

Mainz - 9. Jh.

P. ~~Larsen~~^{duer}, Konstanz. Sakramental fragment
aus Freising in d. Schweiz. Ein Beitr.
z. Mainzer Skriptorium des 9. Jhs. in:
Studi in onore di G. Battelli
1 (1979) p. 99-104



H. Fehrmann; Einfluss + Verbreitung der ps. indor.

Fälschgen 2 (1973) S. 3+231 ff. A. 46

→ Gr. cl. 83.21 Aug. 2^o; 887 Helms. ✓, 68.15 Aug. 8^o (?)
407.7 (7) Nov. ✓, 497 Helms. (?), ✕

→ Minden H S + A Baumgarten M. 21 ✓ = D H II 143
(Williger! „Unterschied“ auf Friedhofswald des
Bintener Baumburg)

→ Adolphsbj ✓

Baumbg.: Patr. 17 ✓, Z. 1 ✓, Bbl. 78 + 43 (Beto!) ?

Gr. cl. 497 Helms., fol. 33² ? , 365 Helms. ? ✓

St. Gallen 830 ✓

Freida LB Aa 29? ✓

Gotha Membr. I 57 ✓ I 58 ✓ I 84 ✓ II 17 ✓ (+ II 9?)

Kassel Fragm. ^{hbl.} 4.9 Febr. 17, 40 Ms. photol. 1 ✓

Basel UB L III 3 ✓ + ~~II 31~~ N I 2 Nr. 31 ✓

Darmstadt StA A 2 Württemberg ✓

Karlsruhe Ratsk. 22 ✓, Aug. fr. 123?

Koblenz StA. Bert. 701 Nr. 759, 50 ✓

St. Gallen Stiftsbibl. 830 ✓

Trier Priesterseel. 61?

Trier Stadtbibl. Selektion fragm. aus 1156 / 459 - 8° ✓

London BL. Add. 19768 ✓, Harley 2672 ✓, Add. 16605?

Oxford Bodl. Lat. 49 ✓, Lat. misc. 113 ✓, [Auct. D I 20]

Mainz - Hss.

(2)

Blu. Theol. lat. fol. (25?), (283?), 517✓, 513✓, theol. lat. 90. 197✓

Chantilly Ms. 15 / 1326?

Fulda LB (Aa 7), Aa 29✓

Haag 135 F 10✓

[Kassel 20 175. poet. 8]

Mainz

Paris BN. lat. 4860✓

Pommersfelden 3407✓

Val. Pal. lat. 575, ~~582~~ 583✓, 1447?, Reg. lat. 15✓

Weimar Fol. 1

Wien NB. 694✓, 701?✓, 1888✓

nicht Clem. 5541

Clem. 8101?, 8102, 8104, 8106?, 11019, 11327?

Blu. theol. lat. fol. (718), (725?) Cat. fol. 389, lat. 90. 776, 3?

Clem. 8101 (2.H.11. pl.)? ~~27246??~~ 3727, 3736, 3793 + a

München UB 4^o Cod. ms. 528

Wienzbj M. p. th. q. 564

Clem. 3818, 3713

London Add. 11035?

Var. Pal. lat. 240, 576, 582, 1564?

nicht Mainz Var. Pal. lat. 580 + 581; Reg. lat. 974

Blu (DDR) Fragm. 189, 88, Pholl. 1731; theol. lat. 90. 348

Köln Dom 200?

Nainz - Hrs.

(3)

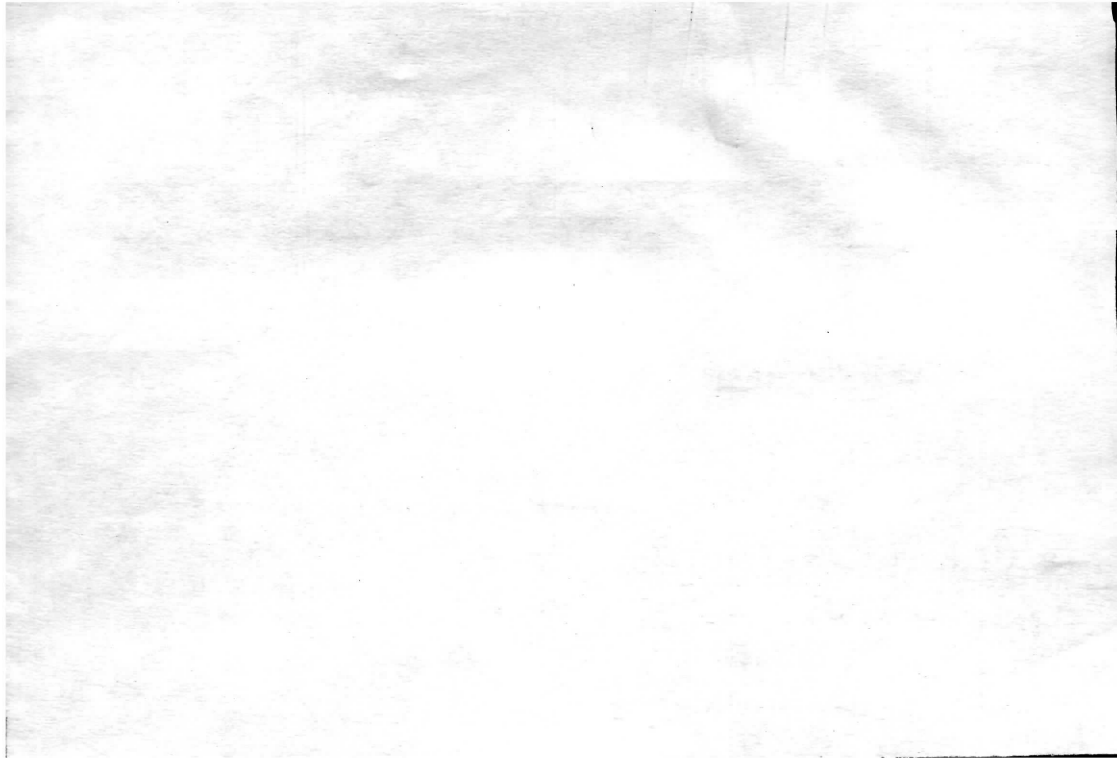
Dublin, Chester Beatty Ms. 14 (Plate xxxv); verkauft
Sotherby 14 June 1969: an Mettlesh; Dringwood-
Hadriana: Nainz (?) ca. \$900 (with Dillan; Ford.
Sotherby) page.!

- Nr. 13 (Pl. xxxiv), Amalan, an Nonantola;
laut Katalog Auf. 10. Jh. dt. (Nainz?) -
kaum Nainz, Latom und Tabern.?

(→ Clem. 14345!)

Leyden Voss. Lat. Q. 74? (North od. 2. H. 11. Jh.?)

Paris BN. lat. 4860 ✓ 13313 ✓ 10403 ✓



Mainz - Karlsruhe

H. Schreiber, Die BtH. d. chem. Mainzer
Karlsruhe, 2 BW Berh. 60 (1927)

Robert C. Cox

Kathleen M. Cox

10/1/50

Mainz, St. Jacob

F. Schillmann, Wolfgang Treffer (1913) S. 9f.

[Im Hs. aus St. Jacob in Bern, Göttingen,
Hohenhausen, Landa, Tross, Wron, Wolfenbüttel

- so Schumann, Holländ. Reiseberichte,

SB. München J. 1920, f. Nr. 13, S. 16]

A 209/43

Kanal - wsgl. Hm.
✓ 40 throt. 4 Gradware ✓

~~17~~

28 Misc.

80 Kdol 1 Brel

~~2 Brel. Azgi~~
6 Brel
7 Brel

80 math. 4 Ben v. 1

✓ 20 ph. vol. 2 + Annular
on StA 1

~~40 ph. vol. 29 C. anast.~~

Mainz

P. Lehmann, Johannes Lichardos + die von ihm
benutzten Bibliotheken + Hss. (Qu. + Unterschlagen
z. lat. Philol. d. Nas. 4, 1 [1911]) S. 158 ff.

Chm. 8101 - 8114 (bes. 8106?)

Paris lat. 946 ✓

Rom Pal. lat. 161^{ix}, 575, 577^{ix}, 578^{ix}, 579^{ix}, 580,
582, 583, 590^{xv}, 830^x, 845^{ix}, 858^{xv/xi}, ~~950~~, 1447,
1567

Manus. Sci.

Chm. 8101 (n. xi), 8102 (n. x), 8104 ✓ (n. x)
8105 + 8106 (n. x), 8107 (n. ix), 8108 (n. x),
9. H. ?

St. Alban

8109 (n. $\bar{x}$ 1), 8110 (n. $\bar{x}$), 8111 + 8112
(n. $\bar{x}$), 8113 (n. $\bar{x}$), 8114 (n. $\bar{x}/\bar{x}$).

aus Clm. 8114 Itane der letzten Seite von F. Falk
in Germ. bl. f. die mittelstein. Birkman S. 110
ediert (no Falk in: Die clm. Don bl. n-17 aus
S. 110); saec. $\bar{x}$ (no Lehmann)

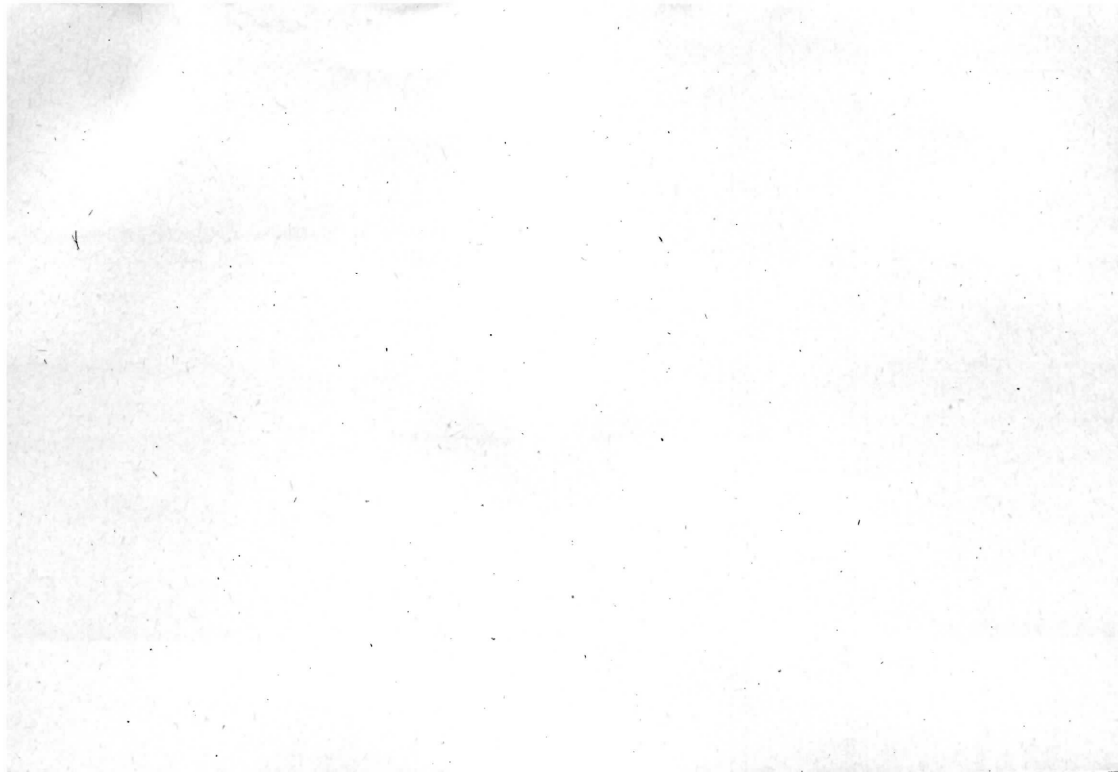
→ Ashoffen, St. Hs. Ms. Perg. 37

Namen

Bamby, Haatl. Bittst. Bittl. 43 ;

und Helmut-Rothend Nr. 124 "bittst. um 1020" -
ist es nicht eher manz?

diese H. von Bebo Ks. Heim. II. geschenkt ; aber was
Bebo der Helmut? jedenfalls in die Schrift in
den andern Bebo-Codes (Bamby Bittl. 78 -
Helmut-Rothend Nr. 123) in der Schrift in
diesen und jenen!



