

Köln, Hinst. Arch. des Regierst. Köln

9.-13., 14.-16.

Szenen 2-4

Pfarrord. Köln, St. Aposteln B 46,

Fragm. Augustin, de c. v. dei
2 Bl. (n. Σ)

Kenz. Augustinus 5, 2, S. 244

H. Schäfer, Das Pfarrord. u. S. Aposteln, in:

Ann. d. Hist. Ver. f. d. Niederrh. 71 (1901) S. 179

Nr. B 7, 1

vorn & hinten im Spiegel je 2 Stücke an einer eisernen

wie 2 spaltl. Hs. mit unregelm. Buchstaben und Zeichen

& vorn 34 x 12 cm. bzw. 34 x 11 cm (Breite unregelmäßig)

länge 34,5 x 12,7 cm Breite 34 x 9,5 cm

c. Ix !

Bialoff. 10.10.89: „westl. Silzschiff“ c. Ix

Platost. Inv. novit et ; genitivus et laevum,
cartaginense ; tunc stage extingui

Kun. Ab. A., TGA S. Geog., Kt. A I 2 /

Ab. Lgevin v. Kun. f. H. Geog

1081 - 1089

Org. 50 x 67 cm

Wipplinghoff, Rhein. Ab. 2, 217 ff. Nr. 254

Abreise auskennend in Rhein. Ab. Nr. 278

(wurde Nr. 279, vor Wipplinghoff angeh.)

Spätne. Rückverm.



Ken., Ilb.A., Pfa S. Grcan, Kuk. A 17 ✓

Ilb. Sygerin v. Ken f. S. Grcan 22.3.1080

Org. 60 x 45,5 cm

Twistlingkof. ~~be~~ Riem. KBS. 2, 228 f. N. 261
Länge zw. fragwürdig (f 1070)

" g s



an der Stelle des Chrysos

keine alten Rückenmark

1920-21
1921-22

Köln, Groß St. Martin, Pfarrarchiv

989 re. Drogen u. Koen f. Alter St. Martin

Org.

Druk: Runen, Quellen 1, S. 472

1022 Nov. 11 re. Hunger f. St. Martin

Org.

Druk: Runen, Quellen 1, S. 475

1072 Ma. 23 re. Arme

Org. undt Runen 1, S. 482

1085 re. Fegew f. St. Martin

Org. Runen 1, S. 493

H. Schäfer, Inventare + Register an d.
Klein Pfarrarchiv 3 = Ann. Hist. Ver.
f. d. Niederr. 83 (1907) S. 163 (I. Melden
Nr. 1 - 4)

brauchbar allenfalls Mitte v. 1022:

MLA E 5667 + 14671

50 x 28 cm

Sie ist nicht v. 1022 sehr fortgeschritten,
aber c. \tilde{x}^2 ?

Köln, St. Maria im Kap. vor, Pfarrarchiv A II 185

[Fermo fogn.] 1 Doppelbl.; von früher handschriftl.
von ein Register des Fischermeier Schutzen
Capita 56, 2

H. Schöfer, Inventar + Register aus den Kölen
Pfarrarchiv 3 = Ann. Hist. Ver. Niederrh.

83 (1907) S. 113 Nr. VII 2

1 Doppelbl. + Test 1 Blatt
Apoc. koma.

Doppelbl. 26,2 x 17,8 cm

Beda, Explanatio apocalypsis
II c. 10 - 11, PL. 93, Sp. 161 C - ~~D~~ 162
BA, 164 C - 165 B
, sive Seneca c. IX Apoc. II, 1

Inc. angelis commotum est; reuelacionem temporis
variet; cordis tui et faciet; velit mortis credibant.

Blattgröße 14,5 x 22 cm, 2 Spalten r. x

die eine Sp. Lieder

Iuc. q̄ta pro cert^{dit} de ore dī. Qui ergo in extremum
cum chento viue up / genus vite perdite
redderetur. Vere diabolice fraudis /
temporis temporalia ista monstrentur /
actuæ beatitudinis gaudio effice valeat alienus.
Tunc reliquit eum diabolus + ecce angli ~~s'cesserunt~~
+ ministrabant ei. Te temptationem ergo diabolus quam
præparans est, veram humanitatem eius intelligimus + per
ministracionem angelorum veram divinitatis potentiam den-
timus. Nos itaque dilectionis accedentes ad initium qua-
(diligentia) dragesmae?

Plato vol.

Kln. (Stadt A) St. Severin (Inv. (3) A 14 ✓

Leinwand der Brüder Walfred + Hemfred 958

Lac. I 104

Or. in St. Seb. Fitz. arch. Köln!

Worpelinghoff, Rhen. MS. 2, S. 328 ff. Nr. 314
verföhrt, c. \underline{XII}^2

34 x 26 cm

Leinwand c. \underline{XII} !



Ken., Kb.A., TGA S. Ursula, Inv. Nr. A I 1.

Priester Gerhard 29.1.942

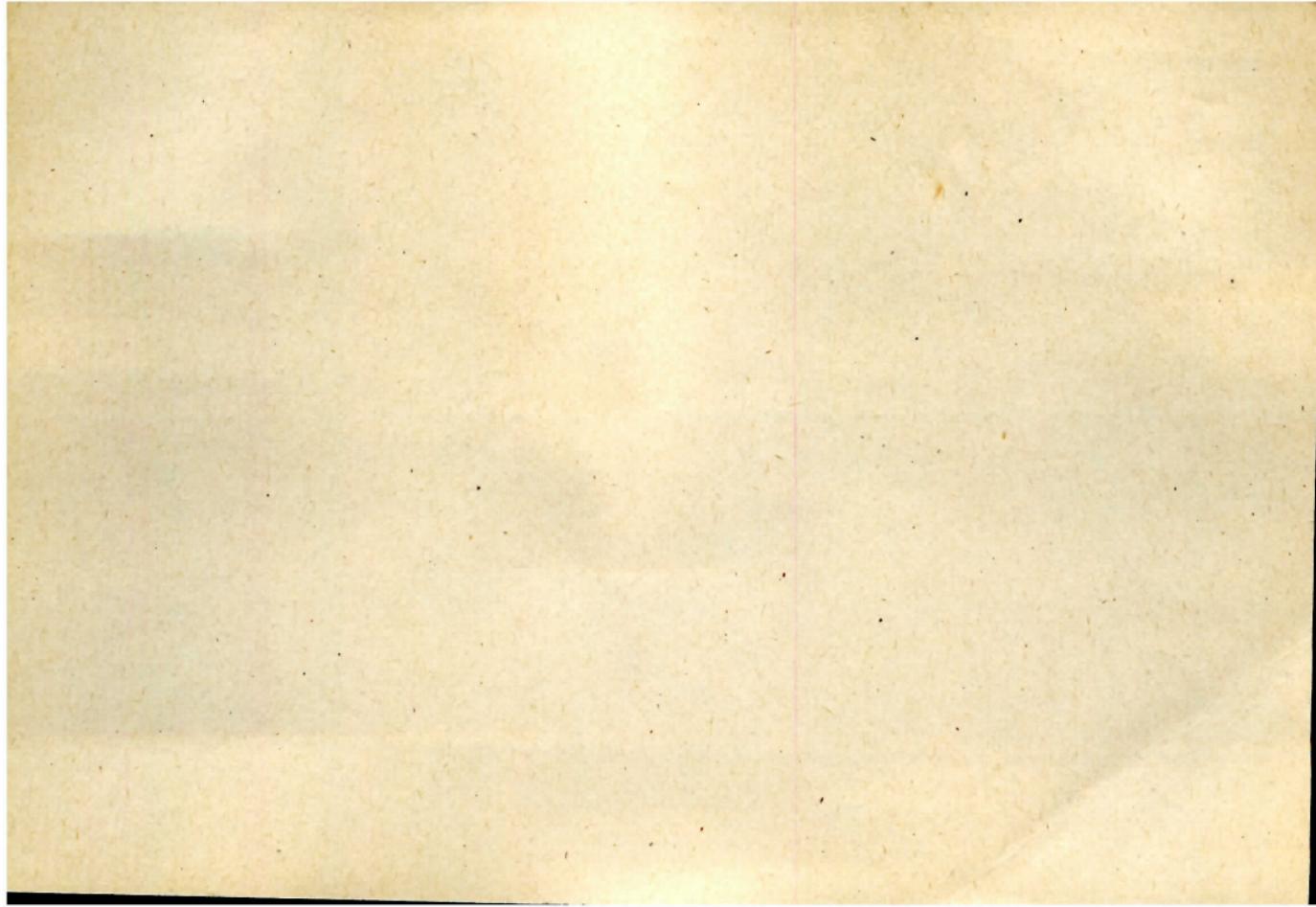
Wisselinghoff Rhein u.B. 2, S. 361 - 363 Nr. 325

26,5 x 50 cm, Orig. von "Heribert 2"



Köln

H. Pfeiffer, Xanten - Rosen - Köln (1984)



Köln

Rolf Kölm, Die Translation des Patroclusrelie-
fes nach Foerst, Die neue Überlieferung, in:

Socster J. 85 (1973) S. 21 - 38;

de fr. p. 59 Abb. von 2 Reliefszenen aus

z. f. Patroclusreliefen mit Siegeln des
Ab. Bruno (o. §²), vgl. eb. S. 25 (Abb.
zu klein); ← Foerst, StadtA (Fotografie)

S. 35 - 38 Die Translation nach Patrocl
martrys ediert (nach 2 Uhr + 1 Dode)

(cf. ~~17~~ Kluse-04 p. ~~XIII~~ XIV)

H. Schwartz, Foerst in seinem Dekanat am 2. (Festtag Wm.
Bem. 15, 1956) p. 75

But over the next several years Popes Gregory V and Sylvester II and ecclesiastical councils pronounced anathema against Robert for his "incestuous" marriage, and Robert and Bertha were forced to separate.²⁰ That this divorce on grounds of consanguinity was not simply a convenient way out for Robert and Bertha is indicated by the fact that Robert repeatedly attempted — perhaps even after he remarried — to rejoin Bertha.²¹ Robert finally married Constance

¹⁸ They were actually fifth cousins, twice removed, as both were descended from Charlemagne. Technically therefore the marriage was just within the forbidden degrees. But they would have been considered unrelated, because no one at the time seemed either to know or to care that both the Capetians and the last kings of Italy were descended from Charlemagne, through women; see Bouchard, "Origins of the Nobility," pp. 522–30.

¹⁹ A. C. F. Koch, ed., *Oorkondenboek van Holland en Zeeland tot 1299*, 1: *Eind van de 7e eeuw tot 1222* (The Hague, 1970), pp. 109–10, no. 59. Richer, *Historia* 4.87, ed. Latouche, 2:286. "Genealogia comitum Flandriae Bertinina," MGH SS 9:306. "Vita S. Bertulfi," *Recueil des historiens des Gaules et de la France* (hereafter RHGF), 10:365.

²⁰ Richer, *Historia* 4.108, ed. Latouche, 2:330. Council of Rome 998, Mansi 19:223–30. Helgaud, *Epitoma vite regis Rotberti pii* 17, ed. Robert-Henri Bautier and Gillette Labory, *Vie de Robert le pieux* (Paris, 1965), p. 92; see also their introduction, p. 27. Duby suggests that "tortuous diplomatic policy," especially the emperor's fear that Bertha's Carolingian blood would lead to expanded Capetian territorial claims, was more important than ecclesiastical pronouncements in ending this marriage; *Medieval Marriage*, p. 47. However, the Capetians already had Carolingian blood, had Carolingian blood per se been the basis of territorial claims, which it was not at the beginning of the eleventh century; Bouchard, "Origins of the Nobility," n. 71.

