

Paris, Bibl. de l' Arsenal 610

(1)

versandt mit Karlsruhe L.B. Cod. Aug. 16

(= Genshem p. 15 f.) ; aus L'Orme, Sakramental

Robert de Fleury, Le Sainte Vierge (Paris 1878)

Pl. 141

A. Narkis, Catalogue des mss. de la Bibl. de l' Arsenal

1 (1885) S. 459 f. ✓

H. Martin / Ph. Lauer, Les principaux mss. à peintures
de la Bibl. de l' Arsenal ^{à Paris} (Société de reproduction
de mss. à peintures, 1929) (Pl. II. p. 10-12 +

MGH. Poetae 5, 436 Nr. 15

die beiden Thesen aneinander angeschlossen
von Comte de Bastard

Haseloff, Egbertpsaltu S. 122^{als}: Entstehung ... sind der
Wortlaut des Oratorio rege (fol. 42) [francorum regis
rectorem] ... die Jahre von 962 od. | protege |
Jhr. 983 + 996 wahrscheinlich "jüngere" - das ist aktiv.
eine nicht schlüssige Argumentation; die Worte
Daher "etwa in das dritte Viertel des X. Jhr." ist
skeptisch, aber allein auf Grund der stent. / paläogr.
Kriterien

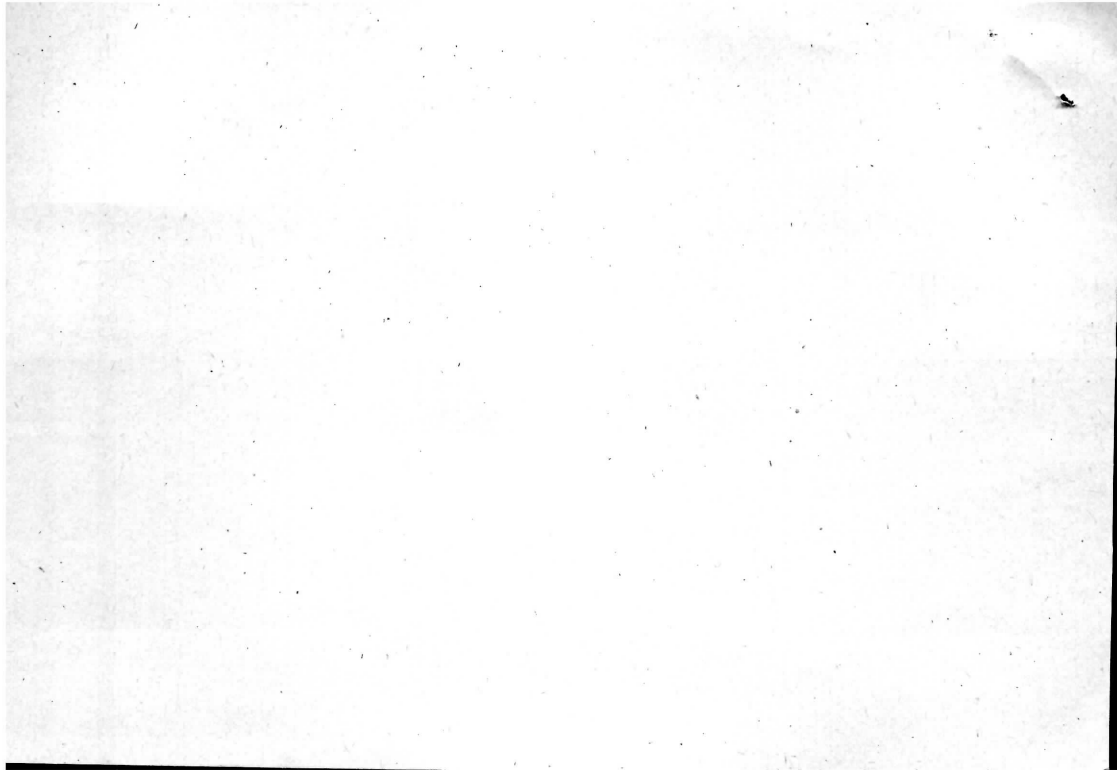
Wetz, Gild. munitiale 77

Paris, B.H. de l'Arsenal 115. 610

Boisguc 2, 2, S. 329 f. ^{Nr. 412} bezirget, deß des
Sakramentan in Worms benutzt worden;

Bastard, Les collections de B. D'Estang
(ouvrage en préparation), dont les épreuves
sont conservées à la BN) p. 264

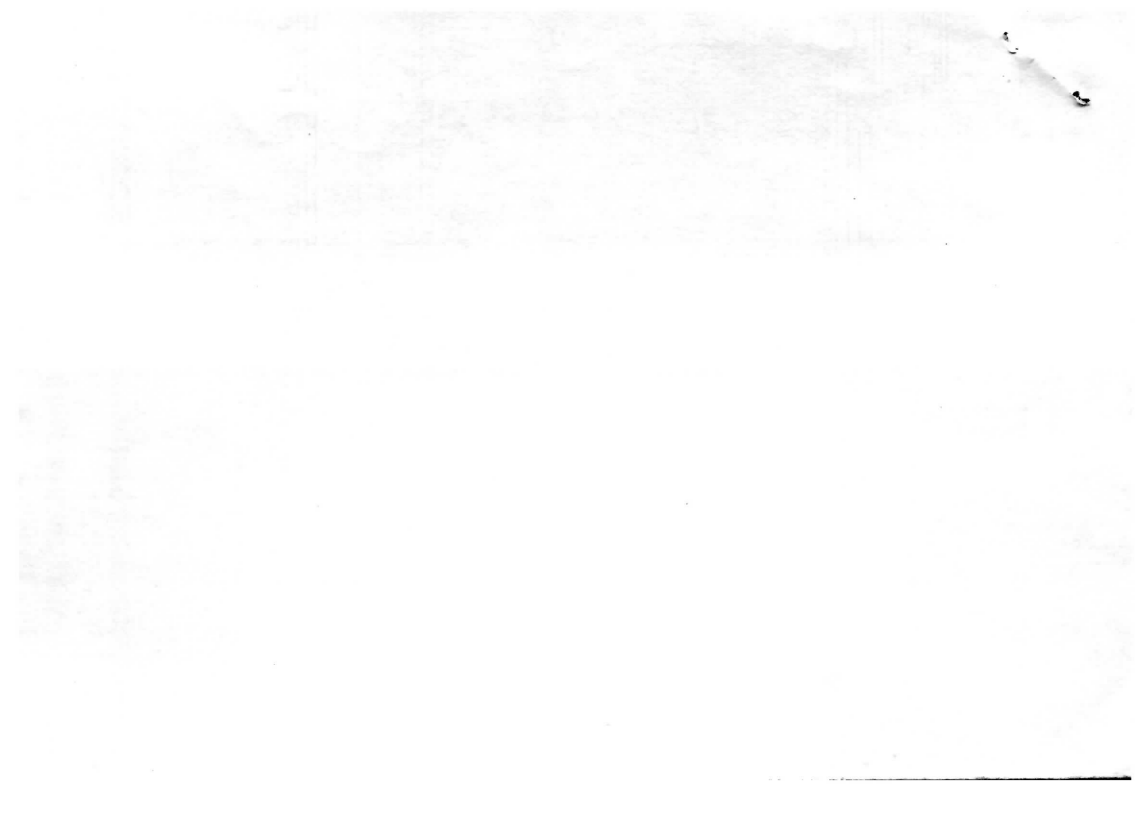
Gambier. CLLA. S. 543 Nr. 1474



Paris Bibl. de l' Arsenal 610

↑ Aléographe musicale 3 (1892) Pl. 110

3



Tam. Bte. de l'Arsenal 612

Evangelin c. $\bar{X}$ (und n. $\bar{X} | \bar{X}!$)

Trw.: Melz?

S. Conting Rép. de un. midévans antenaut
des notations musicales 3 (1974)
(M. Bernard &
S. 35 pl. $\bar{X}$)

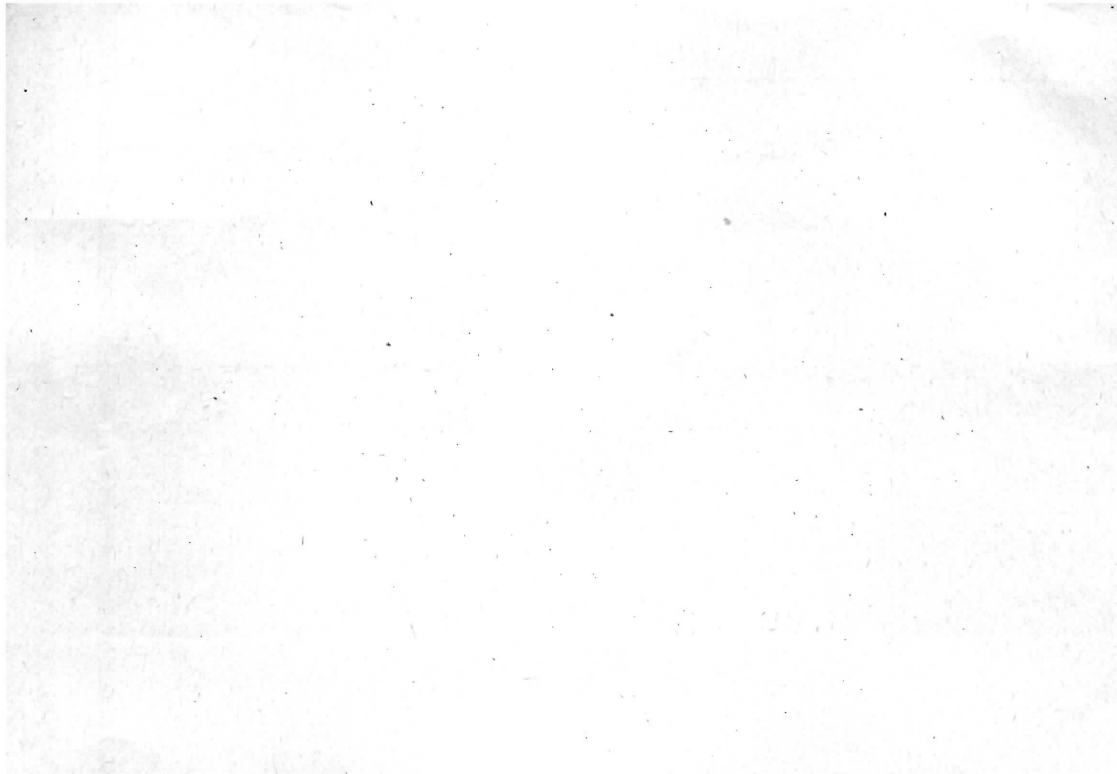


Paris. B^{ib}. de l' Arsenal' n. 933

(anc. 38 H.L.) - 10. Pl., provenant des
Carnes déchaussées; f. 236^v "de vitruvibus
Tetgardi episcopi (Trevirensis)

so: Verzeichnis der Hss. + Abdrucktische Thom. Bezoly
in Paris. Archiven + Bibliotheken, in: Thom. Bezoly
Archiv b (1902) S. 87.

John in Floods and Fiddles! Let p. clasp. us
 Their world with p. to.



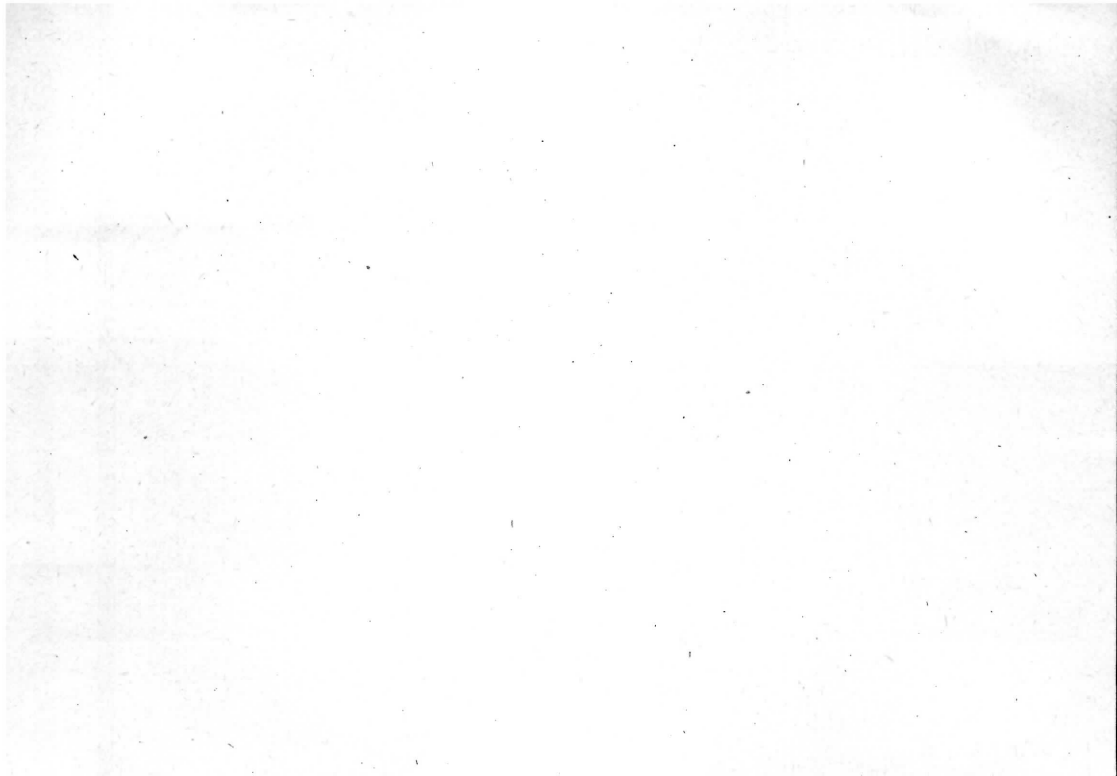
Paris, Arsenal Ms. 1169

Tropar, entstanden 996-1024 (Lobgesänge f.

Robert d. Frommen + Bisd. Walter v. Aachen)

für Kathedrale v. Aachen bestimmt

Steinbock, Prachteinband S. 65 Nr. 1



Bte. Magarine

Instnt de France

23, Gcor de Conti

75006 Paris

Paris, Bbl. Mazarine Ms. 384 (748)

fol. 134^v 3 Seithl., offenbar beim Gottesdienst,
mit runden Minuskel

Graduale v. Saint-Juvins 11. Jh.

S. G. N. Bernard, Bibliothèque Mazarine - Paris,

Répertoire de mss. médiévaux contenant des
notations musicales, G. S. Lorenz 2 (1966)

Pl. I (deje Text S. 17 - 21, dont p. 19 doi
3 Seithl. als SS. Symphonien, Rustica + Kleithen
geduldet) ??

q. Mn-è pentiner 1954 nr. 240

Paris Bibl. Nazarine 16.528

Rituali v. Ast. c. x̄

M. Bernard, Répertoire de mus. médiévales contenant
des notations musicales 2 (1966) S. 35f., Pl. Li

Lesig. (fol. 76) chant. 2 Verses c. x̄ / x̄?



Par. Bazarum 561 (1025)

J. L. Scott¹⁸, 220 Bce. 24.3 x 20.8 cm

c. $\overline{18} \pm \overline{5}$ ^{od.}

MGH App. 6, 161

aus Gorge

f. 217^r Antwort d. Bce. Ulrich. (Nicht)

(Autograph?)

219^v Bce. kar. (v. Gorge?)

fr. $\overline{11}$ ex.

Auguste Molinier, Cat. des mss. de la Bce.

Bazarum 1 (1885) 226 f.

B. Schöff Kat. 3936

Par. Bazarium 2012 (1026)

f. 48^v - 55^v od. 56^r

Octob. v. Cluny, *Ap. Tephium* Adallardae
c. Xi ex. (Benson, *Biographie* +
Epitome 4,1)

Auguste^{te} Molinier, *Cat. des un. de la Bte. Mazarine*
2 (1886) p. 319 - 321

[Catalogue général des un. des bibl. s. p. b.]
(44) 45

Recens relaté à sainte Eudest Odilon, abbé de
Cluny 83 Bel., 25,9 x 18,4 cm c. Xii in.
ans St-Martin-des-Champs

das Epitaphium Adelherdae mit Brief an A. Andreas
fol. 48 mit Bild

lettres ornées. f. 27, 28, 37, 38, 49

am Schluß des Ep. 7. Adalh. folgt das Gedicht
Zurk. 7 mündo d'ort vel maximum Otto

(Mannier c. 362) fol. 55^v? = Portae
5, 282

BHL 63, 64

Par. B.V. lat. 152

Fragen. σ_j , darunter Brief c. $\underline{x_i}$ = + $\underline{x_{ii}}$

f. 46 Min. v. Heubach (Fragen.)

Pan B.V. lat. 2873 A

c. a. 170 s. German: $\bar{x}$ in. ?

Debye, in: Scaptozan 22 (1968) 5. 41, p. 4

Xusk. vol. ✓

Par. BN. lat. 268

an 1217?

for. 154^v - 156^v Northoge c. X^v - XII^v

→ Klausen, Ges. Albertus S. 24

Paris BN. lat. 275 ✓ (Evangeliar Ludwigs XII.)

1. Dritte H. Jh. (?) Felda?

Heimke, Pictorib. S. 149 Nr. 60 → Biddemey,
in: Wallraf-Richartz-Jb. 19 (1957) S. 165
A. 82 + S. 188

Bacmeister, Leon S. 553 f.

Ph. Lauer, Les enluminures romanes des mss. de la Bibl.
Nat. (1927) S. 61 - 64 und Pl. LXXIV (italien.? rhein?)

H. Schatzler, Felda od. Reichenau?, in: Wallraf-
Richartz-Jb. 19 (1957) S. 124 f., vermutet
Entstehung in Felda

(1)

(2) (3) (4) (5) (6) (7) (8) (9) (10) (11) (12) (13) (14) (15) (16) (17) (18) (19) (20) (21) (22) (23) (24) (25) (26) (27) (28) (29) (30) (31) (32) (33) (34) (35) (36) (37) (38) (39) (40) (41) (42) (43) (44) (45) (46) (47) (48) (49) (50) (51) (52) (53) (54) (55) (56) (57) (58) (59) (60) (61) (62) (63) (64) (65) (66) (67) (68) (69) (70) (71) (72) (73) (74) (75) (76) (77) (78) (79) (80) (81) (82) (83) (84) (85) (86) (87) (88) (89) (90) (91) (92) (93) (94) (95) (96) (97) (98) (99) (100)

Par. B.N. Cat. 275

Wangelian obs.

Abb. 65 in Geomann, Bern. J. Bot. d.
franz. Notiz in Fort- & Hölzern. (1883)

Stunzger, Fide od. Reichenau?, in:

Waller.-R.-J. 19 (1857) 124

18. Dezember 1996

lung

ich Sie einladen auf

15 Uhr

ldtallee 19, Raum 0.376

Paris BN. lat. 817 Reserve

Sacramentum v. S. fereon ca. 1000

Stevastie, in: Scriptorium 34 (1980) 336 -

H. Müller, Herbert, Konzen 6thos III. ...

Verf. publ. köln Genb. ver. 33 (1977) S. 217

Blod. Schmitzen 1, Tal. 81 //.

Leroq-ais, Sacramentaires 1, S. 97 //.



Paris BN. lat. 820 ✓

Pontifical II. Jh. (Salzbg?)

Kat.

V. Leroy, Les pontificaux mss. des bibliothèques
publiques de France 1^{re} (1937) S. 292-304 Nr. 91

nicht dt., wohl franz.

fol. 36^r vs sc̄ae in vavens eccl̄ae ... subtractionem
exhibere - geht offenbar auf Vorlage zurück!

Prov. Léés

Andrieu, Les Ordines Romani de haut m. à 1
(1931) S. 351-366

herkunft. Wang (Leroy): Salzbg n. 81u.



Paris BN. lat. 1126

C. Nordenfalk, A Travelling Milanese Artist in France, in: Arte del primo millennio, Atti del II° convegno di Pavia 1950, (~~Torino~~ 1953) p. 374 sq.

per lo studio dell'arte dell'alto medio evo tenuto presso l'università

hg. E. Arslan (Torino s.a.) S. 374 - 380.

Das "Evangelienre de Garguieres", Paris BN. lat. 1126, gefunden in einem Italien zugehörigen Uidingsvolumen: venit ab Italia quidam qui scripserat illum [sc. librum], omnia quae studiis

pervincat regna comites". Ornamentale Dekoration
sehr ähnl. dem ~~Satz~~ Nördlichen Sakramentar v.
S. Satiro + dem Sakramentar für Beauvais in
der Sammlung Dyson Perrins / Malvern [Leich Saitzlj
Lieding] cod. ~~42~~ 23 + einer weiteren H. (Psalter/
Festbuch - Nordland) der Saitzlj Perrins cod. 48.

Der Roboter des Liedings steht im Evangelien Garguier
identifiziert Nordenfelle mit ky. R. d. Tronner, wie Lex-
ton. (Ford / Liller / Payer) "in most cases royal communion"
gibt an (S. 377). Der Kintler des Evangelien Garguier
identifiziert N. mit den Lombarden Nivander, der in

Fleury tätig war: ~~by the way~~
Andreas v. Fleury, v. 72 Garguier o. 61 f.

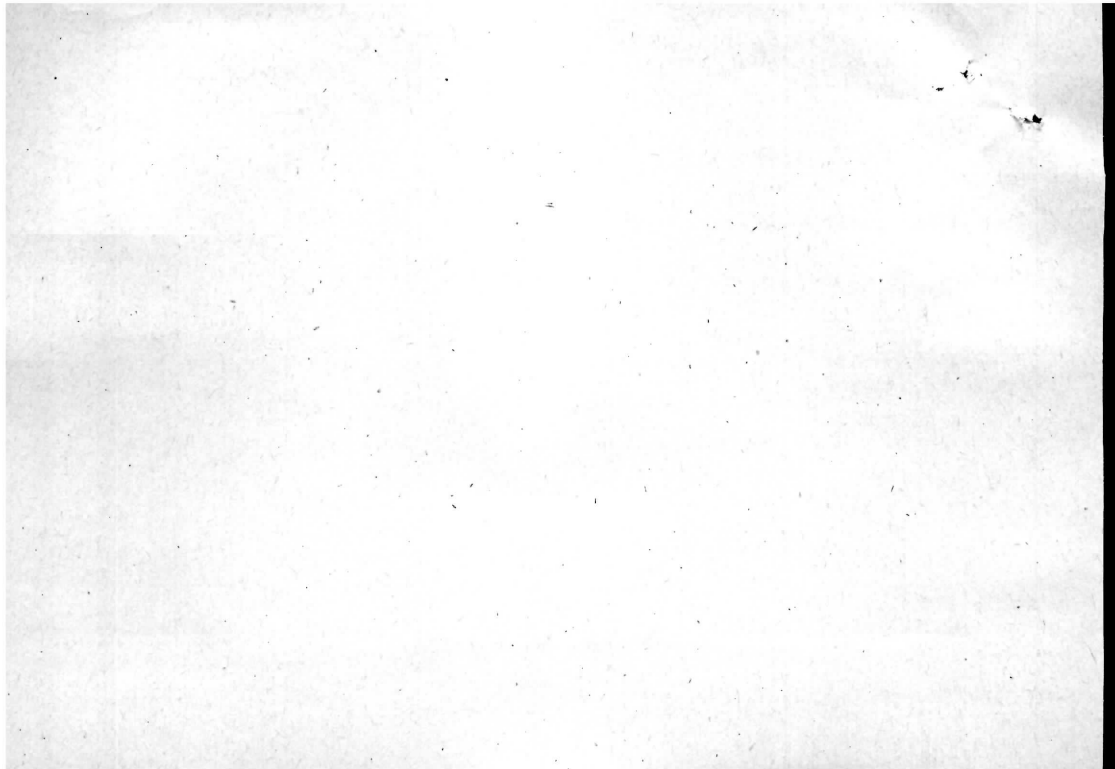
(Nivardus) Par. BN. lat. 1126 (Gauguin)

R.-H. Bailler, Le monastère et les églises
de Fleury-sur-Loire sous les abbatiés
d'Abbon, de Gauger et d'Arnould (988 -
1032), in: Mém. de la soc. nationale des
antiquaires de France 9^e sér. t. IV (1968)

S. 114 f. L fig. der Identifizierung der
"travelling Milanese artist" mit Nivardus!

Mss. à peintures 1954 n. 213 ✓ (belanglos)

Mss. latins II, p. 528 ✓ (belanglos)



Paris BN. lat. 1141

Sakramentan v. Metz. Fragment. Ms. lat. 1141
Bibl. Nat. Paris. Vollständige Faksimile-Ausgabe
der Faksimile von F. Rückward, Codices selecti
28 (1972) S. 11-15 über das Bild des
nimbierten Kps., der zur 2. nimbierten feststehend
stehend, von Gottes Hand gekrönt wird (fol. 2^v).

Leclercq, Ky. v. Franke. 1 (1939) 28 ff.

O. G. Oexle, Die Karolinger + die Stadt des ~~Abt.~~ Arnulf,
in: Frühm. Studien 1 (1967) 356. v

J. Gogson, Le "Sacramentan Charlemagne", in:
Cahiers Archéologiques 6 (1952) 55 ff. v

✓ 2. Kantorowicz, The Carolingian King in the
Bible of San Paolo fuori le Mura, in: Late
Classical + Medieval Studies in Honor of
A. D. Friend Jr. (1955) S. 287 ff., 298 f. ✓

✓ 3. Gaehde, The Bible of San Paolo fuori le Mura in
Rome, in: Gesta 5 (1966) S. 9 ff. F.L.

✓ 4. Sauer, Iconographie Carolingienne. Vivien et
Charlemagne, in: Nél. en hommage à la mémoire
de Fr. Hartog (Par. 1940) S. 201 ff. ✓

McKend a. c. O. S. 12 zeigt herrsch. des runden
Nimbus auf der Bildkante d. Jänkers + des
Sakramentar v. Aton (Bibl. de la Ville Ms. 19 bis) hier.

Par. BN. lat. 1152

Ps. Karl d. Kahlen ; Prov. Meiz

3 Kgs. spiel

W. H. Kochler - Rüttenel, Karw. ^{die} Miniaturen # 5. Die Hohensteine
[s. 132-143, Karl d. Kahlen, Test (1982) fol. 173 b
bes. 137 Offizium stellae a. xi]

|| BECh 34 (1873) 657 f.

Les rois meges, fragment d'un drame liturgique du xi^e siècle

Photo f. 173^v vord ✓

Par., BN. lat. 1231 ✓

Pontificale (Ordines romani) des B. Otto v.

Regensby (1060-1089)

Kat.

nach Thilo (Epreves der Sclie des Nm., BN) Regensby od.
Tegernsee ?

Liturgias Pontificaux

die Hände z. T. breit + gedrückt; A, B, auch D + K (erinnern
etwas an A. Gelen) ; mit dicken Fäden geschrieben;
nach dem St. Regensbyer od. Tegernseer Stil nicht das eigentliche
Werk an

die Initialen feiner, klein + unbedeutend: golden + rot
blau, auf grünem Grund (+ blauem) ; Ranken sehr einfach

Samaritan / Davidal, Catalogue 2, Pl. XII
Aristoteles Catal. Regensburg 1987?

Platon: for. 2^r , 4^v (die etune), 79^r (nipotentis)
 129^r (27), 123^r (~~Ordo in seō de pende~~) 122^v (Ordo ad)

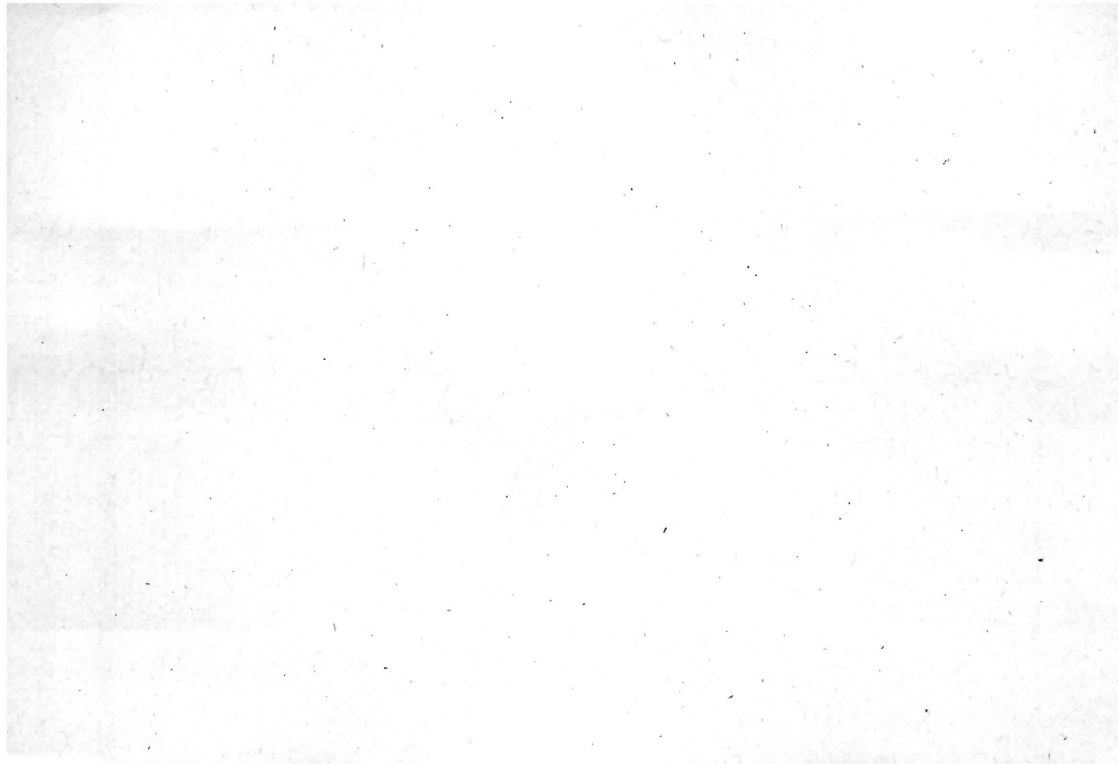
Par. BN. Lat. 1760 ✓

Ambrosaster + Hieronymus
im Uld Obrecht (Freßg.)
Ket.

9. / 10. Jh.

alles 9. Jh.

für 97^r - 176^v (Hieronymus) viel. etwas jünger als
der erste Teil, aber auch noch ganz 9. Jh. (Mainz??)



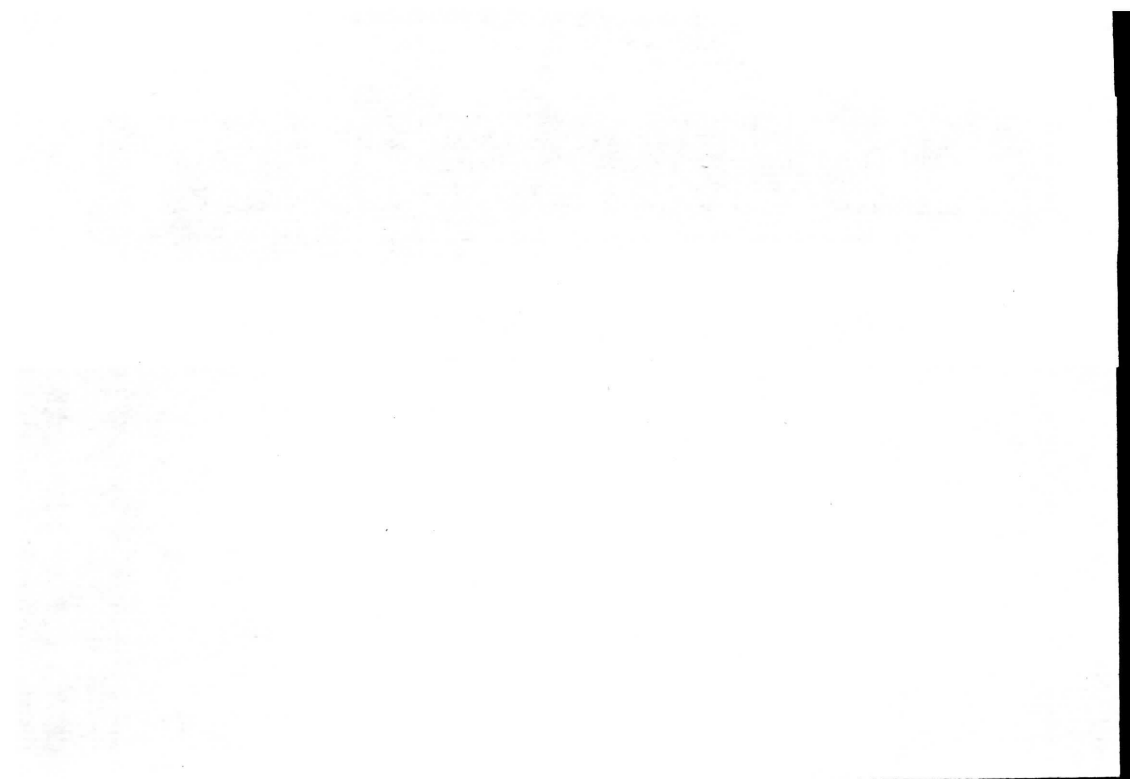
Par BN. lat. 1771 ✓

Agustin, sermones 1. H. 9. Jh. Felda

T. Verbraken, Le ms. lat. 1771 de la BN. de Paris,
in: Rev. Bén. 78 (1968) 67-81

- , Les pièces inédites de ms. lat. 1771, ibd.
80 (1970) 51

enthält nicht Felda's 10. | 11. Jh.!



Par. B.V. lat. 1841 ✓

Hannover, in Nat. ~~11 J.~~ 9. J. 170 Bll.
Ulrich Obacht (Groß)

Kat.

Binkhoff, Nr. Archiv 1, S. 241f., 259.

fol. 115^v - 168^r Mit 9. J. Obacht

(von fol. 105^v - 168)

26,5 x 17,5 cm

fol. 1^r unlit. Fragm. d. r. in d. r.
ompr. apua - dicebant

und PL, CC, klein. Pl. d.



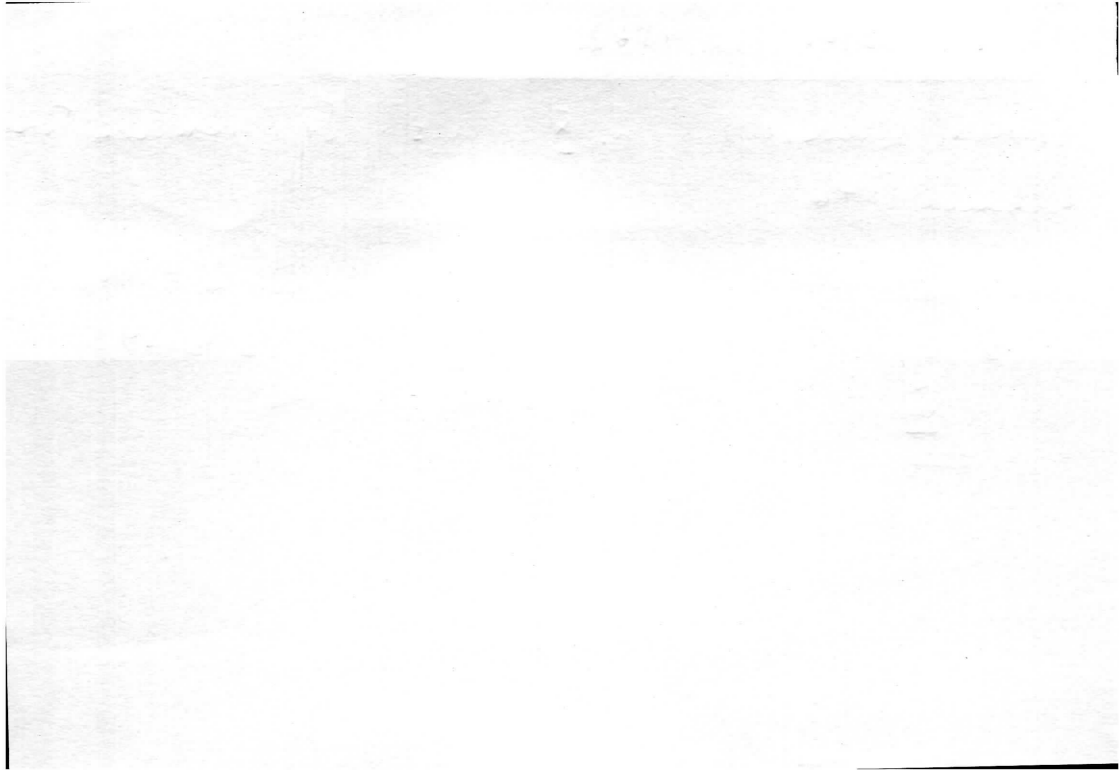
Par. to B.N. lat. 1862

Jordan Chron. 1821. c. X aus St. Maximin Trier
Kriemer 776

Lacur, Catalogue général des mss. latins 2 (1940)

S. 201 f.: fol. 1 - 82 s. IX, fol. 83 - 154

c. XII



Par. BV. lat. 1923 ✓

Argentin 9./10. Jh. eher 10. Jh.!

Ulrich Obrecht (Großhj)

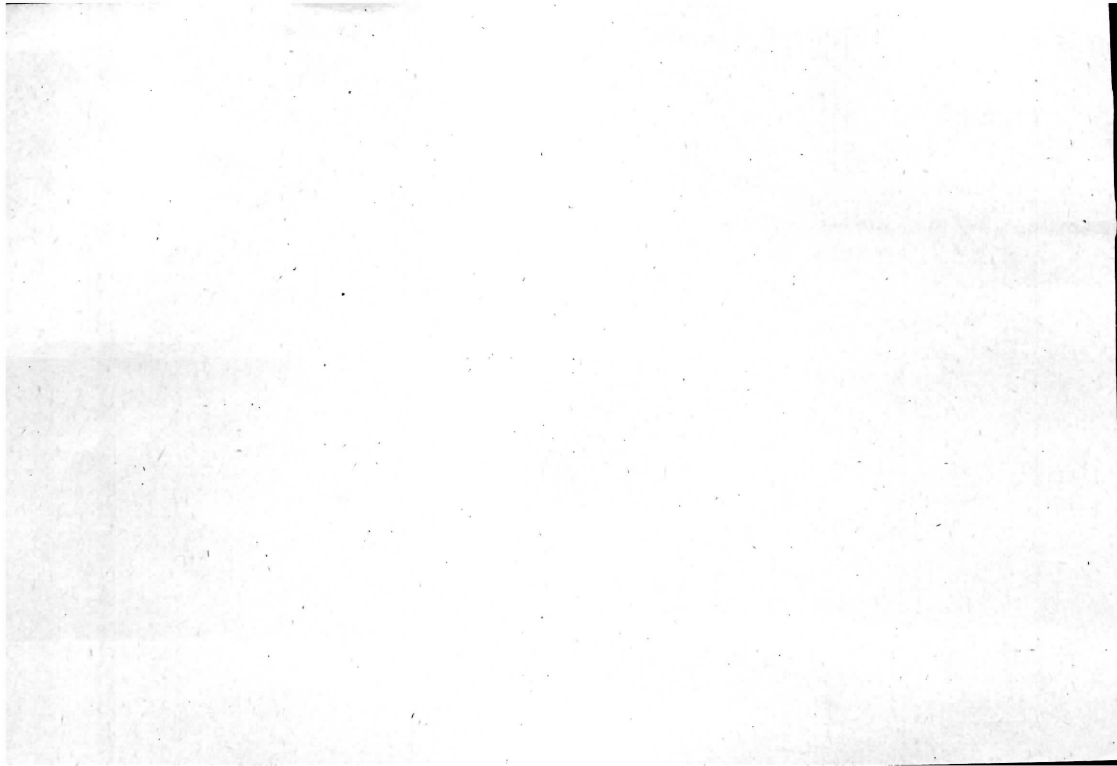
Kat. Lat. u. Cat. der univ. lat. 2, S. 242

Initiales in color

Incipit (f. 1^v) + Rubricen in Cap. 7 abis

55 Bll. 24 x 19,5 cm

Phot. f. 21^v, 47^v vorh. ✓ andere Hände? f. n.
auch f. 1^v vorh. ✓ o. n.? Initiale?



Paris BN. lat. 1958 ✓

Hymnarius 2p. 72 + 15 + 2-59 (11. Jh. Straßburg)

B. Lambert, Bte. Hymn. ms. I A, 5-251

(Ulrich Obrecht)

Kat.

wobei auch 9. Jh., in der Hauptsache in einem Band
(ausgenommen fol. 62^{rv})

f. 213^{rv} Et sunt reliquias in ecclesia It est de
sepulchro dñi et de memoria martirum et confessorum
sñi Iuliani et sñi Paulini et sñi Maximi + sñi Pantaleni
et de sepulchro sñi Crispini et Crispiniani et sñi Petri

et sū Iovinii + sū Marcellini + sū Andree
et sū virginum et scā Marta et scā Tecla
et scā Susanna (9. od. 10. p.)

23 x 17,5 cm, 213 Bl.

Par. BN. lat. 1971 ✓

August 10 / 11. Jh.

Ulrich Obere (~~Ka~~ Straßß)

Kat. Lat. Cat. p. in. der un. lat. 2, S. 264
wohl dt., 2. H. 10. Jh. od. Anf. 11. Jh.;

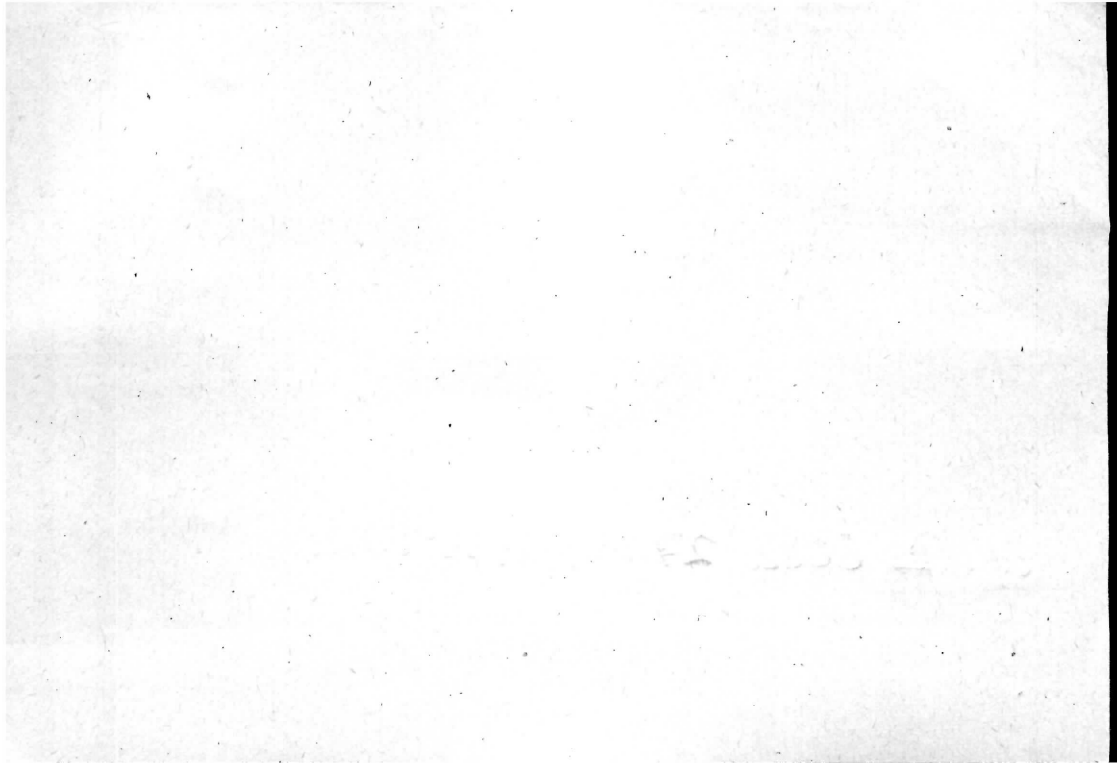
oben 20? (Verfälscht?)

~~Strassß~~ Straßß

26,5 x 20,5 cm

Las farbige Initialen; Incip. + Explicits in Capitalis
cf. Alm 27129, fol. 33^v unten!

Photo: fol. 1^a ✓ 1. 5^a, 16^a, 18^a wohl ✓



Par. BN. lat 2076 ✓

Argentin etc. 10. Jr. ; vill. und 9. Jr. , anden falls
aus Bonker-en-See 1. H. 10. Jr.

Kad.

heft element entfernt an Corvey

Pan. BN. lat. 2112

Argentin n. $\bar{x}$ an Salzpf. 167 Bel.

fol. 165^v / 166^r Pentape n. $\bar{x}$

Beruff, fido state. Lehrbuch 2, S. 111

Lat. Cat. gen. des un. lat. 2, S. 324.

n. $\bar{x}$ (ganze H.)

28,3 x 17,8 cm

23 cm hoch

Prov. Ulrich Obrecht (so Cat. gen. Tables I + II,
S. 11)!

Photo. fol. 165^v und .v



Paris BN. lat. 2335 ✓

f. 106 - 138' Cicero 11. Jh. dt. 28 x 19 cm

Munk Olsen 1, S. 252

die Hand, die in der Hauptseite von fol. 106 - 129^r
schreibt, macht eine sehr fortgeschrittenen Eindruck; obes

Hand B fol. 126^r f. 35 Quid [sic!] - f. 37 : et vix q̄

in Hohenheim? 12. Jh. 11. Jh.? od. nordl.?

Lacina, Cat. gén. des mss. lat. 2, S. 412 f.

Worms? cf. Vat. Pal. lat. 1615, f. 11^r!

Thotus f. 2335 f. 126^r, 129^v vorl. ✓



Par. BN. lat. 2381, fol. 1

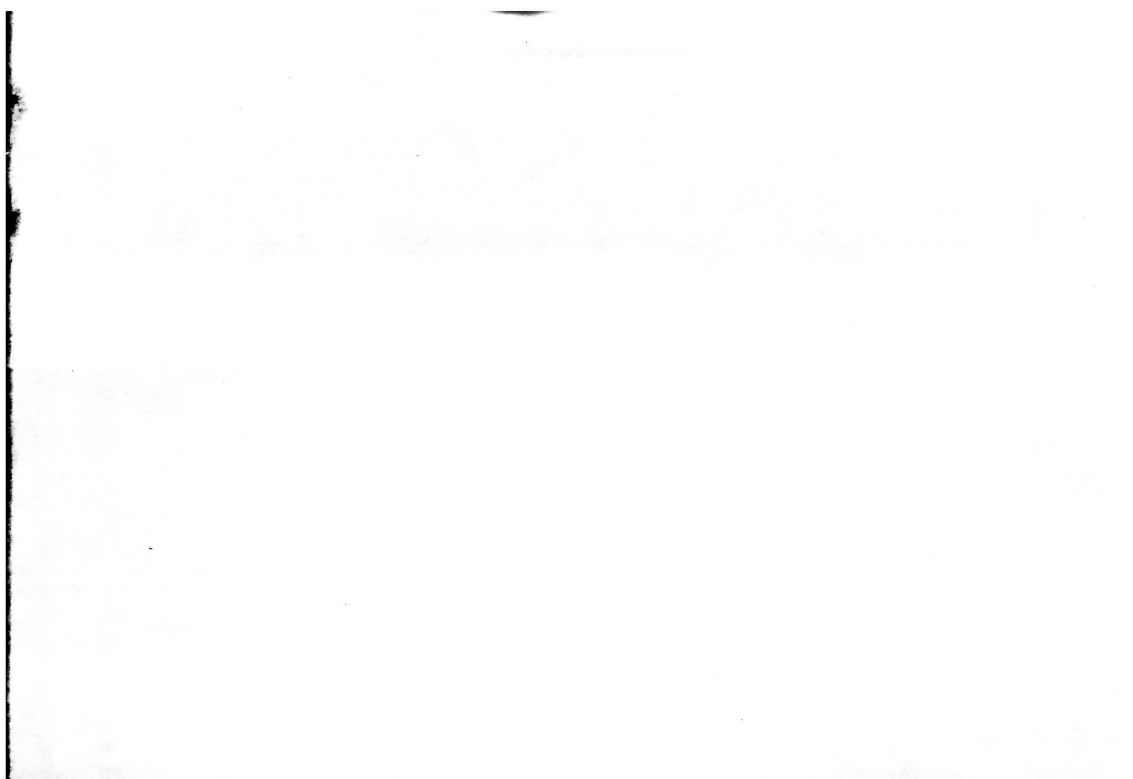
4 Bel. 11. n. Sacramentar pagu.

Boisguc, Etude sur les sacramentaires
romains 2, 2 (1958) S. 351 f.

Died, in: Rec. Rohrbach 2 (1949) 279-283

Stud. Votivmassen im Fildense

unter den Hl. Symphonian



Pau B.V. lat. 2359

Hrabar vs Pains, fides "gr.

Prinzipien, in: N.A. 4, 292

an Porsac

Kat.



Tan. BN. 2423

Hraban → Mainz Felda # 9. J.

Sain, Catal. un. 2,452

Microfilm 307

(andere nicht mehr zu benutzen)



Tavis B N. lat. 2440

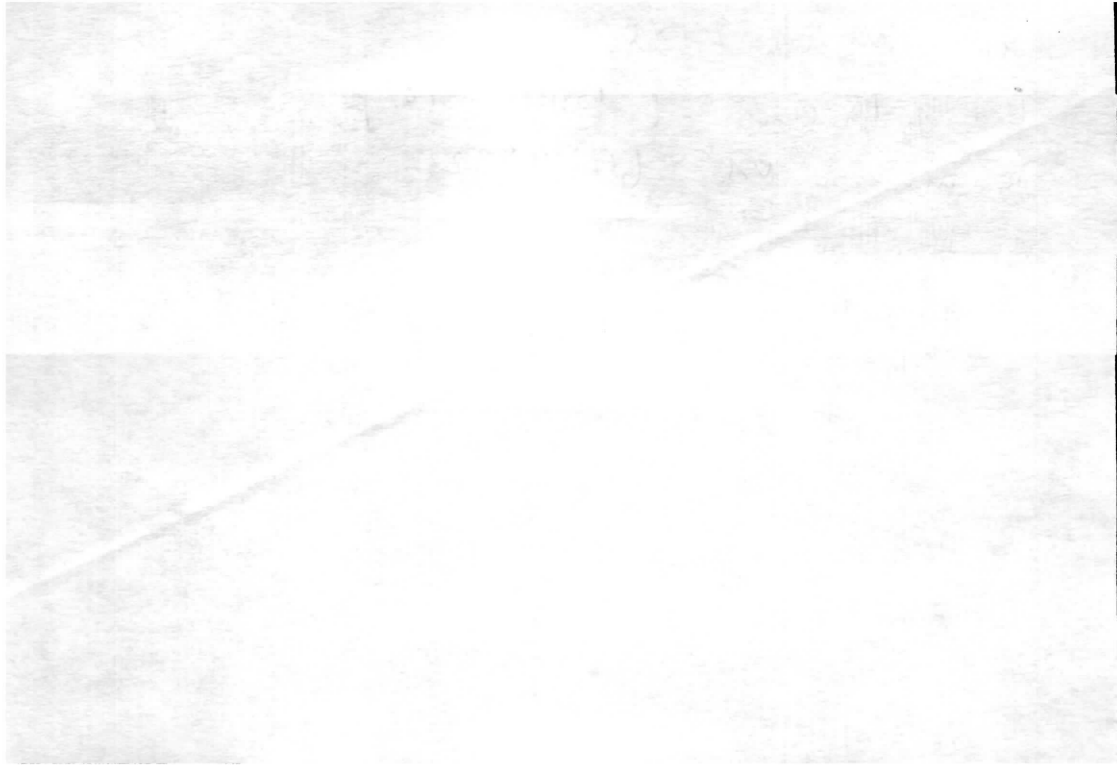
Jedrek Hrebans f. 130

10. Jr.

Dimmle, in: NA. 4 (1879) 292

an St.-Helpe, Banger

ket.



Par. BN. lat. 2443 ✓

Heaban. Nainu, Lpp. 9. Jh.

gehört dem Nainzu coep's Throthmar;
ep'sen Felda

Kat. (Lainu) 2, 4571.

fol. 1^r Throthmar coep's adquisint (9. Jh.)

darunter: Voffrauns dei grā ep's Herē dilecto in
Christo ... (13/14. Jh.)

der ganze Codex gilt Nainzu (od. Felda) gehört
9. Jh. (12^{te})

fol. 1^r Felda Bbl. signatur XIII or. 17

Christ S. 1771.

Paus BN. lat. 2709

Augustin n. ix aus Finsen, St. Paulus?

f. 4^v f. 212, f. 1^r + 206^v Federproben n. x

Bündhoff, Südostde. Schreibschulen 2, S. 203

Photo: f. 4^v v. h. ✓

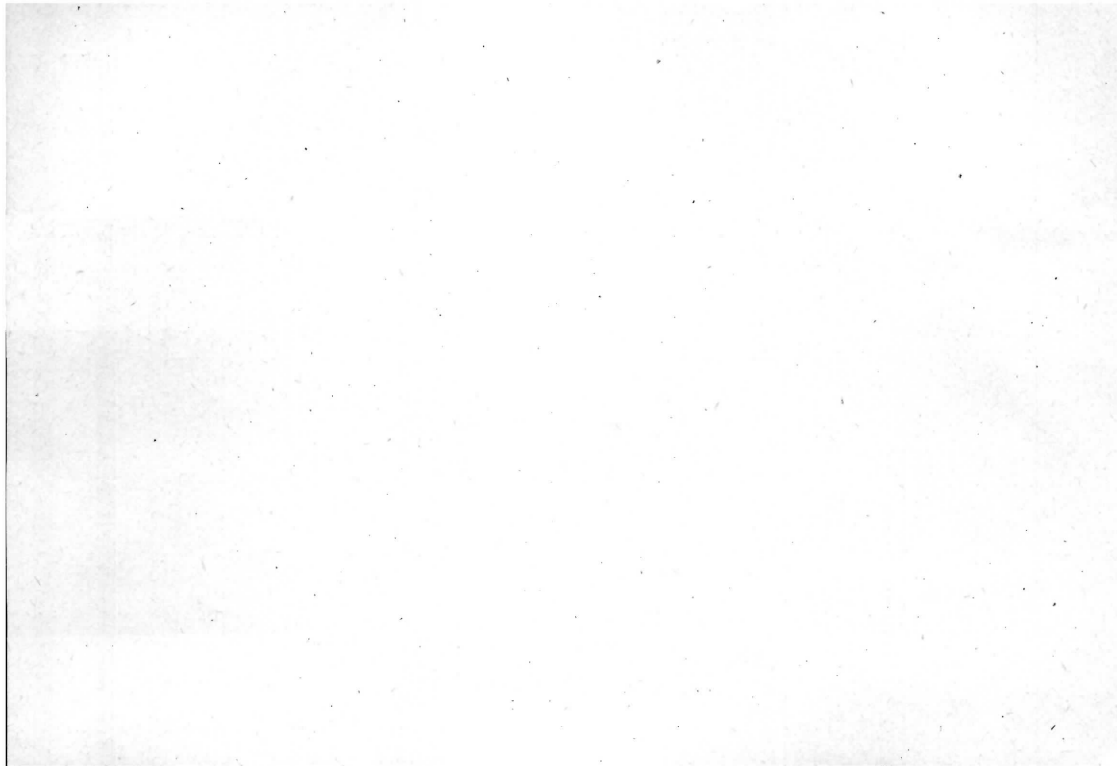


Tan. BN. lat. 2817

Dieder, Halstgan + Brown v. Linzby 11. ju.