65 Mainz

Frau Heizen

06131 - 122640 Götting - Mrs. Liebfranzplatz

122649

Stadtbibl.

Rheinallee 3B

Frau Seimner

Andres

9-12.30 14-18

Frau Offermann?

Frau Dr. Darapsky (21981) 221981

Zimmer - Josef - Str. 8

Mo 8.30 - 12.30 14 - 17.30 Öffnig Götting - Mrs.

Born - + Drözesan mrs. (913240)

9-12 13-17

913347

21

D-dalir

3. Tar

Ld. range. 22/83

Mainz

①

K. H. Usener, Ein Mainzer Reliquiar im
bayer. Nationalmuseum, in: Münchner Jb.
der bildenden Kunst, # 3. Folge 8 (1957)
S. 57-64;

ebd. p. 60 Anm. 9:

Mainz, Stadtbibl. II 3, Evangelien, 1. Dattel 11. Jh.;

Nijmegen, Dominikanerkloster Cod. XII,

Evangelien, mit einem verbandt

J. L. van der Meer, Un évangélaire de
Lyon à Nimègue, in: Scriptorium

1957 p. 31 ff.

Mainz. Jausdeltz, Ms. Keitzsch 1, Ivan.

~~Die~~ Julian A. f. 11. Jh., mit niederländisch-
holländischem. Kunstkreis "zu hängend

(Inv. Mainz, Dom, S. 366)

Mainz

(2)

F. Falk, Die ehemalige Doublbibliothek zu
Mainz 18. Bsch. zum Zentralblatt f.
Bibl. Wesen (1897)

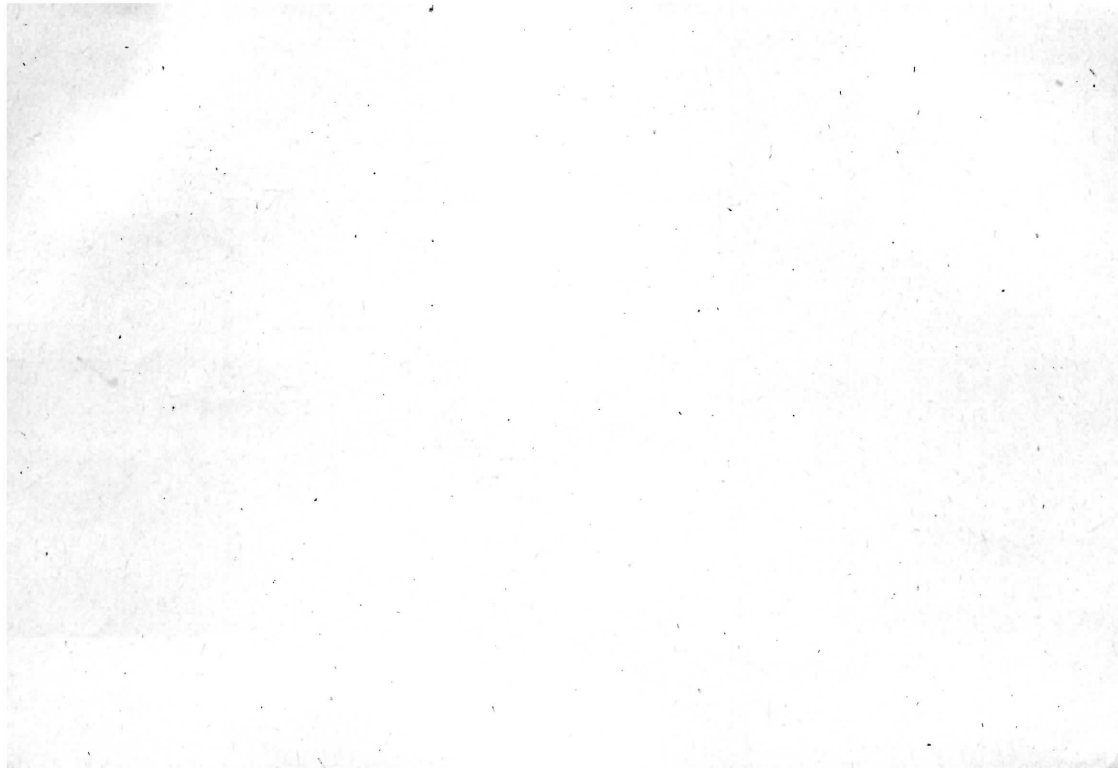
KS

—, Bibels. + Bilddrucke in Mainz von
8. Jh. bis zur Gegenwart (Mainz 1901) ✓
[bes. S. 88 ff. St. Alban]

→ „Felda-Mainz“

F, Die Entstehg, Verdrupp + Verwiltg nach gedruckten +
ungedruckten Quellen

→ Do III 279



Mainz

Edith Baron, Mainzer Buchmalerei in karolingischer
und frühottonischer Zt., in: Jb. f. Kunstwissen-
schaft 1930, S. 107 - 29.

zum Mainzer Pontificale: M. Andrieu, Les Ordines
Romani du Haut Moyen Age (Louvain 1931) I, p.
494 - 506;

C. Vogel / R. Elze, Le pontifical romano-germanique
du dixième s., 2 Bde., Studi e Testi 227
(1963)

P. Lehmann, Holländische Reisefrüchte, SB. München
1920, 13. Abh., 15.

Wien NB. 1888: 10. Jh. für St. Margarethe in Uldke. |
Selvanwald nach Vorbild v. St. Alban →

Andrew, Ordines 1, s. 404 ff.

Self. Use number 15 (= Cod. lat. 4099)

Mainz

(4)

zur Mainzer Buchmalerei im 10. Jh. s.

C. Nordenfalk, Besprechung von P. Bloch / H.

Schurzen, Die otton. Kölner Buchmalerei, 2 Bde.
(1967/70), in: Kunstchronik 24 (1971)

S. 303 f., 308.

[Nordenfalk nennt zur Mainzer Schule

St. Gallen cod. 398, ein Benediktinale;

+ das Gebetbuch Ottos III. in Pommersfelden;

weiterhin sein ein Evangelien in Chantilly
'Bibliothèque Condé' cod. 1328, + ein Evangelien

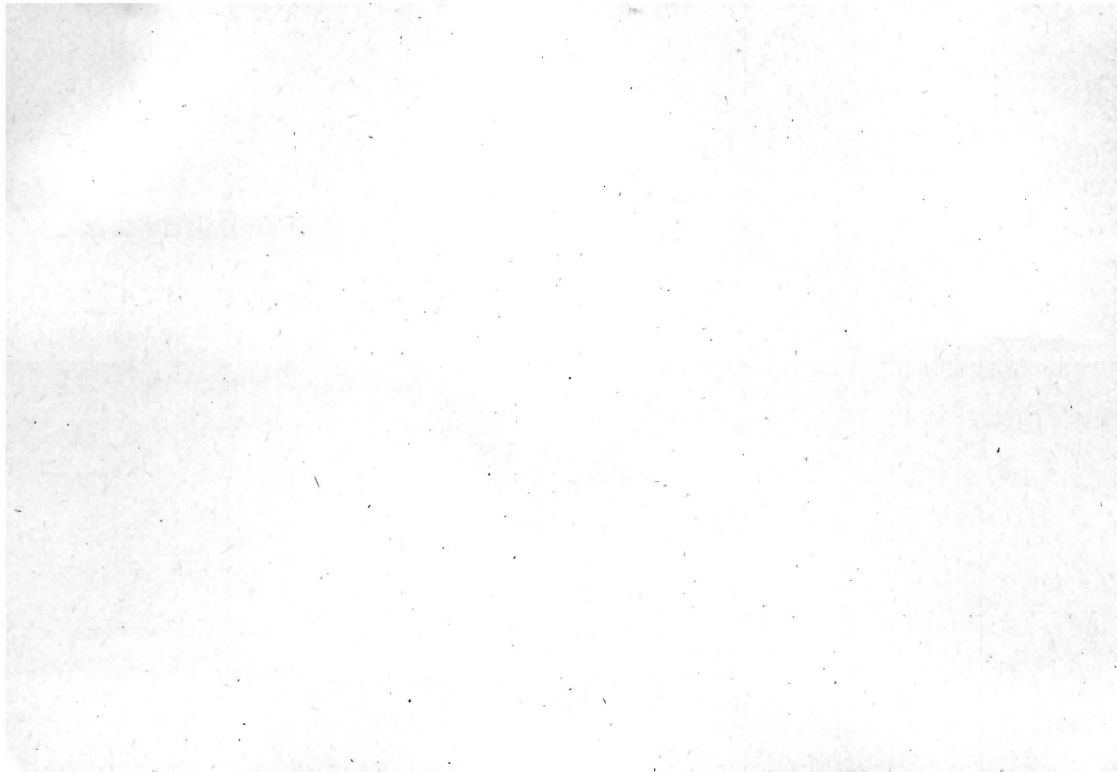
in Paris BN. lat. 9395; in dem letzten
auf dem Orientarabid (s. Abb. 7!) die Ksin.
Adelheid + Otto v. Chemy od. der Abt v. Selz
dargestellt.]

Grabau/Nordendorf, Das frühe Ma. (1957) S. 210:
Sakramentar im Handschatz von Mainz ⁱⁿ gleichen
Stils "wie das Gebetbuch Ottos III. (Pommersfelder
cod. 2940).

Mainz

W. D. Lindsay / P. Lehmann, The (Early)
Mayence Scriptorium, in: Palaeographia
Latina part IV, ed. W. D. Lindsay, St.
Andrews Univ. Publications IX (1925) S. 15-39

ebd. p. 27: Von den Minchen Regentini folgen
laut Lehmann ins 9. J.: CL17. 8104, 8105,
8107, 8108, 8110, 8111, - 8114



Mainz

| Gotha Num. II 9



Mainz 1111 - 1125

Amsterdam, Bibl. Univ., 89, f. 215, 216, 220, 221
(Zusätze aus den Jahren 1111 - 1125) - s.
Lieftinck, Mss. datés Pl. 55 f.

and the other, right. Univ., 89, I. 212, 213, 214, 215
(The other was not given till - 1125) - a.
The other, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221.

Mainz - hhrstbr. HH

H. Bresslau, Mächtingen zu den ~~D~~ Diplomen
H'n II., in: NA. 20 (1895) S. 159 f.:

~~DH~~ + DO II 306 (kein Orig.)

DO III ^{Magdeburg} 132, ^{Welfenb.} 146, ^{Darmst.} 189 [+ 249 = Heideby UB/Verlust!]

DH II 143, 178 + 7/m. Synodalprot. 1007
Darmst.

DO III ¹³² v. Sybel / Lickel, Les. stehen in Abbildgen XI, 2!

vgl. auch DH II 177 + 179, 180 (Mainz benutzen!) -
Original in Darmst. StA!

DH II ¹⁴³ von anderer Hand als DO III 132 + 146!

HH Lat DDo III 132, 146:

gendrecht (~~un~~)

Mainz - h. l. H. J. (= Bernhard v. Wurm)

Stengel, Diplomatische S. 211 f.

