

Pommersfelden

Gräf v. Helldorff ne. Helldorff

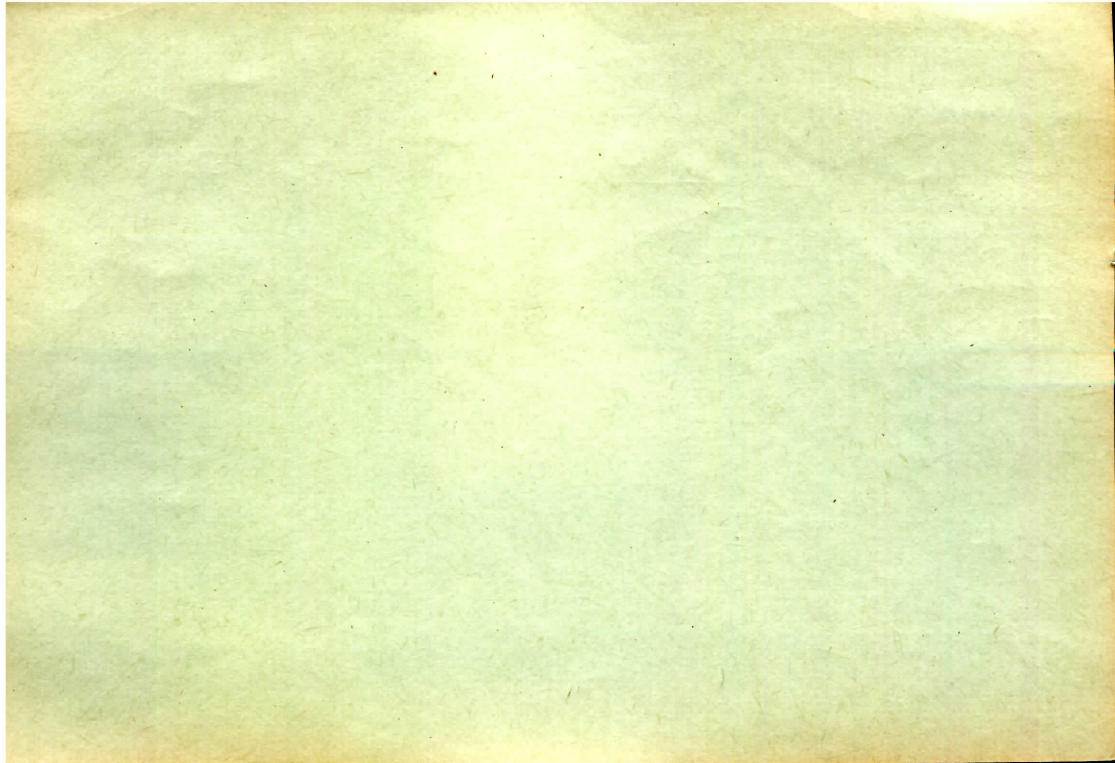
~~Fräul. K. ^{athalia} Bött~~ (priv. 0911-225628)

Schloß Weßenstein

8602 Pommersfelden

T. 09548 - 1868 Mi + Do

Verwaltg 09548-203



Panniersfelden 16/2764

Exzer Aristotelis de topicis or. c. xi / xiii

aus Definit

Können 231



Pommersfelder 29/2756

Cicero, De amicitia or. c. xi / xiii
an Kupfer

Krause 231

nicht bei Reynolds, Text + Illustr.



Pommersfelder, Schloßbibl. 37 (2750)

Reinhardtsbrunner Briefstg. 10,7 x 7,7 cm
fol. 40 b Org. brief (an d. Jahn 1168 - 1197)

