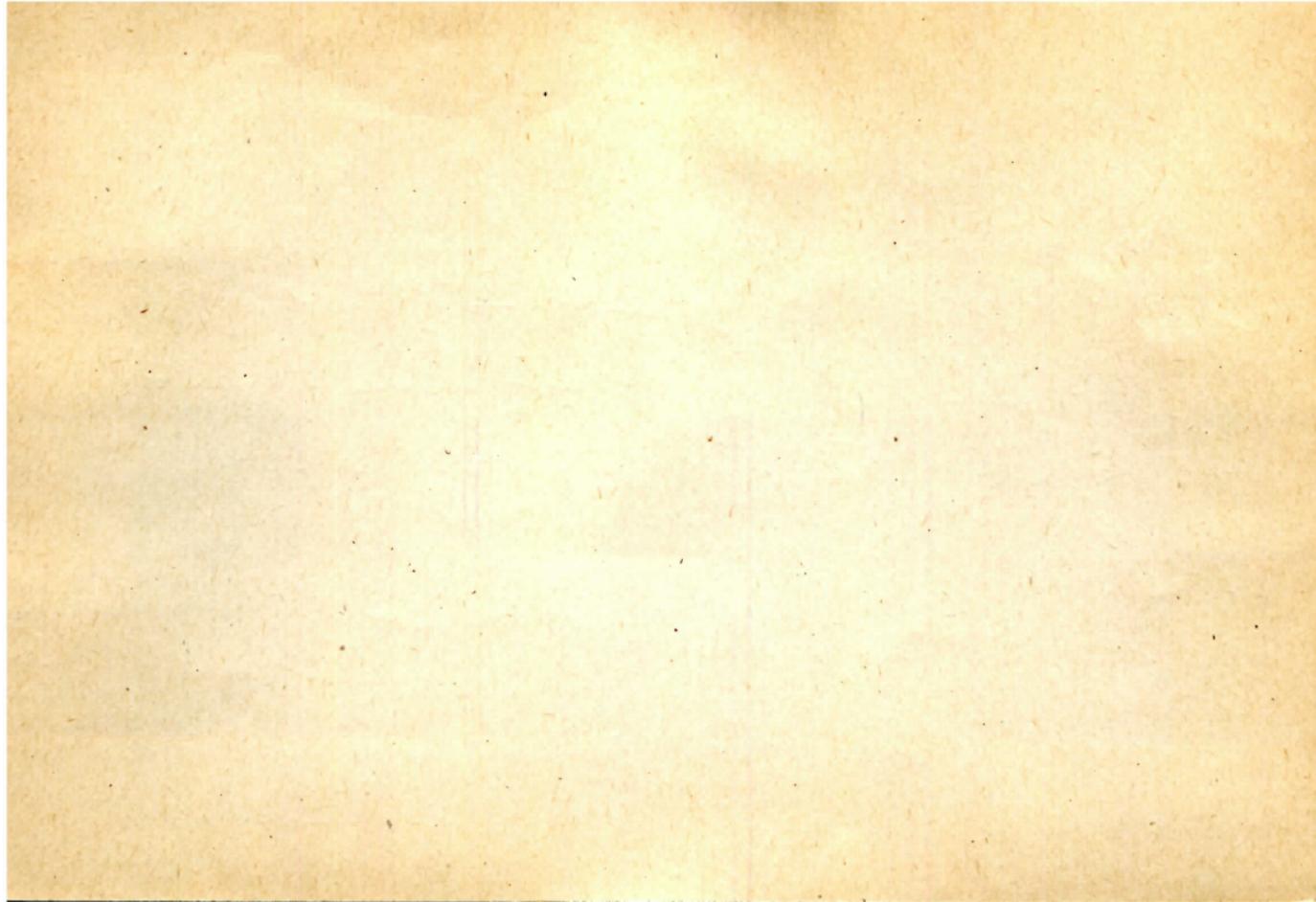
Trier, Seminar-Btl. Hs. 40

Plenarvorlesung Comer, 10. + 11. Jl. (Marx, Hs. v. a.  
p. 35f.)

fol. 36<sup>v</sup> - 37<sup>v</sup> unter Rand →

H. Schiel, Trierer Synsformeln + Farben-  
sprüche, in: Trierer Jb. 1953, S. 23ff.

(Kuckucks vorhanden)



Trier, Petersen. Hs. 61

n. Katalog Max S. 50 f.

In dem aus vannh. tier. Cod. 211 mit  
in dem folios fol. 87<sup>r</sup> eine Hand ein, die  
ausdrückt manz. Ein feig zeigt: der rechte,  
aufrichtige Bei den Bildstöcken, der große g  
Et - sterles d &

ohne eine zweite Hand, die f. 94<sup>r</sup> einschlägt;  
depos. + auf später freit. einer Trierer Hände;  
wurde wohl ~~um~~ 2. (fod. und 3.) Viertel 11. Jh.

am Schluß dieser Seite des Cod. die Verse auf folgen:

Tantum fanticum nanciscum dogmata fanticum  
etc.

