

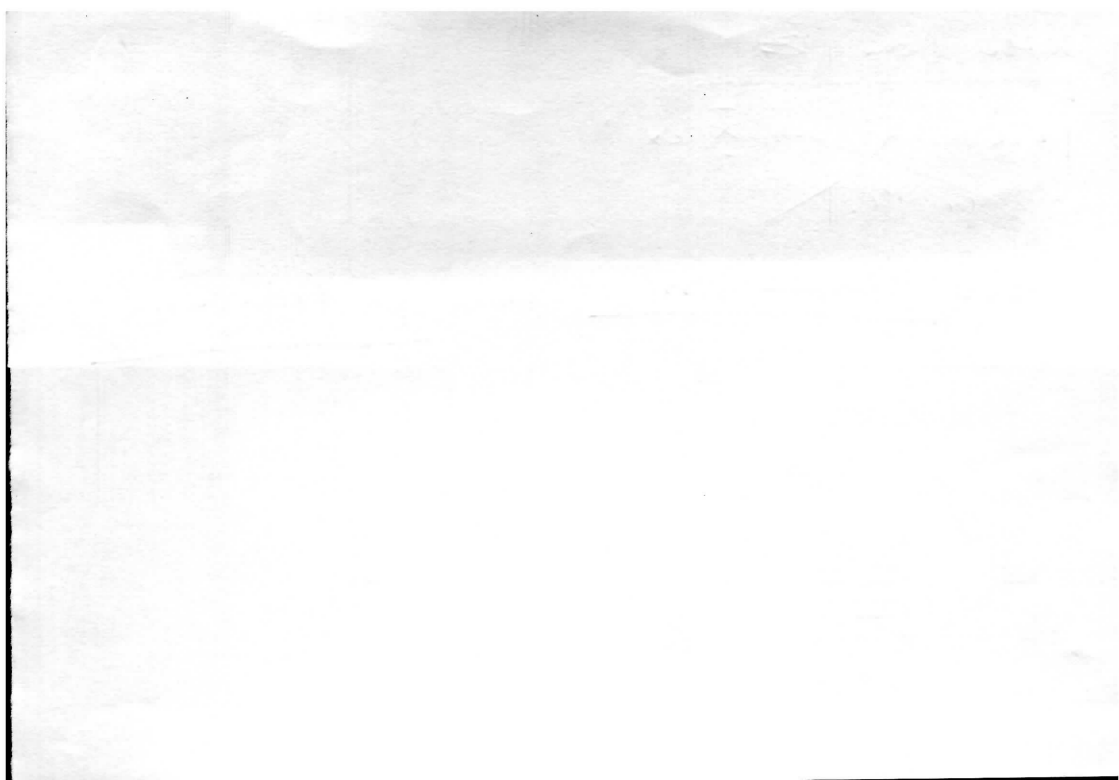
Klein Dom ~~H3~~

~~Ps. I. d. d. ex. ?~~

~~→ ge. Be.~~

die folgenden Hrs.

und zu bearbeiten



+ 1a	7	83	199
- 5	94	- 200	
8	99	201	
30	- 99	- 202	
34	- 102	204	
38	- 103	- 286	
41	110		
- 45	111		
46	- 113	114	
- 47	- 118		
48	- 119		
50	- 120		
- 52	121		
- 53	- 123		
+ 54	124	137	
+ 55	- 141		
60	+ 143	185	
66	187		
70	188		
- 71	- 189		
- 72	- 191	190	
- 73	- 192		
78	- 193	194, 197	
	- 198	861	

von Herrn Bleicken kann auch die Probe-
formel (am 28.6.1989, 12.00 Uhr c.t.)
aufgefunden.

Köln

B. Bodoiff, W. Böding et al., The
Spinal, Infant, Lenden + Corpus
Glossaries, Early Engl. Text in Facs.
(1888) p. 18-19

20k 5180-22

Köln Hss. n. IX $\frac{1}{4}$: Doublt. 33
92
74
57
115
82
19
171

Marij St A, Wieden St H Heusfeld '755 Oct. 25

~~Karl d. fr. Kopie n. X~~

Köln, Don 1 J.

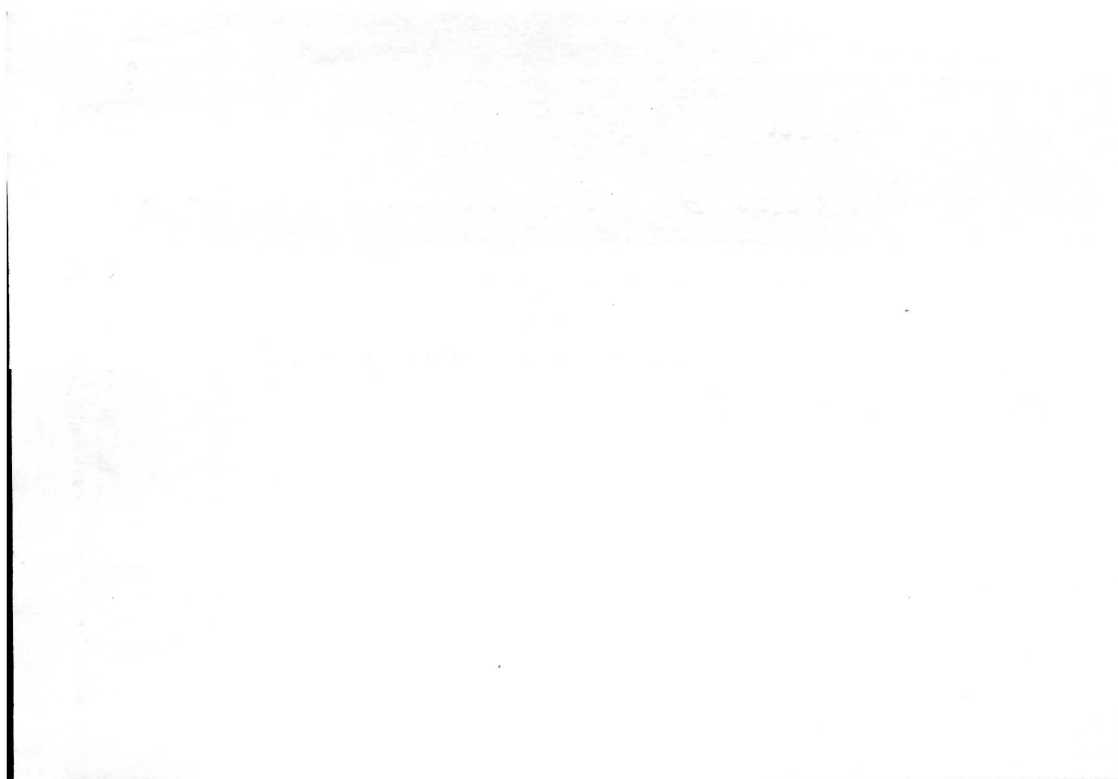
Torion. Bibel

f. 1^a Geschenk d. Abt. Herman I. (890-
923) an Kölner Dom

Bannwand - Kel. S. 299 f. Nr. V - 35

Kat. 1998 Nr. 25

f. 1^a in Cap. ms. lica: LIBER ... PETRI A PRO PATRE
HERMAN... DATUS



Köln Drück. 1a (- Ab. Priesterum.)

Evangelien aus Köln St Maria ad Gradus

Blatt - Lössen Nr. X

c. XI

RBA 12919 - f. 9^r m. 17.

Instrumenta ecclesiae 1, S. 232 f. Nr. B 29

s. großes Bc.

Kat. 1998 Nr. 78



Köln Domibibl. 51

Psalter, Köln Ende 10. Jh. Kommentar!

Plotzek, in: Aachen Kunstbl. 44 (1973) S. 115, Abb. 20
(112-)

Maße: 25 x 32 cm

f. 1^v = Friesel mit sehr großen B-Initialen, in roten
Leinwand mit vorgef. anlehnend geordneten Füllg., in
den nicht viel gezeichnet außer geordneten Leinwand +
schattig grüne Füllung (?)

Ähnliche, kleinere Initialen f. 35^r, 57^v, 80^r, 103^v etc.

der ganze Cod. von ein od. zwei Händen (hier deutl. f. 1.

183^v | 184^r ?), vermutl. kölnisch

cf. Köln Domibibl. 53!

Ornamenta ecclesiae 1, S. 435 Nr. C15 + S. 438
(Abb.)

1. Hand nimmt an Köln Dom 143 Hand F?
od. an Hand C von Köln Ditz. bibl. 1a?

→ se. Be.

Kat. 1998 Nr. 41

Köln Dom Cod. 8

Handelsbuch fol. 121^v/122^r!
nein!!

Th. Jaffé / G. Wattenbach, *Recleria metropoli-*
tanae Coloniensis codices univ. (1874)

S. 3 f. - Psalterium (quadriples)

"saec. XI - XII", forma maxime, fol. 164 " !
min

→ "Ornamenta ecclesiae" 1, S. 434 Nr. C 13 (f. 50^a)

Bursler, in: *Kin. Theoplane* 1, bes. S. 330 f.

(= fol. 9^{rv}, bsp Capit. rustica)

41 x 31 cm, 2 spalt. bsp. 4 spalt.

→ gr. Be.

Kal. 1998 Nr. 60

Bogen Nr.

Köln, Dom 12 (Domschatz) ✓

Hillinus-Codex, Evangelias, Reichenau, ca. 1025

P. Bloch, Die beiden Reichenauer Evangelien in
Kölnen Domschatz, in: Kölner Domblatt 16/17
(1954) S. 9 ff., bes. 27-~~32~~ 33

Frs. arbeit der Reichenauer Perikope + Comad
mit „Kölnen Brüdern“ in Köln? Warum!

Bloch | Schützler 2, Abb. 45 f., 74 : die Initialen
des Frs. zeichnen wir Gr. 10 Gr. d. Lat. ;
bleibt noch ein, offenbar von der Reichenau nach
Köln ; und. bayr. (Seeu?) od. ~~Forne?~~

Blond hat die „Leinen“ Intikalen (im Anlehn an

Vorderfall, Das fichte Nr. 5. 209 f.) für Kölnisch!

W. Schulten, In Köln Journalist (1980) S. 22 f.,

Abb. S. 50-52

BK S. 410

Kas. 1998 Nr. 76

Köln, Dombibl. Cod. 14 (Domschatz)

Evangelien der fränk.-röms. Gruppe

zix A-st A-st A-st

Tragezeichen " Satzzeichen "

etc. etc.

schöne, gerade gerichtete Schrift, die als Vorbed für
die Theophrast-Handschr. (+ Agost- Cod.) in Frage käme

Photo: fol. 98^v 97^v

Klauser, Röm. Capitulare S. XLVII: "10. Jh., viall. in
Köln nach Dombibl. 56 kopiert"

Ornamenta ecclesiae 1, S. 426 Nr. C 10

Kat. 1998 Nr. 74

Bischoff Kat. 1871: "St. Amand" n. $\overline{IX} \frac{3}{4}$

Ker. Dom 15 ✓

Smaragd, Expos. libri commun

c. ix ^{3.4}/₄ Leds.?

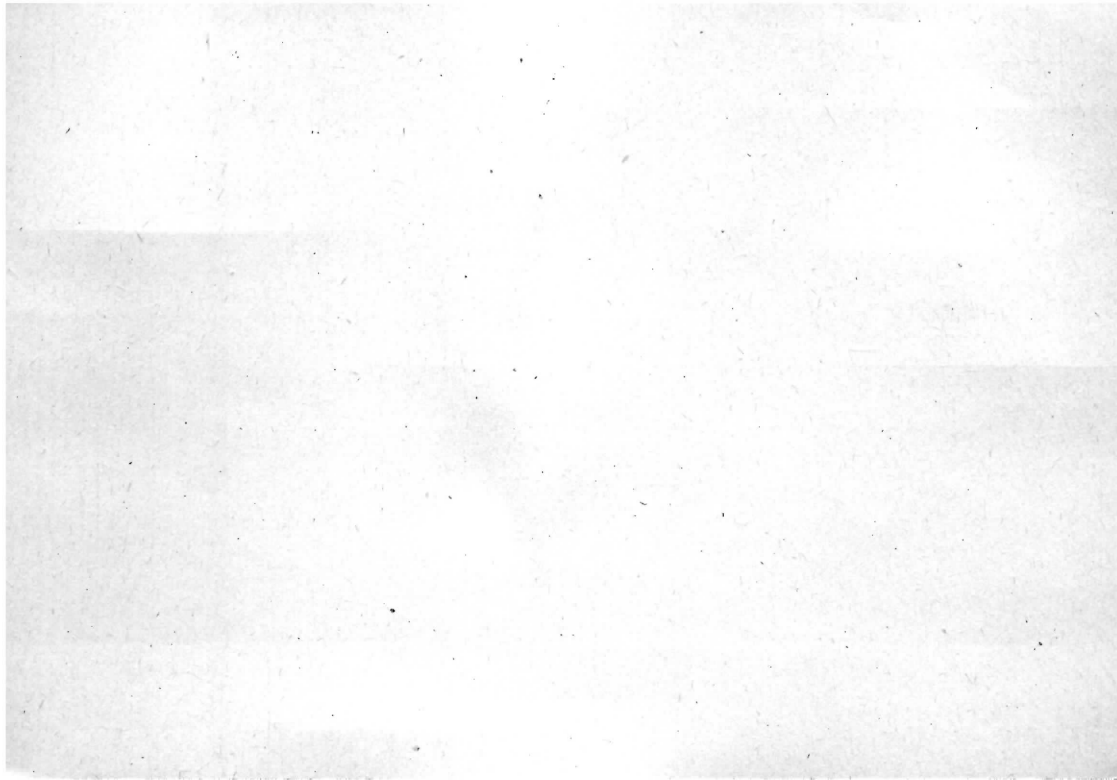
Binderoff Ker. 1872

Ker. 1998 -

95^v Nannen s. x: Odolphus martinus HEL energichy
(well. c. ix)

100^v lrt. Eintrag ca. c. x m.

2 feren (Hodie celestis [sic!] opus inuncta est
ecclā), unum energichy



Köln Dom 16 ✓

I Beda (?) in Math.; II Augustin

10. Jh. (Karlsg. Joffe / Löffing.)

beide Teile konnten wohl am d. 9. Jh. sein; vgl. aus
deuts. Scriptoria

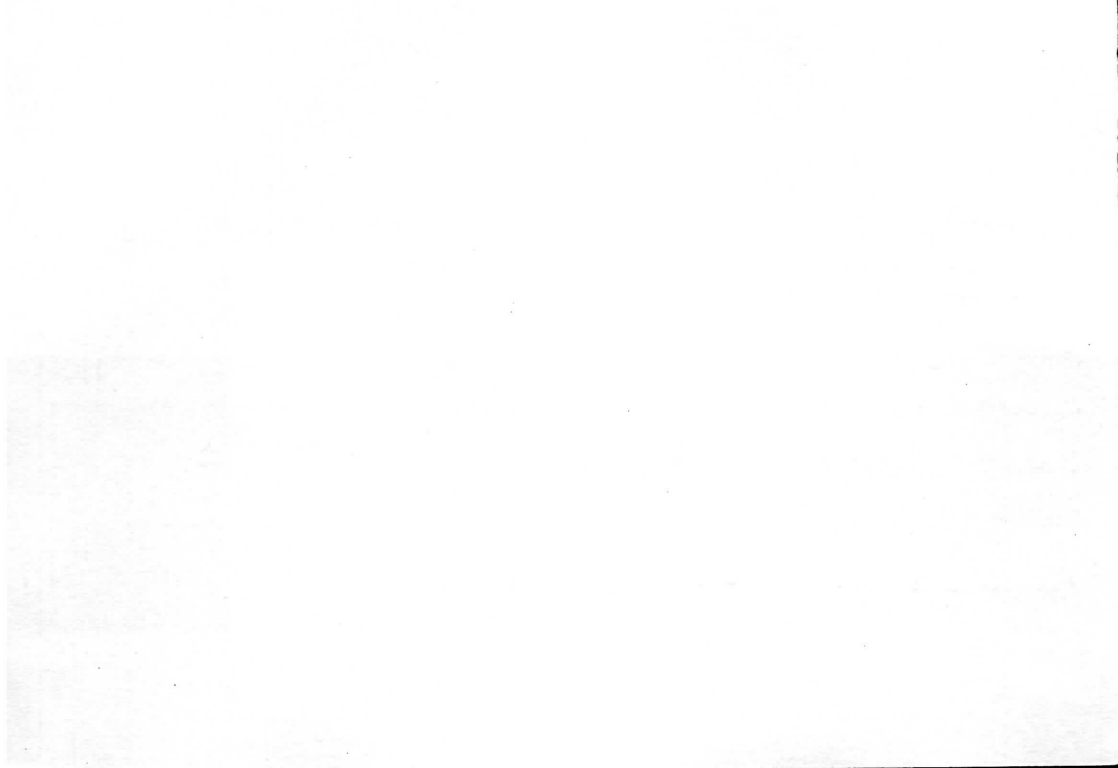
Köln?

~~Ornamenta ecclesiae~~

Kenz, Augustinus V 2, S. 234 : n. IX / X.

(Birlhoff)

Birlhoff Kar. 1873: Lidd. n. IX $\frac{3}{4}$

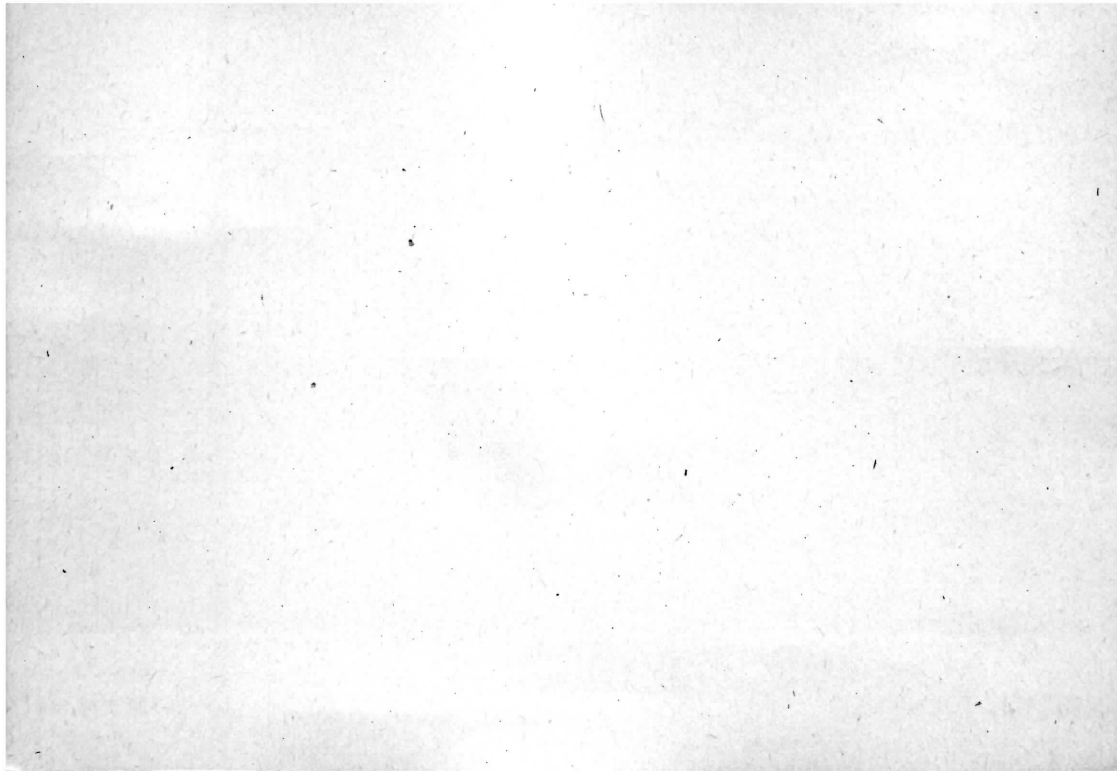


Köln, Kb.l. Bibl. Ms. 17

Bischoff. Anecdota novissima S. 5: wiederholen.

1. Distel 9. Jh.

- Kar. 1874. Rheind. ? [c. 18 1/3]



Köln Dom 29

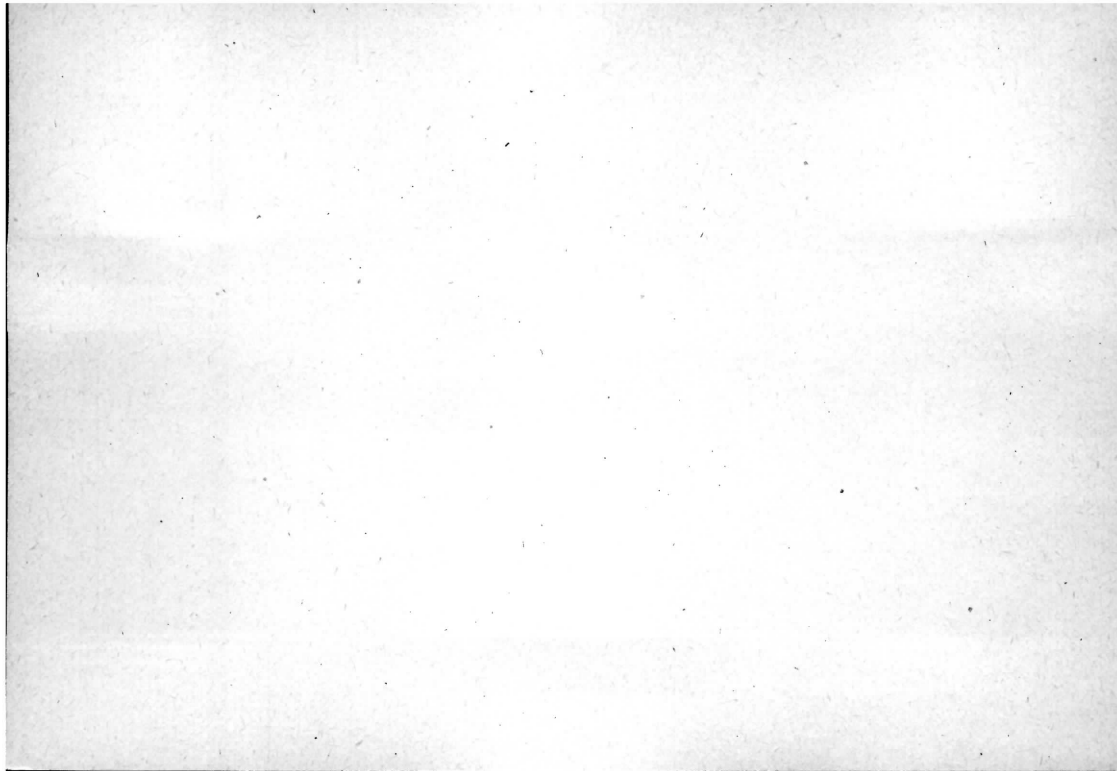
17. Dienst, Der Kölner Hl. Geist-Codex
(Dombibl. 29 [Darmstadt 2025]) 4 serie
Lesarten, in: Jb. f. Antike + Christentum
33 (1990) 53-80

ca. $\bar{1}x^2$; fragl. ob Köln

Anast, Dom-pal. 2, 1, 7, 36

Jones, The script of Cologne ... 67 f., Taf.
XC' / XC''

Binsch, Kat. 1878: wdt. ? ca. $\bar{1}x^{3/4}$



Köln Dom 30 ✓

Druck. Ansey. , Übersetz. des Joh. Scotus

n. xi 33 x 23 cm

am Lagerende - Q. I. (f. 9^v) - Q. II. (f. 17^v)

DU.

f. 103^r (letztes Bl.) Nachträge: Gesänge an den
hl. Nicolaus - 2 Hde. n. xi Brauerer?

→ gr. Bl.

Amorbach!

Kat. 1998 Nr. 37

120

Köln Dom 31 ✓

Anbau des 11. Jh. (Johi/Wachb.) + Herongum

schöne Mittelchen; viel. eher 12. Jh. (allenfalls

später 11. Jh.) 2spaltig

32,5 x 21,5 cm

in der Hauptader wohl 2 Hde.