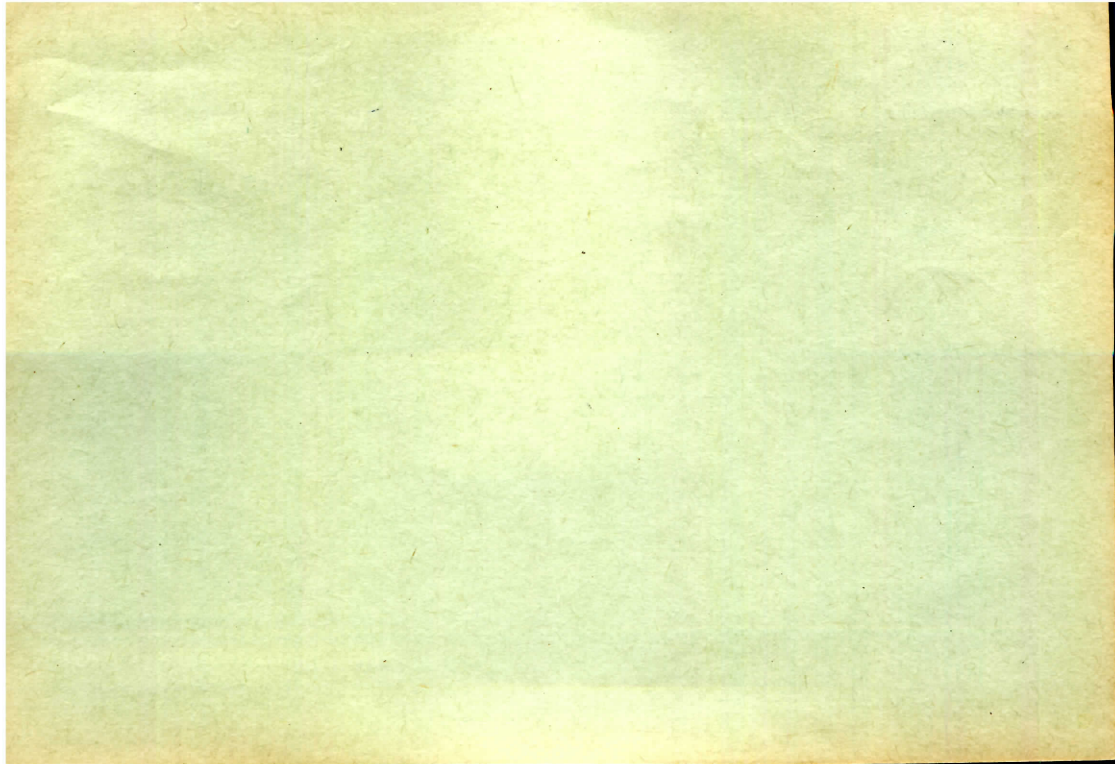
F. Peede, Die Reinhardtsbrunner Briefstg., DGH.
Spr. sch. 5 (1952) S. 84 Nr. 102

zu f. 40 + 41!

Maße des Org. briefs 7,5 x 15,3 cm

Brief war 3x gefaltet + dann 2x dinstochen

Photos mh. ✓



Pommersfelden: Hs. 39 (2786) ✓

Boethius, Cons. philos. 11. Jh., mit dten. Glossen
Hd., im Liber floridus S. 15 ✓ *Terzula + ...* MF2
T. Lehmann

Bergmann, Verz. S. 93 Nr. 782 (bloß Verweis auf Stad.)
19 x 16 cm; Prov.?:

fol. 1^a Zeichn. (die an Prodentor-Illustrationen erinnert?)
oben eine Fische radial, dann die nächste: bis in metro
inferior floridus; anscheinend bayr. Schrift 2. Viertel 11. Jh.

fol. 2^a einfache Initialen (Ranken mit welligen Enden)

Der Cod. im oberen von einem Hand (fol. 1^v - 112^v); eigenartige
starke Schrift; wiederum? belgisch? Mitte 11. Jh.? Salzburg?

→ Wien 430 + 1029

a & x r l q; g b; s t e n m t n f

§

Stk der Forderung gegenst. - selb. → Clem. 15713 +
Beauz. Btbl. 95 (Lecanum, ~~the~~ ks. + lye. S. 378
Nr. 125)

Boethius, Consolatio philosophiae I, 1 § 8, ed. L.

Bieder, Corp. Arist. X CIV (1957) S. 2:

Quis ingrat has oenicas unctricitas ad hunc
agrum permissit accedere?

Photos. fol. 1^r, 8^v (mit in laub)

Pommersfelden 53 / 2799 ✓

Beda ca. 1100 aus Kupfer 19,5 x 14 cm
Krauser 213

55^v unten am Rand: *Seo predilecto amico Johanni*
pastori ecclie rce Cecilie s. $\overline{\text{XIV}}$ od. $\overline{\text{XV}}$

der ganze Codex 1^v - 125^v auslehnend von 1 Hdt.
Ziml. kleine Gebrauchsschrift, ehv. schlaufer Jücker
s. $\overline{\text{X}}$ / $\overline{\text{XI}}$, oben für Lokatoren

f. 126^r Nachtrag *De scoto. Nicholas, weinm., besser*
heißt s. $\overline{\text{XI}}$ in.

f. 126^v über redigierter Nachtrag ... *coloniensis plebanus ...*



'Pannensfelden Helophyll. H. 68 (2650) ✓

Evangelien n. IX

Z. Grafen v. Schinborn, Kar. 1989, S. 442 f.

Nr. 352

von etwa 4-5 Hden. geschrieben, z.T. sehr gut
und f. (zu. T. am + Co. abe?)