Ket.

(Wicks Kottje, Halstgan)



Lb Paris BN. lat. 2834, 1

variete. Besançon ; cf. BN. lat. 10500,

Mn. date's Pl. XIX

Pin.: Kartause Fontenay be Beaune
Information C. Rabel

1827-1828

1827-1828

1827-1828

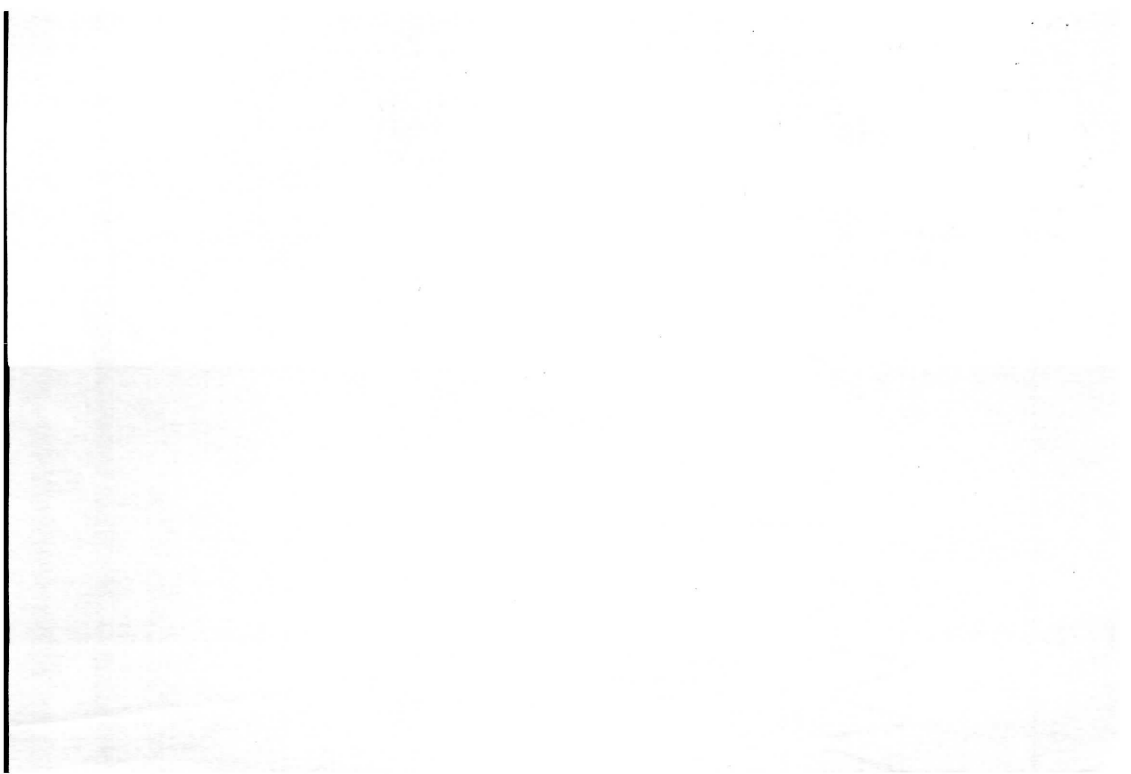
Pais BN. lat. 2846 (olim Petreus)

f. 125^v - 135 Vito Baronti, 10. Jh.

SS. per. Nev. 7, 634

Vita septem Dominorum

Torno Regum



Par. BN. lat. 2852 ✓

Amalari, De eccles. off. 10. Jh.

23 x 17 cm

Ulrich Obere (Anapty)

~~Kat.~~ Cat. gen. des univ. lat. 3, S. 163 f.

f. 257^r (letzte Blatt) De Lambarth. Prodilis

+ 36 weitere dt. Namen 10. Jh.

und eine Hände skat.? 2. H. 10. Jh.

A K ct or N R h z u² = 15

23 x 17 cm; rote Initialen, Rubricen in Capitalis

Photos: f. 14^r, 97^r, 257^r ✓ voll.

→ Mainz Domkartze 1.?

f. 256^v - 257^r Гимн о. ХІ / ХІІ ?

Paris BN. lat. 2865

Hincmar v. Reims, Oportetolum LV capitulorum
"written at his dictation" - c. A. Teyssier

cf. J. Devroey, Hincmar, Archevêque de Reims
2 (1976) 948 f.

Mozu PL. 126, 282

"many interesting exercises + additions"

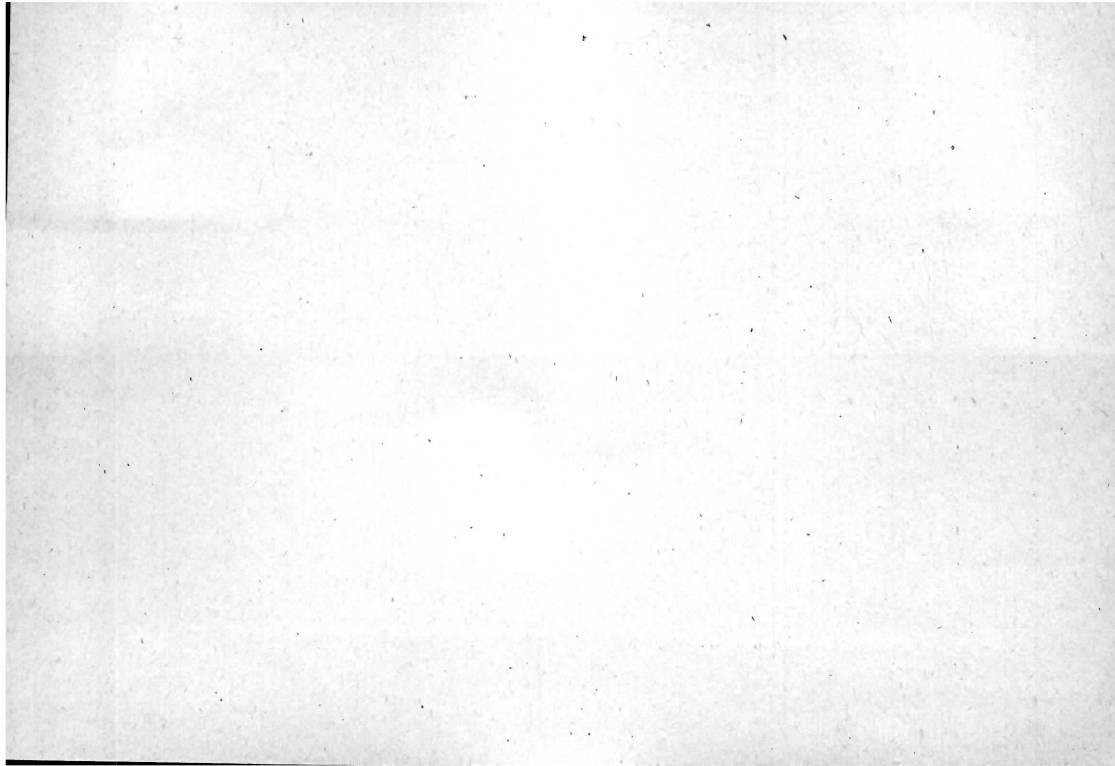


Pans BN. lat. 2873A

A. R. ptyer. Der Ts-Heronymus-Brief 18
"Logitio me", Sp. a. legum Frisingense
9 (1962) S. 52:

c. $\bar{x}^2$ od. ex. ; Ostfranke., Westdtd. od.
Var. od. var?

Delforge, in: Scriptorium 22 (1968) S. 41, pl. 4
(Vita s. Germani n. $\bar{x}$ in.?) Xerox. wsh. ✓



Parr BN. lat. 3839✓ + 3839A

Capitulum 10. jr. Andr. evr. 10./11. jr.

~~Abt. in Clu. 3853 (an Agsby?)~~

Christ, in. DA. 1, 3.5

lat. 3839: franz.

Par. BN. Cat. 4280 A

P. fol. $\bar{x}$ an Hivers v. Reims JZ 3553
an St.-Reims, Reims v. $\bar{x}$

Immunum, Tapotakdu. 1. J. 65 f. Nr. 38
fol. 106^v-107

Hivers v. Reims, Canonessly f. Normanna
beklagt

MGH Fm I 559,
G 1202



Paris BN. lat. 3878 ✓

(7)

Haltgar s. X ex.

(Vordorf frank. ? Lückh ?
Landsheim. 11. Jh. ?
Eisen ?)

Kottje S. 53 f. Nr. 40

Hartmann, Worms 868, S. 14 (dt.)

Christ, in: DA. 1, 302 + 315: Abstammung von
Clem. 3853 (aus Augst)

P. Branner, Cap. tula episcoporum S. 90 (MGH)

MGH M. k. (pontif) vorhanden: G 132

~~Ende 10. Jh. m. d. d. u. w. d. r. h. e. n. , in der P. t. i. c. a. R. e. d. e. r. a. t. i. o. n. e.~~

Einfluss

2. H. 10. Jh., mehrere runde, steife + schöne H. d. e. , u. w. d. ?
wiederholen?

fol. 1^r note D - Instruk, Flecht- + Ranken werk, wenig gest,
obwohl Ranken groß
vermehrt. Augsburg? - cf. Clem. 3860a, 3913,
3915

30 x 22 cm?

cf. Clem. 8105, fol. 1^v!

+ fin fol. 100^v → London BL. Add. 18400, fol. 105^r
(Georginty)

Bruxen!

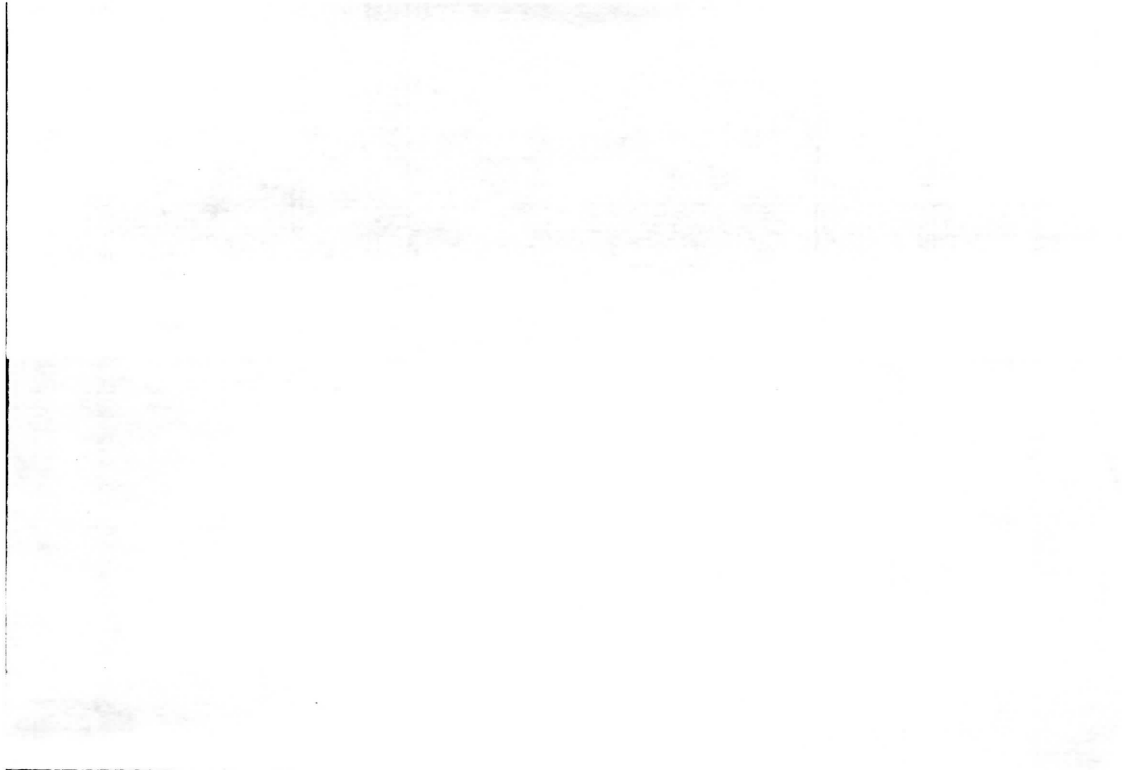
97^v, 125^r, 132^r, 167^v, 171^r work ✓

Thistor. f. 1^r, 65^r, (20^r work ✓ 100^v work.

Par. BN. lat. 3878

(2)

fol. 167^v + 170^r - 171^v eingesprengte Blätter
(170 + 171 sind die letzten des Cod.) ;
am anderen Hand (die mit Lise aufwärts)
als Rest des Cod. ; doch vermuthl. ein fells
Bruch - dies die Hand des Lise aus
Fragmente



Paris BN. lat. 4632 ✓

Ard. d. Gesseler. f. altu dte. Gess. lode.
VII, 752

At Hraunus indignus advocatus laicus
scripsit in 10. Jh. Lex Alamannorum
s. Mon. Leg. I, p. XXIV

am Silep der Lex Alam.: ego enim at Hraunus
indignus advocatus laicus scripsi hunc librum
in ecclesia sancti estefani. in villa nomine
templova precor vos omnes.
cunctis laboribus. Omnis labor finem habet, precor

autem eis non obstat finem. Quia nunc navigant
desiderabiles est portus, ita scriptori non viximus
versus. Quia tres digiti scribunt, unde totus
corpus laborat.

cf. Binderhoff Na. Studien 1, S. 127 Ann. 14: debet
die Hs. ins 9. Jh.!

Mss. dates?

~~2411~~ ~~oligodactylus~~

41110

Paris BN. lat. 4632 ✓

die ganze "Heilstruktur" auf fol. 59^v Omnis labor -
prece von omni in einer ungleichen Hand, die
von drei Händen (es sind mehrere!), die den Cod. geschrieben
(7 und. 8^{te}) haben, abt. 11; also "scripsi" = ich habe abt. 11
lassen! ?
Ob der Cod. 9. od. früher 10. Jh. abt. zu sagen; mit der
kenntnis der lokalen fol. Länge (Supra- und sub-
scriptum) zu sagen

in villa no templowa

Par. BN. lat. 4789

Lex Salica

„Liber 5. Rungii octavo ... n ... rits ricker ...“

so Petz. n. Voss (ed.), Ricker, SS. n.
Zern. (1877) S. X

Paris BN. lat. 4806

Geographica c. X

R. Dünker, in: NA 7 (1876) 175 //.

(Folichte auf Les X. + Hensch. III. etc.)

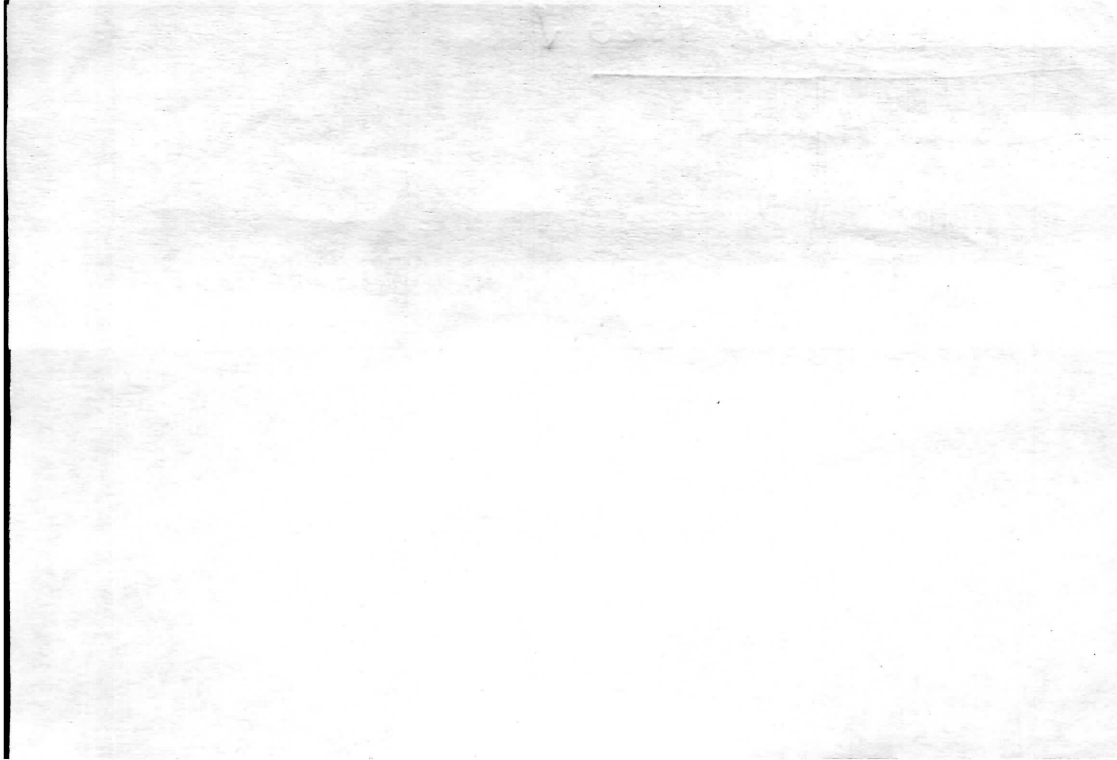
2

Paris BN lat. 4860 v. best.

Namen Amelun

(n. großer Blatt)

Binderff. Na. Studien 2, S. 46 Ann. 32. Reichenauer
Hs. aus L'Isle-sur-Rhône Hs.



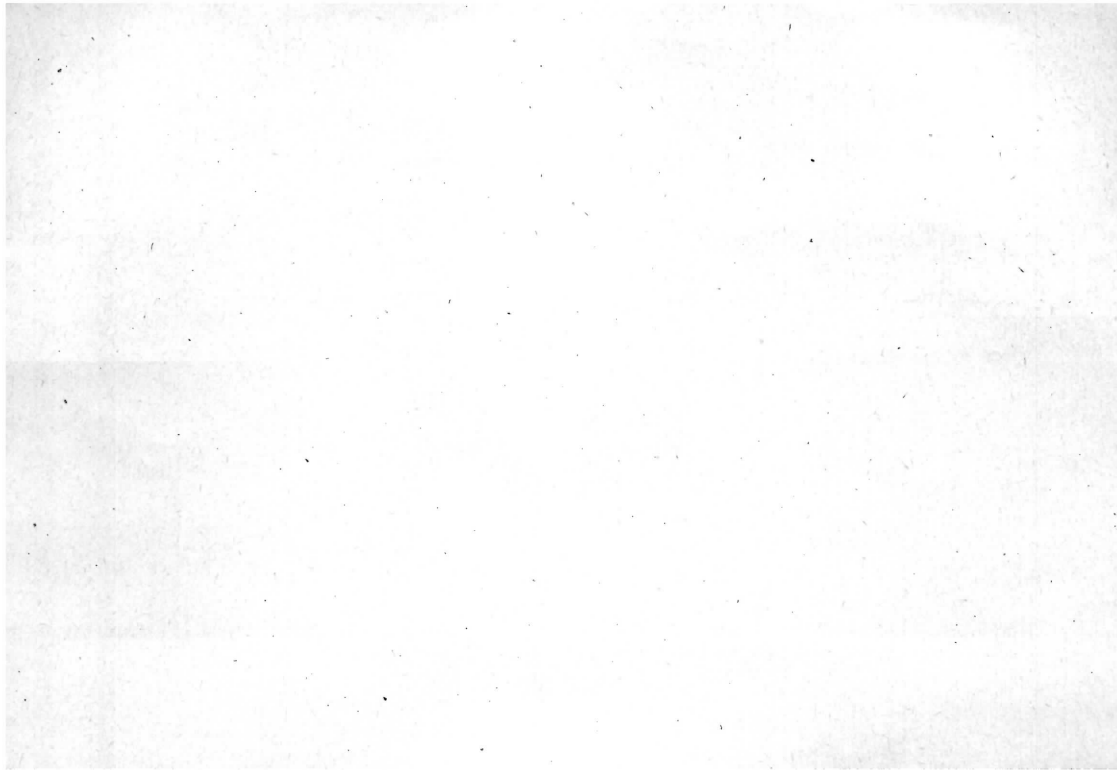
Paris BN. lat. 5017 ✓

Regino, Chron. 11. Jh. ✓ Melf (Berzoum etc
fol. 1^r) - Anrede aus Ann. Tutenes

W-R.

Abledigen, die 2. Aufg. gest. ~~Regio~~ S. 37 d. Chron.
d. Regio v. Prim (1977) S. 59 - 62 + Att. 13
(damal. der Mitte od. 2. H. 11. Jh.)

г. 1² кт ст. арм. (12. и 13. ж.)



Paris BN. lat. 5018

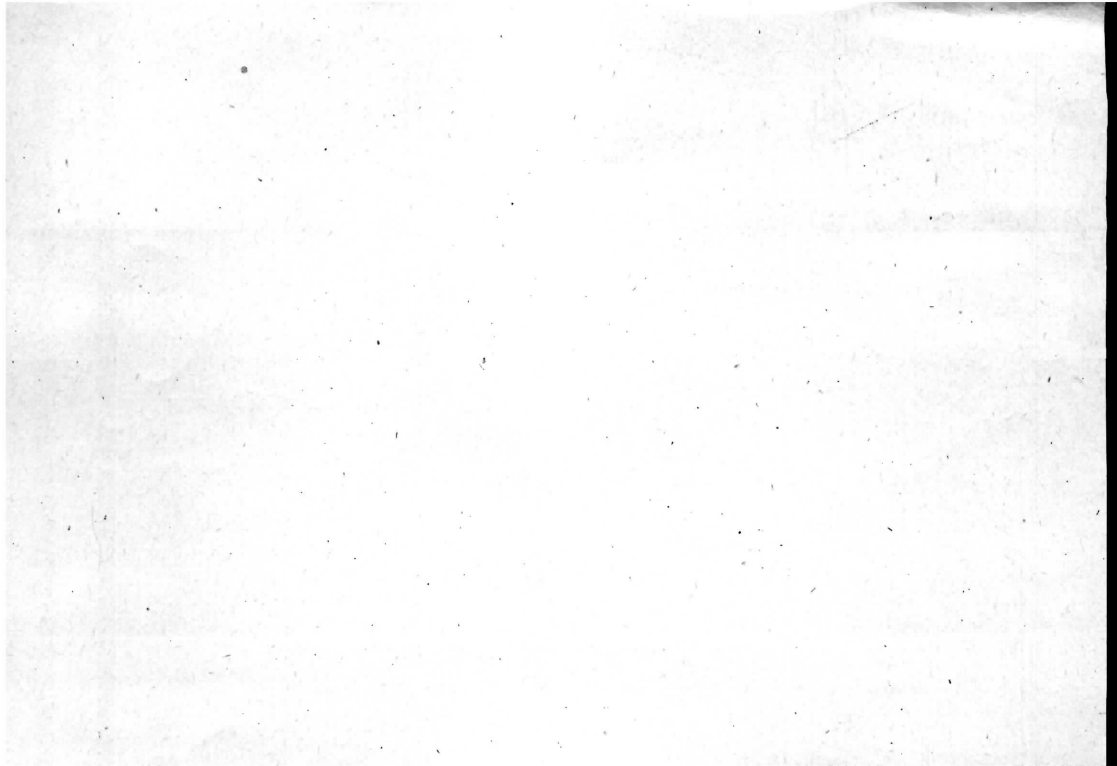
Regius Chron. 11. Jh. (2. H. ?)

fol. 1^r + 76^v Liber s. Stephani (Halbrund?)

Verheirathung?)

Schlesinger, Dr. Verheirathungsgesch. ~~Regius~~ S. 41 d.
U.-R. Chronik d. Regius v. Pirm (1977)

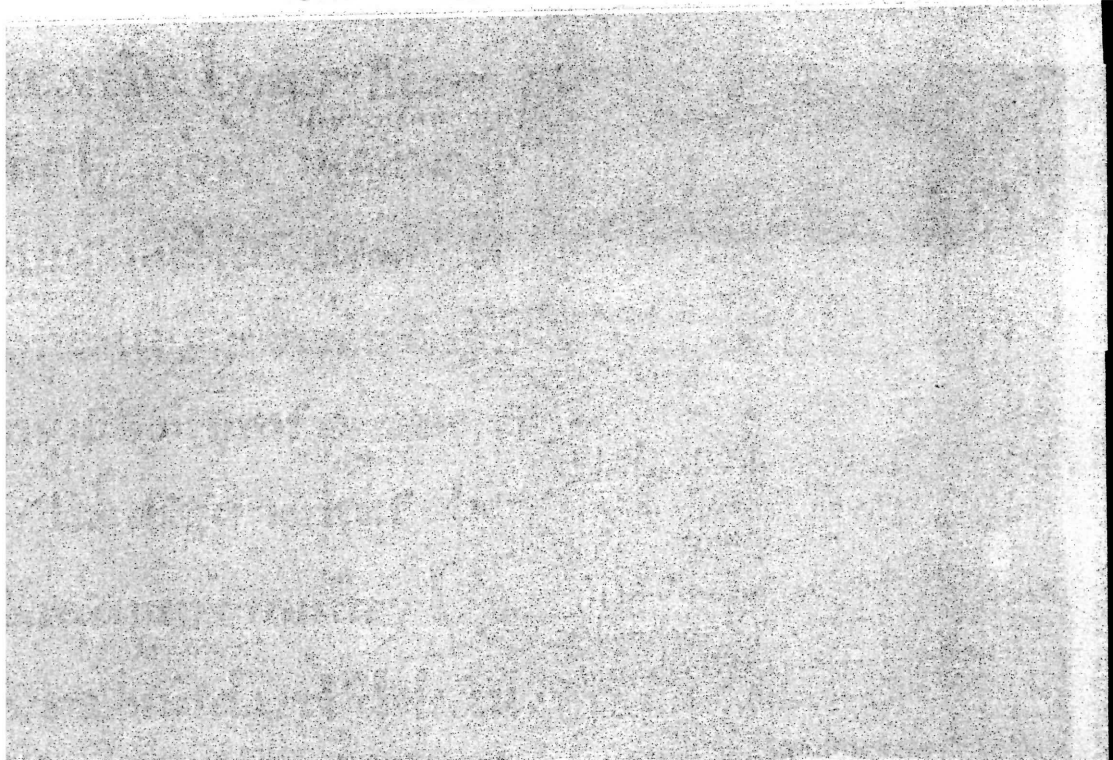
S. 73 - 75 + Abb. 16 (damals v. d. bayr. u. d.
sächs., und. Verh. - franz.)



Paris, BN. lat. 5052 !

Josephus, Antiquitates Iudaicae n. IX Convey?

so D. W. Kibbey, in: Babcock, New Studies in Yale Mn. ...
(2005) p. 28



Paw BN. lat. 5091

11. J. , I. H. 17612

1764 H Poetee 5, 388 Nr. 24 (Leep der H.)

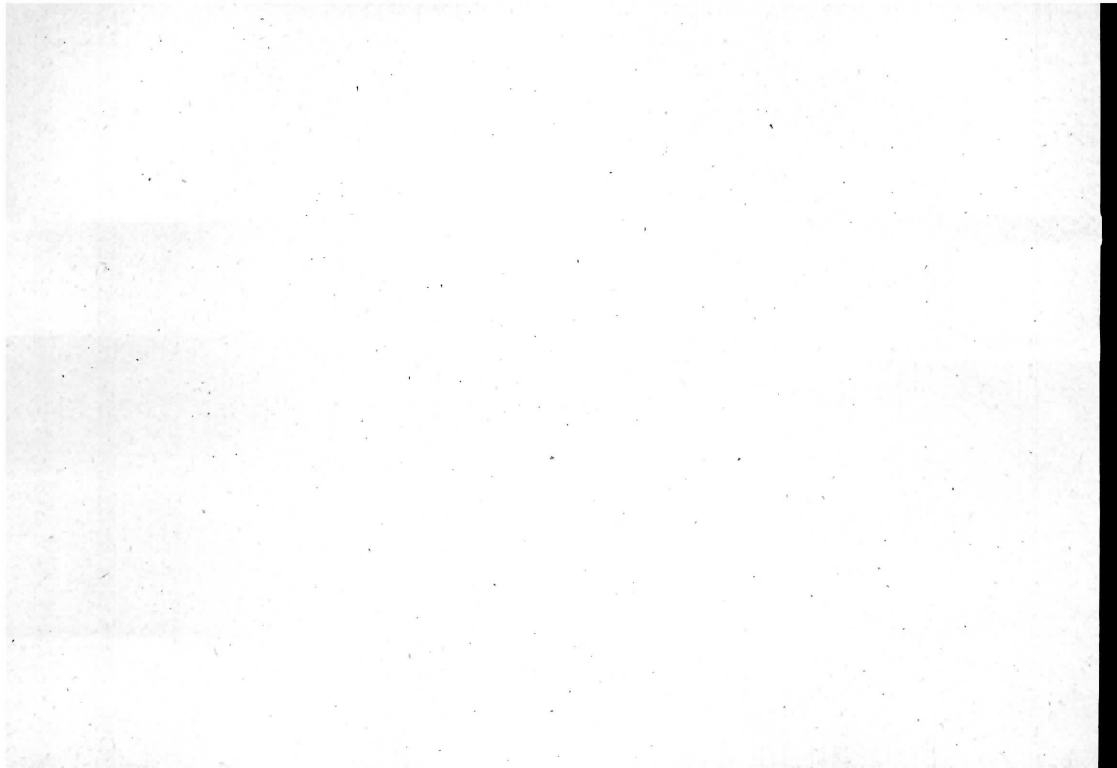


Pans BN. Lat. 5294

Metz 1. H. 11. J.

MGH. Tortae 5, 388 Nr. 23 (wahrlich Be.)

Mss. dates 2, 5. 495



Pans BN. lat. 5299 ✓

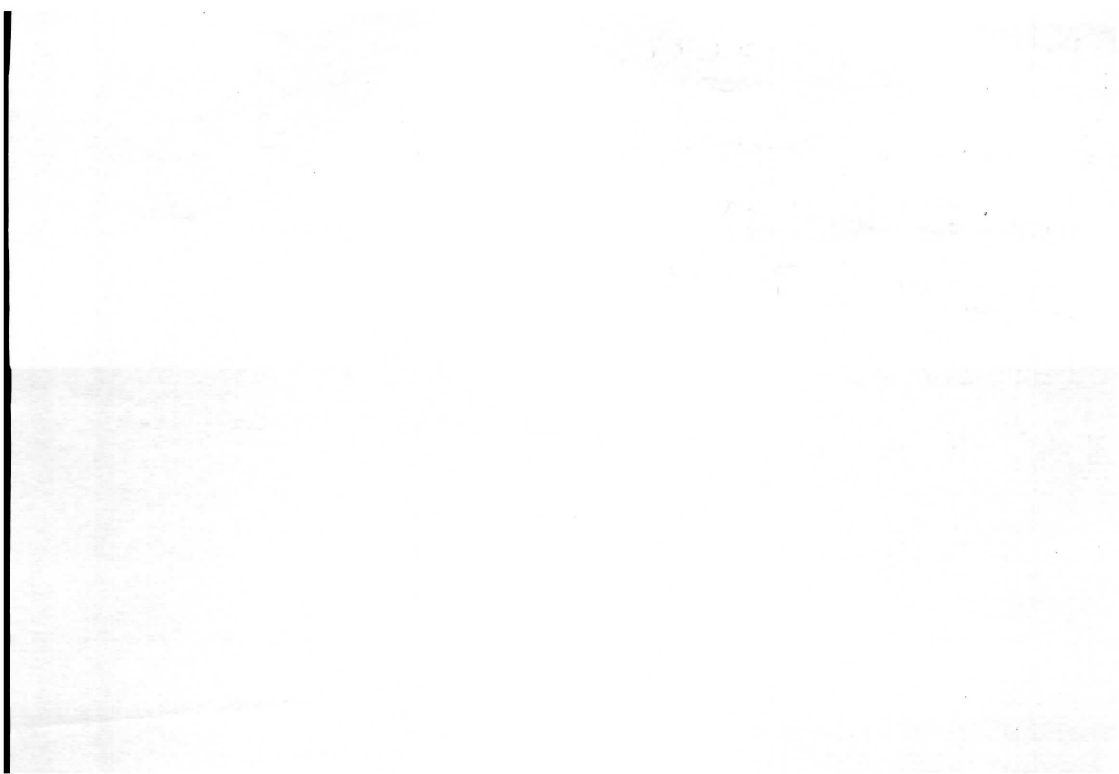
f. 158 - 164' Pans Afrae, ~~10. jh.~~ 9. jh.

~~florita~~ Arnoldus

SS. per. Merov. 7, 638

Car. cod. lag. 2, S. 18 // . 9. + 11. jh.

f. 5^v Hinc librum iussit Arnoldus scribi qui legit orat
pro ipso 9. jh.



Paus. B.V. lat. 5304

f. 36 - 43' V. Tae SS., 71. Jh.

SS. rer. Meron. 7, 638

Wahrscheinl. in 2. dt.



Parm. BIV. lat. 5307 (olim A. Faine)

Vitae SS. (f. 136 - 139) , 11. Jh.

SS. rer. Merov. 7, 638

Cal cod. lay. 2, S. 64: 10. Jh.

Parm. Pavele papae

Vita Ursulae

" Armini



Par. BN. lat. 5310 (Colbertinus 3281) ✓

Vitae m. 10. Jh.

~~Lat.~~ Cat. cod. lat. 2, S. 75 ff.

c. a. Vitae, Albanus, Aha, Beccan.

copyfölgige Schrift 9. Jh.?

Dolbeau, in: Rev. d'hist. des textes 9 (1979) S. 201



Par. BN. let. 5354

Flodoard, Ann.

c. 8 ex.

Reims?

Hände, el
Vende.
fast bis zu
den zwei
dann die
Ganz in
raufen,
Vor dem
die beide
aufenden

Jeder im 3. Viertel

Paris BN. lat. 5547 !!

H. Omont, Catalogue de la bibliothèque
de l'abbé Adson de Montier-en-Der, in:
BECh. 42 (1881) 157 - 160

der Index enthält Unica des Montyrols;
am helge des Bider, der Adso eintrifft
hat Liste

auf dem vorletzten Blatt eine Liste v. Bider
f. die Sekunde der Rinde = f. 104^v

Photos: 6², 104^u etc. ✓

Par. BV. lat. 5547

Unind. Paratyphoid ... $\bar{x}$?
an Porter-in-der

Ougeauv, in: Arch. lat. med. aer. 78/49
(1990) S. 93



Part BN. lat. 5563

R. Dichting, *Wiederaufgefundene Venus Salomon III.*,
in: *Berliner - Dichting, Festg. f. W. Boett*
(1981) 118-28: datiert ins 11. Jh.
offenbar n. IX ex. (n. dort Taf. I)

Xerk. vork.

Par BN. lat. 5576

Vita Markhalt

76 Bl. 22,3 x 13,6 cm

.. XI ~~dt~~ m. ddt. ? erinunt an St. Gallen, .. XI ?

Prov.: Ulrich Obrecht, Stropfberg

Information C. Rabel

Car. Codd. Lat. gr. lat. BN. Par. 2 (1890) S. 485

Nr. 8 CCCCXXXI

if Par BN. lat. 1923

Photo: 1^v, 2^v, 51^r vorl. ✓



Paris BN. lat. 5577

g. Leidinger, Ein verlorenes Evangelärium mit Buchmalereien aus der Zt. Karls d. Gr., in: Monatshefte f. Bücherfreunde u. Graphiksammler 1 (1925) 123 - 137,

fol. ~~27~~ 18^v von Paris BN. lat. 5577 (der nur im wesentl. Alcuin-Schriften enthält ~~ca.~~ ca. 900): 19 Verse für 6 kleine zu Bildern; diese Verse größtenteils identisch mit solchen des Cod. auser v. St. Remigien (Clm. 14000); diesen Cod. beruht daher auf einer Vorlage aus der Zt. Karls d. Gr., denn der prinzipiell kaiserliche Verse ist auf dem Hundert zu beziehen, da die Verse v. Alcuin stammen (in der letzten Blsp aus dem obigen Alcuin v. Par. lat. 5577

~~Köln Jan 199~~

~~Kommentar zu Lucas etc. II. J.~~

noch verloren?). Die Kunst des lat. 5577 ediert in
NGH. Poetae 1, 292 f.

Frage: von Karl d. Jr. in dem verlorenen Cod. abgeleitet?
von Leiden wird die Frage vermutet, weil es nicht
mehr beim Karl d. Jr. in Codd. seiner Jr. fehlte.

entsprechend dem ~~Bild~~ Karls des Kahlen im Cod. aenens

Pans BN. lat. 5593 ✓

Pans Africa etc. , ~~Aug 11. Jr.~~

SS. res. Merov. 7, 643

Lat. wd. leg. 2, 5. 494 ||-

no Hybrid Obrecht

and 1.7 = summer summer (4. 152ⁿ - 173ⁿ)

9. Jr. & , vol. dt.

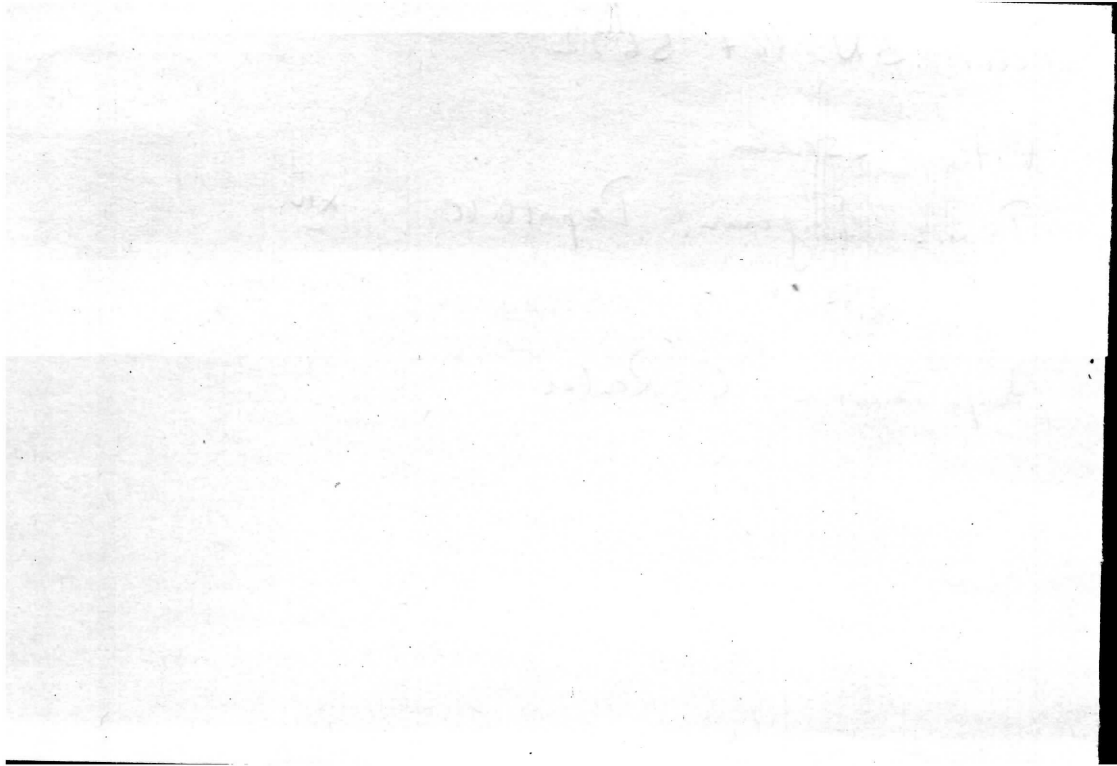
Paris BN. lat. 5672

Vita n. Isaac

Prov.: Anglon. Papstthte. n. xiv

dt. n. xv?

Informator C. Rabel



Tar. BN. lat. 5673 ✓

f. 1^r - 30^r Constantin, Vita b. Adalbrands

ii Return ep 1. H. 11. Jh. Netz

Cat. cod. lat. 2, S. 543

ex hoc codice MGH SS. 4, 659-72

fol. 30^r - 31^v Brief des Bischofs Hedward v. Halbursted an Bp
Adalbert v. Metz „Cum in laudis et accipiendis muneribus“.

Der ganze Cod. in d. Hauptsache wohl in einer Hand, doch
scheint eine große Teil auf ein paar Seiten wiederholt einzuge-
schaltet (fol. 14^r - 19^r)

Dolbeau, in: Rev. d'hist. des textes 9 (1979) S. 213

at e d a a oy g - a A U b t b; f s

st g f e q ee it = nün

oy at j'

G. Lehmann, UB. Hoch-17 + Halbunteral 1 (1883) S.
42 f. Nr. 56

K. U. Jöschke, Die östliche Halburstädte Berl. chronik
(1970) S. 151 f.

Photof. 14ⁿ, 30ⁿ vorh. ✓

Par. B N. lat. 5748

Sallust n. $\bar{x}$ ex. dt.?

Chatelain pl. 55 1°

2, S. 339f. Munk Olsen, Auteurs classiques

chen belg.-e-franz., nach Chatelain zu verstehen

Scriptorium 52 (1998)

Manuscr.?



Paris BN. lat. 5922

Tindler, in: Byz. Z. 93 (2000) 192

P. Bourgain - N. Heinzelmann, L'oeuvre de Grégoire
de Tours: la diffusion des mss., in: Grégoire de
Tours + l'espace gaulois (Tours 1997) 288

(aus Otterberg) MPG F 592/45

Schleiden, Regimo [Sens. D IV 4294] S. 36-38

31,5 x 21,5 cm

s. XIV Benizoum et Jinterze Otterberg

f. 7^v-104^v Grégoire v. Tours, Historie
f. 104^v-282^a Regimo, Chronik

282^a-290^a Lindprand, Antap.

290^v-303^v " , Hist. de Ottone reg.

29&ID=0218x9946183x2170x-21... 28.06.2005

Paris BN. lat. 5922

Litprand v. Cremona, Antapod. (Exzerpte)
282r - 290r

Jegon v. Torn

Tischler, m. Byzant. fs. 193 (2000) 192:
"meinstesker Stk" ?! aus Stables ?

Ottoberg ? m. Interlinear glossen von
Wilbalds Hdt. ? 234r, 238rv, 239r

Chronik Regimor v. Prüm

Hildegard, Wulfessungsb. Abb. 5 (= fol. 106v)



Par. BN. lat. 6280 ✓

Timaeus c. xī
an Pavia?

26,5 x 17 cm

P. de Nolhac, Pétrarque + l'humanisme
(1892) S. 329 + Pl. II (Aronstein f. 7)

(unvollst.) Ital.

J. H. Wasmuth, Plato Latinitas 4 (1962) S. CXX ✓

L. Pellegrin, La lib. des Visconti + des Sforza
de la Milan, au XV^e siècle (1955) S. 98 Nr.
121 : n. xī (!) f. 1-72 Chalcedon, f. 73-91

Montano Capello; f. 92-93 shows
poèmes, darunter Marbod (n. 87)

Photo: 7ⁿ, 71ⁿ with ✓

Tam BN. lat. 6371

f. 1-25^v Macrobia 31 x 24,5 cm

→ Scriptorium 52 (1998) p. 1217 + Pl. 26
(p. klein)

vell. loeking. n. $\bar{x}$



Paris BN. Cat. 6400 ✓

Boethius ~~1. II~~ in d. glossen?

Stad. in: Liber florides S. 15

Papirus. 15. od. 16. Jh.!



Par. BN. lat. 6734

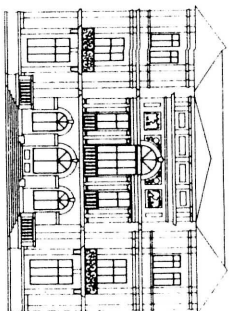
M.-T. D'Aloigny, Le cosmos symbolique de
Xi^e s., in: ^{ives} Arch^e d'hist. doctrinale + littéraire

^L ^{enlumin} de m.â. 28 (1953) [31-8] in Par. BN. lat. 6734
(1954) (origine mssanc. - X^{e} $\frac{2}{3}$) Clavis physica
des Hor. Ar.; fol 1^v - 3^v feuillets + lemmata

ab 21. 1946: 8 in L. 7. 448 vortest.

L 315

Hume-Rabel ?? negativ!



03.05.1996

ber die weitere Entwicklung des
nten.

Pans BN. lat. 6842 B

~~10 Jh.~~ Rechenan? St. Gallen?

Borst, in: DA. 40, 445

9. Jh.

Bischof 4916!

Photos: f. ~~78~~ 58², 74^v with ✓



Tar. BN. lat. 6880 ✓

Manellus Berdyaleus. De medicamentis

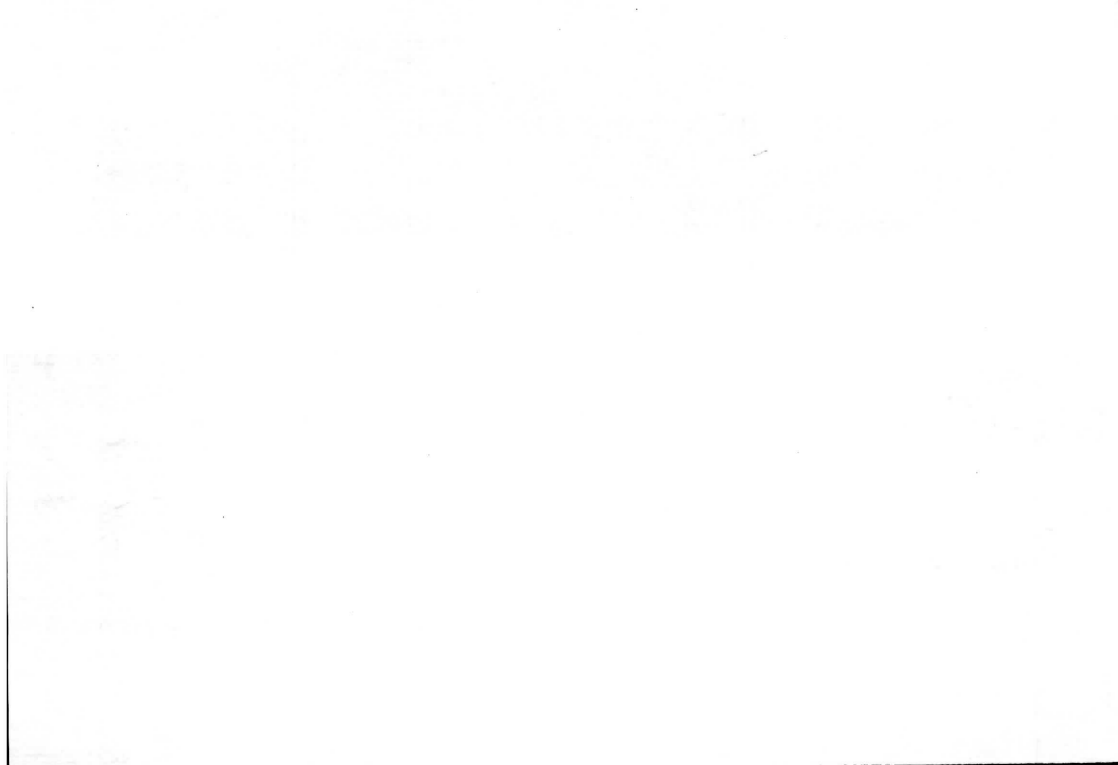
9. Jh. Filda

[Catal. Expositum]. La médecine médiévale à
travers les mss. de la B.N. Lat. (Par. 1982)
p. 74 u. 60 ✓

f. 121^v unten links am Rand: Bassus medicus } wohl
f. 122^r oben rechts " " : Phlebas medicus } 2. Drittel

11. Jh. Filda

f. 42^v einzeln links am Rand in kleiner, feiner Schrift
10. od. 11. Jh. (20?)



Par. BN. lat. 7028

(7)

Celsus, ed. Marx

Par. lat. 7028

G. Baader, Überlieferungsprobleme des A.

Comelini Celsus, in: $\bar{F} + \bar{F}$ (= Förschler & Förschler?) 34 (1960) 215-8

Werk des, L'œuvre des auteurs classiques 1,

S. 92 Nr. B.5

Photos: f. 13^r, 112^v, 113^v, 133^v vord.

Rev. Bened. 49 (1937) *

[62 H. Dand]

[Griener 279-321]

Zs. f. kathol. Theologie 54 (1930)

[Griener 40-87]

Natalicium Caroli Jax septagenario oblatu

1 = Innsbrucker Beitr. z. kath. Theol.

3 (1955)

[Griener 137 (1.)]

Celsus c. X

gund videri von Joh. Philagathos?

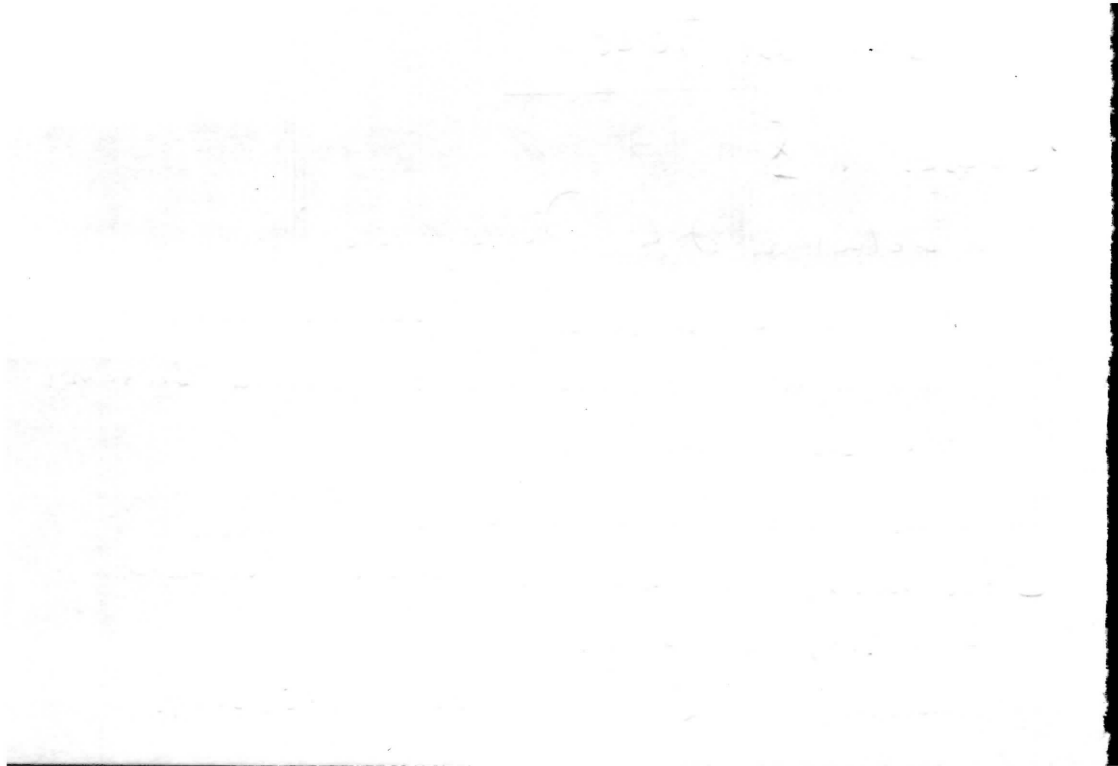
scriptor scripti sacre Johannes sterc

Refi(u) x viribus adiunctis, nonum Sectatus
clampus (Otto III.?)

Reynolds, Texts + Transm. J. 46: s. XV Saint-Hilaire,
Poitiers

B. F. E. Kind, in: Berliner Philol. Wochenschrift
37 (1917) Sp. 361 f.

Billanovich, in: Settimane 22.1 (1975) 321 ff.



'Paris BN. lat. 7099 - II

(de haut m. à. dans les biblio-
thèques de France)

E. Wickensteiner, Les Mm. latins de médecine (1966)
n. 67, p. 86-8 [Hn. Abt. 4 f 280] ~~CHS. 2~~

f. 25-40¹ dt.? Index 11. p. (Serenus Sammoniconi)
s. X / XI

Olsen, 4th ed. classiques 2, s. 480 : 13,5 x 10 cm

Reynolds, Text + Transm. s. 384 : n. X / XII

Phot.: fol. 25^a + 40^a vol. ✓ 8-900



Reynolds, Fern + Truman. S. 101 A. 8

Photo: 11² ✓

Pars BN. lat. 7361 ✓

Computus Helpen: 11. Jh. viel. aus Fred.

Tracte, in: NA. 18, 80 Nr. 4 c

kaum dt., viel. belgisch

im 16. Jh. in Besitz eines Petrus Forçquet (fol. 9^r, 23^r)
Forçquet?

17. Jh.?

R. B. C. Huygens, Nac. Kommentare zum Ogi
perpetua..., in: Sacris erudiri 6 (1954) S. 404 -
406, dazu Abb. III (= fol. 46^v) + IV (= fol. 51^v):

wobei falsch ins 12. Jh. gesetzt

fol. 46^v - 56^v Kommentar des Adalbold v. Utrecht

von 0 90: perpetua (Boethius, Cons. phil. III
17.9).

voll. bayr. (Silottlam / Freising)? od. das Lüttchen
Gyend?