Do III 186: Facs. MiÖG. 13

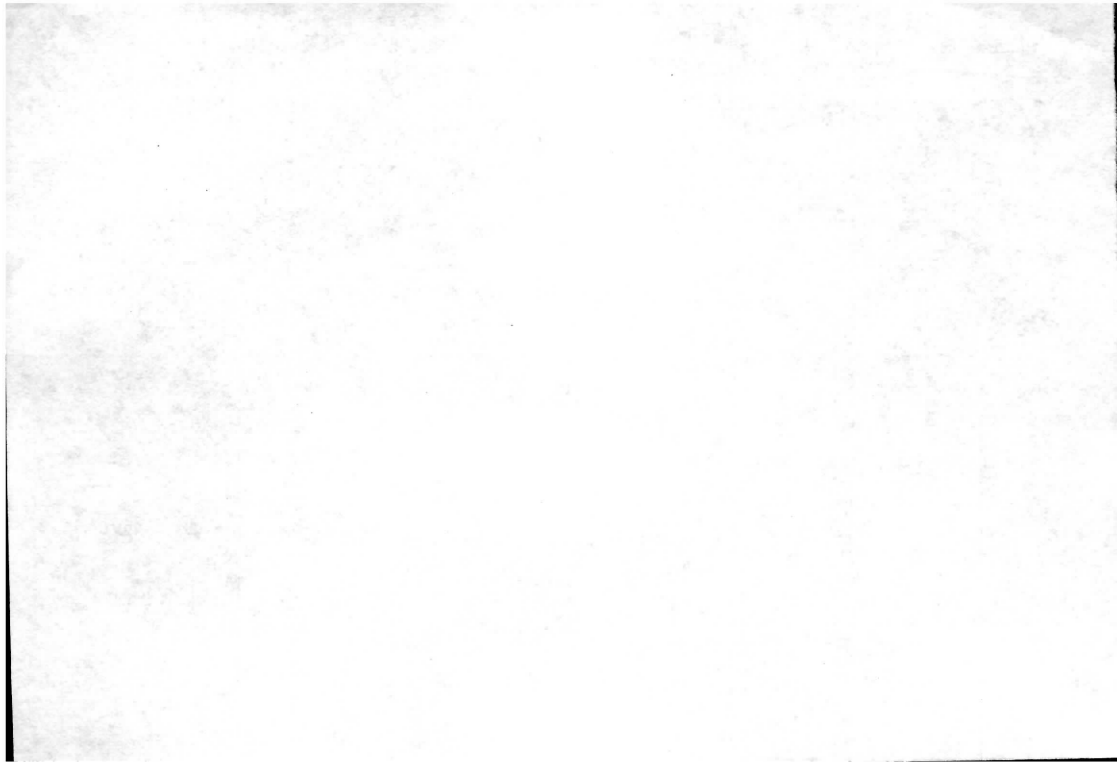
Beermann / Helleringer, AD. 1 (1955)

Do III 184 Or. Darmstadt StA.

Do III 183 " Dresden StA

Do III 243 KV in Abb. ≈ 3

cf auch DH II 11 (StA Darmst., Or.) in einem Heft
des HJ



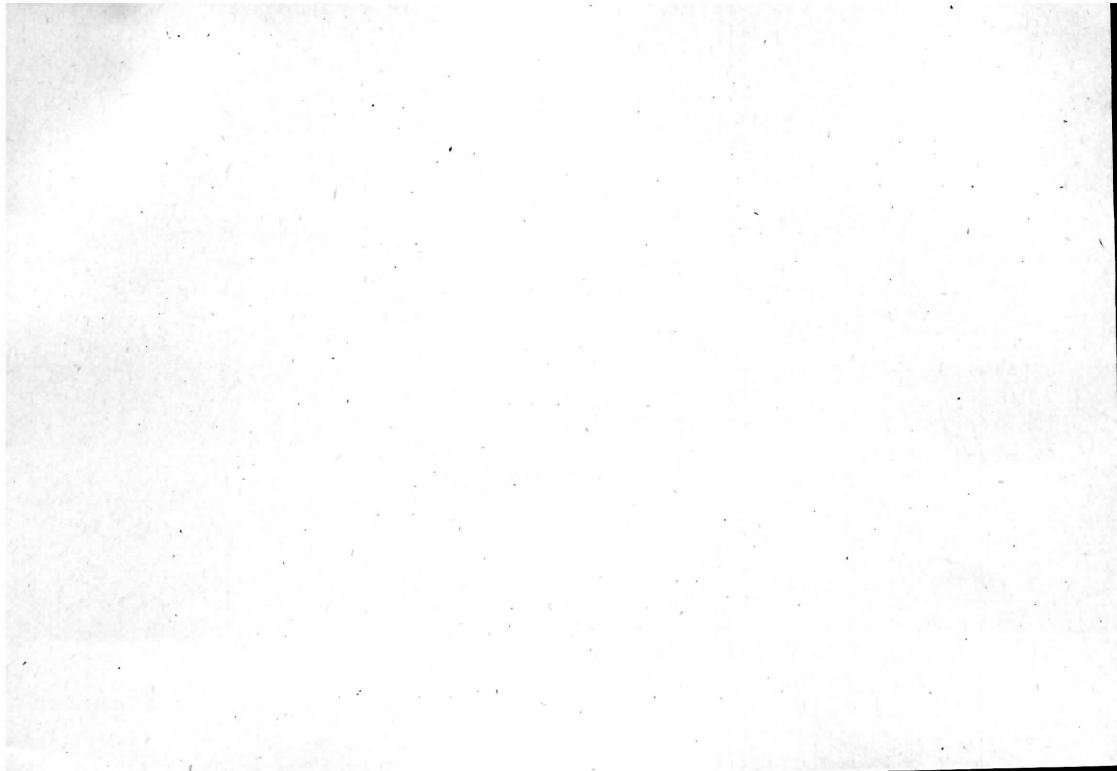
Mannz. Domschatz Kartzsch Nr. 1

Evangelien Hederleum ca. 1000

Satzzeichen am Satzende: ; oder ,

q

cf. Nandertu J.R. Lib. 87!



Mainz Dom. selz Nr. 974 = Kautzsch 1

Baum, Conway od. Hildesheim? 1. S. xviii - xx

U. Storm, Die Bronzezeit in Bernward's zu Hildes-
heim. (phil. Diss. Ber. 1966) S. 84 - 87:

die Evangelien der Nazare Hs. ähnl. denen
v. Nandester. J. Rylands Lib. lat. 97 (aus
Bremen?); die gemalteten Gründe der Mainzer
Hs. verbinden sie mit der Buchmalerei unter Bern-
ward v. Hildesheim. Unterkörper des Mainzer
Lukas "fast völlig charakterisierend" mit der
sitzen des Iva im "Heldenleben" der Hildesheimer.
Bronzezeit; der bis abklingende Nandestoppel

des Licas „entpult“ dem sich abspitzenden
Kopftail der Rva.

Mainz, Domschatz, Lektionar . Kartze Nr. 2

J. M. Plotzek, Anfänge der ~~anna~~ ottonischen Trier-Echternacher Buchmalerei, in: Wallraf-Richartz-Jb. 32 (1970) S. 19 Abb. 10, bildet fol. 25^r der Hs. ab: Zierseite mit großer E-Initiale auf Purpurgrund, dazu Unzialschrift im Stil der "Golden Morgan Gospels" (von Lowe Beschrieben): A mit pouch, Minuskel-e, Capitalis-Q.

Vgl. W. Gernheim, Die Buchmalerei der Reichenau, phil. Diss. München 1934, S. 22 f. (Mainzer Buchmalerei in unmittelbarer Abhängigkeit von Lorsch, wo der Gregormstr. wirkte); dagegen Plotzek S. 34 Anm. 49: "Lorscher Miniaturkunst ..., aus der in der Mitte des 11. Jhs. etwa auch die Uodalricus-Evangelistare ... hervorgehen" (näml.

Clm. 23630 und London, Brit. Lib. Harley 2970).

dies uahel. Unum, denn es wäre die unge Verwandt-
schaft mit den foden Rongar Gospels (die Plotsch
nicht gescheit hat!) nicht zu erklären.

Mainz, Dauschatz Ms. Kautzsch 4

Sakramentar aus H. Alban, entstanden Ende 10. Jh.

Mainz, der Kopf d. Pyramms. →

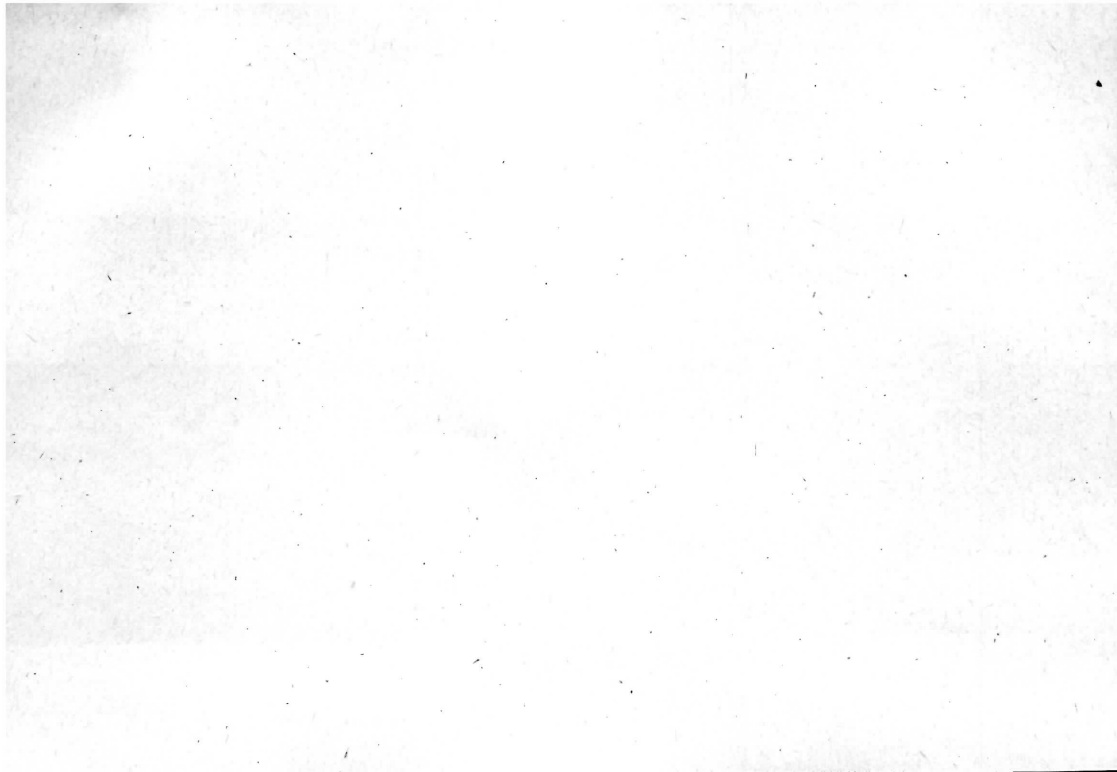
Plotzek, in: Aachener Kunstbl. 44, p. 115 ff.

Gene. bl. f. ^{die} mittelrhein. ~~Bistümer~~ Bistümer H. 1 (1883)

F. Falk, Faltiana (1902)

Je

Plotzek für Initialen des 10. Jhs. in Trier + Köln,
in: Aachener Kunstbl. 44 (1973)



B. Bischoff: Paläograph. Fragen dte.
Denkmäler der Karolingerz. in
Franken. Archiv 5 (1971) S. 105

A. 13. Wegen einer nicht zu übersehenden,
komplexen schrägen Ähnlichkeit der
Schrift des Psalms (Offred. H.) mit einer
Hand des Sakramentar v. H. Alban (X. Jh.)
im 19. Jh. zu Mainz lokal geführte
Zuschreibung des Psalms in Mainz vermutet.
Für den noch ungeklärten Wechselkurs zw.
~~Friede~~ Mainz + Friede in X. Jh., in dem

an der Sakramentan v. H. Alban eine

Rolle spielt, im Einklang mit vgl. A. Boeckh.

