Mainz – 9. Jh.

P. Ladner (~~[illegible]~~), Karoling. Sakramentarfragmente aus Freibg. in d. Schweiz. Ein Beitr. z. Mainzer Skriptorium des 9. Jhs., in: Studi in onore di G. Battelli 1 (1979) p. 99–104

Mainz – Hs.

(1)

H. Fuhrmann, Einfluß + Verbreitung der pseudoisidor. Fälschungen 2 (1973) S. ~~312~~ 311 ff. A. 46

→ Guelf. 83.21 Aug. 2°; 887 Helmst.; 68.15 Aug. 8° (?)
407.7 (7) Nov.; 497 Helmst. (?); ×

→ München HStA Bamberger Urkdn. 21 = DH II 143
(Willigis' „Unterschrift" auf Gründungsurkunde des Bistums Bamberg)

→ Aschaffenburg
Bambg.: Patr. 17, Jur. 1; Bibl. 78 + 43 (Beto!)?
Guelf. 497 Helmst., fol. 33r ?, 365 Helmst.?
St. Gallen 830

Fulda LB Aa 29? ✓

Gotha Memb. I 57 ✓, I 58 ✓, I 84* ✓, II 11 ✓ (+ II 9?)

Kassel Fragm. hist. 4° 9 Fasz. 1 ✓, 4° Ms. philol. 1 ✓

Basel UB L III 3 ✓ + ~~N II 31~~ N I 2 Nr. 31 ✓

Darmstadt StA A 2 Wörrstadt ✓

Karlsruhe Rastatt 22 ✓; Aug. fr. 123 ?

Koblenz StA. Best. 701 Nr. 759, 50 ✓

St. Gallen Stiftsbibl. 830 ✓

Trier Priestersem. 61 ?

Trier Stadtbibl. Sektionarfragm. aus 1156/459 - 8° ✓

London BL. Add. 19768 ✓, Harley 2672 ✓, Add. 16605 ?

Oxford Bodl. Laud. Lat. 49 ✓, Laud. misc. 113 ✓, [Auct. D I 20]

Mainz – Hss.

Bln. theol. lat. fol. (25?), (283?), 517, 513, theol. lat. qu. 197

Chantilly Ms. 15 / 1326?

Fulda LB (Aa 7), Aa 29?

Haag 135 F 10

[Kassel 2° Ms. poet. 8]

Mainz

Paris BN. lat. 4860

Pommersfelden 3407

Vat. Pal. lat. 575, ~~582~~ 583, 1447?, Reg. lat. 15

Weimar Fol. 1

Wien NB. 694, 701?, 1888

nicht Clm. 5541

Clm. 8101?, 8102✓, 8104, 8106?✓, 11019✓, 11327?

Berlin theol. lat. fol. (718), (725?) lat. fol. 389✓; lat. qu. 776,3?

Clm. 8101 (2. H. 11. Jh.)? ~~27246~~?? 3727✓, 3736✓, 3793 + a✓

München UB 4° Cod. ms. 528✓

Würzburg M. p. th. q. 64✓

Clm. 3818✓, 3713✓

London Add. 11035?✓

Vat. Pal. lat. 240✓, 576✓, 582✓, 1564??

nicht Mainz: Vat. Pal. lat 580 + 581; Reg. lat. 974

Berlin (DDR) Fragm. 189?, 88✓; Phill. 1731?✓; theol. lat. qu. 348✓

Köln Dom 200?

Mainz - Hss.

(3)

Dublin, Chester Beatty Nr. 14 (Plate XXXV); verkauft Sotheby 14 June 1969: aus Mettlach; Dionysio-Hadriana: Mainz (?) ca. 900 (nicht Mailand; sond. Sotheby) page!

– Nr. 13 (Pl. XXXIV), Amalar, aus Nonantola; laut Katalog Anf. 10. Jh. dt. (Mainz?) – kaum Mainz, warum nicht Italien.?

(→ Clm. 14345!)

Leyden Voss. Lat. Q. 74? (Mitte od. 2. H. 11. Jh.?)

Paris BN. lat. 4860✓, 13313✓, 10403✓

Mainz - Kartause

H. Schreiber, Die Bibl. d. ehem. Mainzer Kartause, ZBW Beih. 60 (1927)

Mainz, St. Jacob

F. Schillmann, Wolfgang Trefler (1913) S. 9f.
[alte Hss. aus St. Jacob in Bern, Göttingen, Hohenaschau, London, Trier, Wien, Wolfenbüttel
– vgl. Lehmann, Holländ. Reisefrüchte, SB. München Jg. 1920, 13. Nr. 13, S. 16]

A 209/43

Kassel – mögl. Hss.

✓ 4° theol. 4 Graduale ✓

~~12~~

28 Misc.

8° theol 1 Bibel

~~2 Beda, Augu[illegible]~~

6 Bibel

7 Bibel

8° math. 4 Bern v. [illegible]

✓ 2° philol. 27 Annwian[illegible]

aus StA [illegible]

~~4° philol. 29 Ciano[illegible]~~

Mainz

P. Lehmann, Johannes Sichardus + die von ihm benutzten Bibliotheken + Hss. (Qu. + Untersuchgn z. lat. Philol. d. MAs. 4,1 [1911]) S. 158 ff.:

Clm. 8101 - 8114 (bes. 8106?)