Pau. BN. lat. 7377 C

Born, Zahlenkaufspiel S. 308 f.

48 Zee. , c. XI ex. auf Franz. ? (Reims ?)

Prov. Fran ?

Folkert, Boethius 'Geometrie II' S. 5-7



Paris BN. lat. 7341

italien. o. xi / xii

Information C. Rabel

21

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

Pam BN. lat. 7561

p. 33-46 10. Jh., Dackeliane

Nordst., in: QFIAB. 47 (1967) S. 594

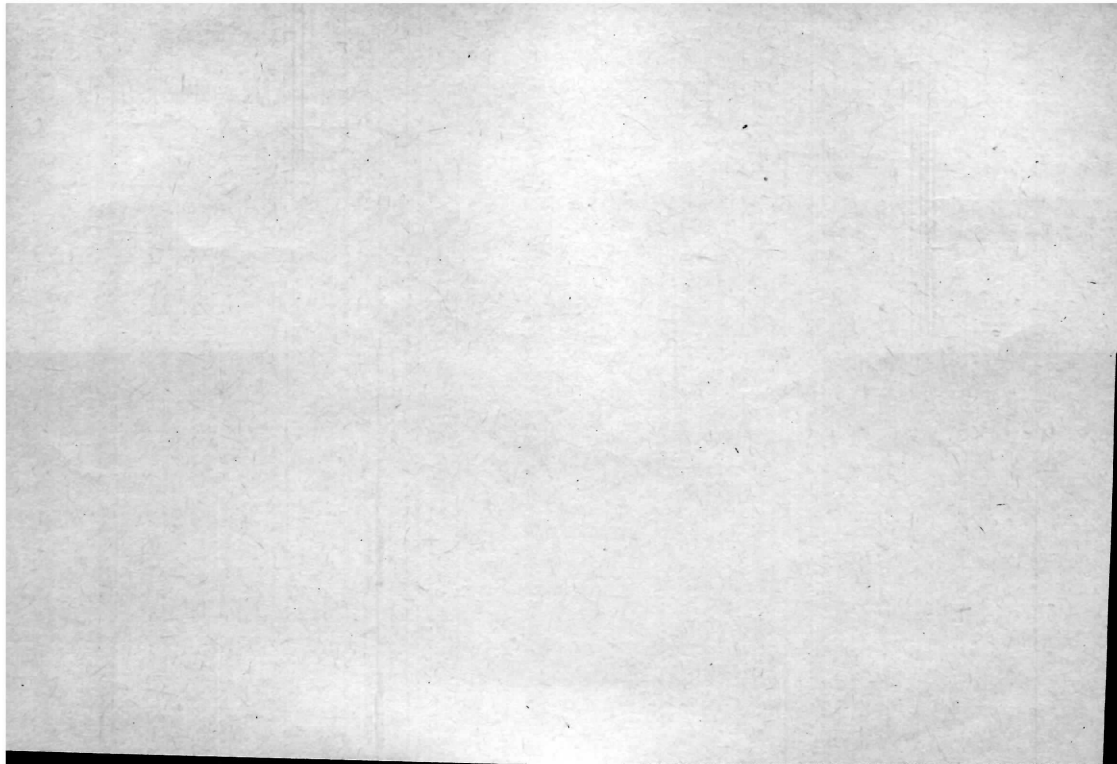
p. 13-18 Neuesamt, ca. 825 in St.-Dunst

gelehrter. Birkhoff, Ne. Medium 3, S. 150 Ann. 8



Pars BN. lat. 7641

auf Blattenden "junger Splitter" des abd. Tatar
n. X



Taus B.N. lat. 7697 ✓

Cicero 11. Jr. lat. 2

Munkel Olsson 1. S. 263



Pans BN. lat. 7 + 10 ✓

f. 2 - 11' Cicero 10. R.

franz. ~~old. det. ?~~

Mike Olsen 1, S. 264



Par. BN. lat. 7761 best ✓

fol. 1^a - 37^a Anselm v. Besate, Rhetorimachia

fol. 38^a - 71^v Servius, Aeneis komment.

die Rhetorimachia nicht dt. ; kein chinesisches Buch,
als Vindobonensis f. Ms. zu rechnet;
ob eine Lage vorauszugehen ist, die verloren ist,
ist nicht zu sagen.

Die zahlreichen Randbemerkungen + die Sperrungel, die
in der Haupttext handschriftlich, (vorher der des
des Anselm eigenes ^{Hand} Exemplar war (Autograph?);

and der Tug. wenig ist

Paris BN. let 7765 ✓

Cicero (11. ju.) (dt. od. Ital.?)

Mink Olson 1, S. 268

wed dt., volk franz. 10. ju.

Paris BN. lat. 1928 = 1978?

Sammelbd.

Horaz s. $\overline{x_1} / \overline{x_n} \quad \overline{x} \quad 24,5 \times 19 \text{ cm}$

Prov.: Seligenstadt, SS. Marcellinus + Peter

Thine Olsen, Etude 3, S. 244 Hor. C 143

1, S. 480 f.

insges. 280 ff.

davon f. 1^r - 69^r Horaz Werden?

Photo. fol 3^r noch ✓

Ben, B.

Paris BN. lat. 7930 ✓ !!

Vergle. auch 10. Jh.

fol. (200^r) ?? Gedicht auf Gerbert; an Otto^{III} Berüh? ?

MGH. Poetae 5, 476 + Nachtrag!

Bryman, Verz. 5. 88

fol. ~~200~~ 204^v Gerbert: laudem replicat liber iste per orbem
Quem solis nris contulit armis (12. Jh.)

cod. könnte aber 11. Jh. sein, vermutl. weil dt.

an den Buchanfängen der Aeneis lateinische Initialen, die auch
nicht unbedingt dt. zu sein brauchen, von and. Orten
daher vorkommen können

Brink Olsen 3, 1, S. 302

J. J. H. Savage, in: Specimen 9 (1934) S. 204 //.

Par. BN. Cas. 7974 !

Olsen 3, 1. S. 206

Huaz r. $\bar{x}$, aus N-Rein, Rein

Pant BN. lat. 7978 cf 7928?

Horaz c. $\bar{x}_1$ (ed. $\bar{x}_n$?)

dt.??

aus Schlegelstadt

Informant C. Rabel

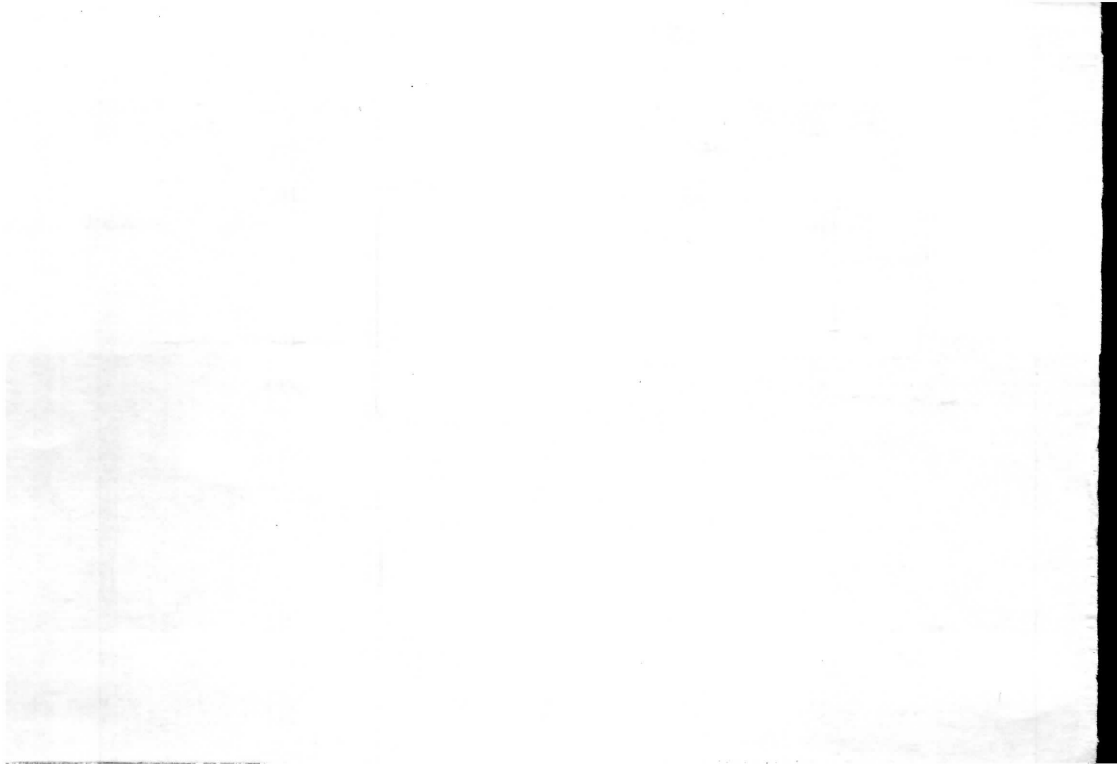
Par. B N. lat. 8048 - I

Perkins 11. Jh. franz. od. dt. fol. 1-15

2, S. 206 Munk Olsen, Auteurs classiques

Munk Olsen, Stide 3, S. 147 : Loohe?

insges. 123 // (c. $\bar{x}$ - $\bar{x}_{IV}$), 10 verschiedenen
Stücke



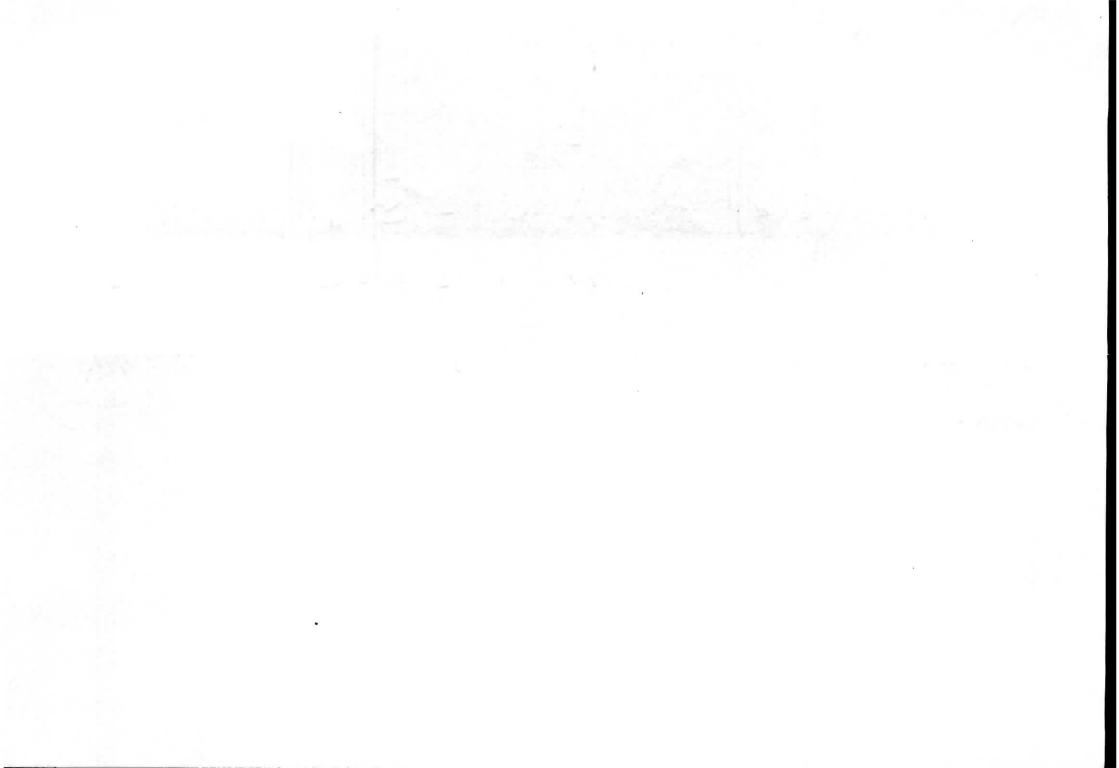
Pans BN. lat. 8069

Éloge ~. $\bar{x} / \bar{x}$

T. v. Winterfeld, Harnack. S. ~~II~~ II.

Maurus, Lat. L. 7. 12e. 1, S. 632

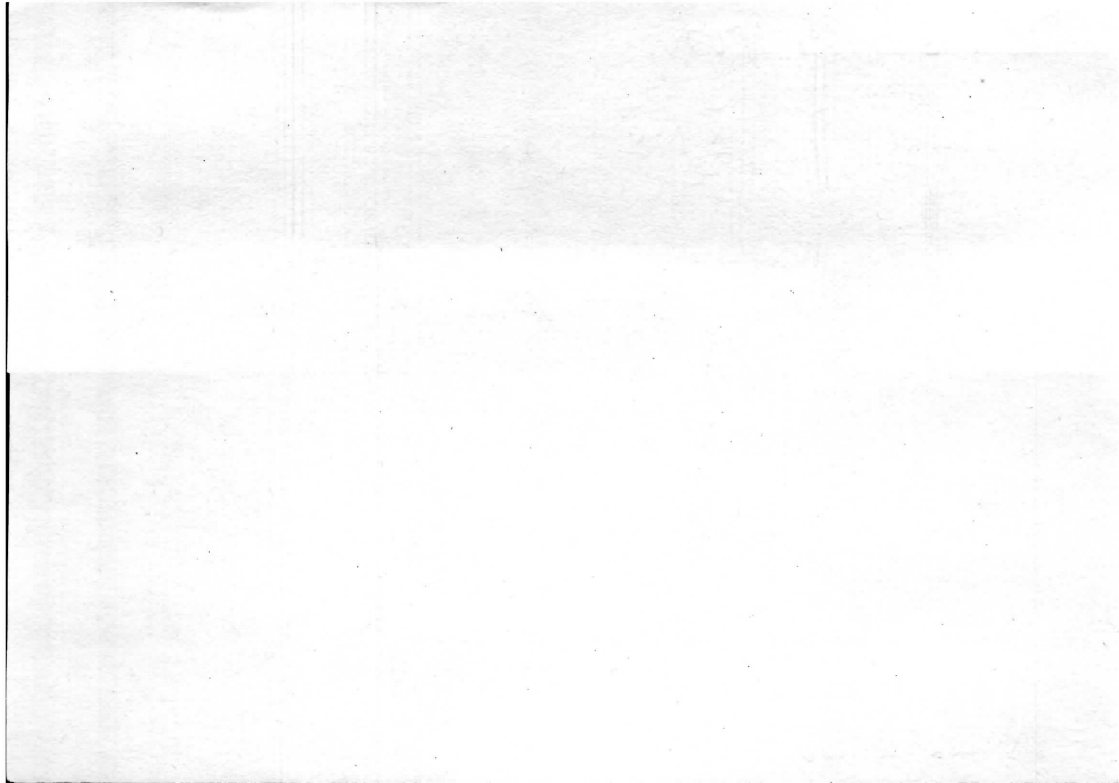
^[1840/41]
✓ BECH. 2, 115 II. (Gwidhar) ~~Bot 2 $\Rightarrow$ 1840/1. ?~~
44
✓ ~~Bibl. de l'école de chartes~~
S. 147 fol. 3^v + 2^a



Pans BN. lat. 8070

Journal n. $\bar{x}$ / $\bar{y}$ 818.

Xcuse, vash-v



Paris BN. lat. 8088 ✓

(1)

aus St. Amand (fr. Nation) Aug. 11. Jh.

MGH. Poetee 5, 378 ff.

der eine Hauptband einer Hand, deren Par. BN. lat.
9392, deren (fr. 64^v, 121^v, 124^r)

Hand A fr. 7^r - 9^v, 11^r - 120^r

et ff. 14 ff. 202

Der ganze Codex, der die Carmina des Prudentius
+ (fr. 192^r - 199^r) Paris Servus grammaticus, De
centum metrorum generibus ad Albinum, enthält,
in Reich gedruckt, voll Ende 10. Jh.

Introduc. fol. 4^{re}, 93^{re} pot fi ziduit, ulei, soti konstrol
(nimic chiar an doi Ranz-Thom An)



f. 191^v Discite quam varia mihi sint in corpore monstra
Quam varos actus labeam mihi finis et ortus
un.

Si ventrem tuleris, remanebit petra violans, De musella
Per ventris iunctis residendi fit locus aptus
Si totum tuleris, procesteris Gallia uenit.

(I. H. II. J.)

Delisle, Cabinet des mss. 2, 401 f.

Paris BN. lat. 8088

(2)

In H. Auld wurde bloß fol. 3^{rv} + 1319^v - 198^v
hinzugefügt; auch die Verba Libri (f. 198^v)
beseitigt, daß der Codex von dort aus kam:

Um in vult splendens fūram, mīhīstis adibam
Cenobium sūm celso Nabore [sic!] sacrum

Undique mīhīstis eram, sed mox vestitis abibam

(Der Dichter Conrad hat also einen Einband dem
Codex gegeben).

In der Cod. dann von H. Auld nach (Zulz (!) f. 198^v) f. 198^v gezeichnet?
Auf fol. 197^v unter ein radierendes Bestzeichen

Mss. datés ? négatif.

H. Tribout de Wrenbert, Mss. de l'abbaye de
Saint-Avold VIII^e - X^e s., in: Saint-Clément,
Communications présentées au colloque tenu
à Metz (~~1967~~) à l'occasion du 12^e centenaire
de sa mort (1967) S. 198-201

Delisle, Cabinet des mss II 401 f. ?

Pluton: f. 8ⁿ, 93ⁿ, 191^v, 198^v

Paris BN. lat. 8318

f. 3^r - 48^v Arator 11. Jh.

f. 49^r - 64^v Prudentius 10. od. 11. Jh.

f. 65^r - 72^v Venantius Fortunatus

f. 73^r - 80^v Alchelm 10. Jh.

Misc. codex

Trin. ? dt. ?

H. Trefenbach, Alchelm Arator glosses. Paris lat.
8318. Gotha Nembr. II 115, Abh. Ak. Göttingen,
phil.-hist. Kl. 3. Folge Nr. 107 (1977) S. 7 ff.:

Anatonglomen rhein-fränk.

Photo: f. 60^v, 75^v ✓

Paris BN. lat. 8319 ✓

Grabchrift f. Rudolf (v. Köln?) fol. 43 =

1764 Portee 5, 305 f. Nr. 46

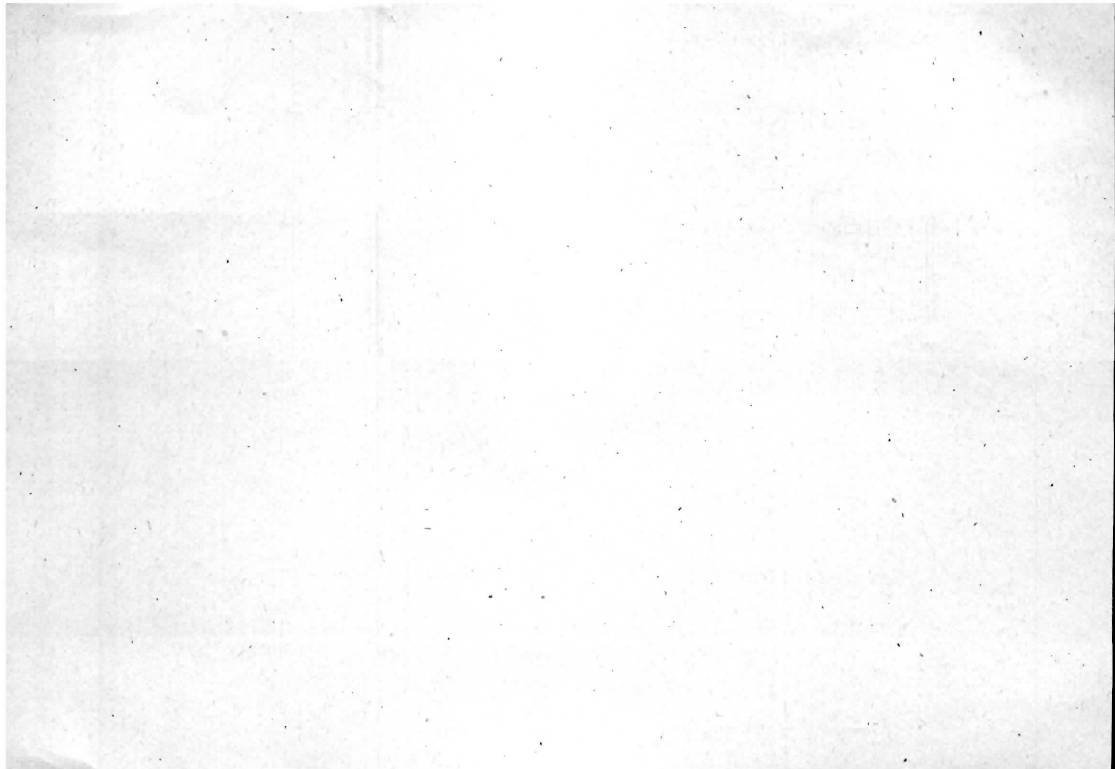
10. Jh. (ca. 1000 - ~~evtl. Kölner~~)

fol. 1^r - 34^r Arator; sieht aus wie eine Vorform der
österreich. Kalligraphie in Fols, aber offenbar noch 9. Jh.

vermutl. zw. Rom + Köln geschrieben. Oberitalien?

Heinz/Beyd? Lotaringen.

Photo. f. 43^r vorh. ✓, f. 47^v vorh. ✓

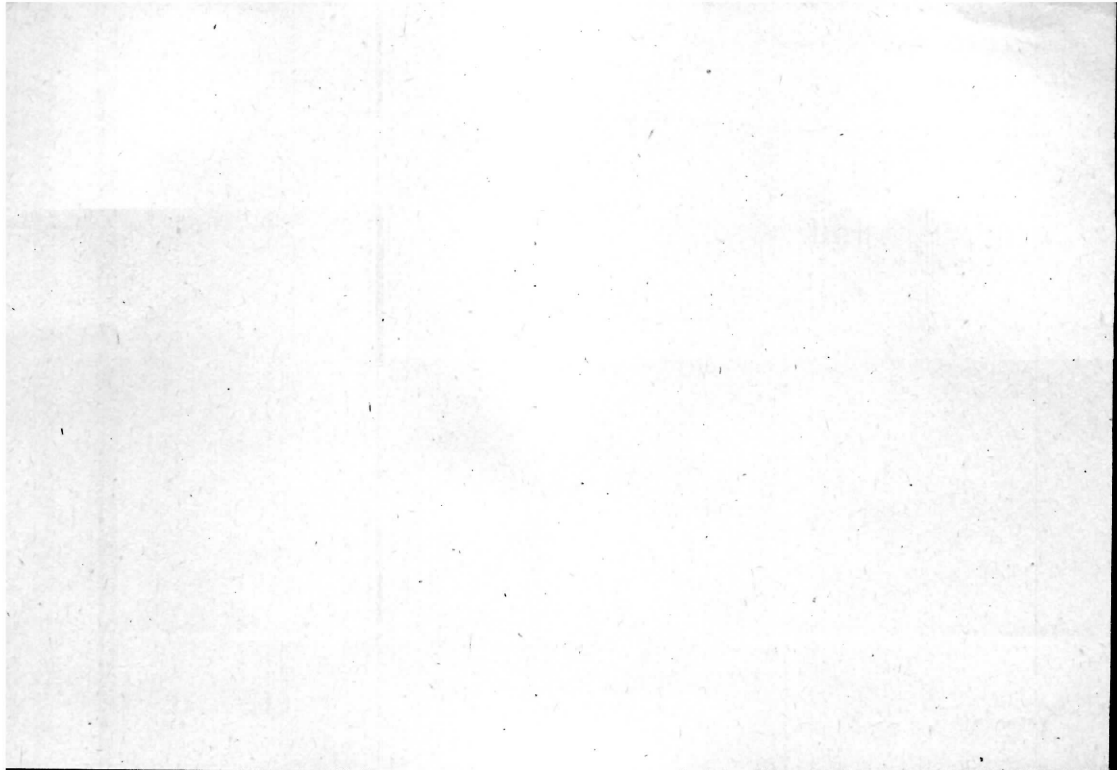


Pars BN. lat. 8431

Frithegod, Breviarium vitae W. G. G. n. 8

Lapidge, in: Anglo-Saxon England. 17 (1984)

Hand. vol.



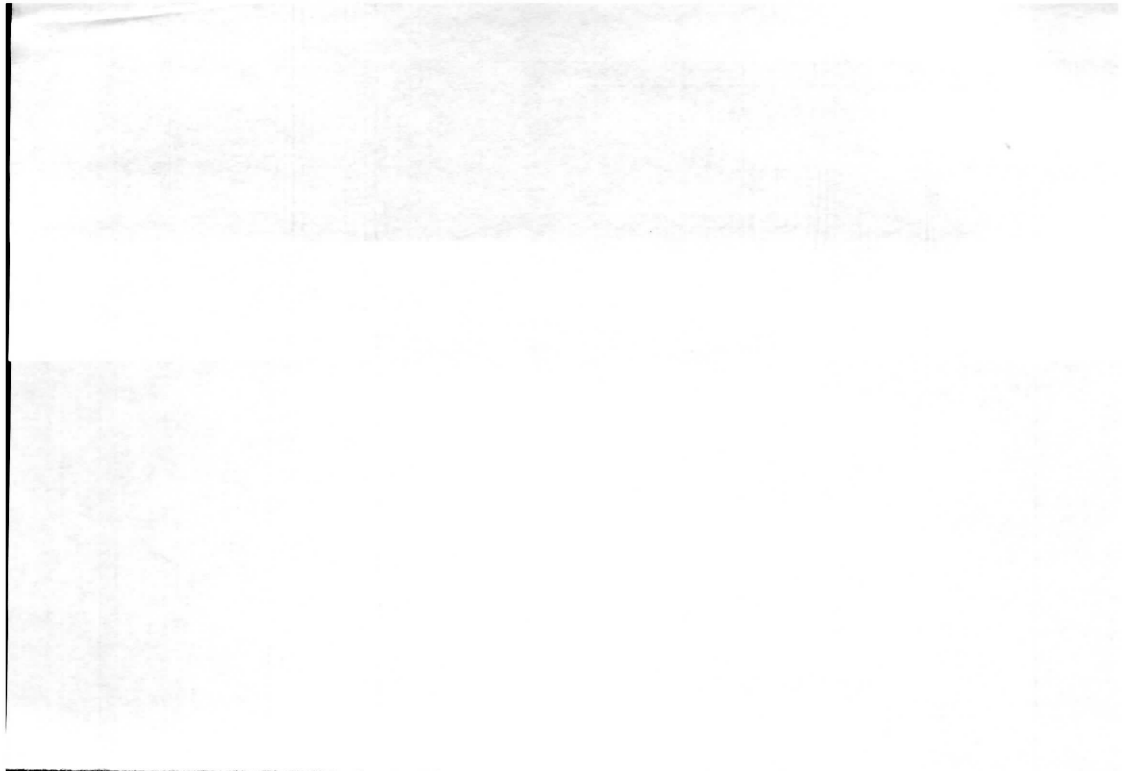
Paris BN. lat. 8488A

Walther

c. O. Schumann, in: Festg. K. Struben,

Corona gemma Taf. I + II.

anderend Metz / Umgebung n. $\bar{x}$ ex.



Paris BN. lat. 8658 A / (s. IX) Seneca ad Lucilium

f. 128^r: Ragambertus quamvis indiguus laicus
barbatus hunc codicem scripsit.

Mss. datés III p. 727 (Froel, ob lectione der Hs.).
L'explicit ... n'est pas de la main du texte

Binderhoff, Na. Studien 1, S. 127 Anm. 14 (beim
Froel an Adtheit angemeldet); vgl. auch auf
Chatelet, Paléographie des classiques latins,
~~flav. CLXX~~ 13^e livraison (1897) PL. CLXX. 2^o

Seneca-Hs. Colophon in Capitalis rustica, daher nicht
ohne weiteres vgl. bar mit dem Text in Minuskel

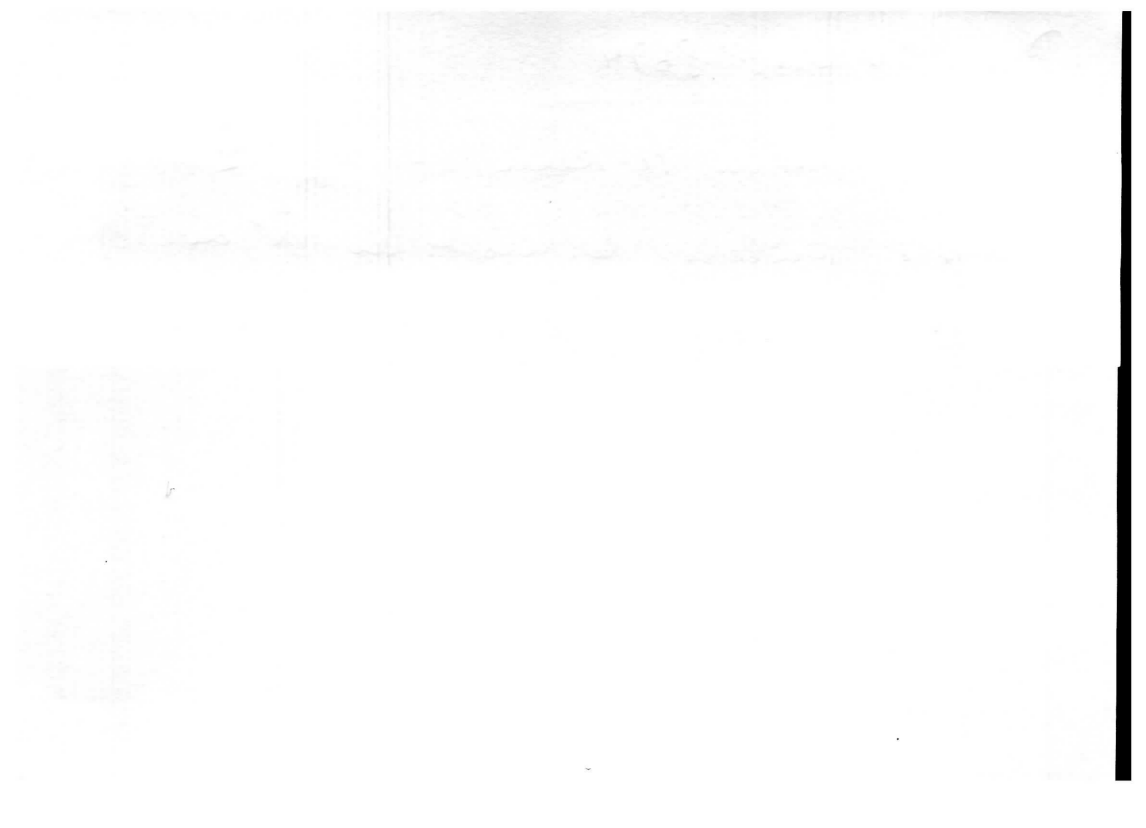
an dem Cod. mindestens 3 Hände beteiligt;
die Restica am Schluß auf fol. 128^r (vorher ist das
vorangehende Vale des letzten Briefschlusses gehört) ist
den Teil nicht in der Hand eines der Hauptleser, sondern
offensichtlich von der Hand, die nun auf fol. 123^{rv} geschrieben
hat - also jedenfalls 2. gewinn., die Info Redlight
die Information ~~des~~ ~~solche~~ ~~braver~~ nicht bezweifeln zu
kann, aber was bedeutet sie? Hat Ragambert
den Cod. schreiben lassen?

Paris BN lat. 8674

Teste au Reim, St-Reim $\sim \underline{\bar{x}} - \underline{\bar{x}}$

Z. Delisle, Routeaux des mots de $\bar{x}^e$ au

$\bar{x}^e$ s. (1866) p. 6 f., 16-28, 36-41

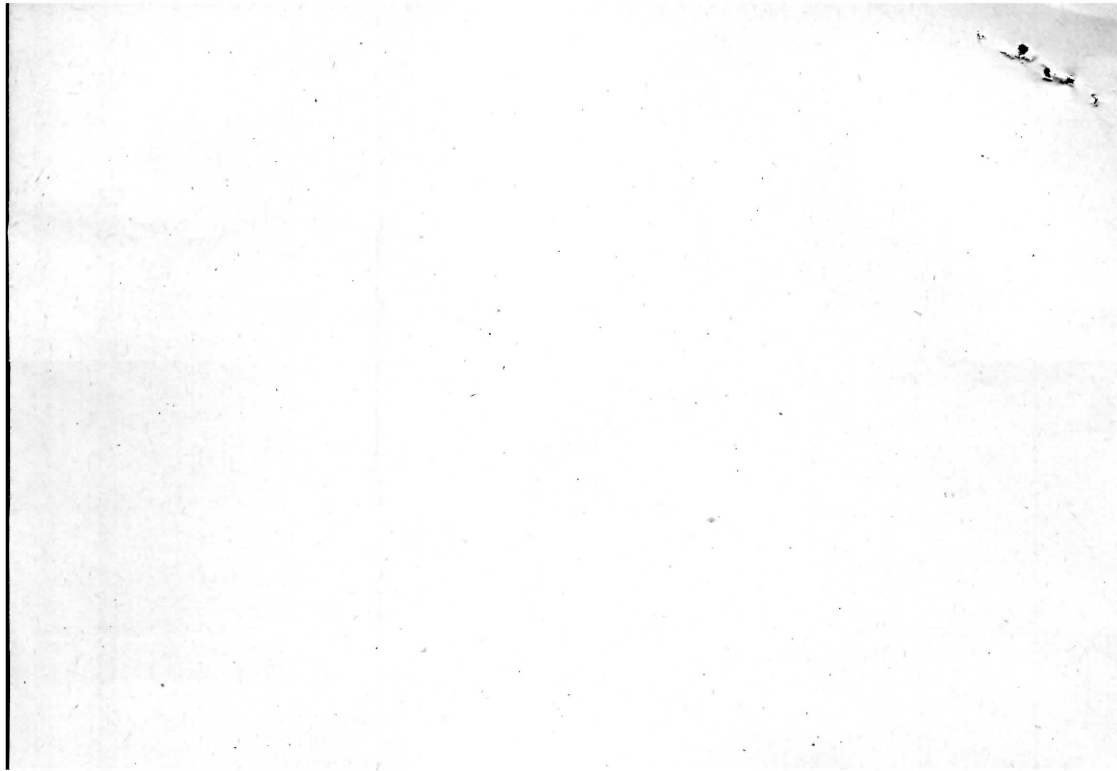


Paris BN. ms. lat. 8851

Evangelien der St. Chapelle

Kerffer, Bücher + Bücherwesen von S. Maximilian
im Na., in: Jahrbuch d. Ges. f. m. Th.
Fornleyer zu Thun v. 1894 bis 1899 (1899)
S. 85-87 (Inhaltsangabe)

Kahlschütz, Evangelienbuch v. Edelmann S. 47-78



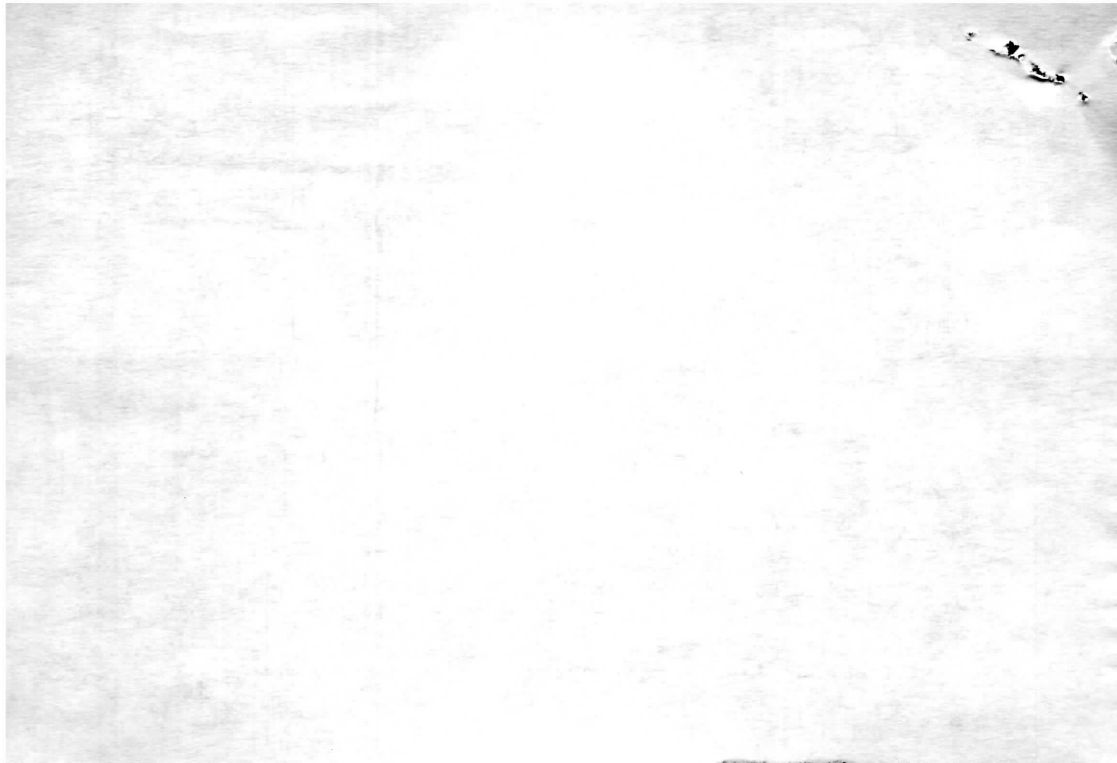
Par BN. lat. 8851

K. B. Powell, Observations on a Number of Lichar
Mss., in: Journ. Washing + Continent Institutes
34 (1971) S. 7: die Arbeiter über den Kanonbogen
auf fol. 11^v „are synonymous with Lichar figure types“;

↑ vgl. mit Turcopulud H'n II. fol. 13^r; auch
zu lat. 8851 fol. 12^r (ohne Figuren) mit
Turcopulud H'n II. fol. 8^v + 9 vorgehen Otto II.
f. 18^r für vgl. u.

abgelesen auf Fol. 5 a + b.

Oben links ist in der Reidenauer Quelle so kräftig geformte
Weder??

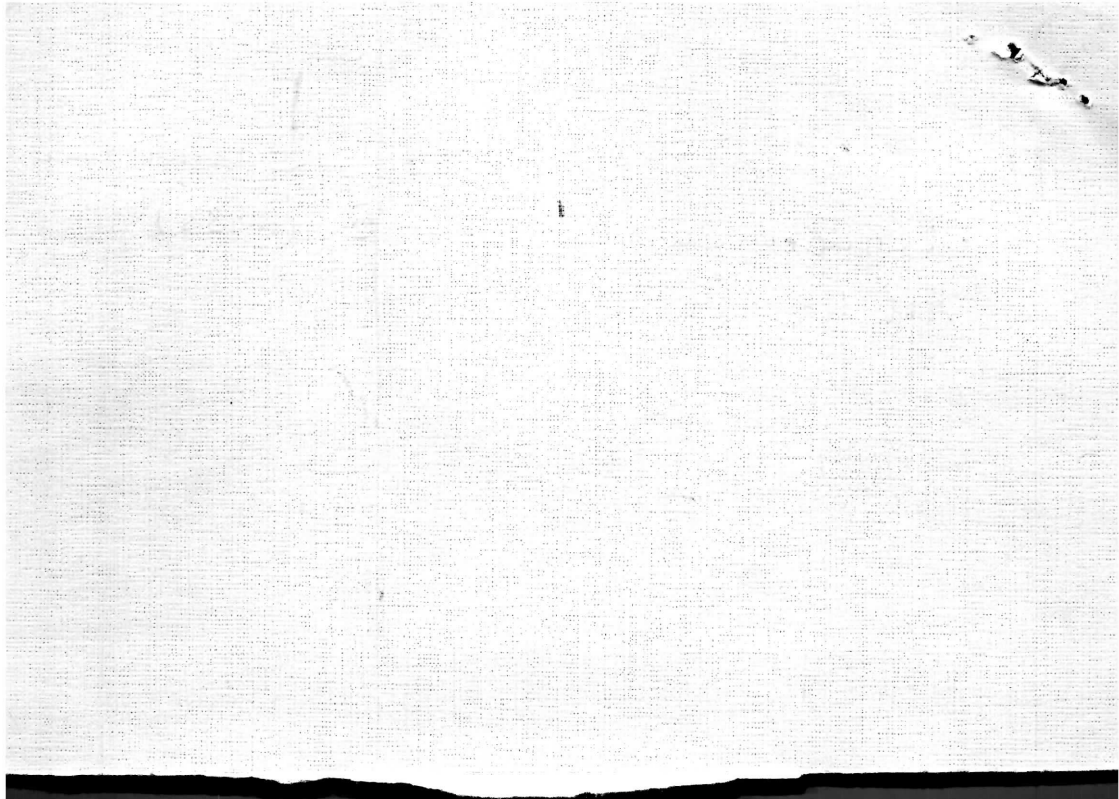


Pant, BN. lat. 8851

fr. 3^r abgedruckt von A. Boeckler, Das goldene
Evangelienbuch Heinrichs III. (1933)

Abb. 169 (Schriften)

Abb. 166-169

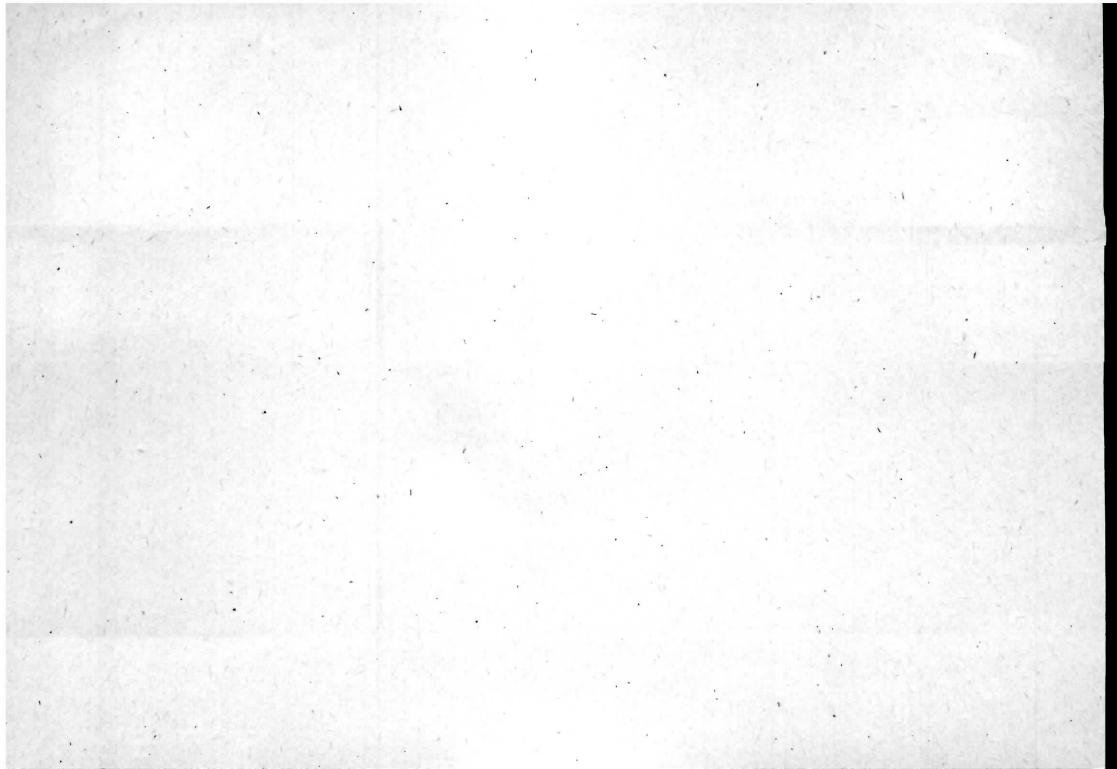


Pass BN. lat. 8912

Agustin, Trad. in vany. Johannes
Kulamad. v. A. Regimbut

Mn. dates 3, S. 97 + Taf. XX

Jegering, in. Afs. Milkar S. 74



Paris B V lat. 8915 ✓ (Pascharius Radbut's) (1)

C. Nordenfalk, Abbas Leopinus. Ein Bsp. engl.
Leopinus in d. österr. Kunst, in: Acta archaeol.
foca 4 (1933) S. 49-83

- p. 52. Haupttext hat die Widmungsdarstellung
Idest Leopinus abba indignus et peccator
hunc librum pro remedio anime sue scto
Willebrordo alique [sic!] serventibus etc.
eigenständig geschrieben, daher war „kein anderer
als Leopinus“ - - Darin Museum; die
Widmung steht auf f. 1^r ~~offen~~ bekleint. in
anderer Hand als A (besten, andere 9, andere

et - Leichen) ; jedenfalls läßt sich die Identität
nicht erweisen.

Ob ein Autograph des Lesfron
Leben, ist ungewiß

p. 57: Hierher gehört auch der Codex in ^{ca.} 993, Egburt
Tod: denn Egburt verließ den Lesfron vor
ein Nettad, + danach ging L. nach Edturnach. -

Dageg: An sich ist nicht zu erweisen, daß der Cod.
mit in Edturnach geschrieben worden ist, - es
erscheint, man könnte die Schreibländer dort
nachweisen (das scheint für den Skripten B aller-
dings der Fall zu sein → Skripten?)

Par. BN. lat. 8915

(2)

Mon. date's 3, S. 625 Abb. der L. d. ung? kein!

Degering, Arzt. Nilbar S. 72: Rude 11. Jh.

Die 2. Hand, die fr. H^o 108^r - 121^v geschrieben
hat, in der Rechnenmode Hauptstreichen B!

große, runde Initialen, z. T. auch im fränkisch. Stil (f. 29^v),
z. T. auch (diese Träne umstellten) Rechenart Schrift
(Kunden, D. Pferspitzen + Dresblett), z. T. auch
Anfang des Regiments (f. 86^v), 99^r)

Steht in Hand A oder zu bestimmen - Edlernach

Photo: f. 86^v unter H., einzelne der Initialen



Tar. BN. lat. 8917

Misc. cod. Iditarod f. 79-2101

3. V. 11. R.

Mm. dates 3, 728



Paris B N. lat. 8722

Beindard v. Worms, Deurton

Militärarchiv unter A. Regiment (1051 - 1081)

Nss. dat. 3, S. 99 + Taf. XIX

Copie S. 374

Nordenfalk, Cod. Caesareus Upsal. S. ~~66f~~. 67,
auch S. 73 Fig. ~~23~~ (= Abb. von fol. 2^v)

Nordenfalk S. 67 meint, die Skizzen von fol. 2^v
seien aus den 3 Lösskiden aus Goslar, Bitter-
wald v. Speyer betriebs (= Uppsala, Nürnberg +
Escorial), darin allerdings teilweise freige-
zeichnet, die Skizzen v. fol. 2^v tatsächlich.

den Sillesß des Sec. ev., das Argumenten + der Cap. 7. 1. a
zu Joh. in dem Cod. Caes. Upsalensis gefunden
zu haben

Ch. Samaran - R. Narichal, Cat. des un. en
écriture latine portant des indications de date,
de lieu ou de copiste 3 (1974) S. 99, Pl. XIX ✓

fe. 2^a (Urb. von 1078) (n. XI ex.):

JL 5393; ed. Erdmann / Fickermann, Briefsgen. der
fr. H's IV. (1950) S. 254-6 Nr. 29

+ Gugen VII, Reg. V 14a c. 16, ed. Caspar 2, S. 368f.,
372f. Photo vorh. ✓

Par. B N. lat. 8960

Carroon, Hm. top ant 7a 11. Jh.
Schternach?

Mrs. date's 3, S. 101, Pl. ~~1~~ X XII

Jegering, Afs. Nilkan S. 72 Nr. 9



Tan. B.V. lat. 8996

V. 7ae S.S. 11. gr.

Altitude ?

Cosby S. 374

Degerny, in: Afs. Millken S. 75 No. 32



Par. BN. lot. 9262

Collection de 17 pièces relatives à l'Allemagne
11. - 17 ju.

fasc 2 pièce 1: Feldzer Urkunde. c. 15

ult. ✓



Part. BN. lat. 9264 - 9269

68 Urkunden aus St. Maximin

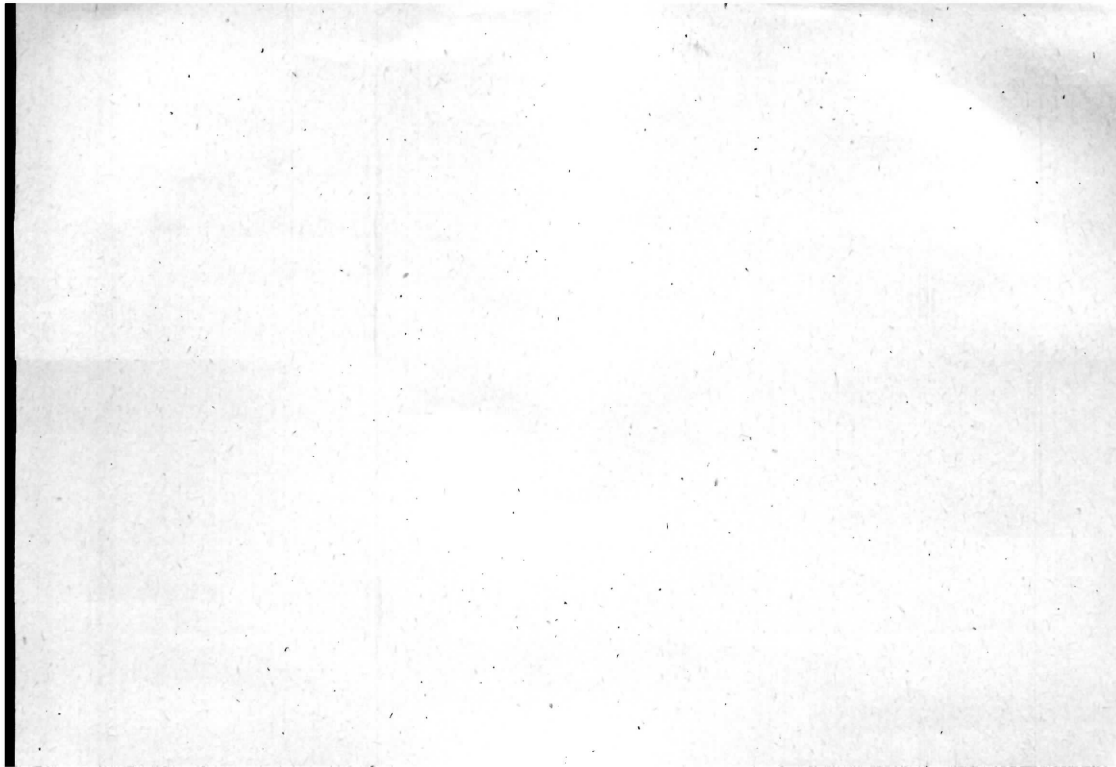
lat. 9264 Nr. 4: DLo II

(Fälschung!)

lat. 9269 ✓

lat. 9265 ✓

lat. 9266 : in der „Restauraton“ (Mar. 1983)



Paris. BN. lat. 9265 !

other. Orig. diplome (Do II 7, 8, 42, 57, 318; Do III
62, 95 ?)

Do II 57 : 27. Aug. 973 in St. Maximin (denard
Do I 391 *perducitur* let) = Nr. 11.

Do III 62 : 16. Jan. 990 : Maximin Nord

29. März 970 = Nr. 10 (= Do I 391)

autoritate apostolica excommunicare

147, 10

Par. BN. Cat. 9265

Photo: Nr. 3!

No. 2 = DO I 169 f. H. Maximin 20. Aug. 953

No. 3 = DO I 179 f. H. Maximin 10. März 956

beide von der Hand Gens u. B. Ms. 9, f. 125
unverkennbar in NGHDDO I die Identität der
Hände nicht erkannt

cf. H. Brenslaw, from Contrivance Reginours, in
NA. 25 (1900) S. 664-671

Maße No. 31: 51 cm. 52 x 37 cm

No. 2: 43,5 x 69 cm

No. 3: 50 bzw. 51 x 37,5 cm

Schrift von No. 1 stuhl., wohl auch Trise (nach NGH. DOI 122:
von BE geschrieben)

Dr. Wisplinghoff, Untersuchungen zur frühen Schrift d.
Hörs S. Maximin bei Trise von d. Anfängen bis
etwa 1150 (1970) S. 136 ff. ; Abb. 3 kaum brauchbar
→ Trise, Bedland. (Mittel. von 993)

- Paris, Nationalbibl. Cod. lat. 9266
Bibliothèque Nationale MS. lat 9266 n°10

DH IV 158 f. Abtei St. Maximin bei Trier

1065

Or., SD hat das Blankett hergerichtet
und unbekannter Schreiber

Helm/S

35

) Siehe unten S. .

Pans BN. lat. 9285 u. 1

P. Joh. X. f. St. Ursula in Köln (925/6),

Kopie n. X

GP VII 1, 5 161 f. Nr. 1

Zimmermann, Papsturkunden 1, 88 u. 53

JL. 3594

diplomat. vordruckblatt - ein Vordruck Silvester?

Photo versch. ✓



Pan. BN. lat. 9374

Verge 11. Jh. dt.? Achternach

Tansalacqua, Miscrano S. 242

Binehoff, No. Studien 2, S. 263: fol. 42^r der griech.

Sprüche der 7 Weisen, 10/11. Jh.

Cosbin S. 377

Jegering, in: ~~Fest~~ Aufz. Millken S. 78

Nr. 56



Par. B.N. lat. 9344 !