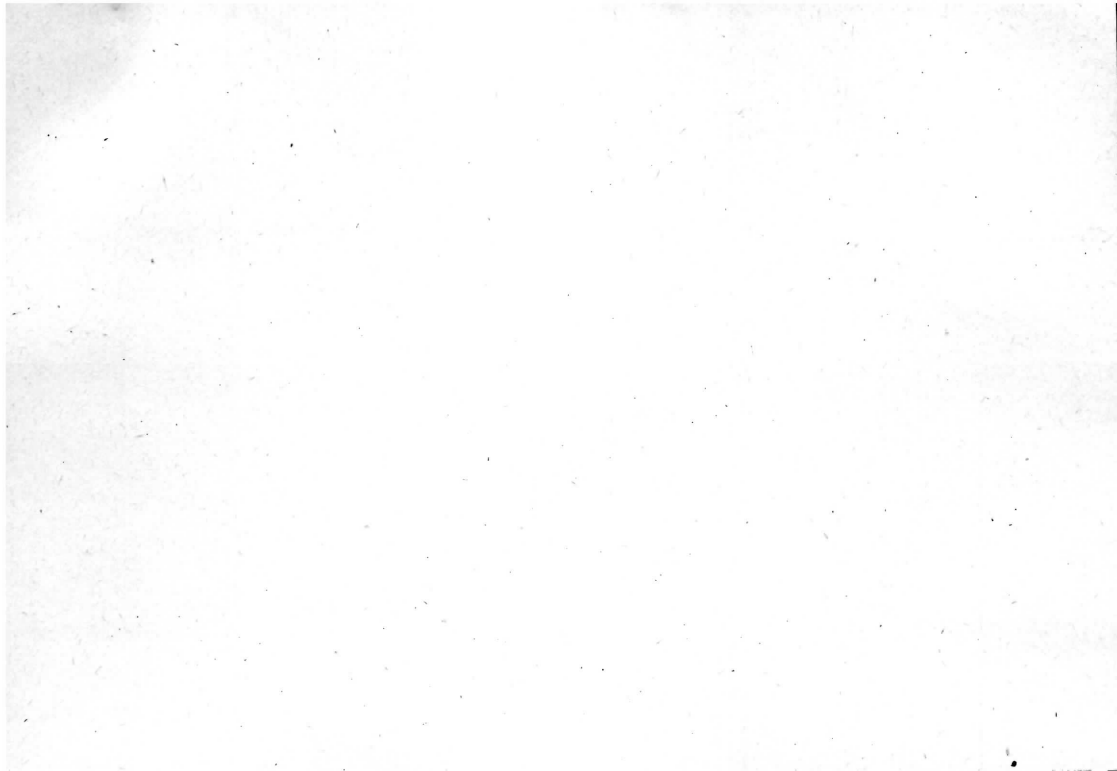
In Cod. Wittenbergens (Lpz. 1938) S. 25 Ann. 102⁴.

= Re. Boden 3, 77 f. A. 13

460, # 35
in nuptis hinc discus

Mant, Museum, Gegen. Jahr.

F. Falk, Der ehem. Doppelk. z. Mant, Berl. z.
Centralbl. f. Btl. wiss. 18 (1897) S. 115-118.
aus St. Alban. f. 129a + 129b, wo die
Vork. vgl. a. sc. Alban. mant. + XI. kl.
Ztl. Natal. Sch. Alban. mant. in goldenen
Nagelklee "goldene" stehen: f. 130 a Special-
präparation in honorem r. Alban.



Mainz, Trienterseminar, Gregorian. Sakramentar

A. Baron, Mainz Bedualines * in karoling. + fränk.
Ottom. Zt., in: Jb. f. Kunstwissenschaft 1930, S.
121 ff.: Die Hs. besteht aus einem älteren Teil
fol. 1-155 + einem jüngeren Teil fol. 156-204
(im jüngeren Teil gehört eine D-Initiale auf
fol. 21); der ältere Teil in der 1. H. des
10. Jh., der jüngere später im 10. Jh. entstanden.
Taf. 4 Abb. 6 ist die D-Initiale in fol. 21 abgebildet;
sie geht völlig mit der Initialen der Fildar Hs. in
Sitzingen + Hannover zus. Ferner sind die jüngeren Teile
der Hs. also in Fildar entstanden; nach Baron ist

auch der ältere in Tüda entstanden, weil die
Initialen im jüngeren auf die im älteren stehen.
Zusätzlich (ist das aber eine zwingende Begrün-
dung?).

Abd. f. 124f.: Schrift des Sakramentars im Nazare
Museum, jüngerer Text, sehr verwandt mit
dem Cod. 88 der Kölner Dombibliothek.

P. Bloch, Das Sakramentar Col. Petr. 88 in der Schatz-
kammer, im Kölner Domblatt - Jb. d. Zentral-Dom-
bauver. 21/22 (1963) S. 88: „mit dem Col. Petr. 88...
die Beziehung so eng, daß man an der gleichen Note
denken müßte;“ der ältere Text von St. Alban „nach Tüda ausgeliehen“.

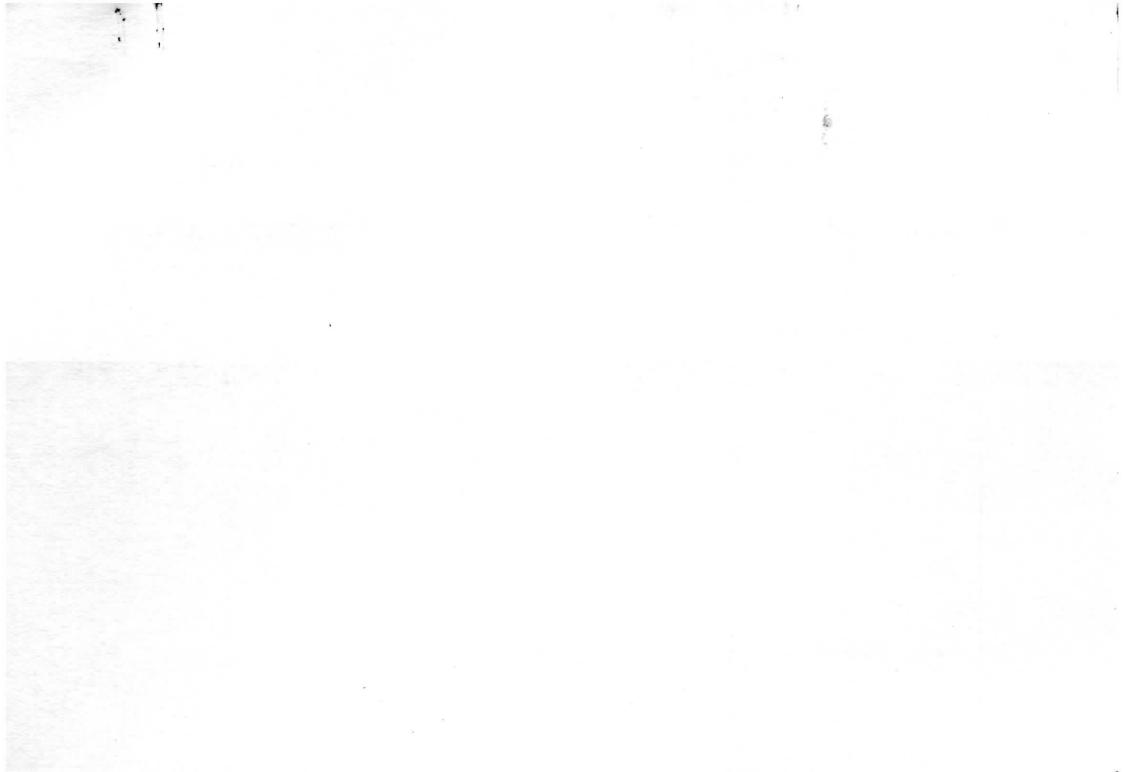
A. Boeckler, Abendländ. Minuskel (1930) S. 46f.: der ältere
Text in St. Gallen f. St. Alban/Münster geschaffen.

Mainz, Jun. bbl. Hs. 1

K. Gamber, *Codd. liturgici latini antiquiores*
2 (1968) S. 346 Nr. 737 : *Ante 9. Jh.*
Mainz (St. Alban) od. St. Gallen.

A. Chavasse, in: *Ephe. liturg.* 71 (1957) 308-310

A. Boedeler, *Der Cod. Willehildensis* (1938) S. 25



Martin Prietorsen. 1

Birchhoff (Nale. Mi StB)

Wenig klare Notizen:

Int. S. Gall StB

„Wohl $\bar{x}$ “ (unklar, worauf zu beziehen)

154^{aa} PL(?) Zusatz $\bar{x}$ sp. Planung

156^a „ ca. ~~xx~~ $\bar{x}$

156^v ff. kleines Lh^{WTH} d. Hptthd

165^{aa} ca. Hdt. 165^v-166^R aa. Fess. $\bar{x}$

Birchhoff Brief an Köllner (12.5.65): „die große Initialseite
fol. 165, macht einen vorzogl. karoling. Eindruck,

Während die latter unterschiedl. sind
Vorher letztes: „Die H. d. Præstesen, die
~~was~~ ja ein Angelpunkt der Abdrücke
des St. Galler Stils ist, wie sich
einmal in ihren schichtweisen Fes-
setzung sehen“. Bandhoff obige Notizen
also copiere! fol. 165 anscheinend
in Winkel. fol. 167 !?

[See Illustratio

grotesques, angel musicians and other figure
enclose the text, sometimes with a gold and col
The others occupy one or two margins.

Mainz, Markus B. (Priesterseminar) Ink. 334

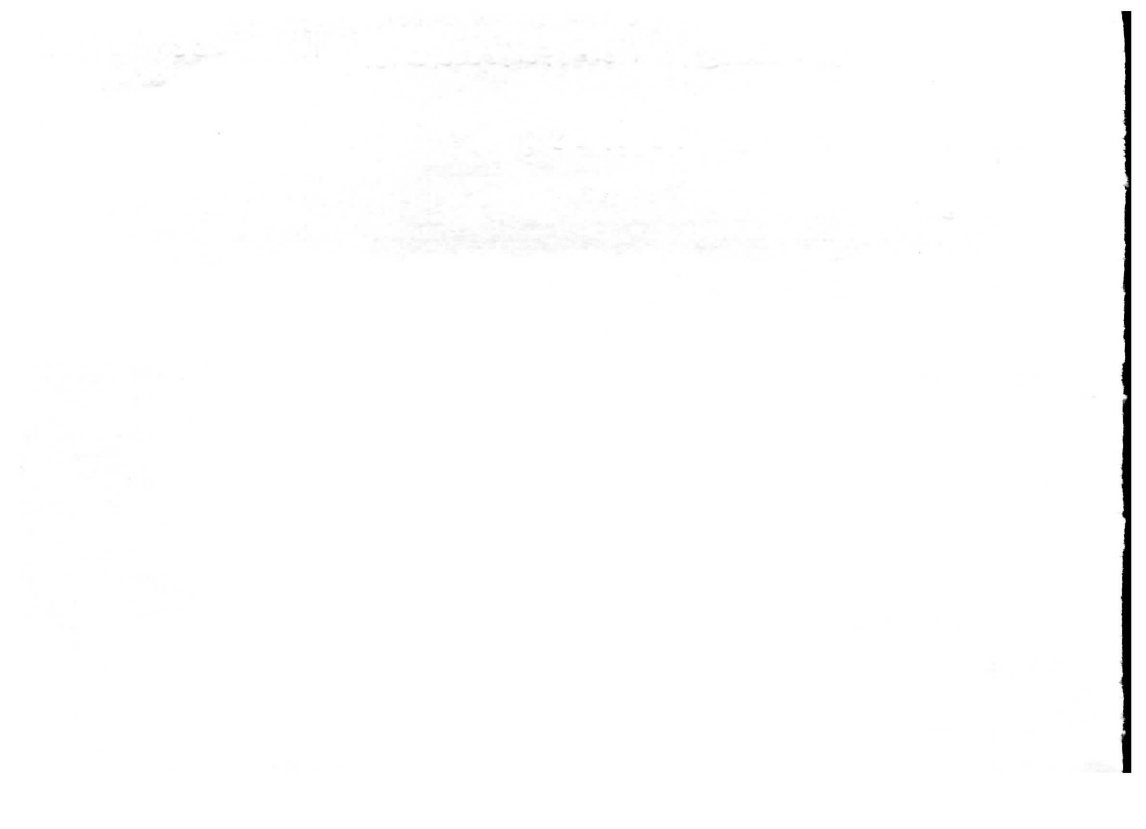
Augusta, C. s. dei 22, c. 25

(Spiegel) Umschlag

Mainz, n. IX $\frac{2}{4}$ oder $\frac{2}{3}$

entdeckt von Dr. Staub

Kopien vork.



