

Mailand AS

A. R. Natale, Il museo diplomatico dell'

Arch. no. di Stato di Milano 1.1

( ) Nr. 61 : A. D., 17. sec.

IX n. 27 Breve inquisitione aus S. Ambrogio  
voll Kopie r. 8

ebd. Nr. 73 Verk. d. Ab. Augustin v. Mailand,  
aus S. Ambrogio Kopie r. 8

ebd. Nr. 137 Verk. v. § 79 oct. 10, A. D., 17. sec. IX n. 96,  
aus S. Ambrogio Kopie r. 8

THE UNIVERSITY OF CHICAGO  
LIBRARY

Biblioteca Ambrosiana

Piazza Pio II, 2

20123 Milano

T. 02806921

Prof. Gianfranco Ravasi

~~6000: FR 9402: 2~~

12.6.07

652244

III - I 240

(155)

BEGLEITZETTEL

82 A 25388

1579

Fondi antichi della Biblioteca universitaria  
7\$103474064

Ablaufdatum: 05-07-2001

Ausl.typ: Normal

11:40ort: Magazin 3. UGM

Ziel:

ZURÜCK

Itailand Ambros. D 84 imp.

31 x 24,4 cm ⑦

fol. 24 (od. 25) Einzelbl.

Adalbert Ebner, Qu. en + Farselje 7. Juel. +  
Romane im 19. Jhr. Italien  
Kegene. d. Brinde - (1896) 80-83 ✓  
8 HLL v 7587 (FB!)

Storia de Islanda 2 (Dell'invazione dei  
barbari ...) p. 677 ff. Abb. fol. p. 678 + 679  
ben. 19. 6. 07

aus Bobbio (f. 7: Liber s. Columbani de Bobbio)

18<sup>er</sup> handschriftl. n. 8<sup>er</sup> 19<sup>er</sup> Ordo ad monachum ordinandum  
c. 8<sup>er</sup>; in dem Canon (fol. 25<sup>er</sup>) im n. 8<sup>er</sup> 1 Bl. (f. 28)  
eingefügt, auf dieser Rückseite Krz. 77

Noch am Ende dieses 12. und auch in der werdener Abtei Vren sind auf das sich verrir das Auftreten neuer Ordensgrser, dann der Franziskaner t zum allgemeinen Wandel gese] Verhältnisse und bewirken s[ beschleunigenden, lange anha Verschuldung und einem Verfa führt.

Möglicherweise hängt aber nitivität des Skriptoriums etv Jahrhundert nachläßt. Denn r trotzdem Aktualität und Ver[ der Abtei wichtig sind: Mandische Handschriften, und es daß man sich auf Grund vorha ren ersparen kann. Als Beis[ *sche Sammelhandschrift*, in c Jahrhundert wahrscheinlich Darmstadt, Hs 93), und die l mit der Glossa ordinaria des Parmensis u.ä. Texten, wahrs Jahrhundert (ULB Düsseldorf, daß solche Codices mit spezi schen Texten in Italien prof

Mailand, Ambros. D 84 inf.

(2)

Sakramentar, Kanonbild St. Gallen/ Reichenau,

s. XI, eingebunden in Cod. aus Bobbio s. X

(Kaisermesse f. 25v)

Siede, Zur Rezeption otton. Buchmalerei in Italien

S. 199

Ebner (1896) S. 80-83

Storia di Milano 2, S. 677 ff., Abb. zw. 678 u. 679

Toesca S. 71 f.

Jureshem S. 63

Bockler, Abendland. Ornatoren S. 66

Binhoff, Kat. Nr. 2616: Bobbio n.  $\bar{1}x^{3/3}$



Mairland Ambros. H. 75 inf. 617 78<sup>2</sup>

---

Trenz

Reims a.  $\bar{x}$  ex.

Hd A 1<sup>2</sup> - 19<sup>v</sup>

x Et qk te & & f a 9<sup>o</sup> ~ .