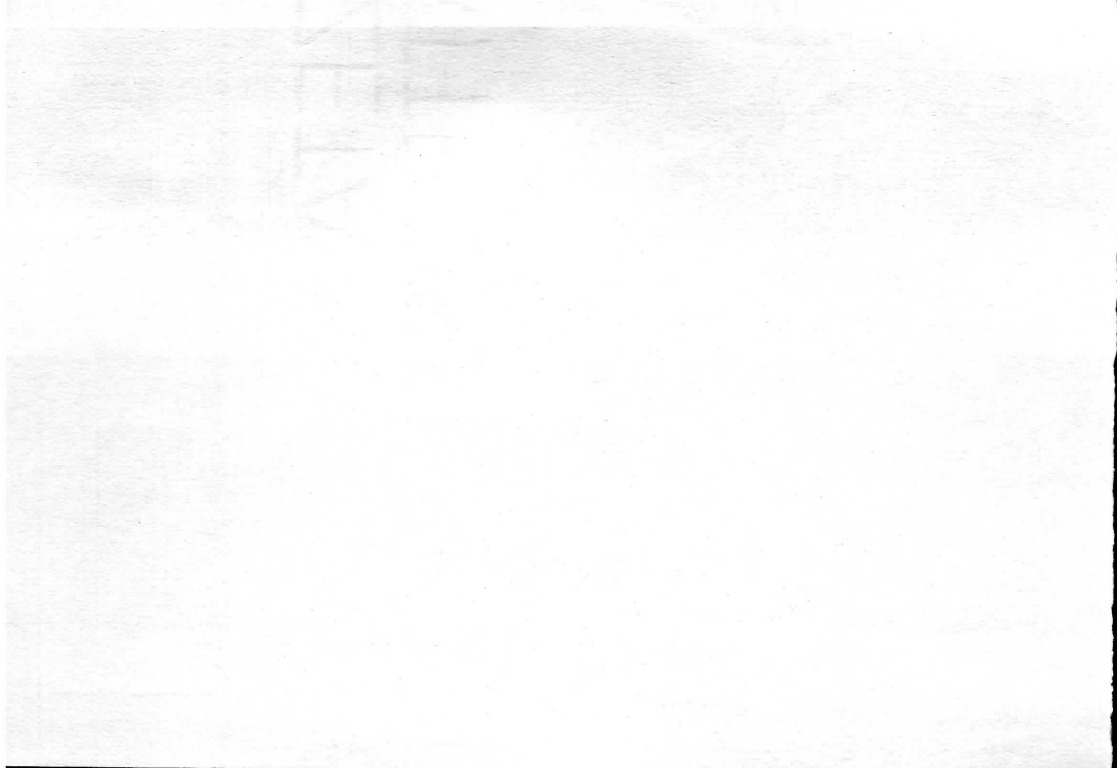
A 1^v - 59^v ; B 60^r - 101^v

Plotze, in: Rhein + Naas 2, S. 330: s. in m. od.

2. H., St. Pantaleon?

Kat. 1998 Nr. 31

zum Plotze; dann 1^v (Incap. lib. Examen),
60^r (Pauca admodum) etc.



Köln Dom 32 ✓

Ambrosius 10. Jh.

31 x 24 cm

Joffi / Wottemb., Codd. un. p. 10: laut Harzlein
auf letzten (leicht verloren) Blatt Rintey über
Regierung 1031 (ind. $\overline{xv}$!)

ehrschöne Hl. 11; ~~11. 11. 11?~~

n b z a m g f q: t q: R P A ei = eins?

andere Hl. 39v

A 7ⁿ - 72^v

B 73ⁿ - 132^v, 141ⁿ - 172^v

C 133ⁿ - 140^v

D 173ⁿ - 192ⁿ

E 193^v - 195ⁿ

} Harzlein?; dazu stehen?

will do! Not up.

Fallen! Harland?!

Photos: 1ⁿ, 2ⁿ, 39^v, 73^R, 133ⁿ, 173ⁿ, 193^v etc. ✓

Wien Jan 34 ✓

Ambrosius 10. Jh. ? (Joffi / Wotumb.)

Maße: 29 x 22 cm ; f. 1^r Liber s^ci Petri (Cap. 7. mystica
des 10./11. Jhs.)

Hand A Λ Q x . . f f F P - M
f t . H 2 = 100 r p 8 r x b.

Λ

Minella Ferrari

Wohle o. $\bar{I}x$, allen falls o. $\bar{x}$

f. 2^r Fluchtband - V, stund. J^rH. theol. 99 (oben bestimmt
oben!)

Kat. 1998 Nr. 32

Bischoff Kat. 1880 : Klen? n. $\overline{IX} \frac{3}{3}$

Köln Dom 38 ✓

Ambrosius 10. Jh. (Joffi / Wottnub.)

→ gr. Bl.

25,5 x 19,7 cm



Klein Jan 41 ✓

CLA. 8, S. 36 Nr. 1147

33,5 x 24,5 cm

"some entries s. $\bar{x}$ or $\bar{x}_i$ "

(Bierhoff, Me. Studien 3, S. 9, 152)

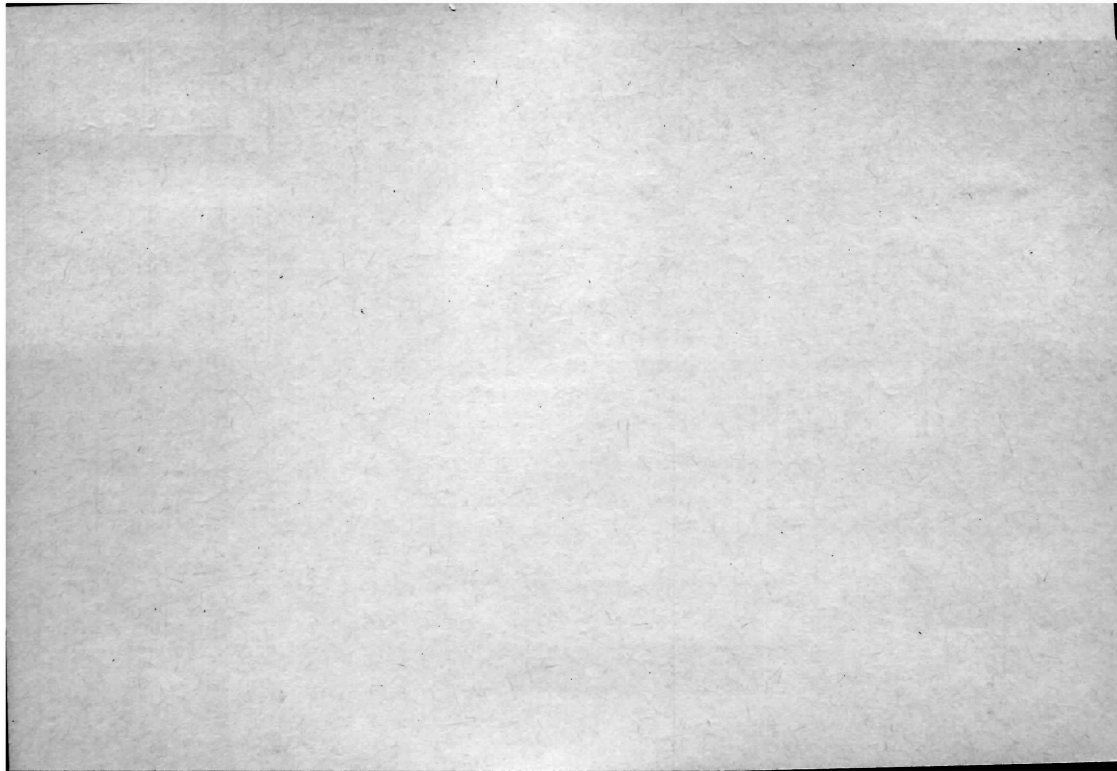
Jones, Supt Pl. $\bar{x}_{II}$ - $\bar{x}_{VI}$

f. 64^r, 143^r, 121^v Nota canan doctrinam

107^v Nota de ȕrbostate (palimpse. belangor)

Kat. 1998 Nr. 12

Bierhoff Kat. 1884: Klein. 799-819



Köln Kunstbl. 45 ✓

(1)

Isaetia, (St. Gallen od.) Köln 950-960 ?

Plotzek, in: Aachener Kunstbl. 44 (1973), S. 110-112 ✓

Jaffé / Wattenb., Codd. un. S. 15:

f. 182^v-184 Stanen; f. 184^r: Ad Oddonem regem

perpetua prospectat conservare dignus ✓ ↑ Otto III.?

nach der v. Plotzek abgebildeten Schrift zu urteilen, nicht
St. Gallen! - od. Köln

MGH. Poetae 5, 673 Nr. 1: 1. H. 11. Jh. [der Vers f. 17^v -
19^r in der Haupttext]

der großgeschriebene Haupttext auf den Innenseiten der Seiten fast
anz einer Hand; diese hat auch zum großen Teil die kleine
geschriebene, doch sind an ihnen noch weitere Hände beteiligt

große Inskription mit Ranken + z.T. Frecköpfe f. 28^r, 50^v, 63^v,
89^r, 105^v, 123^r nach nt. gelbem Raster, oben nicht
durch sehr nt. gelb; denn der Rand ein paar mal das
deutlichere und die Raster der Ts. anfangs geschw. von einer
Hand, die nur nicht im Cod. vorkommt, aber + jedenfalls
nicht mit der Haupthand identisch ist: f. 50^v (Das intertextum mea
et salus mea, quem timebo), f. 63^v (Dixi custodiam vias
et non delinquam). Der offenbar die Hand der Inskription
zeichnet, + er ist nicht nt. gelb, sondern köstlich. Die Inskription
f. 140^r + 137^r späterer Fälscher (ca. 1050). - Im Kalender,
(ebenfalls in der Haupthand geschrieben) fehlt Adelbert v. Troy + Ulrich
v. Angsbj daz. in der Haupthand eingetragen (f. 11^v für die); der Kalender
enthält das Kopf, Fest + Oktav des hl. Jelles (f. 14^r), also voll. nach nt. gelb
ohne Vorbed geschrieben. - Haupt (in Haupthand) macht einen
nicht fortgeschrittenen Eindruck; nach 993 - 996 unter andern?

Köln Don 178, 45 ✓

(2)

Chrast, Mon. pal. ser. 2, Bd. 1, Lief. 7, Taf. 7
= 16^v

Bk S. 466

Ornamenta ecclesiae 1, S. 434 f. Nr. C 14, S. 437
(Abb. zu klein)

Tiefenbach, Xanten - Essen - Köln S. 298

Kenz, Augustinus 5, 2, S. 235

→ gr. Be.

Photo: f. ?, 28ⁿ vord., Xantener Chrast 16^v

Kottje, in: Krim. Theoplane 1, S. 155 ff., mit

Abb. 1 - 5 (ebd. S. 156 - 160)

G. Zillken, Der Kölner Festkalender, in:

Bonner Jbb. 119 (1910) S. 29

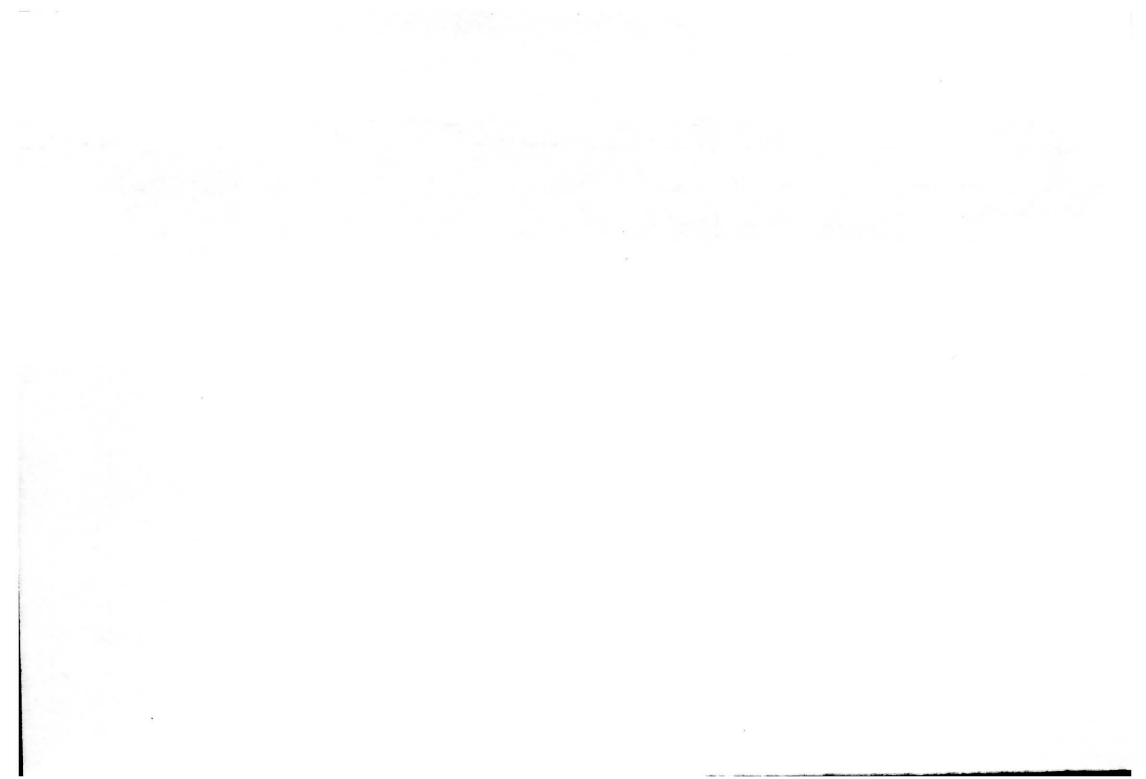
Kat. 1998 Nr. 40

Köln Dom 46/

Hieronymus, In Ecclesiasten ~~n. X~~ 28,2 x 19cm

1. IX, viell. Köln

Binderhoff Kat. 1886: wdt.? (kaum ken.) n. IX



Köln Dom 471

Hieronymus, In Isaiam 10. Jh. (Joffe / Wattenb.)

f. 154^v Liber s. Martini Gr. H. Martini

um 1. H. 11. Jh. ; kölnisch?

in ox

in T. und nicht ganz so g. Litteratur

Initialen mit feil. Chindings und sehr geschwollen
gefüllt, rot limitiert auf grünem, blau-grünem + blauem
Grund

→ gr. Bl.

Kat. 1998 Nr. 29

Kien Jon 48 ✓

Hiranyunt, In Isarian 11. Jh. (Joffi / Wathurb.)
(2. H. 11. Jh.) ca. 1100? 35 x 24.5 cm

gute Initialen 1^v, 2^v, 12^v, 23^v, 35^r, 43^r, 59^r, 70^r
Notiz 29^r, 46^r 82^v, 91^v (gerausproben) (Expor. trans. thes. min.)

der ganze Cod. 1^v - 102^v von 1 Hhd.

c. 11 ex.? die Initialen machen aus einem sehr fortge-
schrittenen Buch

Radierborn (2)

f. 1^r Notizen f. d. Buchbesitzer (c. XIII od. Später)

Photos: ✓ (festen in Initialen) 1^v (in Xpianismus) 2^v
(Ita primus) 12^v (et ad dñ) 23^v (fure gentis) 35^r, 43^r, 59^r (typo
eversions), 70^r, 82^v (et sic tempus) 91^v (pominus dñm) ✓ erh.



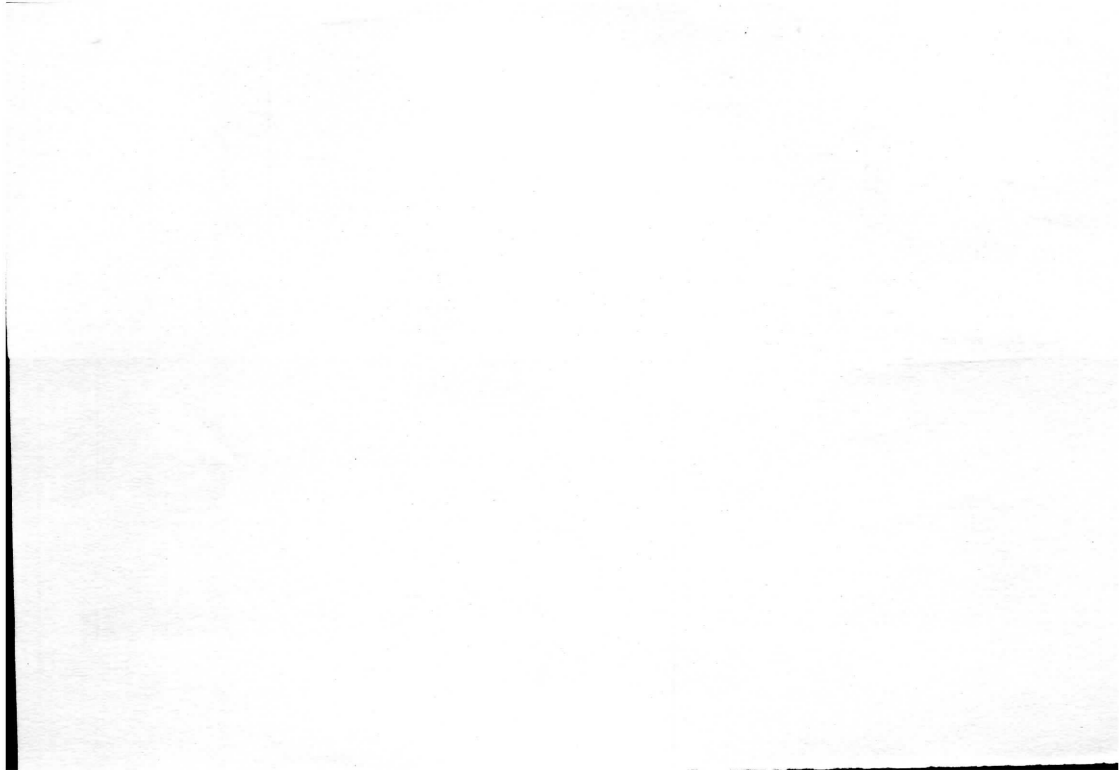
Köln Dom 50 ✓

Hieronymus, In ^{Inueniam} ~~gedenken~~ 11 Jh. (Joffi/Wattenb.)

Welt 10. Jh.; mehrere Hände

→ gr. B.

Strapßj!



Köln Don 52 ✓

(7)

f. 177^v s. X

M. Hagedorn (Chr. Meyer, The Theory of Music III.

Mus. from the Caroling. Era up to c. 1500 in the
Fed. Republ. of Germany (1986) S. 73

Text von 177^v abgedruckt: Jaffé / Wattenbach
(1874) S. 109 f. Nr. VII

(für Jürgen Hr. Birkhoff, Na. Studien 1, S. ~~300~~ 17)

Jones, Script Pl. LXII f.

Photo 177^v vol. ✓

f. 177^v kann wohl c. ix sein, allenfalls c. x in.

zume. kleine, dünne, weiche Schrift

ligiertes st unter unligiertem

g r s e p f b. m x U a y q. ē = ter

keine ct-Ligatur

Bierhoff Kat. 1889: Codex Vell? s. ix¹

f. 177^v c. ix / x

Kle. Don. 52

(2)

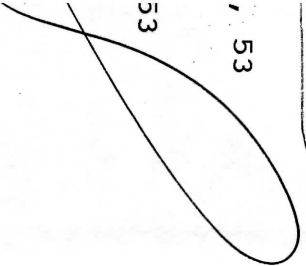
1. 177^v „nicht später als 1. H. des 10. Jhs.“

2. 1. Waelther, Die Lehre von Organen
bis 2. Hälfte d. 11. Jhs. 1 (1975)
S. 52

44; #3 5; #5 36, 50, *51, *65, 67, 70

, 53

53



, *31; #8 82, 90, 91

Köln Dom SS ✓

Hieronymus, Comm. Ind. 10. Jh.

f. 1^v: Liber s. Petri scriptus sub tempore domini
Kongeri archiep: (985-999)

Jeffi / Wottum., Codd. un. S. 16

im 1. Teil eine Reihe von Initialen (gelbe in
roter Linierung, z.T. auch mit roten Punkten auf dem Gold),
dabei ist das Gold sehr schlecht gefunden, z.T. ~~z~~ fast zu
einem schmutzigen (grün-) Braun gefunden; auf der
ersten Seite (ff. 2^{rv}, 4^v, 5^{rv}) ist es gerade zu
verschunden + sieht bloß noch wie Grünspan aus -
vgl. Köln Dombl. S!

Amoritz Ser 2, Bd. 1, Lief. 7, Taf. 8 f.

→ Wien Dom 70

→ gr. Bl.

Kottje, in: Kun. Neoplane 1, S. 162 f., in. Abb. 7

Köln Dom 58 ✓

Bischhoff Brief 29.8.88: Formel (c. $\bar{x}$)

Bischhoff, Lorsch² S. 38: s. $\bar{x}$ lit. signifikant verwendet
(fol. 6^r c. ö.), fol. 165^r Berichtformel ca.

s. $\bar{x}$ ² warum nicht c. $\bar{x}$ ¹ (od. gar c. $\bar{x}$)??

elblich Schrift, ob zu deuten, und ablesen
zu lokalisieren

f. 165^v männl. Figuren mit Bild, Fadenzeichnung c. $\bar{x}$ od. $\bar{x}$,
nicht bedeutend

27 x 20 cm

Kat. 1998 Nr. 28

Binschhoff Kat. 1895 : Lorne ~ IX¹

Köln Jan 59 ✓

Hieronymus, Epistolar (Lektorat des Ab. Friedr. &
1099 - 1131) c. 81?

RBA 12 825.- f. 32^v m. 17.

Brasile fol. 1^a (patu?)

Ornamenta ecclesiae 1, S. 73 Nr. A20 (Köln 1120-
1130)

fol. 1 ist ein vorgeheftetes Einzelbl., doch ist das
fol. 1511 des anschließenden Codex offenbar gleichgerung (d.
h. c. 81 $\frac{1}{3}$)

Photo. 32^v vorh. ✓

Kat. 1998 Nr. 30

Köln Dom 60 ✓ !

(1)

Hieronymus, Briefe n. $\overline{IX}$ m. od. $\overline{IX}^2$ Corbe
(B.-hoff) 30,5 x 19,5 cm

fol. 244^{rv} eingekleiftes Schließbl. Carta Cambie
contra Folgebute in üüdißbuge
(Ukde. von 799 ± 14) an Verden

Tiefenbad, Xanten - Essen - Köln S. 316:

Verden dhr = d fest der Kopie?

Kinz, Augustinus 5. 2, S. 235 ✓

f. 38^v 2. 6 dantur et ad palinodiam kommt Verden ca.
900 sein!
n. $\overline{X}$

f. 244 ist kein Einzelbl., sondern bildet fort mit f. 242
ein Doppelbl.; ein Einzelbl. ist fol. 243, auf dem Recto
der Schluß der Hymnusbriefe steht. Es folgt f. 243^v -
244^r f. 6 ein radiertes Text, der mit einigen ^{teilweise} Notizen
entziffert ist: Post completorium summi silentium ...
Post matutinas laudes silentium custodimus et in oratorio
et in claustris quousque capitulum terminatur. Et ante
capitulum festis diebus nemo ingredi presunt ecclesiam
maiores sine licentia p... - Admensam solus perci-
pit ea que abbas iussit nec a quocumque benedictus.

Trotz des obliquen Inhaltszustands wohl erkennbar, daß
es Versuche blieben n. 8² ist (typischer Versuch, Nach
Rinowel, st. Ligatur, mit gebogenen Strichen) x

Kolon ~~Da~~ ^{Vom} ~~Der~~ l. v. l. 60 ✓

(2)

~~f. 222 v. 4 v. 2~~ f. 244^v - 244^r (sic!) die Werden
Urbed. (n. Be. 1), unterwiegendweise „auf dem Kopf stehend“
Werden heißt ca. 900 a f x f r n
f + s mit für ausgebildeten Bögen H folgende. cc=a
f d be Namen

vom selben Typ wie Werden Urban v. 900
hängenwill bes + qcc mit Doppelpunkt gekürzt.

Offenbar die Urbed. zuerst auf 244^v - 244^r eingetragen;
danach erst (50 od. 80 Jahre später) der Consecrations-Text
auf fol. 243^v - 244^r

H. H., Müchsky.

Biedhoff, Kar. 1896: 243^v-244^r Contichodo
monastica n. IX ⁴/₄

Köln Dom 64 ✓

Agustin, Inanatan in ps. 10. Jh.
(Jeffi / Wottemb.)