Mainz Stadtwb.

(1)

- Portz / Lin, Hr. 1, S. 191: ^{Hs. I 112} Vorder Spiegel unedr. n.

Text n. H, an Kart. Mainz ✓ Mainz?

S. 193: Hs I 113 ✓ Rückespiegel 12male vor Hs I 11

S. 224: Hs I 126 Falz an 17male vor Hs I 11

S. 230: Hs I 128 beide Spiegel vor Hs I 11

S. 250: Hs I 135 Blattst. ausgekl. vor Hs I 17

Fragm. Sammelkarte H II 437!

Mainz Stadtbibl.

(2)

G. Lint / G. Pewitz, Dr. Hn. d. Stadtbibl. Mainz
1 (1990)

S. 144: Hs I 277 ✓ beide Spiegel Sakramen-
tar n. X aus Mainz, Kanton

S. 174: Hs I 98, Rückspiegel Breuer n. X
aus Mainz Kanton

S. 37 f.: Hs I 11, Vorder Spiegel Minale n. X
selbe Prov.

S. 70: Hs. I 31, beide Spiegel Minale n. X
selbe Prov. 70 Spiegel Hs I 11 fehlend?

S. 74: Hs. I 33 beide Spiegel dergl.

S. 96: Hs. I 47 " " "

S. 116: Hs. I 53 " " "

- S. 119: Hs. I 55 Rechespiegel Sermones n. XI
an Mainz Kartause

- S. 146: Hs. I 79 Rechespiegel Nimal n. XI an
Mainz Kartause s. XII od. XIII?

- S. 157: Hs. I 85 Spiegel Rerz zu Doppelbel. an
früherem palimpsestierten Hs. Der Kopieransatz n.
XI oder Tw. wohl nicht dt. (omn = homo etc.),
n. XI² od. n. XII¹?

S. 162: Hs. I 88 beide Spiegel wie Hs. I 11

Mainz Stadtb

G. Lin. In Hn. d. Stadtb Mainz 2: 4 I 151-4 I
250 (1998)

I 151 beide Spiegel + Nachsatz Primale n. xi
Prim. Kantar 173.

I 154 beide Spiegel Primale n. xi 2spall.
oder Hl in I 188

I 156 beide Spiegel Primale n. xi 2spall.

I 160 im Wulbd. Primale fragm. n. xi

I 167 Spiegel hinten Primale 2spall. n. xi → I 11

I 172 " beide " " "

I 177 " " " " "

I 186 " " " " "

I 188 beide Spiegel Ninnale 2 spalt. n. XI

I 190 Spiegelwre " " "
hinten " n. XI / XII

I 215 b 12v + hintere Innendecke Ninnale n. XI

I 176 beide Spiegel Ninnale 2 spalt. n. XI / XII

Namz Stadtb

List; kat. 3:

Frequenz H. I 349 im Einbd n. I breun.

H. I 269 Ord n. I Spiegel vorn +
hinten

H. I 274b beide Spiegel Minale n. I

H. I 302 Spiegel vorn? n. I; Spiegel hinten
Sinn n. I

H. I 334 Spiegel vorn beidg. (Minale)
n. I I

H. I 272, I 291 + I 326 Einbd. unklar n. I
n. I (I)

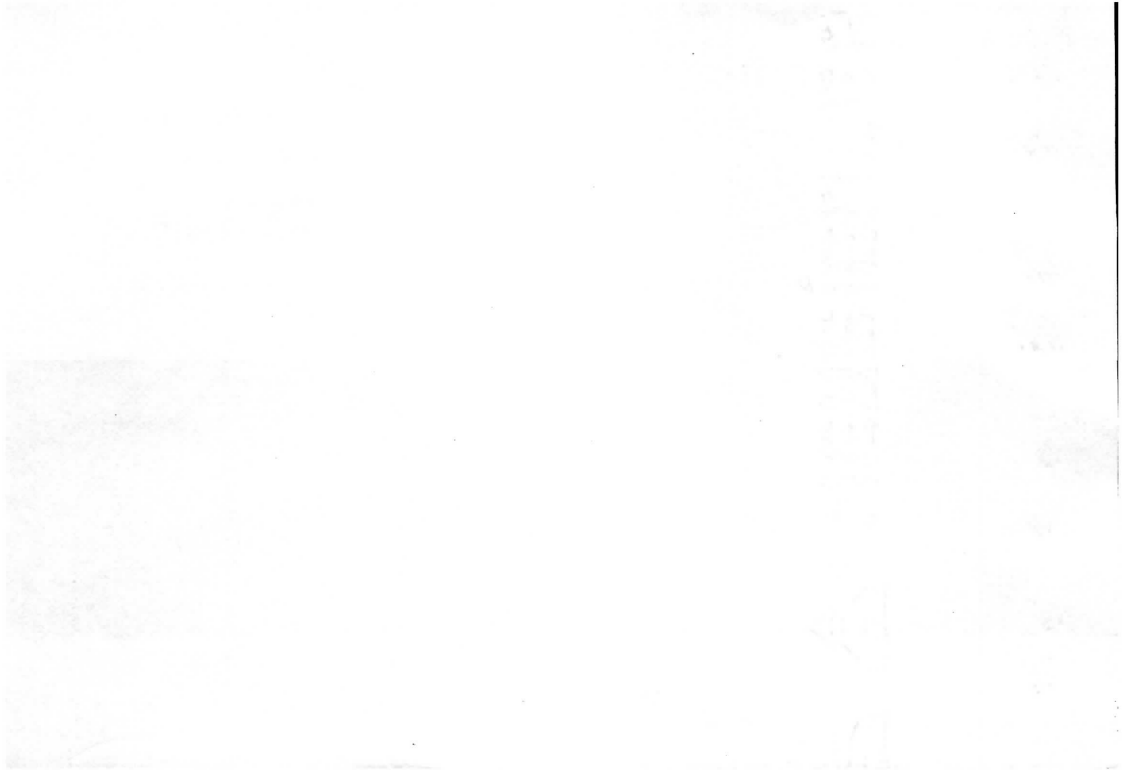


Mainz Stadtbibl. I 55

Spiegel hinter, theol. Frage. (Caesarius Arelat.)
c. 81 (nach Aschbach Jr. List)

nicht in Tm

Mikrofilm erhalten ✓



Nanz, Stoll. I 66 = I 426?

Parhyology c. $\bar{x}$ an Nanz. Dom

Kämer 528



Mainz Stadtbl. I 77

(1)

Prov.: Mainz, Kartause (f. 14^{te} Joke Liber est
Cartusianis prope Magintan post mortem dñi
Nicolai Cleyne sacerdotis a. XV)

Spiegel von: Sakramentarfragm.; 1 Doppelblatt
21,5 x 14,5 + 15,5 cm., wohl beidseitig

Schrift Feubl. got., mittelgroß a. X²

ox x v q d f A g - y &

Mainz? (von U. Leys?) Worinus?
Hedibald B?

Photo: (wobei peculiar et present) / etc.

im hinteren Innendruck Spiegel herausgelöst, um nach
schonendsten Fließabdruck sichtbar

Maring NedlB I 77

(2)

Spiegel von

G. Litz / G. Politz, Die Hn. d. StadlB N. 1 (1990) S. 144:

beide Spiegel aus Sakramental c. X

(hinten wie Leinwand)

Bündel Ana 553 A II, 11: c. X / XI

Großen sinnfällig zum Ausdruck.

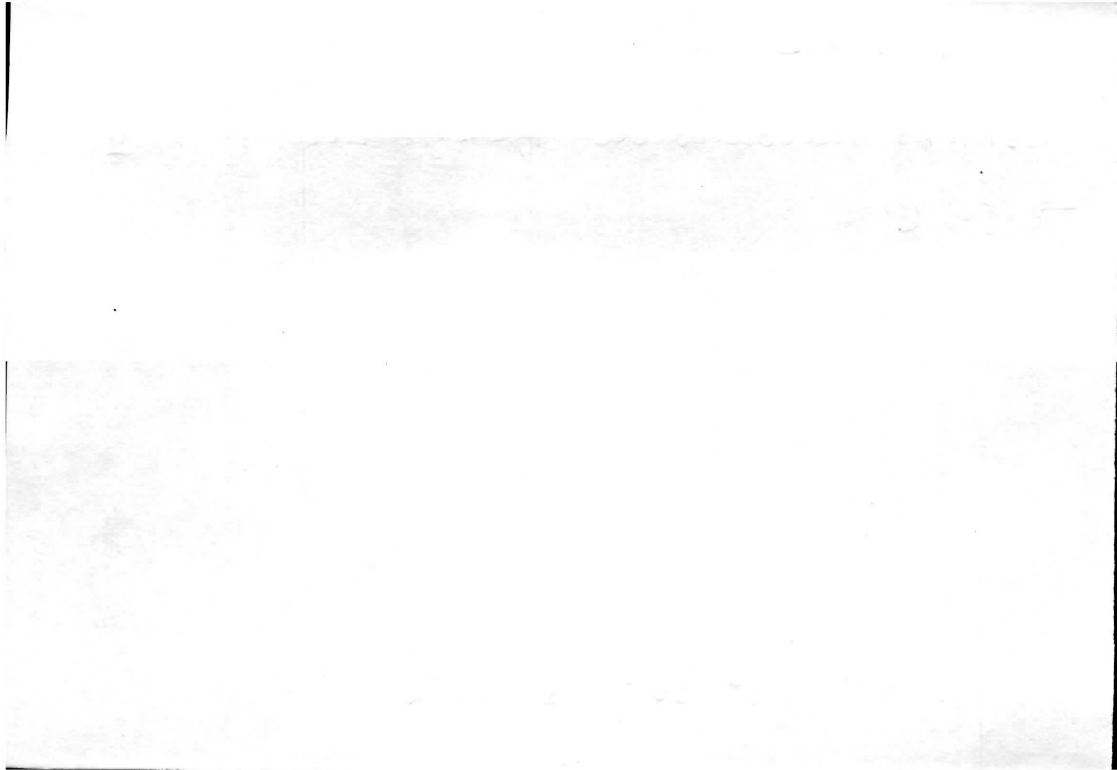
Eine umfangreiche Zusammenfassung (92 sowie ein Stellenindex sämtlicher erwähnt beschließen die Arbeit. Ein separater Band paläographische Beweisführung des Autors einzuschätzenden Ertrag für die Diplomatik Herrschaftspraxis nördlich und südlich der weiterführender Beobachtungen und Einzelerwähnt seien: Die erstmals im Herbst 968 „coimperator“ diente v. a. der umfassende Magdeburg über den Tod Ottos I. hinaus (vermutlich die einzige eindeutige Selbstbezeichnung (393); vieles spricht für den 8. September Ungarn (417); Liudprand von Cremona als regni-Formel in Bezug auf Kaiserin Agnes

Plating Stadis I 96

Instituto canonicorum Ag. 3 granensis c. 42

→ gr. 3e.

Photos: 4ⁿ, 23ⁿ, 30ⁿ, 85ⁿ vol. ✓



Mainz Stadtb i 98

Ordinarius, f. 17., Regula pastoralis

→ ss. Bl.

