

Luxemburg, Archives Nationales, A XXIX 24 b.

Sakramentarfragm. Echternach s.XI m.

M. C. Ferrari, Volkerus scriptor vivat in aeternum.

Un nouveau fragment de sacramentaire de l'époque
de Régimbert (1051 - 1081)

1. The first part of the paper is devoted to a discussion of the

main results of the paper.

2. The second part of the paper is devoted to a discussion of the

main results of the paper.

3. The third part of the paper is devoted to a discussion of the

Luxembj BN.

van Uerke, Cat.

✓ No. 9 Fragm. : 4 Bll. ; 23 x 16,8 cm

n. X int. ✓

med. Traktat

✓ Fragm. No. 11 : 1 Bl. 36,4 x 25,3 cm

Det. int. ✓ n. IX known?

¹⁸⁶¹
Ms. 51 : 85 Bll. 22, x 17,3 cm Argentina

384. n. X aus Oval **Binderf 2553**

f. 1^v, 63²

✓ Ms. 68 : (n. X) 141 Bll. 27,2 x 16 cm → IX!
Binderf 2533a

an Echtenach; Augustin

f. 1^r v, 14^r, 106^r ✓ rel. CLA X. 1592

✓ Ms. 104 (c. X) ; 95 Bll. 27,3 x 19,6 cm

Bindstoff 2536 Prov. Echtenach? Selektman 9. od. 10. Jh.

for. I^v (Reliquienverz.) , fol. 3^r, 42^v ✓ rel.

✓ Ms. 109 (c. X) an Echtenach 300 Bll., 2 spalt.,

Bindstoff 2537 33,4 x 24,8 cm Augustin s. X f. 1^v

Verso der feillet de garde (s. X Gürtelverz.) ,

f. 2^r ✓ ~~(nicht folium?)~~ rel. ✓

✓ Ms. 110 , f. 45 - 128 c. X ? Frechulf von Lichten

Bindstoff 2538 31,5 x 23,8 cm an Echtenach s. X ?

f. 45^r, 74^v, 119^v ✓ rel.

^{res. prec.}
Luxembourg, BN. I.21

F. Lochner, ~~Un~~ Un ms. de théorie musicale provenant d'
Echternach (début du XI^e s.): Luxembourg, ~~BN~~ B. N.
I.21, in: Scriptorium 41 (1987) 256 - 61, Pl. 22 f.

14 Bel., 18 x 13 cm

Die von Lochner untersuchte Hand d offenbar
mit Hand c identisch! s. Pl. 22a + b!

Photo. ent. v

Luxemburg, BN. 29

(1)

Rupinus v. P. m. De caros cyndalibus

Inedito 26, S. 446

19.4 x 15 cm

283 Bce.

Prov.: Orval

n. xii²

N. van Servaes, Cat. descriptif des mss. de la
Bibl. de Luxembourg (1894) S. 57-60 (n. xii)

B. Weidherding, Gorge, Les mss. à peintures de la
BN. de Luxembourg (1968) S. 48-51 N. 7 +
Pl. 11-12

[Pl 15]

Afornbild m. Nimbis

ct R A HdA f. 1^a-252^v

ct - s Wortende H off d m x t^{ss} A ≠ 4 H

f. 42^v (Bleistiftzählg) große U-Initial (-V)

S f. 61^v (Tinte 64^v) unten größtenteils abgedeckt

atml. 72^v (Tinte) Q z 10 VIII cf. 128^v Q z H XV

80^v "
88^v " 634.

96^v Q. T. N. O XVIII f. 136^v mit XVIII; so auch die folgenden Seiten.