1. H. 10. Jh.

Kenz, Agustinus 5, 2, S. 236: s. ix med.
(Bindhoff)

Bindhoff, Kar. 1898: Ld. 1. ix $\frac{2}{3}$



Köen Jan 66 ✓

Augustin n. xi 23 (keine in der Uelles-Hrs.!) ✓

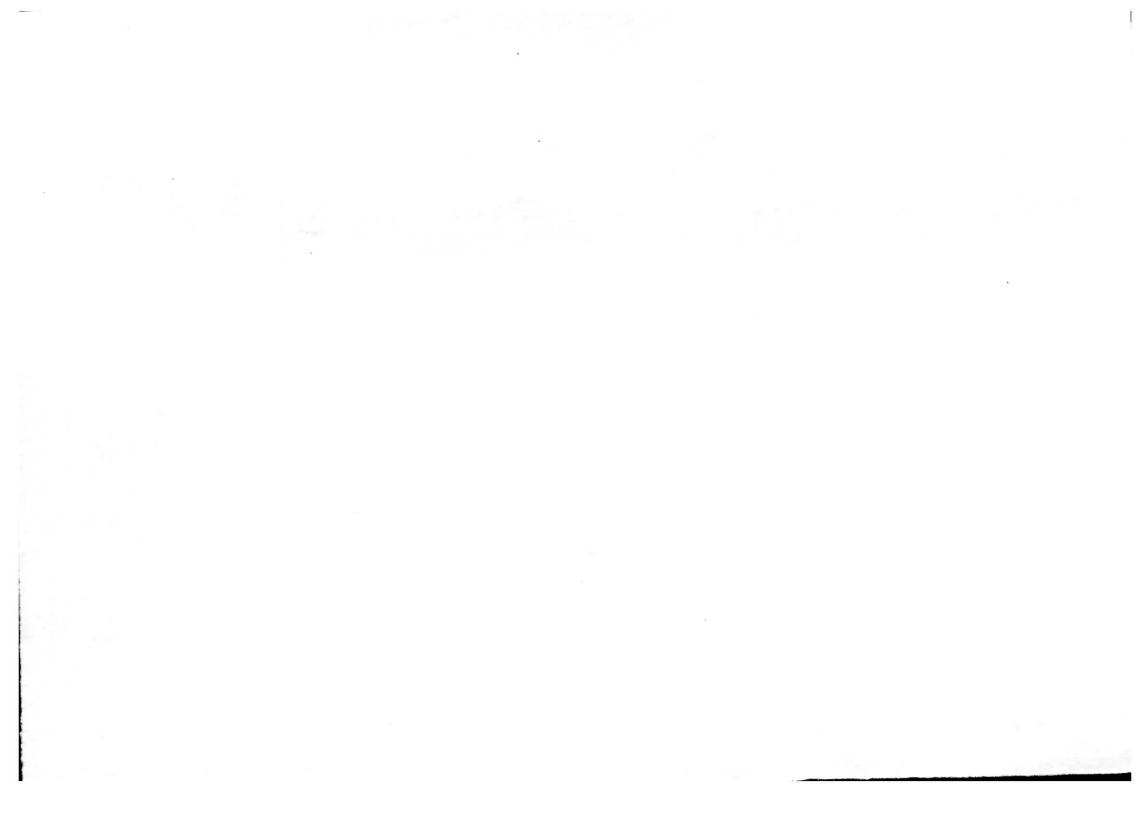
Kenz. Augustinus 5, 2, S. 236: n. xi ✓

31,5 x 22 cm

→ gr. Bl.

alles ed. ✓

Photor. 13^r (~~Id intacta~~) 12^v (Vnde moentia) ?
14^v (Adhuc quoniam) 38^r (q habundant) 40^v (in et comilla)
54^r (mors mator) 61^r (facte ē) 90^v (Quantum proxiun)
77^v (amissio ergo) 81^v (impulso huius) 127^r (cruc exaltator)



Köln Dom. 70 ✓

Agostino, Simonis 11. Jh. (Jaffé / Lottenb.) $31,5 \times 24 \text{ cm}$
Rund 10. / Anf. 11. Jh.

f. 155^r - 156^v - dreißig eine Hand, die mit dem
Hauptsektor von Köln Dombl. 53, identisch sein
könnte. (fol. 86^{rb} sqq.)

f. 203 ed. Jaffé / Lottenbad S. 110 Nr. VIII

A Konz. Agostinus 5, 2. S. 236 : n. XI $31,5 \times 24 \text{ cm}$
→ ge. Bl.



Köln Jan 71 ✓

Agustin

28,2 x 22,5 cm

Parchments Radburtis

~~11. Jh. (Katal.)~~ c. X

besser, nordl. Köln

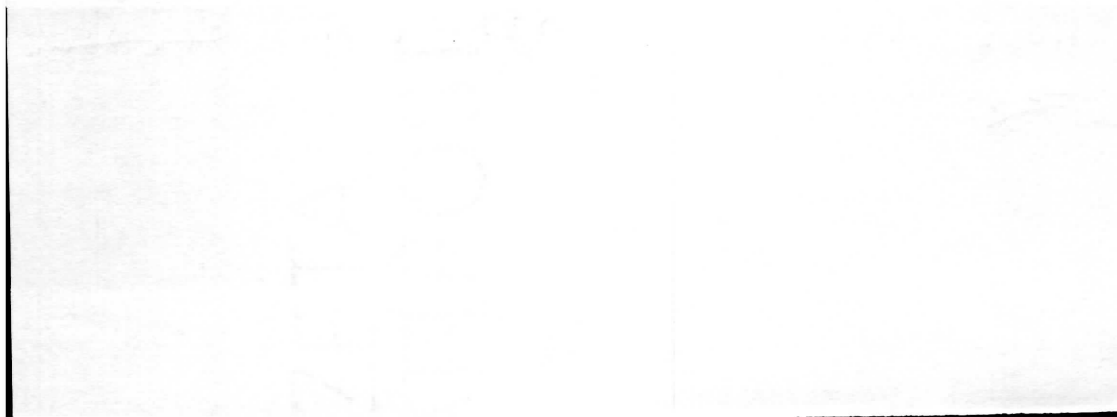
Typ - wenig gute Hds.

~~2. - 3. Viertel 11. Jh.~~

Kurz, Agustin 5, 2, 5. 237: ~~c. X~~

~~28 x 23 cm~~

→ gr. Be.

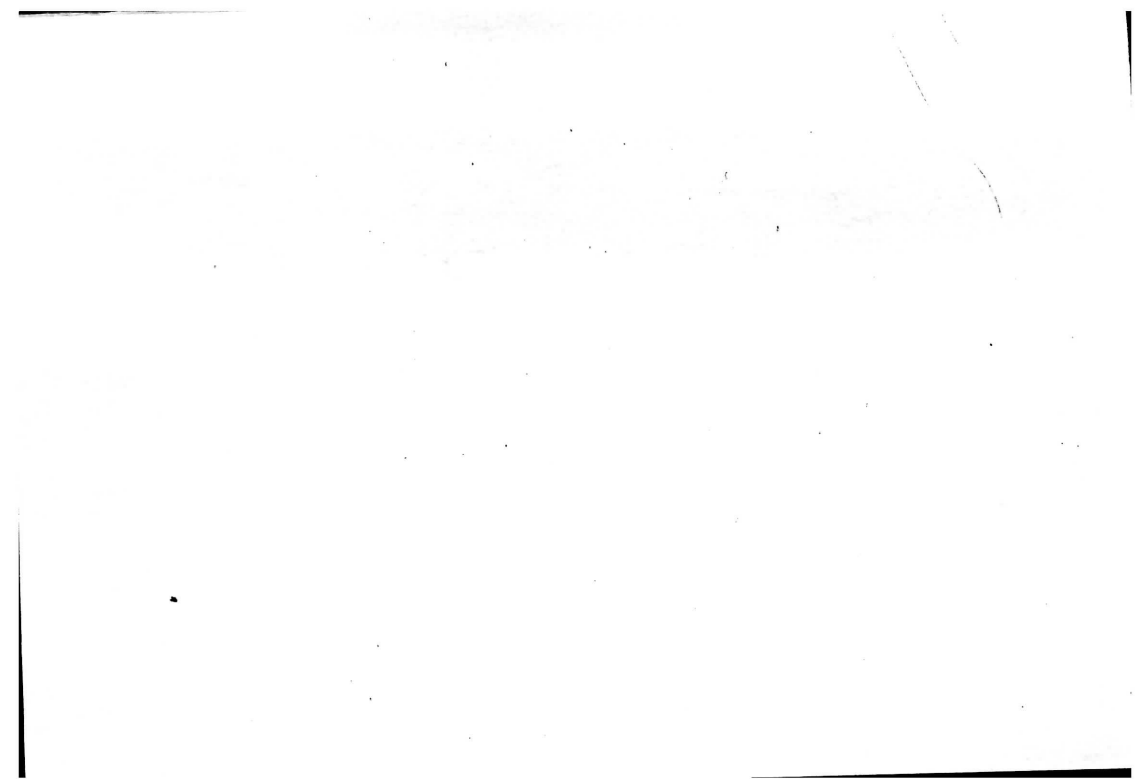


Köln Jan 78

f. 96^v Federprobe omnia cum dno dona redisse
nro analemend c. x od. xii

Bindhoff, Ra. Studien 1, 78 f.

Bindhoff Kar. 1902: Wdt. c. x ²/₄



Köln Dom 79 ✓ $\frac{1}{2}$

Prosper

Augustin

10. Jh. (Jaffé / Wottnab.)

andere med. 9. Jh.

Binkhoff Brief 28.8.88: Priem n. IX

Nachträge? keine vorhanden!

Kinz. Augustinus 5, 2, 5. 239: n. IX med. (Binkhoff)

26 x 20,5 cm wdt.

Binkhoff, Lonsch² S. 88 A. 110

→ gr. Bl.



Köln Dom 81 ✓

(7)

Prudentius 11. Jh. (Joffi / Lottens.)

10. Jh.?

die vordurchschnittliche Ortsnamen fol. 62^{av} (= Joffi / Lottens.,
Katalog S. 124) - dann auf Elß/ Bodensee
zu weisen - Bergmann?

in den Nachträgen abgesehen wohl alles in einer Hand
gezeichnet - Anmerkung: fol. 34^a linke Sp.

f. 65^v: die Luge (in dieser eine von Krz. einmündig!)
+ ein kleinerer Beten - wohl später hinzugefügt,
erinnert etwas an die Gesichter in Tenda LB. Aa 36
(??) → 1. Jahrtausend!



Augenpfad



Gewandfalte

Zeichnungen mit maltem Grün + Braun gefüllt, dazu etwas Rot
der Skizzen f. 66^v + 67ⁿ an Paust kinnend.

Stetten, Illersmühle Thüdingen h. n. ? S. 121 f. ?

R. Bergmann, Nischelfränk. Glossen (1966) S. 208 -
214 ; ders., Verzeichnis S. 45 Nr. 348

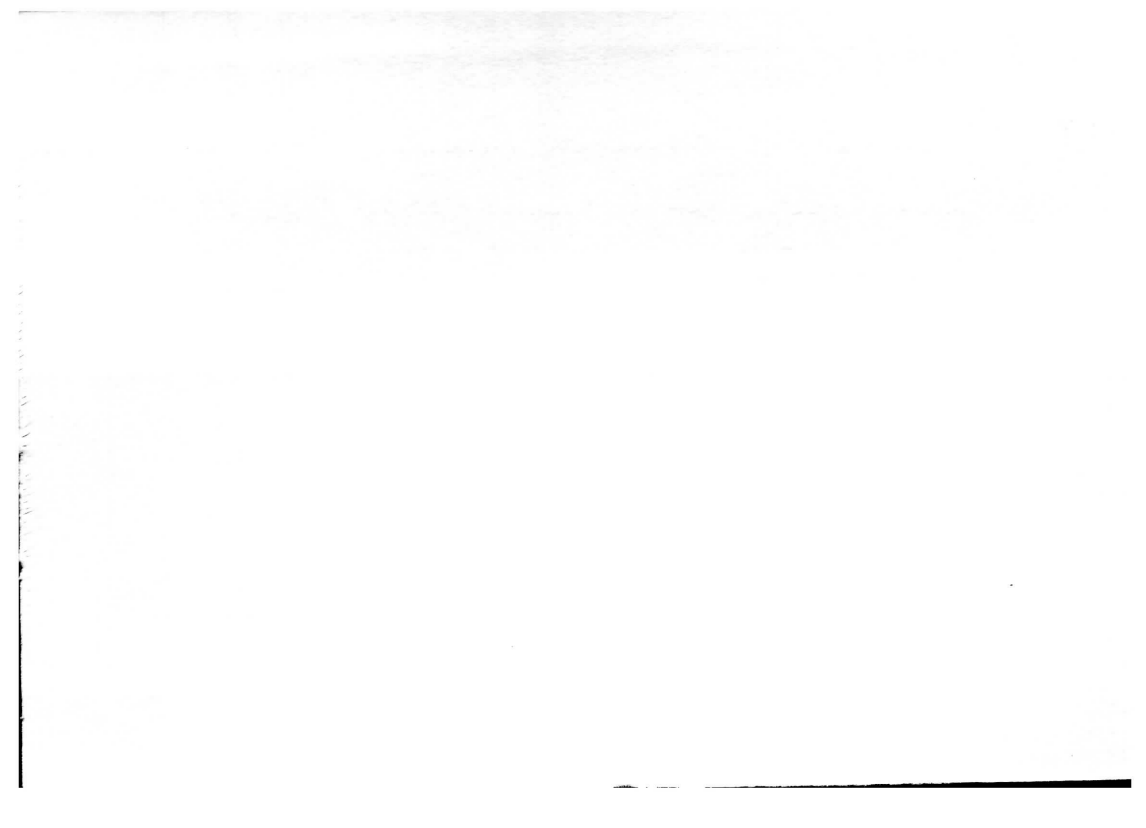
→ gr. Bl.

Köln Dom P1

(2)

D. Juppel, Habemus Pauperes, De institutione
clericorum libri tres (1996)

Kat. 1998 Nr. 70



Köln Jour 80

Boethius, Arthur. c. $\bar{x}$ / $\bar{x}$

M. Masi, Boethian Number Theory (1983)

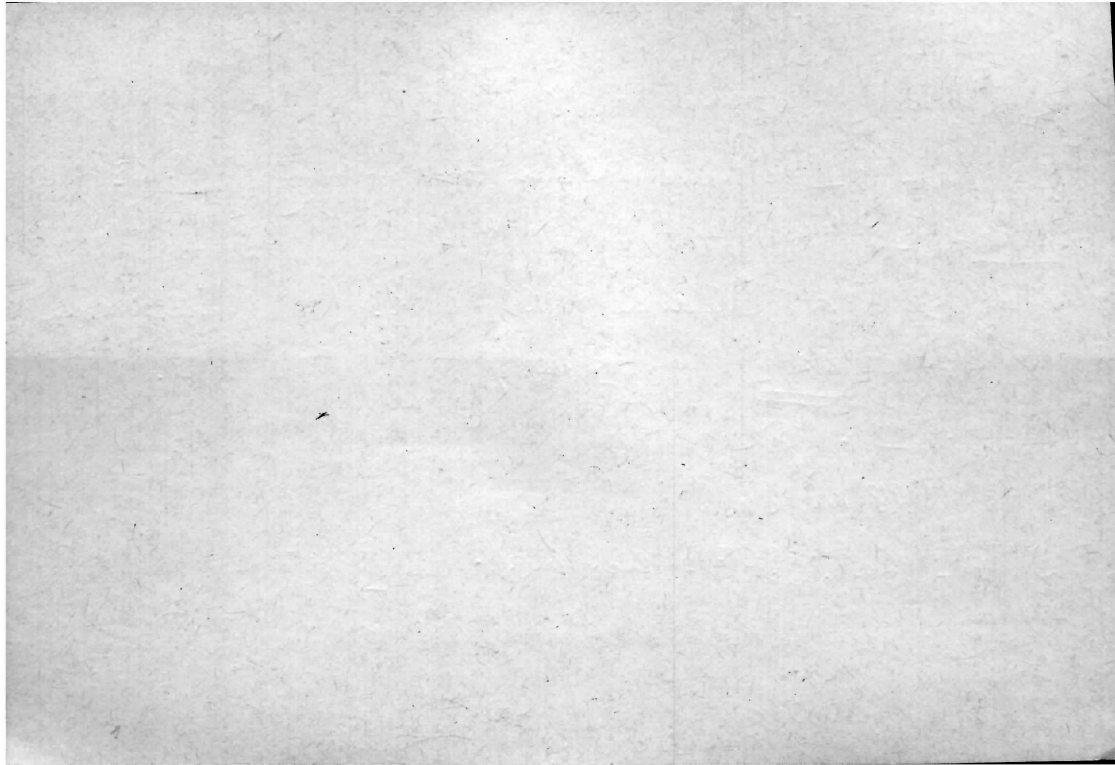
~~Binder~~ S. 60

Binderhoff, Pa. Studien 1, S. 88 A. 1: Formeln
in Ms. 83 II (c. $\bar{x}$ in.) ; auch Bd. 3, S. 9

CLA. VIII. 1154

Kat. 1998 Nr. 66

Binderhoff Kat. 1906: uofrang? s. $\bar{x}$ ~~2~~



Klu. Dom 84 ✓

Gregor Notalia, [wohl o. $\bar{x}^2$ vdt.?

Kor. 1998 Nr. 33 (o. $\bar{x}^2$)

027 flanke d-Ligatur o. f. in Luthelänge
ca. 1100 belg.? o. franz.?



Klein. Jon 85 ✓

Gennadius, De dogmatibus eccles. c. 9.

Binderhoff Kat. 1907 (x) : ^{to} reinerdein "Kantling."

Debetur Freunden Hd. " (ganz von) s. X

31,5 x 21,2 cm

f. 1^r In hoc codice continetur doctrina xpiana
huc exposta sub euangelio Gregorii seu interpreta-
tio nominum veteris testamenti s. X

B. = ri-foghen!

f. 1^v leer

cont. 1 Hd. f. 2^r - 121^v

z-förmiger g 3 ^{91° 97°} 13^v 27^v 40^v f_z kleine ilonge 77 77 77 77
w N d q: x nrm gelegentl. N als Remerk

ONS verhalten. Kurzzeichen f. Nomina nach

Sc R = R f - großes S i

agr. Reminiscenzen? s oft sehr tief + am Vorhande p fest
f = r verhiimmt r Gx = ex m

1. X, nicht dt. Italien?

P. Bloch, Das Sakramentar Col. Metr. 88 in der
Schatzkammer; in: Köln Jombtbl. Jb. des
Zentral-Jombarchivs 21/22 (1963) S. 81-88;
die Köln H. entstammt der Feldaer Schule;
verwandte H.:

Gottingen UB. theol. 231; Udine, Bibl. Capitolare
Jb. V; Clem. 10077 usw.

Die Andachtszeichenliste (halbkreisförmig od. ~~spieg-~~spie-
belig) vor → Abb. 65 f. : verwandt mit den Präfe-
turszeichen des Sakramentars des Reg. matr. in
Chantilly + Paris.

Das Reg. matr. hier abhängig von Felda : denn seine

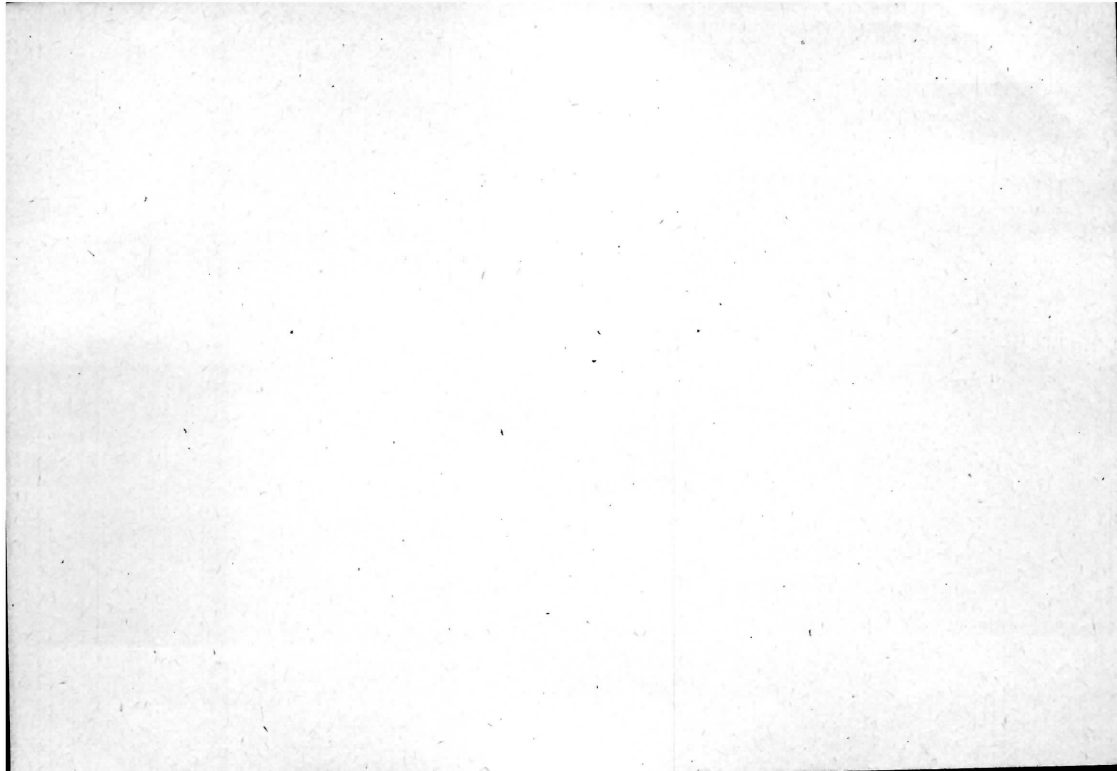
Vier Figuren - Seiten abhängt von einer
entsprechenden in dem älteren (spätkaroling.,
in St. Gallen entstandenen) Teil des
Sakramentars des Rainger Priestermuseums
(abgebildet bei Bloch Abb. 76). Fidem von
den Col. Petr. 88 ableitend eine Festung in
Trier: Bloch S. 81.

C. Nordenfalk, The Chronology of the Repton
Masks, in: Kunsthist. Forschungen O. Pächt (1972)
S. 63: Das Vorbild der Vier-Figuren-Seiten in Chan-
tilly + Paris BN. lat. 10501 von Col. Petr. 88,
"originally made in Bayeux, but soon after in one
of the monasteries".
(Trier)

Köln, Dombk. 88

(2)

R. Annet, Les sacramentaires 88 et 137 de
chap. de Cologne. in: Scriptorium 9/155, S. 76 //
Jelenczyk, Erde od. Reidenau. in: (Salber)-
Richtz - Jb. 19 (1957) 48 Ann. 47
Kat. ~~Nr.~~ 1998 Nr. 82



R. Amiet, Les sacramentaires 88 et 137 du chapitre de Cologne, in: Scriptorium 9 (1955) 78 - 80:

2. H. 9. Jh. (!)

f. 3^v - 8^v kalender v. Köln, 9. - 10. Jh.

f. 15^v - 24^v nombreuses mises, de plusieurs
mains des IX^e et X^e s.

f. 25^r - 104^v Sacramentaire gregorien de la
recension alcinienne

f. 105^r - 156^r Supplément d'Alcin cf. H. A.
Wilson, The
Gregorian Sacramentary under Charles the Great,
H. Bradshaw Soc. t. 49 (1915)

fol. 156^v - 176^v : 18 Volumina, sodann Gebete

fol. 177^r - 179^r : Notträge (Potenzen / Versen-
prot. 10. Jh.; Benediktiner 12. Jh.)

die paläograph. Beurteilung hand. ausm. ung.

Köln Jörn §9 ✓

Supra. 17. Regula pastoralis

27,8 x 19,5 cm
(Haltere kleiner)

Birchhoff Kar. 1908 (x) : 2. ed. c. $\bar{x}$ primitiv

und primitiv : fast ganz in 1 Hd. f. 1^v - 100^v

5 unter 8 x 04 ct 17 rt 00 y

andere Hd. 49^v?

Photo (7.6.99): 25² (ar ar 51⁵ (desperandi) / ed.
et constitution)



Köln Dom 94 ✓

(7)

Freier May. 2pp. 10./11. Jh. (Wattent. / Jaffé) 2spalt

wohl 10. Jh. $\frac{1}{3}$! Werden (od. Köln) 34×25 cm

im Besitze des Freierbriefs in einer Hand

(außersinnl. f. 90^v linke Sp.) b: f f q: & x x f
unvollst. a $\approx 28^v$ q. oz b; f f f r b.

am Anfang 1. u. 4^v beschriftete S-Initiale mit
fränkisch. Flechtband

f. 1^a - 3^{va} Predigt zu Marias Himmelfahrt r. $\bar{x}$

x hochgotisches rotes s oz d f = at f f ex = ex q.