Paris lat. 946 ✓

Rom Pal. lat. 161^{IX}, 575, 577^{IX}, 578^{IX}, 579^{IX}, 580, 582, 583, 590^{XV}, 830^{XI} (↑ Marian. Sc.!), 845^{IX}, 858$^{XV/XVI}$, ~~950~~, 1447, 1567

Clm. 8101 (s. XI), 8102 (s. X), 8104 ✓ (s. X), 8105 ✓ (↑ 9. Jh.?) + 8106 ✓ (s. X), 8107 (s. IX), 8108 (s. X) (St Alban),

8109 (s. $\overline{XI}$), 8110 (s. $\overline{X}$), 8111 + 8112 (s. $\overline{X}$), 8113 (s. $\overline{IX}$), 8114 (s. $\overline{IX}/\overline{X}$).

aus Clm. 8114 Litanei der letzten Seiten von F. Falk in Geschbl. f. die mittelrhein. Bistümer S. 110 ediert (so Falk in: Die ehem. Dombibl. zu Mainz S. 110); saec. $\overline{IX}$ (so Lehmann)

→ Aschaffenburg, Stiftsbibl. Ms. Perg. 37

Mainz

Bamberg, Staatl. Bibliothek Bibl. 43;
nach Schramm-Mütherich Nr. 124 „süddtsch. um 1020" –
ist er nicht eher mainzisch?

diese Hs. von Bebo Ks. Heinr. II. geschenkt; aber war Bebo der Schreiber? jedenfalls ist die Schrift in dem anderen Bebo-Codex (Bamberg Bibl. 78 = Schramm-Mütherich Nr. 123) von der Schrift in diesem verschieden!

65 Mainz

Frau Hölzer

06131 - 122640 Gutenberg-Mus. Liebfrauenplatz

122649 Stadtbibl. Frau Leisner

Rheinallee 3B Andres

9-12.30 14-18

Frau Ottermann ?

Frau Dr. Darapsky (21981) 221981

Emmerich-Josef-Str. 8

Mo 8.30 - 12.30 14 - 17.30 Öffnung Gutenberg-Mus.

Dom- + Diözesanmus. (913240)

9 - 12 13 - 17 913 347

ZP

D-didaktik

3. Fach

Lehrangebot 82/83

Mainz

(1)

K. H. Usener, Ein Mainzer Reliquiar im bayer. Nationalmuseum, in: Münchner Jb. der bildenden Kunst, 3. Folge 8 (1957) S. 57-64;

ebd. p. 60 Anm. 9:

Mainz, Stadtbibl. II 3, Evangeliar, 1. Drittel 11. Jh.;

Nijmegen, Dominikanerkloster Cod. XII, Evangeliar, mit erstem verwandt

J. L. van der Gouw, Un évangéliaire de Laon à Nimègue, in: Scriptorium 1957 p. 31 ff.

Mainz, Domschatz, Ms. Kautzsch 1, Evan-
gelian Anf. 11. Jh., mit „niedersächsisch-
hildesheim. Kunstkreis" zus.hängend
(Inv. Mainz, Dom, S. 366)

Mainz

(2)

F. Falk, Die ehemalige Dombibliothek zu Mainz] 18. Beih. zum Zentralblatt f. Bibl.wesen (1897) KS

— , Bibelhss. + Bibeldrucke in Mainz vom 8. Jh. bis zur Gegenwart (Mainz 1901) ✓
[bes. S. 88 || St. Alban]

→ „Fulda-Mainz"

F, Ihre Entstehg, Verschleppg + Vernichtg nach gedruckten + ungedruckten Quellen

→ Do III 279

(3)

Mainz

Edith Baron, Mainzer Buchmalerei in karolingischer und frühottonischer Zt., in: Jb. f. Kunstwissenschaft 1930, S. 107 - 29.

zum Mainzer Pontificale: M. Andrieu, Les Ordines Romani du Haut Moyen Age (Louvain 1931) I, p. 494 - 506;

C. Vogel / R. Elze, Le pontifical romano-germanique du dixième s., 2 Bde., Studi e Testi 227 (1963)

P. Lehmann, Holländische Reisefrüchte, SB. München 1920, 13. Abh., 15.

Wien NB. 1888: 10. Jh. für St. Margarethen in Waldkirch | Schwarzwald nach Vorbild v. St. Alban →

Andrieu, Ordines 1, S. 404 ff.

Guelf. Weissenburg 15 (= Cod. lat. 4099)

Mainz (4)

zur Mainzer Buchmalerei im 10. Jh. s.
C. Nordenfalk, Besprechg von P. Bloch / H. Schnitzler, Die otton. Kölner Malerschule, 2 Bde. (1967/70), in: Kunstchronik 24 (1971). S. 303 f., 308.
[Nordenfalk rechnet zur Mainzer Schule
St. Gallen cod. 398, ein Benedictionale; + das Gebetbuch Ottos III. in Pommersfelden; umstellen sein ein Evangeliar in Chantilly Musée Condé cod. 1328, + ein Evangeliar

in Paris BN. lat. 9395, in dem letzten auf dem Majestasbild (s. Abb. 7!) die Ksin. Adelheid + Odilo v. Cluny od. der Abt v. Selz dargestellt]

Grabar/Nordenfalk, Das frühe MA. (1957) S. 210: Sakramentar im Domschatz von Mainz im gleichen Stil" wie das Gebetbuch Ottos III. (Pommersfelden cod. 2940).