Tommerfelden 93 (2805) ✓ !!

①

Augusten 10./11. Jh.

R. Ketz. De hse. Libulifug d. Lücke d. hl. Augustinus V 2,

S. 449

Caesar v. Arles, Honorat + Colletaner
an Reptent

Adelgen, Admonitio ad Nonnindam redissam

cf. Wintgen S. 112

(→ Leman Qu. 39)

Binoff Fide 21 Nr. LV 1.4: $1-\bar{x} + \bar{x}1$ (S. Petri)

2. T. liturg. Talimp. 71^a-72^a De camera Christi

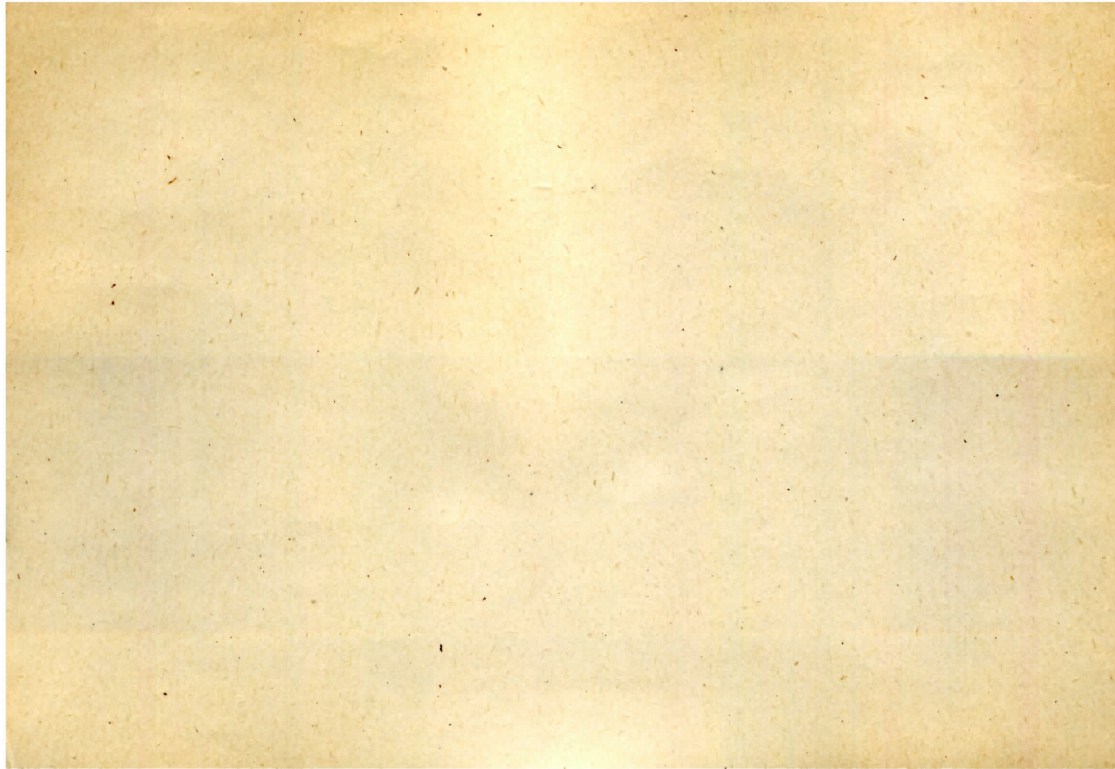
Photos of 19a, 102a water ✓

Thunersfelden 2805 = H. 93! ✓

(2)

Caesarius v. Arles, Sermones etc., Anf. 10. Jh.,
aus St. Petrus ~~Epist.~~

And. d. Ges. f. österr. dt. Genl. kdr. 9, 531 f.



Pommersfelden Cod. Nr. 94 (L795) ✓

verwandt mit Cod. Guelph. 576.2 Novi (aus
„Rothle“) ja!