²¹ "Rythmus Satiricus," ed. G.-A. Hückel, "Les poèmes satiriques d'Adalbéron," in Achille Luchaire, ed., *Mélanges d'histoire du moyen-âge*, Bibliothèque de la Faculté des lettres 13 (Paris, 1901) pp. 89–86. See also Ferdinand Lot, "La chanson de Landri," *Romania* 39 (1903) 1–17.

Köln, St. Pantaleon

Sacrorum

Bibliothecae ecclesiasticae seu commentatorum de
expositione et illustratione Missalis et Breviarii
tomi quatuor, opera ~~e~~, studio et industria
D. Cornelii Schultingii Steinwichii (Colonia
Agrippina AD. MDXCIX)

(t. III, p. 45, p. 145, 177) 227 ff.: Fl.

"ex peracto MS. libro bibliothecae ad S. Pantaleonem
intra Coloniam ordinis S. Benedicti, auctis annis riveris
letteris descriptis titulis et talis. In Christi nomine
incipit Collectanea Compendiose digesta cum Cap. talis
per singulas horas congrue dicendis totius anni circulo
immortalib[us] divinitatis lege volvendo etc. "

Archives

Chancery HC.I, 86, S. 358, 32

= Chancery C 3

Always write in red ink

(See Part II, para 15, 16, & 17, dated 1944)

Leo 11-5105

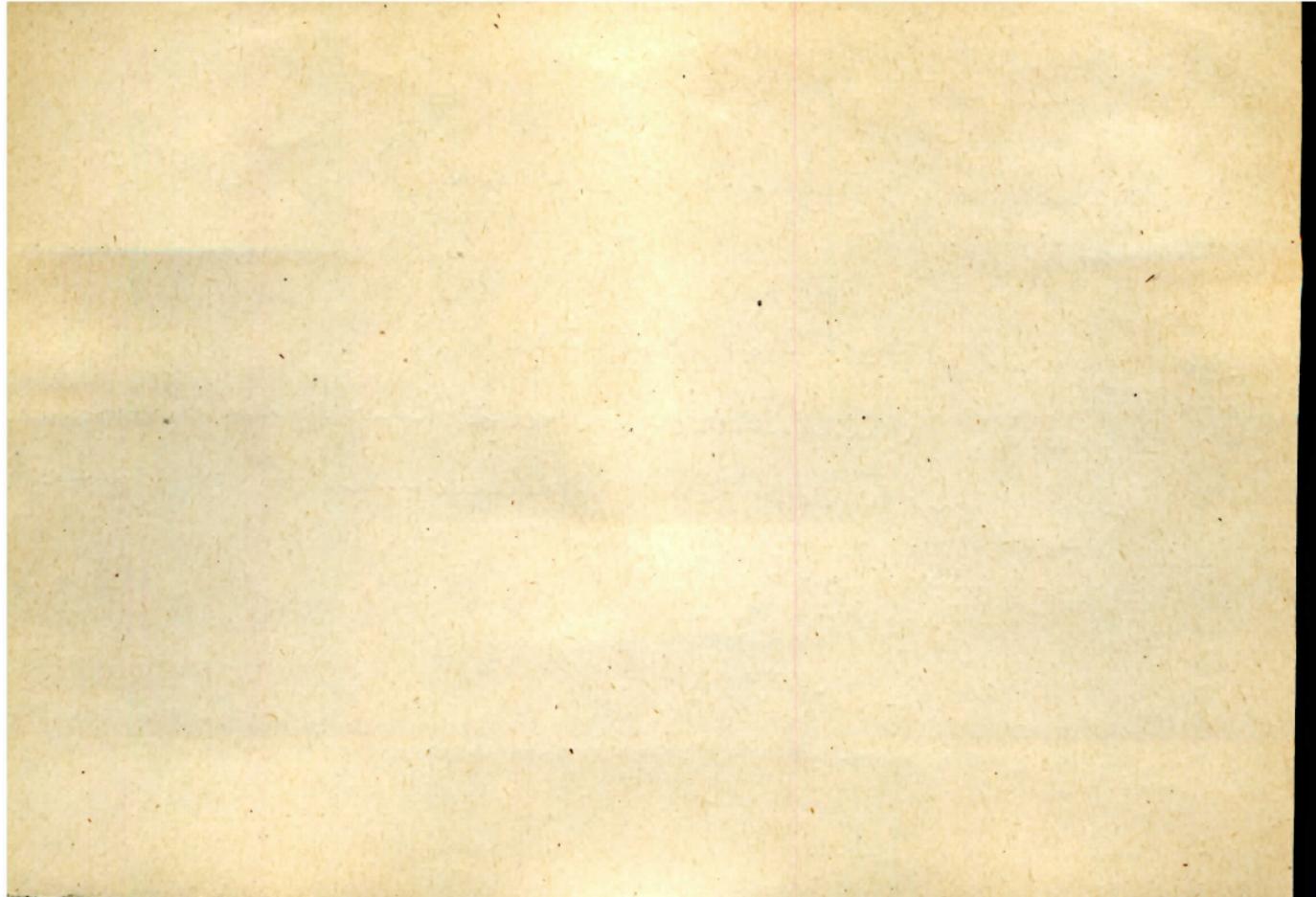
2, 132

Köln, St. Pantaleon

Sakramental (fragm.) 2. Viertel 10. Jh. Fülda
- vulva!

Boingee 2, 2, 5. 261 Nr. 200

G. Ellard, Remnants of a tenth cent. sacramen-
tary from Fülda, in: Ephemerides Liturgicae
44 (1930) 208 - 221

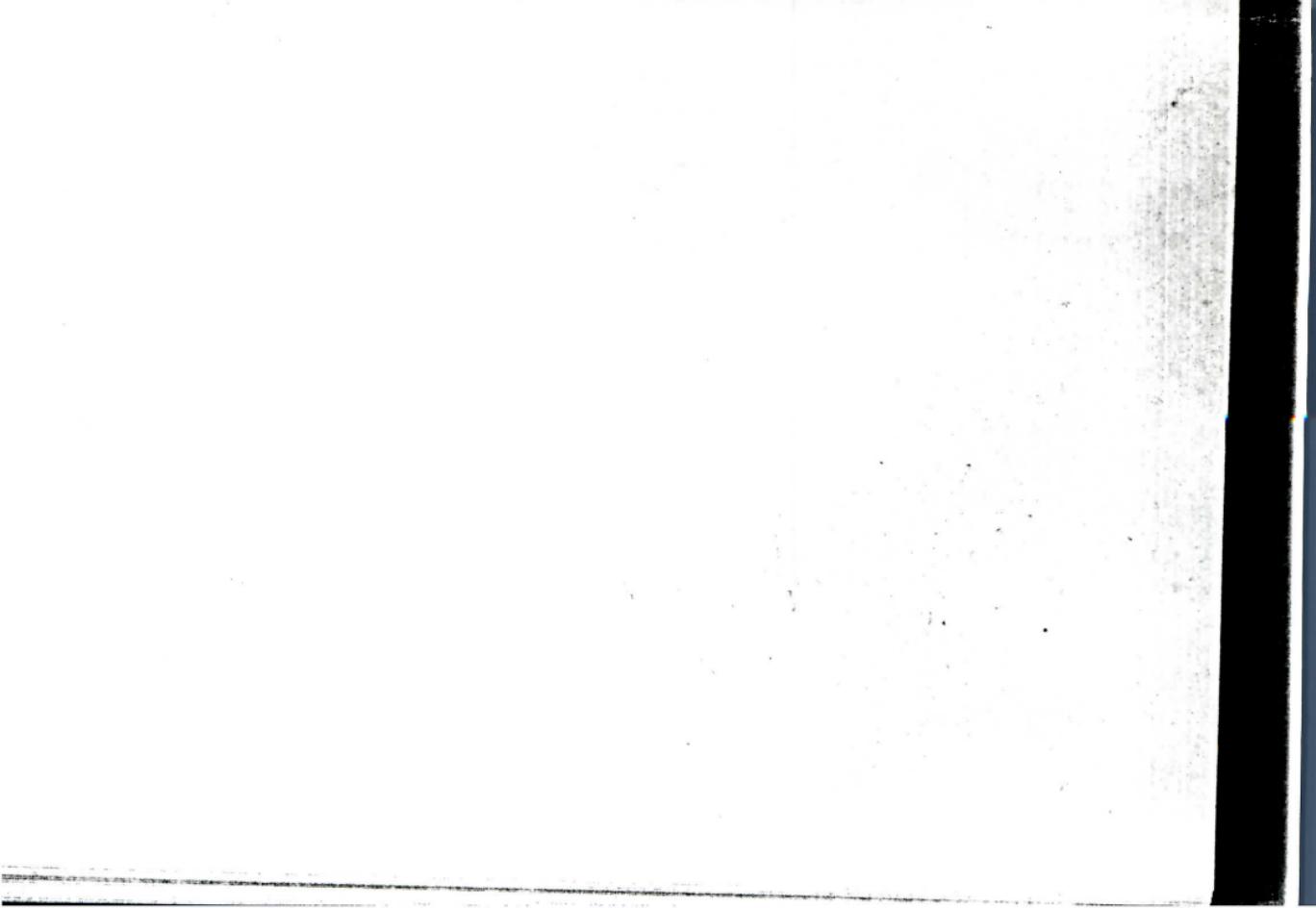


Kön, Hint. And.

Tel. 0221 - 221 2327

Mo 9 - 16.30

Sa 9 - 13 Uhr



König S. Stadt A

H. Cardaux, Rhein. Melden. des \underline{x}^{\prime} . - \underline{x}^{ii} .

Jhs., in: Ann. hist. Ver. f. d. Niederrh.

26/27 (1874) S. 332-372:

Melden. in der Btl. des kathol. Gymn.,

davon Nr. 6 Rb. Horn. II. von 1046?

f. St. Scouv S. 350 - 353;

Nr. 12 Rentenverz. im Brauwerke 1095/99

S. 355 - 358



Kön. Hin. A

Mühle mit Siegel des E.G. in Heribert

Rhein. Genl. Zoll- + Dokumentarch. Ly. f. Petri/
J. Droege (1938) S. 128 Abb. 41



Köln, StadtA, HUA 1* (oder 3/1) + ~~GB~~ GB ✓

Eb. Hermann v. Köln für Gerresheim, 922 VIII 11
angebl. Orig.

Facs.: G. Wegener, Gesch. des Stiftes St. Ursula,
Veröff. Köln. Gesch.ver. 31 (1971) Abb. 3 (viel zu
klein, unbrauchbar)

Tiefenbach, Xanten - Essen - Köln S. 223 f. Nr. 3

70 x 56 cm

heißt stark diplonat. vorform

22nd Oct 1959) I am writing to you
and Dr. S. M. Johnson to thank you both
for your kind words concerning my
work at the C. R. C. I am very
pleased to receive such recognition.
I am enclosing a copy of my paper
on the effect of the C. R. C. on
the growth of the plant.

Yours sincerely,

C. R. C. (C. R. C. - Canadian Research Council)

Köln StadtA, HUA 1 (2/1)

Erluwin f. St. Ursula 10. 7. 927 - 941

RBA 90 059 ohne 17.

25 (links) - 24,5 (rechts) x 42,5 cm

~~KU:A~~ vii 29

Plaster.

1 C

Köln Stadt A HUA 1/56 GB ✓

Freskoj. H. Konrad II. (1024-1027)

DA. 43 (1987) S. 184 ¹⁷³⁻ 17. Großen, eine Fünspflichtige
in der Abtei St. Peter zu

RBA 204 117 + 204 118 } Sent an d. Kp. St.
Konrad II.