F V U A H T & gelegentl. R am Wortende

N & P

Plutos vorh

Luxembg BN. Ms. I: 29

(2)

Regius, De synodal. canon

J. Christophory, 150 mss. précieux de 9^e au
16^e s. conservés à la Bbl. nationale de
Luxemborg (1989) S. 73:

"origine: région de Trèves", 12^e s.

ed. S. 74 A. Forentid (f. 25^v ~~→~~) alphabet
m. 7 Schrift

158^v große (-) Artikel nummer

HAB f. 253ⁿ. 283ⁿ

$\beta \quad f \quad \partial \quad \tau \quad \chi \quad \Gamma = 1 \quad \vdash \quad \vee \quad \sigma_4 \quad x$

B versuche besser als A

belgiel? $\wedge \bar{x} / \bar{x}?$

Photor 10.6.05: 158^v (Insuperiori) 254ⁿ (Qui argenti)

Luxembj BN 42

Hieronym. aus Orval

Bindhoff Ket. Nr. 2531 (X) S. 134; wahrscheinl. a. X

Nr. 42 ist im wesentl. eine H. des 12. Jhs. in späteren
Folien



Lexembg BN 44

21 x 14

Binhoff kat. Nr. 2532:

fol. 87^v eig. c. X fol. 81^{rv} - 82^r z. 8. umm. bis

fol. 77^v - 78^r Alph. ca. c. X (die f. fol. 82^r auf Rasse)

aus Echternach

fol. 81^r - 82^r z. 8. umm. bis:

et α r $\bar{x}$ Nach ihm ist es α q. Neben $\bar{x}$ g

wohl c. X Echternach

f. 13^r h. menten, dazu Glorie c. X² od. X¹ f. vollener

Photo 10.6.05: f. 81^v (Cai a7). 82^a (Fed 7a)

Luxembj NB an Ovale

H. ~~51~~ 51 Augustin. Je consens evangelissem n. ti?

zu mehrten. Nicht nur, daß er seinem Kloster den kaiserlichen Schutz und die Freundschaft der benachbarten Großen zu erhalten verstand, hat er auch nach alten Aufzeichnungen des Klosters für dieses 76 Hufen Land erworben. Eine von Albuin selbst in gewähltem Latein verfaßte Urkunde über einen solchen Gütererwerb ist uns im Wortlaute erhalten und von Dr. R. Siebert in den Mitteilungen des Anhaltischen Geschichtsvereins (Bd. 9 S. 184) veröffentlicht: sie verrät deutlich, wie Albuin zugleich energisch und versöhnlich unter Androhung himmlischer Strafen und Zusage weltlicher Vorteile die Ansprüche des Klosters durchzusetzen und Widerstrebende gefügig zu machen verstand, sodaß schließlich jener gewalttätige Herr Heinrich, von dem die Urkunde handelt, ein gehorsamer Dienermann des klugen Abtes ward.

Gewinnen wir hier einen Einblick in Albuins Tätigkeit als gewissenhafter Verwalter des ihm anvertrauten Kirchengutes, so sehen wir den ehemaligen Hersfelder Schulmann am Werk, als Albuin der Nienburger Klosterschule, die wohl schon vor seiner Zeit bestanden hatte, ein neues festes Gefüge gab. Zu ihrem Träger bestimmte er ein besonderes, von der eigentlichen Mönchsbrüderschaft getrenntes Kapitel des h. Wigbert, seines alten Hersfelder Klosterpatrons. Es bestand aus 12 Geistlichen unter Leitung eines Propstes, und besaß ein eigenes Kirchlein, das mit 70 Hufen ausgestattet war. Wenn auch die Nachrichten über dies Kapitel spärlich fließen und wir nur erfahren, daß es von Erzbischof Hunfried von Magdeburg (gest. 1051) bestätigt worden ist und daß die Schüler auch im Chorgesang geübt wurden, so darf man doch bei der Persönlichkeit Albuins als sicher annehmen, daß der Unterricht hier in ähnlich mustergültiger Weise erteilt wurde, wie dereinst unter seiner Leitung in Hersfeld.