Hd A 1^{2a} - 1¹⁶ z. 8 ; Hd B 1²⁶ z. 9 - 3^{va} z. 9
3^{va} z. 10 - 24

Hd C 4^v - 155^v, sonst wie D - u. d. z. w.

Hd D 90^{ab} z. 7 similitudinem - z. 12 debemus

Hd E 90^{va} z ab z. 15

Hd F 94^{vb} z. 3 - 18

Hd G 134^{vb} z ab z. 22

Hd H 170^{ra} z ab z. 22 pietate

Hd I 177^{vb} z. 11 oportet - z. 18

Hd K 193^v - 194^{va} z. 11 ita ; 194^{vb} z. 2 - 196^{rb} z. 4, dñ.

z. 7 pñcati - 196^v, 197^{va} z. 6 et (?) - 197^{vb}, 198^{ra} z.

17 - 199^{rb} z. 5 contribulatus, 199^{vb} z. 10? - 200^{rb}

z. 5 mavor, 201^{rv}

Da wir oben A[?]wohl Verden n. Ex ist, dürfte auch das
andere Hd. Verden sein
in der Postea der Rubricen von Kholer Kienz? ferdin

Vien Jan 94

(2)

Platan. 1^a (Hodre gloriosa) 3^v (edicevuat)
4^v (Gregorius) 90^a (curiat) 90^v (caelestis grae) 94^v (con-
guita 1) 134^v (numm. Ne) 170^a (supra modum)
177^v (mandos exenato) 201^a (omne factum) ✓ etc.



Klein. Jon 95 ✓

Gryll. 17., Epischlae ~~ca. 1100' best. ring?~~

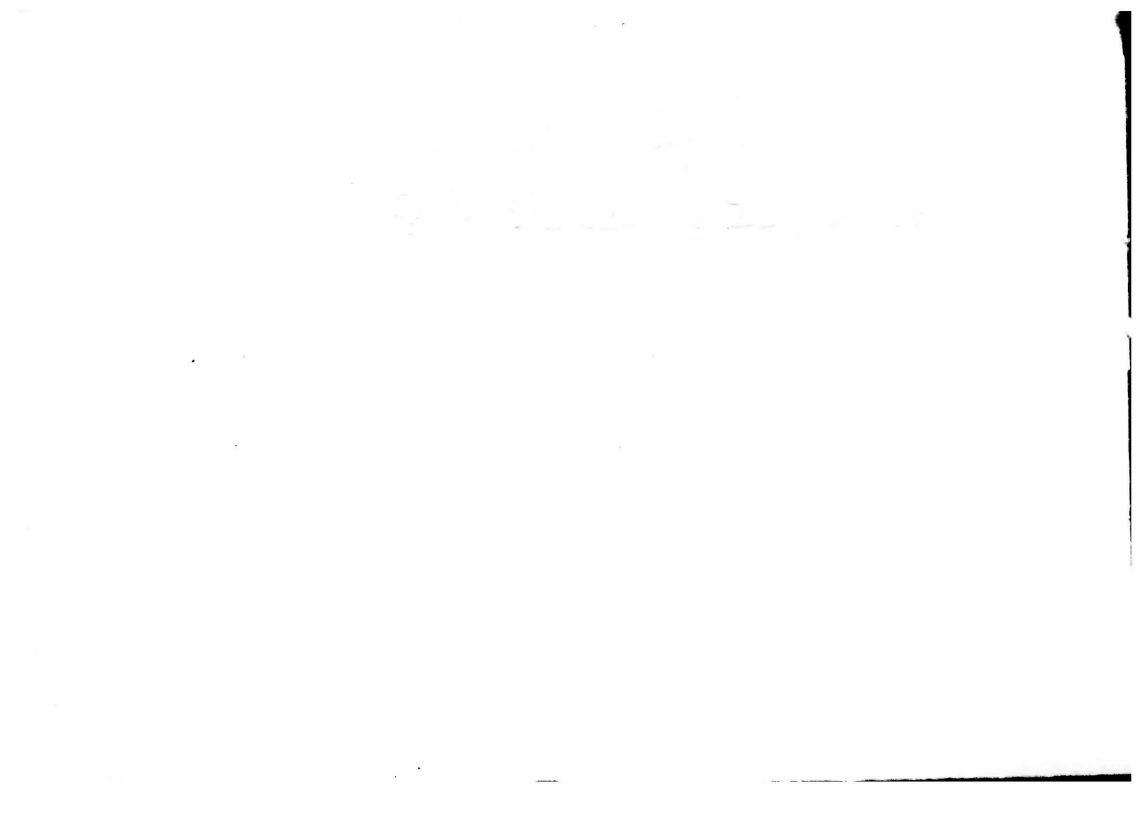
Kat. 1998, Nr. 35: rhein.? c. $\bar{X}^n$?

S. 17 = fol. 112

cf

~~Paderborn c. 112?~~

[Muzale u. ausgezogenen Strichen, die in Punkten
enden ??]



Klu. Dom 96

Joh. Jac. Vita Gregorii + Paterius 2spalt.

n. XI² Padutorn 32,2 x 24,5 cm

Kat. 1998 Nr. 36 (verdr. n. XI)

Vgl. Inzale Kat. S. 209 mit Lpt.

UB. Rep. II 96!

große Inzale, farbig 1^v, 2^r, 11^r, 23^v, 39^v.

das Bildstängchen wenig weiss, darge. Ranken,
Hintergrund wenig; blau + grün

einfache, große Bildstabe (auch in Inzale) mit ausge-
zogenen Enden, die in Punkte münden

In Cod. fast ganz von 1 Hd. A gezeichnet f. 1^v - 88^r

at ψ $\sqrt{z}$ q s $Wortende$ $\rightarrow$ y g i m b σ α

h α N s $Wortende$ 17^{vb} b^2 $S_2 = Sed$ i^s o^s $\vee$ ψ

N

andere Hd B 52^{va-vb} $\} 1$ dirigant⁸; σ line. A, aber eckig

" " C $63^v + 64^{rv}$? $\} 1$ leicht dng
" " " $63^v + 64^{rv}$? $\} 1$ nicht gelangt A ?

Hd B 65^{vb} - 66^{ra} $\} 24$ annam⁸

ψ $\vee$ N i α

Photos (7.6.94): $\} 52^v$ (Queen golden) $\vee$ 64^v (so diriman
" " 66^v (non comedets) $\vee$ 66^v (Vergipf $\neq$ klein)

Köln Jan 97 ✓

Paterius 10. Jh. (Jaffi / Lottuhl.) 29 x 20,2 cm
wohl 9. Jh.!

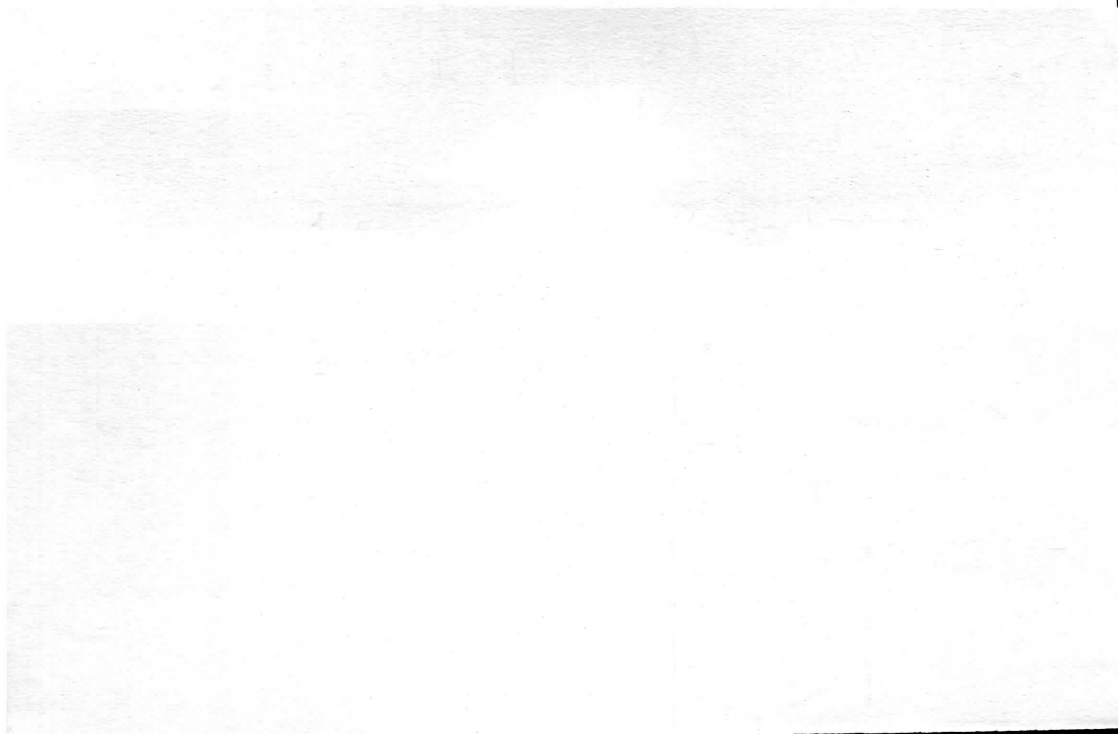
Ketz. Augustinus 5, 2, S. 240 : c. X Anmer!

f. 1^r Ince Inceptor cepit perfecti nte peracti. Anmer
wohl c. XI in. - Bischoff (s. a.) s. X

14¹⁵ Randkorrektur c. X

22ⁿ " c. XI

Bischoff Kar. 1912: Ldd. s. IX¹



Vien Don 99 ✓

Tridor 11 Jh. (Joffi / Wettm.)
Erster Lyebut (f. 1)

24 x 17 cm

! MGH. Poetae 5, 376 f. Nr. 7 : Ende 10. Jh. Musium!

2 Teile, die sich auch im Perg. unterscheiden (allerdings wohl

Test I bis f. 52, Test II ab f. 53

gleichzeitig!

Lyebut ^{hat} ausnehmend mit Test I ganz allein geschrieben,

der ^{9. Jh.} ~~11. Jh.~~ als Ende 10. Jh.

Mn = nün re-Ligatur

besonderem Merkmal mit Fleckband

der ganze Cod. stammt aus dem 9. Jh., allenfalls aus
dem ersten Jahrzehnt des 10. Jhs.

vermuthl. Köln

Kat. 1998 Nr. 62

Biershoff, Kat. 1913: vgl. ? s. IX $\frac{2}{4}$

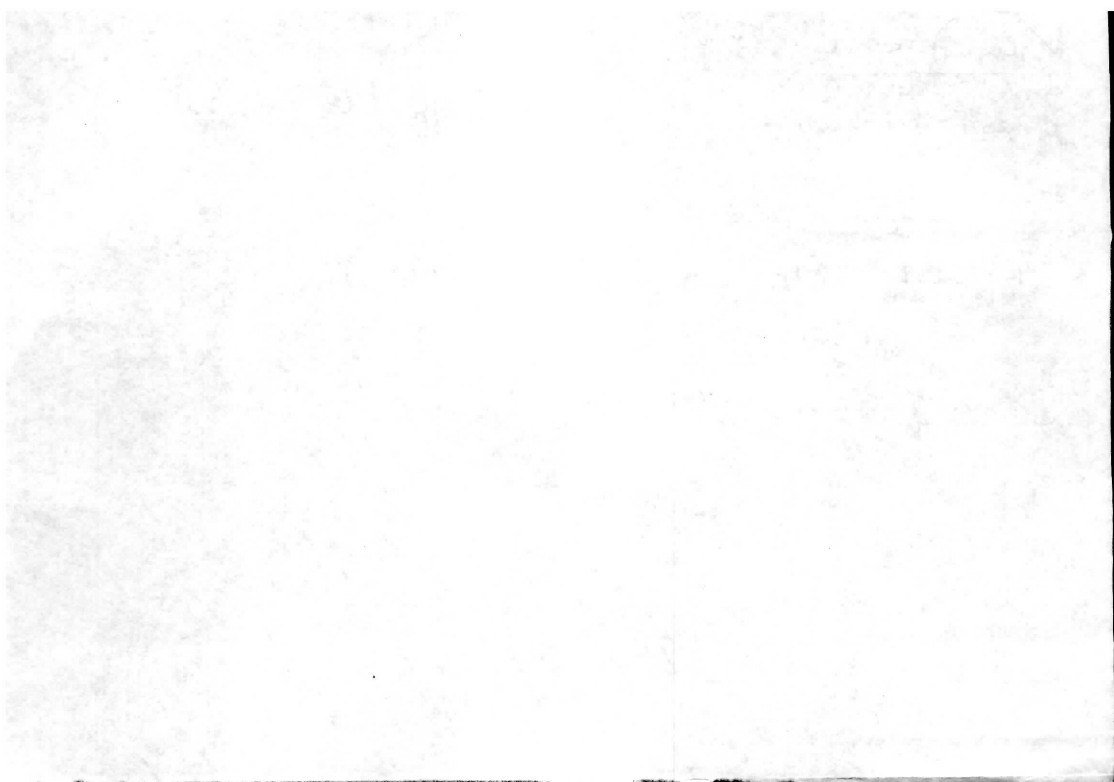
Köln Doublt. 100 ✓

Indos. Fenduliac ~~10~~ Jh. (Joffe / Wotterb.)
oder 9. Jh.?

Binschiff, Ma. Studien 1, S. 189 A. 112:

c. $\overline{IX}^1$

Binschiff Kat. 1914: belg.? s. $\overline{IX}^1/3$



Köln Dom (~~list 100!~~) 101 ✓

Dresden, Offic. eides. ~~10. Jh.~~
(Jeffi / Wattenb.)

9. Jh.!

Tiefenbad, Xanten - Essen - Köln S. 313. n. 8

Kat. 1998 Nr. 54

Bischoff Kat. 1915. Wdt. n. IX¹



Köln Jan 102 ✓

11

f. 1-6 Kalender, unter Schutzbefehl des Kölnischen

10. Jh., aber nur 12. Nov.: Colonie Sci. CUNISERTI
auf (außer Weihnachten einzige Heiligkeit dieser Art!)

|| f. 7^v - 20^v Am. ~~von~~ Colonien - 1044

f. 21 ff. Bede 11. Jh.

(Jeffi / W. Hamb.)

Kalender + Bede von ders. Hand, wohl 10. Jh., 2. H.

(vermutl. Köln)

Ornamenta ecclesiae 1, S. 421 f. Nr. C 6 (degr.
Abb. auf S. 420 + 423) : „wahrscheinl. Reichenau-
i. H. 10. Jh. ... f. St. Lambert (Köln)“.

offenbar Leiden!

f. 37^v + 38 an Rand Brief n. xiii von A. an H. Joukowsky
im Padubom

Jaffé / Wattenbach, Col. codd. S. 126 Nr. xii

Kalenderexzerpte ediert

- S. 127 - 131 An. Colonienses

Tiefenbach, Xanten - Essen - Köln S. 295 - 297:

Münch. 1. An. band 67 957 (f. 18^v); 2. 961 - 996
(f. 19^r) + 1008 (f. 20^r) usw.

→ s. Blatt!

Kat. 1998 Nr. 69

Köln Dom 103 ✓

CLA. 1158, Bd. 8, S. 39 30 x 19 cm

numerous additions + marginal notes s. $\bar{x}$ + $\bar{x}^1$ (as for 55^v)

letzter fests: Versus Catonis contra Lixianum n. $\bar{x}$
f. 192^v $\frac{1}{2}$ n. $\bar{x}^1$, wenn richtigar n. $\bar{x}$

f. 1^r Codex n. Petri mit pro patre Hedibaldo scriptus
mehrere Zusatzhände

eine sehr gute Echtheit f. 55^v - 59^r, aber klein + oben
zu bescheiden n. $\bar{x}$ od. $\bar{x}^1$? im allg. keine St-Ligation
^{57^v} ex d x x 04 57^v 58^r Q = Q n. fehlt unter f. n. 27 58^r

Plus.
56^r (repts) | 57^v (et poma) | 58^r (poma u. h. n. e.)
192^v ✓ ul.

Köln?

Bruno Krusch, Studien z. christl.-ma.en Chronologie.

Der 84jähr. Ostercyclus und seine Quellen (1880)

S. 303-310: die Akten des Concils v^on Caesarea (= Ps.

Beda, De ordinatione feriarum paschalium, PL 90, ~~605*~~)

von Joh. Noviomagus vermutlich nach Köln 103 bzw.

102 ediert; in Köln ~~Nachtrag~~ 103 Nachtrag s. XI

Sp. 607-610

Kat. 1998 Nr. 23

Bischoff Kat. 1916: Köln? c. VIII/X

Köln Dom 110 ✓

Hrabancus, De institutione clericorum (ab I 19)

~~c. $\bar{x}$~~ s. $\bar{ix}$

30 x 19 cm

f. 7^r + v Krz. gedichte Te Gueros aux alme m.

Cox m. curta sals c. $\bar{ix}$ od. $\bar{x}$, alles

Muzade

D. Zimpel, Hrabancus Rainer, De institutione clericorum libri tres (1996)

c. $\bar{ix}$ ex. / $\bar{x}$ in. Kln.

Bischof Kar. 1924: wdt. ? s. $\bar{ix}^{2/4}$

AT 20

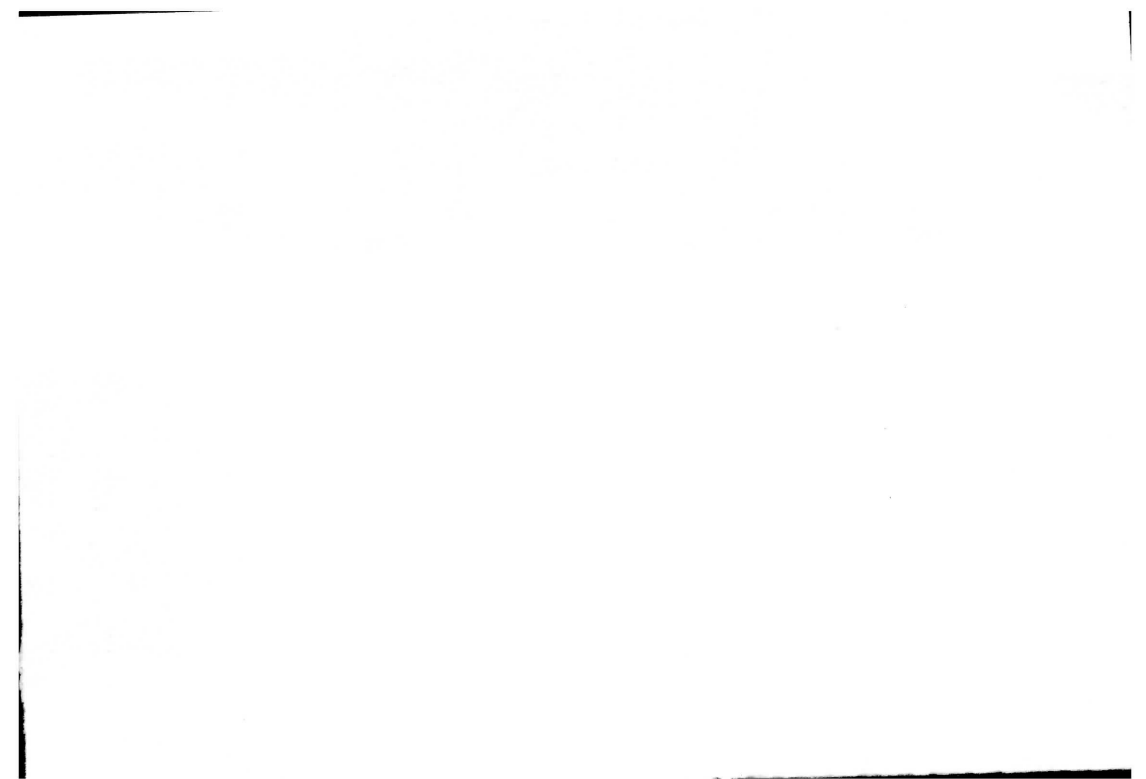
Köln Jan 111 ✓

fr. 12 - 213^v Haymo. In apocal.

n. XII od. XI

31 x 23 cm

→ gr. Be.



Klein Dom 113 ✓

Col. canonum 11. Jh.

fol. 1 Liber Heriberti archiepi

(Jeffi (L. Satm.))

Ps. Isidor + Cap. R. la Ang. tramm. (f. 144^v - 146)

Auf. 11. Jh.

Kinz. Augustinus 5, 2, 5. 240 : c. xi, 2 spalt.

f. 12^{va} - 20^{ra} Augustin ep. 175 wr.

→ fr. B.

Edw. R. Sikes, in: (Fingel), Mac. An. d. Klein. Dom B = Libell.

Rhemani 12 (2005) p. 231

Photos: jewels other H. f. 1^r (Gdormer) Cod. 113
7^r (logaster. manus) 12^r (ecglossum ltr)
26^v (temptare, sed frequenter) 36^r (luminis erant)
40^r (lustrum ab ipm) 41^r (carburem, sed)
45^r (Racemius. notans) 53^r (In libro secdo)
61^r (pauca et) 69^r (CXXVIII epla)
78^r (Agelanton in causa) 92^v (inscientie assenti)
98^r (no quam p'dicant) 104^r (et ne potestate)
113^r (locis moneta) 145^r (good oblation)

Wicht erb. ?

Comptu verum vult

Köln Dom 114 ✓

Is. Fridon n. X² ~~ca. 1000~~ Köln

→ gr. Bl. 40,5 x 32,5 cm, 2spalt.

und zumeist. viel Elemente des 10. Jhs. 9. b. o. u.

Zedrich-Äcker, in: (Finger), Mac. Hn. d. kleinen Dom B = Libelli
Rhenani 12 (2005) S. 231

alles erh.
wie oben H. jacob

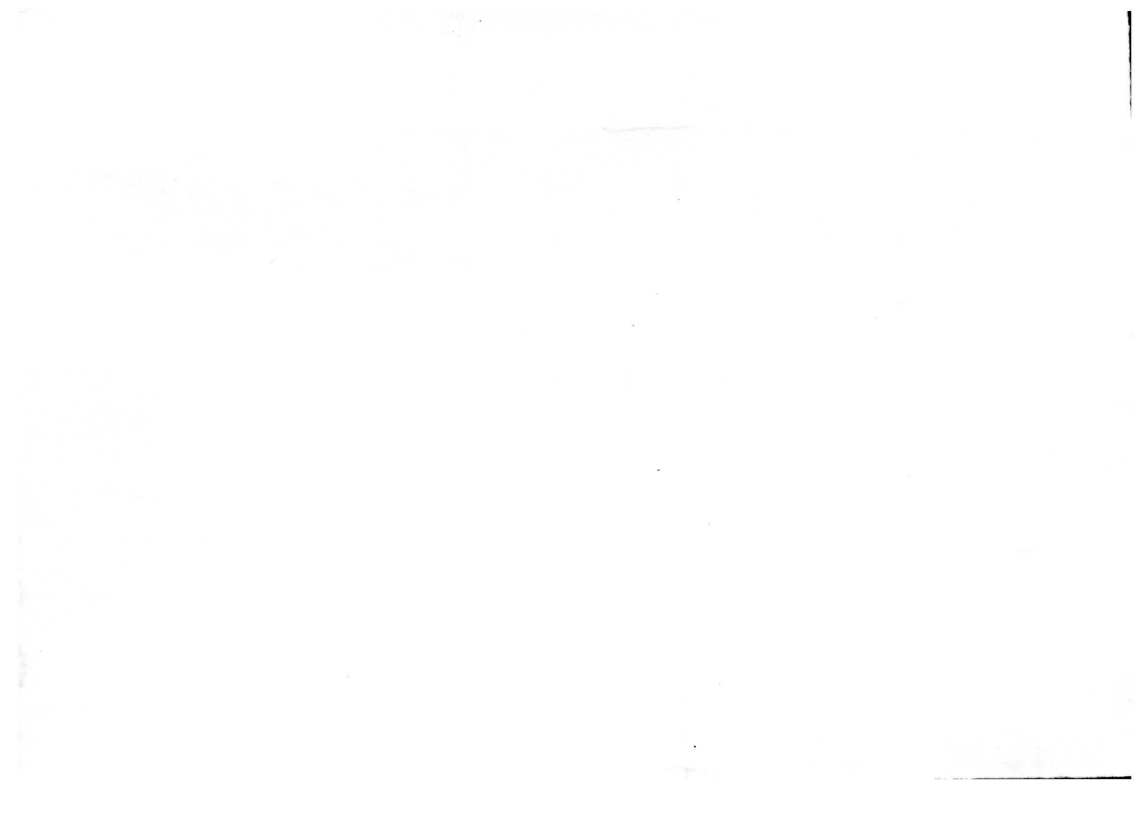
197ⁿ (finitur altus)

Photor: 11^v (dilaps recte dñs) 18^v (certus est prapra.

ratam) 27ⁿ (sedu apntolice) 32ⁿ (apud hos indies)

47^v (non sumis auct) 51ⁿ (finitur) 67ⁿ (poterit
censum) 70ⁿ (non sum confor) 91ⁿ (intelligat obseratione)

104ⁿ (Verhigum cordis) 156ⁿ (atque lacrimis) 170ⁿ (ecce est tam)



Köln Jan 117 !!