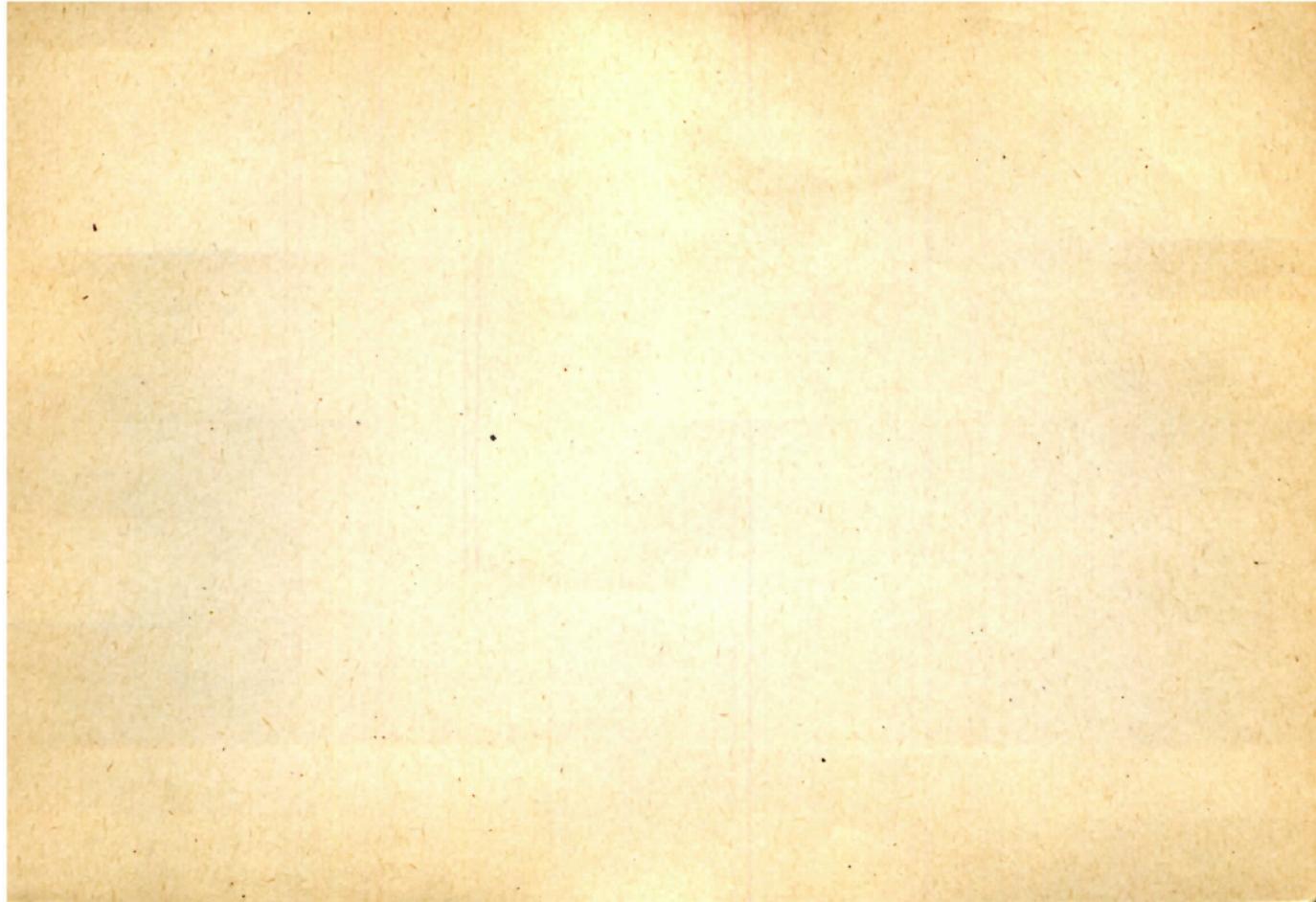
f. 69<sup>v</sup> Randbemerkung zu Trenns Geographie

R. Bergmann, Metaphysik. Glossen (1966)

s. 160 - 165

Thes. Seminar-B.B. Hs. 100

Jordan, Etymol., Beda etc., 9. + 10. Jh. (Marx,  
Hr. v. 2. p. 77 f.)



Trier, Priestersemin. Hs. 106

Evangelian. Auf. 10. Pl. St. Gallen ad. Trier  
Platzk. in: Academ. Konserv. 44 (1973) S. <sup>106-108</sup> ~~107~~  
Abb. 7 - 10

Abb. 10, fol. 13<sup>a</sup> ~~wandt nicht nach St. Gallen an;~~ aber  
der Rest ??

H.v. Saarland, Aus Hr. d. Trauer Sam. bibl.,  
in: N.A. 17 (1892)

Ma. e. Blätzendeckerei S. 97 f. Nr. 92  
Trierer Mus. (1960) S. 55 f.



Hier, Priesterseu.

F. R. Reichs, J. Marabola d. 8te. d. Birdlife. Priesterseu. Trin (1991)

Intervallen mit Pug. frequentem

Nr. 1, 3, 21, 31, 41, 43, 47, 55, (58), 65,  
71, 83, 105,

c f. J. Marx, Verz. d. Vogeldecke, in: Hr. verz. d. Sen. B.  
zu Trin (1912) (die in. Bla unterschienen Nrs.  
dort nicht!)



Trin Prostussen. | Nc 17

R. Koffe, Zur bisher unbekannter Fragen der "Herr.  
Eccles. Gen 10 Anglowen" Fedor, in: Rev. Bén.  
83 (1973) 429-32

Wanders linke Deckblatt = 2 Doppelbl.

aus Brüssel c. IX<sup>1</sup> Lotharingien

Blätter von Wimbanddeckel gelöst;

neue Signatur: H 215,1

28,5 x 21,7 bzw. 21,2 cm

Abt. 11 Sprigel 21 x 15,5 bzw. 16 cm

aus Prüm