Mainz

W. M. Lindsay / P. Lehmann, The (early) Mayence Scriptorium. in: Palaeographia Latina part IV, ed. W. M. Lindsay, St. Andrews Univ. Publications XX (1925) S. 15 – 39

ebd. p. 27: Von den Mindener Moguntini gehören laut Lehmann ins 9. Jh.: CLM. 8104, 8105, 8107, 8108, 8110, 8111, – 8114

Mainz

Gotha Memb. II 9

Mainz 1111 - 1125

Amsterdam, Bibl. Univ., 89, f. 215, 216, 220, 221 (Zusätze aus den Jahren 1111 - 1125) - s. Lieftinck, Mss. datés Pl. 55 f.

85

Mainz – Schreiber! HH

H. Bresslau, Nachträge zu den Diplomen H's II., in: NA. 20 (1895) S. 159f.:

~~DH~~ + DO II 306 (kein Orig.)

DO III 132 (Magdeburg), 146 (Wolfenb.), 189 (Darmst.) [+ 249 = Heidelberg UB / Verlust!]

DH II 143, 178 (Darmst.) + F/m. Synodalprot. 1007

DO III 132: v. Sybel/Sickel, Kaiserurkunden in Abbildungen XI, 2!

vgl. auch DH II 177 + 179, 180 (Mainzer Kleriker!) – Originale in Darmst. StA!

DH II 143: von anderer Hand als DO III 132 + 146!

HH hat DDO III 132, 146:
geschrieben [illegible]

Mainz - Schreiber HJ (= Burchard v. Worms)

Stengel, Diplomatik S. 211 f.

DO III 186: Facs. MIÖG. 13

Beumann / Schlesinger, AfD. 1 (1955)

DO III 184 Or. Darmstadt StA.

DO III 183 " Dresden StA

DO III 243 KU in Abb. XI 3

cf auch DH II 11 (StA Darmst., Or.) von einem Schüler des HJ

Mainz. Domschatz Kautzsch Nr. 1

Evangelium Hildesheim ca. 1000

Satzzeichen am Satzende: ; , oder . ;

cf. Manchester J. R. Lib. 87!

Mainz Domschatz Nr. 474 = Kautzsch 1

Bauer, Corvey od. Hildesheim? 1, S. XVIII – XX

U. Storm, Die Bronzetüren Bernwards zu Hildesheim. (phil. Diss. Bern 1966) S. 84 – 87:
die Evangelisten der Mainzer Hs. ähnl. denen v. Manchester, J. Rylands Lib. lat. 97 (aus Bremen?); die gemusterten Gründe der Mainzer Hs. verbinden sie mit der Buchmalerei unter Bernward v. Hildesheim. Unterkörper des Mainzer Lukas „fast völlig übereinstimmend" mit der sitzenden Eva im „Adamleben" der Hildesheimer Bronzetür; der weit ausschwingende Mantelzipfel

des Lucas „entspricht" dem sich abspreizenden Kopftuch der Eva.

Mainz, Domschatz, Lektionar . Katalog Nr. 2

J. M. Plotzek, Anfänge der ottonischen Trier-Echternacher Buchmalerei, in: Wallraf-Richartz-Jb. 32 (1970) S. 19 Abb. 10, bildet fol. 25^r der Hs. ab: Zierseite mit großer E-Initiale auf Purpurgrund, dazu Unzialschrift im Stil der "Golden Morgan Gospels" (von Lowe Beschrieben): A mit pouch, Minuskel-e, Capitalis-Q.

Vgl. W. Gernheim, Die Buchmalerei der Reichenau, ? phil. Diss. München 1934, S. 22 f. (Mainzer Büchmalerei in unmittelbarer Abhängigkeit von Lorsch, wo der Gregormstr. wirkte); dagegen Plotzek S. 34 Anm. 49: "Lorscher Miniaturkunst ..., aus der in der Mitte des 11. Jhs. etwa auch die Uodalricus-Evangelistare ... hervorgehen" (näml.

Clm. 23630 und London, Brit. Lib. Harley 2970).

dies wahrsch. Unsinn, denn so wäre die enge Verwandtschaft mit den Golden Morgan Gospels (die Plotzek nicht gesehen hat!) nicht zu erklären.

Mainz, Domschatz Ms. Kautzsch 4

Sakramentar aus St. Alban, entstanden Ende 10. Jh.
Mainz, Einfluß d. Regensburgs. →
Plotzek, in: Aachener Kunstbll. 44, p. 115 ||.