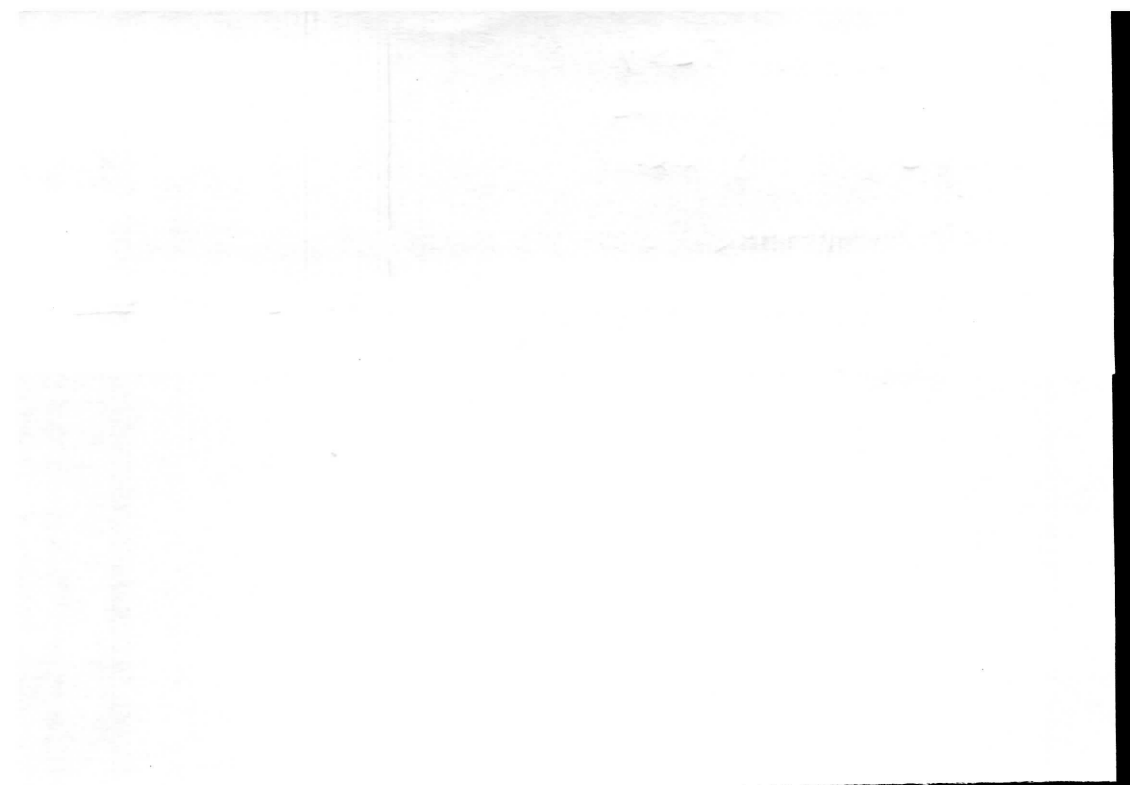
Vugt a. $\bar{x}$ ex.

an Edturnad

Hatbirds, in: Loharungia (1995) S. 214 ~~the~~

Taf. 32 (Xust. vork)

offenbar Turen Rybursenik!



Paris BN. lat. 9345

Horaz. Juvenal

10. Pl. (Inde)

Rehmann

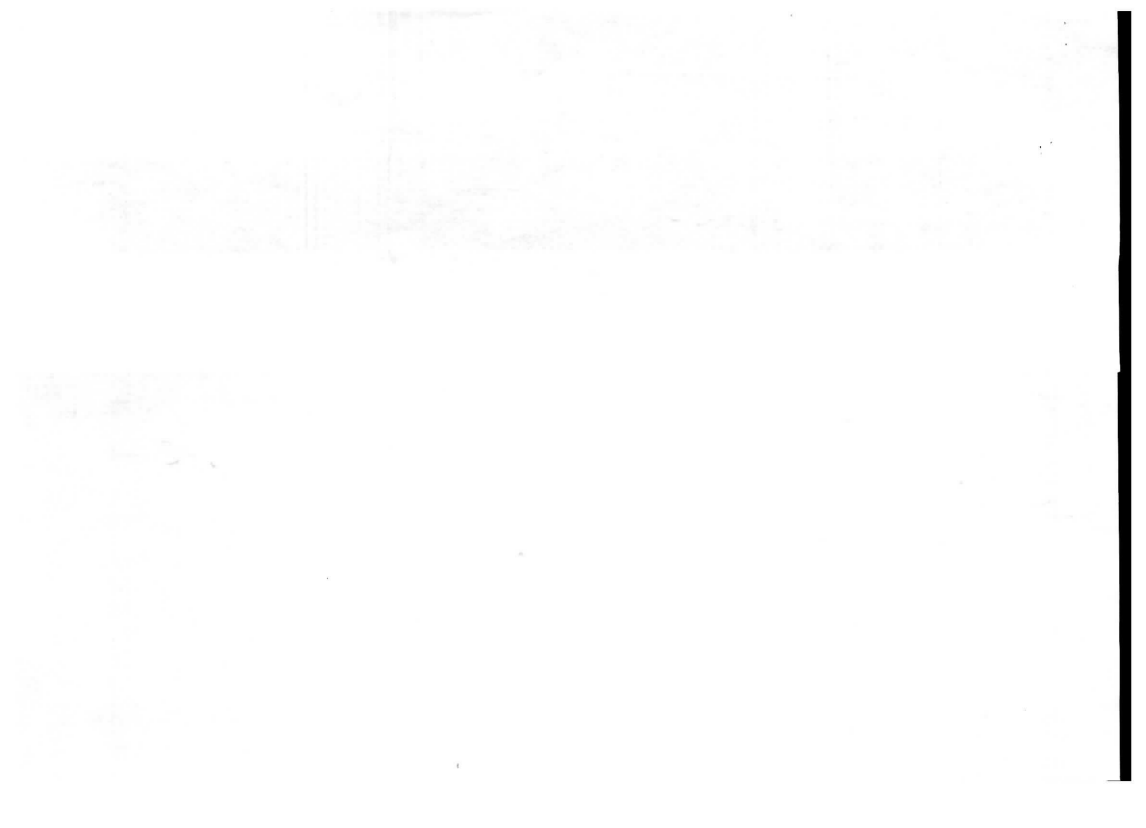
Munk + Olsen 1. S. 485

Chetlain, Tal. pl. 135

Ilroeder

Corbin S. 377

Degering, in: A. J. Millar S. 78 Nr. 57:
in Recht geschrieben



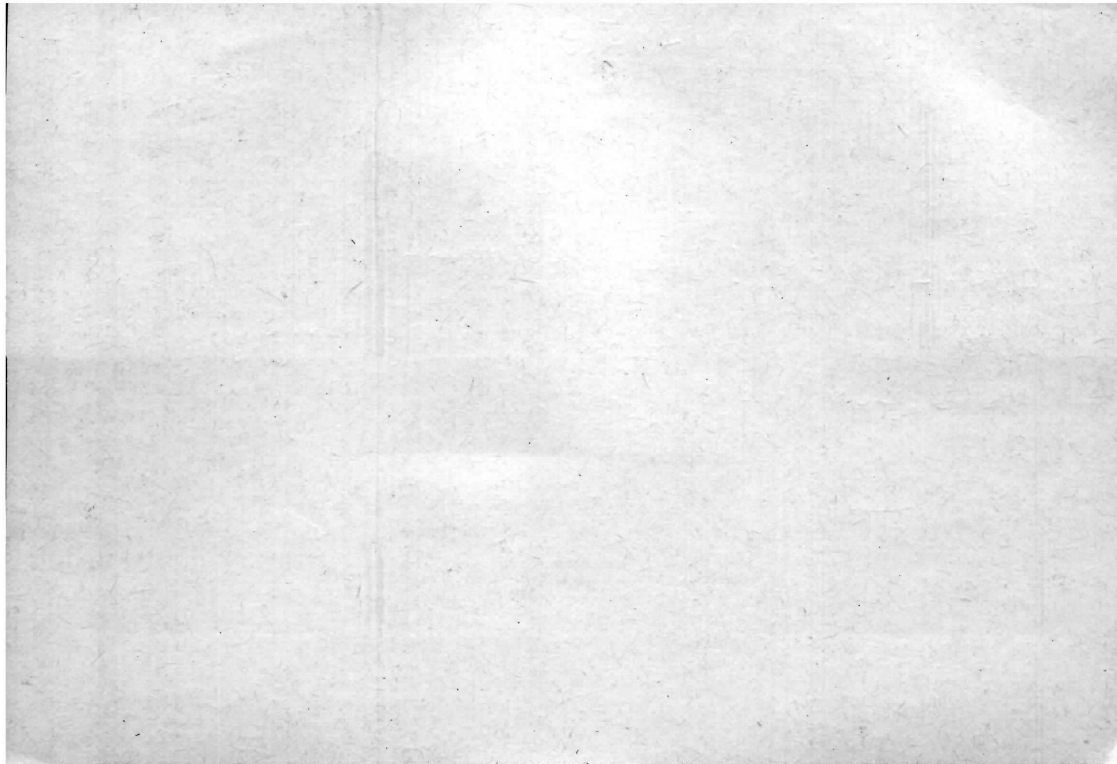
Par. B.N. lat. 9345 ✓

Horez n. $\bar{x}$ as Refut ??

Krämer 213

Bk S. 484 ! as Schmach

K. Siebert, Die alde. Horezglymry (1986)
S. 304 - 318



Par. B.V. lat. 9347

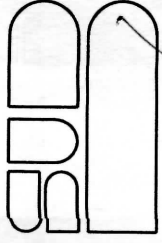
for. famm. a. $\overline{1x}^1$

Olsen 3, 1, 5. 206

our Remm. H-Remm

göthe in vadow 1152

STAATS- UND
GÖTTINGEN



Niedersächsische Staats-
und Universitätsbibliothek
D-37070 Göttingen

Sekr.: Tel. (0551) 39 52 - 12 Fax - 22
Zentr. Information: Tel. (0551) 39 52 31
sub@mail.sub.uni-goettingen.de

DV - Einführungen

nsiv über die Nutzungsmöglichkeiten zu infor-
; werden zu lassen, ist es erforderlich, sich in
mation ausliegen. Die Veranstaltungen dauern
ine Eintragungen vorliegen.

zung der Bibliothek

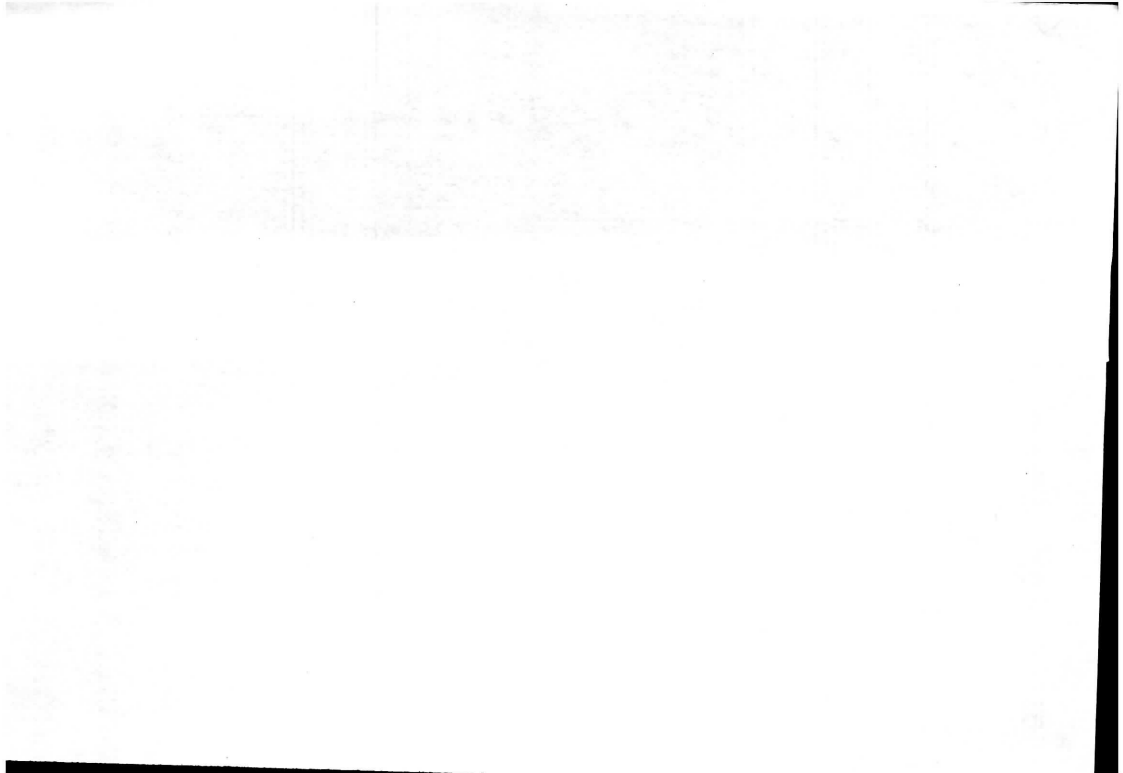
n Eingang

Par. B N. lat. 9346

Lican H. H. K. Hornach

Corbin S. 377

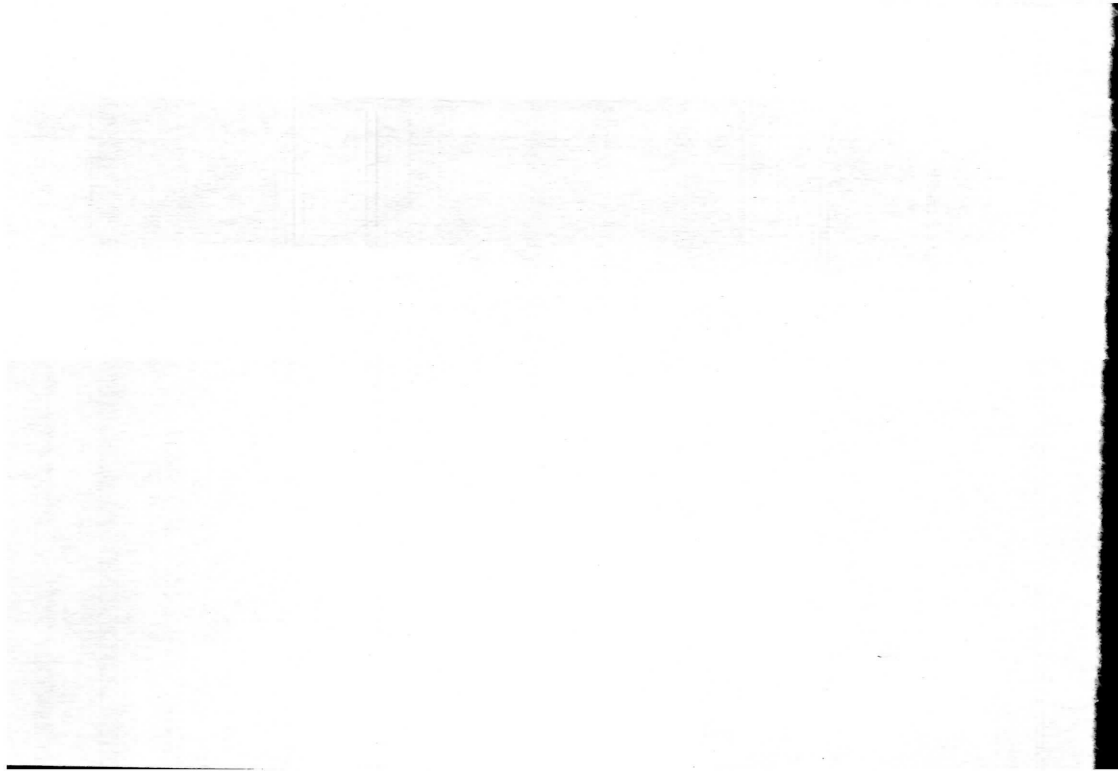
Degering, in: Afs. Millan S. 79 Nr. 62



Par. BN.

las. 9376 - 9378 Sammelbde. in. dten.

Hr. Feynman



Paris lat. 9376

Bonifatius-Brief Nr. 10 : fol. 52

c. XI

Der Cod. besteht aus Fragment de un recueilli
par D. Brial, darunter Brief des 11. - 13 Jhs.
(Fugon vii. J. 3921. f. 45)

an d. lat. 9377 + 9378 sind Fug. Fragm. Sammlungen
" lat. 10399 ff., 11884 ff., 13089 ff.

These vom Wikinger-Ursprung des pol-
in der Luft hängt.

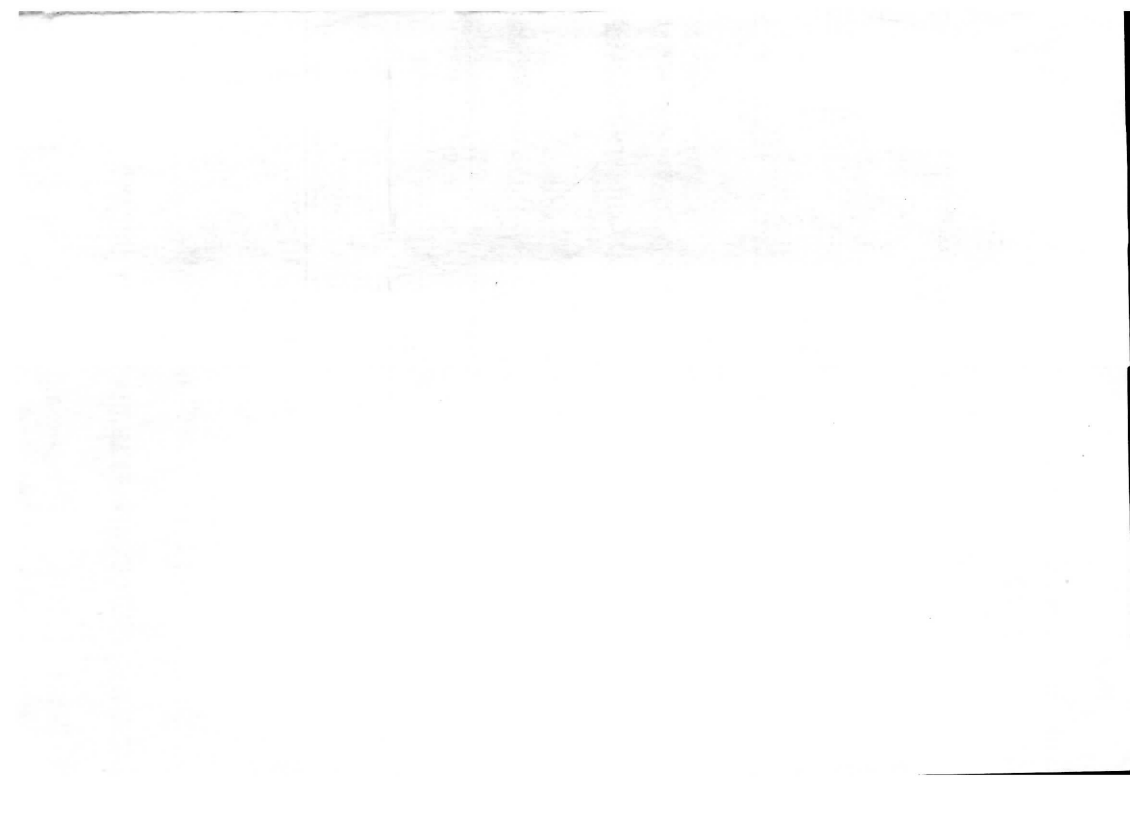
tt uns nun mit seinen Polen zum
r 963 in den Quellen entgegen. Und
Kämpfe mit dem Markgrafen Gero ver-
ahm 963 eine Kampagne gegen die
ie waren schon einmal von Heinrich I.
itten sich dann aber offensichtlich
acht; praktisch bedeutete das wahr-
inen Tribut mehr gezahlt hatten).
von Gero offenbar von neuem dazu

öbt nun Gero auch mit Mieszko zu-
s geschah, ist unbekannt. Mieszko
lls und mußte nun ebenfalls Tribut
hietmar von Merseburg sagt: für
he". Wie man den Ausdruck "bis zur

Par. BN. lat. 9376

fr. 40-42 Ruzyliska im Aufsatze
in St.-Reims (Abt Arbod † 1005),
c. $\bar{x}$

ed. Z. Gebirge, Rouleaux des mots de
 $\bar{x}$ au $\bar{xv}$ s. (1866) S. 36-41 Nr. $\bar{xv}$



Pans BN. lat. 9377

cd 221212 c. XII in.

Zriefalter ? Hirsau ?

Information c. Rabel

Xurok. wahl.

2000

Panz BN. lat. 9390 Réserve

Kvangelan Netz ca. 980

Ueber, Einbandedcken etc. Taf. XLV - XLIX

z.T. in derselben Hand geschrieben, die auch in
BN. lat. 9393 f. 27.

Hevace Mt 395,10

Paris BN. lat. 9390

der ganze Cod. (mit Annotum der Festsätze?) in einer
Hand a æ þ b - l g A U P - E Q

✓ d x ct

schöne, etwas steife, leicht schräge Schrift (cf. Genet u. B. Ms.
96 p. 1)

Kannntafeln + Initialseiten

f. 18ⁿ Luthergemeinschaften-Festsatz: franko-sächs. (mit
deutscher Tru-Redenach-Kinallay?)

Rechnungen im 8ten der Rodpnehlgruppe
bisher Initialen (n. etwa P auf f. 13ⁿ) im Tru-

Reichenau StL

L. Delisle, Montagne des urs. lat. inscrites à la BNF.

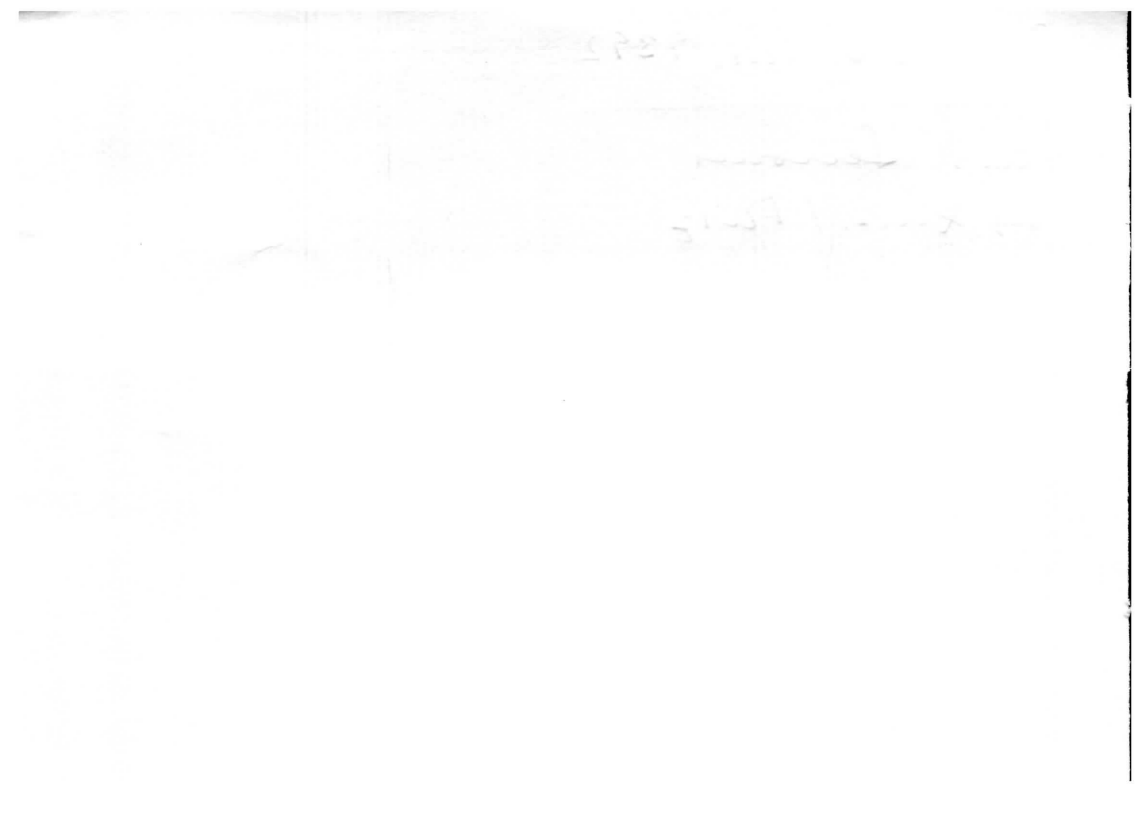
avec les numéros 8823 - 18613 (1863-1871) S. 32.

Evang. de l'égl. de Reich X s.

Page BN. Cat. 9392

an Senones

→ Herb. / Ruiz



Paris BN lat. 939.3 Réserve

Evangelien Netz ca. 980

Weber, Einbanddecken etc. Taf. L - LIV

von ders. Hand geschrieben wie Par. BN. lat. 9390, +
von selben Bedrucker geschrieben; diese sind identisch mit
dem Haupttext; dem der Bedrucker hat selbst auf dem
Reiher in Runkel (Abbildung mit Goldkette) geschrieben,
+ diese Schrift auf den auf die erste vorere Seite der
Reihener. (fol. 29^v), ebenfalls in Gold; + diese Schrift
entscheidet sich eindeutig von der Haupthand des Codex:
f + st-Ligatur bleiben auf der Geraden, andere g, v, u.
Anders als Stamm Haupttext + Bedrucker wohl

an dnm. Scriptorium

~~theasans
46, 10
(prims)~~

Paris BN. lat. 9395

Evangelien Passz Ende 10. Jh. (Vorderfah,
in: Kunstchronik 24)

L. Weber, Einbanddecken, Deckentafeln, Remanenzen;
Schriftproben aus Metzgerh. Nr. 1 (n.d. [1913])

Taf. L^{VII} - L^{XI}

Taf. L^{VIII} Fig. 1: Dedikationsbild

$\frac{1}{2}$ (= z'), α (= ct) g p

Schraun | Nithard, Denkmäler der dtm. Kgl. + Kr. (I)
p. 167 f. Nr. 142

Die Unterbrechung der Falten durch die Einsenkung auf dem
Dedikationsbild erinnert an den (größeren) Rückdeckel
von Par. BN. lat. 9453 (Steinbock, Prachtentwurf Nr.
49 Abb. 68), aus Netz.

→ lat. Par. BN. lat. 9654!

Pam BN. lat. 9421 ✓

(Alcin) 10. ^{Amalar} ~~jr.~~ Althmad 9. + 11. jr.

Corbin S. 374

Jegering. Afs. Milbar S 82 Nr. 83

f. 1^v Continet Hamelaron treuren epus de officis ecclesiasticis
(15./16. jr. - wohl Althmaden Vermerk (selbe Hand
wie diejenige, die den Continet-Vermerk in Pam. BN. lat. 9433,
fol. 1^r geschrieben hat)

3 Texte

I fol. 2^r - 27^r Althmad ^{Auf} ~~12^{te}~~ 11. jr. (172^v, 173^v f. 17-)

II fol. 28^r - 29^v + 168^r - 233^v f. Althmad 17^{te} 11. jr.

III fol. 30^r - 167^v, 9. jr. (f. 173^r - 173^v f. 16)

Sim. et. Analar-H. (des 9. jn. & off. intar in 11. jn.
eig. n. + "gef. l. d. t." (ausg. b. m.))

Text I ein andern Text? Is. Alcar

L. Delisle, Inventaire des un. latines conservées à la

BN. nos les numéros 8823 - 18613 (1863 - 1871)

S. 33 ✓

Par. B.V. lat. 9433 ✓

(7)

Sakramentar 11. Jh. Edinburg

Leroqcar, Sacramentares 1, S. 121 //.

Nordenfalk, in: Acta archaeol. 2, S. 208 //.

Edinburg, Ende 9. Jh.

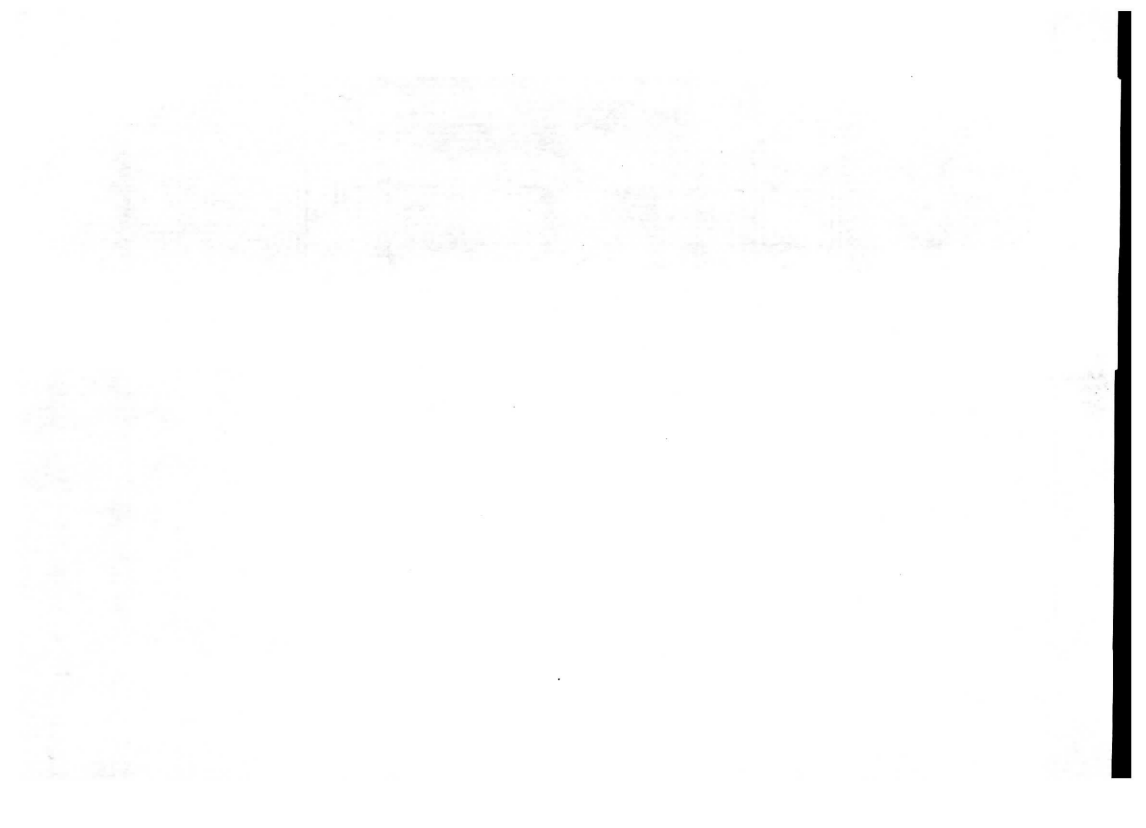
f. 225b + 226b *Oratio cotidiana pro rege*:

kg. Frankfurt genannt

im Kalender Edinburger Fh

Codex S. 374

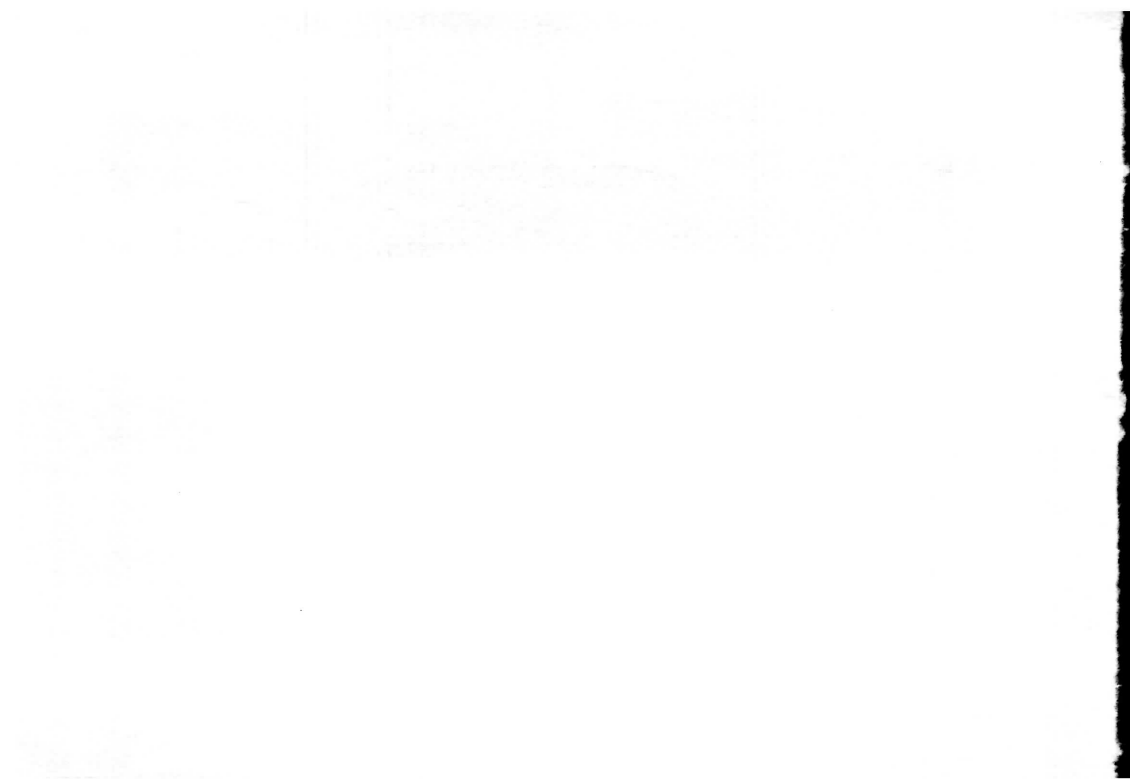
Degging, A. F. S. Milken S. 74 Nr. 27



Par. BN. lat. 9433

(2)

Yitzhak Herz, The Sacramentary of Adhemar
(Paris, Bibliothèque Nationale, MS. lat. 9433)
(Henry Bradshaw Soc. vol. 110, 1997)
p. 561 - 563 (= Pl. 1-4) = fol. 20^v - 21^r,
109^v - 110^r, 22^v - 23^r, 4^v - 5^r (Zuklen)

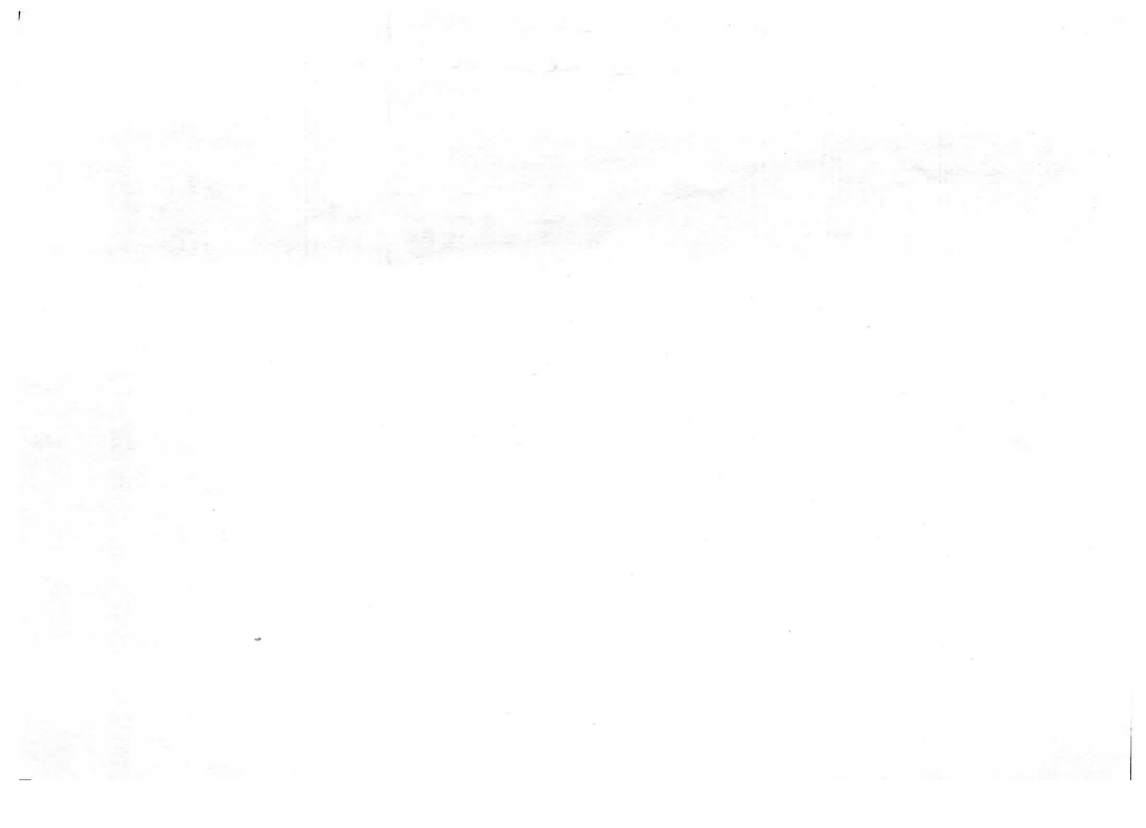


Pan B.N. lat. 9448 / Réserve

Antiphonae (Tropen) Prin

cf. Nankun 7 + Ben. Tholl. 1648!

Mon. date:



Paris BN. lat. 9453 / Réserve

(1)

Evangelistar 1. H. 11. Jhr, an Kinde, wo S. Petrus
bes. vordr. wurde

fol. 125 (heißt der H. „Lindblatt“): Kräftig + Reichena.
(Auch 10. Jhr?)

Trss.: Netz, Cathedral

Steinbock, Prachtinbd. S. 129 Nr. 49

cf. Par. BN. lat. 9395

Die H. Petrus bes. in Trossay vordr.: Steinbock,
op. cit. S. 138 f. Nr. 54 - die Rankenrand des
Bildfeldes in Par. lat. 9453 vereinfacht sehr stark

das entsprechende Motiv auf dem Rückdeckel des
Poissy-Evangelistars

Strausenski, Rep. f. Konstrum. 26 (1903) 406; 421 f.
~~488~~ : Reichenau, früheres 10. Jh.

f. 107^v In nat. & Miniatur in beiden Seiten ausgezeichnet

Beispiel, zu beiden S. 316 ✓

Ins. à peintures Par. 1954, Nr. 272

Pam BN. lat. 9453

(2)

unlabeled Bl. Kien. 7ff in a leather (fol. 129r?)

27 x 18 cm

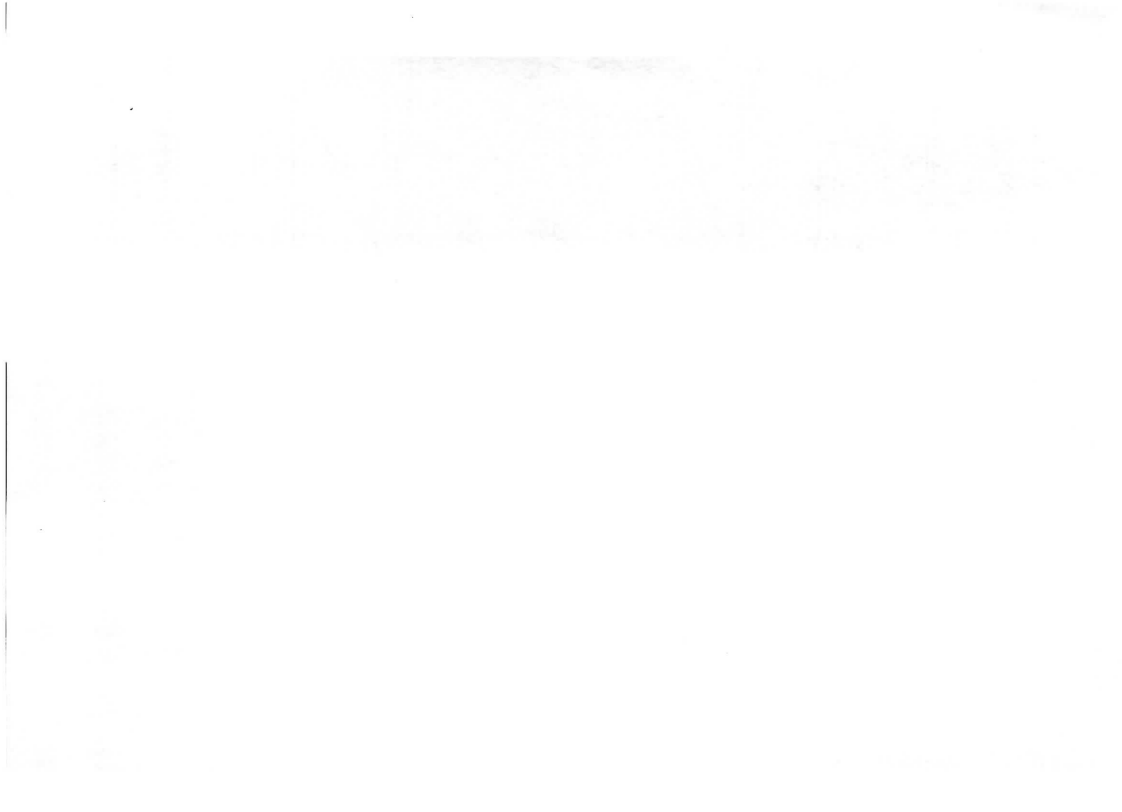
J. Porcher, Une crucifixion mosane, in:

La revue des arts 6 (1956) S. 197

J. Reil, Christus am Kreuz. f. 104 pl. XI?

Aunt / Rabel: st. gallische Cod. c. $\overline{IX}$

fol. 121r (Photo vol.) script unlit st. yell.;
vermte. Reichenau c. $\overline{IX}^2$ od. ca. 900



Paris BN. lat. 9454. Reserve ✓

(1)

Selektion 10./11. Jh., f. Kinder in Ditz. Köln?

Steinbock, Prachteinbd. S. 113 Nr. 36 29,2 x 21,7 cm

von Jo. G. L. Car. Ad. Hüpsch à Louisa, Colonia
Albrun 26. Novemb. 1794 der Bild. Nat. gefertigt
(so fol. 12)

Beobachtung eines z. T. ausgeführten, fol. 3^v Vorzeichnung für
Initiale, im spätem 11. od. 12. Jh. zunächst nachgetragen,
dargest. auf fol. 5^v (dort unter Raum f. Initiale gelassen)

f. 57^v Friesen f. Unterschnittes F-Initiale auf
Purpura, goldenen Bindfadenfäden rot bemalt und
weiß, grün + orange-bräunliche Fäden, Fleckband
unknotigen: es folgt Weiße Schrift auf Purpura, etw. f. 68^v

fol. 97ⁿ eine kleinere. ... nicht so klein.
Michael (beim Gold) ...
St. Andreas

Hand A fol. 4ⁿ - 84^v

s , r p s x & m y et d f g e b z
m ox j U ~ &

Hand B fol. 85ⁿ - 124^v 3

it & x & s s

Hand C fol. 124^v 4 - f. 128ⁿ (Nodhage, oben dem Heiligtum)

Köln 2. H. 10. Jh. (von der floß der Reg. unter)

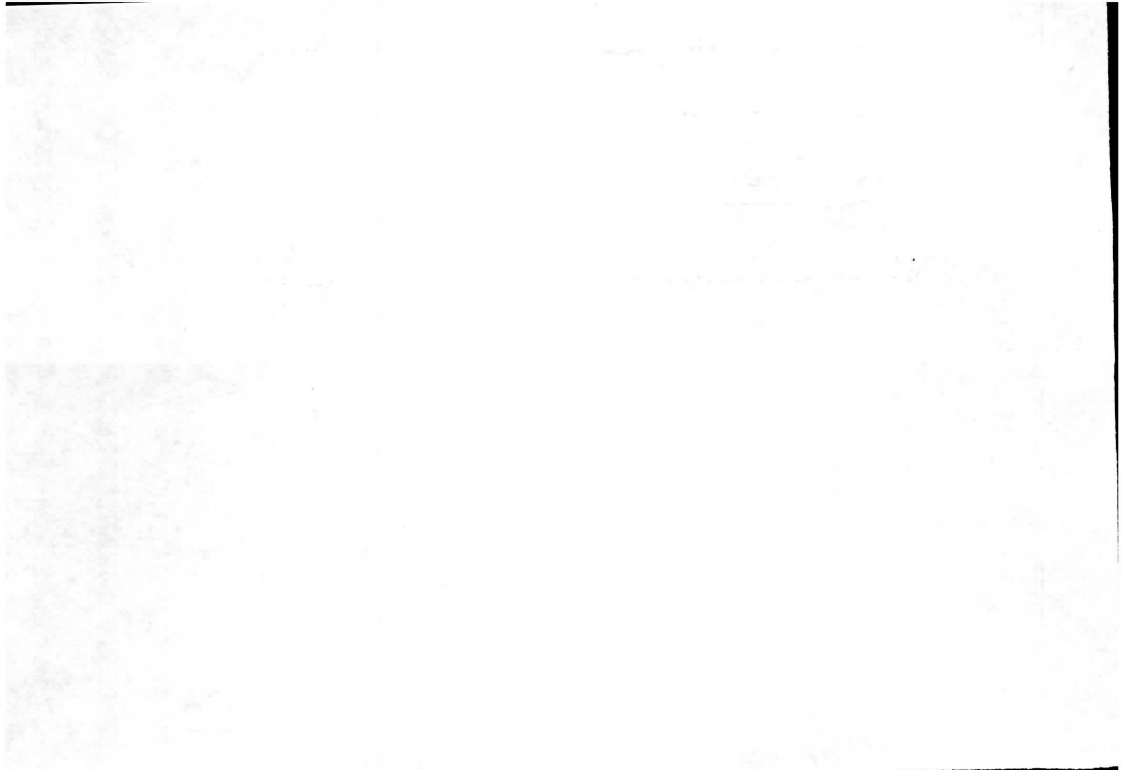
Thistor. 4. 59ⁿ 83ⁿ 126ⁿ vorh. ✓

(2)

↑ Aout - Rabel, *Mss. enluminés* 1, s. 74 f. N. 60:
klu. 1. 87 (m. lise?) - 70 sept

Per. BN. lat. 9454

1789. Le patrimoine bordel (1989) s. 117 m. 7i



Par. BN. lat. 9488

Michel Hinglo, Les fragments d'Editeruach
(Paris, ~~BIB~~ Bibliothèque Nationale, ms. lat.
9488), in: Georges Kiesel - Jean Lelord,
Willebrand, Apostel d. Nordenland, Gründer der
Alten Kultur. Studien zum 1250. Todestag
des ays. Norriuan (21990) p. 144 - 149

f. 6 Minale pagun. c. $\bar{x}$

f. 8 " c. $\bar{x} / \bar{x}$

f. 19-20 Vorwumen c. $\bar{x}$ an Bundeskötter

f. 41 Kinnalepapp. c. $\bar{x}$

f. 42-45 Antiphonapapp., vgl. bar London BL
18031-32 (Hetzl) $\rightarrow$ Paläogr. mittele 3, pl.

131

f. 44-45 (sic!) Antiphonapapp. c. $\bar{x}$ dt.?

f. 47 Antiphonapapp. (Osterspiel) c. $\bar{x}$ in.

$\rightarrow$ Lyrphard, Lat. Osterfest + -fest 6 (1981) 38,

f. 48-49 + 58-60 Breviapapp. c. $\bar{x}$ ex. Rhein. M.

f. 50-54, 59, 60: " c. $\bar{x}$ Lückel

f. 55 " c. $\bar{x}$ " (Aachener

Paris BN. lat. 9488 X (Fragm. Stg) !!

fol. 77-78 Altarmoden Arbde Jude 10. Jh.

P. Gernier, Deux chartes de l'abbaye d'
Altarmod retrouvées à la Bib. Nat. de
Paris, in: Rev. Bén. 73 (1963) 48-56.

fol. 77^r Caritas-Lied saec. XI² : Berchp. Na.

Stedim 2, S. 73 Altarmod 11. Jh.

f. 79^{rv} liturg. Text f. S. Reunigen mit folgenden
deutschen Namen dazw. + am Rand -
voll Altarmod 1. H. 11. Jh.

M. Huglo, Les fragments d'Echternach (Paris, Bibl. Nat., ms. lat. 9488), in: G. Kiesel und J. Schroeder, Willibrord - Apostel der Niederlande, Gründer x der Abtei Echternach (¹1989, ²1990) S. 144 - 149, 323 f. (Xerok. vorh.)

f. 19-20 Vorwissen v. XI, Prov. Benediktiner

Par. BN. lat. 9518 !

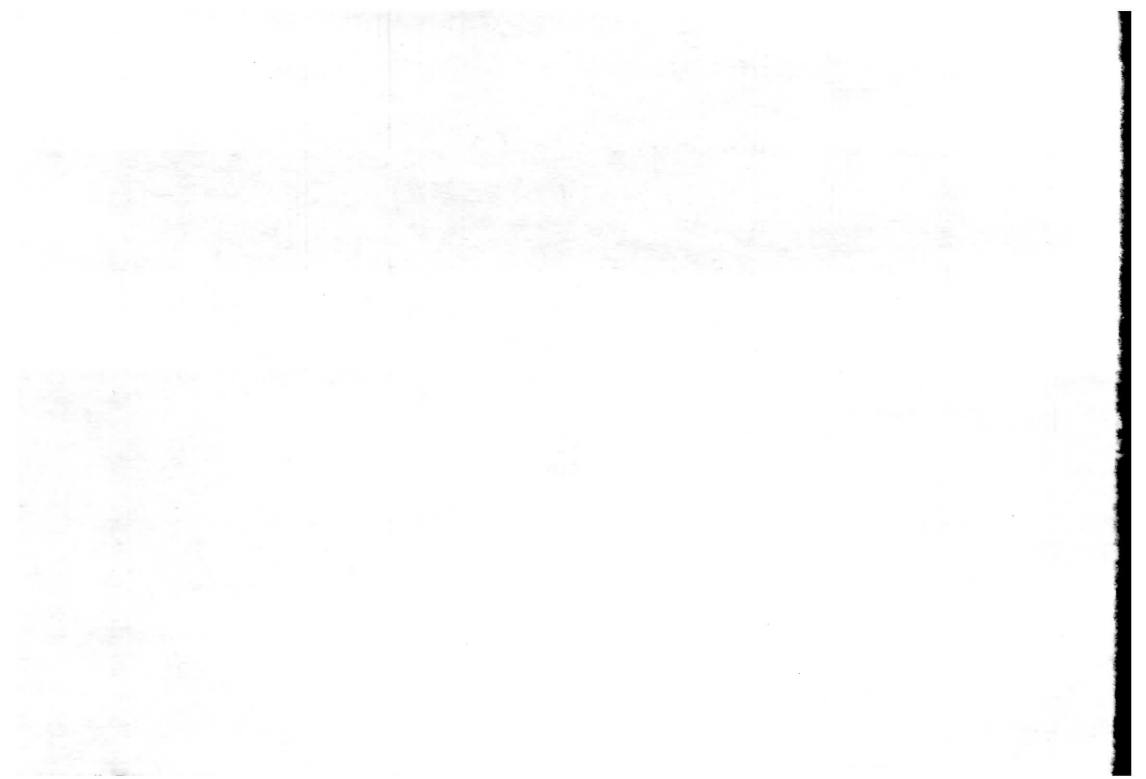
Is. clement. Reconnaissance
von Halinard (Abt 1031 - 1052) an Saint-
Benoigne gundelmb.

II ff. + 265 pp. 30 x 20,5 cm

Handschriftl. p. 13, 31, 45, 63, 89, 113, 199, 244
Sammaran / Marchal, Cat. des mss. en écriture

lat. portant des indications de date, de lieu ou
de copiste 3 (1974) p. 125, Pl. XVIII (Xeste. vol.

von Günze Hauptkriter! ↗

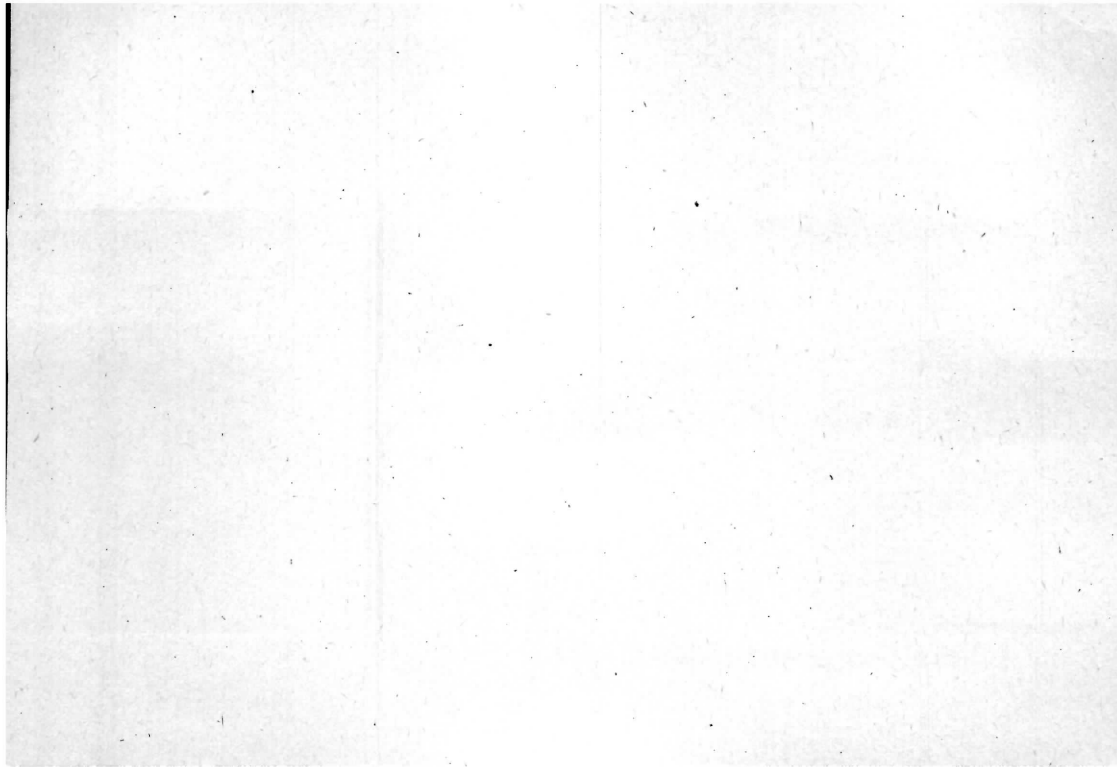


Par. BN lat. 9521

Ambrosia 11. gr. K. Ahmad?