Führer, die in Orig. erhalten
Propagandabl. des Abs. G. u. H. v. Köln,
in: AfD 4 (1958) 1-51 (mit
Abb.) 20,5 x 16 cm : f. 93-97 (ein hinten
eingeklebtes Heft)

Kat. 1998 Nr. 51

Binderoff Kat. 1927 + 1928

f. 93-97 vermutl. in. Klinkspuren, f. 93^a leer (nur
früher in. Inbaltangaben)

93^v-97^a kleine, dünne, sadent. Schrift Italien?

ex = ex

f. 97^v Anweisung zur Vervielfältigung in anderer Hdt.

Köln Domtbl. Cod. 118 ✓

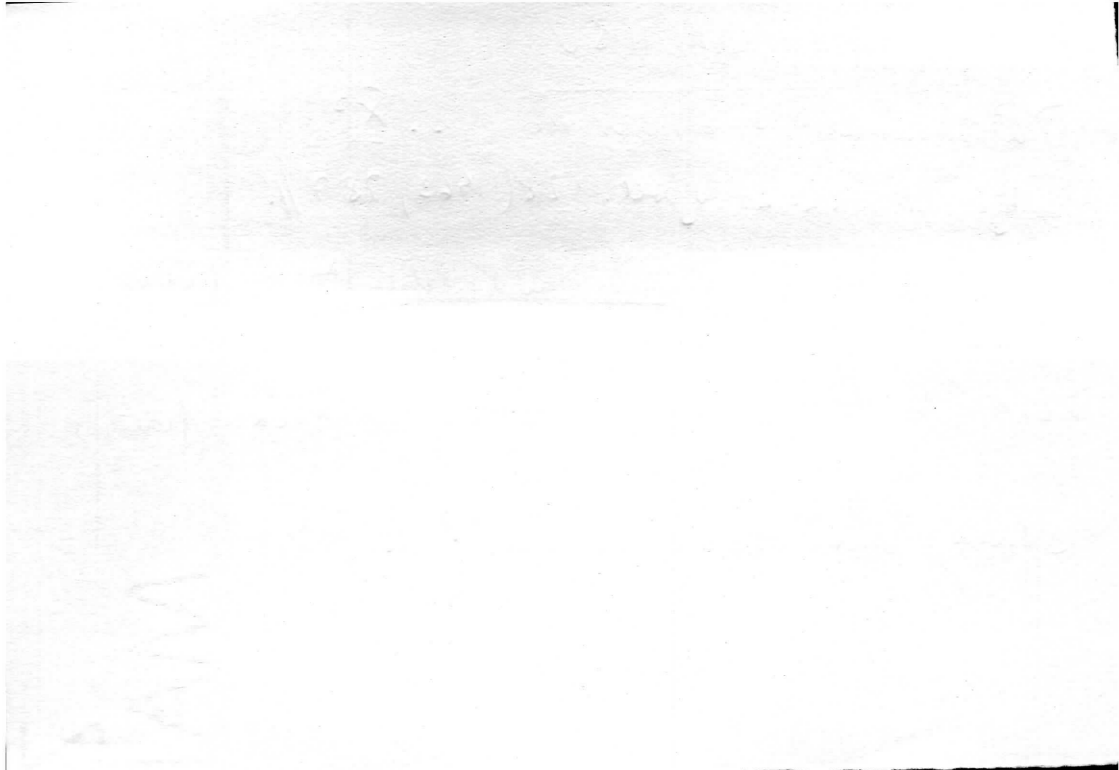
Paenitentiale Habanus etc. s. $\bar{X}^2$

Kottje, in: Rhein. Vjbl. 28(1963) 287 ff.

im wesentl. wohl von einer Hand, der Mitte (od. gar
1. H.) 10. Jh.

Kinz. Augustinus 5, 2, S. 240: s. $\bar{X}$ ex. franzos.
(Bischoff) 29 x 23 cm

Bischoff Kat. 1929: no franz.? s. $\bar{X}^3/3$



Köln Doublt. 119 ✓

Bindard, Dekret n. x ~~+~~ xii

2spaltig

Ph. Jaffé / G. Wattenbad, *Reclensae metropol-*
itanae Colonienensis codices mss. (1874)

S. 49

an Anfang verstümmelt (fehlt lt. ii 196 7 unvollständiger
abiger praenotat [eintheilg. ?]); außerdem fehlen
quat. xxxiv (lt. xix von c. 102 12te - Ende)
+ der heiligs (lt. xx ab c. 57 12te)

Kat. 1998 Nr. 52



Köln Dom 120 / 24.9.92

Crescents, Conc. canon (10. Jh.)

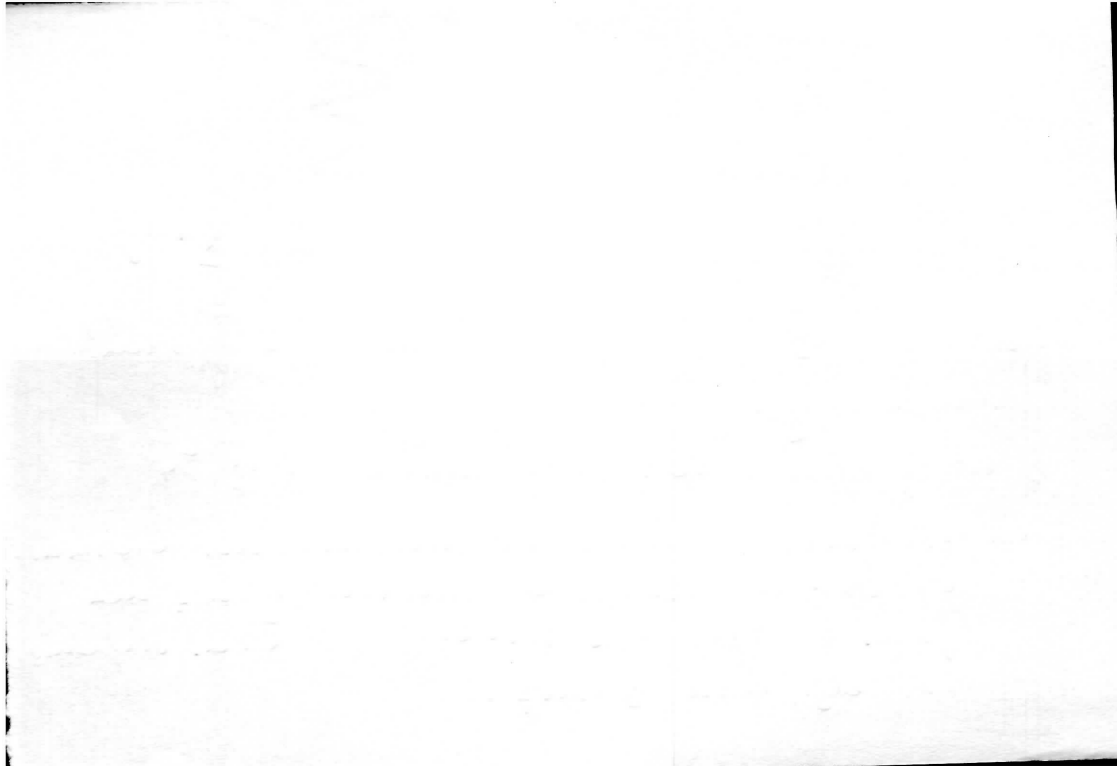
(H. Joffe / Wotumb.)

Notenk., Kinderschrift + Ref. f. 226: sac. $\bar{x}^1$ ✓

eher noch c. $\bar{x}$, allenfalls c. $\bar{x}$ in.; vom Typ her
wohl karoling.

Bischoff Kat. 1930: Nordrhein? s. $\bar{x}$ $\frac{1}{4}$

Zechiel-Hakes, Die Concordia canonum des Cresconius
Klar v. Studien + Edition + (Freiburger Beitr. z. ma.
Gene. 5, 1992) 2, S. 319-321 (c. $\bar{x}$ in. orig. franz.
od. belg., nach Bischoff!)



Köln Dom 121 ✓ !!

Coll. Dacheriana ~~11. Jh.~~
(Jeffi / Wotumb.)

28,5 x 19,5 cm

Mordak, Kirchenrecht + Ref. p. 261: saec. X richtig!
wohl Räte 10. Jh.? (jedenfalls nicht Räte) !

~~im. vers. v. 1 Hd.~~ f. 1^r - 88^v

es scheint noch der Typ von Köln 137 zu sein (Jones
Pl. XCVI): lang + dünn (unterlängender x;
entere. Schrägschiff des Buchstaben

[also c. ix ex., allenfalls] c. x in. 24.9.92

x f q: t o y i n b;

nicht Binschhoff Kat. !!

Ich ruf erinnerst chr. an Conway, eddy (u fast hücking)
Ordente. Cap. mistica (menny)

Thurston (7.6.99): 12^2 (nine oblatone), 80^2 (data com. #7) ✓
erk.

Köln Jan 123 !!

(7)

Coll. Jachetiana n. X

26,2 x 16,2 cm

fol. 76-80 Eindeutsch (kanonisiert.)

fol. 80^{rv} Koblenz 922

Hehl, Conc. 6, S. 60: Cod. n. X¹ mit Folgtz

n. X / X

mit f. 79^v - 80^r f. n. X

25 x 15,7 cm (unregelmäßig)

f. 79^v in den oberen $\frac{2}{3}$ orthograph. + Namensschreibungen,
entsprechend f. 80^r von ders. Hand (n. X¹) ein Ordo de-
functionum qualitatis agatur erga de functione a morte
detento [n. c!]; dann auf dem unteren Drittel f. 80^r beginnt
von anderer Hand Koblenz 922, Folgtz auf fol. 80^v +

Helop von Koblenz 922 auf f. 19^v unter Gerhel

Koblenz 922: wenig ohne Schrift, klein, kann
jungen als 2. Drittel 10. Jh. ; wo?

o, f + at- Ligaturen stehen unter drei f.

g a f q;

plan. ? belgisch?

Bischoff Kar. 1932 + 1933 : f. 1-75, 81-146 : cursive.

franz. s. IX¹ ; fortsetze 145^v - 146^a s. IX med.

~~Prüfung~~ ; 146^v s. IX / X + X

fol. 14^v voll. Prüfung sehr feige.

+ 80^a nach ✓

Wenn Photo, dann f. 80^v (tractantes consilio)

f. 145^v setzt die Haupthd. des Codex zunächst den Text von
145^r fort (in f. 14)

dann im anderen Hd. in kleineren Letzt:

Nom tuo ruvo face pins clemente ds

Agye team longan dedicere citam

dann Rubrik (menny) in Uppale, stark abgewichen;
dann die beiden letzten Zeilen beginnt Kamm (Chalce-
don an Rand, v. Vatterbauer / Jaffe Kat. S. 52); dessen
im Hd., der voll. die beiden Verse Nom tuo usw. geschrieben
hat + der Haupthd. des Cod. wohl entlehnt; dessen Kamm
füllt auch f. 146^r

f. 146^v f. 1-25 Oroligion in andern Hd., wenig
sich

an heißt die letzten 8 f. zu f. d. d. Formel f.

f. 146^v (!), Text bei Wettstein / Jeffi p. 52

Diese letzte Hd. scheint die von Koblenz 922 auf f.
79^v - 80^v zu sein.

(Warum der Folioz 145^v - 146^r Prim sein soll, alleinläßt;
die fol. lang mit der vorausgehenden Hauptld.
ce re R R 17)

Phos 12.6.99: fol. 1^{1v} ✓ ent.

Köln Domh. 124

Kanonist. 10. Jh.

Hartmann, Worms 868 S. 114

Jeffé / Wotumb.: 11. Jh.

Mordet, Kindekreutz + Ref. S. 172: 10. Jh.

e - uniales o x b7 q Rt & ; !

r r Rt m n gr ct af = aum y y N g

Rt , m² t² s ozt a² = as haid ... o² = os

f^{3v} for. 238^v 2. 18 von einer ~~zume~~ eigen. Collage,
~~st. gall. oder od. in der st. gall. die fließ. stehenden Hand (A).~~

fol. 238^v f. 19. f. 240^v in einem festen, dunn.

Hand (B): α ϵ $\rightarrow$ r $\circ$ 20 $=$ 45 ft ox b ;

ms = ms $\frac{2}{t}$, q ; ; f. 1^r - 2^r ebenfalls von B.

f. 12^v Länge. Capitels *uslice* (im St. Gallen Stil);
fein ein Rankeninscape, nimmt, abnehmend
wie *leben oxydant* ist.

10. Jh.

Maße: 20 x 28 cm

cf. Val. lat. 3833 (Jussieu) $\rightarrow$ *Chile/Liban*, Specimina
Cod. Latino von Vaticana (1912) Taf. 35

Italien. ~~2~~! *Romanesca*

Pluton fol. 1^v + 12^v wo?

Köln Jan 137 ✓

Sakramentar

Köln 870-875 ; f. 179^v - 183^v Köln 890-895

Ornamenta ecclesiae 1. S. 437, 440 f. Nr. C 17

Choest, Mon. pol. B Ser. 1, Bd. 2, Lief. 7 Taf. 5 a, b

Jones, Supt of Cologne (1932) no. 27, p. 69 n.

Pl. XCVI f. - fol. 2^r, 181^v, 182^r

Tiefenbach, Xanten - Essen - Köln S. 291

f. 169^r reginoldo (Dortmund?)

182^r Namen o. 8

Der Cod. hat eine ganze Reihe v. Nachträgen (Litho-
graphes, Namen); einzelne davon wohl aus 10. Jh.
(s. fol. 178^v?) - paläograph. f. 10. Jh. oder
aufz. unten

A. Odenthal, 2 Formulare des Apologentyps
d. 11. u. 12. Jhd. 1000, in: Arch. f.
L. u. Lit. 37 (1995) 25-44 : Meßpender
d. 10. Jhd.

Kat. 1998 Nr. 81

Bischoff Kat. 1935: wohl nicht Klein. s. $\overline{IX}^{3/4}$;
Kölnen Ergänzungen s. $\overline{IX}^{ex}$ (181^v - 183^r?)

Köln Dom 141 ✓

Pontificali o. XI (~~od. 8 ex.~~)

belg. od. franz.

Hl ist schwarzbraun, kann rot, mildgrün +
dunkelgrün!

unklares Kreuzzeichen; tiefe Hl rot

rundes o, das zu der Mittelbd. geht, weiter in Vor

X

In L'ance zur Kirch. verhe f. 56^a Stephanus hervorgehoben,
dagef. 56^v Benediktus, es folgen Vedastus + Gaugerius
f. 124^v (Ordo zur Binde. verhe) Vis b. Petrus ... einige
vicars ... fiden + orbiectiorem... ex libere? ... Vis fiden +

stbickomem oče ecdē massi Remeni ... survan?

Kat. 1998 Nr. 84

Köln, Dombibl., Col. Petr. 143 (Domschatz) ✓

Lekturan des Ab. Konzepts v. Köln

im wesentl. wohl 2 Hände; beide nicht rötlich (a!)

A bis fol. 88^v

B ~~ab~~ fol. 89^r

A = at et

a et f

B = b q l

unter Tinten Einfluß?

Chronos 2, 1, 8, 1 + 2, 1, 7, 10

Xusk. f. 88^r, 141^r, 4^r, 49^r vorhanden

f. 8^r = RBA 12887 m. 17.

Koffe. in: Krn. Neoplant 7, S. 161 mit Abb. 6

Kat. 1998 Nr. 80

Köln Dom 144 ✓

Evangelienar niddt. 11. Jh.

Blot / Schützer, Dr. Otto. Kölner Patenbuch

1, S. 337 - 340 ; 2, S. 26

Seeon! (87 - 93,)

Köln, in: Festred. Anmer. S. 293 ff. Ann. 210

BK S. 410

Kölner Nachträge f. 131^v - 133^r ?

Kat. 1998 Nr. 79

f. 131^v Cap. m.ica: Sequentia rōi evangelii
du Rest an Sete in 2 angebändigen Hden. S. 47

f. 132^r L. Gott dilligt me etc.

unbekannte, nicht sehr gute Hdt s. $\bar{x}^{2/3}$ od. 2. H.

2 auseinandergehend + in. Antulänge $\bar{x}$

g langstielig, vertikal, mit breiter Silbe $\bar{g}$

in Antulnaden et-Logen et

It s in. Antulänge

f. 132^v (3 fester), Antul. die 2. Hdt. von 133^r s. $\bar{x}^{2/3}$

3. Hdt. (die letzten 4 fester) f. Antul. $\bar{x}^{2/3}$

It & x rgehech. unter f.

ob die Nachträge könn. fragl.

Photos. 132^r, 132^v (Fehlwort) 133^r 3 ✓ alles ent.

Köln Dom 172 ✓

Humiliar 10. Jh.

(Jaffe / Wattenb.)

9. Jh.

Kinz, Augustinus 5, 2, S. 241 n. 1x 1 midostdt.
(Bineroff)

Bineroff, midostdt. Lehrschele 2, S. 34 : v. ill. Nordsee,
von 819

Kat. 1998 Nr. 14



Kön Don 185 ✓

!!

Boethius, Arithm.

~~10. Jk.~~

s. $\bar{x}$?

(Jeffi / Lethbr.)

26,5 x 19 cm

Kön? nein; wohl belg. od. franz.

N. Nari, Boethian Number Theory (1983)

S. 60 ✓

[s. $\bar{x}$ (24.9.92)]

Kat. 1998 Nr. 67

Birkhoff Kat. — !!

Marginalienhd. können $\bar{x}^2$? ex x
Haupt od. $\bar{x}^2$

027 α α den lod. gang in 1 Hdt.

May. Lucretius f. 40^a

" Republica 81^a - 82^a

Henricus Vorthorst - Johannes Schilling (ed.),
Boethius, De arithmetica, CC SL. 94A
(1999) p. XII f. Facs. (ohne Festschneide)
Xeste. p. XII noch.

Photo (7.6.99) f. 14^a (erste aus III) / rel.

Köln Dom 187 ✓

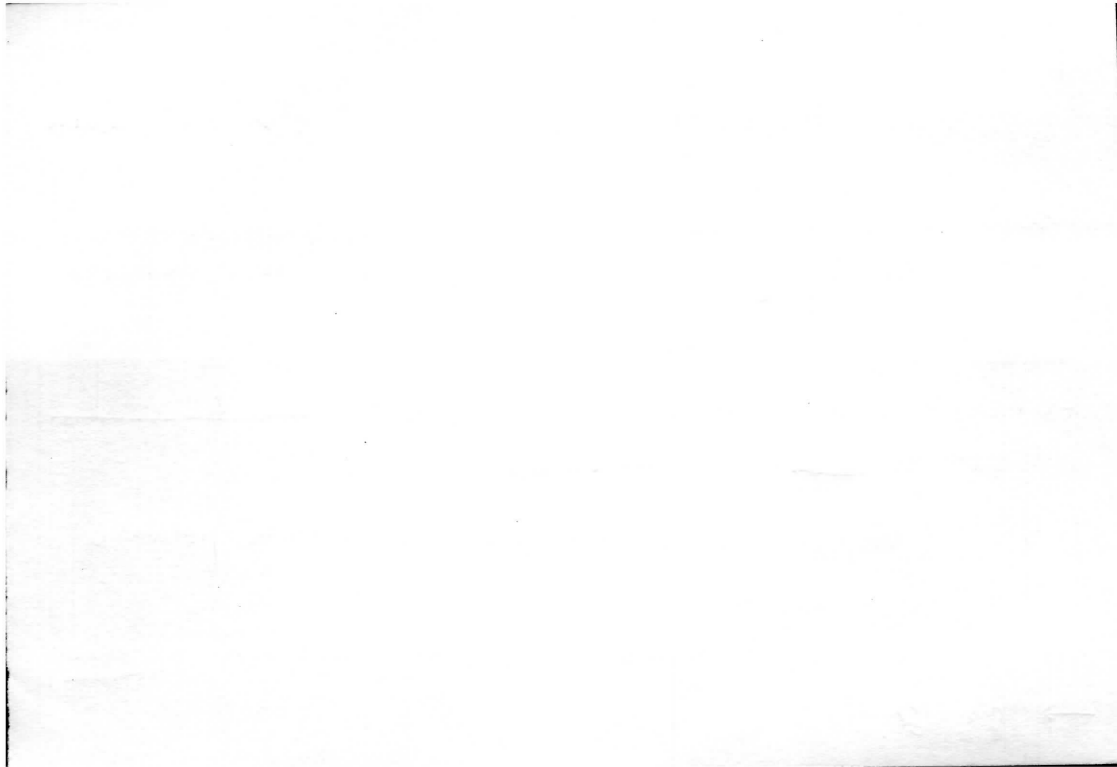
Porphyris, Boethius 11. Jh., 47,5 x 29,5 cm
(Joffi / Lottum.)

f. 1^r Ingeniuores cunctos lucrant honores
(1. H., voll. 2. Viertel 11. Jh.)

Die Verse auf den papst Heinrich (f. 56^v) ~~kommen~~ ~~hier~~
11. Jh. ~~sein~~ (schlechte Schrift)

f. 52^r Respicie miscerem possessor Ariste polonium
[sic!]. (12. Jh. 11. Jh.)

Der Cod. etwa im 2. Viertel des 11. Jhs. geschrieben Köln
→ gr. Be.



Köln Dom 188 ✓

Boethius / Porphyrios 11. Jh.

31,5 x 24 cm

(Joffé / Votaw.)

MGH. Poetae 5, 643 Nr. 1 (pl. 1²) ← 30,5 x 23,2 cm

(wahrscheinl. um 10. Jh., allen falls) Aug. 11. Jh.

Köln ! der ganze Cod. 1^v - 119^v 2.4 m 1 Hd A

f. 65^v längere Variante, andere Hd. n. xi in

81² Initial

f. 119^v logischer Schluss v. anderen Hd. (bzw. Hden. / n. xi)

Photos: f. 1² (Hic latet ē), 65^v (hic edem differentia) 81² ✓
[discrepances] erh.

Heip, den. chru + gup, fast wchly

Köen Don 189 ✓

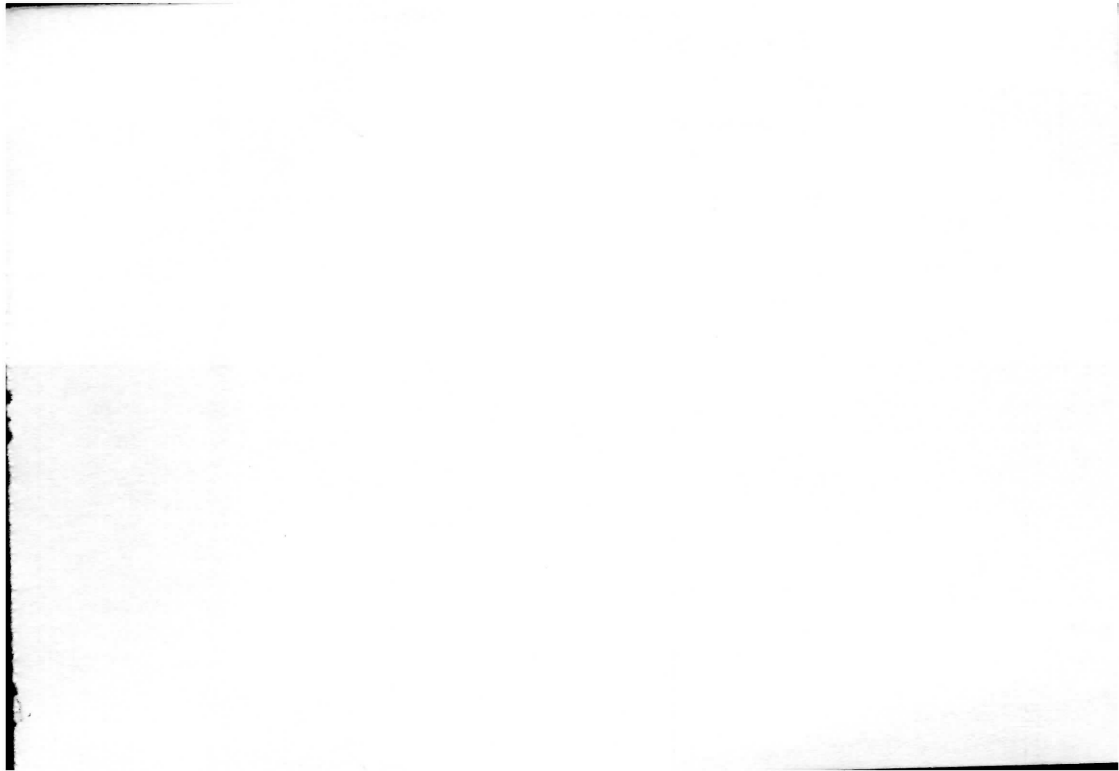
Boethius / Porphyrius

10./11. Jh. ✓

(Joffi / Lethbr.)

rohe Köhne!