Geschichtsbll. f. die mittelrhein. ~~Bistüm~~ Bisthümer H. 1 (1883)

F. Falk, Falkiana (1902)

f

Plotzek, Zur Initialmalerei des 10. Jhs. in Trier + Köln,
in: Aachener Kunstbll. ~~H~~ 44 (1973)

Mainz, Priesterseminar HS 1

B. Bischoff, Paläograph. Fragen dtsch. Denkmälern der Karolingerzt., in: Frühma. Studien 5 (1971) S. 105

A. 13: „Wegen einer nicht zu übersehenden, wenngleich schwächeren Ähnlichkeit der Schrift des Discipuo (Otfrid-Hs.) mit einer Hand des Sakramentars v. St. Alban (X. Jh.) im Priestersem. zu Mainz hatte ich frühere Entstehung des Discipuo in Mainz vermutet. Zu den noch ungeklärten Wechselbeziehungen zw. Fulda + Mainz + Fulda im X. Jh., in denen

auch das Sakramentar v. St. Alban eine
Rolle spielt, ist einleuchtend für vgl. A. Boeckler,
Der Cod. Wittekindeus (Lpz. 1938) S. 25 Anm. 102".
= Ma. Studien 3, 77 f. A. 13

relinquere (460, 35
in scriptis suis dicens

Mainz, Priesterseminar, Gregor. Sakr.

F. Falk, Die ehem. Dombibl. zu Mainz, Beih. z. Centralbl. f. Bibl.wesen 18 (1897) S. 115-118.

aus St. Alban. f. 129a + 129b, „wo die Worte vigilia sci Albani mart. + XI. kl. Iul. Natal. Sci Albani martyris in goldenen Majuskeln geschrieben stehen"; f. 130a Special-präfation in honorem s. Albani

Mainz, Priesterseminar, Gregorian. Sakramentar

R. Baron, Mainzer Buchmalerei + in karoling. + früh-otton. Zt., in: Jb. f. Kunstwissenschaft 1930, S. 121 ff.: Die Hs. besteht aus einem älteren Teil fol. 1-155 + einem jüngeren Teil fol. 156-204 (zum jüngeren Teil gehört eine D-Initiale auf fol. 21); der ältere Teil in der 1. H. des 10. Jh., der jüngere später im 10. Jh. entstanden. Taf. 4 Abb. 6 ist die D-Initiale von fol. 21 abgebildet; sie geht völlig mit den Initialen der Fuldaer Hss. in Göttingen + Hannover zus. Zumindest ist der jüngere Teil der Hs. also in Fulda entstanden; nach Baron ist

auch der älteren in Fulda entstanden, weil die Initialen im jüngeren auf die im älteren [illegible] zurückgehen (ist das aber eine zwingende Begründg?).

Ebd. p. 124f.: Schrift des Sakramentars im Mainzer Priesterseminar, jüngerer Teil, sehr verwandt mit dem Cod. 88 der Kölner Dombibliothek.

P. Bloch, Das Sakramentar Col. Metr. 88 in der Schatzkammer, in: Kölner Domblatt. Jb. d. Zentral-Dombauver. 21/22 (1963) S. 88: „mit dem Col. Metr. 88 ... die Beziehgn so eng, daß man an den gleichen Maler denken möchte." der ältere Teil von St. Alban „nach Fulda ausgeliehen".

A. Boeckler, Abendländ. Miniaturen (1930) S. 46f.: der ältere Teil in St. Gallen f. St. Alban/Mainz geschaffen.

Mainz, Sem. Bibl. Hs. 1

K. Gamber, Codd. liturgici latini antiquiores 2 (^{2}1968) S. 346 Nr. 737: Ende 9. Jh. Mainz (St. Alban) od. St. Gallen.

A. Chavasse, in: Ephem. liturg. 71 (1957) 308-310

A. Boeckler, Der Cod. Wittekindeus (1938) S. 25

Mainz Priestersem. 1

Bischoff (Nachl. Mü StB)

wenig klare Notizen:

Init. S. Gall Stil

„wohl X" (unklar, worauf zu beziehen)

154RR TL(?) Zusatz IX sp. Mainz

156R " ca. ~~IX~~ X

156V ff. kleinere Schrift d. Hpthd

165RV a. Hd. 165V–166R aa. Zuss. X

Bischoff Brief an Köllner (12.5.65): „die große Initialseite fol. 165 macht einen vorzügl., karoling. Eindruck,

während die Schriften unterschiedl. sind
Vorlagen lassten: „Die Hs. d. Priesterseminars, die
~~…~~ ja ein Angelpunkt der Überlieferung
des St. Galler Stils ist, müsste ich
einmal in ihrer schichtweisen Zus.-
setzung sehen". Bischoff obige Notizen
also später! fol. 165 anscheinend
u. Winkel.-kt. fol. 167 !?

grotesques, angel musicians and other figure
enclose the text, sometimes with a gold and col
The others occupy one or two margins.
[*See* ILLUSTRATIO

Mainz, Martinus B. (Priesterseminar) Ink. 334

Augustin, Civ. dei 22, c. 25

(Spiegel) Umschlag

Mainz, s. IX 2/4 oder 2/3

entdeckt von Dr. Staub

Kopien vorh.

Mainz Stadtbibl.   (1)

- Powitz / List, Hs. 1, S. 191: Hs. I 112 (Vorderspiegel medizin. Text n. 13, aus Kart. Mainz ✓ Mainz?

S. 193: Hs I 113 ✓ Rückspiegel / Missale wie Hs I 11

S. 224: Hs I 126 Falze aus Missale wie Hs I 11

S. 230: Hs I 128 ✓ beide Spiegel wie Hs I 11

S. 250: Hs I 139 Blattreste ausgelöst wie Hs I 11

Fragm. Sammelkasten Hs II 437!