Corbin S. 374

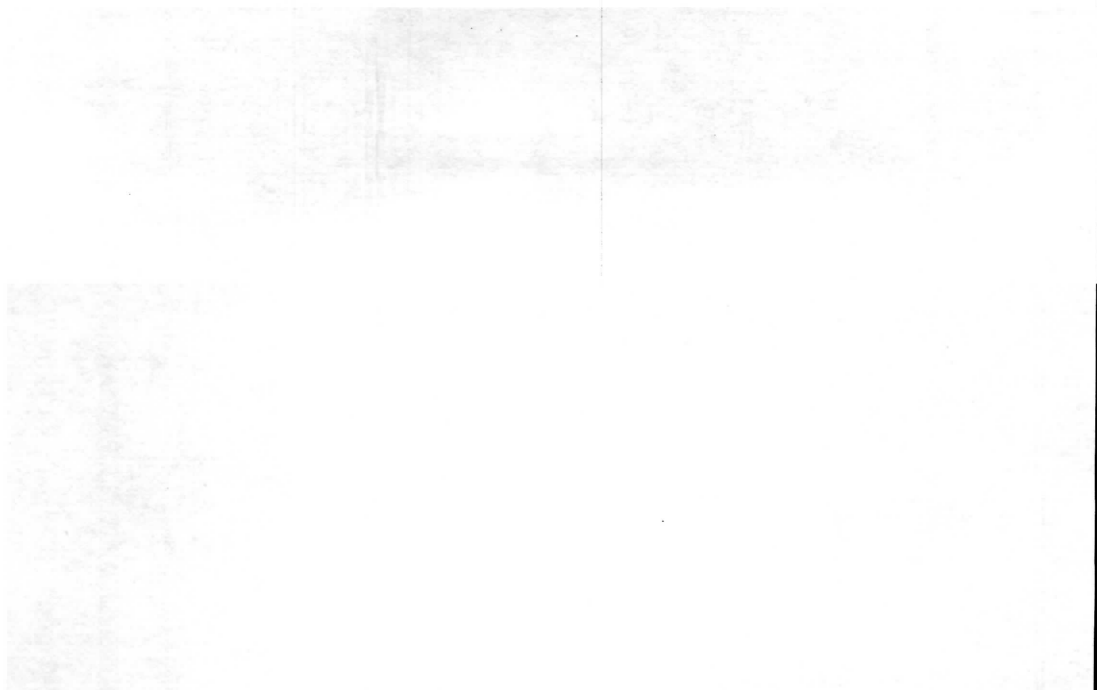
Jegering. in. Af. Millar S. 76. No. 42



Par. B.N. lat. 9526

Hieronymus 11. Jr. R. Ahmad

Degory, in: Arts. Millan S. 71 No. 4

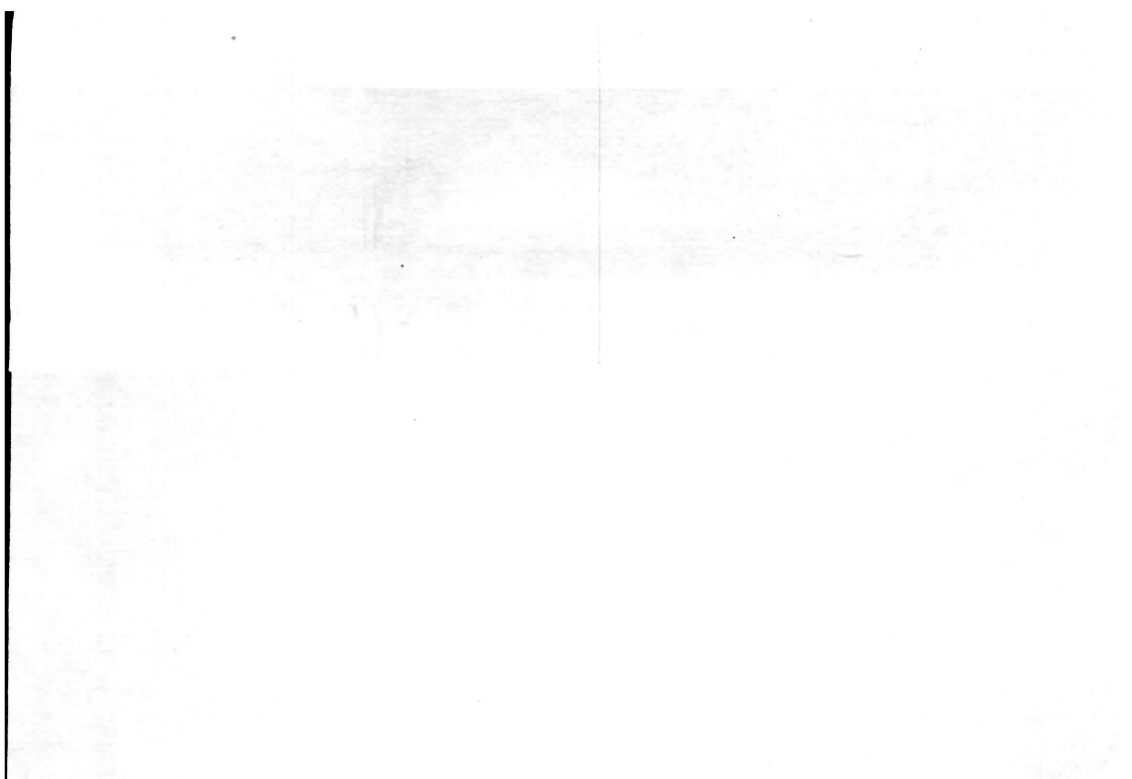


Par. BN. lat. 95 29

Hiranyus 10. Jh. Adternad?

Corkin S. 374

Degewy, in. Afr. N. 73 No. 19

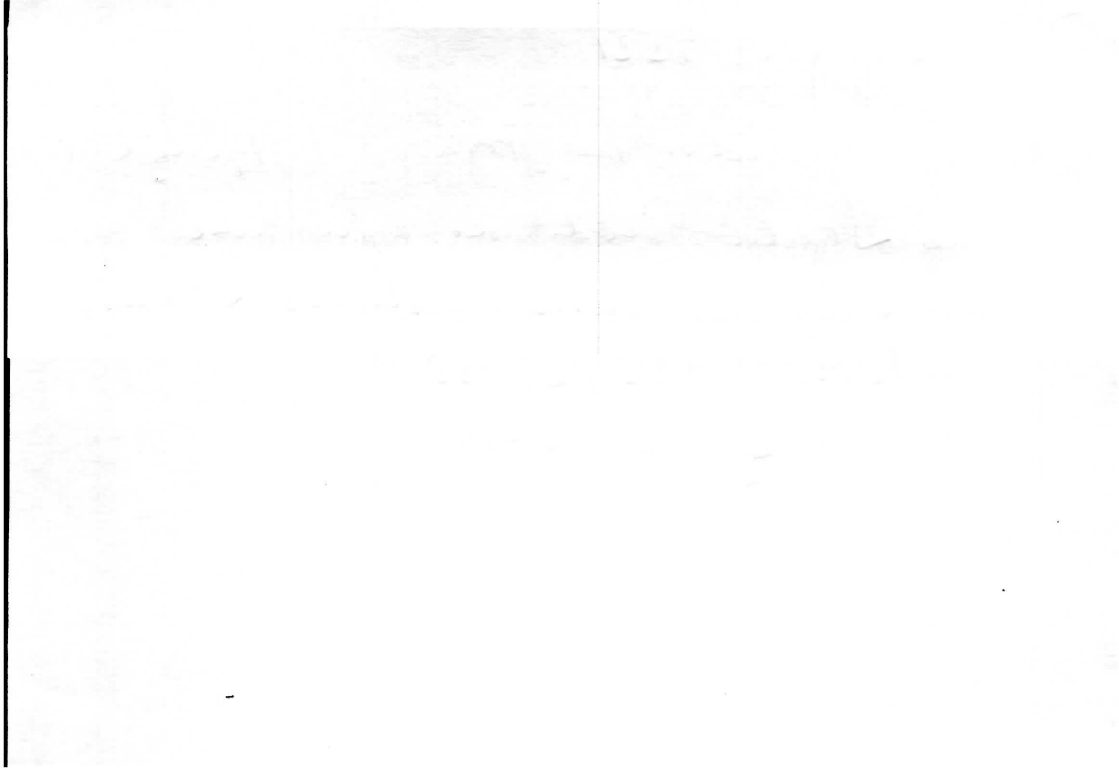


Paris BN. lat. 9531

fol. 118^r Bidentata an Firax (Agutje?)

Cesare Scalz, Predizione e purgazione
del libro nel barro (Redroero, Il caso
di Fritli (1995) s. 138

(1764: Bg 31020-88)



Par. BN. lat. 9534

Argentin 1051-1081? Returned?

Mon. date's 3, S. 631

Deguy, in: Arp. Bulletin S. 73 No. 18

Taus BN. lat. 9539 ✓

Agoston 10. Jh. (an Prim?) 9. Jh.!

cf. Knorr, in: Arch. f. Gesch. d. Bildwesens

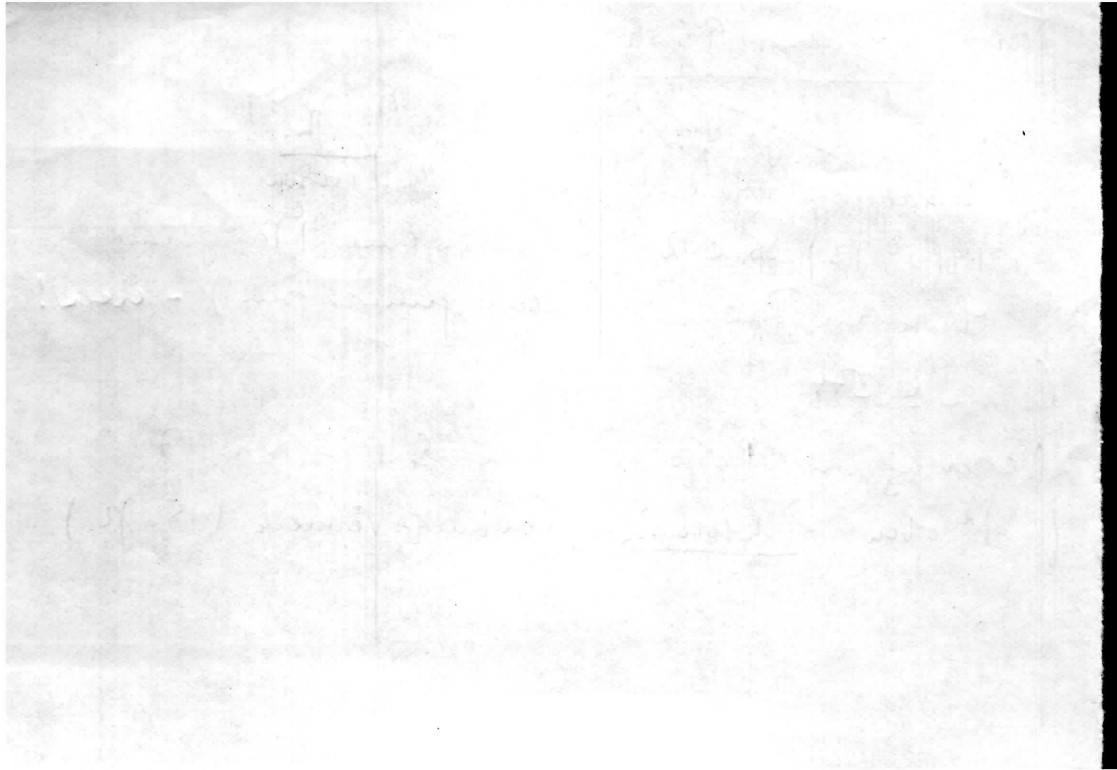
14(1973) Sp. 272 (kammt in einen Marginal-

Liste von Primären Bildern gemeint sein) - nein!

Conbin S. 374

Jegering, in: Arch. Nécker S. 73 Nr. 17

f. 1^{er} oben Rechnender Conkret-Vermerk (15. Jh.)



Tan. B.N. Cat. 9541

Augustin, C. v. Dr. 11. H. Echtenach

Jegung, in: Afz. Willen S. 74 Nr. 23

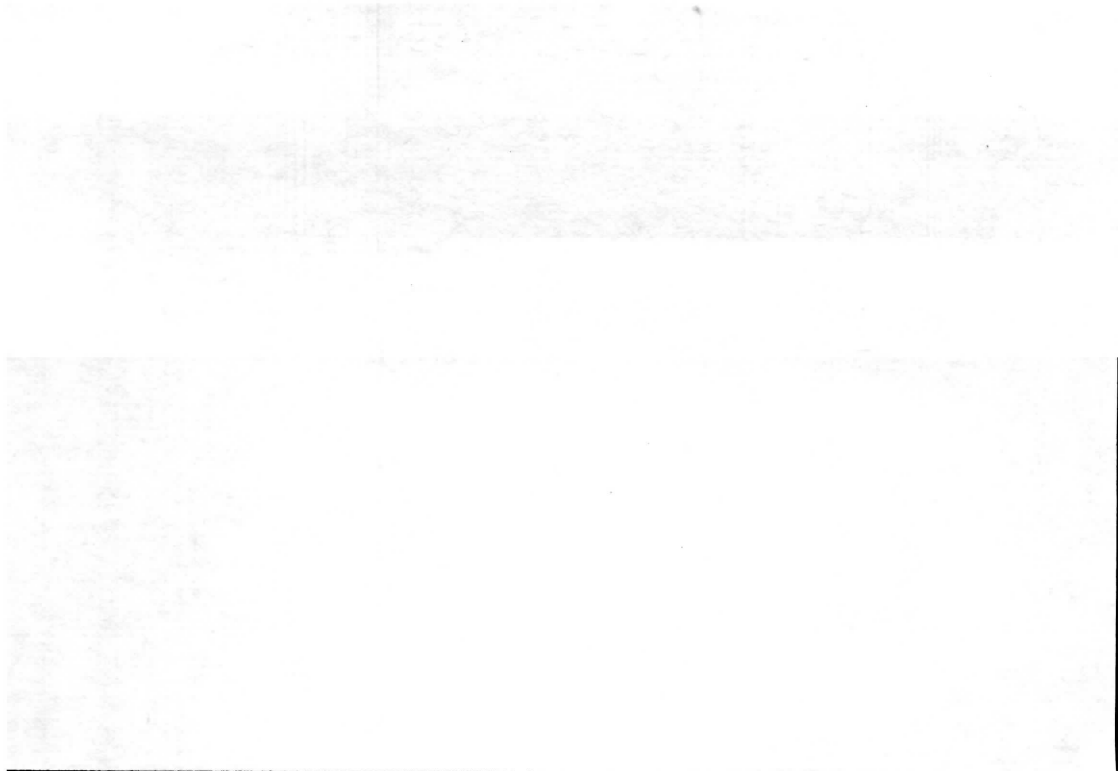


Tar. B.N. lat. (9555) 9554 - 9556

Comodor 10. Ju. Kdternaul?

Coxin S. 375

Jegung, in. Azp. Millkan S. 74 Nr. 28



Par. BN. lat. 9557 ✓

Jepor, Toralsa

11. Jr.

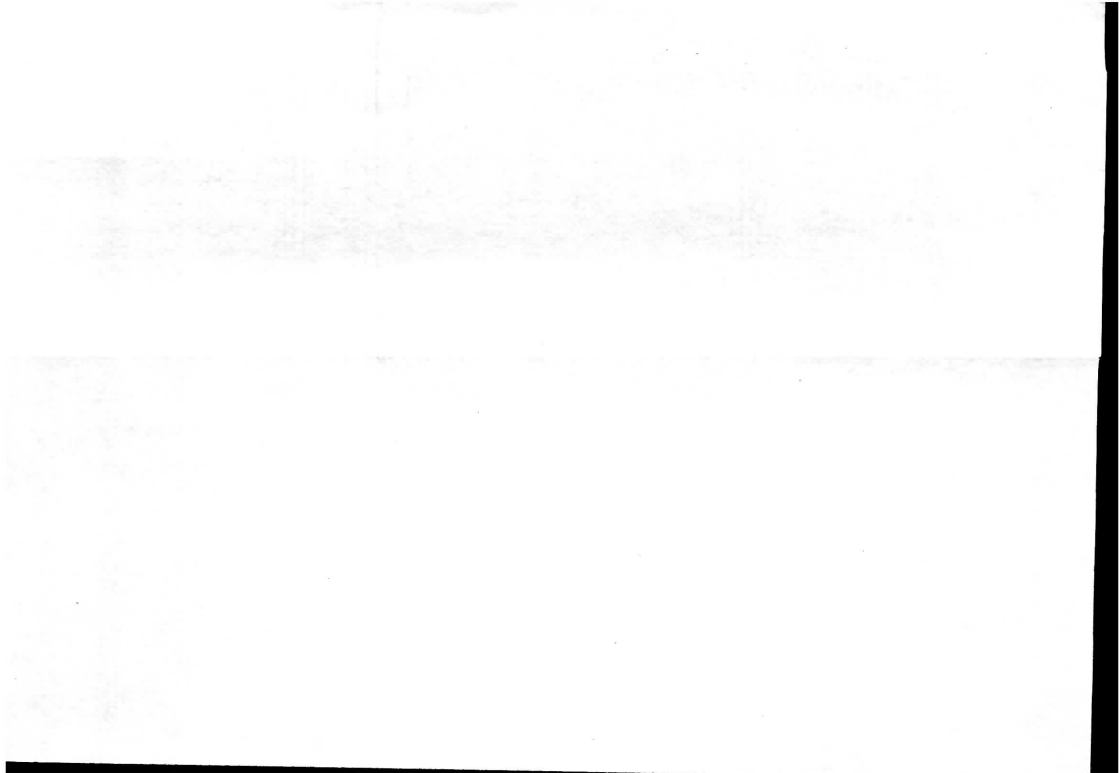
and d. Kihun

Kantause

(- warm?)

Degumy S- 73 f.

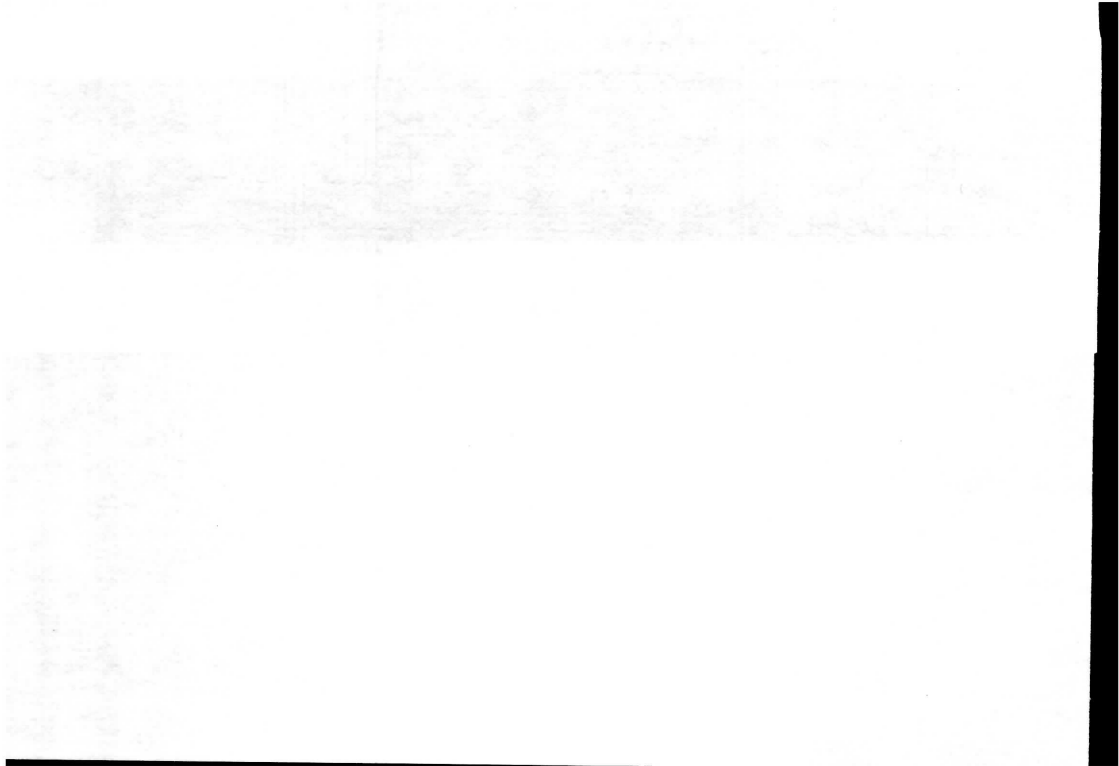
Edmund!



Paws BN. lat. 9558

Greys, Natalia Adtornad

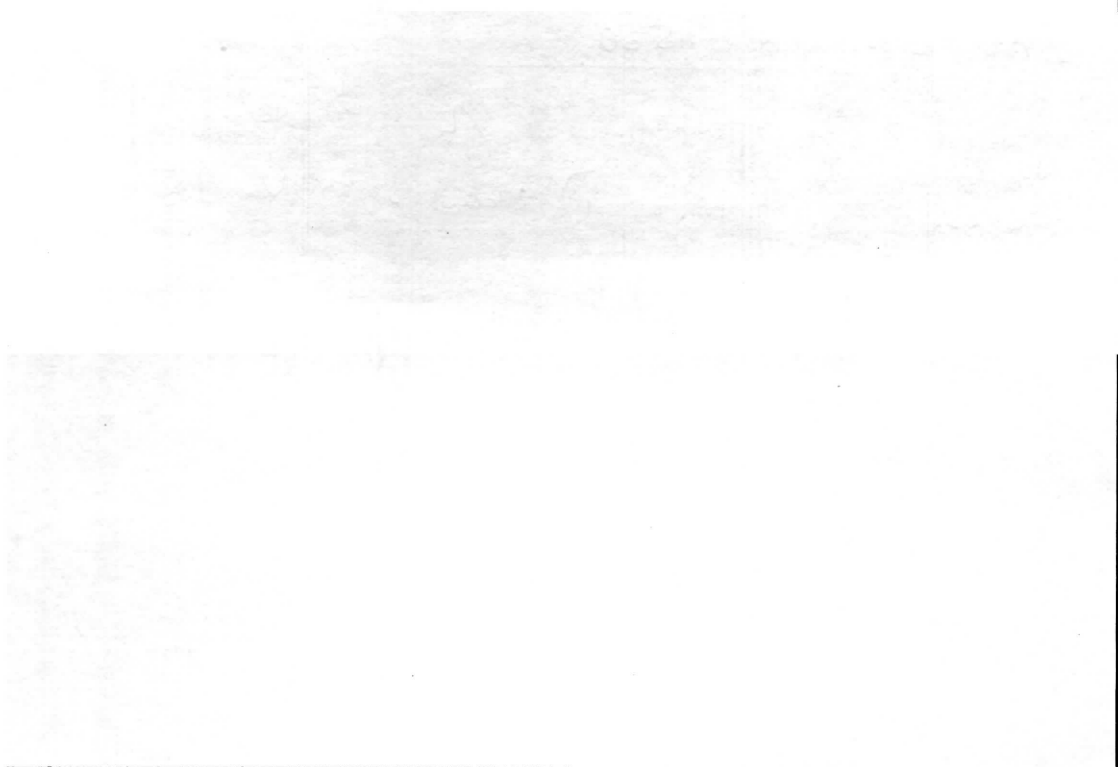
Nordenfall, Cod. Caesaris Upsal. S. 36



Par. BN. lat, 9560

Jesper d. Jr., Humil. 11. Jr. Edvard

Degering, in. Afz. Nilsen S. 74 Nr. 25

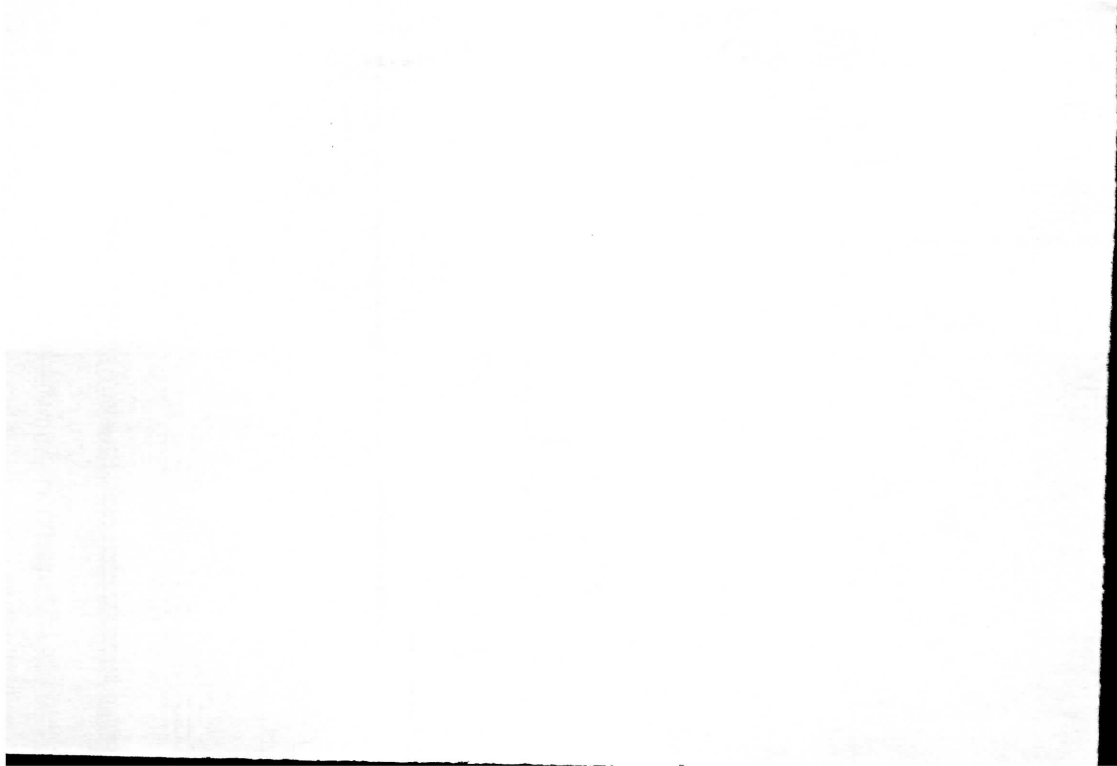


Parrs B N. lat. 9565

Admiral North H. H. step:

fly-leaf for 180° feeding Heron's III.

Norderfell. Cod. Cas. Ups. p. 119 f. 71



Par. BN. lat. 9568'

Beda 1051.-1081 Kilmad

Mn. date's 3, S. 127

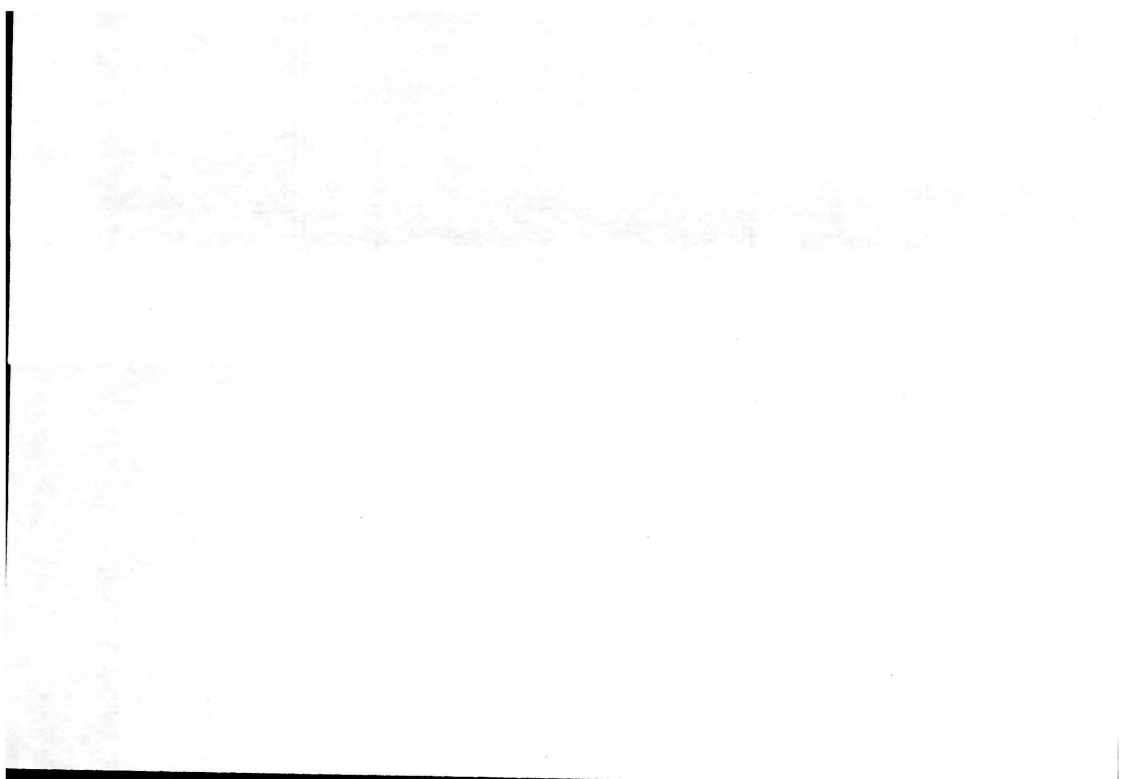
Degering in: Arfs. Millen S. 75 Nr. 31

Par. BN. lat. 9571

Beda, In Locau.

11. Jr. R. d. t. m. a. d.

Jegering, m. Auf. Millen S. 75 Nr. 35



Paris BN. lat. 9654 ✓

fol. A^v Hundebild zur Capitolianensammlung
d. August, 10. Jh.

Hartmann, Conc. S. 64: Netz, S. Vincent

f. 1^r: Collegii Clarom. Soc. Jesu (17./18. Jh.)

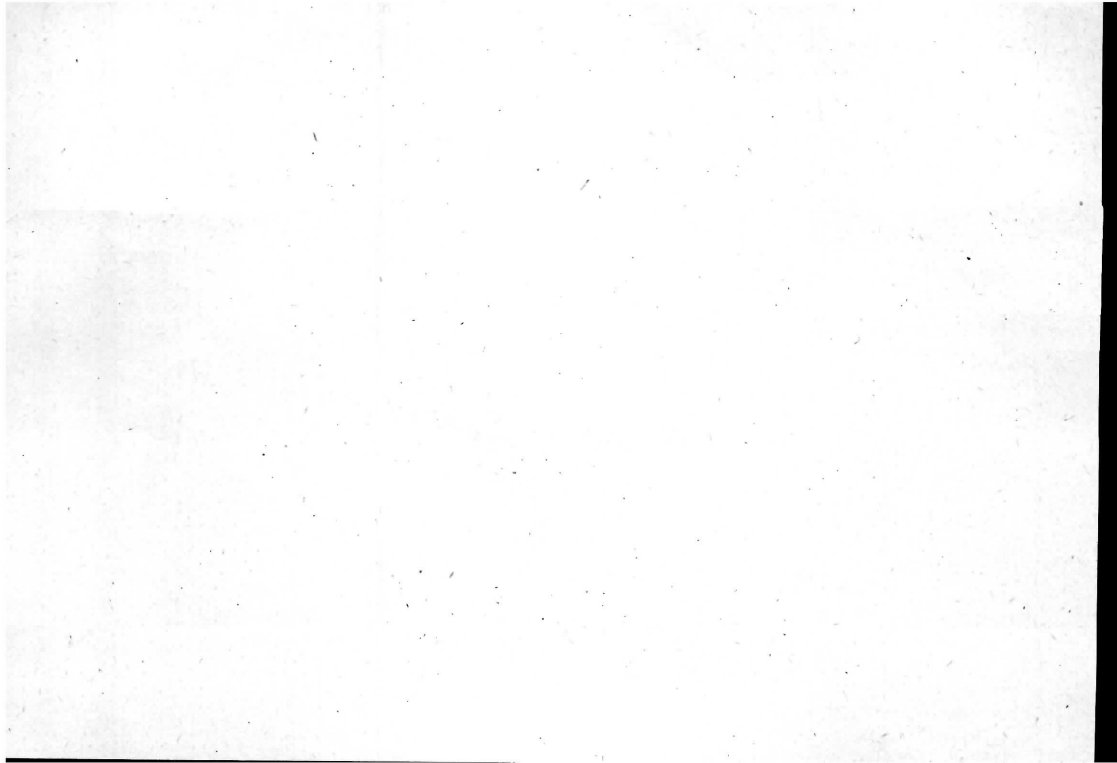
f. Aⁿ Acquis pour la Bih. Impériale à la vente de M.
Mergot ... 1810

im anderen Hand (19. Jh.): olim S. Vincenti, Petrus
= voranf. nicht od. das?

fol. ist nicht lothring. od. ostfranz. zu sein 2. H. 10. u.

f. A^v Kopf des Hundes nimmt an Christus
des Odo's / Kain. Codex? Falten unten

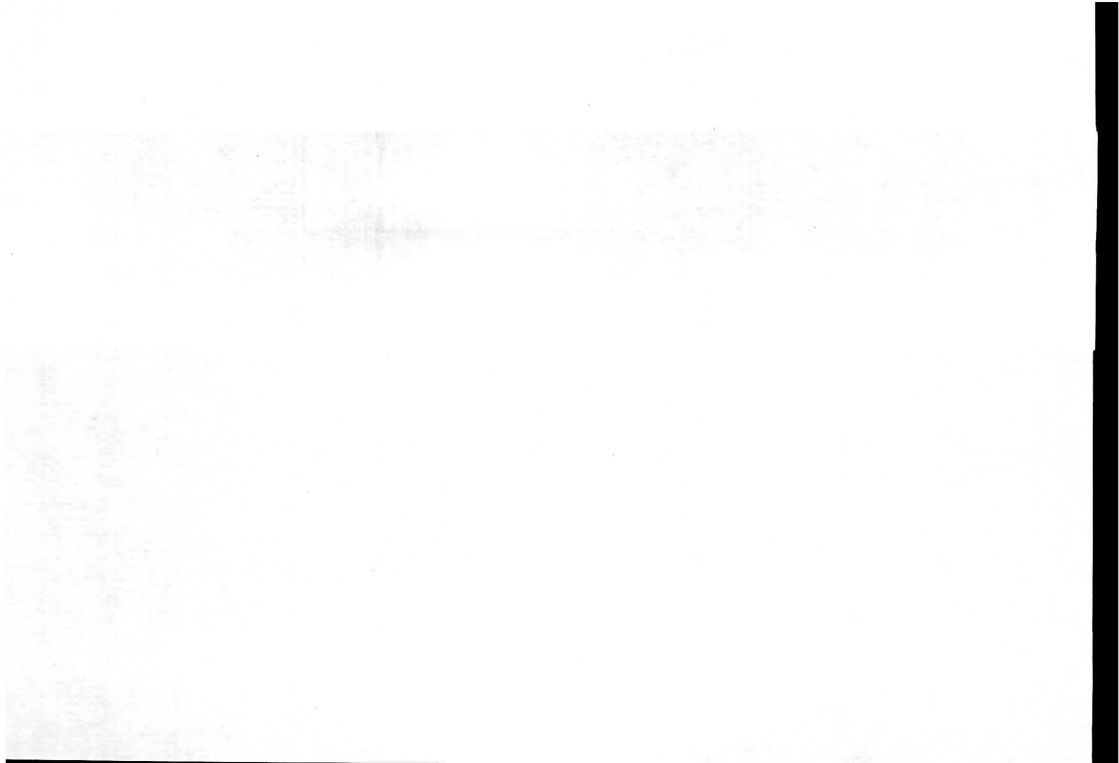
Aug. 11. Jh.



Pan. BN. Lat. 9666

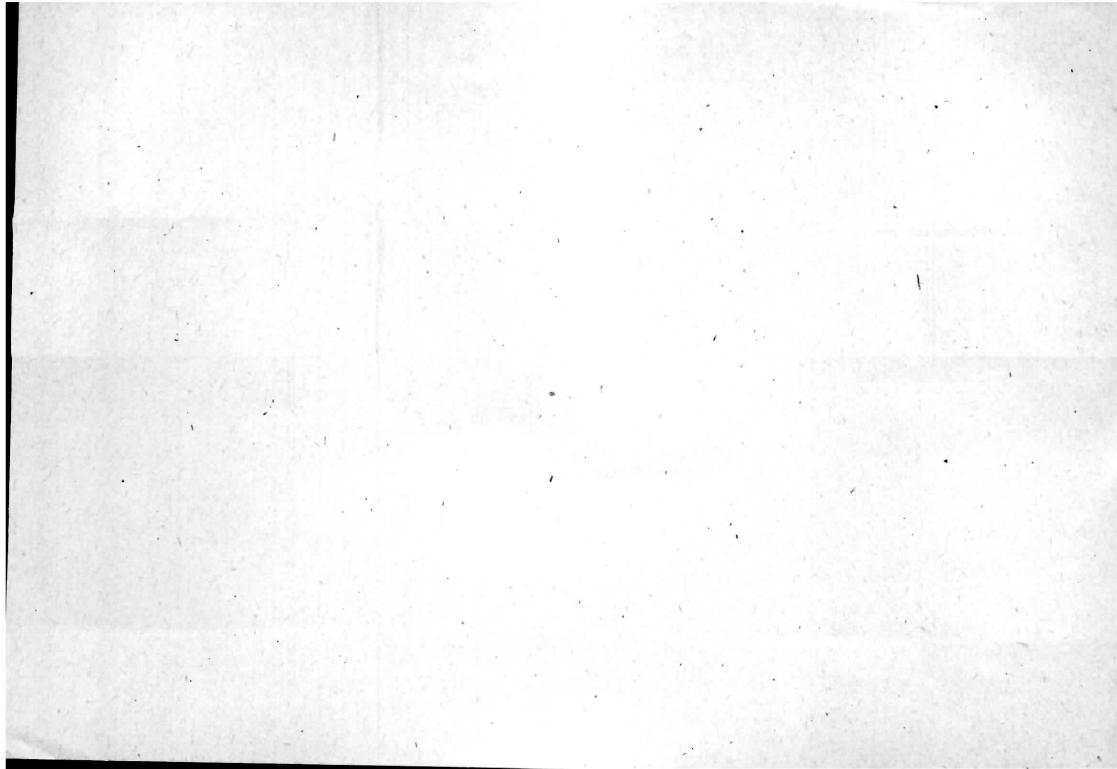
Unos 1051-1081 Adhuna

Mm. dates S. 133



Pam BN. lat. 9661

Nolitia digitata



Paris BN. lat. 9738

Vita Willibaldi s. XII

DA. 12. p. 17 A. 3



Par. BN. lat. 9768 ✓

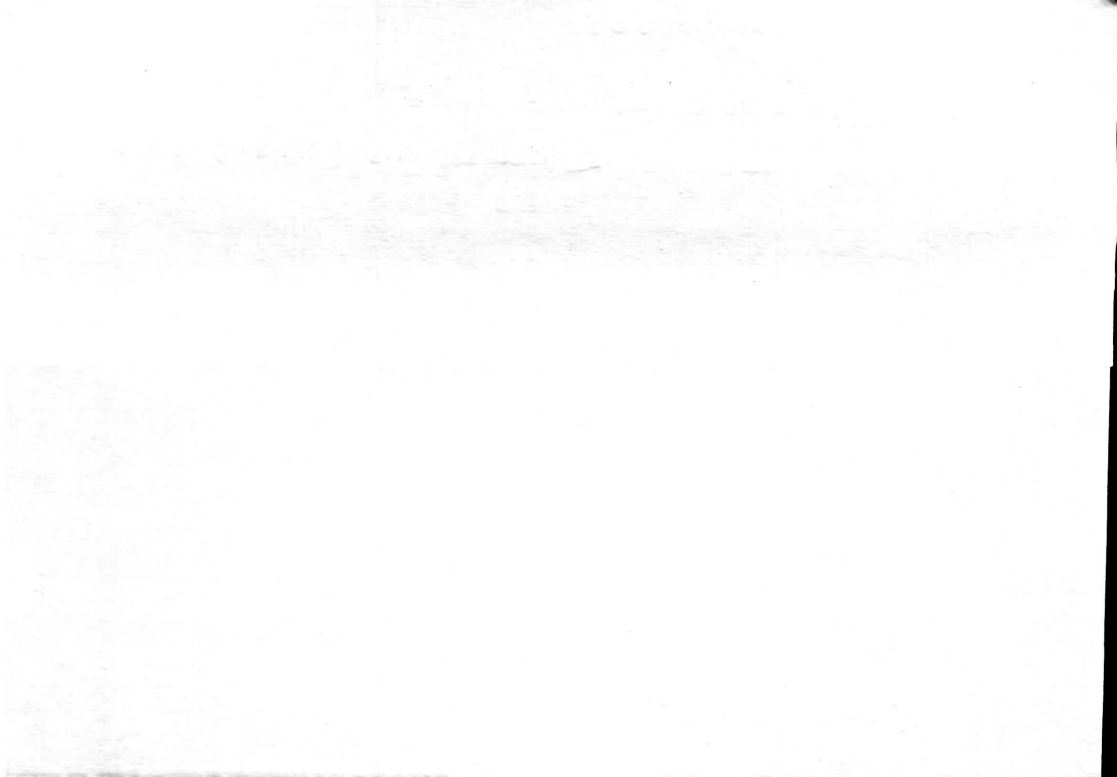
N. Hard 10. Jh. vol. franz.

H. van Thiel, Mittelalt. Texte (1972) S. IX, 8-9

Pans B.N. lat. 10158

Neurol. v. Edtmanach ca. 1125

Freise, in: Frühma. Studien 15 (1981) 250



Pars BN. lat. 10158

Necrologium Eptunacense

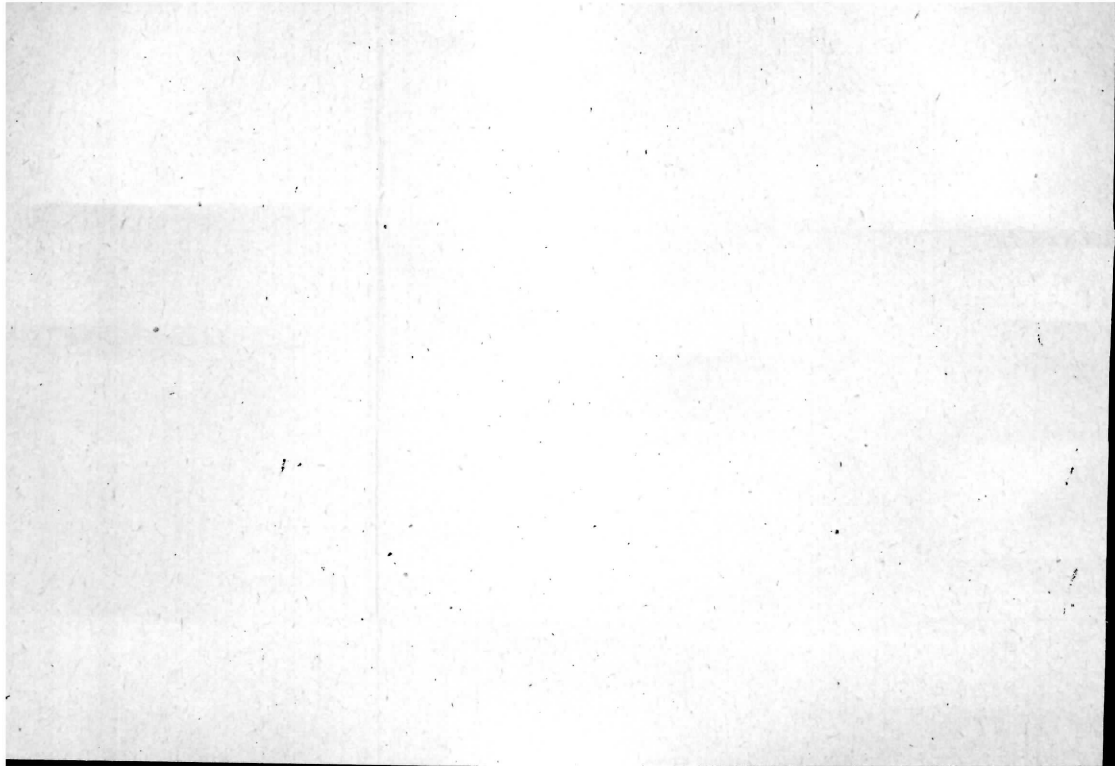
fol. 5-107, ~~de~~ im 12. Jh., jedoch

fol. 5-9 + 107 erst 15. Jh., die entsprechenden
Blätter des 12. Jhs. verloren

Anz. dazu ed. E. Sadler, Hs.liches aus
Frankr., in: VA. 15 (1890) S. 132 - 136

die Namen der Richtmacher Heinrich Volkmann,
Ravanger, Mebo + Theodericus d. d.?
(= Nordenfalk, Cod. Caes. Lipsiensis)

Mss. lat. 3, S. 155



Paris B.N. lat. 10195

Sallust, [Macrobios,] Chalcidius

Richardus 10. Jh.

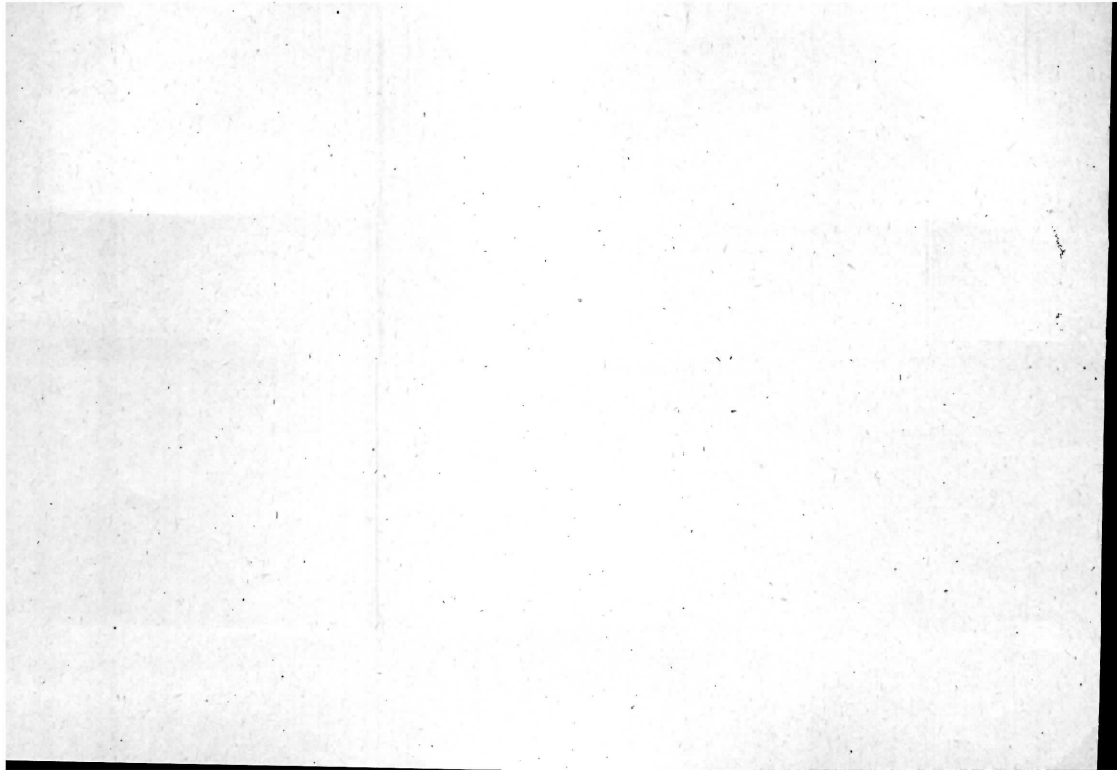
Chatelain, Pal. Pl. 53

J. Herscher. Bibl. + Schrift d. Abte. Richardus
S. 255

Munk Olsen 1, S. 272

Cornu S. 375 (11. Jh.)

Jegering, in: Hf. Milken S. 78 Nr. 59



Par. BN. lat. 10275

Boethius

11. ju.

Adhemar?

Di Jegering. in: Afs.

Milkan S. 72 Nr. 10

S. 80 Nr. 67



Paris B.V. lat. 10314

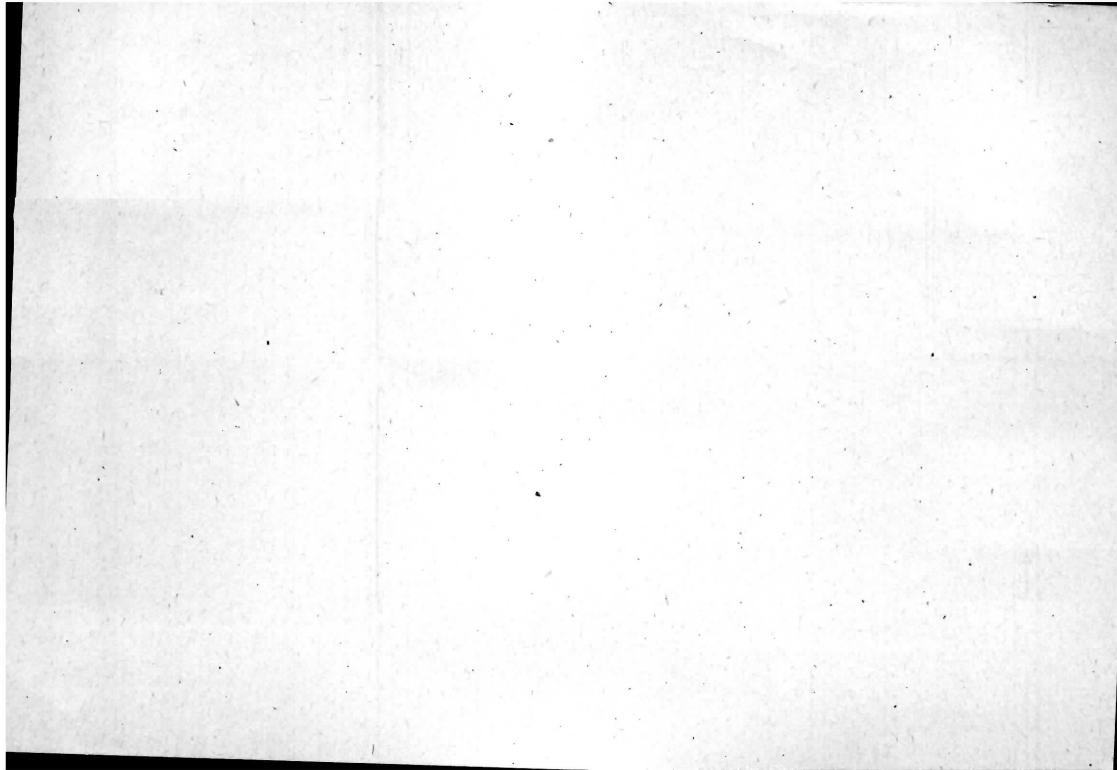
Lucan 10. pl. *Edman*

Mn. lat's 3, S. 635 (f. 1 + 139 Buntz-

verruke *brun. 7-11*)

Jegemy in Arfs. Wilbur S. 79 Nr. 61

Chaklan II 18?



Paris BN Lat. 10317

Gakins, Theobald 10. pl. Euberna

Chateau Tal. Pl. 163. 1°

J. Schroeder, B. H. + Schute d. Abtes Euberna

S. 250 ||.

Corbin S. 377

Deguing, A. G. Millan S. 79 Nr. 60



Paris BN. lat. 10400 (Fragm. slg) ✓

fol. 58: Ured. v. Rehternad, Kopie 10. Jh.

P. Gasmann, Deux chartes de l'abbaye d'
Rehternad retrouvées à la B. N. de
Paris, in: Rev. bén. 73 (1963) 48-56

fol. 58^r Ured. 10. | Anf. 11. Jh.

fol. 22^r - 25^v Fragment des Josephus Flavus

33,5 x 19 cm, die Blätter befinden sich bsp. zusammen

Hersfeld? od. eine spätkaroling. Schrift

fol. 23^v Explicit Liber XVII (Röm. Antiquitäten) ... Liber Josephus
Iosephus hystorographi XV (" ")

an Rand v. f. 22ⁿ: cf. ms. lat. 11411, fol. 65

m At a f - t At ox & H A P p e J

q. ex f̃ = mont. t̃

Photo: f. 22^v (ibns et an?)

Pair BN. lat. 10403 ✓

f. 51ⁿ - 52^v 11. ju. dt. ? Cero, off. 1, 37

Mende Olsen 1, S. 272

f. 47 - 48 Horatz 11. ju. → Nainz : BK. S. 254

ebel. S. 487

f. 51 : 29.4 x 19.5 cm } 1 Doppelbl.

f. 52 : 29 x 17.5 cm }

~~Harped' od. Nalun?~~

(viel. und 10. ju.)

S. xi

c. f. Var. Tal. lat. 39 (Bibl. Palatina Taf. 99
Nr. C 6.5/1) ?

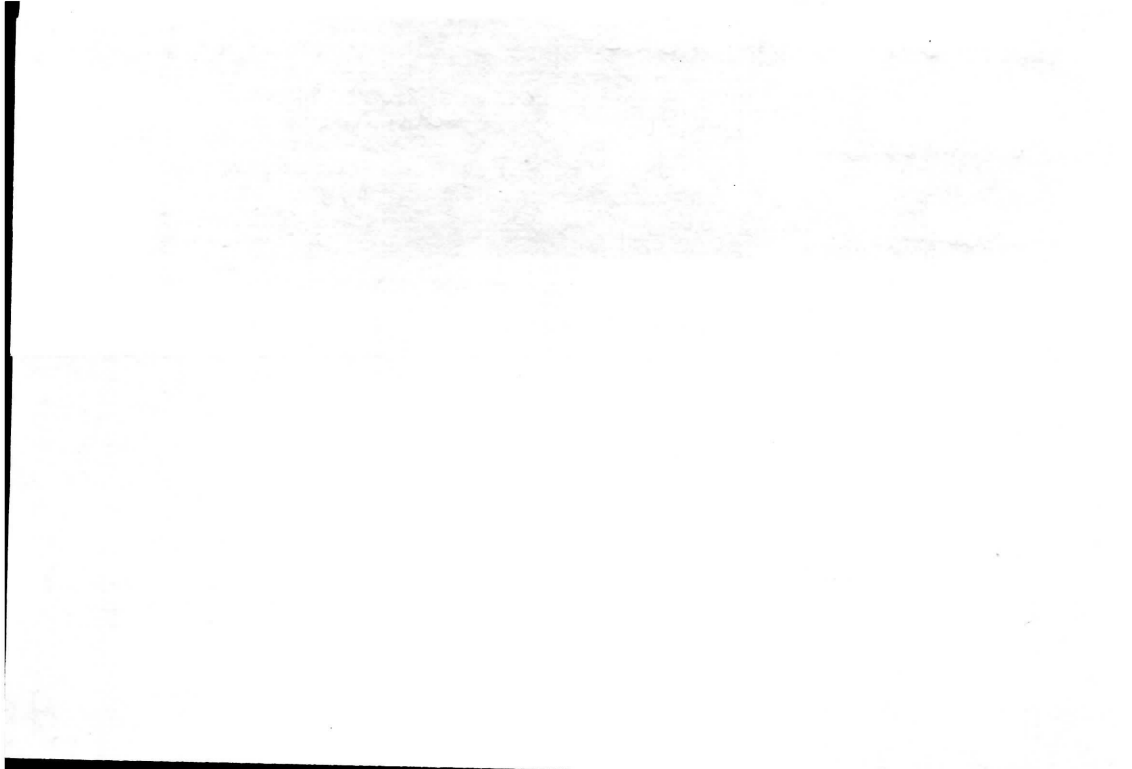
Photos: f. 51ⁿ, 52^v versch. ✓

Pluton: pt. 51^h (tr. caisson), 52^v (... en 1954-55)

Par. BN. lat. 10437

Krangelian H. Jr. R. Hermann

Degerny, Afs. Philman S. 72 No. 6



Paris BN. lat. 10438 v Réserve (1)

Evangelien aus St.-Saviour, Metz 11. Jh.
~~aus~~ Weber, Einb.d.decker... f. 45 ff., Fol. Lxxxix-

C

Rechnung 2. Viertel 11. Jh.?