Hd B (Zugraphus) 21<sup>2</sup> - 22<sup>v</sup>, 50<sup>2</sup>, 76<sup>2</sup> - 77<sup>v</sup> (auf fuge-  
Carrenum Raim), 99<sup>2</sup> - 100<sup>v</sup>

Hd C 23<sup>2</sup> - 49<sup>v</sup>, 50<sup>v</sup> - 98<sup>v</sup>, 101<sup>2</sup> - 120<sup>v</sup> = Bly. 813.  
Class. 55, Hd. C

a a ~ q: f te - or N

---

Lagen rffm Q 411

Kon.td. 72<sup>n</sup>, 75<sup>n</sup>

Glossen 81<sup>v</sup>, 83<sup>v</sup>, 84<sup>r</sup>, 94<sup>r</sup> usw.

f. 51<sup>v</sup> links + unter Ayrander!

und in Kon.- + Glossen Lände, Reims n.  $\bar{x}$  ex.

Facs. E. Bette (Leiden 1903)

Reynolds, Text + Transm. S. 417: n.  $\bar{x}$  /  $\bar{x}$  „probably  
from the neighbourhood of Reims“ (Bierhoff)

Chatelain pl. viii

Xersk: 7<sup>v</sup>, 100<sup>r</sup>, 51<sup>v</sup>, 84<sup>r</sup>, 40<sup>v</sup> usw.

1100 n. 1, ... - 100 n. 1.

RHT. 7 (1977) 109 n. 5, (127 n. 7)

Bindhoff 7 Cornelle-Gr. (Masland!)  
apud Corseth, Pierre-Paul: Note sur  
les excerpts médiévaux de Cornelle, in:  
Rev. d'hist. des textes 7 (1977) p. 109 A. 5:  
"originaire de Fide ... De l'ens (de)  
Bindhoff ... A (= Masland) doit avoir été  
copié dans le 2<sup>e</sup> quart du 15<sup>e</sup> s."

Bindhoff Kar. Nr. 2643

h zu der am

l, 17.00 Uhr,

assengemeinschaft der im Betreff ge-  
Versammlung findet im Bungalow Mer-  
hocke), 37085 Göttingen, statt.

an dieser Versammlung bitten, da ei-  
ren Verwaltungstätigkeit zu klären  
beigefügte Teilnahmeerklärung unter-  
legenden Freiumschlages zurück.



Mainland Ambros. M 12 sup.

J. Jannet, Conway + Herford in d. bundeltes,  
Reformbeweg. d. 9. Jhs., in: Frühma. Studien  
4 (1970) S. 289 - 319 [bes. 300: Herford]

J. Prinz, Der karoling. Kalender der Hs.  
Ambros. M 12 Sup.<sup>2</sup>, in: xFS H. Heim-  
pel 3 (1972) 290 - 327 [Ersen]

Binderhoff Kat. Nr. 2645<sup>XII</sup>: fests. Lobbes, fests. Herford  
ca. 866 + danach



Manland, Ambrosiana, 17. 12 sep.

Selmann, Conveyer Studien [67], Erforscht d. 17a.  
S, S. 166f.

Kal. von Huford?