Weiden (Spiegel) + Paduon?

2. 1. 1900

1. 1. 1900

1. 1. 1900

Mainz Stadtbibl. I 139

ausgel. 2 zer. geführte Blätter, Primalepau.

c. xi f. f. f.?

Prov.: Mainz, Kantar

H. am n. xi ex. 21,5 x 14,5 cm

G. List / G. Poritz. In: H. d. Stadtbibl. Mainz¹
(1990) S. 250 f.

Xerox. voll. ✓

1. 3. 1941

2. 4. 1941

3. 5. 1941

Mainz Stadtbl. Hs. I 371 (Güterberg-1. Hs.)

Avangelien 9. Jh. (od. früher 10. Jh.?)

24 x 28,5 cm

(alte Nr. 131)

H. Heister. In Btbl. der ehemaligen Mainzer Kartause,

JBWL. Beih. 60 (1927) S. 106: 10. Jh.

f. 2^r - 5^v umfangreiche Glossen, viele erst c. 8^o (+ 1 1/2 cm)

an hinteren Innendeckel Bl. foliert 28,5 x 17,5 cm

an der linken Seite stark beschädigte Textblock;

Inc. Ipsorum vero speciem quae generum non sunt
... hic plus alia ab alia substantia ē. Praedicatio
est, et Porphyrius quoque in libro de genere ...

photo. Text $\sim \bar{x}_i^2$ Katz?

Falz ~~se~~ in dem Bl. Litten zw. f. 155 + 158
etwa $1\frac{1}{2}$ cm

Boethius, In categorias Aristotelis lib. I, PL.
64, Sp. 187 D - 188 B

Binderhoff Kat. Nr. 2671

Photo: Inwendeseit hinten / etc.

Mainz Adthte. Hs I 385 ✓

Kranzschon 11. J. aus Mainz, Kartause
Klausen, Röm. Capitular S. LII

Tegernsee, 2. H. 11. J.

BK S. 429



Mainz Gedächtn. Hs. (66) I 426 (7)

Mainzer Martyrolog + Nekrolog, angelegt unter
den Kb. in Arto + Bardo (also 2. Viertel 11. Jh.?),

51 Bl.; 23 x 15.5 cm Ende 11. Jh.

Falle, für chronologische Jambibl. zu Mainz..., ZBW. Berh.

18 (1897) S. 121-123 (dort auch über 2

Mainzer Nekrolog (2. Jh.)

Two Mainz Jamb

ausp. rel. Martyrolog mit Nekrologistiken

fol. 27^v III idus Junii Heinricus imp.

fol. 40^v III non. Oct. Heinricus imp.

fol. 50^v VIII kal. Jan. Agnes imperatrix

von fol. 1 ein verloren Blatt (rechter oberer Viertel fast
abgerissen), Rest eines Kalenders (Oktober), der
allerdings nicht richtig angeordnet worden ist, mit
Tagesvermerken + ein Reber. Name (auch
Feldspaten) 11. Jh.?

John McCulloch, Arabians Names, Martyrologium,
CC Cont. Med. 44 (1978)

Photos: 3 vol. (teils Xerox.), Fern Heyne?

Mainz - Neurolog = Mainz Stadtbl. I 426 (früher 66) 2

C. Will, Die Mainzer Neurologen, in: Correspondenzblatt der Gesamtver. der dten. Genl. - +
Alterthumsvereine ~~No 8~~ 26. Jg. (Nr. 8 + 9) (1878)
S. 57 - 67

→ Mainz Stadtbl. H. 66

F. Falk, Neurologia Moguntina, in: M.A. 19 (1894)
693 - 704

Falk, (in: Genl. bl. f. die westrhein. Provinzen
& Correspondenzbl. (wie oben) 1873, 21. Jg., S. 36 - 38
ders., zu dem Aufsatz: Die Mainzer Neurologen von
Cornelius Will, ebd. Jg. 1881, S. 49 - 51

4 B Hele. - $\bar{x}$ ex.?

A $1a^{\wedge} - 8^{\wedge}$ f. 17?

B $8^{\wedge}$ f. 18 - $9^{\vee}$ f. 2 martyr

C $9^{\vee}$ f. 2 lic. - $22^{\wedge}$ f. 6

D $22^{\wedge}$ f. 7 - $51^{\vee}$

$52^{\wedge}$ Nardège

Prov. f. 1^a Collegii Regentium S. Jeni

Photos: $5^{\wedge}$ (apparent. loc.) $9^{\wedge}$ (best known stage)
 $17^{\wedge}$ (sp. in work) $28^{\wedge}$ (photo given 1. Ser.

Mainz Stadth. I 443

Is. c. gl. c. $\bar{x}_1$ aus Mainz. Kart.

Kämer 542

c. $\bar{x}_1$ Ital. od. c. $\bar{x}_{11}$ dt?

Photos. 2", 10", 36", 70" voll ✓



Mainz Stadtbibl. II 1

Graduale II. Jh.

Blattzählg unter nicht

Urs. Edel, Schrift d. Klosters Tegernsee r.

122 f. Nr. 113: „Mainz Stadtbibl. II 1,

Sakramentar, Tegernsee, 3. Viertel 11. Jh. “ ?!

26,5 x 18,2 cm ; 186 Bl., die beiden letzten noch
benutzt.

fol. 2^r - 7^v Kalender : fol. 3^v XVI kl. Juli: Transl.
scti Quiryni, fol. 5^v XIII kl. Nov. Dedicē ecclē
scti Quiryni (beide Einträge in Cap. rustica)

fol. 8^r - 9^r Jahrestabelle (mit Inkunabeln, Dedikation,

Spätes, Concentus ms.), beginnt 17XLV !

f. 9^v Ueberfugen. 13. Jh.

f. 10^r - 60^r Graduale, f. ~~166~~ 61^r - 184^v Sakramentar
(am Anf. + am Ende vollständig)

schöne Tegernseer Schrift, ca. 1050?, im Besitze.
wohl in einer Hand

vorhergeh. unnummeriertes Blatt mit liturg. Texten, 12. Jh., mittl.
(Tegernseer!), f. 12 bis aneinander gen. gebunden in Epistolae
Ciceronis verbunden (16. Jh.)

BK S. 430 (hier mit Cgm 666 Tegernseer verglichen)

Photor. fol. 3^r (Martini), 45^r (pallium) 98^r (votivus intender)
Tf. in f. 10^r!

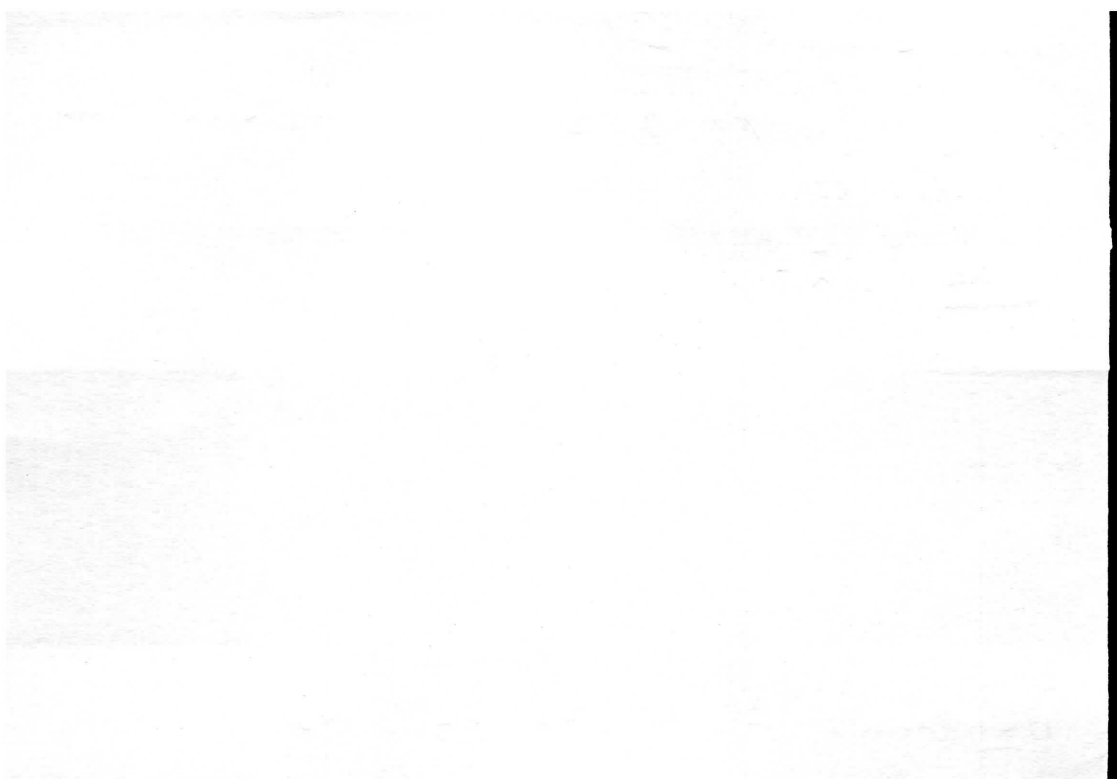
Mainz Stadtbibl. II 2 !

Ivang. ~~c.~~ $\bar{x} / \bar{x}$ an Mainz, St. Stephan

Krämer 550

Felde s. $\bar{x}^2$!

Platon (xast.): 2^2 , 18^2 , 46^2 ?, 45^2 , 82^2 vol. ✓



Mainz, Stadtbibl. Cod. II 3

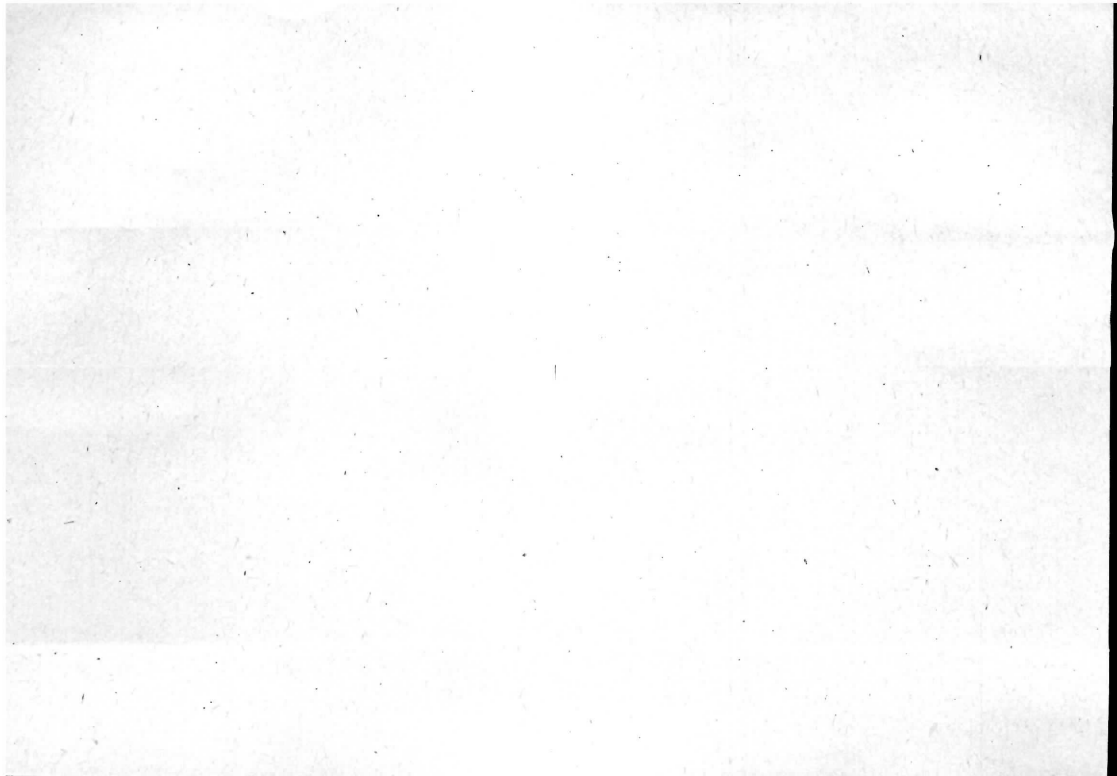
Evangelien aus St. Marien
Katal. „1000 Jahre Mainzer Dom“ S. 283 f. Nr. 21

Die Anfangsblätter der 4 Evangelien fehlen, offenbar
herausgeschnitten od. sonstwie entfernt; die Evan-
gelien fangen daher unvollständig an

fol. 107^r - 167^r Lukasev. : Feldner Schrift

fol. 168^r Beginn des Joh. ev. andere Hand als Pet.
thaus. + Marcusev.??