Luxemburg BN. 68

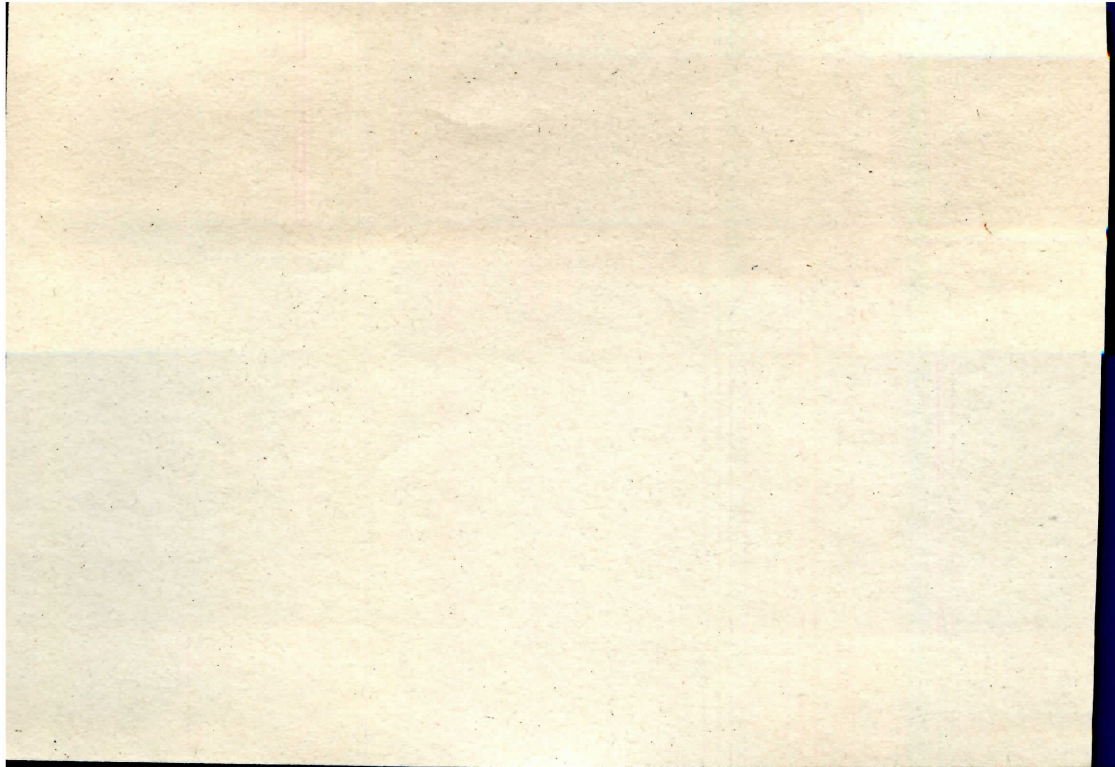
Angoske, In ps.

(c. X) an Ehternach

Krämer 190

Grindhoff Kart. Nr. 2533a: a. VIII ex Rhein/Rosel

CLA XI. 1592



Luxembj, Gedthl. 97 (anka u. 35)

Vitar SS., 10. Jh.; Rulternach

MGH. SS. 7, 610

215 Bll., 29,4 x 20,4 cm

van L. Surve, S. 209 - 217 : n. 8^o Museum!

Birchhoff Kat. Nr. 2535: v. Rulternach

n. 18 ²/₄

Photos:

f. 5ⁿ, 21ⁿ, 192ⁿ ul. ✓



Luxembg ABN. 104

Lektüre aus Schmal

Buchhoff Kar. Nr. 2536: Vdt. ? a. $\overline{18} \frac{3}{3}$

unite über Religionen f. 1^v

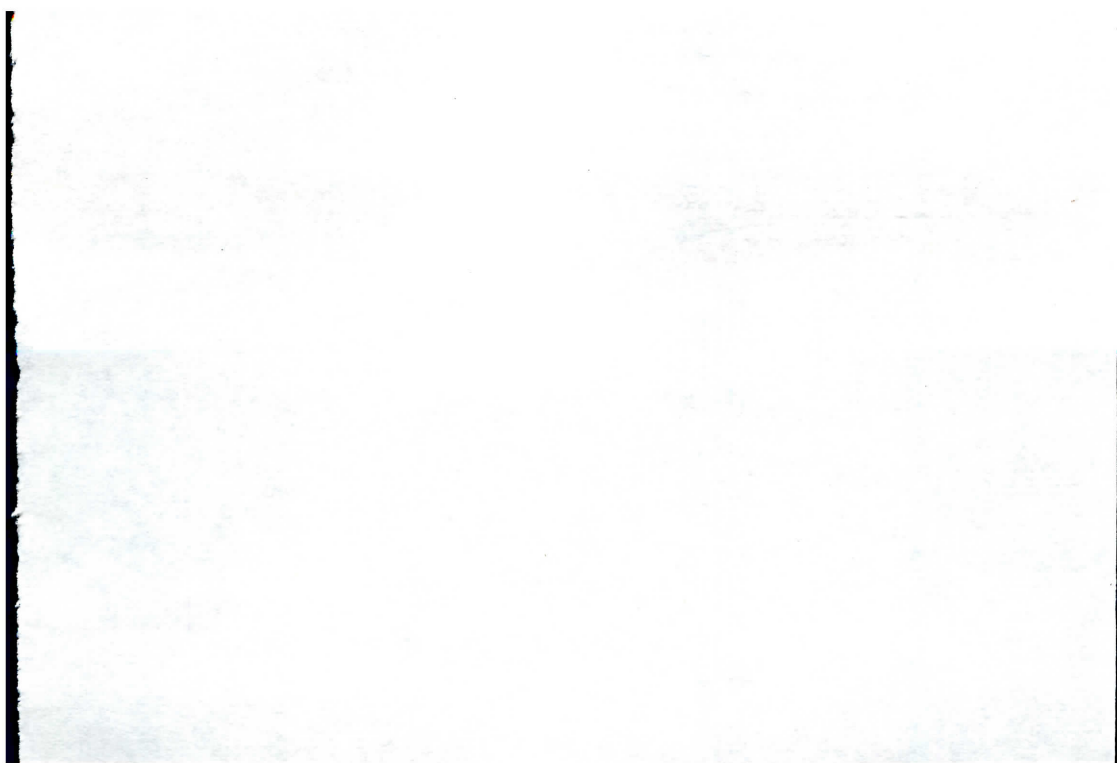


Luxembj BN 109

Argentin n. $\bar{X}$ $\frac{2}{4}$ ostfz.? an Silbermann

Binderhoff Karl. Nr. 2537

fol. 1^v entde. Eintrag n. $\bar{X}$



Lexembj BIV. 17s. 100

(Prim?) c. $\bar{1x}$ Fredent

cf. Felda, LB, Aa 19?

ans Oval

Bierhoff Kat. Nr. 2538: Wahrscheinl. fr-Vaast
(f. Lornh) c. $\bar{1x}^{2/4}$ f. 41-138

Photos: 45ⁿ, 74^v, 119^v work ✓



Lexembj BN. 135

van Liercke Cat.

Ms. 135 (c. $\bar{x}$) | 208 Bell. 27,8 x 22,8 cm

aus Orval Smaragd v. St.-Désiré

2 spall. f. 1^v (2^v), 169^v 2^h sub. v

(ab f. 174 c. $\bar{x}^{III}$)

Photos

s. $\bar{x}$

Platz?

f. 169^v b (Questione Oroni) viel eher später



Luxembj BN, Fragm. 11

1 Bl. Aetna. 2 spall. 36,4 x 25,3 cm a. X

van Werveke S. 505

Bindhoff Kcl. 2540: Trm a. X $\frac{1}{4}$

Luxembj BN. 40 369-V

Und 11.12.jr. 1 Bl. dt. ~~z~~

29,5 x 20,2 cm

2, S. 146 Munk Olsen, Auteurs classiques



Luxemb BN. fragm. 17, jetzt Ms 369/11

n. IX

Deferocoumaron

Trim? cf. Karlsruhe LB, Arg. CLXXVII

Bindhoff Kar. Nr. 2540: Tiers n. IX 1/4

Photos work.

Lixembj, Großlazogl. Palais

Evangelien

4.12.01

Kar. 17. April V. 13 (200.)

f. 2^r C: Bildstangen mit 17. April, linker
Verknüpfung, daraus Ranken, die in Knollen &
3blättrige Sporn enden

f. 80^v V: starke Verknüpfung

f. 81^r J: oben Verknüpfung, innerhalb des Stammes,
3blättrige Sporn  Chind. unten

→ gr. Bl.

Photos: 2ⁿ (mit C-Initiale) 80^v (m. V-Init.), 81ⁿ (mit
J-Initiale)