Mainz Stadtbibl. ②

G. List / G. Powitz, Die Hss. d. Stadtbibl. Mainz 1 (1990)

S. 144: Hs I 277 ✓ beide Spiegel Sakramentar n. X aus Mainz, Kartause

S. 174: Hs I 98 ✓ Rückspiegel Brevier n. X aus Mainz Kartause

S. 37 f.: Hs I 11 ✓ Vorderspiegel Missale n. XI selbe Prov.

S. 70: Hs. I 31 ✓ beide Spiegel Missale n. XI selbe Prov. Zu Spiegel Hs I 11 gehörig?

S. 74: Hs. I 33 ✓ beide Spiegel desgl.

S. 96: Hs I 47 ✓ " " "

S. 116: Hs I 53c ✓ " " "

– S. 119: Hs I 55 ✓ Rückspiegel Sermones s. XI aus Mainz Kartause

– S. 146: Hs I 79 Rückspiegel Missale s. XI aus Mainz Kartause s. XII od. XIII?

– S. 157: Hs I 85 Spiegel Reste zu Doppelbl. aus teilweise palimpsestierten Hs. – Per. kopenausleg. s. XI selbe Prov. wohl nicht dt. (omo = homo etc.), s. XI² od. s. XII¹?

S. 162: Hs I 88 ✓ beide Spiegel wie Hs I 11

—

Mainz StadtB

G. List, Die Hss. d. StadtB Mainz 2: Hs I 151 - Hs I 250 (1998)

I 151 beide Spiegel + Nachsatz Missale s. XI
Prov. Kartause Mz.

I 154 beide Spiegel Missale s. XI 2spalt.
selbe Hd wie I 188

I 156 beide Spiegel Missale s. XI 2spalt.

I 160 im Rückbd. Missalefragm. s. XI

I 167 Spiegel hinten Missale 2spalt. s. XI → I 11

I 172 " beide " " "

I 177 " " " " "

I 186 " " " " "

I 188 beide Spiegel Missale 2spalt. s. XI

I 190 Spiegel vorn " " "

hinten " s. XI / XII

I 215b 1rv + hinten Innendecke Missale s. XI

I 176 beide Spiegel Missale 2spalt. s. XI / XII

Mainz StadtB

List, Kat. 3:

Fragm. e Hs I 349 im Einbd s. X Breton.

Hs. I 269 Ovid s. XI Spiegel vorn + hinten

Hs. I 274b beide Spiegel Minale s. XI

Hs. I 302 Spiegel vorn? s. X; Spiegel hinten Servius s. XI

Hs. I 334 Spiegel vorn ... (Minale) s. XI

Hs. I 272, I 291 + I 326 Einbd.material s. XI s. XI (XII

Mainz Stadtbibl. I 55

Spiegel hinten, theolog. Fragm. (Caesarius Arelat.)
c. XI (nach Auskunft Dr. List)

nicht in Film

Mikrofilm erhalten ✓

Mainz, Stbibl. I 66 = I 426?

Martyrolog s. XI aus Mainz. Dom

Krämer 528

Mainz Stadtbibl. I 77

(1)

Prov.: Mainz, Kartause (f. 14r Iste liber est Carthusiensis prope Maguntiam post mortem dni Nycolai Cleyne sacerdotis s. XV)

Spiegel von: Sakramentarfragm.; 1 Doppelblatt 21,5 x 14,5 + 15,5 cm, wohl beschnitten

Schrift ziemt. gut, mittelgroß s. X 2

oz x v q d f ft g - ẏ &

Mainz? (von Willigis?) Worms?

Hedibald B?

Photo: (nobis peccatoribus et presentis) sch.

im hinteren Innendeckel Spiegel herausgelöst, nur noch
seitenverkehrten Schriftabdruck sichtbar

Mainz StadtB I 77 (2)

Spiegel von

G. List / G. Powitz, Die Hss. d. StadtB Mz. 1 (1990) S. 144:

beide Spiegel aus Sakramentar c. X

(hinten mit Leimabdruck)

Bischoff Ana 553 A II, 11: c. X / XI

Großen sinnfällig zum Ausdruck.

Eine umfangreiche Zusammenfassung (92
sowie ein Stellenindex sämtlicher erwähnt
beschließen die Arbeit. Ein separater Banc
paläographische Beweisführung des Autor
einzuschätzenden Ertrag für die Diplomati
Herrschaftspraxis nördlich und südlich de
weiterführender Beobachtungen und Einze
erwähnt seien: Die erstmals im Herbst 968
„coimperator“ diente v. a. der umfassende
Magdeburg über den Tod Ottos I. hinaus (
vermutlich die einzige eindeutige Selbstbe
(393); vieles spricht für den 8. September
Ungarn (417); Liudprand von Cremona ali
regni-Formel in Bezug auf Kaiserin Agnes

Mainz StadtB I 96

Institutio canonicorum Aquisgranensium c. XI

→ gr. Bd.

Photos: 4r, 23v, 30r, 85r vorh. ✓

Mainz StadtB I 98

Ordinarius; Gregor. M., Regula pastoralis

→ gr. Bl.

Werden (Spiegel) + Paderborn?

Mainz Stadtbibl. I 139

ausgelöst 2 zus.-gehörige Blattreste, Minaturbogen.
s. XI Größe?