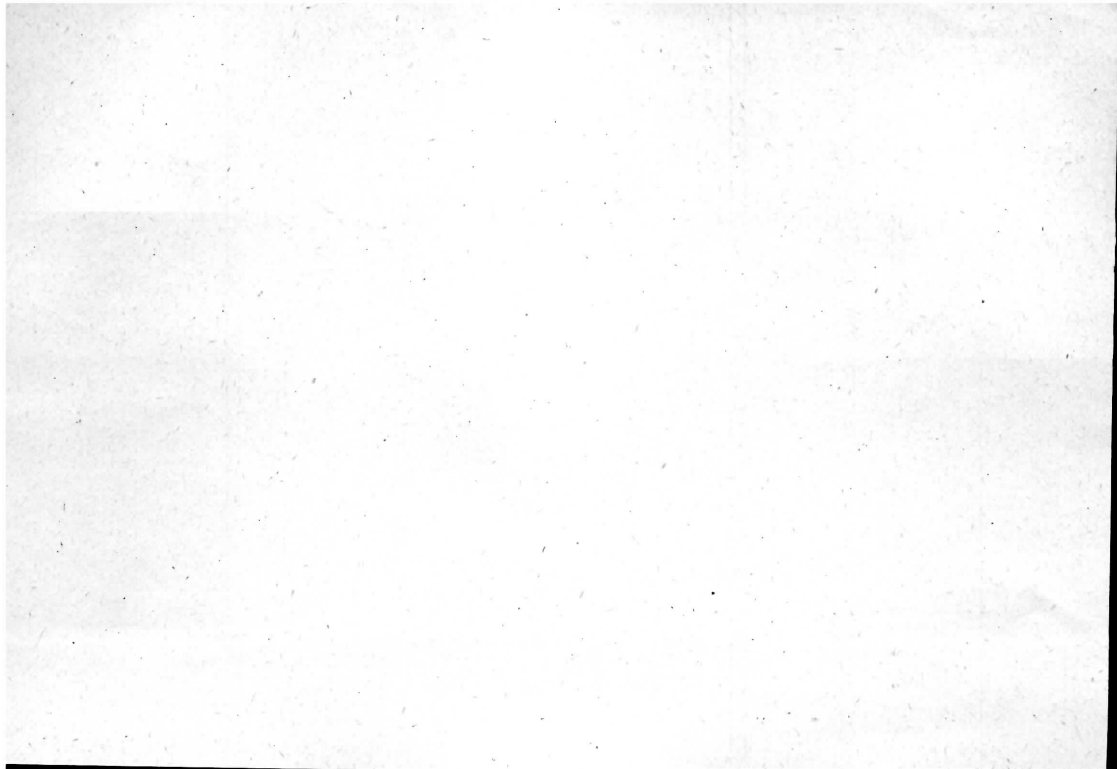
BK S. 244



Mainz Stadtbl. II 3

R. Bergmann, Verzeichnis der althochdt. +
altsächs. Glossen. (1973) S. 54

Steinmeyer / Fievis, Die althochdt. Glossen 283



Namz Stadtbl. II 4 ✓

Dacherrana, ~~11. Jh.~~ 9. Jh.

Woduk, m: QFIAB. 47 (1967) 594

oder 10 Jh.?

~~anderer in einer Hand?~~ 1^r oder andere Hd!

Photo fol. 4^r, 112^r

Maße 18 x 21 cm

Woduk, K. n. u. + Reform in Frankfurt S. 262.
c. 8

Xenok.: 4^r, 66^r, 112^r vol.

ander. Hd. 20^v f. 16 - 21^r, 23^v f. 3 sacundus - f. 8

Binder ff hat. unbitt

Evangelien, entstanden in Nordersachsen 2. Viertel
11. Jh. : von T. Biddewig, Bernh. von
Otton. Kunst in Nordersachsen, in: Miscellanea
pro arte Herrn. Schlüter zur Vollendung des
60. Lebensjahres ~~149~~ am 13. Jan. 1965,
S. 68 ff. [verwandelt mit Raderker,
John Rylands Lib. Nr. 88]

- f. 1^r Liber sanctorum Viti et Stephani in Hildeswardeshusen (15. Jh.)
f. 194^v Collegii societ. Ieri Heiligenstadii; (17. Jh.) [s. auch Vermerk f. 7^r]
f. 1^v - 6^v Gantopfe mit Evangelienkruzsymbolen in den Linien;
das Blattornament erinnert an Goslar Theor; Sünde des

Matthäusengel in Hildesheim[?] Tradition
ausgehend von einem Handgezeichneten, 11. Jh. Paderborn

g

Wesen-Katalog 2

21,2 x 14,5 cm

f. 7^r unten: Collegii societatis Iesu Heiligenst.

Ex librali donatione dⁿⁱ Comitis à Fürstenberg

a^o 1626

es fehlen die Anfänge des Matth.- + Marc.-ev., offenbar

früher mit Fingerringen versehen entfernt

Main 2 Stadthl. II 6

Evangelar an Heerartschhausen / Heiligenstadt 11. Jh.
~~und~~ mehrere handschriftliche Foto Darb
offenbar dars. Skriptorium (^{sehr ähnliche} ~~oder sogar selbst~~ Hand) von
Hannover, bester aus dem W. 17. $\overline{\text{XXI}}^a$ 37

S I x d r x z - z O D e g a r E

or

der „Stel“ des g atepu, die obulängen kirpen als im Hannover-
chen Codex

Bk S. 189

Photos. 7^a, 15^a vorh. ✓

95^v leer

96^r Fiesche Incipit evangelium secundum Lucam
große Initiale auf Purpurfeld, dieses gerahmt
von goldener Randdekoration, wenig liniert

96^v Fiesche Quonian golden etc.; größere Q-Ini-
tiale, dann Initialdekoration abwechselnd hellblau
+ grün

149^r Fiesche f. Joh. ev., entsprechen f. 96^r

149^v Fiesche In principio erat, etiam. wie # 96^v



Maring StadtB. Hs. II 437 Nr. 15

Teil eines Bl.s 14,3 x 20,2 cm, oben abgeklüfft
feine kleine Lücke o. IX, die eine Seite oben links

In. maledicere fas non est. et caros maledictos, cum in
me nihil aliud quam eis uerba editis. sic ergo oportet
non similes in te insultare, sed in ipso corde esse
ad animam preparatum, et possit canere illud propheti-
cum Paratum cor meum, dñs, paratum cor meum.
Nihil enim alteram maxillam prebere uiderunt.

Diligere uero illum a quo ferimur, ignorant ...
Ergo et illud quam [sic] sequitur: Mei, qd
Matth. 5, 40

ut tecum indicio contendere et tunicam tuam
tollere, remitte illi et pallium. Ad prepara-
tionem cordis, non ad ostensionem operis praeceptum
recte intellegitur. Sed detinere et vesti---

Wahrscheinl. Nicht kommen? od. ferus dante?

Mainz Stadtbl. HS II 13!

C. Wille, Die Mainzer Neozoologie, in:

Korrespondenzbl. des Gesamtver. der dten.

Geol.- + Alterthumsvereine 26. Jg. Aug. + Sept.

(No. 8 + 9) S. 64 - 67

aus: Mainz, Liebfräuen

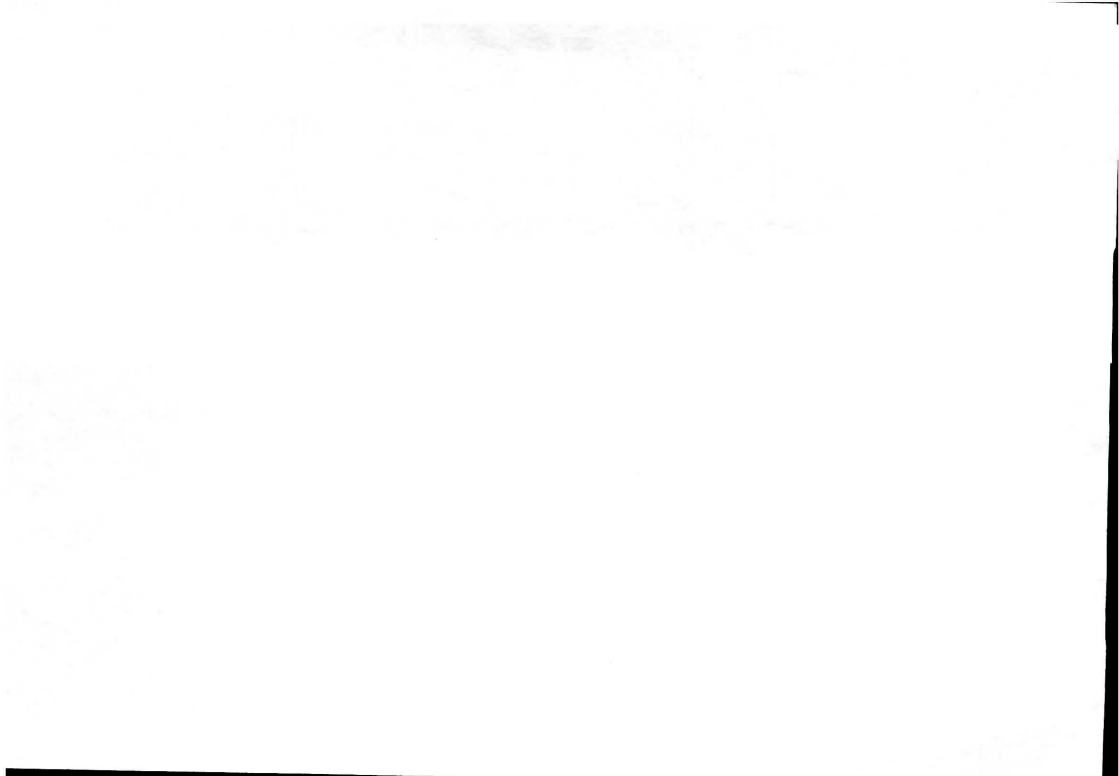
Paralytolog (for 1" - 63")

c. $\bar{x} \frac{2}{3}$

feld. Imitation!

→ gr. Be.

Xuolop im Bontz v. Frau Heyne



Naunz, Hadw. H. II 437 Nr. 33

2 Bl. ausgelesen 13/210 (Fütterung v.

H. Jakob 1478-90), an Hadw. Naunz

das eine Bl. ~~wird~~ Ovid. Res. (Daphne) c. xii
I 452 ff.

pena gae uon

apridimus ina

mpubor

uero

fortiter...

....

ponens lorte *

ventre pre...