32 x 19,5 cm

große, weiß b. gespaltne Herdl., vorderkell +
abgez. abger.

auf der Rückseite 6 Zeilen mit den Zeugen, etw.
besser zu lesen, paläogr. wohl nicht sehr eindrucksvoll

im DA 43 Facs.!



Kler. Stadt A., HUA 2/1a GB

M. Welfrid v. Kler. f. St. Cecilia
(941) Sept. 9

Org. 46,5 x 49 cm

Uerpinghoff, Rhen. MB. 2, S. 201 ff. Nr. 248

HUA VII 29

Pidorni Cap. restea. DONATIO DOMNI WILCHFRIDI
ARCHIEPI^I AD ECC^IA^I SC^IA^E CECILIAE
VIRG MAR^I XPI E. X²

Vorderseite: gute Linienf., n. taute diplomat. verformt

$\eta_f = \eta_m$ 3

Kun. Stadts HUA 2/2

Vorz d. Sitzu v. St. Ursula v. X med.

Oppermann, Rhein. Ant. Abteilung 437 f.

RBA 57 687 ohne Map 43 x 20 cm

keine st. genöss. Rückenmerke

Anlysnde Hd A hat Z. 1 - 16 + 23 - 37 hufwid.

genetische: Under od. Medium Ste d a r

c & Pf q: b; i: 02

s. X' od. Ausklang des Kölner Stes d. 7. Jhs.?

Ergänzung B: Z. 12 et in nasal ii + Z. 17 - 22;

Hd C: Z. 37 Ceflano des hiem - Z. 42

B breiter, kleiner:

g ab; & es $\sim \frac{2}{\tau} \tau x$

B + C wohl auch c. \bar{x}'

C: x &

Photo work ✓

Kön., Stad A., HUA 2/3

Rb. Wichtsdorff v. Kne. f. St. Ursula + James-
heim 29.5.950

Org. 38,2 x 50 cm

Linspinghoff, Rheim. UB. 2, 2366 ff. Nr. 327

KHM in Abt. VII 30

Rückwand wohl erst r. XII



Köln, Hrn. Arch. HVA 2/5a J

1.10.98

16. Eberhard v. Trier f. Thru. S. Lineon

1081

Orig.?

Caudamus Ann. Hrn. Ver. Niederrh. 26/27 (1874)

S. 354 Nr. 8

50 x 31 cm

1. J. in Stahlsoft; vermeinte alter Vogel (Bursthörn
der Id.) , unter den Figuren seite Monogramm
gute Löffl, aber klein, soll fortgesetzte, aber 1081
woll in Thier ausge.

Photo: obne H. Sch. (zu klein)

Ken. Stadt A, HUA 3/11

Re. Ergebnis v. Ken. f. S. Mariengaden

1085

Org. 41,5 x 54 cm

? Simperlykoff, Rhei. LGB. 2, 262 f. Nr. 278

Rückversetzung XII

Selbstverständlich Ken. St. A., PFA S. Georg Nr. 152?

Photo 9.6.99: rechter oberer Viertel, u.



Ker, Stell A, HKA. 3/11a GB

St. Hermann III. v. Ker. f. S. Cecilia
1089/1094

Org. 58 x 49,5 cm

Uingelshoff, Rhen. MS. 2, 208 ff. Nr. 251
benutzt etwas fern Schrift, aber 12. als 11. Jh.?
verschiedene Formen der g 88

027

Photo 9.6.99. linker oberer Viertel verh.

Rideoverwerk c. X^{III}?

Köln Hrn. Arch. HUKA K 3a HUA 3A 1

Ed. Brown I. f. St. Gaius 25.12.962

• Abb. in: Koen. Theschen 1 (1990) S. 81 Abb. 7
(zu klein)

= 459 x 49,2 cm, am Rand u. Feuerwand zerstört
eingefäßt

Stützlin der oberen H. stellenweise nicht
diploidal, unten ca-a, Oberläufer verschwunden
 $\beta = p \quad \delta = 0 \quad \alpha \quad \nu$ in Westnische (vermeidlich) x

Plasto: (linke H.) nach ✓ RBA: 52 821 ✓ ohne M.

Wesplinghoff, Rhein. u. B. 2, S. 204 ff. Nr. 250

der Signatur HKA K/3a GB

Köln, StadtA, HUA 4 (2/4)

Eb. Everger f. Gr.-St. Martin 989

RBA 90073 (Fälschung s. XI) ohne M.

Oedigni, Ry. Nr. ke. 7, S. 167 Nr. 548?
(Tang B 7)

44 x 31,5 cm

Plutonit ✓



Köln, StadtA, HUA 5 (2/5)

Eb. Heribert f. Deutz (Fälschg. s. XI)

100812a¹

RBA 59 204 (und 50457) ohne 17.

Ursprungslöffl. Rhen. 6 B. 1, S. 186 - 188 Nr. 128:
ca. 1160 farblich

31,3 x 44 cm

Photo vorher ✓



Köln, StadtA, HVA 7/1

P. Nicolaus II. für St. Georg in Köln

1059 v 1

Kopie s. XI

JL 4401

Xerok. vorh. aus Marburg LBA

uB. St. Georg?

Schrift ohne den Schatzvog. v. St. Georg in dem
Lyrikbuch evangelia (Schützenmss.)

August 26, 1944 - 10:00 a.m.

Temperature 75°, Relative Humidity 60%

1

100% O₂

2

100% N₂

Köln StadtA, HUA 7/1 (3/7A + 7B)

P. Nicolaus II. f. St. Georg in Köln 1. 5. 1059

RBA 59 280 ↗ beide ohne M. - 2 Ausfertigungen!
RBA 9022Z

GP. 7, 7, S. 19, Nr. 1

3/7A: $\frac{44,5}{\text{1. } \underline{\overline{x}}^2}$ (links) - 44,8 (rechts) \times 47,5 cm

3/7B: $\frac{37,3}{\text{1. } \underline{\overline{x}}^2}$ (links) - 36,7 (rechts) \times 23,3 - 23 cm

Photograph / beide! -

100 mm

1924 - 1925 - S - 8 or 9 80

1925 - 1926

Köln StadtA, HUA 9

Eb. Anno v. Köln für Deutz 1063 April 27

Or.

Xerok. vorh. aus Marburg LBA

Wisplinghoff, Rhein. UB 1, S. 206 f. Nr. 141

P. AUL

VS 1918 Oct 1 2006 10:00 AM

Köln StadtA, HUA 10

Gertrud schenkt dem Kl. Deutz 6 Mansen etc.

1056 - 1065

Or.

Wisplinghoff, Rhein. UB 1, S. 203 - 205 Nr. 139

Xerok. vorh. aus Marburg LBA

Mathematical

• PROBLEMS IN MATHEMATICAL PHYSICS AND

APPLIED

FOR STUDENTS OF PHYSICS AND ENGINEERING
AND FOR THE USE OF READING ROOMS

BY J. H. PEYSON, M.A., F.R.S.

WITH A FOREWORD BY G. H. HEDGECOCK

AND A LIST OF REFERENCES BY R. W. HEDGECOCK

WITH AN APPENDIX ON THE USE OF LOGARITHMS

BY J. H. PEYSON, M.A., F.R.S.

WITH A FOREWORD BY G. H. HEDGECOCK

AND A LIST OF REFERENCES BY R. W. HEDGECOCK

WITH AN APPENDIX ON THE USE OF LOGARITHMS

BY J. H. PEYSON, M.A., F.R.S.

WITH A FOREWORD BY G. H. HEDGECOCK

AND A LIST OF REFERENCES BY R. W. HEDGECOCK

WITH AN APPENDIX ON THE USE OF LOGARITHMS

Köln StadtA, HUA 10

(k/10)

Gertrud schenkt Deutz 9 Manzipien (1056 - 1065)

RBA 60010 ohne M.

Wesplinghoff, Rhen. UB. 7, S. 203 - 208 Nr.

139

53 x 49,5 cm

Pleito vrb.v

the \mathbb{Q} -algebra $\mathcal{O} = \mathbb{Q}[x_1, \dots, x_n]$ is a free \mathbb{Q} -module with basis $\{1, x_1, \dots, x_n\}$. The \mathbb{Q} -algebra \mathcal{O} is a \mathbb{Q} -vector space of dimension $n+1$.

The \mathbb{Q} -algebra \mathcal{O} is a \mathbb{Q} -vector space of dimension $n+1$. The \mathbb{Q} -algebra \mathcal{O} is a \mathbb{Q} -vector space of dimension $n+1$.

The \mathbb{Q} -algebra \mathcal{O} is a \mathbb{Q} -vector space of dimension $n+1$. The \mathbb{Q} -algebra \mathcal{O} is a \mathbb{Q} -vector space of dimension $n+1$.

The \mathbb{Q} -algebra \mathcal{O} is a \mathbb{Q} -vector space of dimension $n+1$. The \mathbb{Q} -algebra \mathcal{O} is a \mathbb{Q} -vector space of dimension $n+1$.

The \mathbb{Q} -algebra \mathcal{O} is a \mathbb{Q} -vector space of dimension $n+1$. The \mathbb{Q} -algebra \mathcal{O} is a \mathbb{Q} -vector space of dimension $n+1$.

The \mathbb{Q} -algebra \mathcal{O} is a \mathbb{Q} -vector space of dimension $n+1$. The \mathbb{Q} -algebra \mathcal{O} is a \mathbb{Q} -vector space of dimension $n+1$.

The \mathbb{Q} -algebra \mathcal{O} is a \mathbb{Q} -vector space of dimension $n+1$. The \mathbb{Q} -algebra \mathcal{O} is a \mathbb{Q} -vector space of dimension $n+1$.

The \mathbb{Q} -algebra \mathcal{O} is a \mathbb{Q} -vector space of dimension $n+1$. The \mathbb{Q} -algebra \mathcal{O} is a \mathbb{Q} -vector space of dimension $n+1$.

The \mathbb{Q} -algebra \mathcal{O} is a \mathbb{Q} -vector space of dimension $n+1$. The \mathbb{Q} -algebra \mathcal{O} is a \mathbb{Q} -vector space of dimension $n+1$.

The \mathbb{Q} -algebra \mathcal{O} is a \mathbb{Q} -vector space of dimension $n+1$. The \mathbb{Q} -algebra \mathcal{O} is a \mathbb{Q} -vector space of dimension $n+1$.

The \mathbb{Q} -algebra \mathcal{O} is a \mathbb{Q} -vector space of dimension $n+1$. The \mathbb{Q} -algebra \mathcal{O} is a \mathbb{Q} -vector space of dimension $n+1$.

König STA , Abtei Dietz Urk Nr. 4

Rb. Hermann II. v. Köln f. Dietz 1041 Juni 17

On.

Ungelinghoff, Rhein. Ms. 1, S. 197 Nr. 134

Urkunden abh.



Köln, StadtA, Abtei Deutz Urk. Nr. 5

Eb. Anno von Köln für Deutz

1056 März - 1075 Dez. 4

Or.

Wisplinghoff, Rhein. UB 1, S. 202 N f. Nr. 138

Xerok. vorh. aus Marburg LBA ; auf dem Pfeil vorl.