Prov.: Mainz, Kartause

H. annot. s. XV ex. 21,5 x 14,5 cm

G. List / G. Powitz, Die Hss. d. Stadtbibl. Mainz 1 (1990) S. 250 f.

Xerok. vorh. ✓

Mainz Stadtbibl. Hs. I 371 (Gutenbg.-Mus.)

Evangeliar 9. Jh. (od. früher 10. Jh.?)

24 x 28,5 cm

(alte Nr. 131)

H. Schreiber, Die Bibl. der ehemaligen Mainzer Kartause, ZBW. Beih. 60 (1927) S. 106: 10. Jh.

f. 2r - 5v umfangreiche Glosse, viell. erst c. X (+ 1½ cm)

auf hinterem Innendeckel Bl. geklebt 28,5 x 17,5 cm
an der rechten Seite stark beschnitten, Textualis;
Inc. Ipsarum vero specierum quae generalior sunt
... hic plus alia ab alia substantiaē. Praedicatur
est, ut Porphyrius quoque in libro de gene ...

philos. Text   s. XI?   Metz?

Falz ~~fr~~ um deren Bl. sichtbar zw. f. 155 + 156
etwa 1½ cm

Boethius, In categorias Aristotelis lib. I, PL. 64, Sp. 187 D – 188 B

Bischoff Kat. Nr. 2671

Photo: Innendeckel hinten / erh.

Mainz Stadtbibl. Hs I 385 ✓

Evangeliar 11. Jh. aus Mainz, Kartause

Klausen, Röm. Capitular S. LII

Tegernsee, 2. H. 11. Jh.

BK S. 429

Mainz Stadtbibl. Hs. (66) I 426 (1)

Mainzer Martyrolog + Nekrolog, angelegt unter den Eb.en Aribo + Bardo (also 2. Viertel 11. Jh.?),
51 Bll.; 23 × 15,5 cm Ende 11. Jh.

Falk, Die ehemalige Dombibl. zu Mainz ..., ZBW. Beih. 18 (1897) S. 121-123 (dort auch über 2 Mainzer Nekrologe 12. Jh.)

Prov.: Mainz Dom

ausführl. Martyrolog mit Nekrolognotizen
fol. 27r III idus Junii Heinricus imp.
fol. 40v III non. Oct. Heinricus imp
f. 50v VIIII Kl. Jan. Agnes imperatrix

von fol. 1 ein leeren Blatt (rechtes oberes Viertel teils abgeschnitten), Rest eines Kalenders (Oktober), der allerdings nicht richtig ausgefüllt worden ist, nur Tagesschreibdaten + eine Reihe v. Namen (auch Federproben) 11. Jh.?

John McCulloh, Hrabanus Maurus, Martyrologium, CC Cont. Med. 44 (1978)

Photos: 3 vorh. (teils Xerok.), Film Heyne?

Mainz - Nekrolog = Mainz Stadtbibl. I 426 (früher 66) ②

C. Will, Drei Mainzer Necrologien, in: Correspondenzblatt des Gesammtver. der dten. Gesch.- + Alterthumsvereine ~~No 8~~ 26. Jg. (Nr. 8 + 9) (1878) S. 57 - 67

→ Mainz Stadtbibl. Hs. 66

F. Falk, Necrologia Moguntina, in: NA. 19 (1894) 693 - 704

Falk, (in: Gesch. bll. f. die mittelrhein. Bisthümer { Correspondenzbl. (wie oben) 1873, 21. Jg., S. 36 - 38

ders., Zu dem Aufsatz: Drei Mainzer Necrologien von Cornelius Will, ebd. Jg. 1881, S. 49 - 51

4 B Hele. c. XI ex.?

A 1a^r - 8^r Z. 17 ?

B 8^r Z. 18 - 9^v Z. 2 martyrii

C 9^v Z. 2 hic - 22^r Z. 6

D 22^r Z. 7 - 51^v

52^r Nachträge

Prov. f. 1^r Collegii Moguntini S. Jesu

Photos: 5^r (appareus hic) 9^r (beatissima atque)
17^r (spiritu nocturno) 28^r (titulo grammatico) Sed.

Mainz Stadtbibl. I 443

Ps. c.-gll. c. XI aus Mainz. Kart.

Krämer 542

c. XII Ital. od. c. XIII dt?

Photos: 2v, 10v, 36v, 70v vorh. ✓

Mainz Stadtbibl. II 1

Graduale 11. Jh. Blattzählg unten rechts

Chr. Eder, Schule d. Klosters Tegernsee p. 122 f. Nr. 113: „Mainz Stadtarchiv Hs. II 1, Sakramentar, Tegernsee, 3. Viertel 11. Jh." ?!

26,5 x 18,2 cm ; 186 Bl., die beiden letzten nicht beschrieben.

fol. 2^r - 7^v Kalender: fol. 3^v XVI kl. Julii: Transl. scī Quirini, fol. 5^v XIII kl. Nov. Dedic. ęcclę scī Quirini (beide Einträge in Cap. rustica)

fol. 8^r - 9^r Jahrestabellen (mit Inkarnationsjahren, Indiktion,

Später, (Commentar usw.), beginnend 17XLV !

f. 9v Urbarfragm. 13. Jh.

f. 10r - 60r Graduale, f. ~~16~~ 61r - 184v Sakramentar

(am Anf. + am Ende unvollständig!

sehr gute Tegernseer Schrift, ca. 1050?, im Gesamt.

wohl von einer Hand

vorneweg unnumeriertes Blatt mit latein. Texten, 12. Jh., mittl.