→ gr. Bl.



Köln Jan 190 ✓

Boettner 11. J.

20,8 x 12,5 cm

(Jeff / Wotter.)

2 Tiere (f. 1 - 10 + 11 - 22), beide später

~~11. oder 12. J.~~

Hd A 1ⁿ - ~~14~~ 6^v x 6^v

Hd B 7ⁿ - 11^v x 6^v 5

Hd C 12ⁿ - 19ⁿ

Hd D 19^v - 20ⁿ, 20^v z. 41 Spore - 22ⁿ az

Hd E 20^v z. 1 - 41 Quers

A + B^{+C} etwas klein + gr. D + ~~D~~^E sehr klein +
weniger fr.

wohl alle ~~12~~ 11. Jh.; ob Köhler, eher zu sagen
genauer paläogr. Ähnlichkeit wohl erkennbar.

♂ + ♂ × ♀

Photos: 1ⁿ, 7ⁿ, 12ⁿ, 20ⁿ, 20^v etc. ✓

Köln / Dom 191 /

Porphyrios, Aristoteles 11. Jh., 1. H. (1. Viertel?)
(Joffe / Votaweb.) Köln!

Cicero 11. Jh. dt.: Munk Olsen 1, S. 193

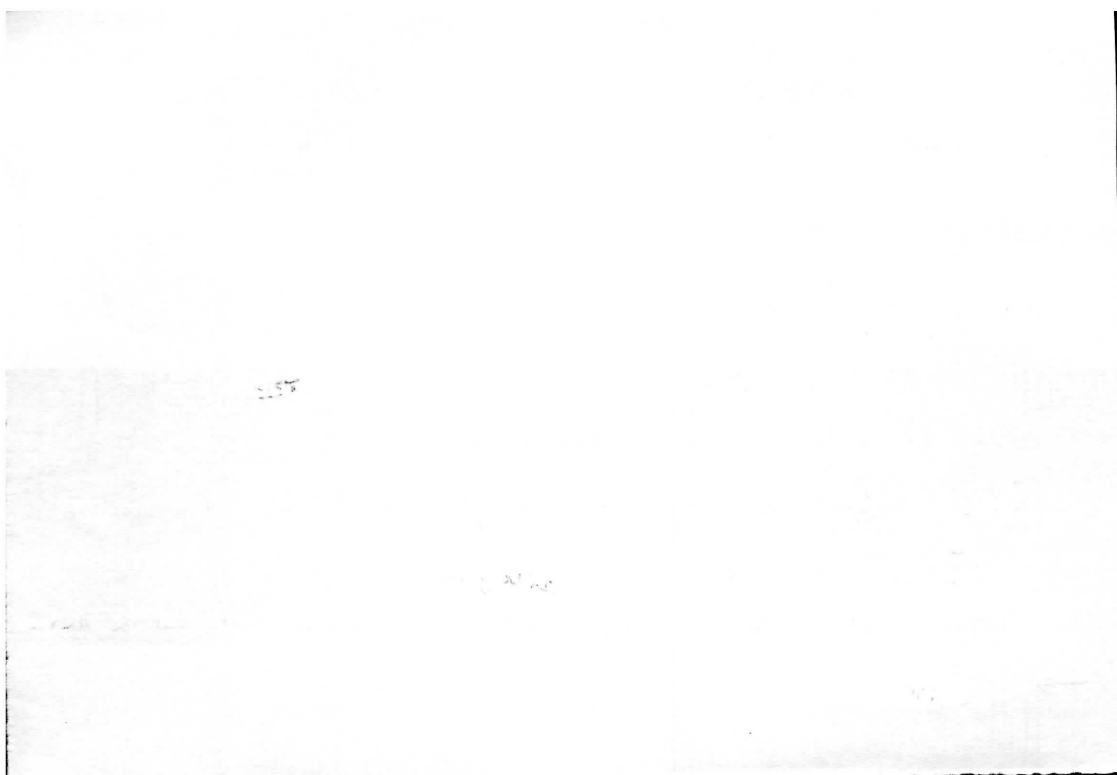
f. 1^r - 22^v geschrieben von einer Hand, die ~~schon~~ öfters
den Händchen ist, die in den Codd. XIV, XVI, XVII

(Blau / blauschwarz) schreiben: St. Hg. B. fol. 21; Wandsch-

Boz 8; Freib. 360 a

am Anfang fol. 1^r zieml. einfache, ^(aber gute) Initiale mit Flechtwerk, ~~wie~~
→ gr. Bl.

→ Ms. 202



Köln Dom 192 ✓

⑦

Chalcidius 11. Jh. 10. Jh.

(Jeff / Wattenb.)

wohl kölnisch, 11. Jh. (eben 1. Viertel)

fol. 34 eine braun gezeichnete I-Initial, die voll. schon den
Einfluß des bayr. Stils verrät



→ ge. 30.

Kat. 1998 Nr. 68

Köln Juni 192

(2)

A. von E. W., Die Platonas-Journen - Bilder der
Höhen. Kölner Malerschule im Licht des platon.
Weltbildes. Codex 192 der Kölner Journibibl., in:
Klein. Theophrast 1, S. 379 - 398

Plato - Calcedon s. $\frac{1}{4}$

ox - onen x

Köln ?? s. Klein. StadA, W 331!



Köln Dom 193 ✓

^{Glossen 7i}
Markant (Capelle (10. Jh.); Remigius v. Auxerre
(Joffe / Wotmb.) s. Thonndike Sp. 723

viele Hände, ~~wohl kölnisch~~ 26 x 19,4 cm

wohl a. IX ex. od. X in.; vermutl. aus Konstanz

Dre Hde., die die Lage VII (f. 48-55) ^{oder 56,} ~~erinnert~~ chr. an
Kln. Dom 200 (Prüm)

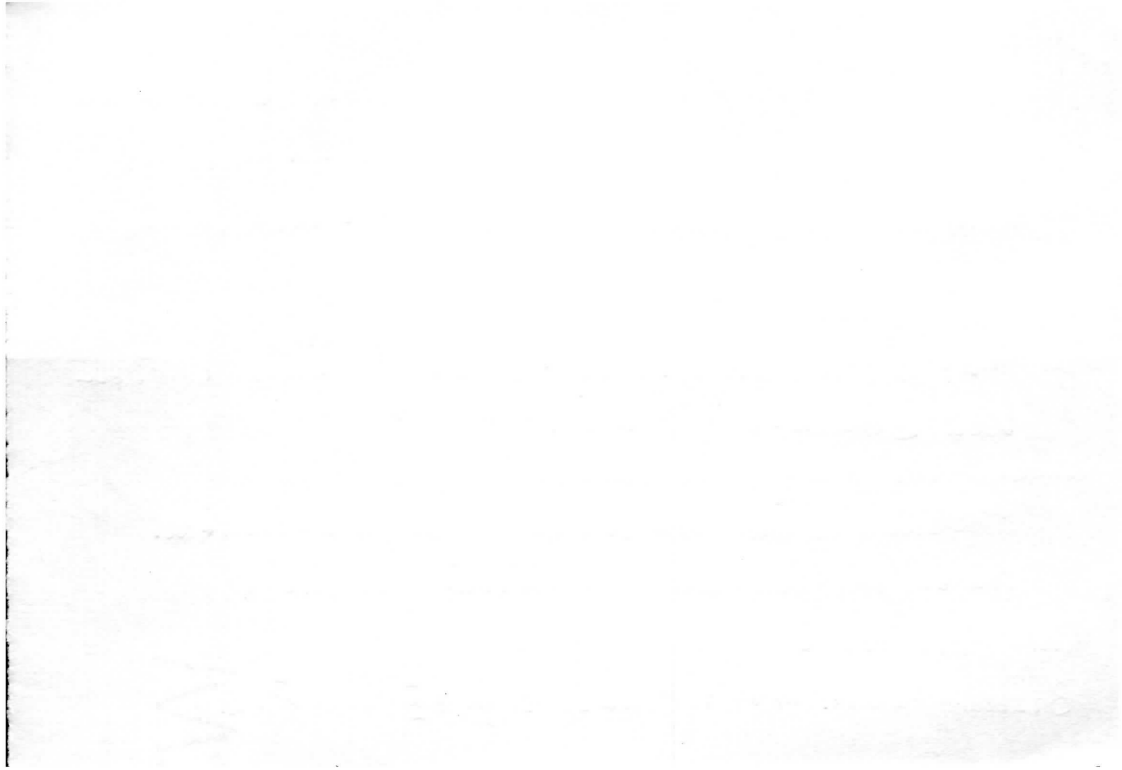
andere Hde. dazw. ganz anders

Einblatt ~~ist~~ mit der Lage ganz unterschiedl.

angelegt (verschiedene Zeilenzahl pro Seite!).

Kat. 1998 Nr. 61

Bischoff Kat. 1944: franz. s. IX / X od. X in.



Köln Dom 194 ✓

Glossa re Narkanos Capella 10./11. Jh.

Teil II f. 57^r - 128^v Köln, 1. H. 11. Jh. (Anf. 11. Jh.)

Scarcia Piacentini, Saggio S. 44 Nr. 197:

f. 155^v (Turris exurgit) (a. XI) c. XI

22,4 x 17,2 cm

↑
damit ist J. 1000!

Platon: 1^v (T. Titus int.) 12^r (Lana. Flexuosa)

17^v (Ipse enim obsequitur) 52^r (gloriantur)

74^r (corpus in vino) 107^r (i. faceta) 155^v (videtur i.)

oder evh.

f. 155^v f. 1 - 24 rect = Hdt. von Kler. Dom III, f. 83^a
(auch in Kler Dom 114 + in der Wiener H. mit
Folienwechsel)

f. 155^v f. 25-299. Zensual 3,49 - 57 ; 2,25 - 31;

Zensual 3,100 - 105

Klein Don 194

Mays-Hartung, Lind & Connor p. 216:

Ms. 194 fol. 57-8155 "copied at Cologne ca. c. 1000"

(Perrigot, Comm. 7- Martiana Capella)

fol. 1-56 Perrigot, Comm. 7- Martiana

"written in the West at least half-a-century earlier"

Gesellschaft für wissenschaftliche

Anschrift : Am Fassberg 11, 37077
E-Mail-Support : support@gwdg.de
Telefon-Hotline ... : 0551 201-1523

Druckdienst : gwdul11.gwdg.de
Betriebssystem : FreeBSD 8.2-RELEASE-
Interpreter : GPL Ghostscript 8.71

Druckername : kyo9k-7
Warteschlange : bmlp4s97
Klassenname : gwdul11.gwdg.de
Auftragsname : http://han.sub.uni-g

Benutzername : hhoofma
Fachzuordnung : UHMG0076

Besondere allgemeine Informationen liegen

Köln Dom 196 ✓

Egbert v. Litzke, Tercer de Rato 1010-1027

2 Bindungsbeispiele? kann, das in der Welt

Rhein + Maas 1, S. 76 Nr. 5 b

an mehreren, nicht unterschiedl. Hände geschrieben - Litzke
Litzke, die aus verschiedenen Quellen kamen?

Von Egbert könnten die Briefe + die f. 1-7 auf fol. 1^r
sein **R**

Es folgt fol. 1^{rv} eine Hand, die voll. nach Stabs (od. Reiterhand?)
geschrieben?

Kat. 1998 Nr. 71



Köln Jan 197 ✓ ?

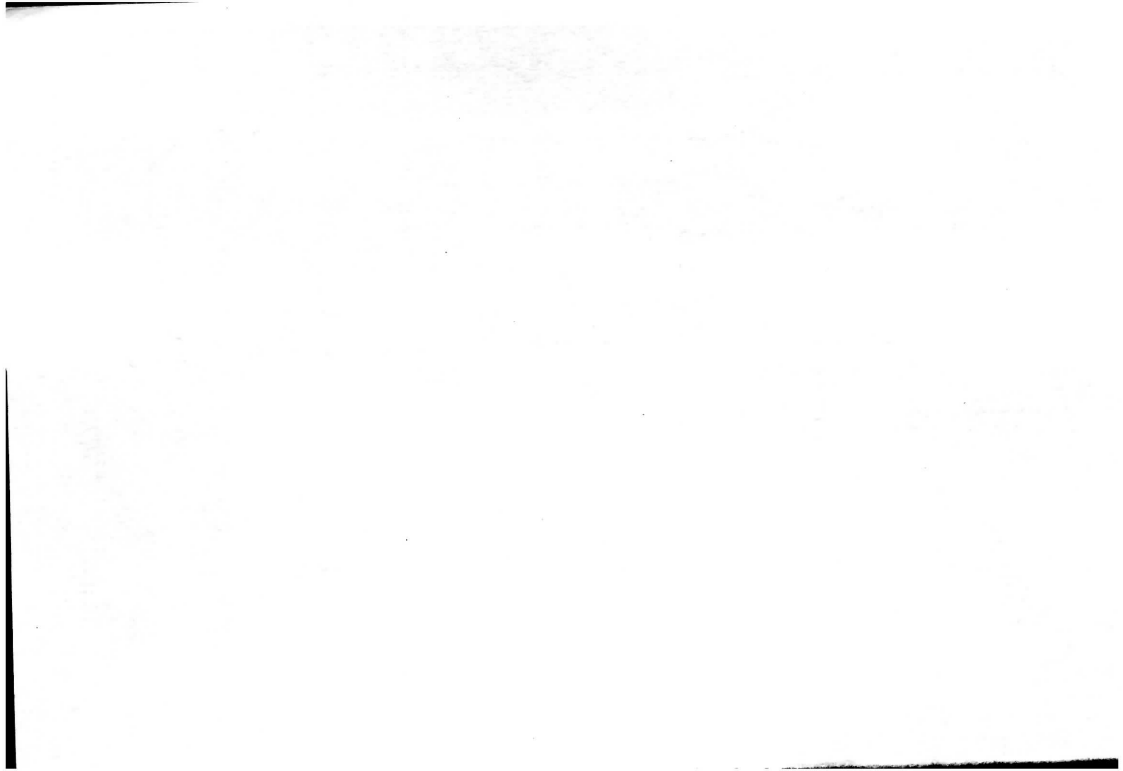
Comm. in Cicero's rhetorica n. XI od. XII

17,5 x 11 cm

kleine, teilweise - gar sehr kleine Schrift

cf. Medieval + Renaim. Studies 6 (1968)

Manfred v. Cautubach?



Köln Jan 198 ✓

Boettner

Claus, Philipp.

10. / 11. Jh.

Köln?

(Joffe / Wettach.)

f. 1^r - 74^v Claus 10. Jh. dt.: Munk Olsen 1, S. 193

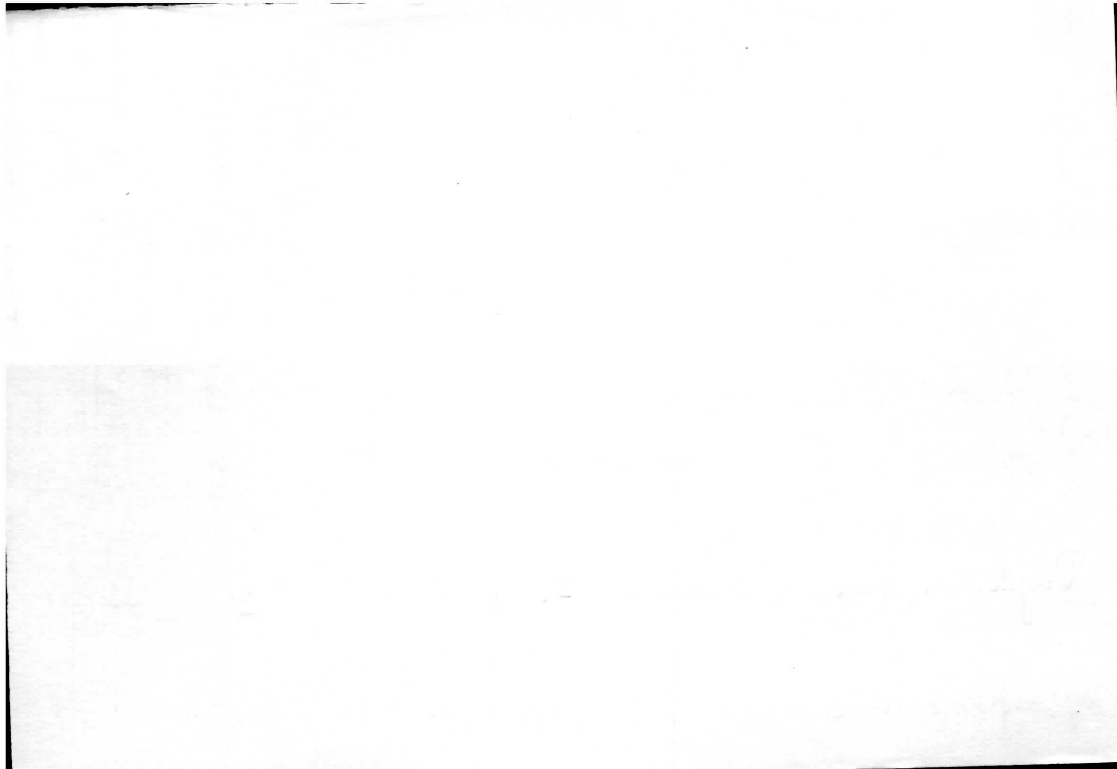
f. 75^r - 98^v " 10. / 11. Jh. dt. ebd.

oder Köln?

Reynolds, Texts + Transl. S. 77: $\bar{x} / \bar{x}_i$

→ gr. Bl.

f. Rötger, V. Brunow c. 41 (obes paco → Plut. 1, 31)



Köln Jan 199 ✓

2spall. 21,3 x 13,8 cm

f. 58^v - 63^v Turris konm. n. XII franco-tedesco
(Liege?) aneinandergeraten pp!

Scania Piacentini, Saggio S. 44 Nr. 198

Bindhoff, Me. Studien 3, S. 265: Journal-
kommentar n. XII od. vill. n. XI; no
definite proof of a Liege origin

R. Bergmann, Mittelfränk. Glossar (1966) S. 207f.
n. XI

Ganz eindeutig gehören f. 37^v - 38^v ins 12. Jh., damit sind

daß die vorgehenden Teile des Cod. dieses Jh.
776-780; + die hintere Teil stammt
aus dem 12. Jh.

Rhein + Naar 1, S. 78 Nr. V 7a (mit Abb.)

PP

Klu Jon B. 199

L. Belli-Renani 34, p. 178

Kurk. vol.

welt dt. n. XII¹



Köln Don 200 ✓

(7)

Priscan 9./10. Jh. ? oder altes

(Jeffi / L. Sattelm.)

L. W. Jones, The Script of Cologne from
Hrabanus to Hermann (1932) S. 71-73

Nr. 28 + Pl. XCVIII - C:

an den Fr. Abt. Hermannus (890-923),

unter Einfluß der Schrift in Trier;

Teil II = fol. 141-170 11. Jh.

die Begründg f. die Datierung des Teils I in die Fr.
Abt. Hermannus ganz vage, ebenso auch f. die

Lokalisierung nach Kien; fol. 1^r rediert: Liber Martini:
comitis de Spigellenbord ppositi Rubricen? !!
(15. Jh.)

fol. 42^r am unteren Rand Fadenzeichnung eines Stumpens mit
Bild, 13. Jh. (byzantinisch)

die eine Hand von Teil II auch in Cambridge Univ.

L.b. Add. 3166

Binkhoff Brief 28.8.88: o. IX Prin (bezieht sich
offenbar auf Teil I)

G. Hövelmann, Moritz Graf von Spiegelburg (1406/07 -
1483). Domherr in Köln, Propst in Münster, Räte
15. Jh. (1987) S. 106, 122 ✓

non dom 200

Narcissus comes de Spigellenborch (2)

+ 1483 prepositus Rubricatus

[wahrscheinl.] 15. Jh.

← Nummer 12

ca. 1480

H. Kermer, Die Notabel der Univ. Köln 1 (21928)

S. 522 f. Nr. 51 : in Köln 1489 immatri.

+ 1483 ; vom Pfanden Köln + Trier

Tiefenbach, Xanten - Essen - Köln S. 303 - 305

P. Heesgen, in Die kompet. H. d. Kölner Dom.

lib. in: Festg. f. Will. Neß, Colonia
Sacra (1947) 11-18, bes. 13 (Buntg
an Böhloff)

R. Bergmann, Welfraus. Glom (1966) S. 220-223
→ gr. Bl.

Kat. 1998 Nr. 63

~~02'185 : 5'248~~

~~Ind. T. suscipi~~

Köln Dom 201 ✓

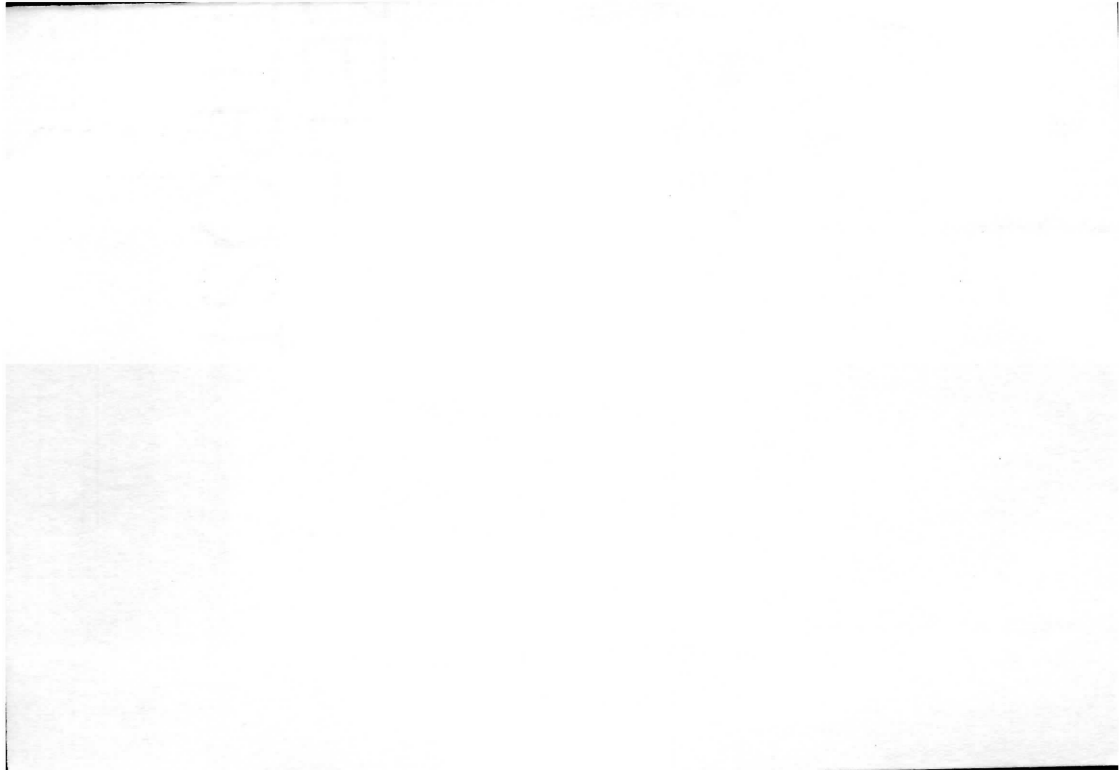
Kommentar zu Prosean (11. Jh.)

(Jaffi / Lotturb.)

23,5 x 13 cm

2 spalt.

od. 12. Jh.? kleine Schrift q = good



Köln Jan 202 ✓

Proserian. II. Jh. 1.H. 34 x 26,5 cm
(Joffe / Wettach.)

große, kräftige Schrift, viel kleiner ~~als~~ 10. Jh.