Klein. Stadt A, Dom u. Hl. Ul. 1 + 2

Aufzeichnung der Präparaten des Kopfschilderwesens

c. \hat{x}_1

Pyg. R. K. Km. I 46

Dom u. Hl. 2/1 : 33,5 x 37,5 cm

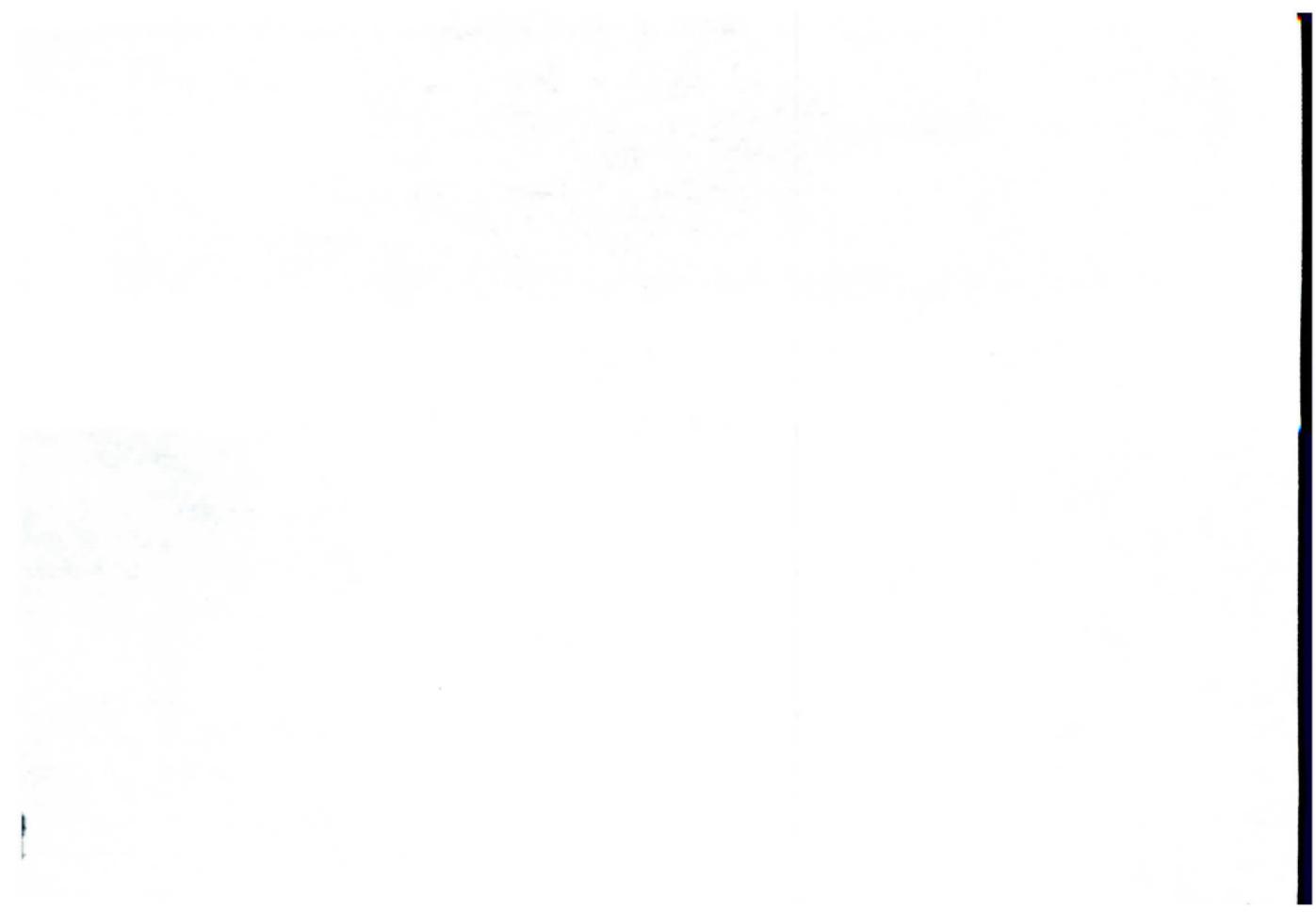
Hd A 2. 1 - 6 (2. 2 - 4 stellen wahrscheinlicher)

g x & T - c. \hat{x}_1

Hd B 2. 7 - 16 ausklappbar c. \hat{x}_1 cf

Hd C 2. 17 c. \hat{x}_1

Photo v. 26.9.92 Scl., z. kleiner



Kön., ~~H~~ StadA, Grap S. Martin, Inv. 2/4

M. Ligeron v. Kln 1084

Org. 30 x 43,5 cm

Wimpelwapp. Rhen. KB 2, S. 290 f. Nr 285

gute Schrift, die aber ausleitend Höhe hat, für den
diplomat. Formal anzupassen.

Pistolen Cap. testha c. ♂

Plano 10.6.99: linke H. gest.



Klein Stadt A K. Manzigraden 1

1062 Schrift des Frithericus

32,5 x 36 cm

ed. A. D. v. den Brincken, Das Skr St. Manzigraden zu
Klein. 1 (1969) S. 7

kar. St. genöss. Rückenmarke

alte Schrift in der übl. diplom. Ober- + Unterlängen

Bannatiale am i &c

Photo von 26.9.92 J. sch.

of India.

Köln, Stadt A, 17. Jahrhundert, Inv. K/3

Progr. H. Zehn v. Mariengraden 1091

Org. 37,5 x 51,5 cm (Minuten-pomesione)

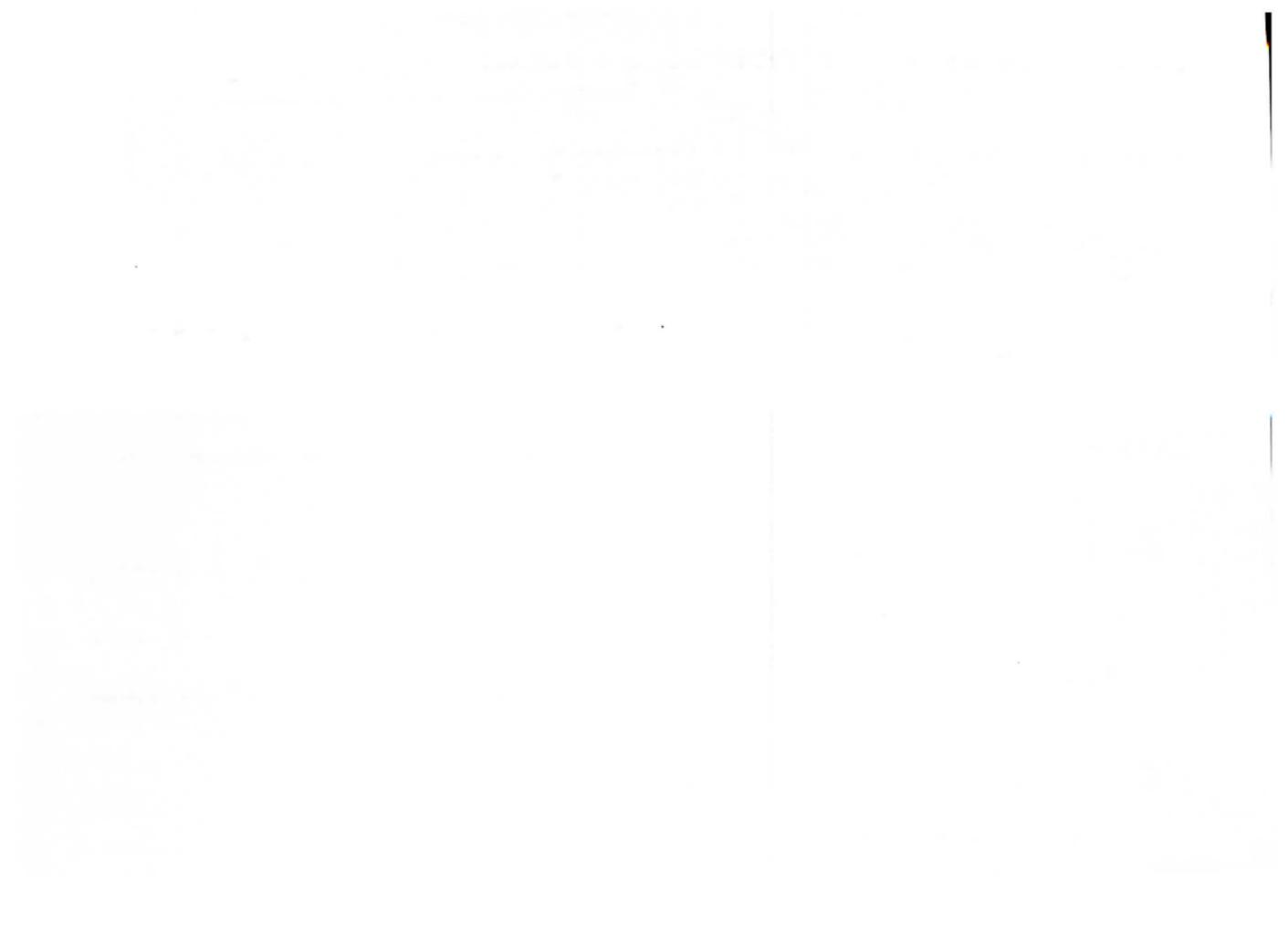
Wipplinghoff, Rec. KB. 2, 265 ff. Nr. 280
Rückseite v. $\underline{\text{XII}}$ od. $\underline{\text{XIII}}$

Märkte: kleine Schrift, leicht diplomatisch verändert

2 beiliegende Fette, die eine angeholt 22 x 9,5 cm;
der andere lose beiliegend 31 x 14,5 cm (unter Berater);
der 1. wohl v. $\underline{\text{XII}}$, der 2. v. $\underline{\text{XII}}$ / $\underline{\text{XIII}}$ - Text ausdrücklich
identisch

Photo: 9.6.99 oben rechtes Viertel Seite.

+ das beiliegende, nicht angeholt Blattende (Hinterseite) ist



Köln, Stadt A, S. Andreas, Beck. 3/1

Eb. Hermann ii. v. Kln., 9. 10. 1091

O₁. 59 x 50 cm

U. Spiegelhoff, Rhen. UB. 2, S. ~~196~~ 194 ff. Nr.
245

steile Steppa, wenig dymom. verformt

ct ox d x

Rinde verminke spätma.

Photo 9.6.99: rechter oberer Viertel Stark.

the first time in the history of the world, the
whole of the human race has been gathered
together in one place, and that is the
present meeting of the World's Fair.

—
—
—
—

It is a great privilege to be here, and I hope
that all of us will make the most of it. We
have a great opportunity to see and learn
about many things that we have never seen
before.

We have a great opportunity to meet
and talk with people from all over the world.
We have a great opportunity to learn about
the different cultures and traditions of the
different countries.

We have a great opportunity to see and learn
about the different industries and technologies
of the world. We have a great opportunity to
see and learn about the different arts and
sciences of the world.

We have a great opportunity to see and learn
about the different religions and philosophies
of the world. We have a great opportunity to
see and learn about the different ways of life
of the different people of the world.

We have a great opportunity to see and learn
about the different ways of thinking and
feeling of the different people of the world.
We have a great opportunity to see and learn
about the different ways of living and
working of the different people of the world.

Köln Stadta St. Gereon 111

36?