→ Baum, Convey od. Hildesheim? Bd. 1, S. xxi f. ✓

H. Belpmann, Die ma. Hn. aus d. Gruppe Extravag.,

Novi + Novissimi (1971) S. 358-61 ✓

aus Rebdorf

Evangelien

fol. I, 1-3 (protina. Ergänzt); im Beginn im Wesentl. von
einer Hand (A); fortolun. fol. 64^r, 94^r (Hand B)

Hand A: & & & - x R f

→ Schöffers!

→ großes Be.

und Bötzmann kam der Gelf 576.2 Nov an
Braunh. v. St. Blasius im STA Hge Landes-
kapland. in Wolfenbüttel, in dem 1885 in der HAB

Bötzmann macht auf die vorliegende Übersetzung
der Evangelienbilder in Tammesfelden & Wolfenbüttel
aufmerksam, gibt aber nicht die Tammesfeldener
Folien; denn erst bei Bären

Hammersfelder 133 / 2693 (LXII)

Vergl. Aen. 26.6 x 19.3 cm

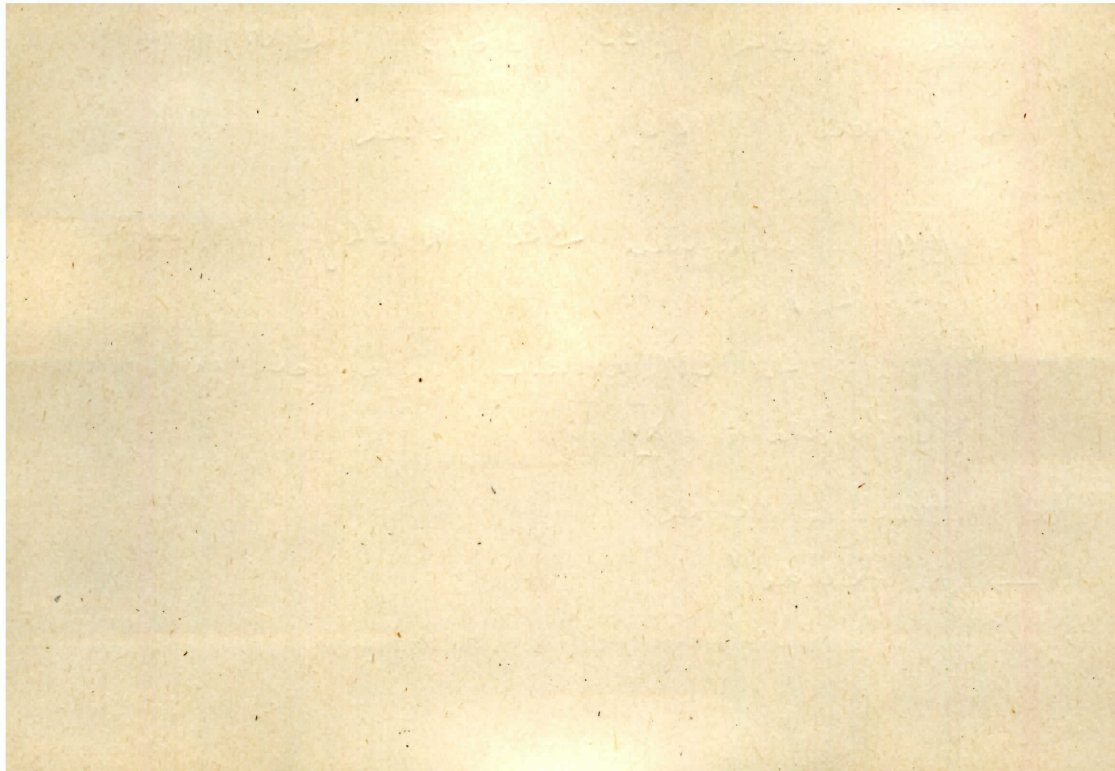
c. XII

174 Bl. (moderne Bleistiftzähl- 19. od.
20. Jh.)

f. 1^v oben Ad librariam porte celi in
Ruffordia c. XV

aus Hammersleben

→ Hrn. fende!