Sap. Hs. 6
u. u.

und bei Mark Olsen

Mainz, Stadtbl. Cod. 18

Agostin. Opera, entstanden Mainz Anf. 11. Jh. -

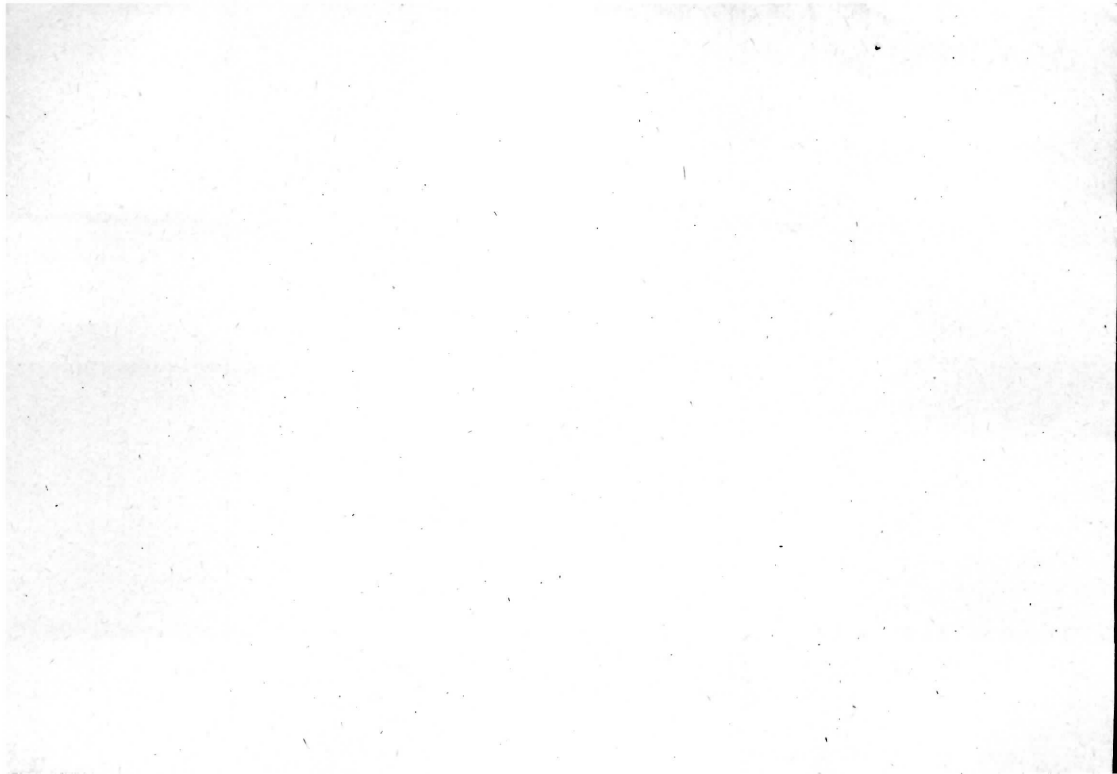
co P. Blos, für Dedikationsbrief im Lob
des Kz. des Heiliges Maries, in:

Das erste Jahrtausend, Textbd. 1, Bg. V. H.

Elber (1962) S. 486, dazu Abb. 26

Katalog "1000 Jahre Mainz zu dem" S. 283 Nr. 20

Bk S. 245



Mainz Stadtbl. II 65 !

Ambrosius ~~10. Jh.~~

22 x 16 cm

Opera) 141^{er} radium f.

fol. 1^{er} Liber Collegii. Progentini Societatis. Item ex
dono P. C.; dasselbe 141^{er}, dort am Schluss ex dono P.

~~(wohl 2. H. 11. Jh., mittelalt.)~~ Ludovici Backrelij

Kraun 530

f. 51^{er} + 69^{er} s. $\bar{x}$ in. } Werk vorh.
f. 3^{er} s. $\bar{x}^2$ od. $\bar{x}^1$

1^{er} 3. J. anradianten Bentzouu. Liber s. ... (am
Schluss) all genfig

Hd A 1^v - 24^v ct d or

Hd B 25ⁿ - 141ⁿ (argensumma C + D)

0) ct

Hd C 63^v f. 25 - 28

y x s - d ct

Hd D 112ⁿ f. 15 - 21 aspects

Crimin on Helmarshausen. Abdinghof ca. 1110/1120?

Plator. 20ⁿ (monstrum flet) 63^{av} (Effect denique)
112ⁿ (emerit q. bene) / ad.

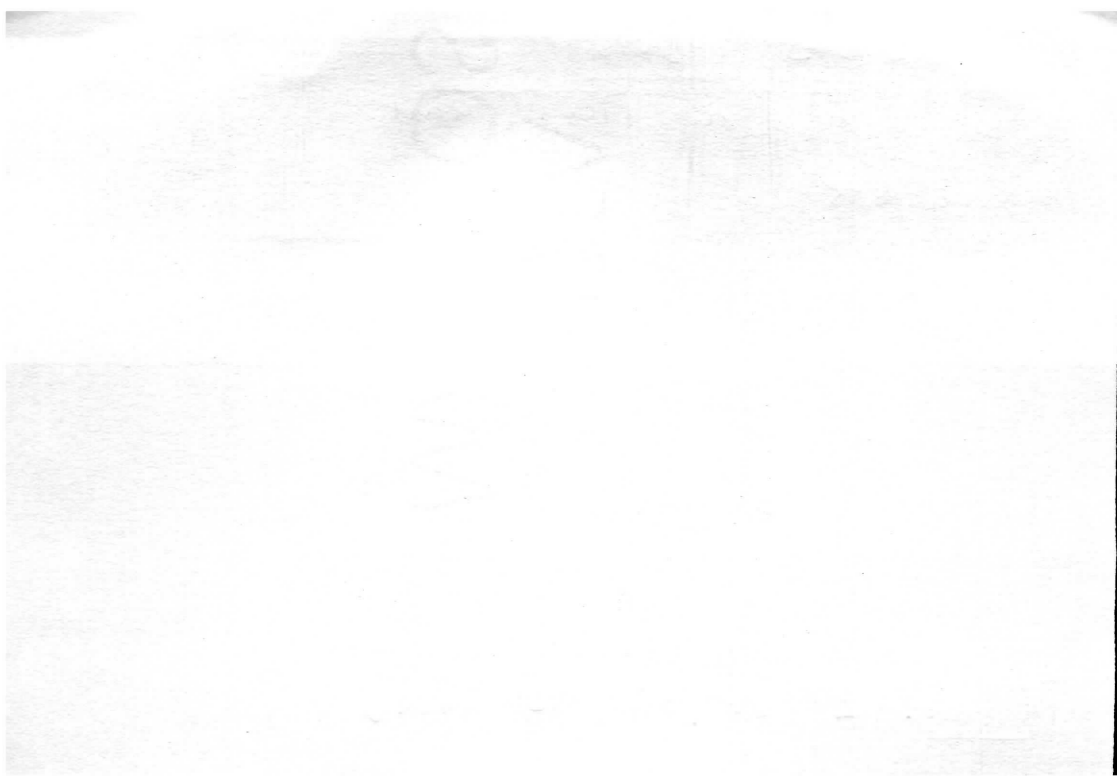
Nainz StadtB II 75

In ps. ~~2. 5~~ an Nainz, Kart.

Krämer 545

s. XII od. XIII Hal.!

Photos: 2ⁿ, 29ⁿ, 47ⁿ, 93ⁿ noch. ✓



Mainz Stadl B H. II 437 Nr. 20

2 Bel., aneinandergeheftet 21,5 x 16,5 cm
beschriftet 21 x 15 cm

Inv.: ?

Act.-ap. 4, 10 - 28 ; 5, 10 - 28

c. IX, wohl Mainz

Photo. f. 2^v (et stantes logarithmici) / etc.



Mainz Stadtb. Hs. II 437 Nr. 21

Text 1 Doppelbl.

17 x 6,8 + 17,8 cm

^{Berlin?}
Himalafra. c. $\bar{x}^2$ Text?

... diligens. manus in uxor

... ergo unquique ad

— per est ante (d)ū, de p. (f. a. u. p.) text

SCDIT lo can

dis nos. Homo guidan

can multo et reg.

die andere Seite stark abgegriffen

Prov.?

Photo: die ^{bessere} lesbare Seite (diligent) / ent.

Mainz, Stadt B., H. Fragm. 2a

1 Bl.

nur 1 Seite m. Schrift (die andere m. 7 Bild)

Beda, In apocalypsin, PL 93, 135 B + Apoc. 1, 12-14

a. 8. u. 9. Jh., wohl linksrhein. (Metz? Trier?)

Prov.: aus Frankfurter Druck des 16. Jhs., coll. Heidelberg, Jesuiten
od. Palatina, von dort ins Mainzer Jesuitenbibliothek

Bündhoff, kat. —

Kopien vorh. ✓



Mainz, Stadtb, Inv. 681

Ableitung ins dem Secheln vom & weiter

Lekturanfragen. (Matth. 8, 4; Joh. 2, 9 + Rom. 13, 10)

Rückg. in Dr. Ernst H. Hart, 22. 11. 04

Xenok. v. d. h.



Mainz. Gutenberg-Mus.

Fragene in Inkunabeln

stb ink 1817

2294

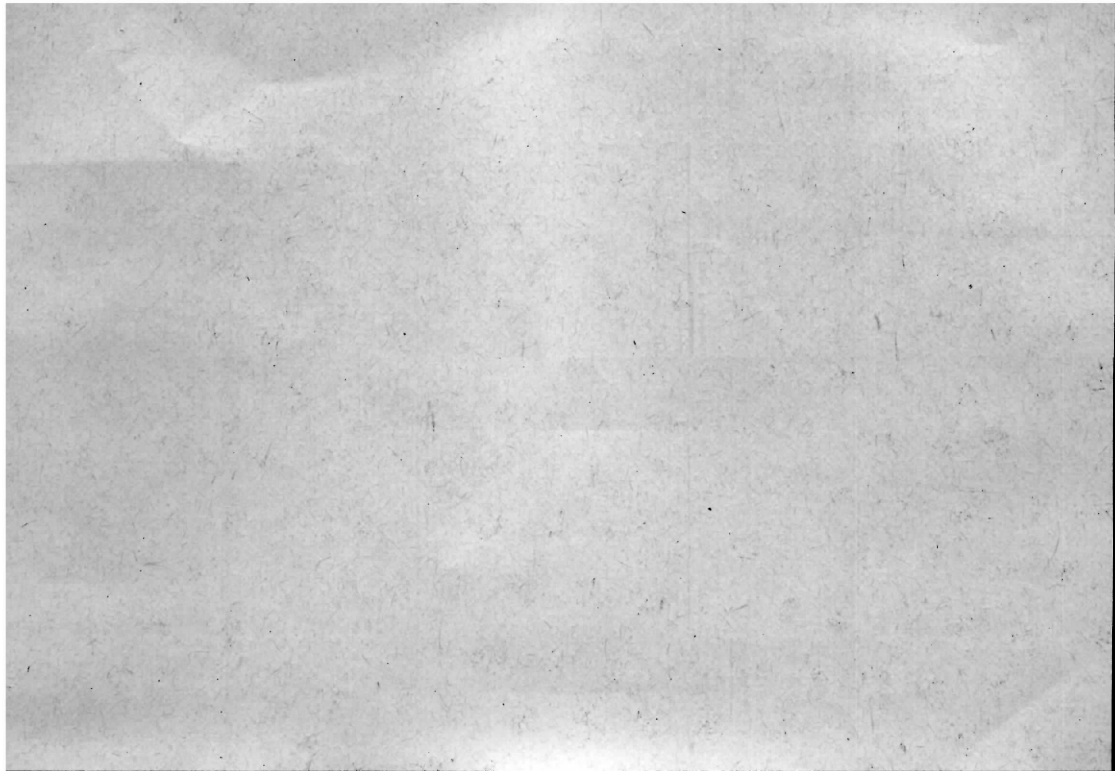
2539

675

279

{ (1) + Abzüge

→ Gr. Be. / Brück



Mainz, Gutenberg-Mss., stb ink 1178

2 Bll. im Einbd., zugehörig zu Hb. Darmstadt LB Hs 4109 +

Inc. III 171

cf. Stockh. Schreibweisen S. 299!

Brief von K. H. Stäub vom 12.5.2007

Kopien vorhanden ✓