Pflr. Alter 1033 Sept. 29

41 x (56) cm

Lacostelet UB I 169

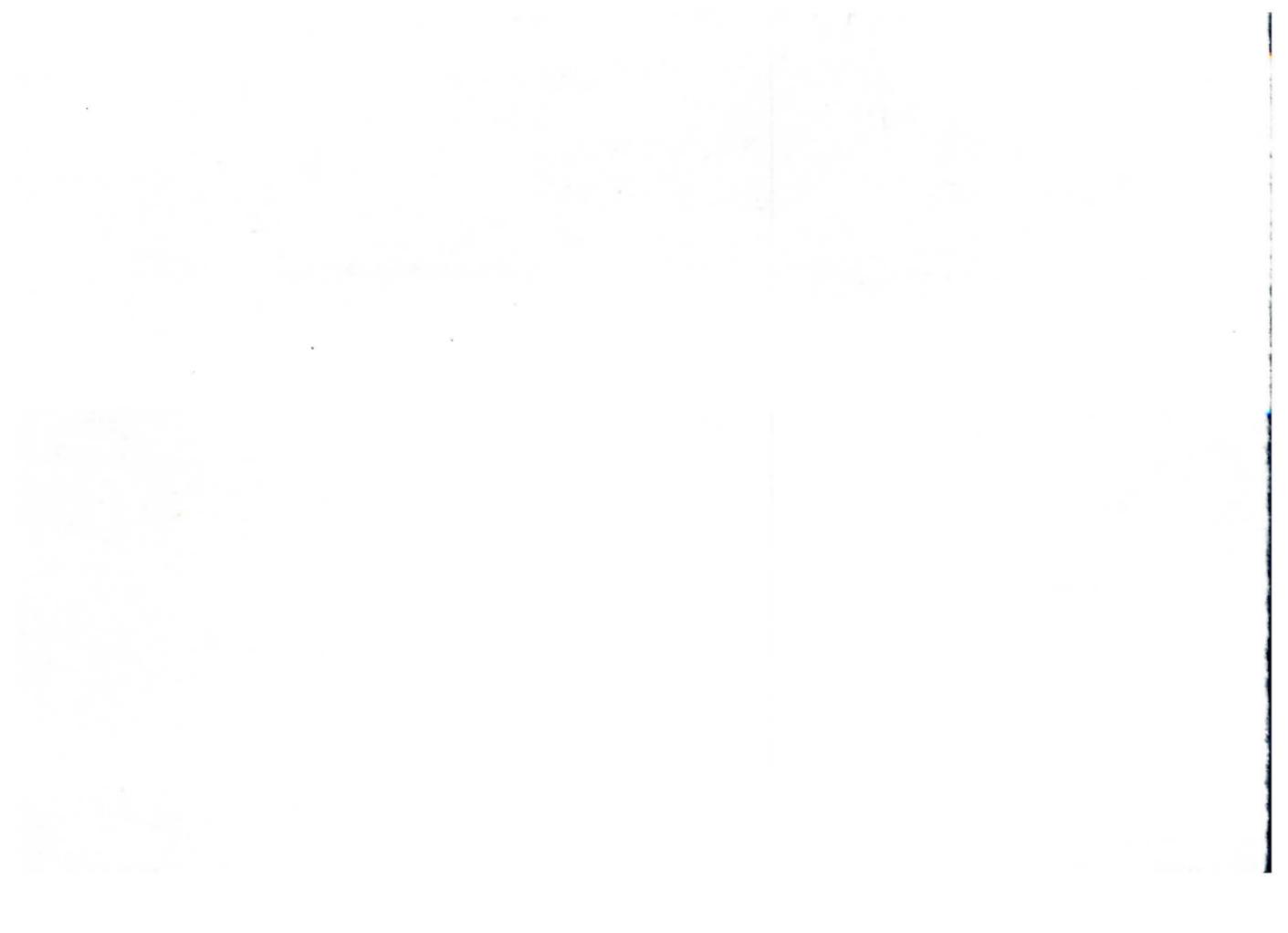
kein ~~74~~ j. j. j. j. j. j. j. Riedwald

weitgehend bedekt, sehr schl., $\alpha = \alpha$

Ohr- + Mantellänge ausgespannt, unbestimmt

x ♂ ♂

Photo am 26.9.92 Jdl. ♀ klein



Kra., H.A. St. #, S. Kornblatt, Liek. 2/3

M. Ligerin v. Köln 1080 Feb. 18 + 18^o C 4

Org. 52,5 x 40,5

Wipplinghoff, Rhen. MS. 2, S. 242 // Nr. 267

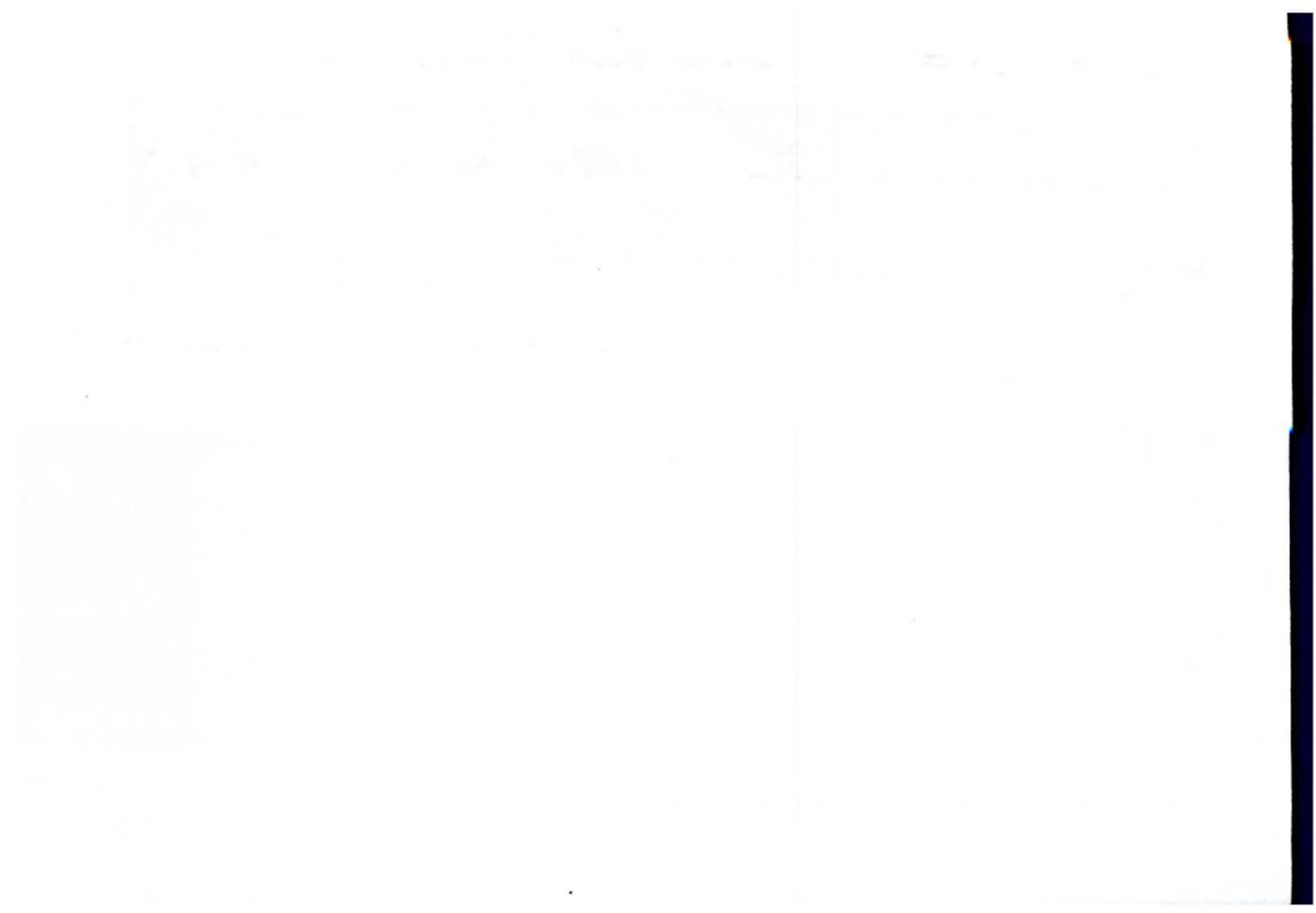
H. gewon. Bornd. mit erkennbar

& x

älterer Rückenrand o. \tilde{x} ex.

ab S. 900 (eigene Sch.) andere Hd.?

Photo: linker unter Vierthal. u. v.



Kun. Hadda, S. Konibus Inv. 311

Tr. Lichtenau. Maus
28. 9. 874

~~52,5 x 40,5 cm~~
25 x 51 cm

Färbung ca. 1080

Wipplinghof, Rhein. WB. 2, 231 ff. Nr. 263

♂ oz & ♂ γ

Photo 9.6.99: linke H. u. ul.



Kön. Hin. A., S. Pantaleon Inv. 211 30.9.98

Möde. des Ober f. S. Pantaleon 1082 (Ohr. 9) - 1120

Org. 36 x 37 cm

Wipplinghoff, Rhen. MS. 2, 310 f. N. 305

Freiter auf dem Litus s. Pantaleonis (= Frimeldey)

HStA H. GV 2, verloren, dor. → Facs.

1764 !) vgl. dort f. 220^r unter !!

Sch. 111 istest + leid. leicht m d. spicul. prop
keine sp. genom. Rückenmark

Photo: rechts oben Viertel J. u.

Köln, Stadt A., S. Pantaleon, Inv. 2/2

30.9.98

M. Hermann iii. v. Kl. J. A. Hermann
S. Pantaleon 1094 Juli 2

Or. 50 x 37 cm

Ursprungl. Rhei. LeB. 2, S. 317 ff. Nr. 310

Rückseite einer gleichfarbige Namensliste

Die beiden letzten Zeilen der Rück. steh (Nos anteriorum
tum boni operis de votorum & iuv.) angehend an
anderen Tinte von selber Schreiber hinzugef. dergl.
Datums jahr

Blattw. unter obem Liedel / verh.

Da auf der Interpolatam folgenden Wörter inserper
et dominum quendam colonie (sequuntur quoque sunt
collecta) in andam Vd., abe ausleend zore
im pg. Text gehörnd; die eingeblammten Wörter
acecitur - collecta fast ganz später durch nadgezoge

20.7.78

Köln

Düsseldorf, Historisches Archiv der Stadt
St. Pantaleon Urk. n° 3

k/3 ✓

DH IV 491 f. Kloster Pantaleon zu Köln

1105, Dez. 3

Or., Notar des Klosters Siegburg
verfaßt, unbekannter Ingrossator

63,5 x 62,5 cm

Platz: rechts oberen Viertel / eck.