Minimelfeld: Hl. Bibl. Hs. 148/2675 ✓

aus Repert. St. Peter n. XII (m.)?

cf. O. Holder-Egger, Mon. Ephraemiana, 1864

SS Germ. (1899) S. 3

Monumenta Amonis S. 69 A 25

→ Lpz. UB. Rep. I fol. 4

Secunda pars Tatari de Gregori 34,2 x 22,5 cm

(Abzuge aus Heilth. Gregor des Gr.,
geordnet nach bibl. Zeichen)

viel. der ganze Cod. in 1 Hand (ausgenommen Am.
an. Illup) liegt n. XI, enthält, verbandt mit
Helmarsbach?

am Schloß f. 85^v - 88^v Anale

bei f. 87^v Anrede an Lampert?

bei Ann. f. 87^v in andere Hand (ca 1078) ?

f. 87^v oben H. (*Vox tandem sedata*) - p. 175
Photo: f. 36^v (= p. 72) wie oben H. (*Bros nomine*) } ^{wo?} _{erh. ✓}

Trummersfelden ~~300~~ 198/2816

n. $\bar{x}_i$ / $\bar{x}_{ii}$

22,8 x 18 cm

Kenz. Augustinus 5, 2, S. 448-51

f. 1^a Incipit capitula novemdecim lib^r

f. 3^a Incipit lib^r novemdecimus qui corrector
vocatur

40^a Rudow. Bened. $\bar{x}_x$ 159

Incipit lib^r capitula $\bar{x}_x$ (sic!)

~~66~~ 65^v Bened. $\bar{x}_x$ 110

Explicit lib^r de canonicis quem fecit scribere
dominus Otto presbiter (sic!)

and. bepfend N. d. t. d. 65^v - 66^v: Quomodo presbiter

redimat peccatum; fuisse Agostini-Exzerpte
alles c. XI¹

40^a VIII Qd dñ ex angelica creatura et homa [sic!] hominem
creare (in Capiteato in lib. XX)

42^a VIII. Qd dñ ex angelica + humana creatura
hominem crearet (keine Insuktion)

Beid. XIX + XX (1^a - 65^v) wohl in 1 Hdt., allecht
c. XI / XI

Pluto. 65^v (c. VIII Qd finito) / etc.

Tommerfelden Ms. 300/2895 ✓

Augustin 11. Jh. aus Fetzlar (?)

R. Konz, Die Lse. Uebersetzung d. Werke des hl. Augustinus

S. 451

Homiliar

vom 12. Jh.



Pommersfelden, Alimbunide 576., Hs. 333 (2770)

fol. 1^r Servitium ep̄i plenum de una matre eccl̄a
modii II farine, porci II. porcellus I. p̄lli III.
anser I. ova XXXIII. acetī tertia pars sextarii. de
melle similiter. de cera denarata, II. de sale
sextarius cūis. de pipere cutic, II. de vino canne II.
de ~~seu~~ avena exarsa modii 8 et girbe XL. de feno
tertia pars carade de stramine similiter. (2. H. 12. Jh.)

~~fehlt, Unvollständig - St. Kanton?~~

Sub venerabili archiepiscopo Adone signante Henrico quarto
fredidit hunc librum sive Castori Hungensis sive
Petri qualiscunque canonici quem nigeris absterlerit
anathema sit (13. Jh., aber nachgezogene Schrift
wie älterem Text)

↑ Wenn diese "Dakry" (ca. 1070) zutrifft, ist der Codex
(sowohl im Hirtbilde) auf der Schrift als auch auf der
Buchmalerei recht fortgeschritten. Vor allem die Minu-
turen sind eher ausgesprochen frühromanisch.

Pommersfelder Ms. 333 (2776) + 334 (2776)