Köln! x

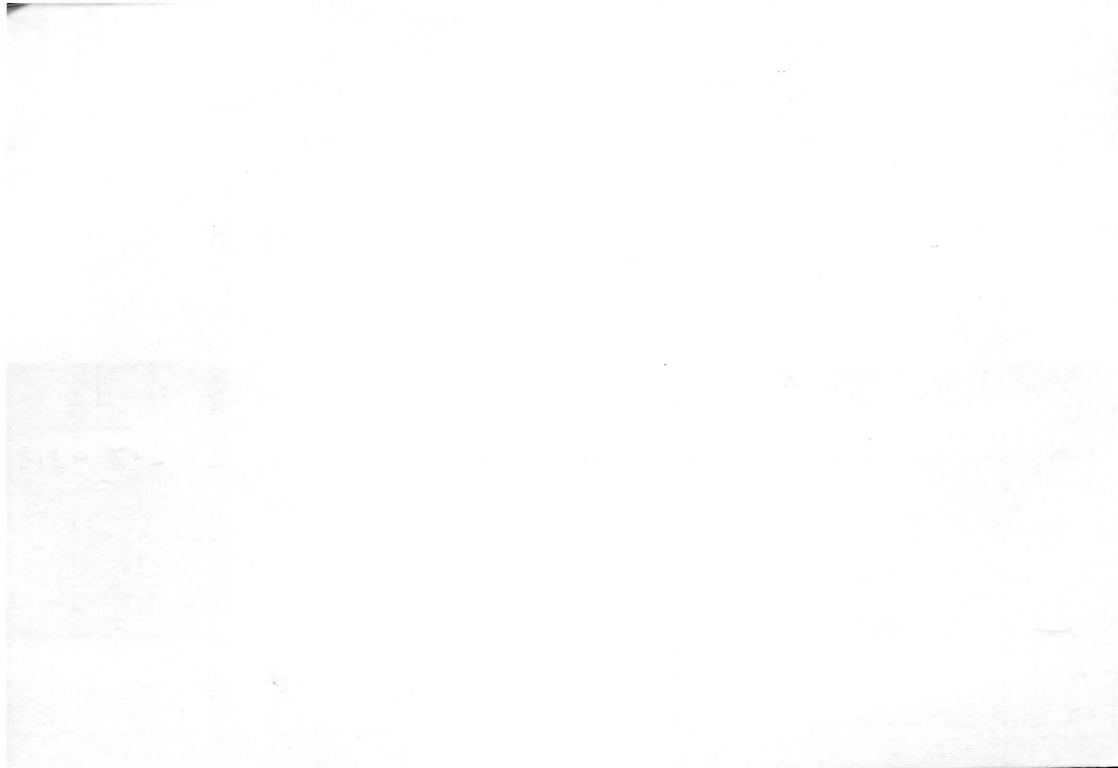
R. Bergmann, *Mittelrhein. Glossen* (1966) S. 214-218

Glossen s. xi Inter diadema + coronam hoc distat esse.

Fried, Otto III. + Boleslaw Chrobry S. 44

→ gr. Bl.

→ Ms. 191



Köln Jan 204 ✓ ? Hda ?

Pussan etc. 10. Jh. 2. ~~J.~~ H. 26,5 x 18,5 cm
cf. NGH. Totaal 5, 648 f. 7^v, 24^v, 202^v

Köln ! vsmk.

R. Bergmann, Mittelfränk. Glossen (1966)
S. 201 f.

Photos 1^v (... Grammatica est) 10ⁿ (enum magis) 24^v
30ⁿ (et neutrum) 39ⁿ (invenientes et)
44ⁿ (sanguis est) 42ⁿ (quorum ablativus)
125ⁿ (omni quoniam) 135ⁿ (profiteri. volens) 136^v
(Invenientes) 145ⁿ (ex integro) , 202^v / alles etc.

→ gr. Bl.

Köln Dom 211

(Plinius Alt.) ca. 1030 M. 8. H. d.!

Bonn, Plinius

Hausbuch

Genossenschaft

Ph. Jeffer / U. Uotenberg, Arch. u. arch. Col.
Cod. u. s. (1874) S. 92 f. : s. IX;

// dt. Glossar Beymann Nr. 354 (S. 46)

// R. Beymann, Mitt. d. Preuss. Ges. (1977)
S. 277 ff. : s. IX!

St 56. 94

Binneroff Kar. 1946: onfranz. ? n. $\overline{IX} \frac{3}{4}$

Köln Dom H. Petr. 215 (Daurolatz) ✓

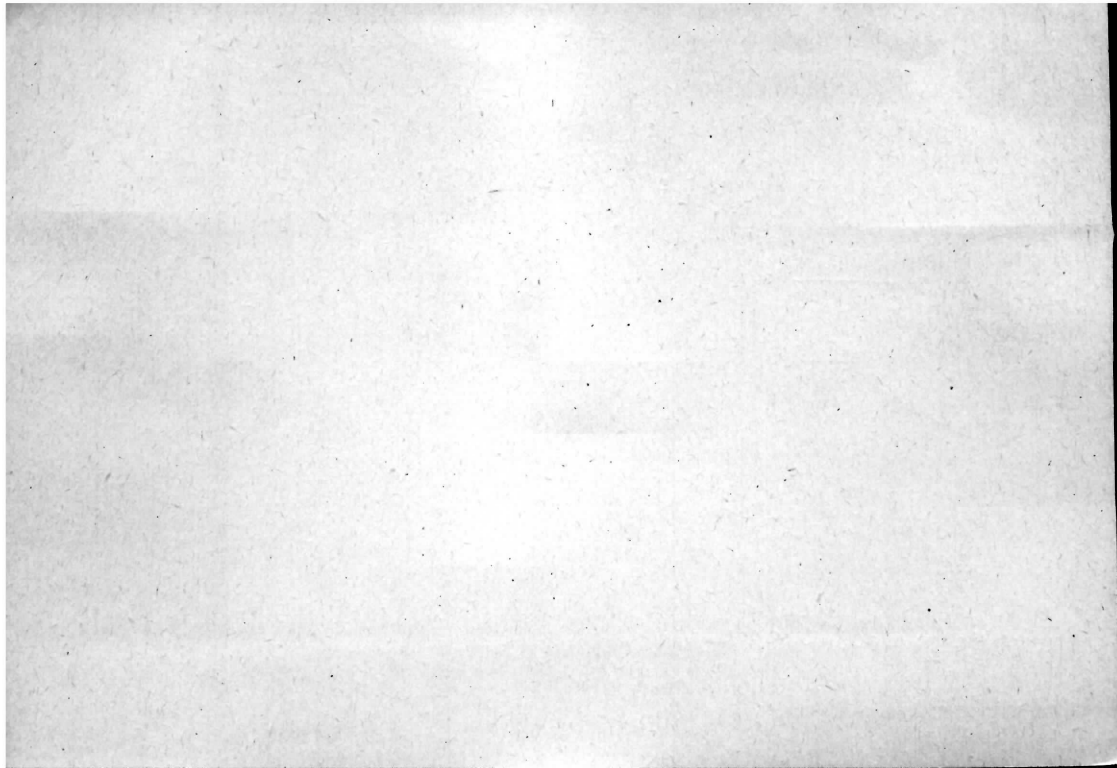
verwandt mit Gen. theol. lat. fol. 18 ; n. f. m. l. m.
1975/76, p. 43 Nr. 36

Cod. des 12. Jh. !

f. 88^v Frauen am Grabe, f. 82^v Abendenatle, f. 83^r
Annot. (wenn f. 18 lang auf der Seite nicht angegeben)
dann f. 18 könnte an einem Cod. stammen, 2. H.

11. Jh. ? prim. prim. f. v, eine Verwandtschaft mit
Blu. theol. lat. fol. 18 nicht zu sehen.

Kat. 1998 Nr. 86



Köln Dom 218 (Domschatz) ✓

Limburger Evangelien, Reidenauer Anf. 11. Jh.

P. Borch, Die beiden Reidenauer Evangelien
im Kölner Domschatz, in: Kölner Domblatt
16/17 (1959) S. 9 - 27:

entstanden zw. Bamberg 17.5 (1000 - 1002) +

Turkopenbach Heini's II. (1007 - 1012) [beruht auf
der falschen Annahme einer konsequenten stilist.

Ausdrucks]

W. Schuster, Der Kölner Domschatz (1980) S. 23 f.,
105, Kat. 39

BK S. 329

Kat. 1998 Nr. 77

Köln Doublte. Hs 1431 246

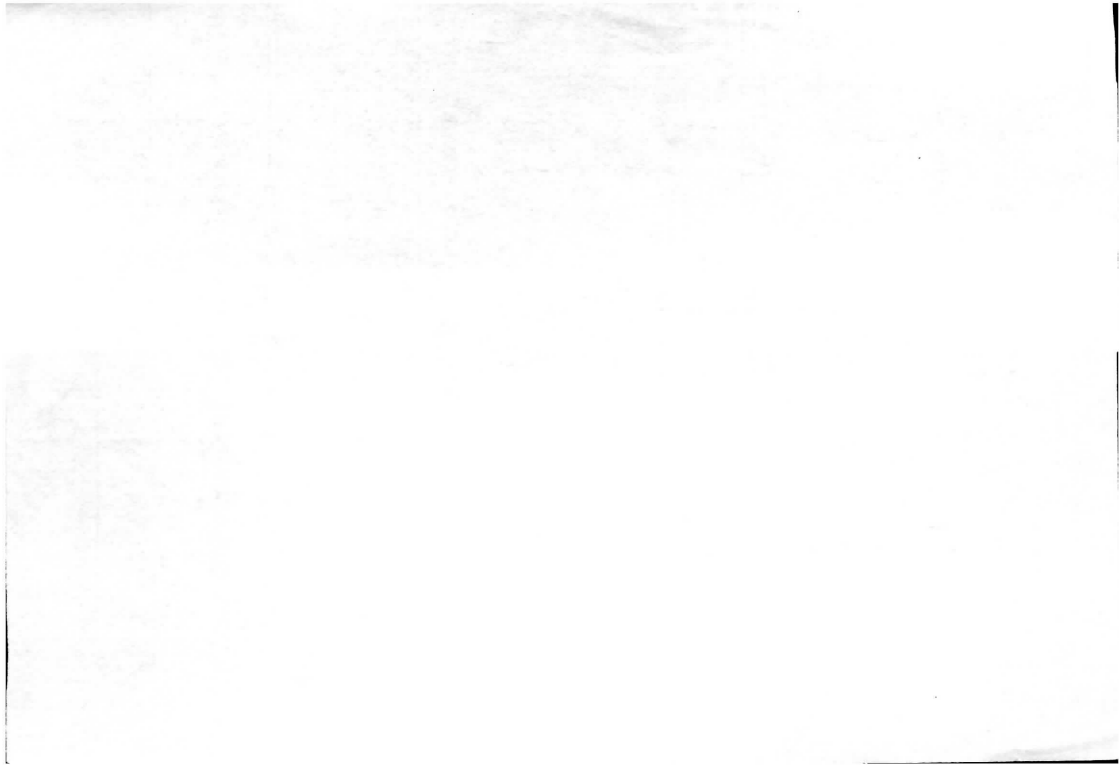
Statuta provincialia + synodalia eccl. Coloniaensis
S. XV (gehört sicher 1431!)

Prov. Uerden (f. 1)

Stüwer GS. S. 78 Nr. 77

„noch nicht abgeliste Schutzbl.“ wann?

P. Herzgen, Der Gesamtkatalog der Hss. der Kölner
Doublte., in: Jb. des Köln. Geneal. ver.
15 (1933) S. 14



Köln, Domlibl. (Domschatz?) 269 ✓

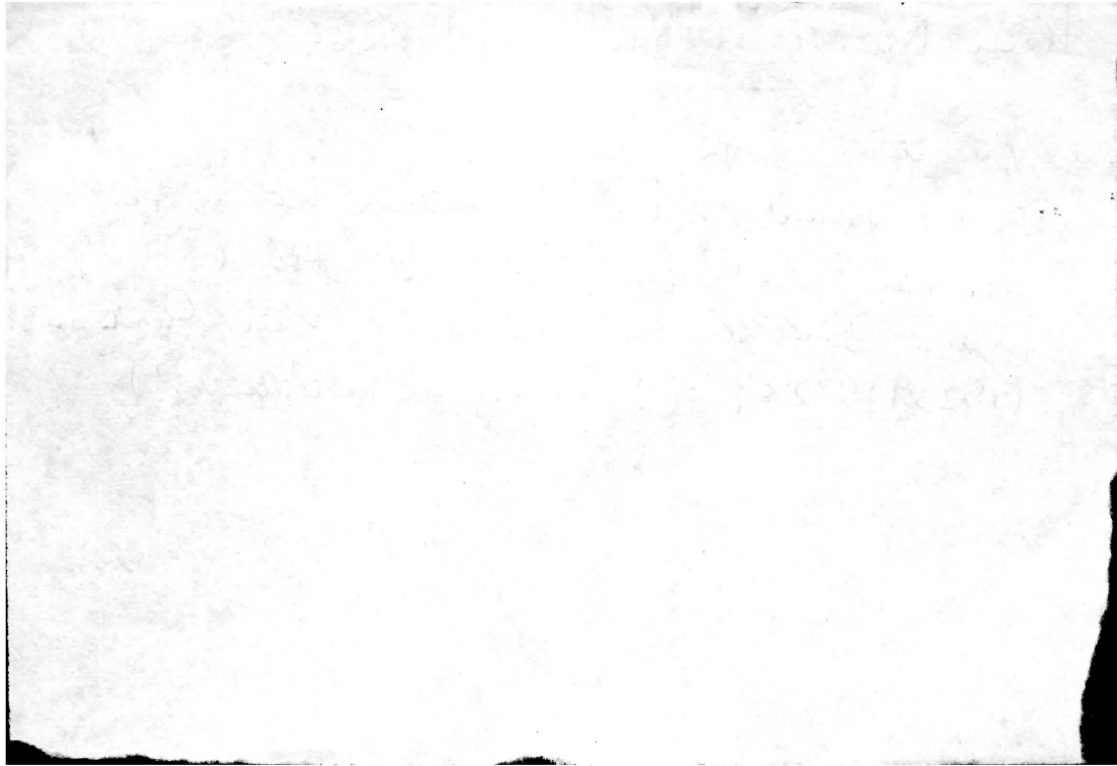
Evangelien 11. Jh. 12. Jh.

mit Siderformel f. ks. als Kölnen Kanoniken?

P. Herzgen, Der Gesamtkatalog d. Hss. d.

Kölnen Domlibl., in: 15. Jh. d. Köln. Genh. von.

(1933) S. 25 f. (Papierung d. Sonderblätter?)



Koten Don B. 415
Koten, Std. 7. frank. Dp. 100.

Alt. Blu. pluc-hint. 100. Jg. 1937 Nr.

1 (Bm. 1937) Top. 5 = D1200 77

(- 100. Don 415)

[4 Plug. 1200. 10. 90 Bm. 11.6]

X 100. 100.

Hörschke,

daß man wohl schon lange vor
nur von einer angewachsenen Bi
funktionierenden Klosterbibli
den in *Regula* und *Consuetudin*
Pflichten angemessen war.

Wittig

Ein Blick auf die qualitativ
zeitweise im Werdenen Skripton
terbleiben. Oben (ULB Düsseldorf)
figürlichen und ornamentalen 1
10. Jahrhunderts angeführt. Ne
später, entsteht im Lindgerkl
Werdenen Psalter (SB Berlin, 1
viele Einflüsse aufnimmt und 1
samen Werdenen Schreib- und 1
wird die unter allen *Lindger-1*
schrift geschaffen (SB Berlin,
einen Zyklus von 22 szenischer
Lindgers enthält. Die hohe Ver
außerdem in der Zugabe eines F
ptychon des Probianus aus (Rom
rung des kostbaren Codex verwe
(vor 1159) wird der wegen sein
rühmte *Josephus-Codex* geschaff
fol. 226), entweder im Kloster
in Köln oder seiner nieder- od
als Geschenk des Werdenen Abte
Konvent ist er in jedem Fall a
bliothek anzusehen.

Köln, Dom B. Fragm. s. n.

2 Bll., stark behaart, 2spalt.

26,8 x 21 cm

Primale page.

a. ~~8~~ / ~~10~~

Köln. x q. A

Inc. et indistinctum in uibe --- / ... sollempnia
precemento

ko gorgono xpi tri --- / tra dico color

Gorgonius 9. Sep.

Probus + Iacuchus 11. Sep.

Cornelius + Cyprianus 14. Sep.

Exaltato crucis 14. "

Nicomedes 15. Sep.

Kausapa 7. Okt.

Dionisio, Rethen (+ Kleckerin) 9. Okt.

Gerard, Victor, Camis + Florentius 10. Okt.

Reiniger 1. Okt.

(Germanus, Vedarkes + Badio)

Dr. Ewald 3. Okt.

Xest. vorh.

Ken. Don B. Trager. S. n.

2 fls. 34 x 25,5 cm 2 sp., benelux

Inc. multiplication. Ha 7 s. - regnum / celo.
non super carbonem + plausione it am
illi dabant decimas - et odio atque impatientia
con sicut custodiat

c. IX m. Ken. ? Convey?

2. fl.: servat in corde. Sicut dicitur quodam -
immobilis perseverantia / cebat. Per ardua instig
... per infamiam + bonam famam - possibile
non est? Sicut dixi... a

Heinrich, Hornelia 28, Regum PL 118, 1933 - 1961

Xerox. work.

Köen Jon B Fragm. s. u.

1 Doppelbe. $26,5 \times 17 + 17$ cm

Glomak pagu. c. IX

Bildstatue (+ I)

an Kind, in Particula (Lugdim 1511)

[siehe Fig.: Part. f. 109; neue Fig.: Ac 254]

Da pusta. Iabo fribian. Iabreianis. idē
certa dieron hie in parolipomenor. Iabir
in regnum orationem m.



Köln Inn Fragen. s.u.

I. Cicero, Tuscult.

II. Platon, Timaeus

III. Platontheoret. Traktat

} s. $\bar{X}^1$?

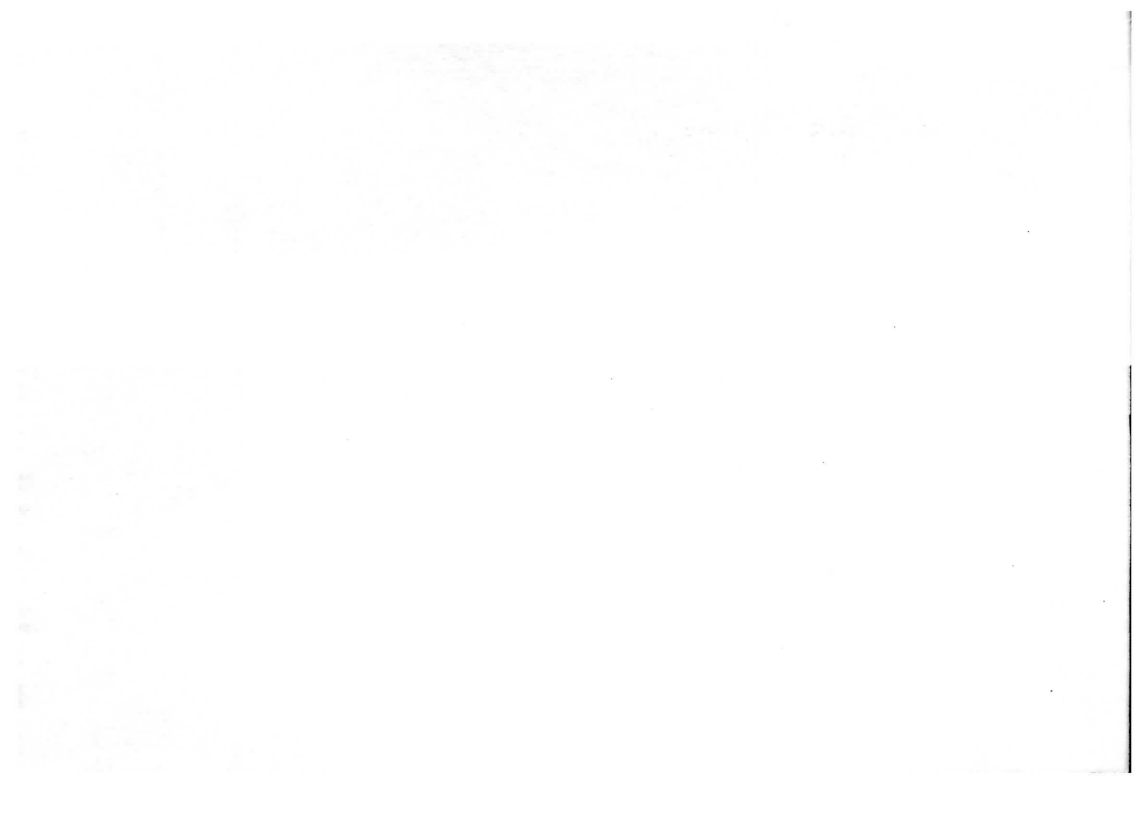
→ gr. Bf.

Xenok. und. ✓



Köln, Abt. Priestersemin.

besch. Hm. v. 2. 1916 //.



Köln Priestersemin. Cod. 753 b = Hög. bibl. 1a!

Ervangelisar? in Cap. 12. l. 10

S. Beißel, Zs. f. christl. Kunst 11 (1898) 14

W. Hansen, Central Europ. Mus. in the P.

Noyan L.b. (1958) S. 16 (vgl. mit Nr.

Noyan L.b., Nr. 651)

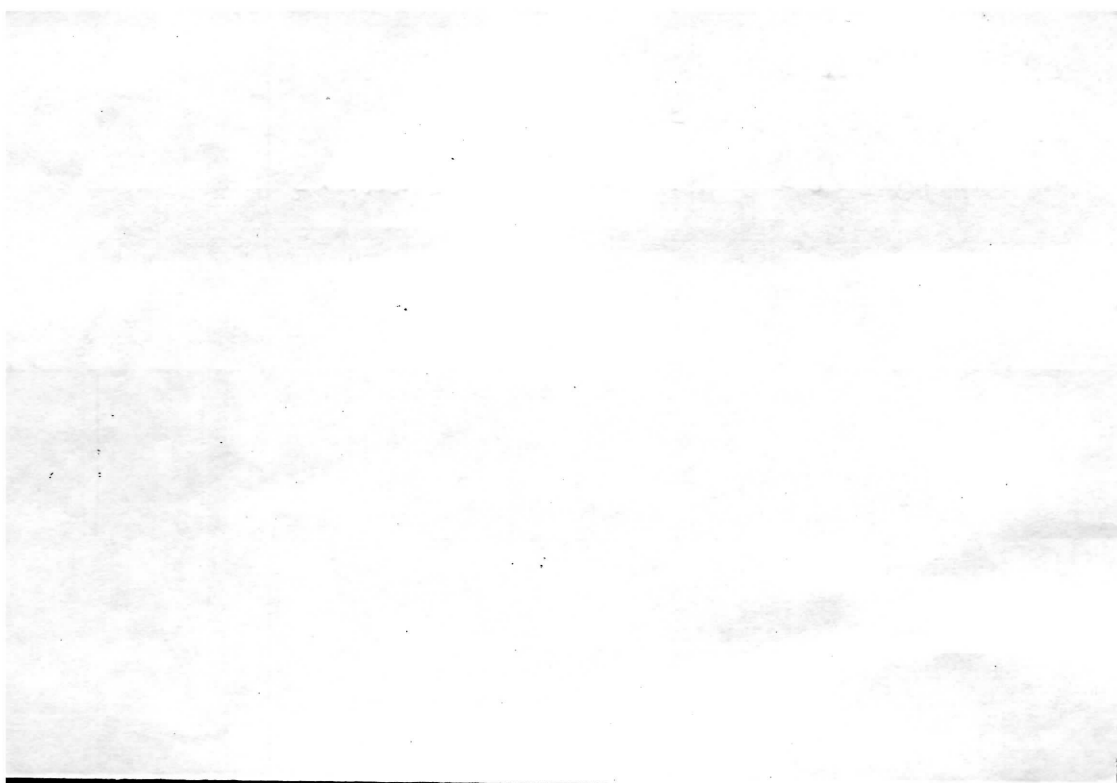


Kien UB

T. 4702214 UB.

4702403 Hm. abt. Dr. Schmitz

4702435 Dr. Lutz (Vertrauter v. Schmitz)



Klein. UB. IFR 4 3

Minimal papier 1 Bl. bedruckte, 2 spalt
32 x 15,5 cm

n. $\bar{x}_i$ dt.?