Helm/S

29

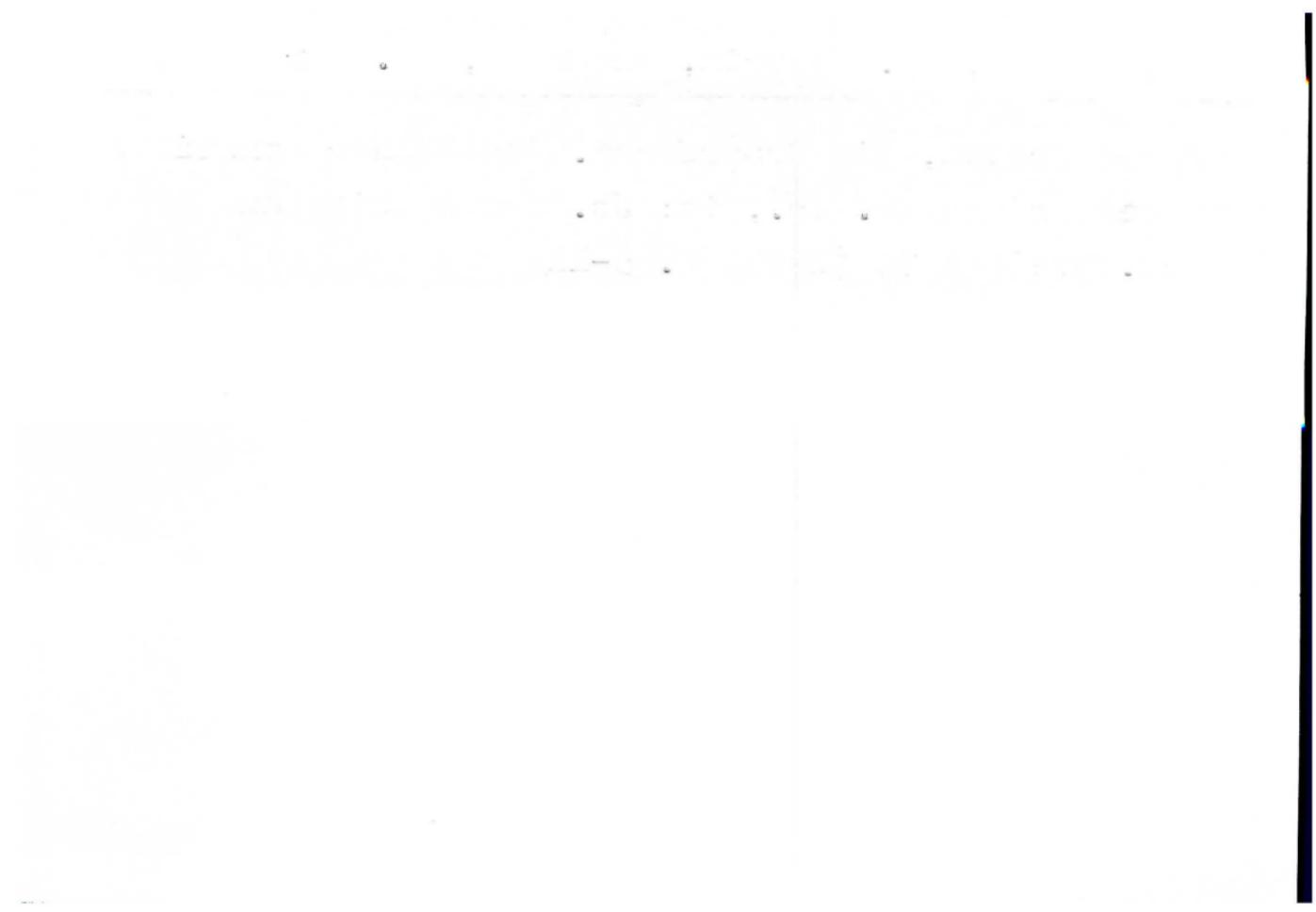
) Siehe unten S.

Manfred Groten, Ein Urbarfragm. des Kölner Domstifts aus dem frühen 12. Jh., in: Jb. des kölnischen Gesch.vereines 70 (1999) S. 5-11

für Lesten n. XII ex.

wann an den Kölner Dom? (Überlieferung über
St. Severin)

Mitschriften u. d. Abzüge wdh.



Kön, Hirt A., S. Kunkel, Nak. 3/1

Alphon + Ada f. S. Kunkel 12. 3. 927

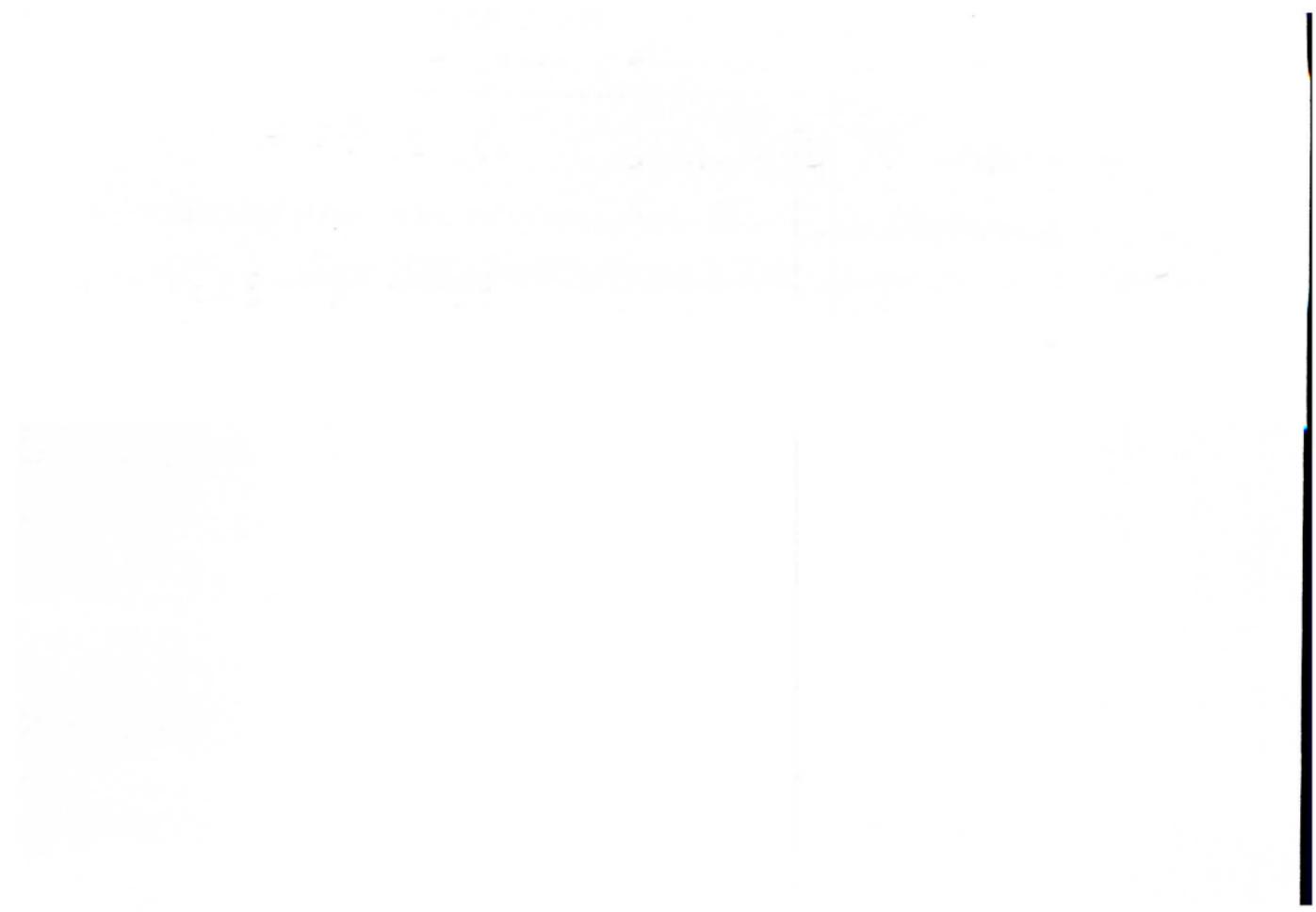
Ov. 61 x 57 cm

Wipplinghoff, Rhein. u.B. 2, S. 350 ff. Nr. 320

"Huibers 1"

Riccia mille Cap. rusticca n. ♂

~~Photo. huker obserbierte~~



Kiel Hrs And. Annot. K 3/2

M. Uichfind f. St. Ursus, 9.7.927

Abb.: Kon. Theophrast 1 (1991) S. 80 Abb. 6

(zu klein)

kontext dplm. verblüht, aber feinste gut
anwendbare Schrift

Witpplinghoff. Rhein. KB. 2,354ff. Nr. 321

"Herbarius"

Org. 52 x 64 cm

Photo 10.6.99: linker oberer Viertelpark.

Rückvermerk Cap. nostca n. §

Kön. Stadt A., S. Kunsta., Inv. 313

Re. Lichfield v. Kee. 23. 11. 941

Org. 47.5 x 60 cm

Zispenhoff, Rhein. u. B. 2. 359 ff. Nr. 324

"Herbarius 2"

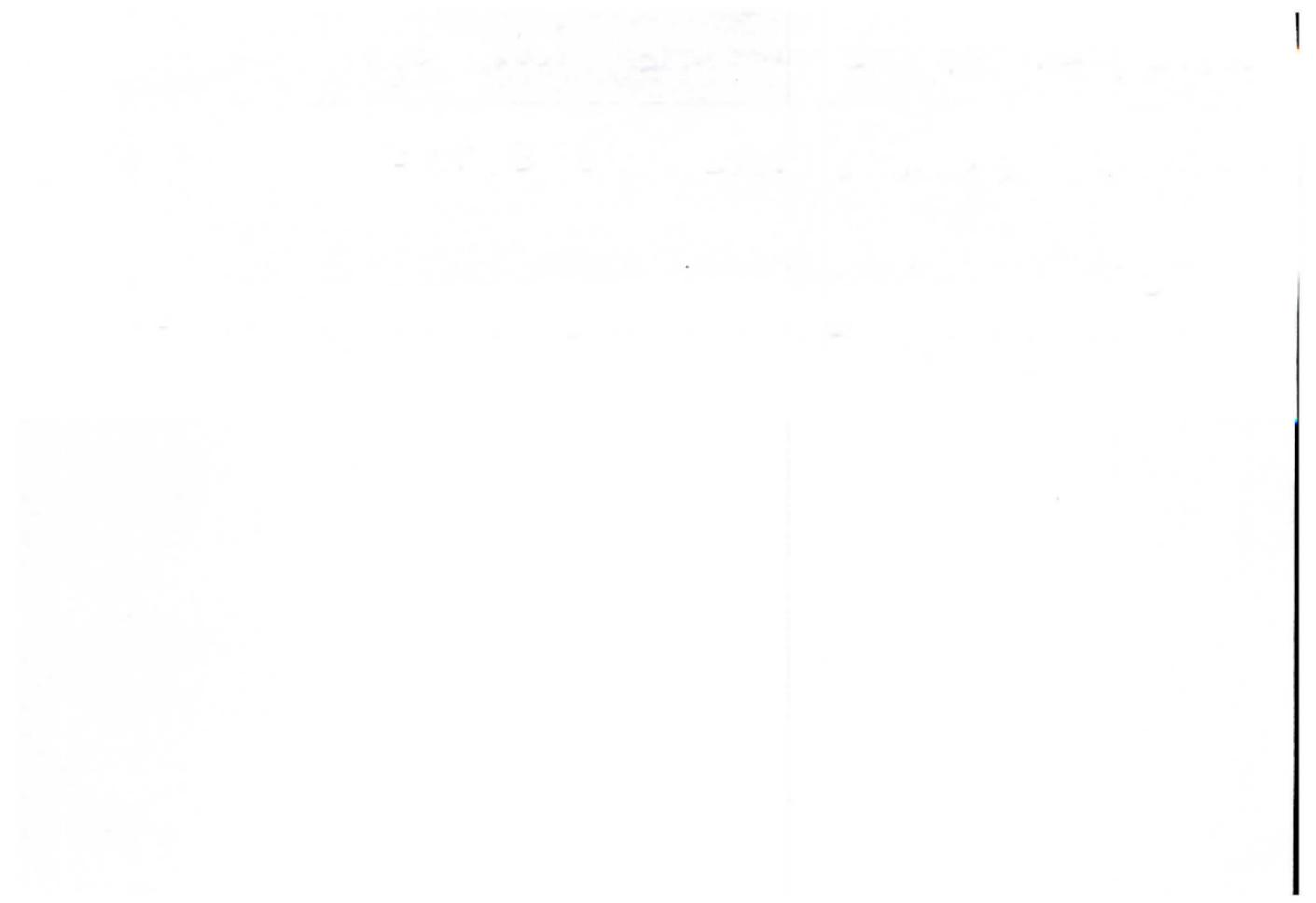
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100

Köln, Hrn. A., S. Russe, Inv. 3/4

Re. Welfrid v. Klen. 2. 8. 945

Org. 46 x 53 cm

Wimpelkoffer. = Rhein. Ab. 2, 363 ff., Nr. 326
„Heribert 2.“



Kunstakademie St. Lukas 3/5

Bezeichnet:
Rijeka in einer Raum 1047

64 x 43 cm

RBA 59208

Stil: diplomat. uniform; die 4½ letzten Zeilen
(Acten etc.) etwas kleiner, geben besseren Eindruck
kein g's. genöss. Radierungsteck