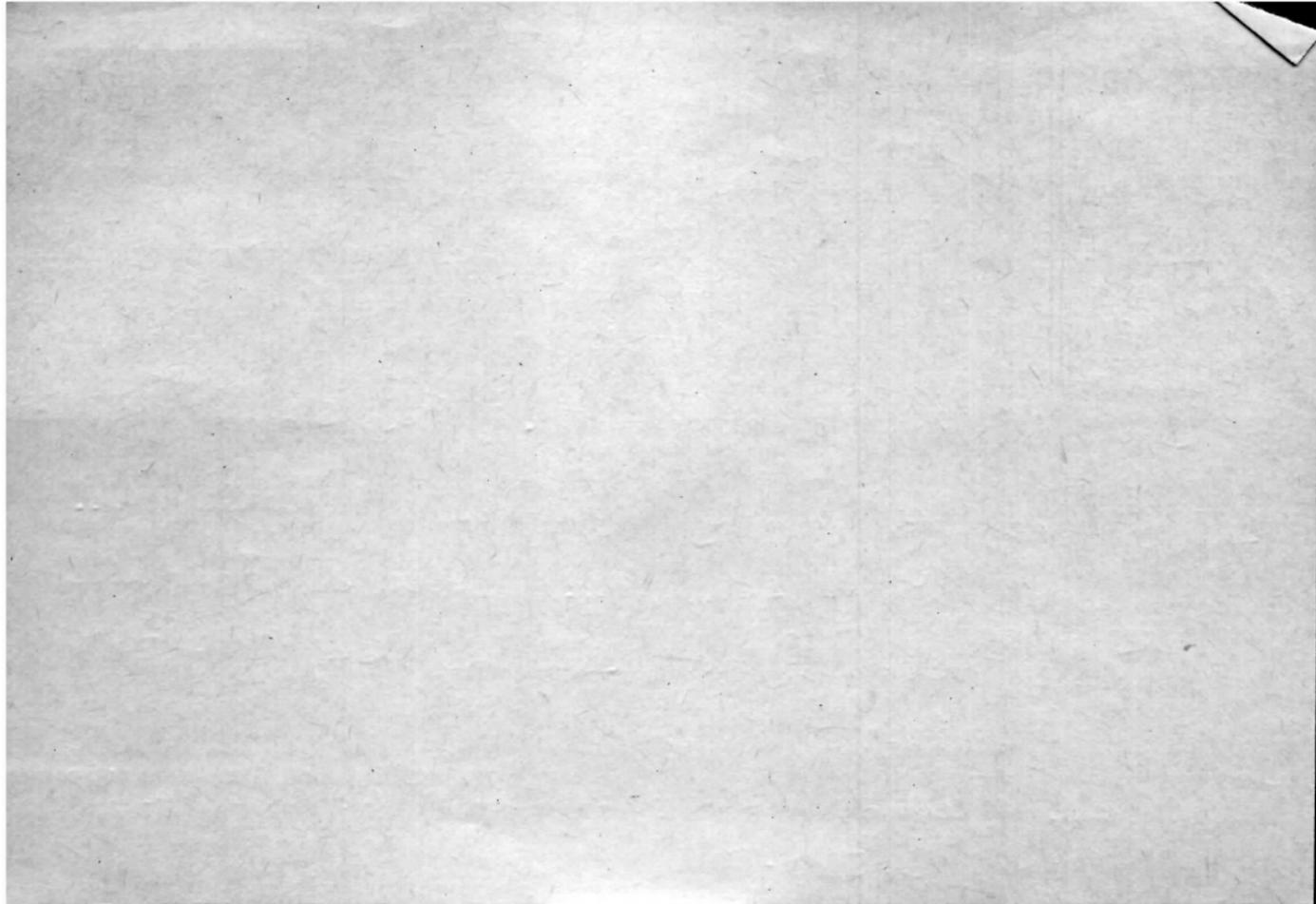
ed. Steiner?

✓ F. Steffens, Lat. Palaeographie<sup>2</sup>, Taf. 56<sup>74</sup> 24

B. Birkhoff, Die karoling. Kelender d. Palimpsests.  
Ambros. 17. 12 sep., in: Colligere Fragmenta

X = FS. Alban Jold (Beuron 1952) 247-260  
mit 2 Abb. ✓

Felise, in: Memoria = Minutulae Ma. - h. 17a. 48  
(1984) S. 523-7



Marland, Capitol Metrop. ii. D. 2.34

---

Topical (roman-germanic) c. XI<sup>1</sup>  
area germanica

Il. Teran, Ms. etext fa Lombarda e Germanica  
nel sec. X, in: Mittelalt. Jb. 24/25 (1989/1990)

S. 114



Mailand, Bibl. Trivulziana Cod. N. 263

---

Breviar c. XI 15,4 x 10,6 cm, 268 pp.

C. Santoro, Codices Trivulziani antiquiores  
(1950) S. 28 - 31 Nr. 5 mit Abb. von

p. ~~19~~ (sec. XI princ., Germania)

- , I codici medioevali della Bibl. Trivulziana  
(1965) S. 31 Nr. 47

von Utzungen? S. Hadalög

S. Adaloga in Raynkele in Italien p. 263

an) Breviar folgen Breviar psalterium (p. 235 - 245)

+ Oratorium (p. ~~245~~ 245 - 268)

Tegernsee c. 18<sup>2</sup> ?  
Kitzbinger!

Photos. p. 1, 225, 245, 263 etc. ✓

Mailand, Bibl. Trivulziana Cod. 601

Burchard v. Worms, Dekret s. XI

Prov.: Novara, S. Croce (convento di Umiliati)

C. Santoro, Codices Trivultiani antiquiores (1950)

S. 24 - 27 Nr. 4 mit Abb. von ~~ix~~ p. 60

- , I codici medioevali della Bibl. Trivulziana  
(1965) S. 125 Nr. 203

ital., 2spalt.

100

... ..  
... ..  
... ..  
... ..  
... ..

...

...