Ordinate. $\bar{x}_i$ dt., wie kalls graph.

Rückkehr zu anderen, besser Hd. (nur wenig)

Photo: fern mit Inc. (sar) itabile. q.c.t cog... Jern.



Ken. WB. FR LY

Minimal fragm. Tere in 2 Doppelbl.
 27 x 24,5 + 10,5 cm fies neuwert

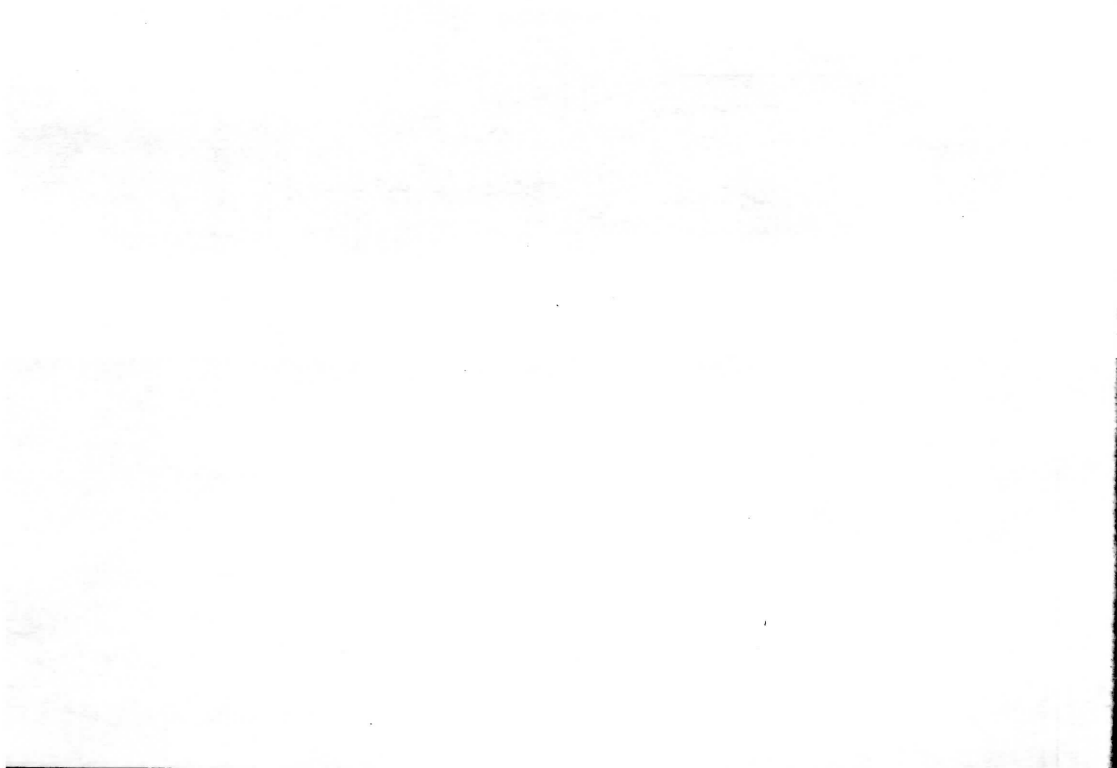
große, chr. leedne. fil 151

c. $\bar{x}^2$ unklar?

Hchr. 13, 4-8

Narc. 10, ~~H~~ 17-21

Plow: fte inc. mac-lekt. Formicabores fte.



Klein UB FR L 5

1 Doppelbe. x (32,5 x 17 + 21,5 cm) + 1 Bl.
(32,5 x 21,5 cm)

Le ritz teilweise abgewischt

Briefe (Facons au Leides: Grandis cantas ent;
Ad Bonifacium De reparatione lapsi. Ut enim
construere in ecla), Sermo Argostini De
reddendis decimis

← Argostini, Epp.

wirden sein? n. X / XI

PL 33, Sp. 812 c. 45

Photo: fests inc. (abgesehen von der Glasse oben in kleiner)

Letter 1 AD BONIFATIUM DE REPARATIONE LAPSI ✓
erh

Klen. UB. FR L 6

Nimalefagen. 2 Doppelbl., benutzte, beschädigt

~~31,5~~^{31,5} x 24 cm

c. $\bar{x}^2$

Klen.? Nordenheim?

Blenz-Haus: $\bar{x}$
Hintonia
27

Pluto: fete m.c. time dolo. lac concupiscitis et in
eo crescat in salutem / etc.



Ken. WB. FR L 7

1 Bl. 36 x 29.5 cm 2 Spalt.

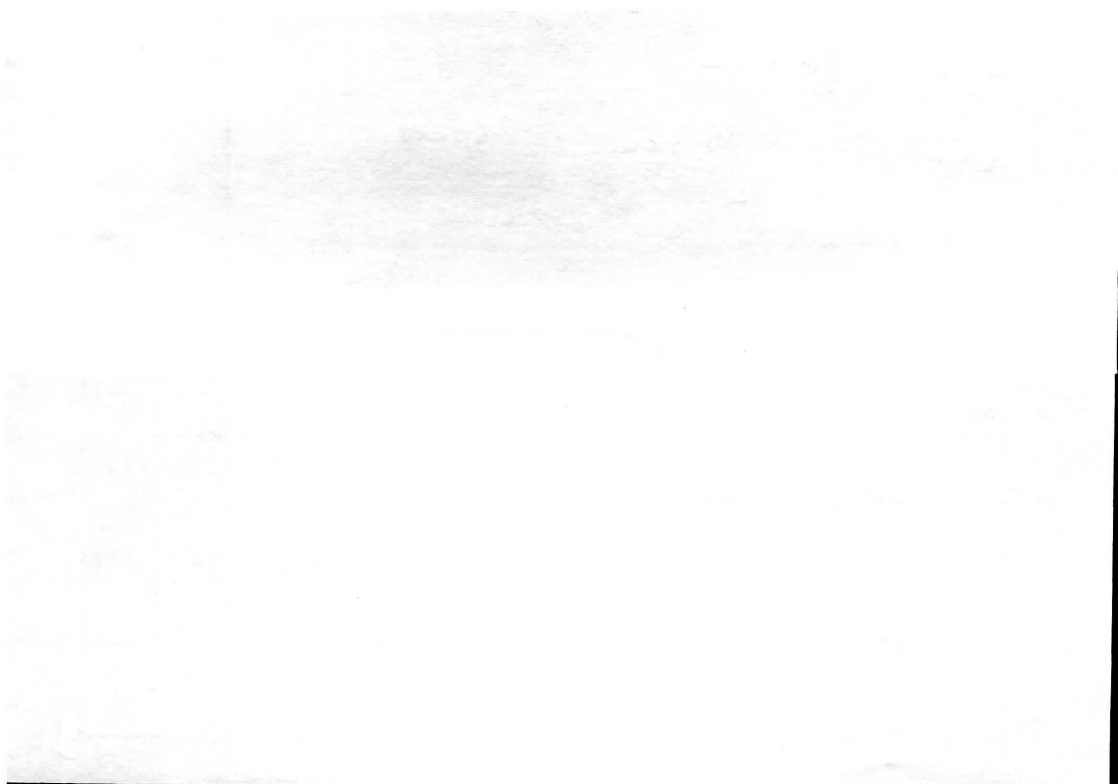
gute hands n. $\frac{1}{4}$? unklarheiten?

ist voll teilweise Übergang (unter Spalten b auf besser
lesbare Seite)
Richten

(Lehrman!) AT? Gen. 5, '8 - 6, '16

Beobachtung: Eumen 117

Photo: Seite in aufgebundenen Papierstreifen (Zu:
Mxitqoe Jared centum sexaginta duobus annis) Jeth



Ken. UB. FR L 8

2 Bcl. 31.5 x 21.5 cm 2 spalt.

Humiliar pgu.

frk lertt c. $\text{XI} \frac{3}{4}$ ~~Deutz?~~ Lorsch

Gress. M., Humiliae in evangelia

PL 76, 1277 D

Hum. 37 c. 6

Photo. frk inc.: expensas colligendo constructiv^{er}



Klein UB. FR L 9

Minale fragm., 2 Doppelbel. $29 \times 24 + 23 \text{ cm}$

Denkmal: Hain * 13018 I

Proctor 1972 Dbl.

Berlin 1645

Gute Sil. 17, bekannte Hdl. ? $\rightarrow$ Gilt. Repro! (Fragm. Karte
III fac. II

Klein n. 8 in.

x R of n ch. unter die f. R R V of = erän

große, einfache Majuskeln, teils abwechselnd grün + weiß

sil ist teilweise zerstört of = ein

SS. Processus + Martiniwans 2.7.

Oct. apmolum 6.7.

= Felder Saker. Nr. 1122-1125

Thors. fere m. Incipit: p(ro)ficere. et int(er)cessione
gaiden Verh.

Ken. UB. FR L 48

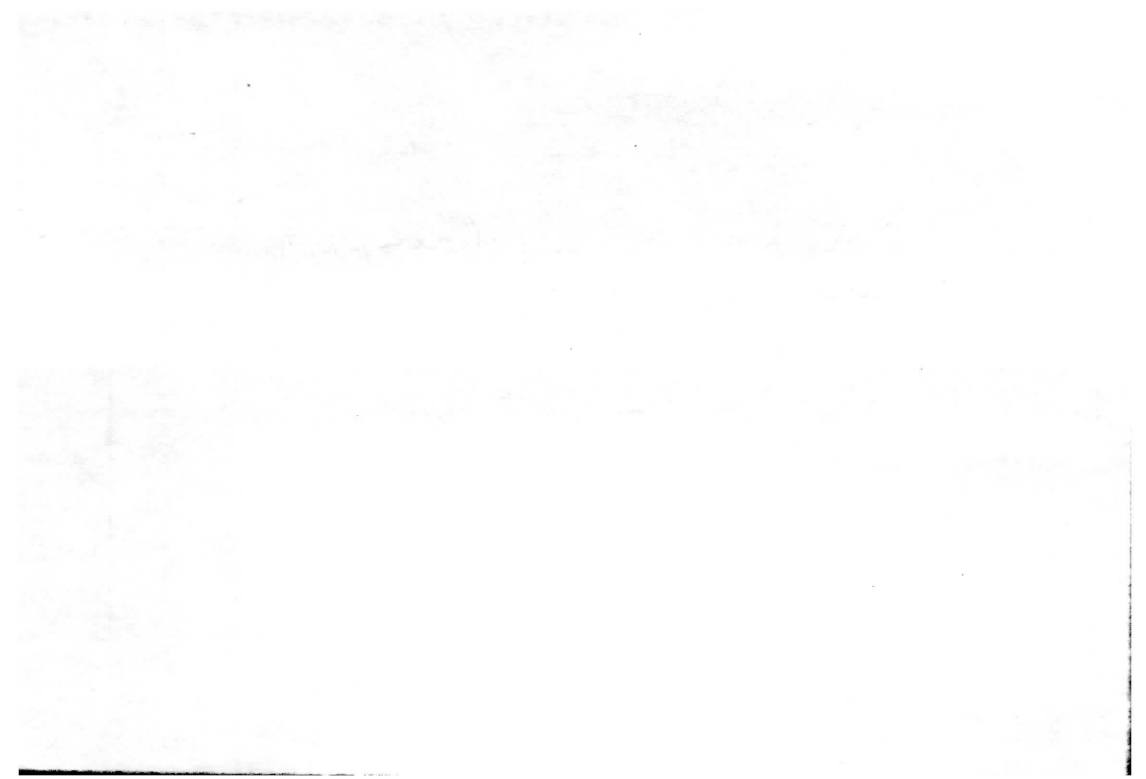
1 Bl., 32,8 x 21,5 cm, beschriftet

Ansegr, Cap. 7. 3 Trauf. (Heelys) + Trauf. kand.
ed. Schmitz p. 4327. 441

große Silurif., wohl Kem. ca. 1000 od. o. x ex.

Bezeichnung: GB IV 1428

Photos: beide fest (ac primum; onotrimorum)
erb.



Phen. UB. FR L 214

Lektionen 1 Bz. 27,2 x 21 cm, ehs. beschnitten,
beschnitten!

c. X Ital.?

g A R f x

großes, einfarbiges, farbiges Dr. Licht



im Stamm Heftband-8

Bibliothek, Kat. Nr. 1970: Wdt. c. X $\frac{3}{4}$

moderne Bleistiftschreibz GB IV 277



Klen. UB. FR L 216

Teil 1 Doppelbl.

13 x 5 + 16,5 cm

hologramm. Text

Gespr. 17., Itali. II, 28!

s. X Ital.?

A A f

CD versch.



Von UB FR L 218

Lektionen fragen. 1 Bc. 27 x 21 cm

benutzt, benützt

wohl nicht dt.; ital.? c. $\bar{x}$

Bleichst. u. w. G B $\bar{IV}$ 277

Bischoff kat. Nr. 1971: Umkreis Mainz n. $\bar{x}^{\frac{2}{4}}$



^{UB} Klein FR L 219

entw. H. eines Bl.s 21,5 x 27 cm

theolog. Traktat

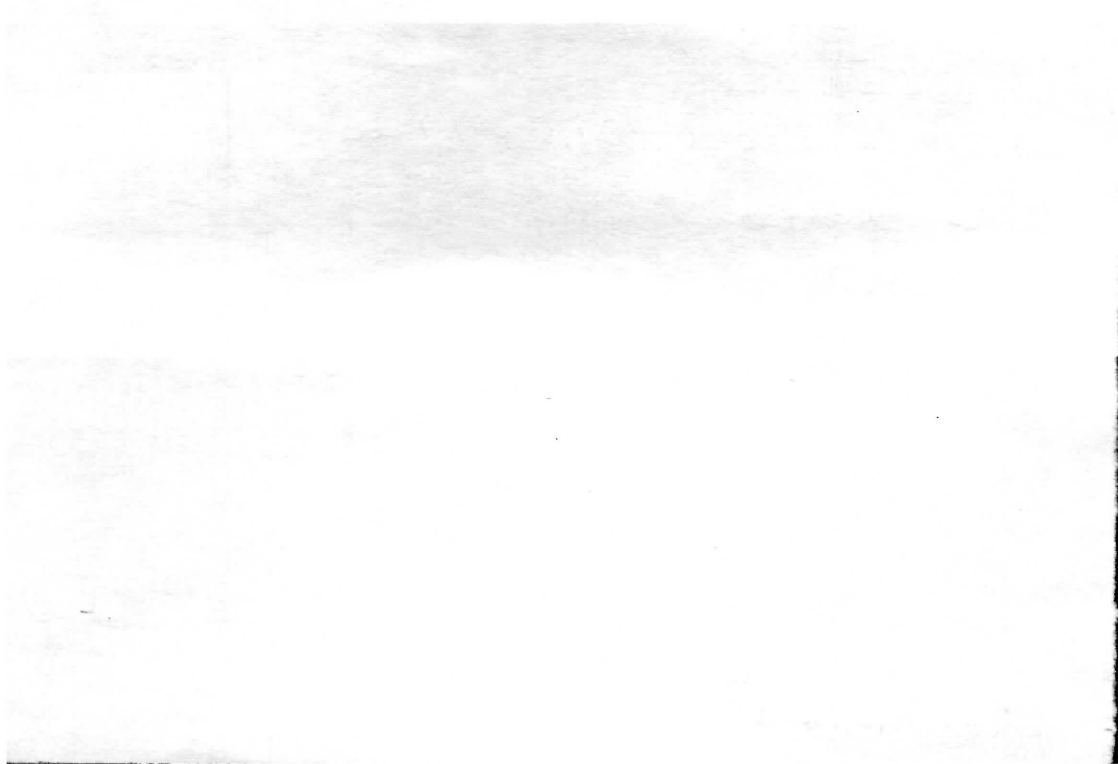
Ital. o. F. ?

Blein-Hushz AD. bl (oder Cl?) 350

Gregor. M., Homiliae in euangelia 12.1-3

PL 76, 1119A-B, 1119D-1120B

CD + Abzüge v. h.



Ken UB. FR L 221

1 Doppelbl., beidseitig + beidseitig

24 x 20,8 + 19 cm

2. IX / X ?

logische od. rhetor. Text

frühe Schrift ohne Wunden od. Harley 3095?

f h e s ~~x~~ g q; d R Wunde

Schrift auf den beiden Außenseiten abgewichen, teilweise
nicht lesbar

"leszre" fere: Archilodion - folgen Verse (15
feilen) ; dann in Cap. rustica:

Disputat eternitatem di de presenti temporalis
ac(?) de preterito + de futuro + quod ea quae
fiunt inde prescientia necessaria sunt (sic!)
APRESE CONSIDERATA PENDENT ET LIBERO
ARBITRIO

Boethius, Cons. phil.

PL 65, 847 C

855 B

Plotinos: dixi bene les bene necessitate (utrum non ex
necessitate; sententiisque eis inest) Serh.

Klein UB. FR L 222

1 Bl. 28 x 19 cm, beschuften + beschädigt

s. 18 Lössel?

die eine Seite mehr dunkel + allseits zu lesen

Inc. der anderen Seite: Repins connectanten ne facile
delabatur qui videlicet iosephus hinc pilles
nuper additum ee uarrat

auf dieser Seite unter Lagen 7^{er} 18^{er} 7^{er} ~

Beda, de tabernaculo + vestibus sacerdotum
PL 91, 481 C od. Hieronymus Maurus, In Exo-

Photo!

Prov. ?

dim, PL 108, 203 B

R Klein UB FR L 223

2 Bll., 30,2 x 21 cm, jeweils 1 Seite verklebt +
eindeutlich zu lesen

n. $\bar{x}^2$ gute Hilfspf. ~ ca. 900?

R f f p R $\rightarrow$

(franz. (od. nordal.) Convey? s. $\bar{x} \frac{1}{4}$?

Bibelkommentar? Vel extendis iram tuam a gene-
ratione in generationem (Cap. iusticia) f. A prima
generatio mortalis de ira tua etc.

Agostin, Inanationes in psalmos PL 37, 1073
(2 ps. 84 c. 7 f.) ed. Eligius Dekkers - Johannes

cf. Giedt. 87, 6 Aug. fol.

Fraser, CC SL 39 (1952) S. 1166 f.

Photo. sehr mit oben aufgeklebtem ^{frischen} gedruckten Text
(Nur hti oben) / ent.

Klein UB FR L 224

Sakramental feyn. 1 Bl. stark 100 x 14.5 cm

Werden ca. 1000

ordentl. Schrift, keine Kalligraphie

f R

moderne Bleistiftkuz: „Von: 17164“

am Rand c. XIV (?) scimoralis in Westdorf

Pluto: beide fester (ligus cincebat; Scionne ex
pater) / erl.

cf. *Sarum Foldese* N. (1839) 1840, 1842;
1790, 1791, 1792

Klu. WB. FR L 228

1 Bl. ntide, 20 x 13,5 cm

1. $\bar{x}^2$? od. $\bar{x}^2$?

Ps. 2 (L xxxviii. Oratio Magni viri dñi. Dñe
habituacione te facies es con.) = Ps 88,1-89,4
(franz. od.) Ital.?

Wenn Photos, beide Seiten / erh.



Klein WB FR L 229

2 Bl. stücke, beidseitig

15,5 x 10 cm

1. IX Jertmann.

Bibel?

Prov.?

Leicht festweise & leicht lesbar

Bindsch. Kat. Nr. 1975 : Rheind. 1. IX 1/4

Zugehörig FR L 225

Photo aller (... am ant. castum, El pro. the sinner.

Estu de)

Köln UB. FR L 237

Sakramentarfragm.

2 Doppelbl. $24 \times 10 + 22$ cm

$26 \times 10,5 + 21,5$ cm

frühsal. kalligraphic Felde n. $\bar{x}^{\frac{2}{4}}$

heißt kst von dnr Verleibj beeinflusst

Prov.?

Photo: fests inc.: ^{= Verso} ad salitem. P dnm nrm ihm AD. CO. /
erh

14.8. ^{Vigil. 14.8.} Elsie conf. Triumph Rose, Tiburon, Ypolito

^{10.8.} Laurence, ..

^{6.7.} Octava aploun, ^{Kilian 8.7.} Ky -

^{10.7.} ^{11.7.} VII felix Benedicte

Don. XVII cor.

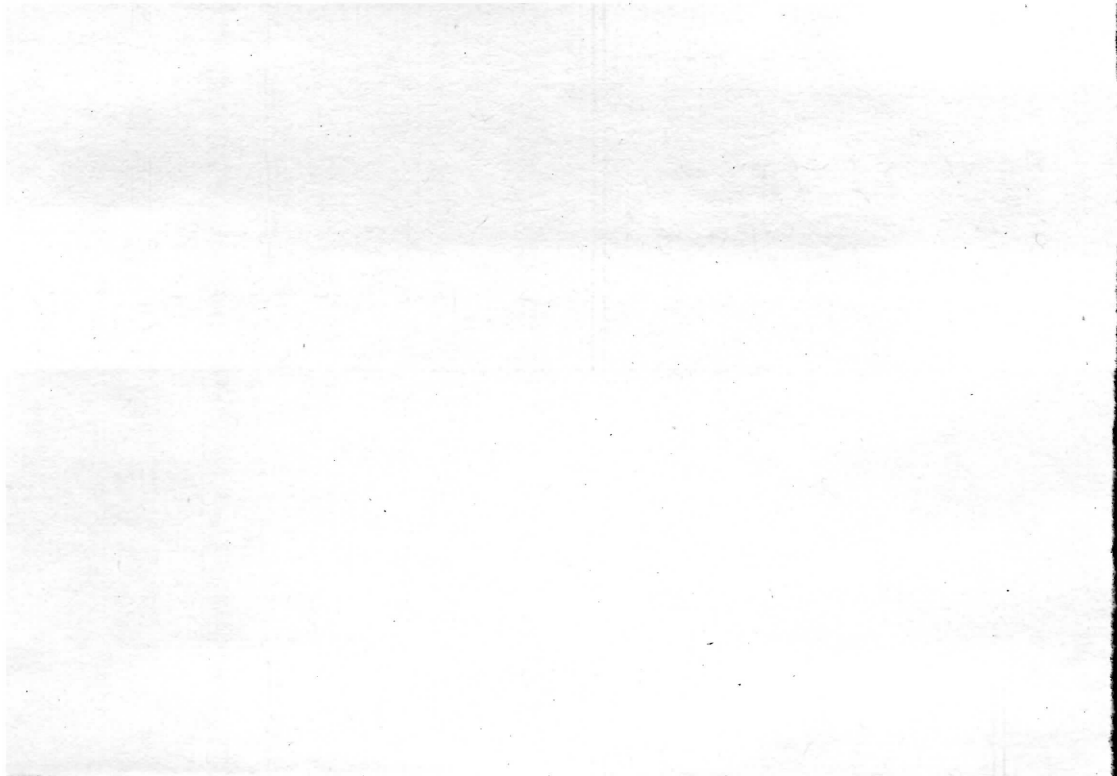
Klu., UB., FRL 413

Crescent fragm.

n. $\bar{IX}^2$ Weissembg?

Brief feibel-likes 15.6.05 (n. Klu UB, GB $\bar{IV}$ 9178)

Abb. wsl.



Klu. UB. FRL 497

→ d. gr. Bl. (Brief Feder-
ruler 22. 8. 05

ut die septima ut me
t q' serui dauid nu
set paruulus; Toxe
ilus ad huc uiueret
m. & non audiebat
to magis si dixerimu
get. Cū ergo audis
lexit qd' mortuus esset

kein

Köln UB., GB II^c 229^a

2 Bl., „im Vorder- + Faltdeckel eingebettet,
das erste normal als „Stückelt“; das hintere
auf beiden Seiten lesbar
28 x 19,7 cm; 2spaltig

Sallust, Bellum
Jugurth

? Andr II. Jh. (Bierhoff), wdt.

B. Cardanus, für zwei Blätter einer Sallust-
hs. des II. Jhs. in der Kölner UB., in:
Rhein. Mus. NF. III (1968) S. 377 f.

1585 ~~so~~ für die Bibl. der Kölner Minoriten
erworben

Photo von v

Brain water?

→ the fluids!

Klein. WB GB IV 9178

beide Spiegel, Crescomius

c. IX / X franz.

Brief Feibel-Ribes 15.6.05 → gr. Bl.

Prov.: Klein, Gr. A. Martin

Xenok. / Platon vorh.



Köln UB. FR 17 207

Graduale - od. Antiphonarfragm.

12 Bl. o. XI^2 od. XII^2 dt. 20,5 x 15,5 cm

gute Herstell. zumeist klein

Prov. ?