Oedige, Regenten der Abt. v. Kdn. I, S. 235

Nr. 815

Wisselinghoff, Rhein. NB. 2, 372 ff. Nr. 330

Photos nach ✓



Kön. Stadta, S. Konsula, Kkt. 3/6

30.9.98

re. Ligerz u. Klar. 9. II. 1080

Org. 45 x 54 cm

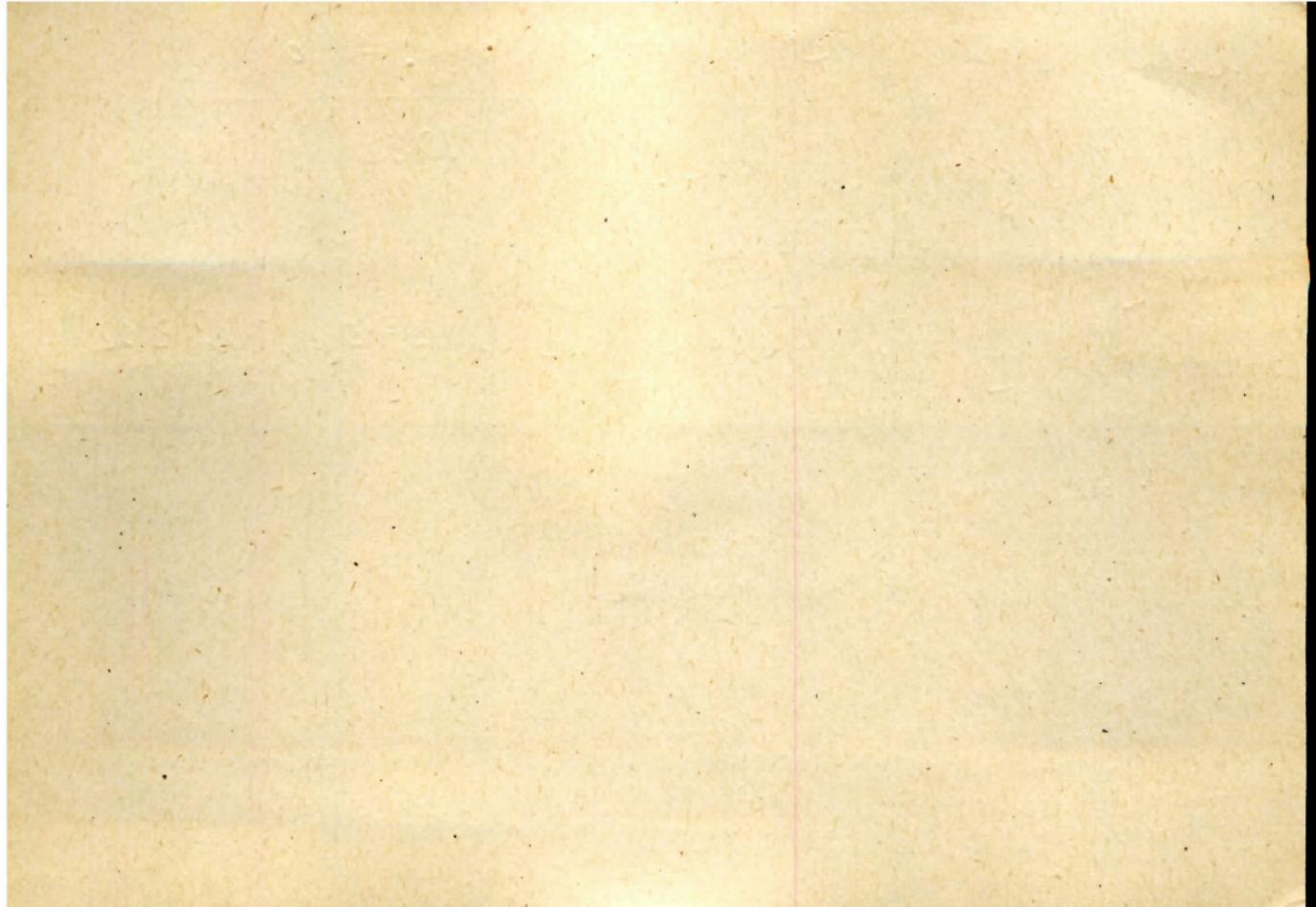
Winkelungslöff., Rlein. u.B. 2,375 f. Nr. 332

große, kleine Löffel

22x L

keine st. genoss. Rückenmerke

Photo: obere rechte Viertel / us.



Klein. Stadt A Hr. chemolog. Verz. in: Kat. 222

s. x W 40 29

!! Kat. IV S. 6 + S. IK in

Wgrf. 312 ✓

GB Kart. B 65 + 69

72

W 40 210 x

GB Kart. A 12

s. x W f. 312a ✓

W 301 x ✓

GB Kart. B 65 + 69, 72

77 + 95

98

W f. 270 ✓

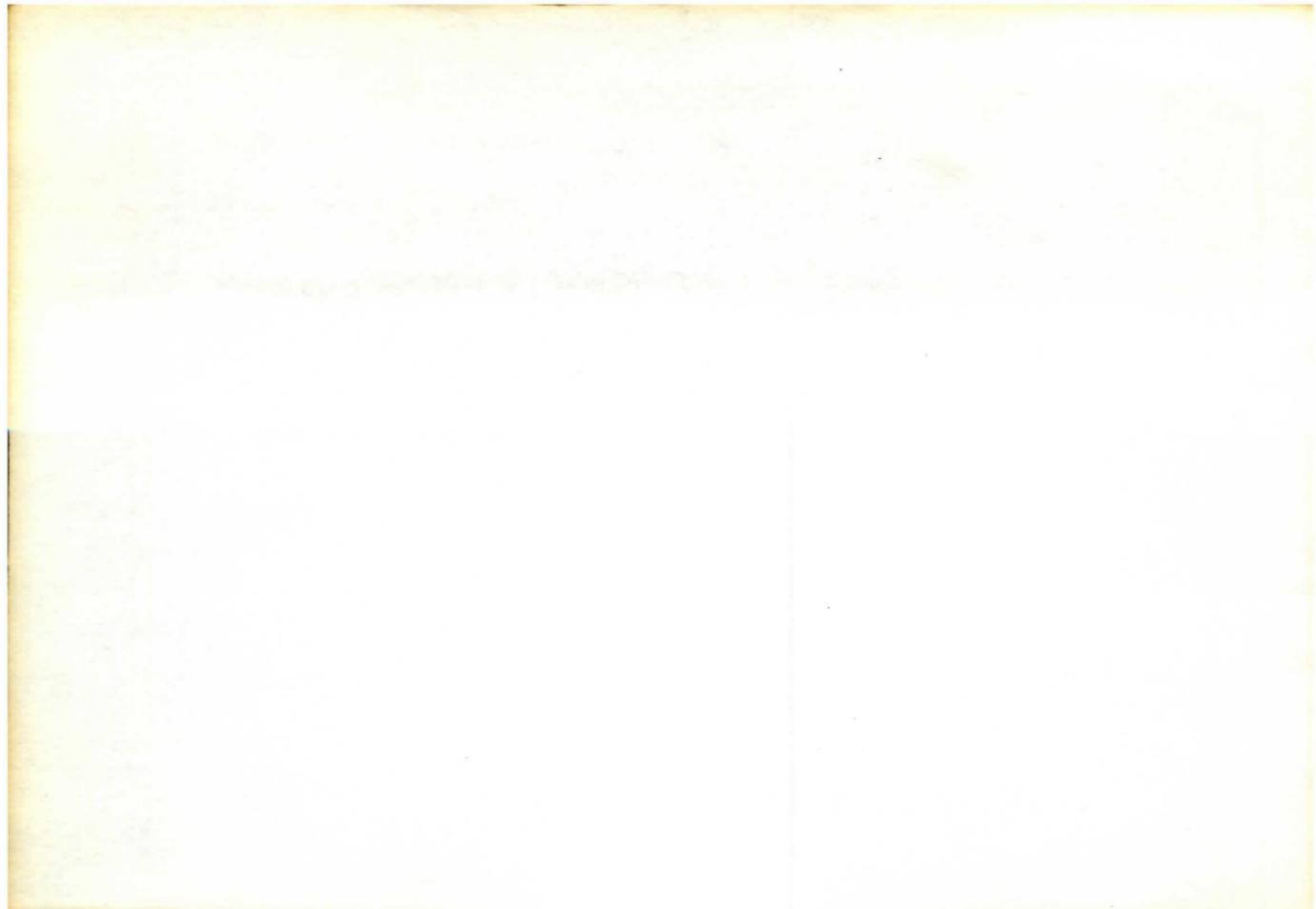
G 13 Kans. B 157

W 8° 209 * ✓

W f. 331 ✓

Kiel StA

H. Coens, Catalogus codicorum hagiographicorum
Latinorum Archivii historici civitatis Coloniensis,
in: Anal. Boell. 61 (1943) 140 - 201



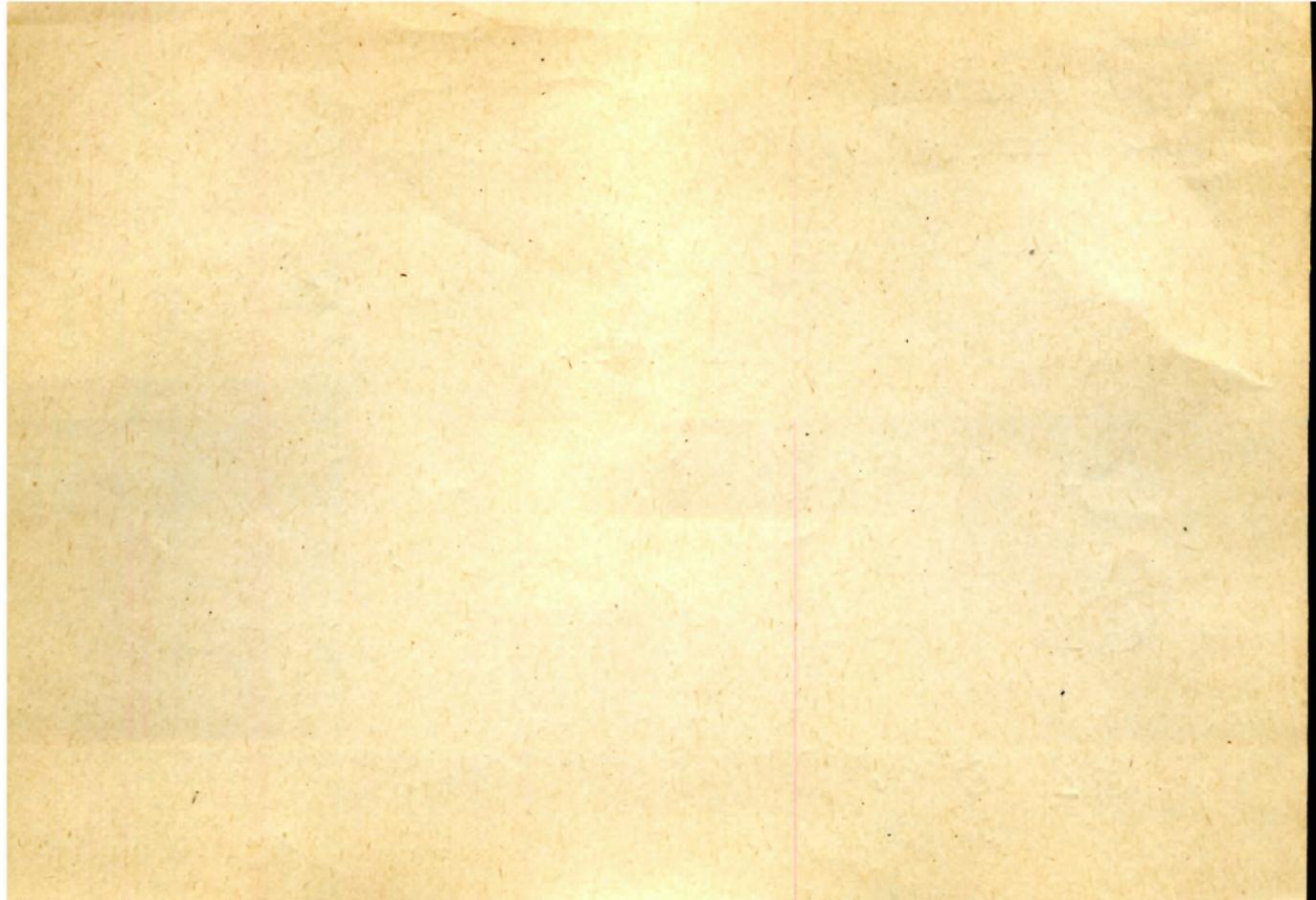
Vennebrück, Katalog der Hss. des Stadtarchivs
Köln 1