(Tegernsee!), z.T.weise anscheinend zum Einbinden von Epistolae

Ciceronis verwendet (16. Jh.)

BK S. 430 (nur mit Cgm 666 Tegernsee verglichen)

Photos: fol. 3r (Martinus), 45r (pellem) 98r (votionis intendus)

Pfingsten!

Mainz Stadtbibl. II 2 !

Ivang: ~~XI~~ s. X/XI aus Mainz, St. Stephan

Krämer 550

Fulda s. X² !

Photos (xerox.): 2r, 18r, 45r (46r?), 82r vorh. ✓

Mainz, Stadtbibl. Cod. II 3

Evangeliar aus St. Mauritius
Katal. „1000 Jahre Mainzer Dom" S. 283 f. Nr. 21

Die Anfangsblätter der 4 Evangelien fehlen, offenbar herausgeschnitten od. sonstwie entfernt; die Evangelien fangen daher unvollständig an

fol. 107^{r} - 167^{r} Lukasev. : Fuldaer Schrift
fol. 168^{r} Beginn des Joh.ev. andere Hand als Matthäus- + Markusev. ?!

BK S. 244

Mainz Stadtbibl. II 3

R. Bergmann, Verzeichnis der althochdt. + altsächs. Glossenhss. (1973) S. 54

Steinmeyer / Sievers, Die althochdt. Glossen 283

Mainz Stadtbibl. II 4 /

Dacheriana, ~~11. Jh.~~ 9. Jh.

Mordek, in: QFIAB. 47 (1967) 594

oder ~~10 Jh.?~~

~~durchweg von einer Hand?~~ 1v oben andere Hd!

Photo fol. 4r, 112r

Maße 18 × 21 cm

Mordek, Kirchenrecht + Reform im Frankenreich S. 262:

s. XI

Xerok.: 4r, 66r, 112r vorh.

andere Hd. 20^v Z. 16 – 21^r, 23^v Z. 3 racundo[illegible] – Z. 8

Birkenhoff Kat. <u>nichts</u>

Mainz, Stadtbibl. Cod. II, 6 (1)

Evangeliar, entstanden in Niedersachsen 2. Viertel
11. Jh.: so T. Buddensieg, Beitr. zur
otton. Kunst in Niedersachsen, in: Miscellanea
pro arte Herm. Schnitzler zur Vollendung des
60. Lebensjahres (~~19~~ am 13. Jan. 1965,
S. 68 ff. [verwandt mit Manchester,
John Rylands Lib. Nr. 88]

f. 1r Liber sctorum Viti et Stephani in Hildewardeshusen (15. Jh.)
f. 194v Collegii societ. Jesu Heiligenstadii. (17. Jh.) [s. auch Vermerk f. 7r
f. 1v-6v Canontafeln mit Evangelistensymbolen in den Lünetten;
das Blattornament erinnert an Goslarer Thron; Gericht des

Matthäusengel in Hildesheimer? Tradition

~~ausstehend~~ von einer Hand geschrieben, 11. Jh. Paderborn

g

Weser-Katalog 2

21,2 x 14,5 cm

f. 7r unten: Collegii societatis Jesu Heiligenst.

Ex liberali donatione Ill^m Comitis à Fürstenberg

a° 1626

es fehlen die Anfänge des Matth.- + Marc.-ev., offenbar

zus. mit zugehörigen Zierseiten entfernt

Mainz Stadtbibl. II 6

Evangeliar aus Hilwartshausen / Heiligenstadt 11. Jh.

~~nicht so~~ mit neu hl nöll certum Foto Marbg

offenbar dass. Skriptorium (~~od. sogar selbe~~ sehr ähnliche Hand) wie
Hannover, Kestnermuseum W.M. XXIa 37

S I x A a x - - z O D ę g a ÿ E

ax

der „Stiel" des g aufsteigen, die Oberlängen kürzer als im Hannover-
schen Codex

BK S. 189

Photos. 7ʌ, 15ʌ vorh.)

Mainz, StadtB. II 6 (2)

95v leer

96r Zierseite Incipit evangelium sc̄dm Lūcam große Initiale auf Purpurfeld, dieses gerahmt von goldenen Randstreifen, wenig liniiert

96v Zierseite Quoniam quidem usw.; großes Q-Initiale, dann Initialbuchstaben abwechselnd hellblau + grün

149r Zierseite f. Jo. ev., entsprechend f. 96r

149v Zierseite In principio erat, ähnl. wie ~~#~~ 96v

Mainz StadtB. Hs. II 437 Nr. 15

Teil eines Bl.s 14,3 x 20,2 cm, Ränder abgeschrägt
feine kleine Schrift c. IX, die eine Seite schon lesbar

Inc. maledicere fas non est. et cum nos maledicatis, cum in
me nihil aliud quam eius nomen oditis. sic ergo oportet
non simulate ista insultare, sed in ipso corde esse
ad omnia preparatum, ut possit canere illud propheti-
cum Paratum cor meum, ds, paratum cor meum.
Multi enim alteram maxillam prebere noverunt.
Diligere vero illum a quo feriuntur, ignorant ...
Ergo et illud quam [sic!] sequitur: Et ei, qui
Matth. 5,40

vult tecum iudicio contendere et tunicam tuam tollere, remitte illi et pallium. Ad praeparationem cordis, non ad ostentationem operis praeceptum recte intellegitur. Sed de tunica et vesti...