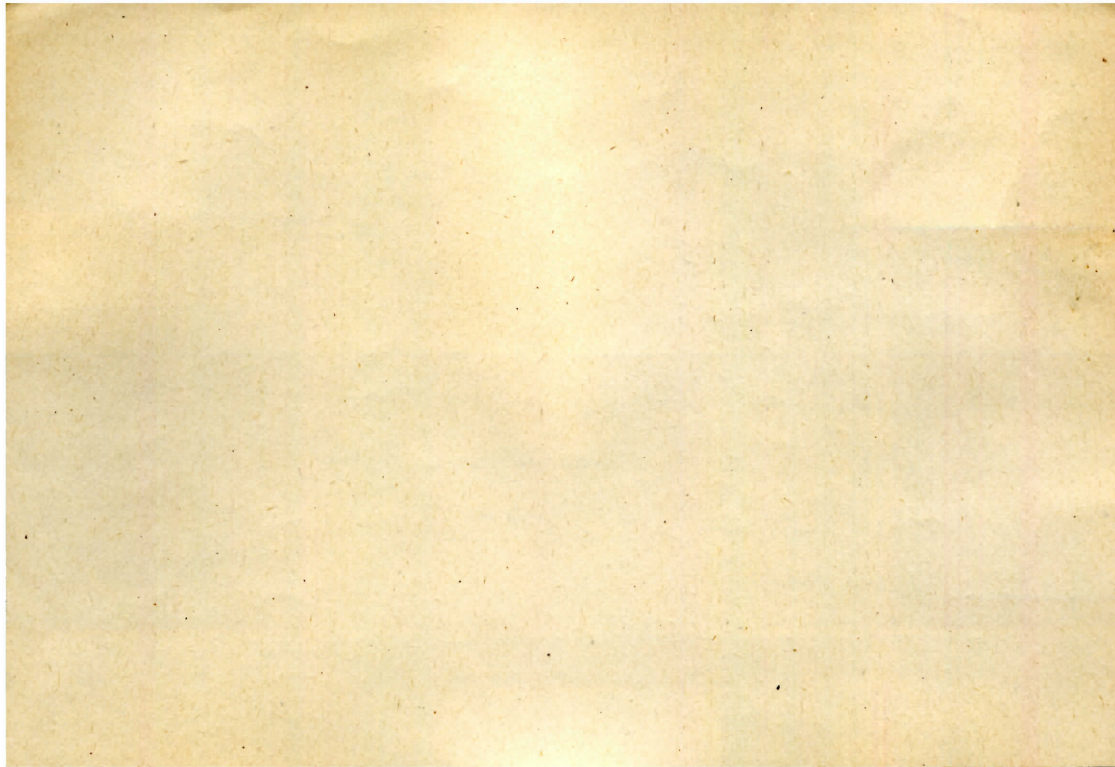
Bibel, 11. Jh.

fr. 1067 + 1077 an St. Cassen, lebte & von
einem Hougens canonicus s. Petri geschenkt

fol. 1^r Bnd. servition

[wie 334 gesehen]; aufwändige fortgeschrittene Schrift + von
allen fortgeschrittenen Bildmalern, wenn tatsächl. um
ca. 1060/70 entstanden

f. 148^v David bed



Tommerfelden Ms. 340 (2821)

Perikopenbuch aus St. Kunram, 10. Jh.

O. Meyer, Das Perikopenbuch Heimer's II. f. Kl.

Middelsby, in: Fränk. Bl. 5 (1953) 69 f. TL

Schramm-Nietherich, Denkmal Nr. 114

Bayern. Kunst + Kultur (1972) S. 312 Nr. 51

O. Meyer, Das Perikopenbuch Ks. Heinrichs f. Kloster
Middelsby. Sein Weg von Regensburg nach Tommerfelden
in: ders., Vana Franconiae Historica 2 (1981)
S. 668-74; vorher in: Fränk. Bl. f. Genealogie +
Heimatkunde. Beilage zum "Fränkischen Tag" Bamberg 5

(1953) S. 69f.

Zambor CLLA. S. 463 Nr. 1157: Regensb.
(H. Rummel) Ende 10. Jh.

Pommersfelden 540

Wanzenk. Reg. Boden. Taf. I No. 2 f.

Pommersfelden

fol. 2^a (= No. 3) :



Trunc. fr. kolben!



Sieht etwas verschieden aus

oben in der ganzen Anordnung der
Ranken weder verschieden noch
Regelmäßig.

Cases: Rotterlys

Rotello, 392,5

Pommersfelden 347 (= 2940?)

T. Blod, Reschenauer Evangelien ... Codex 78 A 2
an d. Kopperstichkabinett d. Staatl. Museen Treß.
Kulturbes. - Gen., Codd. sel. 31, Kommentarb. d.

(1972) S. 19:

"Gebetbuch in Pommersfelden (Mainz, 1050-1070),
bringt ein Rösch Herrn. IV. seine Hs. dar"



Pommersfelden, Schönborn. 12168. 347 (2940)

Pierre Salmon: Livrets des prières de l'époque carolingienne,
Revue bénédictine 86, 1976, s. ~~218-234~~ 230



Pommersfelder cod. (1940) → M^u 3713

Gebetbuch Otto III.

W. Jakschke, Die Litanei des Pommersfelder
Kgl. gebetbuchs (f. Otto III.), in: Studien zur
Buchmalerei + Buchdruckerkunst des M.A.
Festschr. f. K. H. Rosen (1967) S. 129-36:

Der Cod. v. Deutschblatt geschrieben; da in der Litanei
Bild des fehlt, nicht in Mainz direkt entstanden,
sond. Drogen Mainz