Lain?

C. Nordenfalk, Cod. Caesareus Upsal.: Rechnung!

fol. 178^v: Donné au Chapitre de Saint Saviour de Metz par Adalbert
II. de non, décédé le 14 décembre 1004, évêque de Metz. Il est
fils de Duc Frédéric et de Beatrix sœur de Hugues Capet (17. od.
18. Jh.)

f. 169^v - 175^v Capitulaire - Wiltsord andainund nicht erwähnt;

fol. 173^v Vigilia s^{an}ti Laurentii - In s^{an}cto d^{omi}ni - Ad II^um man.
den Cod. von einem Hand geschrieben - sehr schöne Initiale,
die ~~in~~ Illuminationen trocken + elegant - Cod. sehr luxuriös
ausgestattet; Satzanfänge mit kleinen goldenen Initialen

fol. 2^v Finesse (Incipit prologus c^{on}tra Hieronymum p^{ro}p^{ri}um in ev^{an}gelium),
im Rahmen 4 Medaillons mit m^undl. B^üstchen, unterlⁱⁿiert;

fol. 3^r Finesse (Beatissimo papae n^{ost}re.), im Rahmen 4
Medaillons mit verb. B^üstchen, unterlⁱⁿiert.

fol. 1^v Majestas; fol. 2^r Skizzen mit H^{and}, die den darüber stehenden
Skizzen dem Christos auf fol. 1^v präsent^{iert} d^{ie} H^{and}. Gest.^{alt} mit
braun-weißen Gewand, goldenen Kragen + Fimbriae, die Skizzen ebenfalls
gest.^{alt}, mit blauem Mantelchen braun-weißen Gewand mit Fimbriae
(mit goldenen Kragen)



Taus BN. lat. 10444

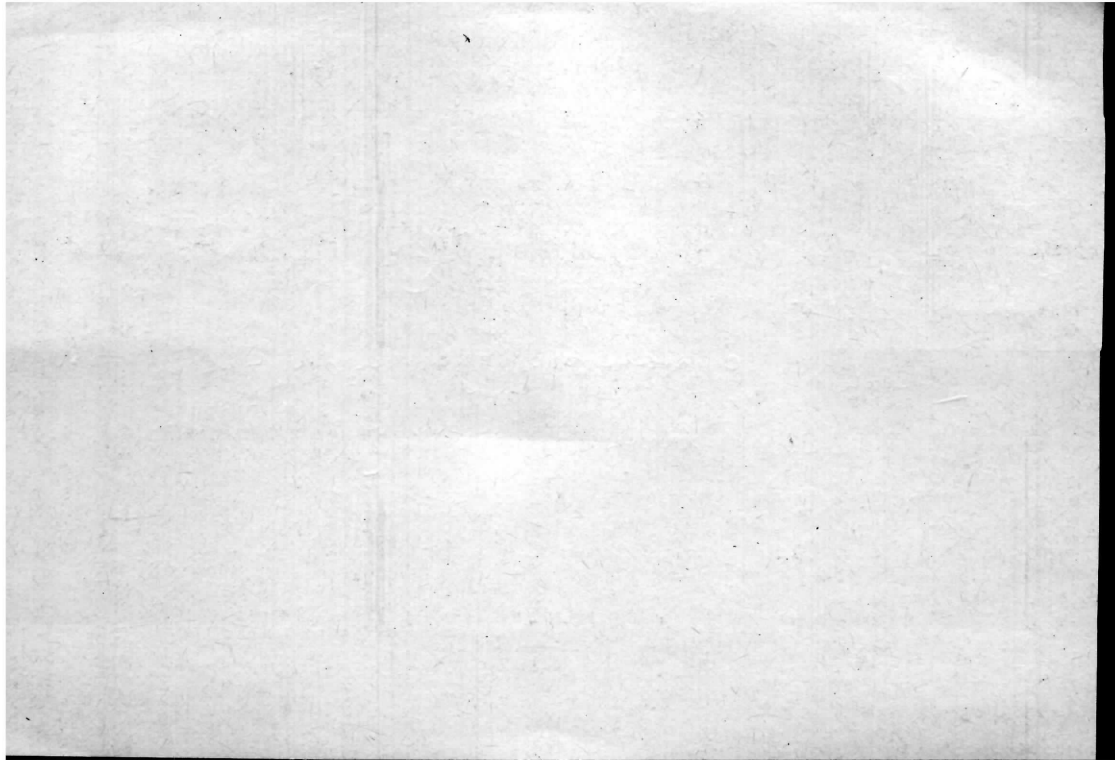
Glossarium biblicum c. XI¹

Le H. d. - vdt.

H. Tayer, Abde. Glossen. Nachträge (n.a.) S. III

Delisle, Invention S. 77: c. XII

U. Blech, Germanist. Glossenstudien zu Hrn.
aus franz. Biblen (Hedebj 1977) (p.
41-46)



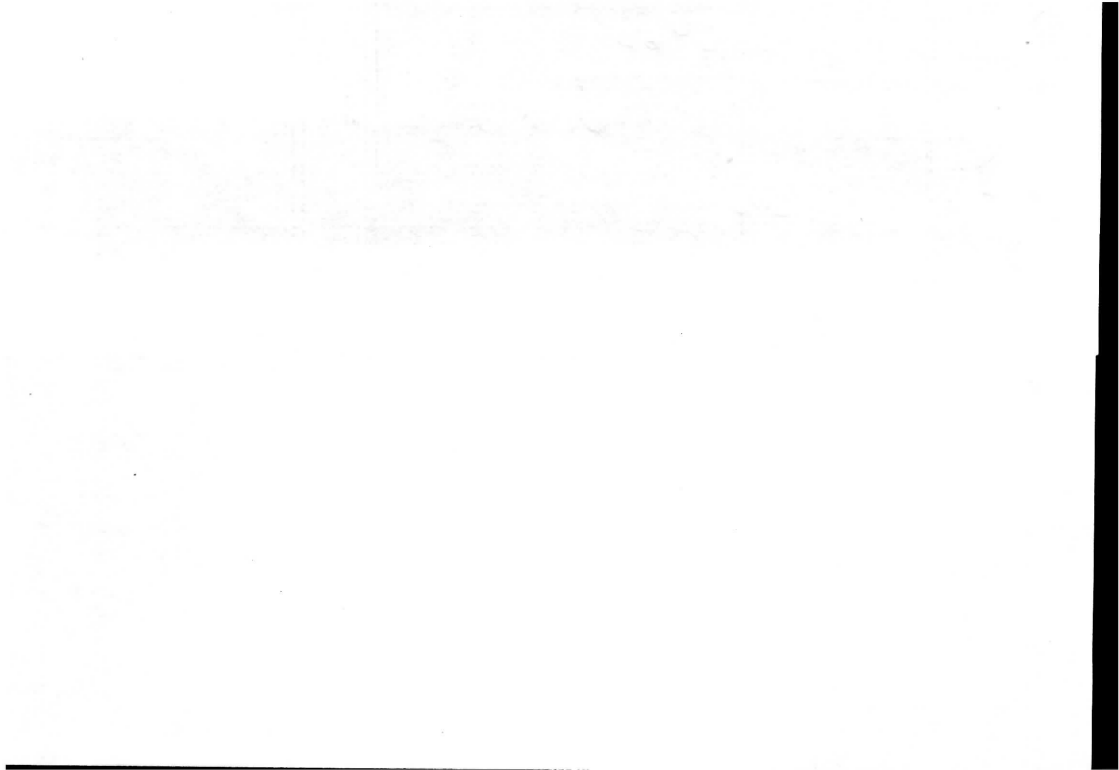
Par. BN. lat. 10463

Justin II. Jr. Internad?

Corbin S. 375

Justus, Super cantica; Augustin var.

Jegering, in: Arps. Milken S. 77 Nr. 51



Paris. BN. lat. 10501

Sakramental des Rymon.

L. Weber, Einbanddecken, Elfenbeintafeln.

Miniatüren, Schriftproben aus Metzger Lting. Hn.

1 (1913) Taf. ~~8~~ Cv Fig. 1 (= fol. 8^v) +

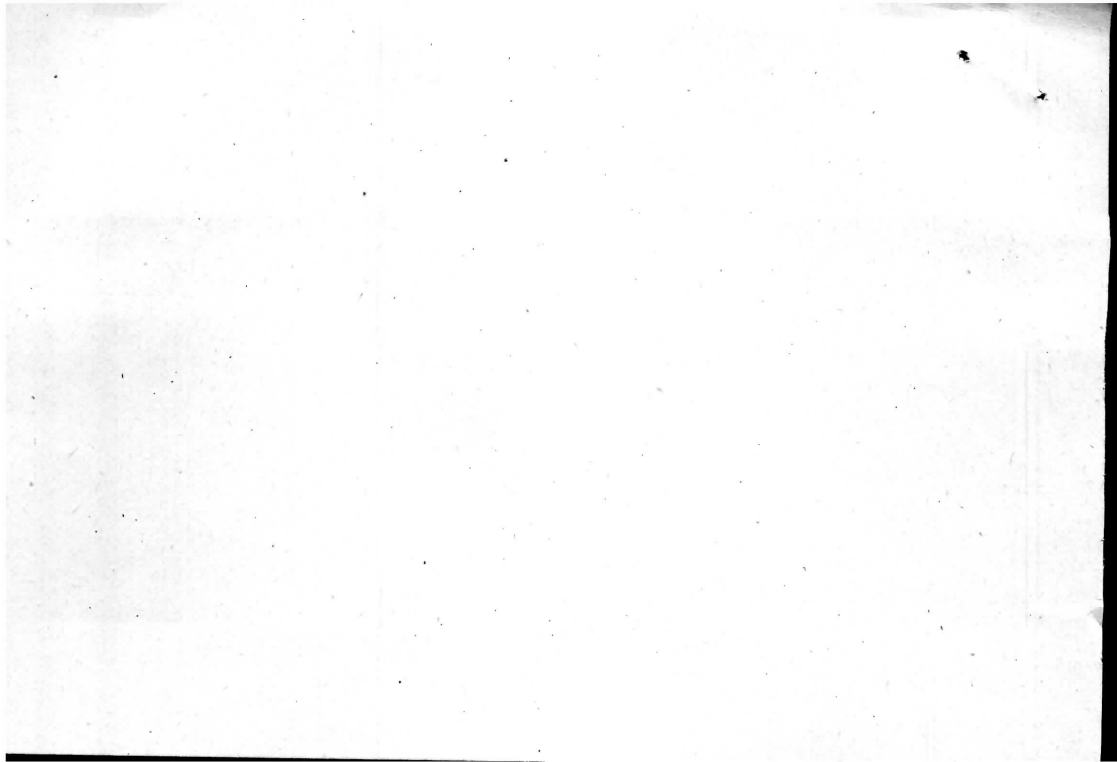
Fig. 2 (= fol. 9^r) - die Vorzeichnung für Heut

oder für zu nehmen.

V. Leroy, Les sacramentaires + les missels
des bibliothèques publiques de France 1-3 (1924)

Bd. 1, S. 83-85

Mss. lat. 3, S. 637



Paris BN. ms. lat. 10501

abgesehen von Nachträgen (vorn + hinten)
in Hand A des Sybut-Mod. geschrieben
(x, y, z ; $\sqrt{z} = \sqrt{x} \sqrt{y}$ ev.)

Hand der Nachträge: unternehmen ct -Längen ct ;
Neuansetzung der Oberlängen von $s + f$: f
Länge, durch Schrift

Bourgeois 2, 2 S. 20 Nr. 61

Chauvelly 1442 Leogran 1,103-105

Paris BN-lat. 10510 fol. 20

(1970)

→ 17. Plotsch, in: Wallraf-Richartz-Jb. 32, S. 7 ff.
bes. 9f. Anfänge d. österr. Tonn-Eckformen Bolmalen

→ ders., Die Willibrodminniation in Paris
Gradiale aus Eckformen, in: Kunstgeschicht.
Arbeiten... H. Ladendorf von 29. Juni 1969
geordnet (1969) S. 7 - 23

frh. Reproduktion in f. 20^r (Selbstbild!) in: C.
Nordenfalk, Codex Caesareus Upsalensis. An
Illuminated Gospel-Book of the Eleventh Cent. (1971)
p. 63 fig. 9
ebd. f. 122 fig. 73 Reproduktion in fol. 20^v

ebd. p. 139. ^{the} "Redemptorist" artist who painted
the miniature was closely connected with the
Registron Master, as can be seen from the lower
part of the figure of the saint, whose copy on
fastidiously the miniature of St. Mark in
St. C. [= Evang. der St. Apelle] ... To be
must be the artist, who also painted the
portrait of St. Paul at the beginning of the
Trin. Epistolary in Bern, St. bibl. theol. fol. 38 ...

Quite likely he was also the painter who ~~also~~ took
part in the decoration of St. C. by adding some of
the motifs in the spandrels of the Canon tables."

Kahrmütz, Evangelienbuch v. Echternach S. 34 ✓

Paris BN. lat. 10510

fol. 20^v Willibrord + 2 Diakon

G. Kiesel, Der hl. Willibrord im Feingewand der bildenden Kunst (1969) S. 292 Nr. 4 ✓

[belanglos]

J. C. Müller, Trois miss. liturgiques de l'abbaye d'Abtenach à Paris, in: P. Schatz / A. Hoffmann, Abtenach Abtenach, Festchr. Georges Kiesel (1981)

S. 204 f. : „Une seule main a écrit le texte dont l'écriture et le décor appartiennent au style des miss. copiés sous l'abbatiat de Régimbert (1051-1081)“.

Der letzte beinahe fol. 20 aus, ist oben trotzdem
falsch. In demselben Bd. S. 174 - 176 + 194 - 196
sind fol. 71^r - 72^r + 115^v - 116^v abgezeichnet^(x), danach
stammen die beiden Partien offensichtlich von 2 verschiedenen
Händen.

Sammar, Diss. datée 3, 183

(x) + S. 66 = fol. 21^r! dieselbe Hand wie fol. 115^v - 116^v?

Paris BN. lat. 10514 Réserve

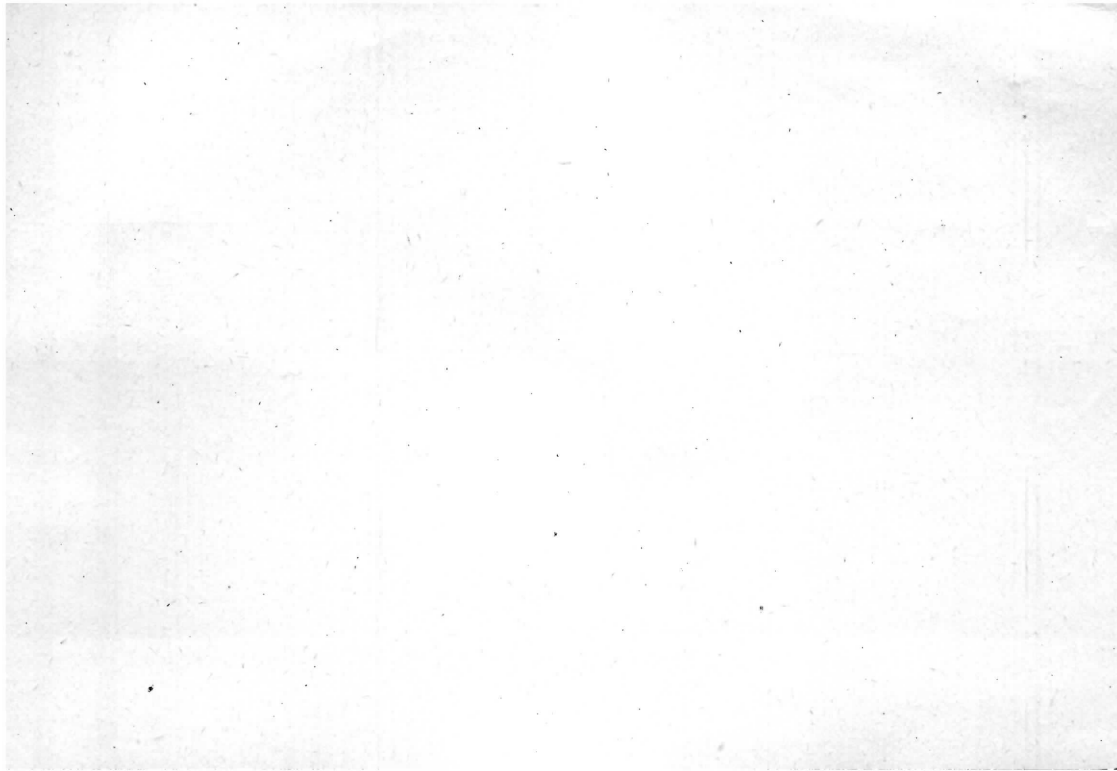
Evangelien aus Passau

Th. Sauer, *Les évangéliques romains* (1927) f. 122
des mss. de la Bibl. Nat. (1927) S. 122 f. +

pl. xxxiii 1 (= fol. 25^v) = T-Informe

Lxvi 1 (= fol. 3^v)

Lxvii 1+2 (= fol. 18^v + 65^v) ✓



Pars BN. lat. 10 515 ✓

Evangelien am Netz

L. Weber, Einbd. decken, Refusentafeln,

Miniatüren, Schnittproben am Netz zu liturg. Hss.

1 (1913) S. 37 + Taf. * L^{xiii} : 12. Jh. ;

Maße 25 x 21,5 cm

am 11. Jh. (~~früher~~ Felde !)

→ Clm. 18 480



Par. DN. lat. 10587 /

L. bu hymenium Notker Balbich 11. Jh.
W. v. d. Steinen, Notker d. Dichter 2 (1948) S. 204;
„heißt von etwa Anf. 11. Jh.“

Bk S. 390 ✓



Par. BN. lat. 10618

Beda 11. Jh. Achternach?

Corbin S. 3746

Jegering, inc. A7p. Millen S. 81 Nr. 72



Can. BN. lat. 10741

Canones, Summas Bonifacii ~~10. gr.~~

Dacheriana? (Nordik?)

9. gr.



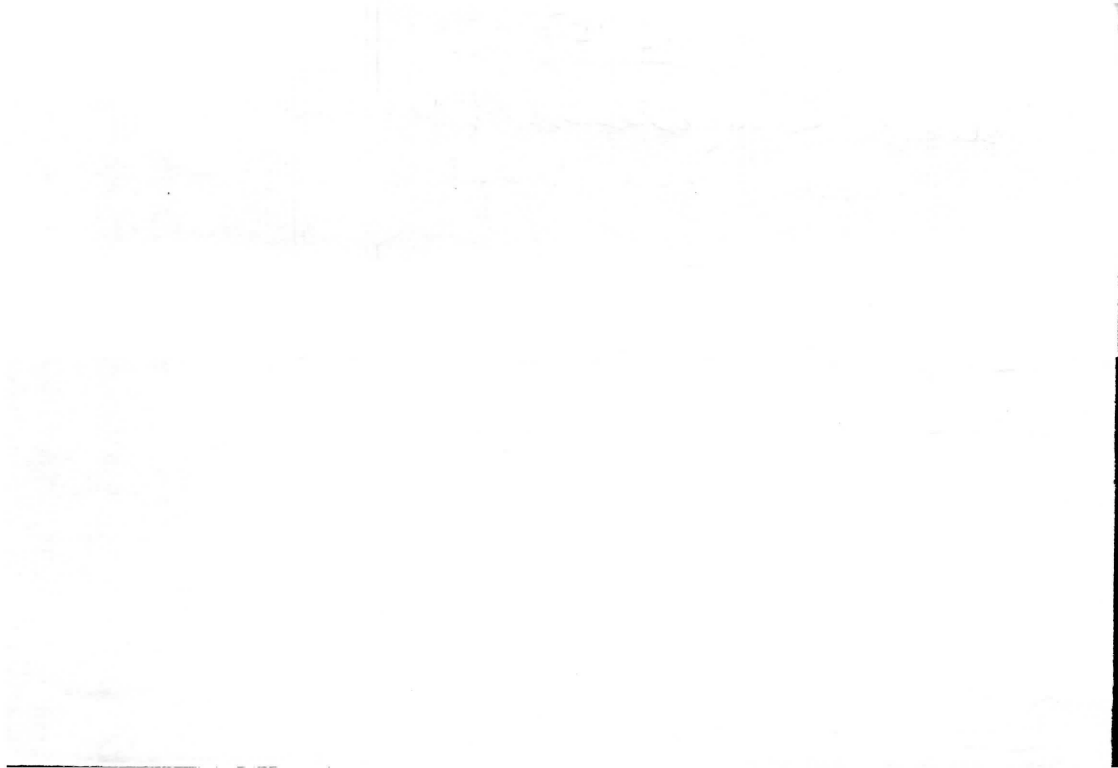
Par. B.N. lat. 10757 !!

Collected Sangallens (Notker
Balbes, and Notabo) c. 8

MGH Fom. S. 391

(Suppl. 1007, olim Rommulus 2410)
under St. Gallen; nothing?

Photos f. 6^r, 13^r, 16^r vol. ✓

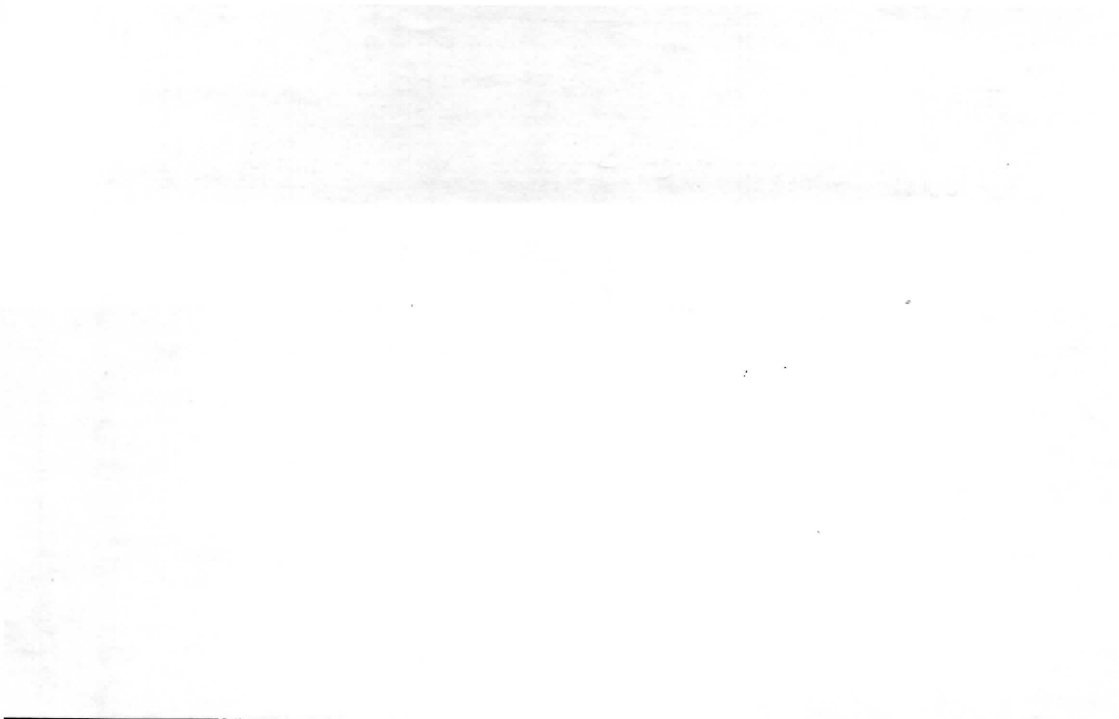


Parrs BV. lat. 10768

Justin H. Jh. Rikternach?

Mink Olsen 1, S. 548

Degering, in. A-7. Milkau S. 80 Nr. 70



W. H. Wood - Autograph Par. BN. Lat. 10834 (7)

Nordenfalk, Cod. Caesareus Upsalensis p. 27 A. 7.

Par. BN. lat. 10837 = CLA 5.606;

marginal note ... may have been retouched in the early 9th cent. ... does not indicate an 8th

cont. ¹ Juncar Land ... copy of ant entry 155th.

by Willbroad elsewhere. It is found in the margin
of Nov., near the date on which the sand actually

did - if an autograph how could the water foresee
year in advance in which month he was actually
going to die? - Don let the Argument beset mind

dem dem Kalender Folge von am 21. (?) Nov.
die ordinatio kommt in Clements; diesen
Daten könnte also der Anlaß geben sein.

CLA: cramped land, late (9th cent.?) retracted.

V 606a

Bineoff, HZ. 223 (1976) 692

H. A. Wilson. The Calendar of ^{St.} Willibrod

(Henry Bradshaw Soc. 55, 1918) cont. 12.10.

~~CLA~~

Charles Samaran - Robert Narichal, Catal. des
un. en écriture latine portant des indications
de date, de lieu ou de copiste 3 (1974) S.

640: "Wiltbrordus" en marge de f. 39^v

... rendie méconnaissable par une recharge
au cours du IX^e s. ... il paraît difficile d'y
voir une écriture montaine de VIII^e s.

fin apr. VIII copier en des hochlegende e (in Legati-
on un. p. 12) • das f, das 3-förmige g, am
Anfang des un. In

Wann eingangen, schwer zu sagen, wohl
entw. in 10. od. 11. Jh.

Par. BN. bot. 10837

(3)

Ledebour, Kalendauer, ADEL 8, 1 (1928)
645-7

Wilmann, Rev. Gén. 46 (1934) S. 58 f. ✓
Sva II 1098 ben. 12.10.

van de Vyver, in: Nél. Agnes Pelzer (Rec.
de travaux de l'hist. + de philologie 16 26,
(1947) p. 75

De Klerck, Frankrijk Uniaal, in: Wiltbrood. Fijn
vereld ... by. Patrick Bange / A. G. Westen
(Niddelceerze Studies 6, 1990) p. 374-88

Freise, Grundformen S. 514-8

FL A021544/23
12.10.

München, den 15.9.2000

Ludwigstraße 16

Telefon: 089/28638-2380

Telefax: 089/281419

e-mail: setz@mgh.de

Postanschrift:

Postfach 340223

D-80099 München

Born, Kauling. Kalenderreform 189-192

aksimiles mit der Bitte um Kontrolle

H. A. Wilson, The Calendar of St. Willibrod,
From MS. Paris. Lat. 10837.

A Facsimile With Transcription, Intro-
duction, and Notes (Henry Bradshaw
Loc. Vol. LV, 1918) p. ¹³¹42 f. ^{der} Willibrod-
einträger auf fol. 39^v (= Pl. XI)

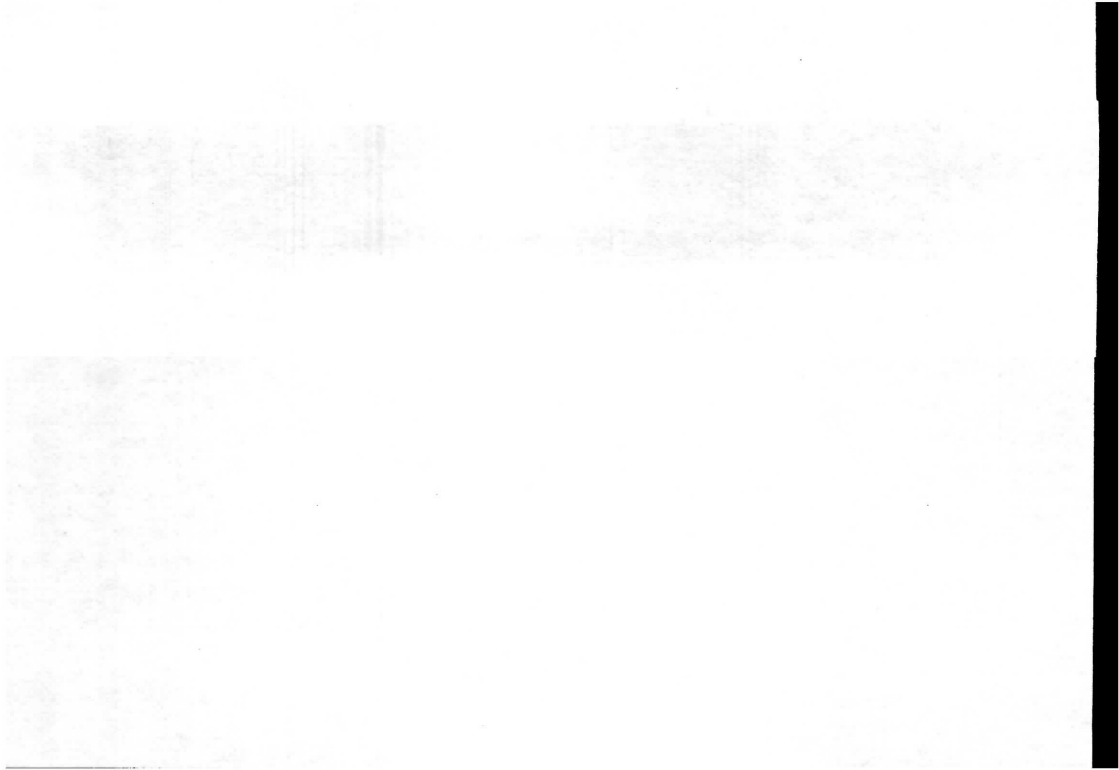
Pl. XII = fol. 28b Martyrology with Margi-
nalia 7. Nov. + Willibrod, 10. Nov. Transl.
Willibrod:



Paris lat. 5 BN. lat. 10844

Corpus zu S. Stephanus 11. Jh. Netz?

Dolbeau, in: Rev. d'hist. des textes 9 (1979) S. 218



Par. BN. lat. 10852! ✓ben.

Vite Andoeni f. 1-58 11. Jh.

aus Tron, f. Maximin ?? ; auch einmal nicht

Cat. cod. lat. 2, S. 604 f.

Corbin S. 376

Jegering, in: Aufz. Nollan S. 78 Nr. 54

fol. 31^r - 40^v wohl der Adtmaden Hauptreihe B
(Schroeder?!)

ab fol. 59^r spätere.

Thesis: fol. 40^r (in gloria)



Pans BN. Lat. 10853 ✓ !!

Vita Walbrun 10. Jh. * f. 1^v - 13^r

Wd. cat. leg. 2, 5. 605 : 11. Jh.

f. Inuentio capitis s. Iohannis fol. 14^r - 16^v

rectore Adelboldo

wohl nicht dt. ??

aus Retdorf! c. Kiamer 2, 672 !

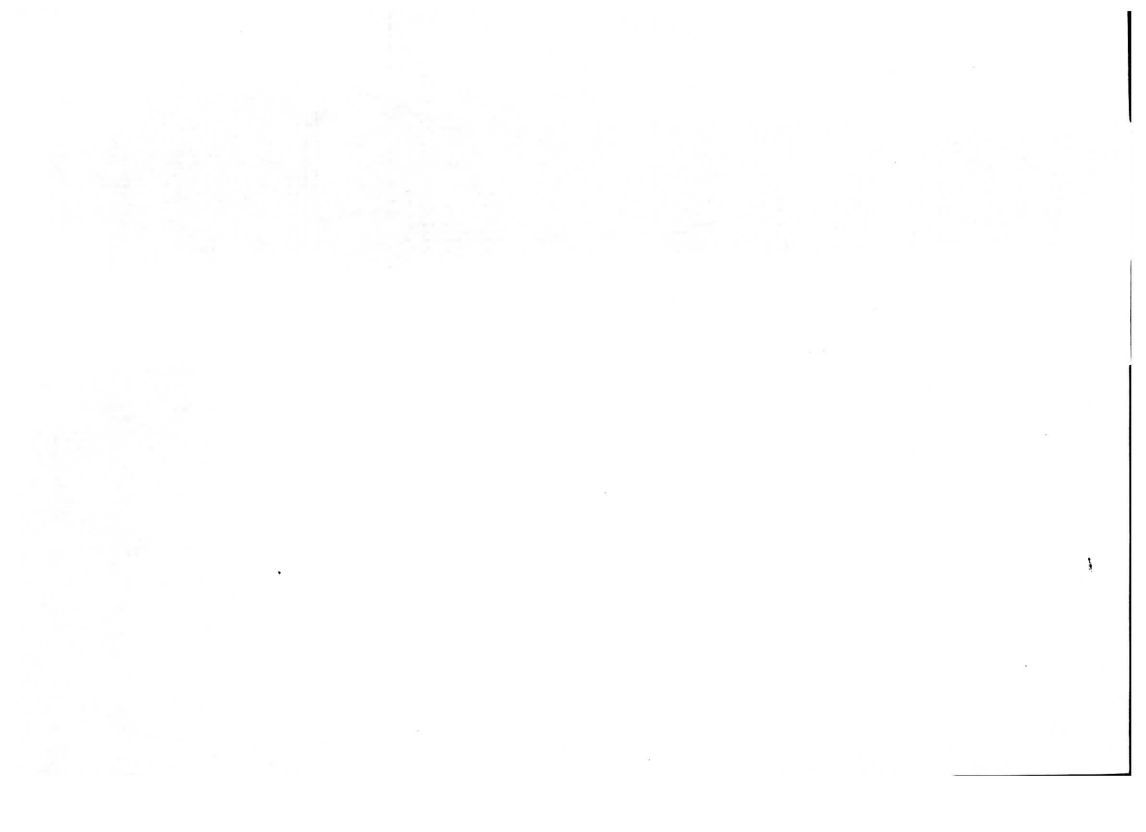
fol. 14^v noch ✓, dergl. 9^v



Par. BN. lat. 10862

V. fac m. 10. gr. Schumann

Cat. cod. bag. S. 607



Pars BN. lat. 10864 XI. ben.

und Ery, Spontanherz + Fränk. Gallen 2, 55f.

A. 34, verwand mit Gent UB. 9 (f. 25),

an Edelman ↑, letztes Viertel 10. Jh.

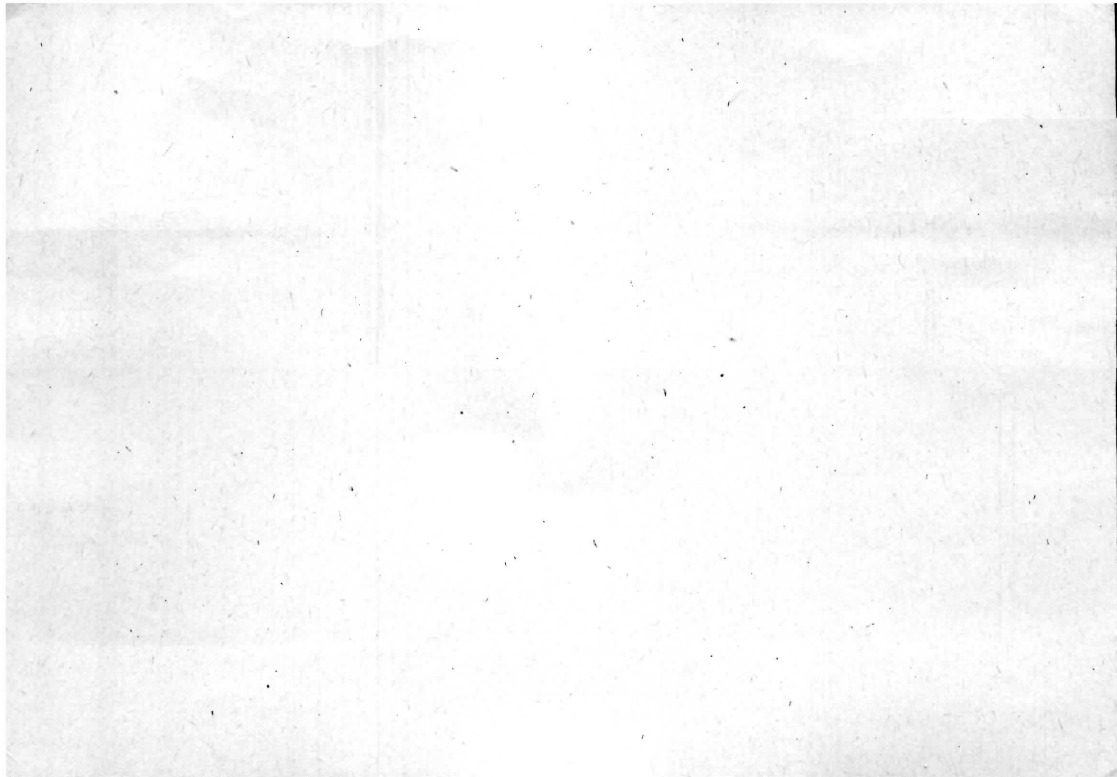
Vita Ecdani:

Munich!

Nafe?

God Cat. cod. lat. 2, S. 611 f. : 22,5 x 17 cm

Degering, in: Aufs. Nollke S. 75f. Nr. 37



Paris BN. lat. 10865 ✓

Reinsolium (einzeln Seiten)

C. Nordenfelle, die karoling. Sakramentar aus
Urktenau + seine Vorläufer, in: Acta archaeologica
2 (1931) S. 229 f. Insr. St. Maximian, Treuer,
3 Texte: A Vita Willibrordi; B Vita + Trause.

Anmerk. ; C Sermo 11. Jh.

[9] Waitz, Beschreibung einiger Hss., in: Arch. d. Ges. f.
alt. d. Gesch. 11 (1858) S. 264 f. : Sammel-
hr., von denen eine besonders: Codex s. Maximian
extra micro Treuer; Alacius Vita Willibrordi, Karolinger

Genealogie (ed. MGH. SS. 13, 5245 f.) , V. 7a

Amulfr. (Adelrichs Deo devota scribere ordi-
navit → Nss. det's?) - future Siquier
officiari Suppl. Lat. N. 1002.

K.-U. Jäschke, Die Karolingergenealogie aus Netz +
Paul. Bracc. in Rhein. Vjbl. 34 (1970) S. 194 f.

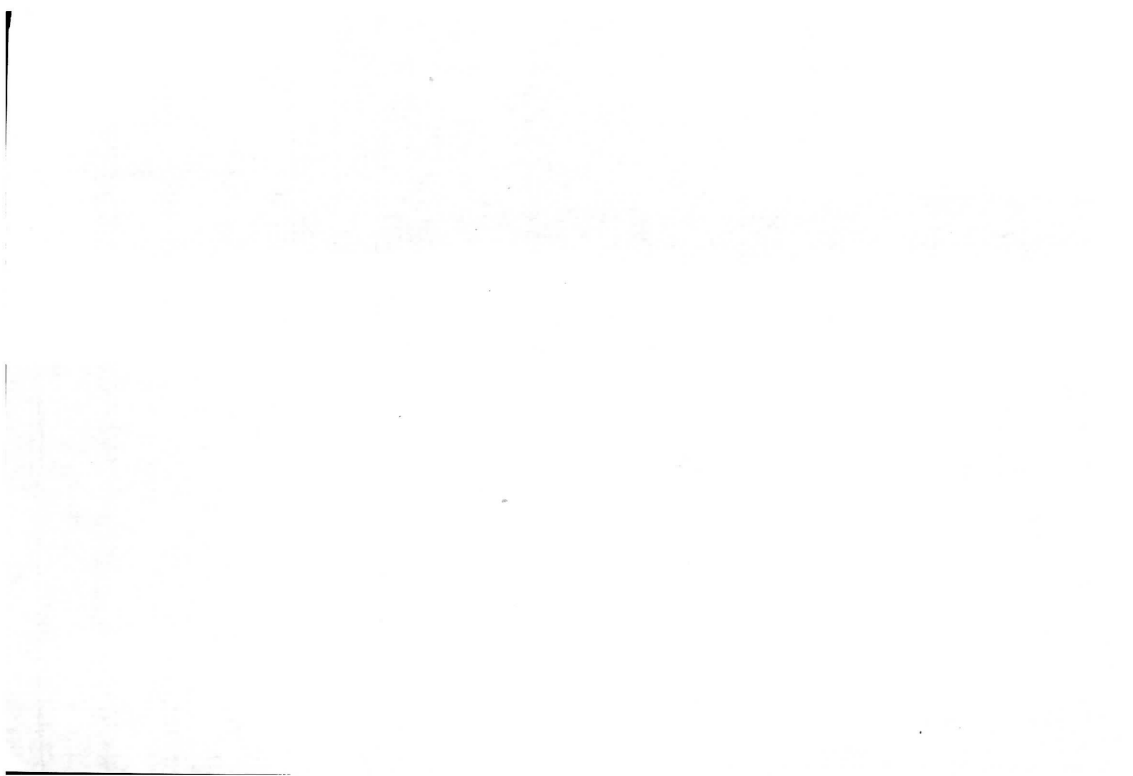
Beneff, Na. Studium 1, S. 95 (f. 87-891 ferens a. Augustini
de S. Vincentio 11. Jh., gefaltete H.)

Cat. cod. Lay. 2, S. 613

Par. BN. Lat. 10866

Vitee m. Returned 10. J.

Jegering, in. Afs. Millen S. 78 Nr. 55



Paus BIV. lat. 108 75

Vitae SS. n. 8 aus Rebdorf

Krämer 672

Delisle, L. v. Montaigne S. 99: XV^e + XVI^e siècle.

Papier!

degr. Cat. codd. Lag. lat. 2, S. 618 f.!



Paris B.N. lat. 10878

Règle de solitaires n. XI¹

Grimlaire: PL. 103¹

Hz.? belgine?

Photo. fol. 39^a vol. ✓

Paris BN lat. 10884

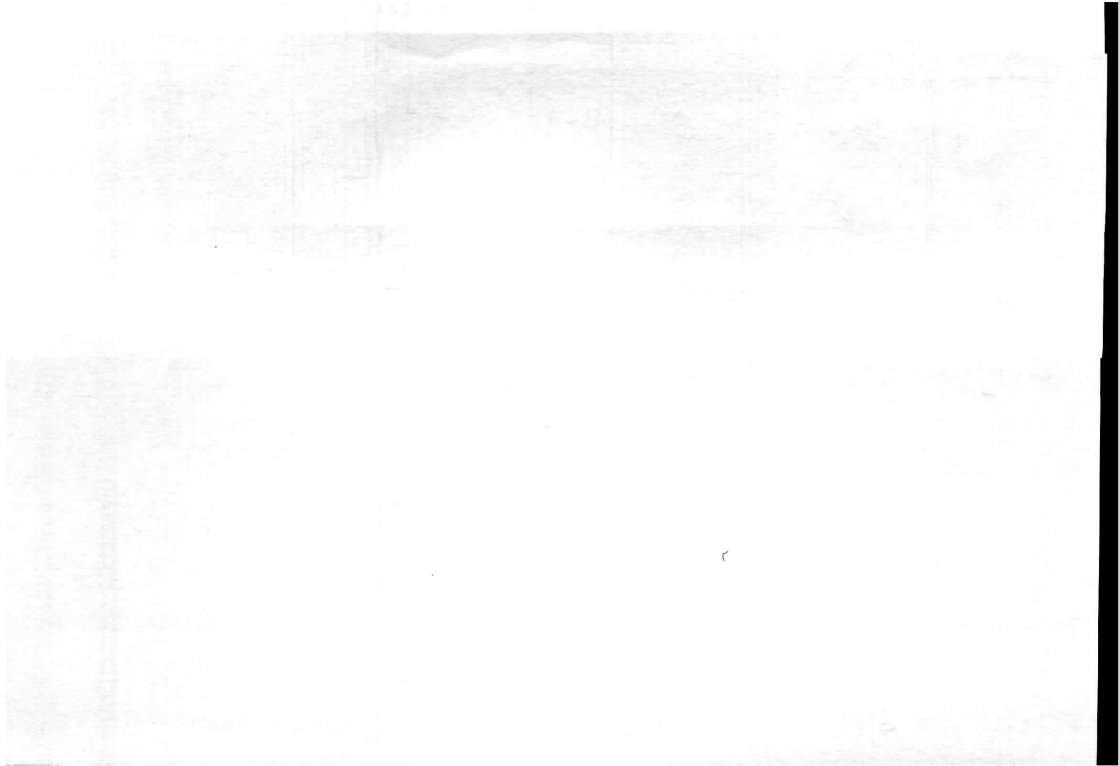
Reg. n. Gen. n. $\bar{x}$ aus Gladbach

Kämer 295

Delisle, Inventaire S. 100: s. $\bar{x}$

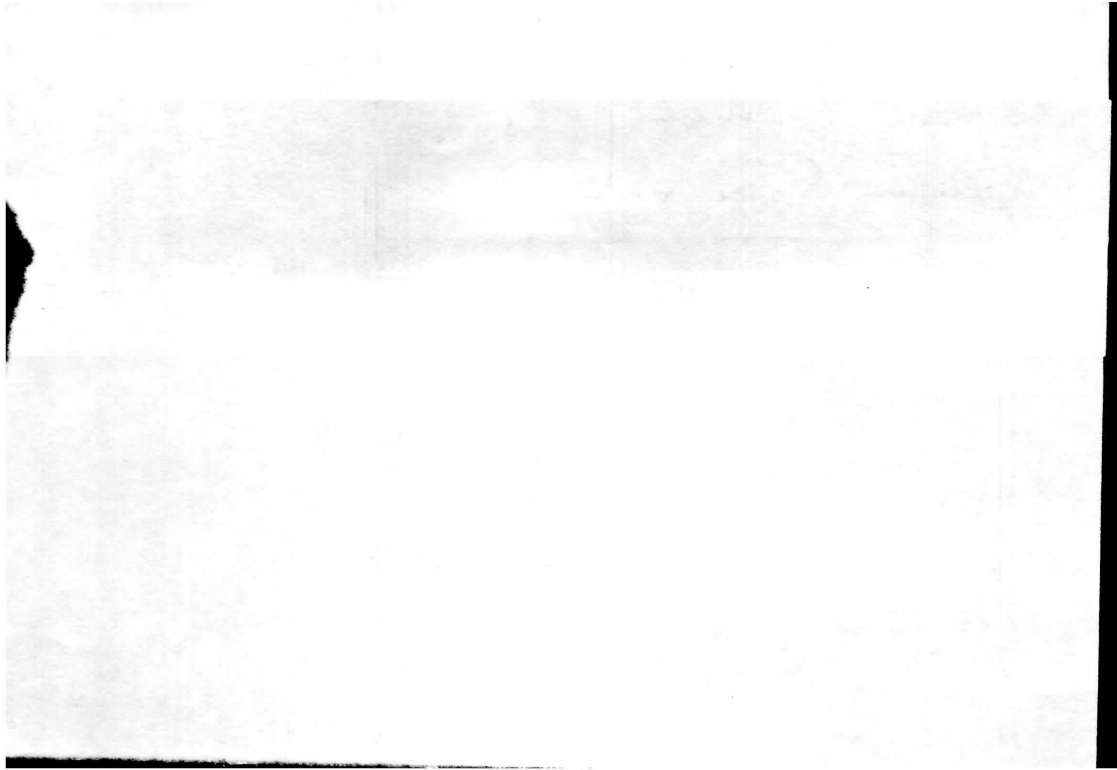
Kottje briefl.: nicht aus Gladbach

Thos.: 39^r, 42^v erh. ✓



Par. BN. lat. 11025

Register St. Vincent Vol 8 s. ~~14~~ XIV
Calendar George c. XII



Paris BN. lat. 11127

Aprilis Returnant 10. Jr.

Olser 1, S. 25 (→ Helroeder)

Degering, in. Afs. Wilkau S. 80. Nr. 69



Par. BN. lat. 11128

Boethius

Sublimis

Alroeder S. 59



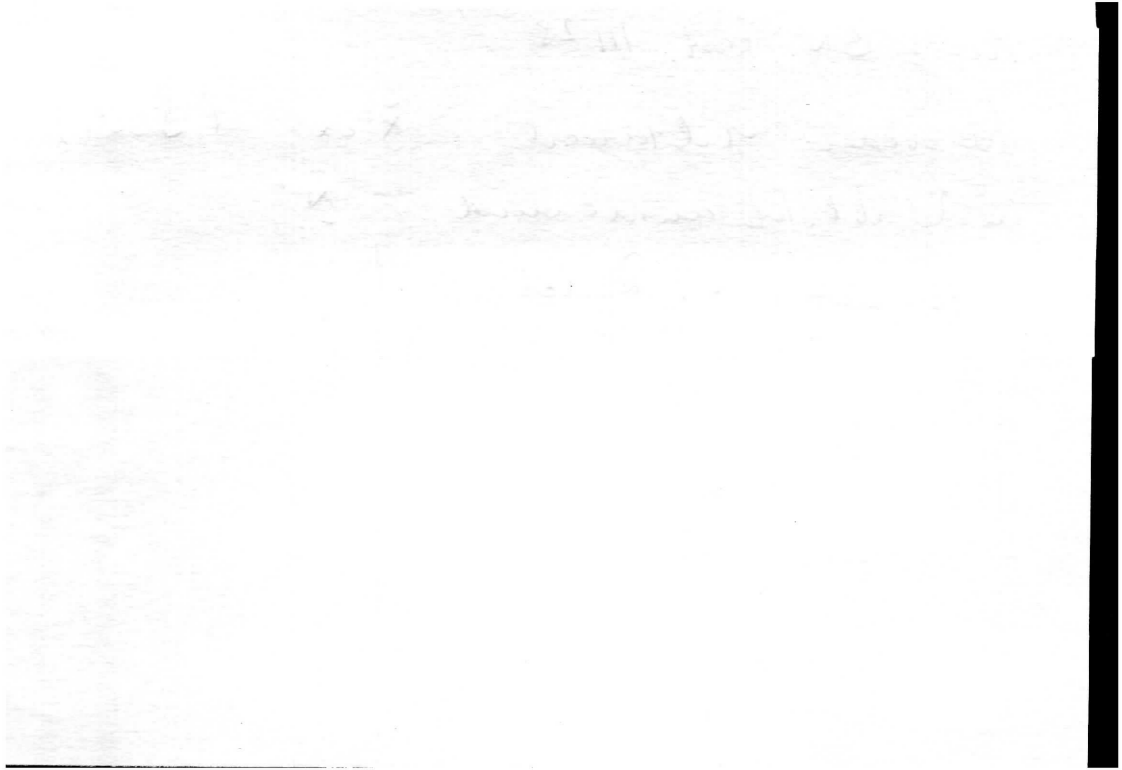
Paus BN. lat. III 28

Herodotus: Historien c. $\bar{x}$ ex. (S. 59)

in Vinkl. lat. anlehnend c. $\bar{x}^1$

Information c. Rabel

Xerst. wahl



Par. BN. lat. 11129

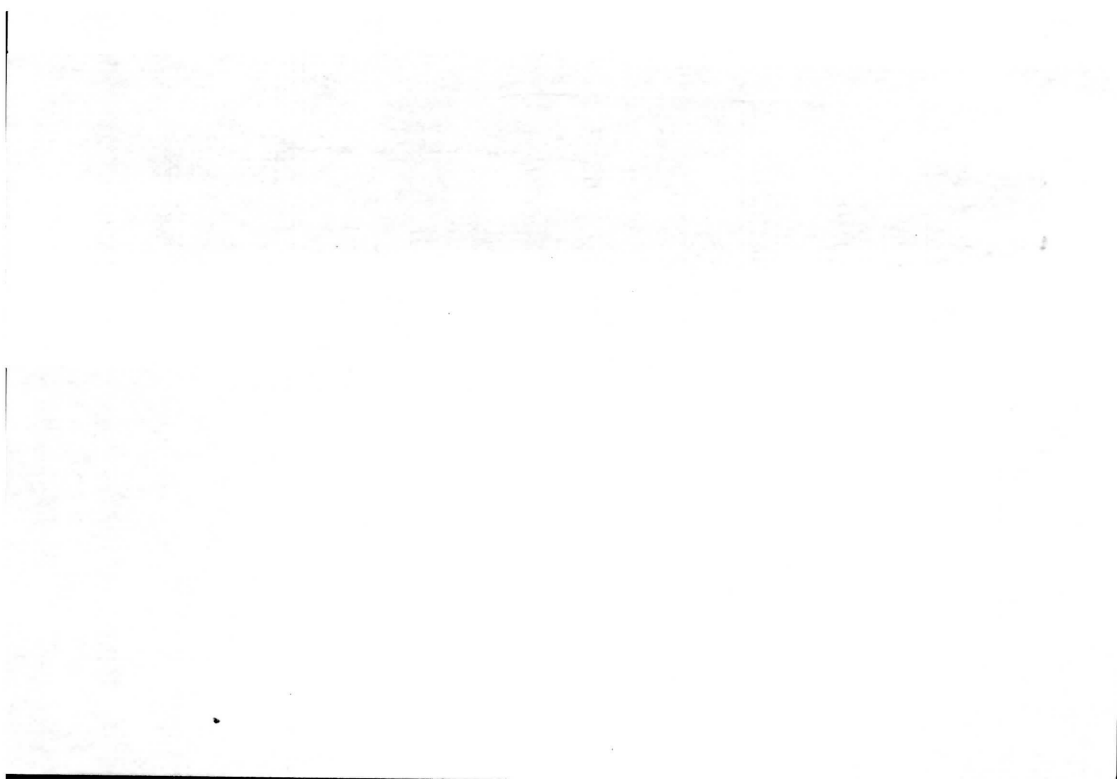
Booths

11. ju. Rhtomad

Degerny. in:

Arzs. Trilkar S. 80 f. Nr.