Wahrscheinl. Matth. komm.? od. Sermo domini?

Mainz Stadtbibl. HS II 13 !

C. Will, Die Mainzer Necrologien, in:

Correspondenzbl. des Gesammtver. der dten.

Gesch.- + Alterthumsvereine 26. Jg. Aug. + Sept.

(No 8 + 9) S. 64 - 67

aus: Mainz, Liebfrauen

Martyrolog (fol. 1r - 63r) s. XI 2/3

fol. Imitation!

→ gr. Bc.

Xerokop im Besitz v Frau Heyne

Mainz, StadtB, Hs II 437 Nr. 33

2 Bll. ausgelöst aus 13/210 (Güterverz. v. St. Jakob 1476-90), aus StadtA Mainz

das eine Bl. ~~vielt~~. Ovid, Met. (Daphne) c. XII
I 452 ff.

... pueria q[ue] d[e]e non
cupidinis ira
imparibus
nervo
fortibus...
....
possumus hosti
ventre pre...
sagittis in
ou.

nicht bei Munk Olsen

Mainz, Stadtbibl. Cod. II 18

Augustin. Opera, entstanden Mainz Anf. 11. Jh. -

co. P. Bloch, Zum Dedikationsbild im Lob

des Kreuzes des Hrabanus Maurus, in:

Das erste Jahrtausend, Textbd. 1, hg. v. H.

Elbern (1962) S. 486, dazu Abb. 26

Katalog „1000 Jahre Mainzer Dom" S. 283 Nr. 20

BK S. 245

Mainz Stadtbibl. II 65 !

Ambrosius ~~10. Jh.~~ 22 x 16 cm

(Opera) 141^rv radiert z.

fol. 1^r Liber Collegii Moguntini Societatis Jesu ex dono P. L.; dasselbe 141^r, dort am Schluß ex dono P. Ludovici Backrelij

~~(wohl 2. H. 11. Jh., mittelrhein.)~~

Krämer 530

f. 51^r + 69^r s. XI in.
f. 3^r s. XI^2 od. XII^1 } Xerok. vorh.

1^r 3. Z. ausradierten Besitzverm. Liber s... (am Schluß) [illegible] gen[illegible]

Hd A 1v - 24v ct ∂ &

Hd B 25r - 141r (ausgenommen C + D)

(ʃʃ) ct

Hd C 63v Z. 25 - 28

ẏ x s ¬ ∂ ct

Hd D 112r Z. 15 - 21 aspecti

C erinnert an Helmarshsen. Abdinghof ca. 1110/1120?

Photos. 20r (mortuum flevi) 63r/v (Effect demque)

112r (emerait qui bene) / ...

Mainz StadtB II 75

Im ps. ~~s. XI~~ aus Mainz, Kart.

Krämer 545

s. XII od. XIII Mal.!

Photos: 2r, 29r, 47r, 93r vorh. ✓

Mainz StadtB Hs. II 437 Nr. 20

2 Bll., aneinandergenäht — 21,5 x 16,5 cm
beschnitten — 21 x 15 cm

Prov.: ?

Act. ap. 4, 10 - 28 ; 5, 10 - 28

s. IX, wohl Mainz

Photo: f. 2v (et stantes loquimini) / sch.

Mainz StadtB. Hs. II 437 Nr. 21

Text 1 Doppelbl. s 17 x 6,8 + 17,8 cm

Brevier?
Missalefragm. c. XI[2] Tort?

... dilegit. manet in mor

... ergo unusquisque ad

— reus est ante (d)m ; dazw. (Gesangs)texte

SCDM loc can

illis nos. Homo quidam

carn uelto 21 reg.

die andere Seite stark abgegriffen

Prov.?

Photo: die besser lesbare Seite (diliget) / erl.

Mainz, StadtB., Hs. Fragm. 2a

1 Bl.

nur 1 Seite m. Schrift (die andere mit Bild)

Beda, In apocalypsin, PL 93, 135B + Apoc. 1, 12-14

c. IX in., wohl linksrhein. (Metz? Trier?)

Prov.: aus Frankfurter Druck des 16. Jhs., coll. Heidelbg. Jesuiten od. Palatina, von dort ins Mainzer Jesuitennoviziat

Bischoff, Kat. —

Kopien vorh. ✓

Mainz, StadtB, Ink. 681

Abklatsche in den Deckeln vorn + hinten

Lektionarfragm. (Matth. 8,4; Joh. 2,9 + Rom. 13,10)

Mitteilg. von Dr. Kurt H. Staub, 22.11.04

Xerok. vorh.

Mainz. Gutenbg.-Mus.

Fragmente in Inkunabeln

stb ink 1817

2294

2539

675

279

} CJ + Abzüge

→ gr. Be. / Briefe

Mainz, Gutenberg-Mus., StB ink 1178

2 Bll. im Einbd., zugehörig zu ~~Hs.~~ Darmstadt LB Hs 4109 +
Inc. III 171
cf. Stadtk. Schreibschulen S. 299!

Brief von K. H. Staub vom 12.5.2007

Kopien vorhanden ✓