71

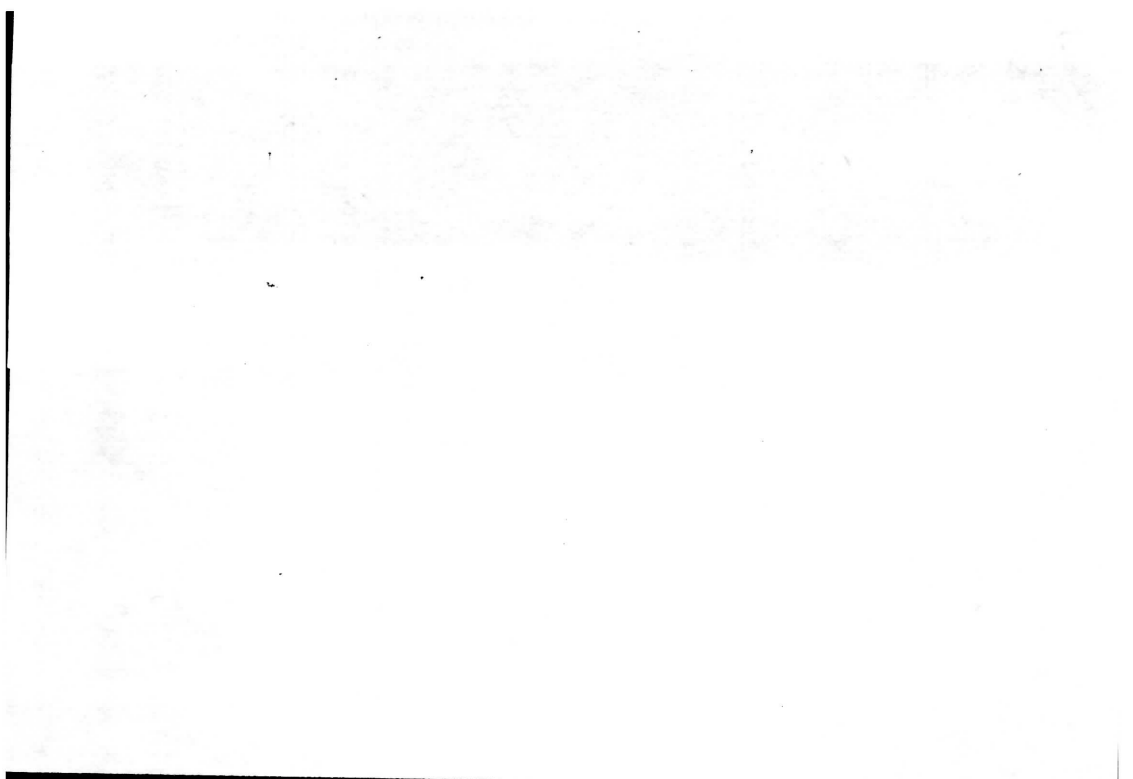


Par. BN. lat 11242

Boothby, Arthur.

10. Jr. Alameda?

Degener, in: Ariz. Millar S. 80 No. 67



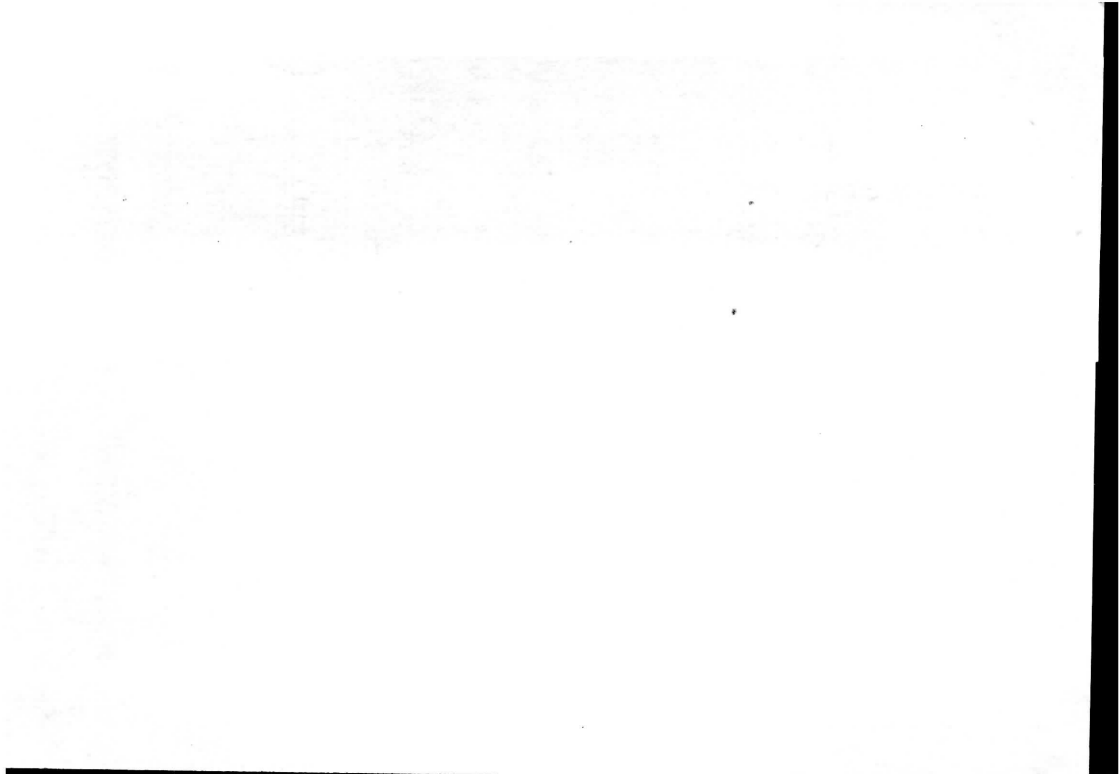
Par. BN. lat. 11275

Grammat. (Ass. Serres, Bede ins.)

10. Jh.

Schternad?

Defering. in: Afp. Millen S. 81 Nr. 75



Paris B N. lat. 11575 ✓

fol. 1 der Bindung Felix folgend mit Buch
+ ~~to~~ auf der Kinn, darauf Pergament, das
so aussieht:

J. J. G. Alexander, Scribes as artists: the
arabesque initial in 12th-cent. Engl. mss., in
Medieval Scribes, Mon. + Libraries. Essays
presented to N. R. Ker, ed. N. B. Parker /
A. G. Watson (1978) S. 113 Plate 25

Felix ein Lore, keine Tonne, mit langem Kinn -

lang (Nouvel?)

Mss. datés?

Katalog? (Delisle): "Exposition des copies de
saint Paul offricée à Florus: 1164"

U. Jannarau / R. Marichal, Catalogue des mss.
en écriture latine portant des indications de date,
de lieu ou de copiste 3(1974) S. 243 + Pl. xxxi:
das. zugehörige, aber in einem anderen
Silberstein ~~dat~~ gefunden 17s. lat. 11576
auf 1164, Corbie latent.

Paris BN. lat. 11638

Argentin, Civ. dei $\text{c. } \overline{x}^2$ aus Konstanz. Dom
(opoten c. $\overline{x}^{11}$ Wolbre) $\text{c. } \overline{x}^1$

Krämer 461.

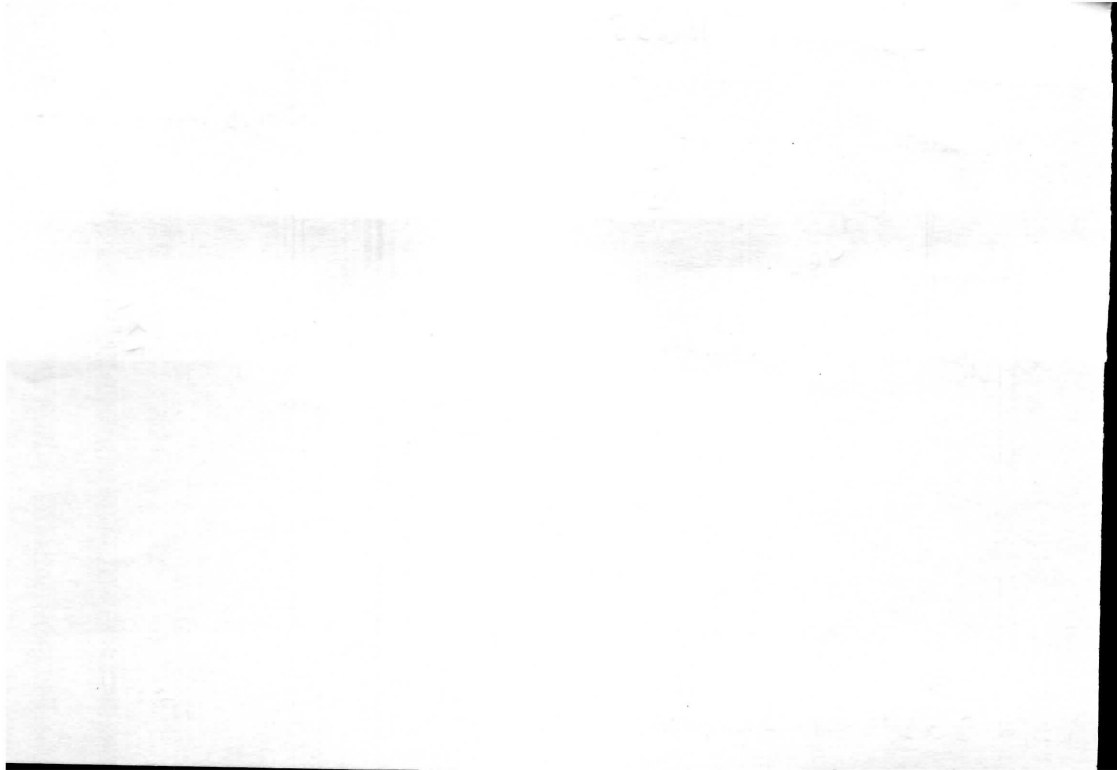
2 Folio, Inventare (1868) S. 6: c. $\overline{x}^1$

Randbemerkungen c. $\overline{x}^1$ Wolfried!

MBK ? negativ!

Argentin - Frankes. ? unvollst.

Pl. fol. 202^r + 28^r voll (z. klein)



Paris BN. lat. 11685 ✓

Hrabanus Maurus, De laudibus s. crucis; aus St.-
Germain, Paris, mit Zeichnungen von Ingelardus,
ca. 1050 (?)

fol. 6v Zeichnung eines Schreibers

so Y. Delandres, Les mss. décorés au XI^e s. à

Saint-Germain-des-Prés par Ingelard, in: Scriptorium
9 (1955) S. 8.

oder Buchhalter, sitzt und wirft Blick vor sich, das Linieninstrument
mit der rechten Hand, hält einen dünnen Stab (Größe
Stift?) in der linken, trägt langes Gewand, das nicht als
Rundschnur zu identifizieren ist; keine Tournes! (vgl.



Photo. fol. 6v Initial links oben

dannit - als Gg. rat! - den Nied mit kuz. an

fol: 38^v unten 10000 . . .

Tan. BN. lat. 11748

Vita ss. aus St.-Rain des Fossés 10. Jh.

Vita Aperi

Cat. cod. Lag. 3, S. 4 II.

Ingelard in Paris BN. lat. 11751 (Vitræ SS.)

Y. Deslandres, Les mss. décorés au X^e s. à Saint-Germain-des-Prés par Ingelard, in:

Scriptorium 9 (1955) S. 3 - 16

Par. BN. lat. 11751, fol. 145^v, Kolophon:

"...
"Hinc [sc. librum] Ingelardus decoravit scriptor
honestus".

Ob I. den Cod. gehört hat, ist damit noch
festg. Zeichner derselben Künstler je den falls
auch in anderen Hrs.

Par. BN. lat. 11751 entstanden unter Abt Adral-

des (Nad folgen Willehms v. Volpians?) +
Prion Sigmund v. St.-Gernard [also
Roth II. Jh. ?]

cf. Ch. Niver, in: Spectrum 1928 ?

Miss. à peintures & ✓

F. de Rély, Les primitifs + leurs signatures
1 (1913) S. 9 fig. 9. Signature d'

Nyeland

~~Mss. datés?~~ Samaran / Naridal, Catalogue 3, S. 255

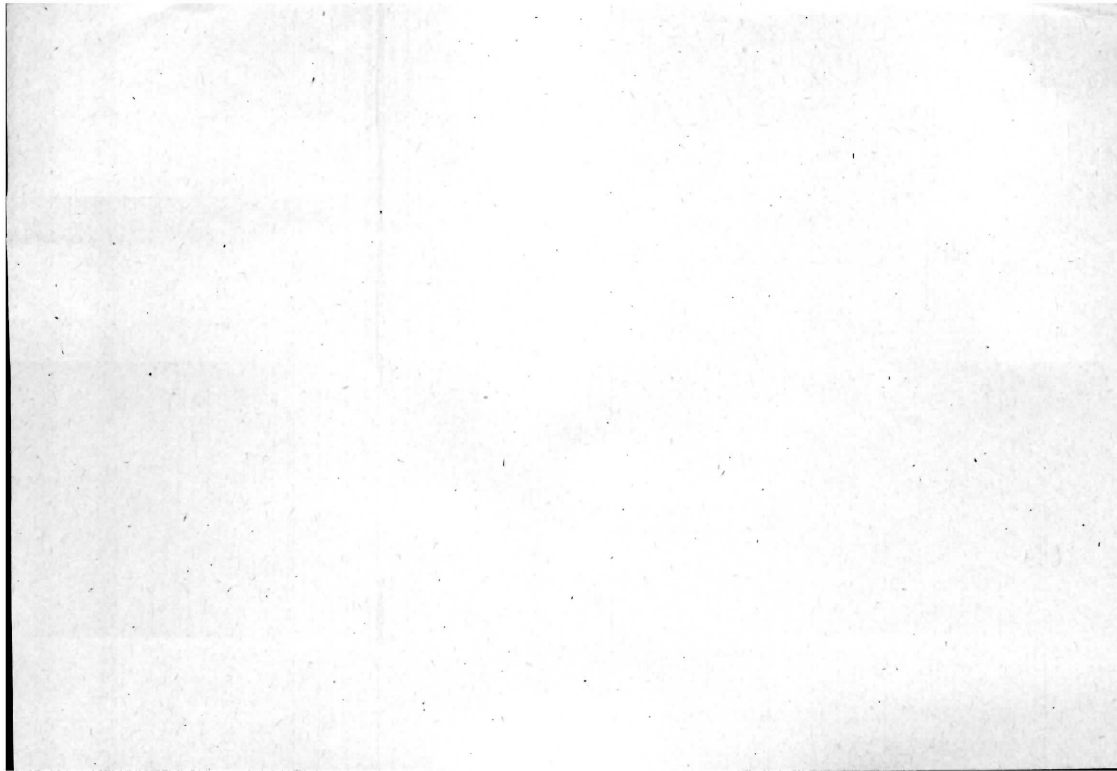
Paris BN. lat. 11956

Evangelien 10. Jh. aus St.-germain-des-Prés

10. Jh. ; Ursprung nicht bekannt

Klausur, Röm. Capitolian S. 99 f.

Debut: 9. Jh.



Par. BN. lat. 11961

(red.) Evangelon s. $\bar{x}$ ¹

Wunderfalle, in: Reddelanden från Lunds Universi-
tets Historiska Museum, by O. Rydbeck (1944)
s. 152 f.; ed. p. 151 fig. 26: Maria abgebildet
an diesem Gode

Museum!

Relz/Loth. od. Ostfanten!

cf. Bamby. S+B., Btbl. 127!

Photos: f. 16ⁿ, 21ⁿ vord. v



CLA. V 618 = Par. BN. Lat. 12048 (Sacc. VII ex.)
vmt. Meaux

Sakramentar v. Gellone; Name des Schreibers

David in Initialen des S (→ Bindhoff,

Ma. Studien 1, 33); Gamba CLLA S. 392 Nr. 855.

[→ (J. Tonder) Les uns à peindre en France de
VII^e au XII^e s. (1954) Nr. 8.]

"The name 'David', in all probability that of the scribe,
is contained in two initials (fol. 99^r, 254^v)".

fr. 99^r abgebildet in: J. Deshusses, *Libre sacramen-*
tonum Gelloneum 2. [2], *Corpus christianorum. Series*
Latina CLIX A (1981) Fig. 80, vgl. ebd. S. XII [D].

nimmt mindestens 4 Blätter an, in denen der
erste, der def d'achen, in f. 143^r geschrieben haben
im übrigen aus der Rubricator + "valentine" aus
den Buchmalen gewesen sein soll] .

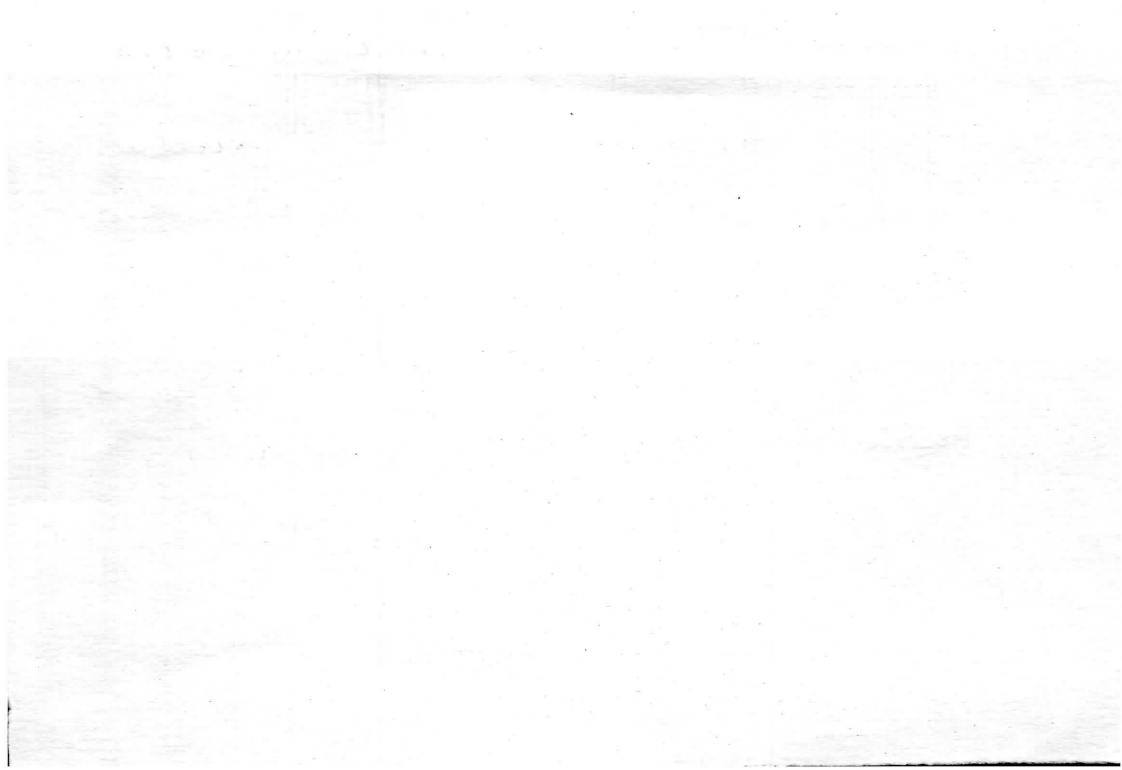
Par. BN. lat. 12296 (anc. St-Germain 823)

Brief einer Ab. A. v. Hamby "F excellentiss-
imo patri" - über Reliquien des hl. Augustin

SS. 13, p. 406 A. 1

Lain, Ann. de Flobard S. XII f. 17, 4

Kon. Jelske: H. enthält Par. Radbus. in
Matth. n. IX



Paus BN. Lat. 12449

Bernhard v. Worms. Debus c. XII[?]

mit Hz. Schymstedt 1023

1732 von Henri de Cambout, Sec. de

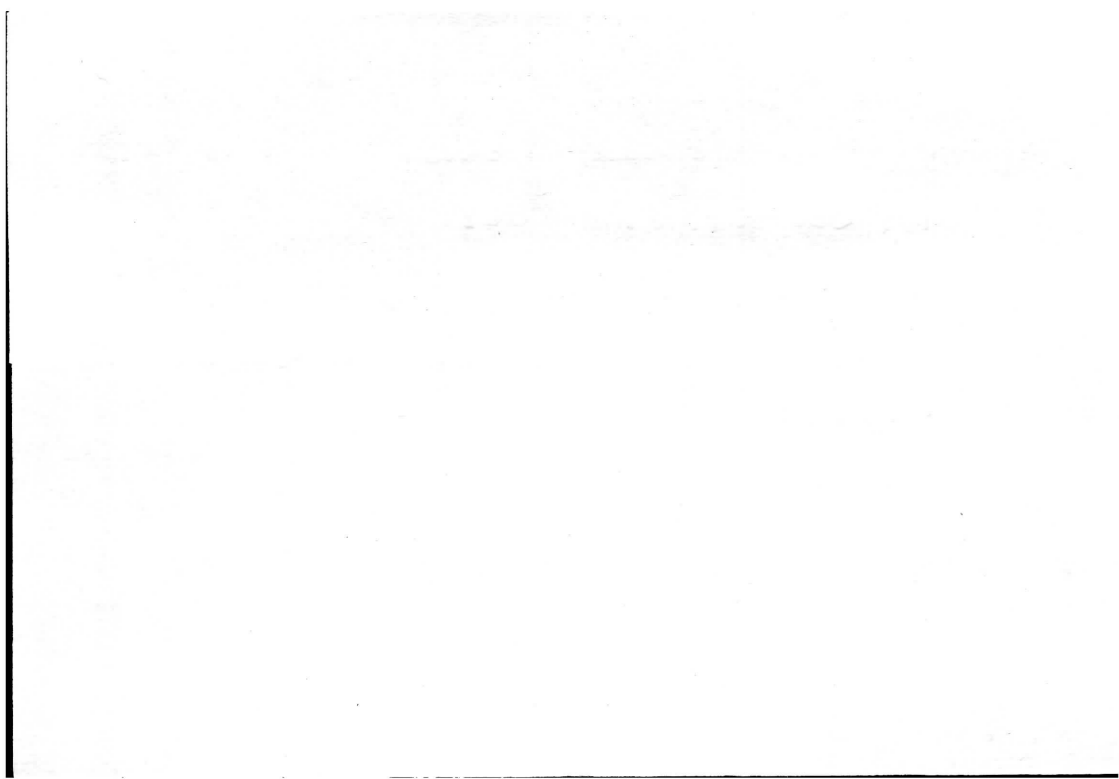
Corseil (Bern. v. Ritz) an Saint-

German des Trés gedenkt

Karl Ritz; vgl. dt. (Worms?) ca. 1100?

unter Anst. / Rabel, Pm. Thurneier

Xsch. 1^v, 37^v vgl. (Ffilm MGH)



Pam BN. lat. 12949 ✓

MGH Poetae 5, 648f. Verse des Jhu Israel auf
fol. 52^v ⊗

~~der ganze Codex 16^{te} 10. Jh. c. a. Porphyren, Isidor~~
fol. 44^r Ab. Rotbert u. Trien erwähnt

⊗ Nra tibi p^{ro}st sapientia cane sacerdos
Quippe tui nobis nil prodest pegna relatis (- lotus?)

fol. 44^r Hoc tibi sufficiat de trino nunc pater alme.
O rotbeete mein tu decus hisrachis

Msc. hs. mit Philosophica + Almuten ; fol. 42^r Fr Johannis
Scoti Adelunis fecit istam paginam. litteram tunc anno dñi
Dccc xc vi - der Cod. von vielen Händen in flüchtigen Gebrauch.

oder ist jenseits Ende 9. / 1. H. 10. Jh.? Trivial als
Leitthema! Leupoldt f. Texte des Cod. wohl nicht von vorn herein
ausgedrückt; ein fests. lang mit dem Scriptorium v. S.
Maximin direkt wohl nicht zu erweisen.
^{eines Bischofs?}

fol. 45^a Tridigt zu den Rogationstagen (12. H. 10. Jh.)

Quoniam grā dī concedente in unum convenitis fēs
et utinam vere in unum uno corde una mente uno spī
et una caritate debitemus quidem vobis est vobis ^{oc} carere
cum pane vobis dei - es videri Episcopus + Storken erörtern
+ der von Feste ambirbale + arvanbale.

Aristoteles Latini 2 1 (1939) S. 535 f. Nr. 621

G. Lacombe,

Naße?

Samaran / Naridat? nicht!

Claudian Pen. B. M. lat. 12990

33ⁿ ?
Aph. v - 53^v

Philipp. 54ⁿ - 64ⁿ

Col. 64ⁿ - 80ⁿ

Tit. 80ⁿ - 86^v

Philom. 86^v - 89^v = ~~PL 134~~ PL 104 + 134

Hebr. 89^v - ~~106^v~~ (+ ~~704^v~~) 132^v wie lat. PL 134, 832 B

illo praeterea; Hilys fehlt

Zechiel-Ribes, Flowers CC Aug 14. 1931

June. D V 1460(8)

Santa

Pelagius' Expositions of 13 Epistles of St. Paul 1+2.
(2004)

W. H. F. + Stock

Par. BN. lat. 13090

fr. 70 - 776 Natural aus St.-Remi
(Übergabe von Kindern aus Kloster usw.)

c. $\bar{A} + \bar{F}$

Gebetsverbrüderung (Adelstammes rex)

V. Ostembay, The Engl. Church & the Continent in the
10th & 11th Centuries (1952): 114



Paris BN. lat. 13313 ✓

Nss. date's 3, S. 735: Le nom de "Trevicensis"
a été ajouté au f. 107 au-dessus

de "N. ecclesie" par une main postérieure

Delisle, Inventaire S. 96: Pontifical de Trèves
 $\bar{x}_I + \bar{x}_{II}$ s.

Leroquais, Pontificaux 3, S. 175-179:

adepte à l'usage de Cambrai d'après bonne
heure (fol. ~~171~~ 171 - 202, vers 199); f. 107^r

Trevensis vraisembl. en d'ailleurs Hand, où n'en
est du f. du Text justiciable? fragl.

f. 107^r Vis sic ^{in nomine} N. eccl^e, unⁱ + successoribus
meis fidem et obsequium exhiberi?

(~~Ex~~ Examinato in ordinatione epⁱ eccl^e orientales)

Bk. S. 254

Tau. BN. lat. 13745

Ref. Uongaw, Die ältesten Pachtologen der Böz.
Hedeshm., in: Hagen Keller - Franz
Werke, Vom Kloster zum Kel.verband (Wiener-
sche Ne. schen 74, 1997) p. 121:

unver. Autographie von Uongaw Pachtolog

J. Dittus, in: Arch. Boll. 55 (1977) 43-71 LS 2: C = 82 ⁷⁶ Rose

J. Uongaw, Arch. von Lehmfarb med. aevi 48-49,
1990 (1991) 85-101 ✓ LS 2 HH = 4 f. Lit. 390
best: 14.11.98

OPAC der SUB Goettingen
Die Suchaktion hat einen Treffer ergeben
Arbeitsset : 1 Treffer

Ben. 14.11.
40
156
Nur
8

[Schriftenreihe]

Memoires et documents / Societe de l'Eco
1.1896-

Nebent.: Memoires et documents de l'Ecol
ISSN 1158-6060

1	Standort	:	FMAG
	Signatur	:	8 Z HIST 1268
	Bestand	:	12.H.1.1955 - 12.H.2. 27.1982; 30.1987; 32.
	Anmerkung	:	Frueher = 8 H GALL UN
	Status	:	-

Sie koennen benutzen: FAM=Familie, L <nr

Esc=Kurzanzeige M =Mehr Kommandos
STP=Ende ? =Hilfe

Jacques

Paris BN lat. 13745

(2)

Dubois,

Anec. Boel. 95 (1977) 43-72

A la recherche de l'état primitif
Le ~~de~~ martyrologe d'Ursin. Texte + comment.

~~C. 87 Rev. 76~~ ✓

forme (Revue de Littrature 40, 1965)

p. 27 f. : Paris BN. lat. 13745 86 Autographe

sur pelles, avec ^{un dossier} ~~un dossier~~ "une édition
originale, exécutée sous la responsabilité
de l'auteur"

eyer Liber vitae.²⁸ Die Huſe in Leese wurde Va Z. \$\$), die in Dielingen der Obödieng hlagen. Die Huſe in Dielingen hat das t dem Erlös den Kloppenhagen bei Minden ebenfalls der Obödieng Barsinghausen Stiftung und das Memoriengeld zum 25.1. [16.8.] verzeichnet, wobei NeCH5 noch den sequenti die. Da zudem in der ältesten ppos Tod nicht die Rede ist, dürfte es sich eher um eine von Eppo noch zu Lebzeiten andeln, sein Todeſtag aber der 16.8. bzw. daß auch zum 16.8. die Kalender einen h in allen Überlieferungen zum 16.8. der ung hervorgehende Memoriengeld von 8s en auch die Nachrichten im OVa von C zu nusen (OVA Z. \$\$\$ → Abb. 18).

kundlich nicht belegt. Für seine Todeszeit post quem ermitteln. 1277 kaufte das lte (Gm. Hille, Kr. Minden-Lübbecke) von

Pans B.N. lat. 13764

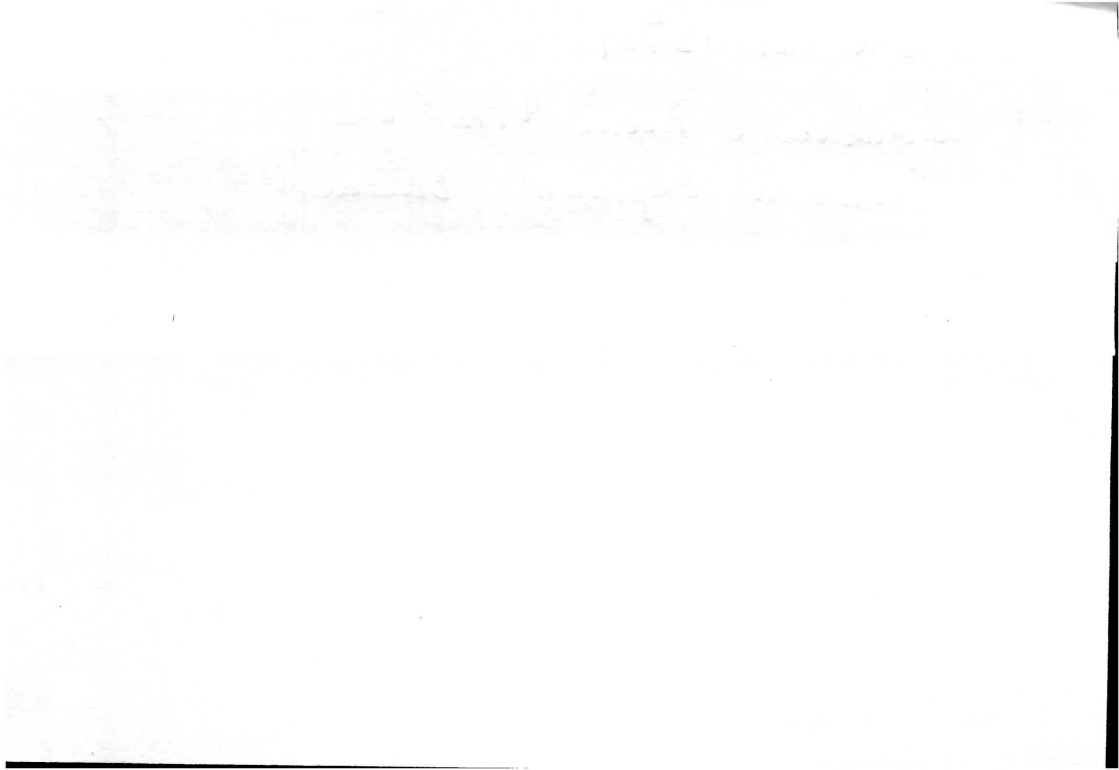
Wandabert v. Prüm, Vita Goart

Pans or. Chrysanti + Danice

c. IX

Prüm?

Photos vol. ✓



Pais BN. lat. 13764 (S. Germ. 1040)

Trimmer Trause. v. Chrysant et Darsan ^{f. 118^v - 156^v}

form Wandelbut v. Trimmer, Trimmer. 1. Goans

Trimmer. Reims, St.-Reims (f. 170^r)

f. 157^r - 214^r

1764. SS. 15, 1, S. 361 + 374

tritz Reimsen Btl. Leinas Trimmer Schrift?

(S. X)

4 c. c. Hinkman Briefe!

H. E. Steene, Wandelbut v. Trimmer. Vita +

Trimmer. 1. Goans (Trimmer. Hinkman Briefe)

Reihe 1, 399 = Lat. Sprache + Lat. des Trimmer 11, 1981)

S. XLII

W. Hartwich, Die Kiefern d. Abtei Prüm in der
Kartogr., Rhein. Anz. 105 (1979) 4:

nach Birkhoff n. $\overline{18\frac{1}{4}}$ niederhein.-belgisch

Car. codd. hagnys. Lat. ... loc. Prüm Nr. 3 (1893)

p. 201-2 Nr. DCV

f. 118^v - 137^r Prüm ss. Chrysanth + Jansae

139^r - 153^r Trause. eorunden

153^r - 156^v Versus de eisdem

19,4 x 17 cm

e3 = em f g x a ft

Prüm?

Platon: f. 118^v, 120^r, 157^r, 213^r erh. ✓ (fr. klein)

Tar. BN. lat. 13766 ✓

^{1^v-11²} Vita Glodens, Transl. eisdem, Joh. v. St. Amand
^{49^v-96^v} Vita Joh. abb. Gorze 11. Jh.

Cat. cod. lat. 3, S. 203 : 20.5 x 15,7 cm

AA. SS. Joh. 25, t. 5 : 210 - 24

→ Reiz? Photos vord. / f. 17^r, 42^r

P. Chr. Jacobsen, Die Vita des ~~Max~~ Joh. von Gorze und ihr
literar. Umfeld, in: M. Parisse - G. O. Oexle,
L'abbaye de Gorze au X^e s. (1993) S. 25 - 50 mit
Abb. von drei Seiten

die Vita des Joh. v. Gorze?

f. 7^v - 11^r Vita Glodivindis
11^r - 47^v Transl. "

49^v - 96^v Vita Johannis Gorgiae coenobii abbatis

Kar. Magdeburg 2001 Nr. VI 59

20,4 x 15,4 cm

S. 498 Abb. f. 89^v

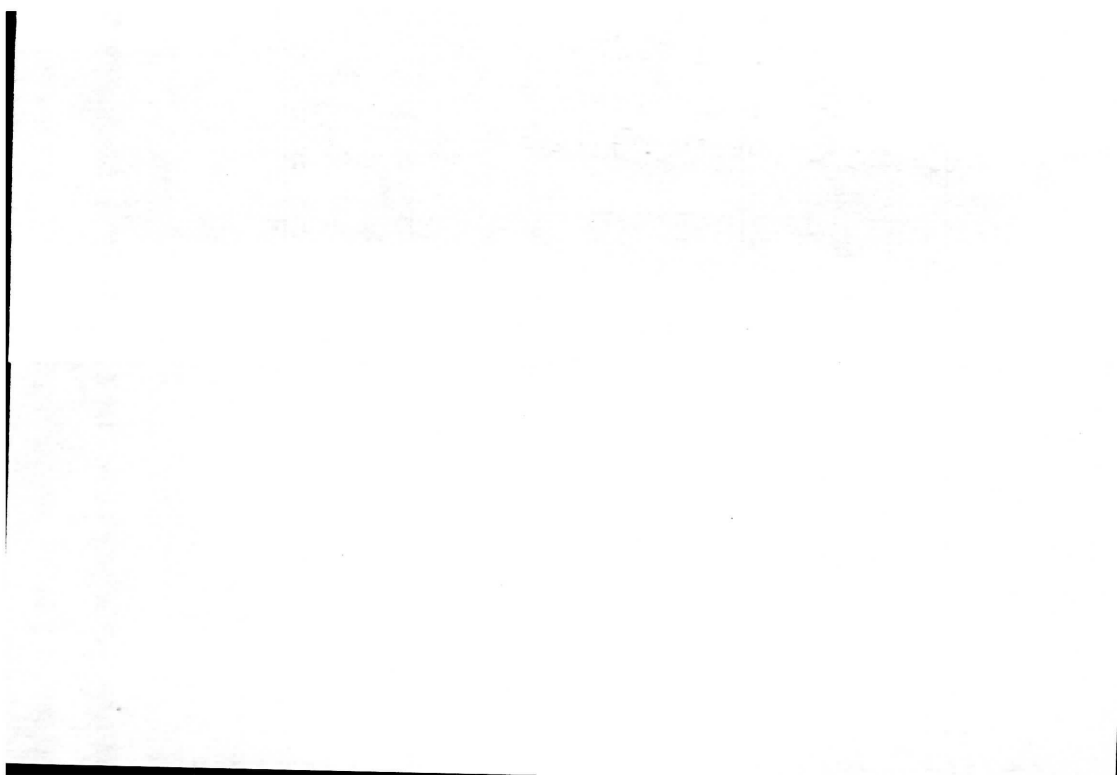
Gerchen 4.12.01

→ gr. Be.

Pluto: 49^v, 73^v, 74^r / erh.

Paris BN. lat. 13 768

→ Paris BN. lat. 17 767



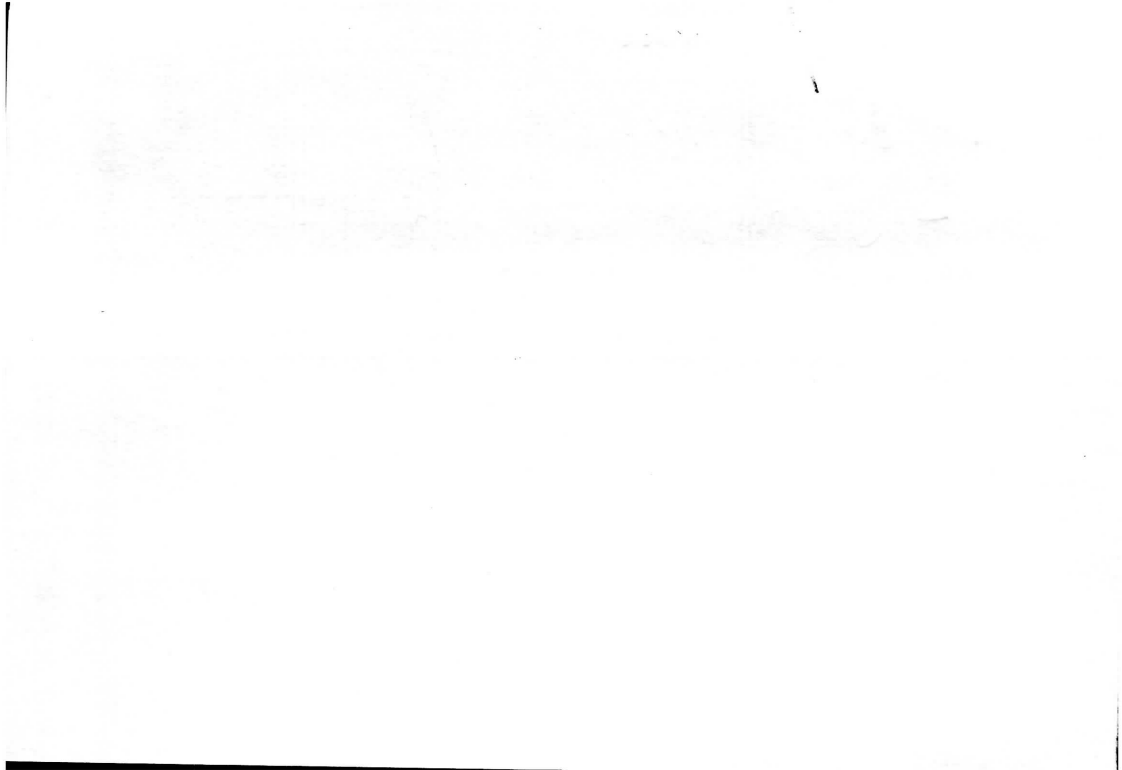
Pars BN. lat. 14088

fol. 1^r Brief c. IX?

ed. D. Ganz, *Carols in the Carolingian Renaissance* (1990) S. 161f: Brief als fly-leaf verbunden; "autograph" - roll des Lepten: Originalbrief?

etd. S. 140: Codexmaße 23,8 x 14,6 cm

Photos von 1^r + 1^v vorl. ✓



Paris BN. lat. 14116 ✓

f. 9 - 138^r Cicero (11. Jh.) (Delisle 10. Jh.!)
[dt. (verstdt.?)]

Mewe Olsen 1, S. 274

wohl um 10. Jh.; fol. 63^r frankosächs. Text; ;
franz.



Paris BN. lat. 14192, fol. 81^r

Ordo consecrationis ecclesiae

c. X² ord. c. XI?

et Gall. Herib. typ. ab arch. St. Gallen
vill. Nienbach?

Information C. Rabel

Car. codd. hagn. lat. BN. Par. 3 (1893) S. 222:

fol. 88 22 x 15 cm

44°-45° pario m. Nazari et Cels. s. XI

Xenob. vol.

Pin. Henri de Cambort, duc de Coislin,
f. l. v. 1717 : opéra Saint-Germain-des-
Prés

81² n. XII !! 1717?

cf. St-Hgl. LB HB VII 38, Spiegel

Gotha Num 6 I 20

Coleman, Arch. 106 Generative 12/4

Avant-Rabel Pl. XCI fig. 81

Photo f. 81² v. n. h. ✓

Paris BN. lat. 14/67 (s. xi) (17)

g. 1: Ultime in clero Fulbert nomine Sigo
Andreee manibus hanc pium Niciaensis

Mss. lat. 3, p. 660

A. Longue, Obi. de la Prov. de Sens, 2 Chartes t. 21
Colophon Nr. 17144

H. enthält keine Notationen; Verse aus Vorlage
übernommen?

cf. M.-Th. Vernet - Boicard, in: Bull. d'inf.
de l' J.R.H.T., no. 6 (1957) p. 22-25

die Verse auch ediert v. F. Behrends, *The Letters and Poems of Fulbert of Chartres* (1976) p. XLIII

beszgl. L. C. Mackinnon, *Bishop Fulbert and Education at the School of Chartres* (1957) 57 (append. 11).

M.-Th. Vernet, Notes de Dom André Villemant sur quelques mss. latins anciens de la B^{ib}l. nat. de Paris, in: *Bull. d'information de l'Institut de recherche et d'histoire des textes* No. 6, 1957 (1958) p. 22 f. ←

U. Pfister, *De Fulberti Carnotensis epi vite et operibus* (1885) p. 2 199.

[nicht Werk des Andreas v. Neay - denn: "tant d'imperfection", daher eine alte Kopie] 289 237 1489

Paris BN. lat. 14167

(2)

Ein Logo, der Cantor der Cathedral v. Chartres +
Leuter Fulbert, vgl. Ch. Pfister, De Fulberti
Carnotensi epi. vita et operibus (1885) S. 1 ff.

R. Perlet et Clerval, Un ms. chartrois de ~~St.~~ s.
(1893) S. 47 - 55: Das aus der Kathedrale
v. Chartres stammende Ms. 214 (bzw. 958) ^(*) der
Bibliothèque municipale in St.-Etienne enthält
zwei Blätter, auf denen eine Grabkammer in aufwendiger
Rechnung für Bnd. Fulbert v. Chartres + ein Bild
Fulberts enthalten sind; auf der Rückseite des ersten

(*) bsp. F104?

den beiden Blättern am Schluß die 3 Hexameter:
Ultimus in clero Hilbert nomine Sigo
Andreas manibus haec pinxit Niciaensis

Det gibris circa spes mundi Regem paradysi.

Dies ist offenbar der Orig. (+ die Überlieferung in Paris BN lat.
14167 dem ursprünglich mir Abdruckt). Auch das

~~hat~~ offenbar hat Sigo der Ps. v. St.-Etienne
in Gp. die beiden Blätter der Artlay gegeben, +

Andreas v. Nizy von der Buchmalen, der wohl auch
Frotsch's Grabchrift + Sigs Verse in Punctschrift
gezeichnet hat.

Paint BN. lat .14935

fisher 11. Jh. Reichenau?

Born, in DA. 40, 446

f. 87ⁿ s. xi! whole Franz.

Photo 87ⁿ enl. ✓



Par. BN lat. 15090

Boetius cum Petrus Amardi vol. I

"T. Gatti, in: Studi medievali. 3^a ser. 29, 1 (1988)

318 A. 8

an Tol, Saint-Evre c. X ?

auch eine entschieden selbständige in der Bamberger Domschule scheint die Rechtsneigung der Schrift weniger wird. Das g betont jetzt die Senker von dem Stiel des Köpfchens ab. für Hand E von Lit. 60, Hand K von 1845.

otar Ba.II auf den Bamberger Schreib-

hrhunderts entwickelte sich dann ein tung im Bamberger Domsriptorium ser Tendenz ist die Hand A von Lit.

zu nennenden Codices in Trier und Wien

35 ff

184

39 f., 64

Jan. BIV. Cat. 15176

Bibel der Am Odo^{Chung} Stavelot? Chung?

Samanan / Mandae Cat. 3, Pl. XVIII

Ba[#]

= B. II

c. KU in Att. IV 11 = DH II 488
10.17a: 1019 f. Bant

Paris BN. lat. 16363

Meinhard v. Bamberg. f. 1^v - 2, s. 8 (nach 1057)

MGH Briefst. d. H. H. IV. S. 238 Nr. 39

N. Fickmann, in: MA. 49, 452# - 455.

(Ein bisher unbekannter Herrt Meinhard v.
Bamberg.)

viell. → Bamberg?

N. C. Ferrari, zur me. Schenkung, Herz
+ das Schicksal d. Bistums ...
A. Hattenhoff - F. H. Zoller, Hattenhoff

Photo f. 2ⁿ noch ✓

neu ankommen. FS f. H. A. Järner zu
70. Jah. (2000) 107-123;
ebd. p. 121 Abb. in lat. 16363, f. 2r

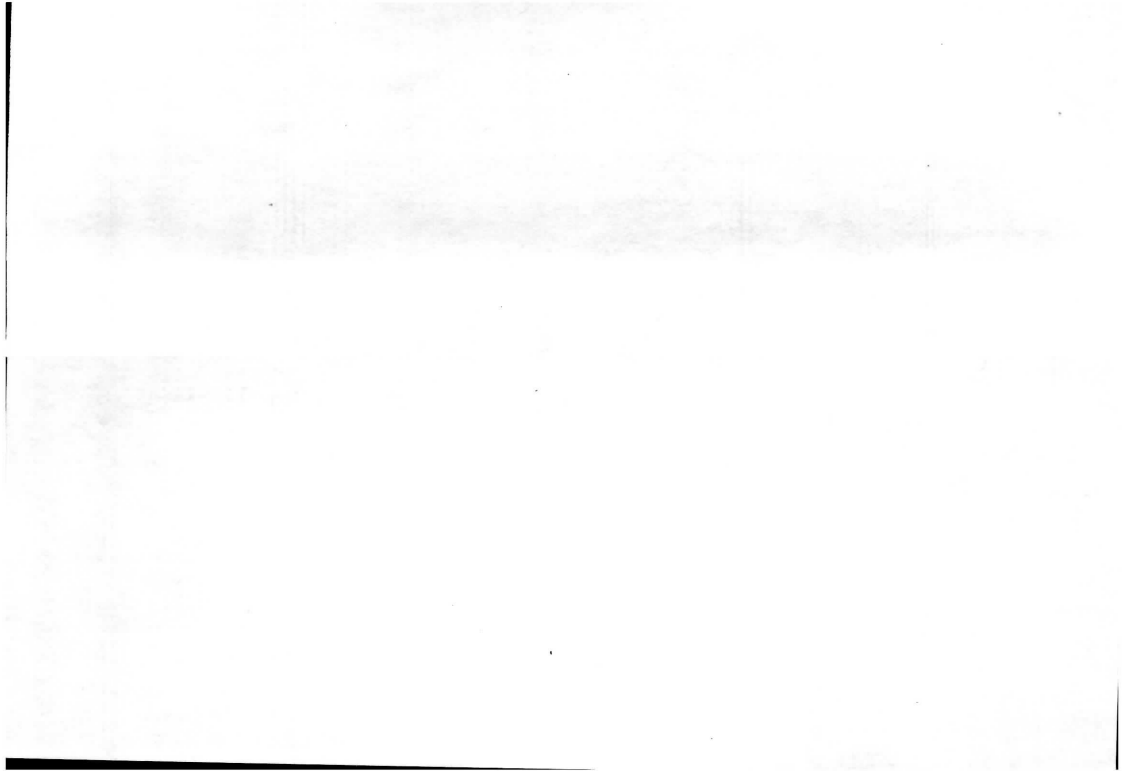
Pars BN. lat. 16 689 ✓

Horaz 11. Jh. ~~dt.?~~

Munk Olsen 1, S. 488f.

franz. (od. Italien.)

fol. 5^r große, gute Initialen, die nicht dt. in;
einige kleinere, ebenfalls nicht dt. Initialen
wenn in Text



Stans BN lat. 17177

33,5 x 25,5 cm

Appendix Vegetiana 10. fl. , ans Habes

Reynolds, Text + Transm. S. 438
(Tasun Vorlage?)

Olsen 2, 768 : f. 98^r - 103^v Veget $\approx \bar{x} / \bar{y}$
Rec. facitice

Photo: 98^r + 99^r / ed.

Vollmer, P. Virginia: *Naumov's* in *venalis* lid.

Libellus (1908) p. 28-31

Pans BN. lat. 17325

Penkopenbach ca. 1140/50

Vesuvium od. Rheind.

Korn + Kutter im Vesuvium 2, S. 5 u Nr.

196

27 x 20,5 cm

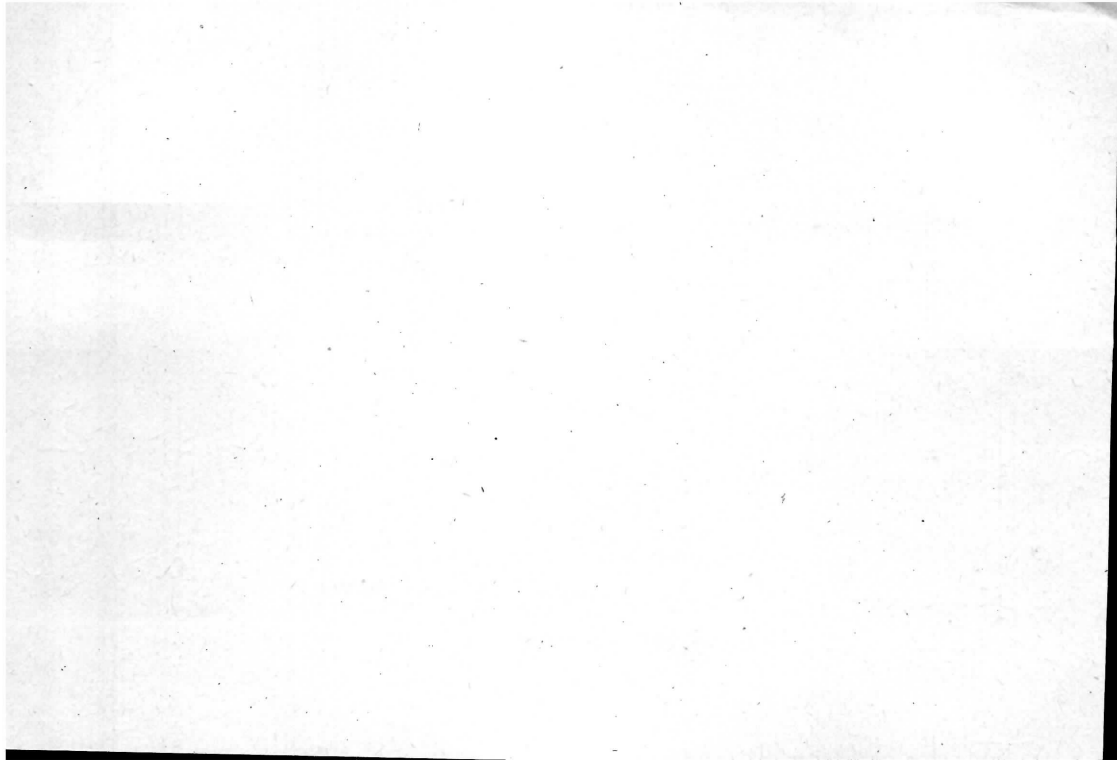
Plotzek, in: Rhein + Mos 2, S. 324, 326, 328, 330.

Köln!

Nordenfalk, in: Burlington Magazine 130 (1988) 4ff.

Prism! Xerokopie vorh. ✓

Photo: f. 48^a vorh. ✓



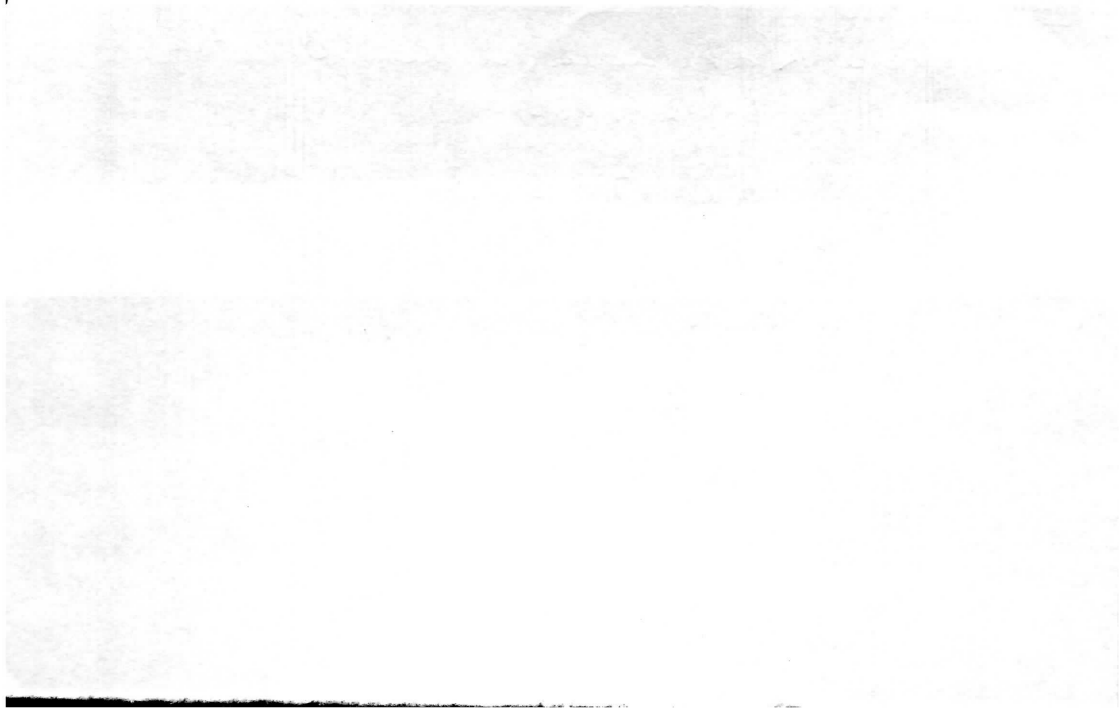
Paris BN. lat. 17333

Pontificale / Sakramentar des B. r. Hugo
v. Nevers (1013 - 1066)

Leuwarden, Ordo 17, S. 470

Ms. dated?

Mss. dated 3, S. 575 + Pl. xxiii



Paris BN. lat. 17527!

Requis v. Trin. Lib. II de synodalibus causis
(früher fonds de l'Oratoire no. 20)

→ Formin (Le Bras, Hist. 1, 245 A. 2)

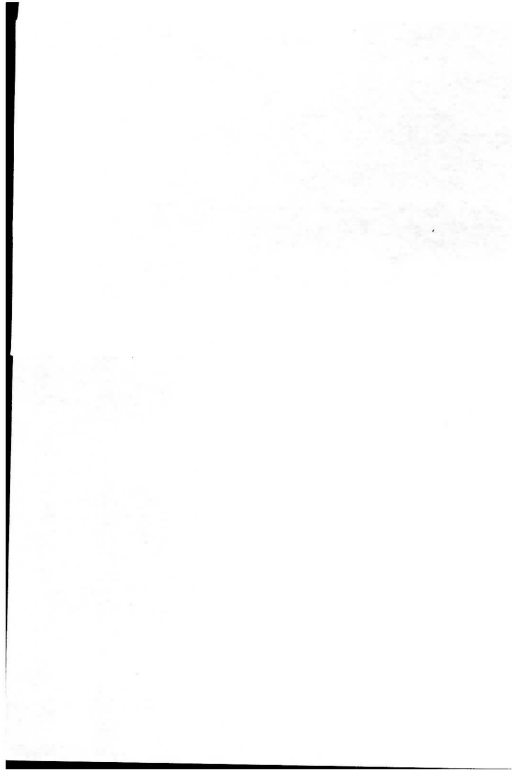
Klein im Besitz v. Tokomy: danach offenbar. wird
dt., und. belgisch-franz.; soll aus Troyes / ~~Di~~
Kindeuprov. Reims stammen (Mediam, Vitz. rippidante?)
10. Jh.



Paris BN. lat. 17767

Nevelo v. Corbe

17. - C. Garand, *Arctures latines et autographes*
des $\bar{x}^e$ + $\bar{x}^{II}e$ siècles, in: *Scriptura e civiltà*
5 (1981) S. 99 + pl. 4 (dort auch
Abb. aus Paris BN. lat. 13768)



Paris BN. lat. 18005 (Sacramenta)

J. H. Timmer, The "Reichenau" Sacramenta-
ries at Fribourg and Oxford, in: Rev.
bén. 75 (1965) 275

P. Böhle, Reichenauer Evangelien von Bd. 2 (1972,
f. 52; def.

A. von Euler, in: F. f. Kunstgesch. 37 (1974)
64 f.

Der Codex junat beschrieben v. Keiffer, Bieder + Bieder-

Wiss. der Gesell. u. nat. Forsch. zu Trier
v. 1894 bis 1899 (1899) S. 75 - 79

in: Jahresber.

V. Leroy, Les sacramentaires et les missels...
(1924) 1. p. 113 ?

Boisguy 2, 2 S. 21 f. Nr. 63: Reichenau A. f. 11. Jh.

f. 14^v - 18: Ordo missae, karoling. Gebete, ed. J. O.

Bragança, O "Ordo Missae" de Reichenau, in:

Didaskalia 1 (1971) 135 - 56 ← Salmon, in:

Rev. Gén. 86 (1976) S. 230

der ganze Absatz von Bragança entspricht S. 137 - 161

Il est probable : Jahresb. d. Ges. f. utz. Forsch.
in Tübingen v. 1894 bis 1899 (1899) Taf. VI

Il est en contact avec Egbert-Isolde ?!

In den Oblaten pro rege et omni populo christiano (ed. ^{cap. fol. 17^r})

Bragança S. 152) Leipsig: „offus pro imperatore
nostro Ill. - obs. nach 962

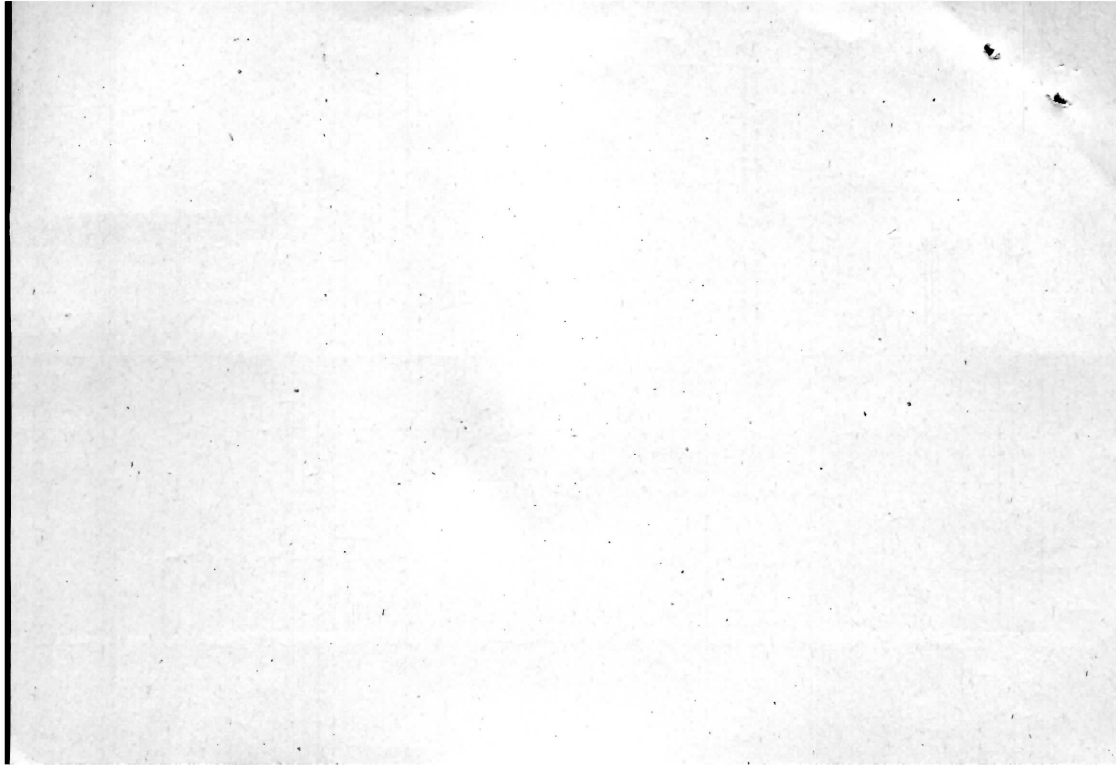
Paris BN. lat. 18005

P. Becker, Von Hrs. + Texten, trüben in d. Freunde
+ freunden in Trier, in: Kertier. Jb. 21 (1981)
S. 127 - 131

im Kalender Festen S. Eudawi + biden
Fest v. S. Maxime (29. Mai + 12. Sept.),
außerdem Deposito Oudalrici ep. 5. Jh.
(† 973, kanonisiert 993)

Becker läßt die Frage, ob Reichenau od. Trier, offen.

—
ausschließend Reichenau für Trier! + zwar auch der Kalender?!



Par. BN. lat. 18 554

Sedulius, Aretor, Propert, Prudentius (Psychomachia 140^a - 168^a)

altsächs. Glom. n. 8

Vorsatzbl. von Prudentius = Intercollektoren
aus St-Nichol?

Heim. Tiefenbach, Der altsächs. Glom. z. Psychomachia d. Prudentius im Paurer Cod. lat. 18554, in: Sprachwiss. 28 (2003) 57-85



Paris BN. lat. 18554 !!

Pridentius s. X

24 x 18 cm
f. 140^v - 168^r

Vergil, in: Scriptorum 34 (1980) 193 f.:

Psychomachie dt. (ohne keine Datierung)

Tiefenbach, in: Neue volkssprachige Glossen

S. 339

Prov.: Antoine Loisel, 1707, auch andere

Paris N.-D., Kap. Fels B

Glauche, Antilektüre S. 35

Pridentius vollständiger Teil
c. IX²¹

Delisle, Montaine S. 102: c. IX + X,

Pridentius ab fol. 140^r

Vezn. 136 + 28 //.

Bischoff, Nat. 3, S. 233 Nr. 5060 unwt (Convey / Corbre?)

n. $\overline{18} \frac{3}{4}$

Stettiner, Pseudonym des Tel. AB 128, p. 52-4

Kopie wsl. ✓

Paris BN. nouv. acq. lat. 241 !!

(7)

Prudentius, Paulinus v. Tergensee + Vital Martin

N. Höberg, Libri s. Afrae (1983) S. 98-103

an Aegistj? St. Ulrich + Afra?

fol. 223^r Grabgedicht auf Aegistj bezugl. n. XI.

z. Dimmuler, Verse d. 11. Jhr., in: NA. 6 (1881) p. 443-

446, hier 444-6 ✓ [auf Leinwand Spiegel]

[paläogr. Stuhl. des Kocher Prudentius (Ms. 145)]

21 x 18 cm

Tergensee? Benediktbeuern?

Photos. f. 211^r, 223^r vorl. ✓

Krämer, An. ent. 1, 41: St. Meer & Afré;
2, 755: Tegeruse!

C. Rabel (Brief 2. 8. 93): spätestens 15. Jh. in
Tegeruse

Glauche, in: Gli. emanensis S. 162

Nr. 223ⁿ Angsböu Klerp?

Pans BN. lat. nov. c. 9 lat. 241

(2)

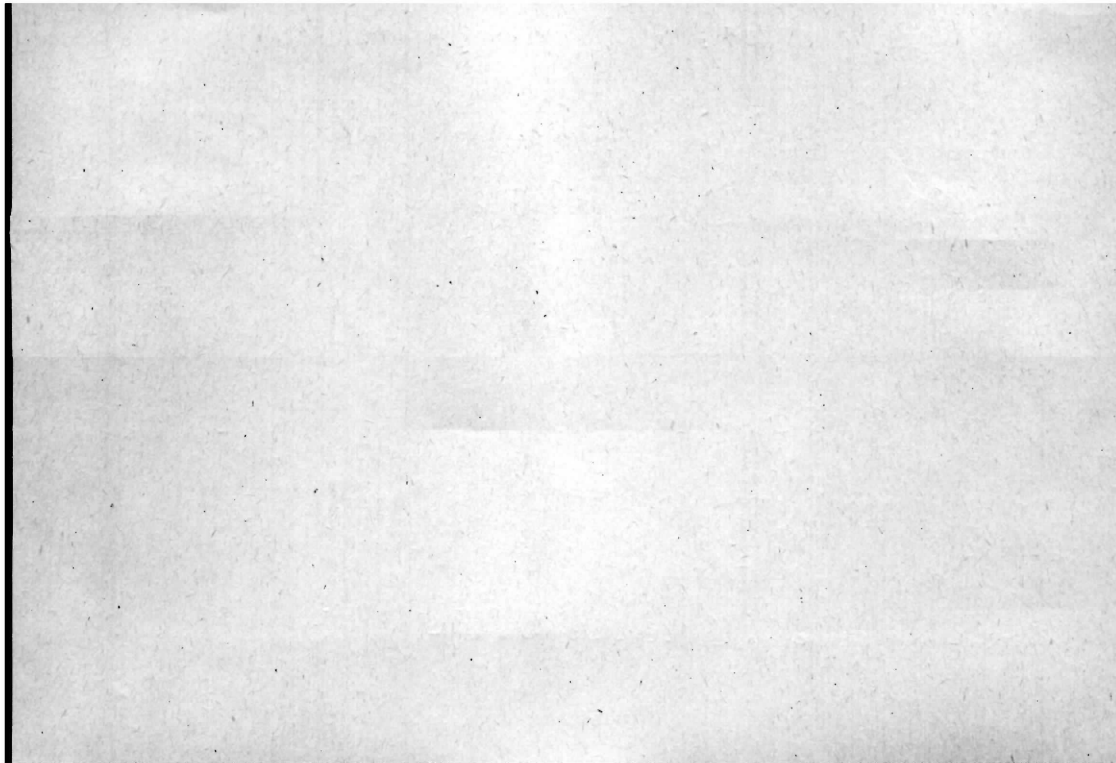
Spiegel winter (an) Riedel'sche gelbbl.
Ap. 7. 17. f. Birch. Roulard v. Argby
(1029 - 1077) c. 8?

Volkert, Reg. B. 17. 17. Argby 7. 5. 158
Nr. 275 ✓

Prov. Argby (Don), ~~not~~

Col. enthou Presidenten

Aunt-Rabel S. 1037. Nr. 85



Paris BN. univ. acq. lat. 326

Print. etc. n. x aus Schlestadt, S. Fides

Kramer 712

Jelise, Mm. lat. + frang. aj. 1715 ... 2 (1891)

S. 588-⁵⁹⁰ Recueil des privilèges de

St. Denis 2 fol. 1-25, 73, 75, 77

fol. 26 - 72 (?) Coll. canonica n. x

auf der 1. Seite Besitzvermerk (n. xvi) Liber s.

Indis in Slejestadio

da die franz. Fische ... auch noch fol. 73 seq. finden,

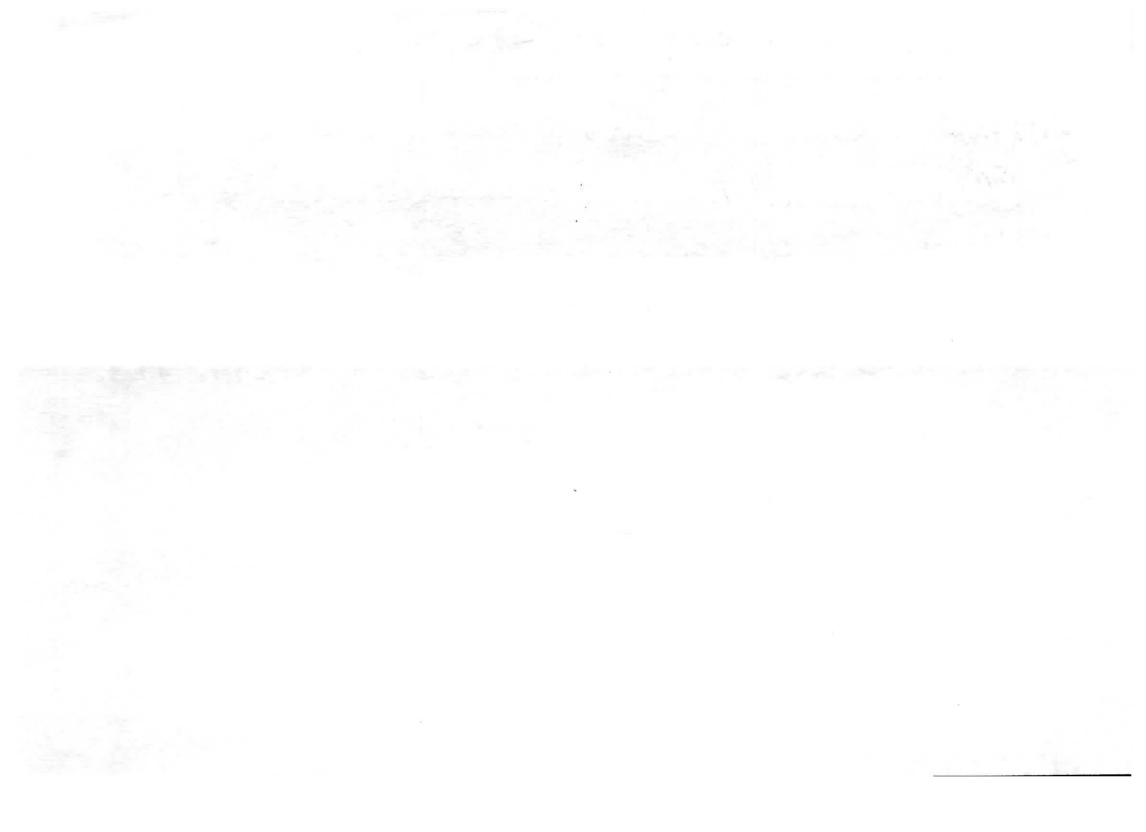
der ganze Cod. v. 1147. c. 1. p. 1. St. Denis

Par. BN. nov. seq. lat. 348

(1)

Gustav Schüner, Das Necrologium der
Clementine-Provokat Münchenwiler
(Villars-les-croix), Collectanea Friber-
giana NF 10 (1909) [ganz Reihe Bd. 19]
Facs. 2 am Schluss des Bandes = letzte Seite
des Necrolog (= fol. 134^v?)

UB Zür. 4 Phys. Math. IV, 4400



Par. B N. univ. cog. lat. 348

(2)

Sic!

A. Bruden, *SITATI* 17 (1967) p. 63 f., Taf.

II ✓

22 x 14 cm

Mss. datés?

Charles Samaran - Robert Naudal, *Catalogue des mss. en écriture latine portant des indications de date, de lieu ou de copiste* 4, 1 (1981) S. 73 + Pl. XVII (généralités v. Elsevier) → *Revue, in: Frühneue Studien* 11 (1977) 246 ff.; *Wollast, in: Cahiers de méd.* 22 (1979) 157-3

Wir

stattfinden. Die Referierenden des
und der Referent Dr. York R. V
Beschäftigungsformen, Göttingen,
dreißig Minuten Länge die Wirtscha
Historiker vorstellen. Anschließen
bestehen.

Wir laden Sie hierzu herzlich ein u
Ihren Lehrveranstaltungen auf dieser

Mit freundlichen Grüßen,

Ihre Projektgruppe Ge.

Paris BN. nov. acq. lat. 762 ✓!

Omont, in: Notices + extraits 38,1 (1903) S. 358-
361 Nr. II:

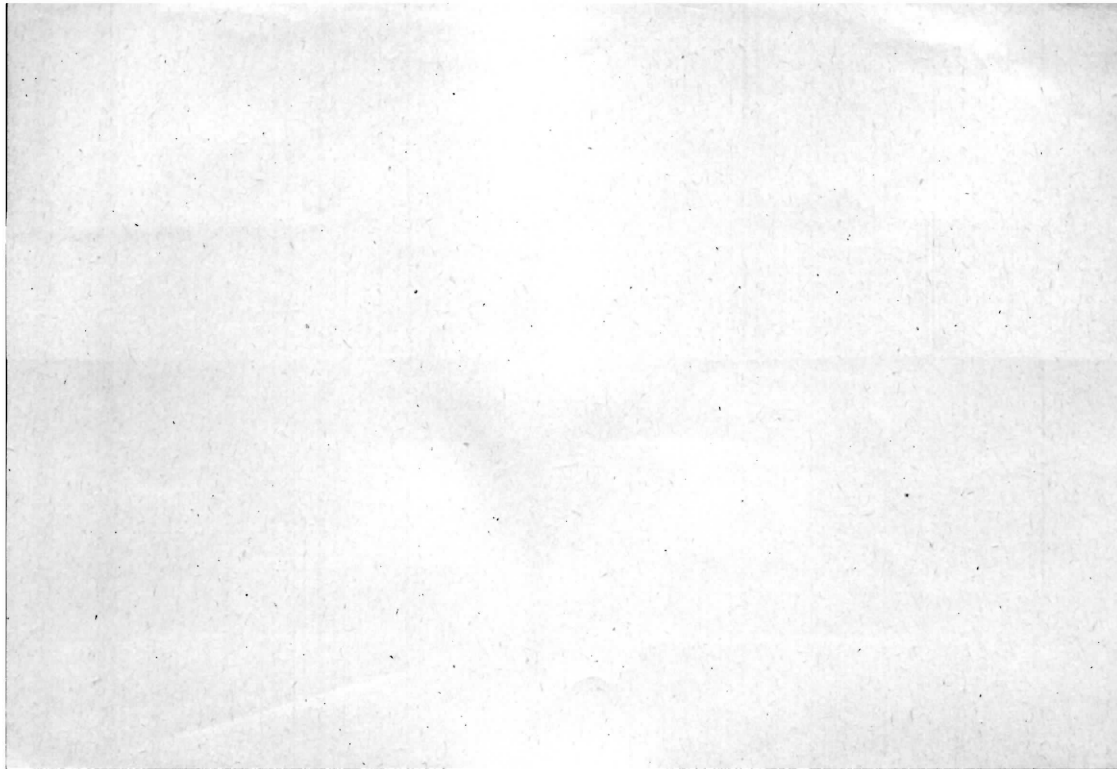
Bibelkommentare, vield. 10. Jh., St. Maximin

Wigbolds Quaestiones

an dem Besitz v. Gütern

einzelne Mikrofilmabnahme

Hand C fol. 11^a 2. 1-22 der, fol. 19^a 2. 10 Adam. - 7.33 ³³!



Paris B.N. nouv. acq. lat. 763 ✓

Kommentare zur Benediktinerregel, aus Très (H. Maxim
B. Bachhoff, Die ältesten Hss. der Regula c. Benedicti in
Bayern, in: StMGBO. 92 (1981) S. 15:

fol. 4^r - 34^v ca. 900

fol. 43^r - 97^v 10. Jh.

H. Omont, Notice de ms. nouv. acq. lat. 763 de la B.N.
... et de quelques autres mss. provenant de Saint-
Maximin de Trèves, in: Notices et extraits des mss.
de la B.N. et autres bibliothèques 38, 1 (1903) S. 342 -
358 (latte 9. Jh. datiert)

Munk Olsen 1. S. 348 (fol. ~~43~~ 98-146', Bachhoff).

Est. Frank. ; 9. ju.)

Miss. Laté's 4.7, S. 326

Brymann, Verz. S. 91

Podescalc. - Evangelien Paris BN. univ. acq. lat. 1203

Kocher, Beschreibung d. frühen Ne. s. Fragmente...
p. 113 ff., 117 f.

- , Karoling. Minich. 2, S. 9 ff., 22 ff.,

Top. 1-12

Die Bildseite (Evangelien + Fons vitae)
annehmt selbe Schrift (Hand) wie auf der Textseite
(Schrift in den aufgestellten Evangelien codices)
wechseln)

Die Schrift war mit einem Pfeil mit dem Bild abgegrenzt
wechseln auf dem Fons vitae - aber daraus kann
keine für sicher.

Anders sein die Capitel SCS Naran + SCS
Lican in die er aufhort in die Rohm und Konstantin
einbezogen

F.J. Schmale emendiert in seiner Ausgabe
der Praecepta dictaminum des Adalbertus
Samaritanus (1961) auf Seite 58, Anm. h,
das Wort "Impersonalis" in "Impersonalis".
Ist die Emendation gerechtfertigt? - Vgl.
Adalbert von Montecassino, gegen den
Adalbert polemisiert! Was ist bei Adalbert
gemeint?

Paris BN. nouv. acq. lat. 1203

Dr. A. Lowe, *Codd. latini antiquiores* 5 (1950)

S. 46 Nr. 681: *genuerunt* fr. 781 + 783

Vidingsverse auf foll. 126^v - 127 + ein paar fater
auf foll. 104^v + 119 in eleganten karoling.

Minuskel, "doctblers the script of Godescalc
himself" - Der Rest der H. ausdaneud in
unzer auf Perpen?

Ms. datis 4, 1 (1981)

Ch. Samaran / R. Nandjal, *Catalogue des mss.*
en écriture latine portant des indications de date,
de lieu ou de copiste IV 1 (1981) S. 155: textes en

en lettres d'or et d'argent sur fonds pourpre

→ Godescalc

Binderhoff, Mac. Studien 3, S. 159 A. 46

J. Diememann, Der Klost d. hl. Kilian, Q. + Forschgen
z. Gesch. d. Bistums + Hochstifts Würzburg 10 (1955)

S. 73 ff., bes. 88: identifiziert Godescalc mit

dem Diakon G. v. Litzel, der laut Sigebert v.

Gumbach eine Vita s. Landiberti unter Birk.

Agilfrid v. Litzel geschrieben haben soll (SS. nr. 172.
6, 406)

manicini arab. Goldminen

Chron. I 34 (604, 5)

Paris BN. nouv. acq. lat. 1541)

Evangelien aus St. Maximin Trier

fol. 3-3' Kinderbuchstypen aus St. Maximin

10./11. Jh., abgedruckt: Triererches Arch. 3 (1899)

74 f. (+ BEA. 1884)

F. Rong, Die alt. Felsman aus Trier in

Paris, in: Festchr. f. Alois Thomas (1967)

S. 325-329, mit Abb. 58-63.

Kerfen, Brücken + Brückenwisen v. St. Maximin

in Tre., in: Jahrbuch d. Ges. f. urth.

Forschung zu Trier v. 1894 bis 1899 (1899)

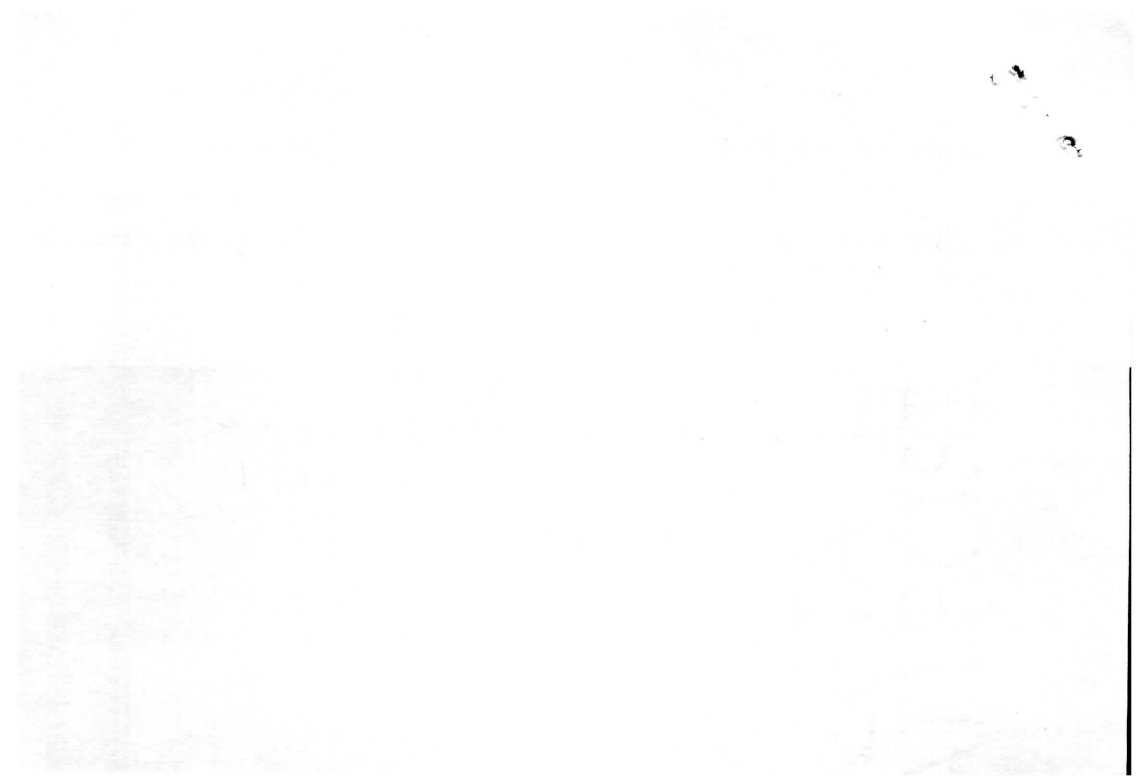
S. 88-91

Paris BN. nouv. acq. lat. 1541

Ch. Samaran / R. Naudal, Catalogue des mss.
en écriture latine portant des indications de
date, de lieu ou de copiste IV 1 (1981) S. 340:

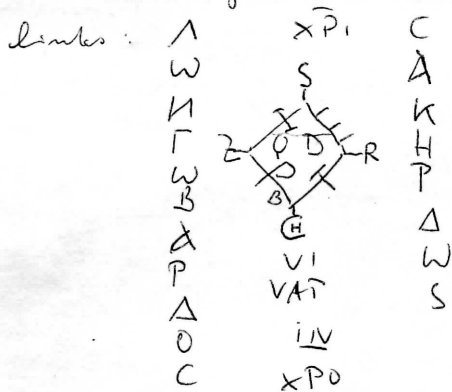
Trin. Inde 10. Jh.; fol. 3 in 11. Jh. singu-
lément, Notizen im Altarbuch v. St. Maximin
952 - 1018 + Belgien; cf. Nordenfalk,
Cod. Caes. Upsal. (1971) S. 105 Ann. 1

L. Delisle, ~~La~~ Mm. lat. + franç. ajoutés aux
fonds des nouv. acquisitions pendant les années
1875 - 1894 I (1891) S. 237 f.



Tours B.N. ~~lot~~ 1589 horiz. acq. let.

pe. 10^R Te igniter Seite



Sakramental an Tours 9./10. Jh.

Leogant, Sacramentarius 1, S. 53-55

Dileste, Notice + extracts 31, 1^{re} partie p. 180

- Cat. des un. des fonds Libri + Barrois p. 12-14

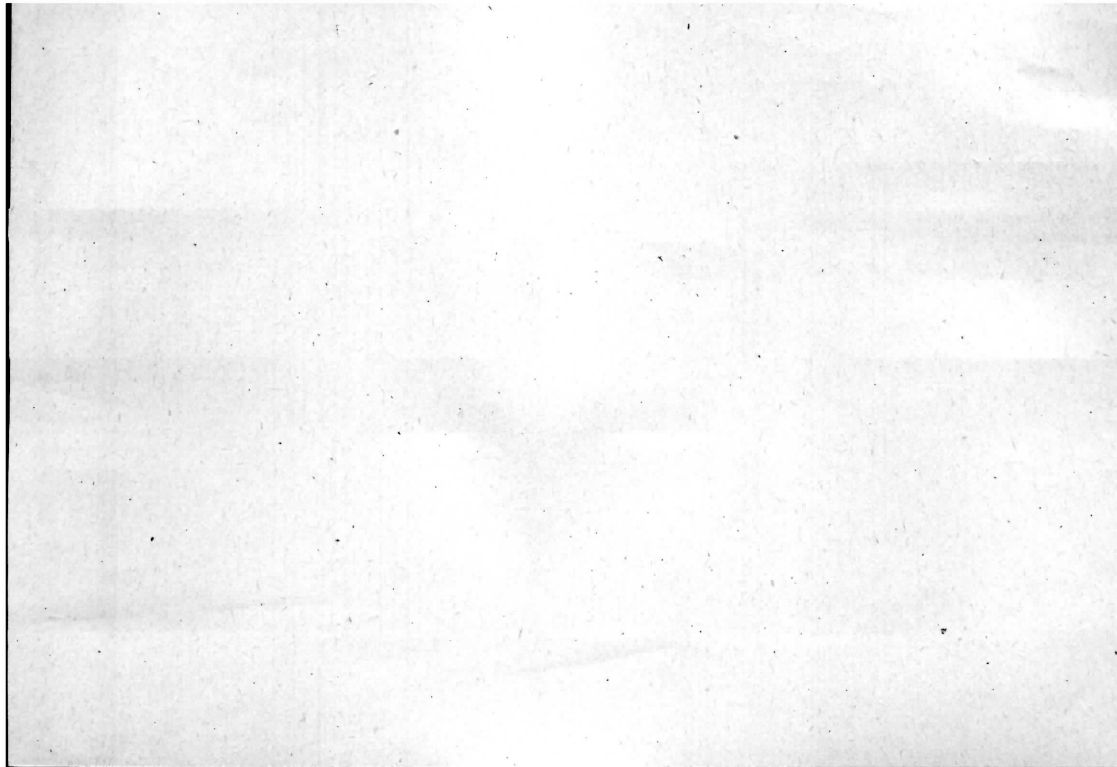
R. W. Rand, A Survey of the Mn. of Towns 1, Text
(1929) p. 179 f. Nr. 161

W. Kolder, Dr Karoling. Pinnation 1 (1930)
S. 421 f. Nr. 58, Taf. I 124b (Text 1, 1)

Paris BN. nouv. acq. lat. 1835 ✓

H. Ount, Notice de nos. nouv. acq. lat. 763
de la Bbl. Nat. ... + de quelques autres
mss. provenant de Saint-Remigius de
Trier, in: Notices + extraits des mss.
de la Bbl. Nat. et autres bibliothèques 38, 1
(1903) S. 362 f. Nr. III: Augustin, de
consensu & evangelistarum (10. Jh., St.
Remigius)

~~Kenz?~~



Par. BV. univ. aq. lat. 1907 ✓

Fragmente, darunter (Nr. 29) Vita Maximus

Trevisani.

Orient

an Stab (~~gibt~~ an gedruckten Bild von 15" herausgelöst)
Index 11. od. Anf. 12. Jh.

ebd. fol. 22ⁿ-23^v Martinus text Alternod Index 7. Jh.?

Par. BN. nouv. acq. lat. 1989 ✓

Vitae SS. (Fragmente) 10.-12. Jh.

aus. fr. Maximin. Tron

G. G. Lapeyre, ed., *Ferrand de Carthage*, ¹/₂ ^{V₁₂}
de c. *Trigence de Rome* (Par. 1929) p. XI

midt!

Parr BV. nov. seq. lat. 2059

Viper $\approx \bar{x}_1^2$ (red?)

Olsen 2,770

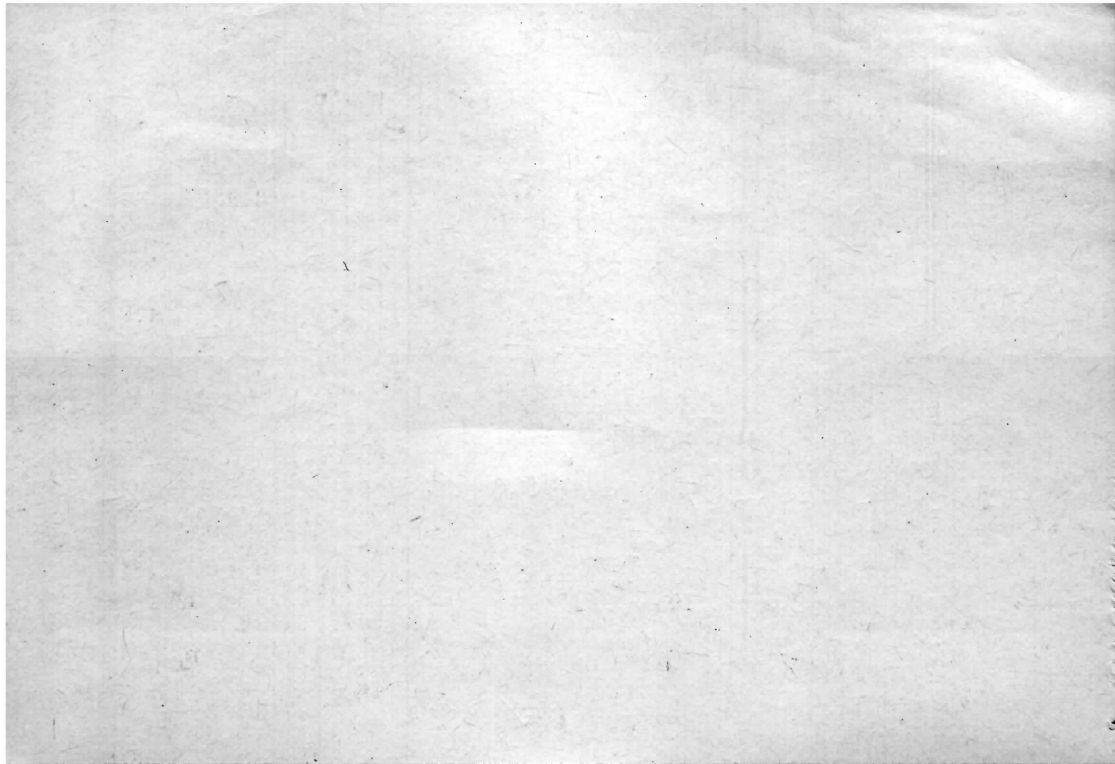
Omniv. in. BECh. 76 (1915) 22f. ($\approx \bar{x}_1$)

127 Bll. 35,5 x 28 cm

Photo 21 cm high

Molz (Lokringen?) ca. 1000!

Photo. for 50° (for Klein) ✓



Paris BN. nouv. acq. lat. 2196

Evangelien des Guland v. ~~Luxeuil~~ Luxeuil
beschrieben v. Keiffer, in: Jahrbuch d. Ges. f.
christl. Forschung zu Trier v. 1894 bis 1899
(1899) S. 91 f., der die H. f. bewahrt +
mit dem Cod. Egberti verwandt ist

NGH Poetae 5, S. 417 Nr. 5 + S. 430 ~~Abt~~ f.

Nr. 5: Edinburg, Abt Guland II, v.
Luxeuil 1040/1051 nachweisbar

C. Nordenfalle, Codex Caesareus Upsaliensis. An Edin-

Hand Gospel-Book of the Eleventh Cent. (1971)
S. 99 fig. 48: Abb. von fol. 19 (Textilmuster &
la Neoplane-Initiale.)

ebd. p. 98 spricht N. davon, daß die Seiten mit Textilmustern
in der Echternacher Buchmalerei dgl. vorkommen.

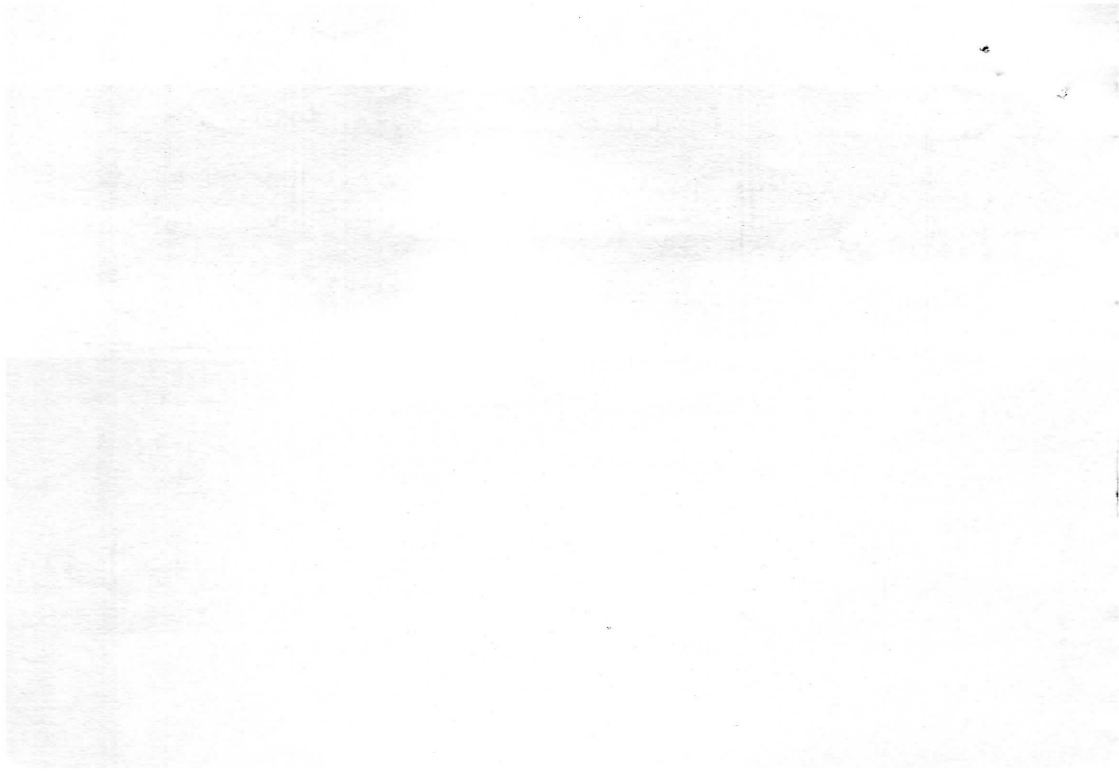
auf "imperial show docs" hingewiesen (the
most outstanding example of which is the deed
of the morning gift presented to Neoplane),
bemerkte aber nicht den direkten Zusammenhang zw.
Paris. nouv. acq. lat. 2196 + der Initiale.

- Lizen, Kopier-Trümpfen 171
- Rom, Bibl. Angelica Ms. 10
- London, BL. Add. 21917

Paris BN. nouv. acq. lat. 2196

Ch. Samaran / R. Naudal, Catalogue des mss. en
écriture latine portants des indications de date, de
lieu ou de copiste IV 1 (1981) S. 233: vers 1049-1051,
2 hls. en br., eines der Rätin oder Völkens, der zweite
„perthé de l'abbaye de Lixent“; im Wesentl.
im Ankl. an Nordenfalk; der Datierung steht sich
auf die Absz. Gerhard v. Lixent zu stellen (bloß
1049-1051?).

cf. H. Naudal, in: Le siècle de l'an mil (1973) S. 179



Pars BN. uov. acq. lat. 2196

Rechnen oder Cod. des Lexicón

A. Boeckler, Das goldene Evangelienbuch

Herm. III. (1933) Abb. 192 - 194 = fol.

9^r, 21^r, 20^v | : Festsätze zu den Evangelienanfängen, in den Werten der Randlesarten jeweils Medaillon mit Köpfen, oben auseinander ohne Inschrift



B Paris BN. nouv. acq. lat. 2199 ✓

Fragmente 9. - 14. Jh. Trin / St. Maximin
(S. Krämer)

Der Bd. enthält mehrere Fragmente, die aus Büchern
v. St. Maximin (Trin herabgelöst zu sein scheinen (so die
Angabe in dem Bd.), wo sie offenbar als Vorsatzbl. + dergl.
gedient haben:

fol. 12 Fragm. eines Regelkommentars + einer Sermon 9. Jh.

fol. 3 Blatt mit Computus-Tabelle 9. Jh.

fol. 9-10 Computus-Traktat 9. Jh.

fol. 12-13 Missale fragment 10. Jh., dürfte nicht in
Trin geschrieben sein

e u t ~ g l m' n a f G a r A

vermuth. belgisch od. franz.

fig. 11 Figur eines Hornes, zu deren Herkunft nicht
mitgeteilt wird: Auf 11. Jh., dt., vll.
Schternach?

Paris BN. nouv. acq. lat... 2281 ✓

Seite 2. Alenkyründe. des Jozbat 923 Juni

Delisle, Inventaire alphabétique S. 555.

NA. 19 (1894) S. 245 ✓

odiane Bechschopf, brief; an Helph (von der Deckungszeit +
an Ende der Feigulente): Mogo cancellarius script et
mscript

a e m a r - f f A ~~ox~~ A b. r g b d l

H x ~ t i t q. q

rundl. Formen, noch nicht kausling.

eine Verbindg zu der späteren Maximilian Schrift nicht
gesetzt

H. Beyer, UB. f. Gesch. der ... in Hettlingen. Territorien 1
(1860) S. 227 f. Nr. 163.

Paris BN. nov. r. acq. lat. 2381

Sakramentarfragm. 4 Bl., anscheinend
fol. 15-18

mittl. 11. Jh.

A. Dold, Beobachtungen Fragmente alter Sakra-
mentare + Dissabree, in: Disc. liturgica in
honorem L. C. Mohlberg 2 (1949)
S. 279-282 + Abb. (= fol. 18^v)

Regensb.? Nordaltnand?

Photos (f. 15ⁿ, 16ⁿ, 17ⁿ, 18ⁿ) bis 25.7.84
verl.

cf. Hunsfeld Stad A Ms. lat. VI

Paris BN. univ. acq. lat. 2442

fol. 10^{rv} 1 Bl.,

Sakramentar 11. Jh. ~~ca. 1100~~ dt.?

A. Jold, Beachtenswerte Fragmente alter Sakramentare
+ Missalien, in: Misc. liturgica in honorem
L. C. Mohlberg 2 (1979) S. 285-287 +
Abb. | von fol. 10^v

ähnlich Heusfeld? aber wohl Lüttich od. sonst west.

Photos bes. f. 10^{rv} 25.7.84

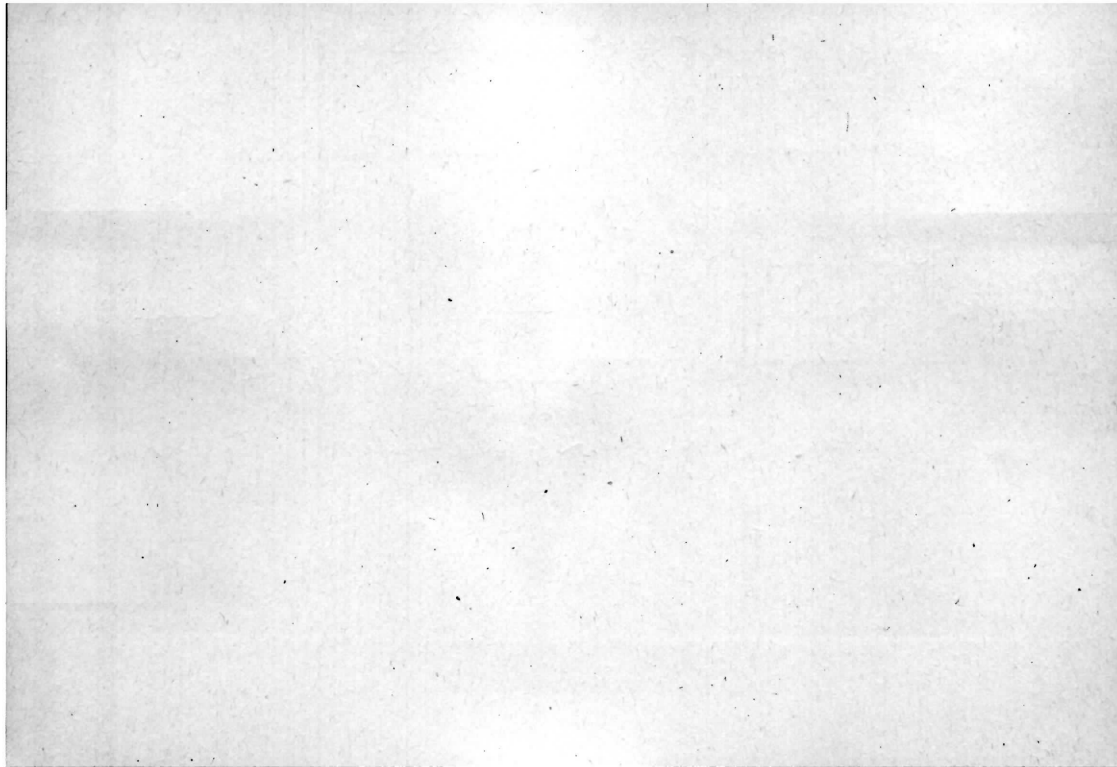


Par. BN. unv. ceg. bel. 2547 m. 6

Translokation vor Remission

Org. 14,5 x 31 cm

L. Hatzelke, Studien z. Abnormen-
reife v. Remission, Veröff. d.
Inst. f. LK. des Saarlandes 9 (1963)
S. 143 Nr. II



Par. BN. nouv. acq. lat. 2588, no. 3

Usted. A. Hugos v. Cluny f. Marcigny 1102,
auskleinend Or.

Jean Richard, Le cartulaire de Marcigny-sur-Loire (1045-1144) (1957) S. 165-171

Nr. 288 (ocher langer Text!)

Paris BN. ~~lat~~ fonds Corbin 197

1. 81

1530 der Kathedrale v. Toul geschenkt von Bisch.

Hector de Rochefort d'Ailly, später in der

Collection Séguier

Scriptorium 46 (1992) 205 A. 10



Paris BN. Coll. de Lorraine 981. f. 1

T. Leo IX. f. Goize 1051 $\bar{I}$ 15 Or.

Photo in Parby LBA

JL. 4250

anscheinend selbe H. wie Leo IX. Michel. f.

Genrode (Niedrig LHA)

Dahlhaus, in: Arch. hist. part. 27 (1989) S. 68

N. 18



Pars BN. Coll. de Lorraine 980, pièce 2

DACL. 11, 1, Sp. 876-8 + Abb. 8034

Joachim Havel, Charte de Metz accompagnée de notes
historiques (27 décembre 848), in: BECh.
49 (1888) p. 95-101 bibl. 16. p.

auf der Rückseite Andriovermunt ca. 1000 (n.

Abb. 8034)



Parr, B.N. coll. Smith-Lessonief 1

Lucas- + Joh. ev. 3. Vorkel 11. J. Schmidt

Mm. dates 4.1.5.357

Par. B N. coll. South-Lesoreif 3 ✓

Graduale + Sacramentar nach 1054 siddt.

Mss. dat's 4.1, S. 358

Lezogart, Sacramentaires 1, S. 168 ff.



Paris, Bibl. ~~de~~ Ste. Geneviève ms. 2657 ✓

Benedictionale

|| A. Bonet, Les mss. à peintures de la Bibl.
Ste. Geneviève de Paris, in: Bull. ^{de la} Soc. Française
de Reproductions des Mss. à Peintures 5 (1921)
~~pl. 3~~ S. 184. + Pl. II. (Anfangen müssen an Trier / Altstadt)
= fol. 1^v + 2^v
(Schutzplan, in: Wallraf-Richartz-Jb. 19 (1957)
S. 120 f. ~~und~~ "Wegen d. Hervorhebung der
Benediktion des hl. ~~S~~ Stephan durch eine eigene
Färbung viel. nach Mainz zu lokalisieren"; ferner
ebd. p. 125 A. 629: von Vell. des Cod. 2657
kann 3 Einzelbl. im Cabinet des Dessins, Paris,

sin. & → Art Bull. 24 (1942) [Franziska].

T. Boddewig, Der Basler Altartepfel H. II,
in: Wallraf-Richartz-Jb. 19 (1957) S. 186.

Verst. - belgisch; für Lang mit dem Mosaik aus
St. Albani (Aremberg)

Ch. Kohler, Catalogue des mus. de la Bibl. Sainte-fem-
nière 2 (1896) S. 439f. ✓

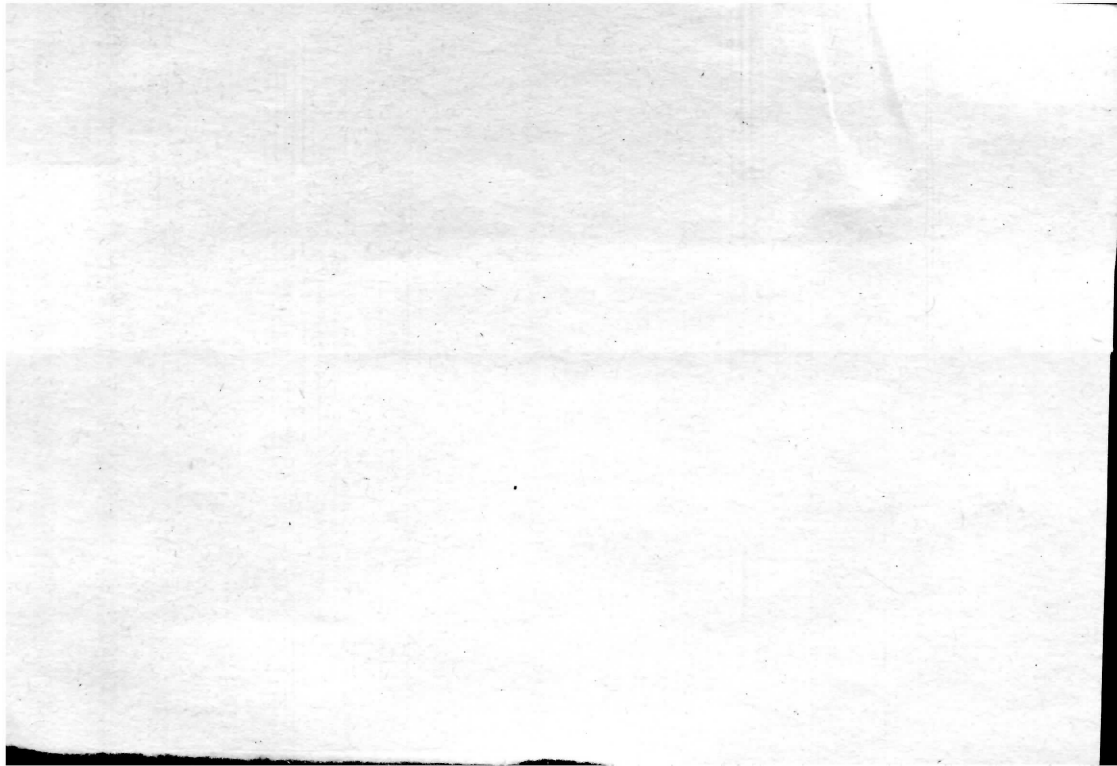
Paris, Institut de France Ms. 739

Vita Elgii in $\bar{x}$ 135 Bll. 32 x 17 cm aut. Statth

avec Hymnes, Sermones + Doct.

J. Persoons, An. Lit. de Nederlanden in Frankrijk 1 (1998)

S. 62 Nr. 285



Paris, Institut de France Ms. 740

Triumphus s. Remachi

Onulphus, Vita Poppone

c. xi au Statb, 71 Bel.

Perrons, An. v. d. Nederlanden in Frankrijk 1 (199p)

S. 62 f. Ms. 286

M. Bouteron / J. Tremblot, ^{desuss.} Cat. gén. ^{des} bibl. publ. de France.

Paris, Bibl. de l'Institut. Ancien & nouveau fonds (1928)

Vf 236 = 8 HLL v̄, 7010