Maße der folgenden Hss.:

GB fol. 8 29 x 21,5 cm Schriftraum Spiegel.
26⁻-26,5 x 17

GB fol. 90 29 x 21 cm Schriftraum Spiegel:
26-26,5 x 17 - 17,5

GB 8° 96 : 14,5 x 10 cm (Spalten-
breite des Spiegels 9,5)



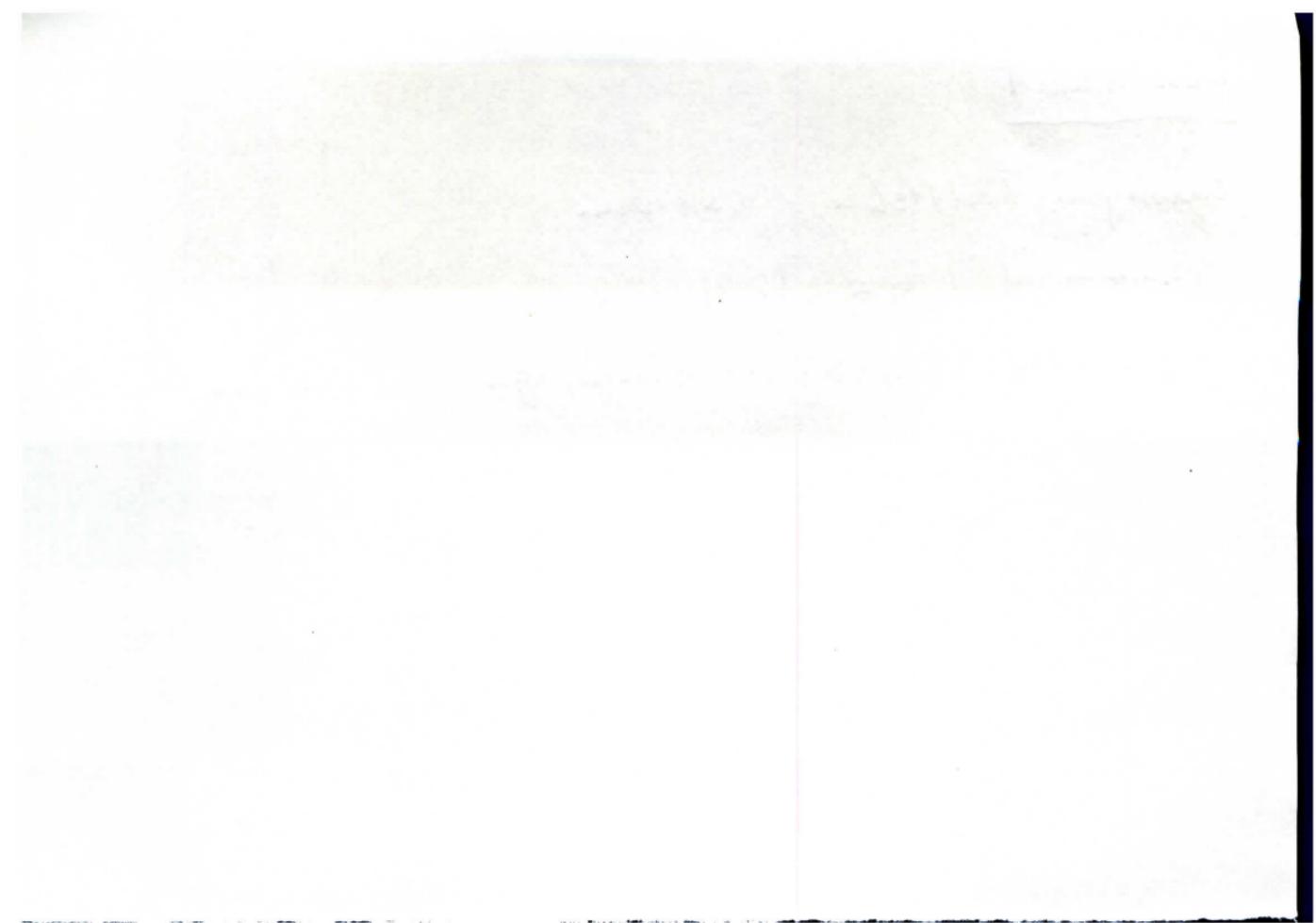
Kle. Stadt A

anonyme Fehltelle 14,5 x 10 cm

Matthias J.L. Baumann (2009)

Kopierteindr. Minalec ad. Brevispagn. ca. 1100 Kle.?

Aff. verl.



König Stadt A

GB $f^{\circ} 8$ von + hinter Spiegel
Rimale II. fl.: (hantung Rim.)

Vermehrung kat. 1, S. 18 - 20

GB $f^{\circ} 90$ Rimale fagun. $\frac{f}{2}$ II. fl. blick Spiegel } an
GB $f^{\circ} 166$ " " " " " " " " } den.
GB $f^{\circ} 184$ " " " " " " " " } Ho-

Vermehrung, kat. 1, S. 66 - 70, 138 - 144, 163 - 165

[GB 40 242 Falze II. fl.]

GB $8^{\circ} 96$, fol. 152^{rv} (chem. Spiegel) 1/2 belagun.

10. Jg. (?)

Ker. 3, S. 93 - 99

J. Vennersch, Dr. theol. Hr. d. Stadt A Kiel
1 (1976), 2 (1980), 3 (1983)

Kön Stadt A GB f° 8 (29 x 21,5 cm)

Spiegel von + linster Plinale n. \bar{x}

Prov. zugl. Kön (n. \bar{x})

Vernacular, Rest. Hn. d. Stadt A Kön. 1 (978)

s. 18

Photo von. ✓



Kön Stadtbnd. GB fol. 90, 166 + 184 ✓

Fragment 2. male 11. Jh. (als Spiegel
im Bilddeckel eingeklebt)

Kön 11. Jh. od. 10. Jh.?

GB fol. 90: Verzweig? (cf. Grätz. 2
Zeisnabg.)

für König spräche das X (aber sonst nichts?)

c.



Klein. Stadt A GB f° 90 (29 x 21 cm)

rein + hinter Spiegel Minnale c. $\frac{1}{2}$ (Länge
26 - 26,5 x 17 - 17,5, 30 Zent.)

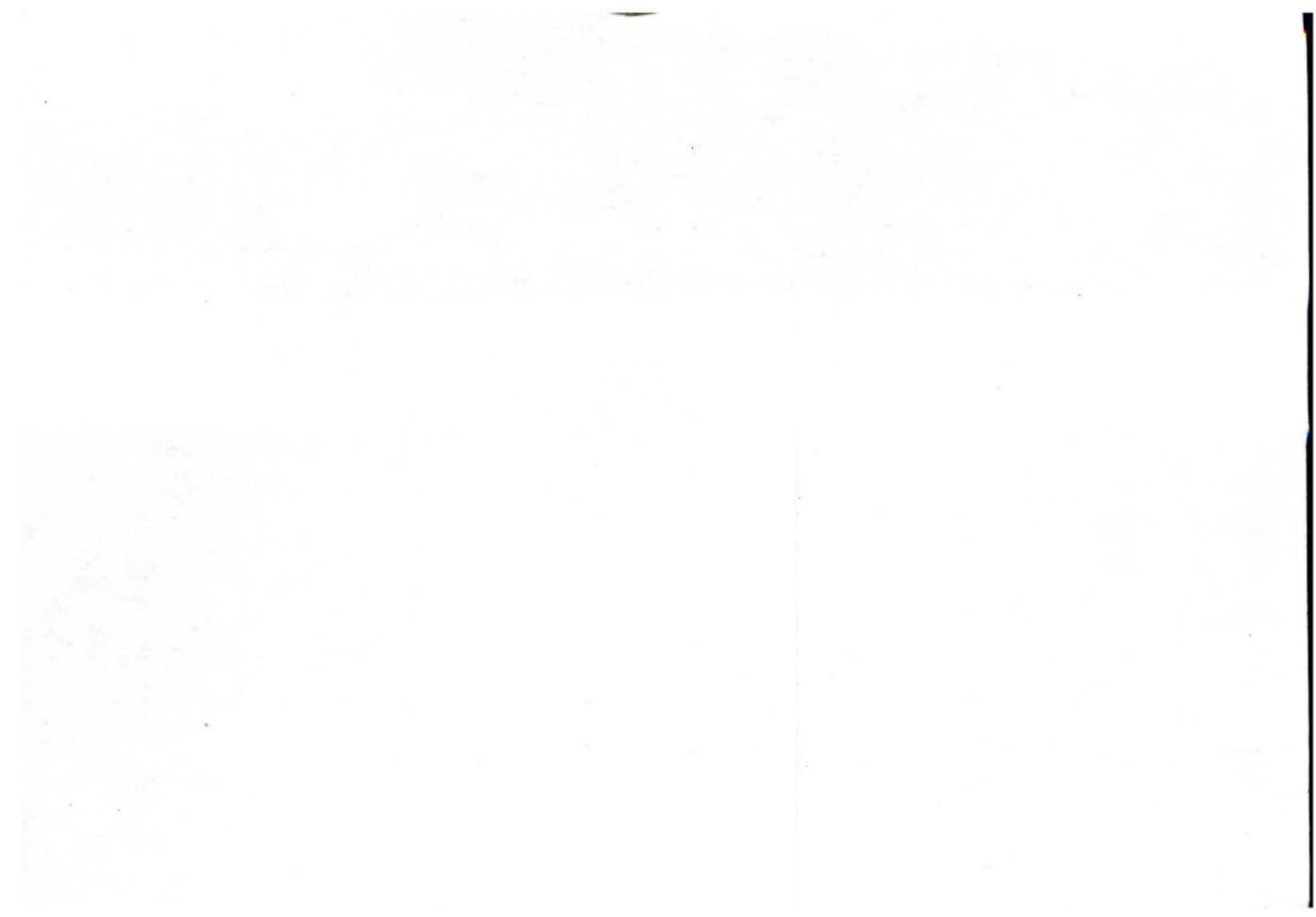
Prov.: Kitzbühel Klein.

an selber Minnale Spiegel in GB f° 166
(beide) + GB f° 184, hinter (29,5 x 21 cm),
Länge 26 x 18
(Breit 29 x 21 cm) dazu Hr-Fragm. B 86 (ausgelöscht)

Venedig, Theol. Hr. d. Stadt A. Klein. 1 (1976) S. 69f.,
138, 143 f., 163, 165

→ klein Stadt A Fragm. D 226

Plato war. ✓



Kiens Stadt A GB 8° 96 (14,5 x 10 cm)

f. 152^{nv} chem. Spiegel Beflecken (n. \bar{x}) c. \bar{x}
Spannenhöhe 9,5

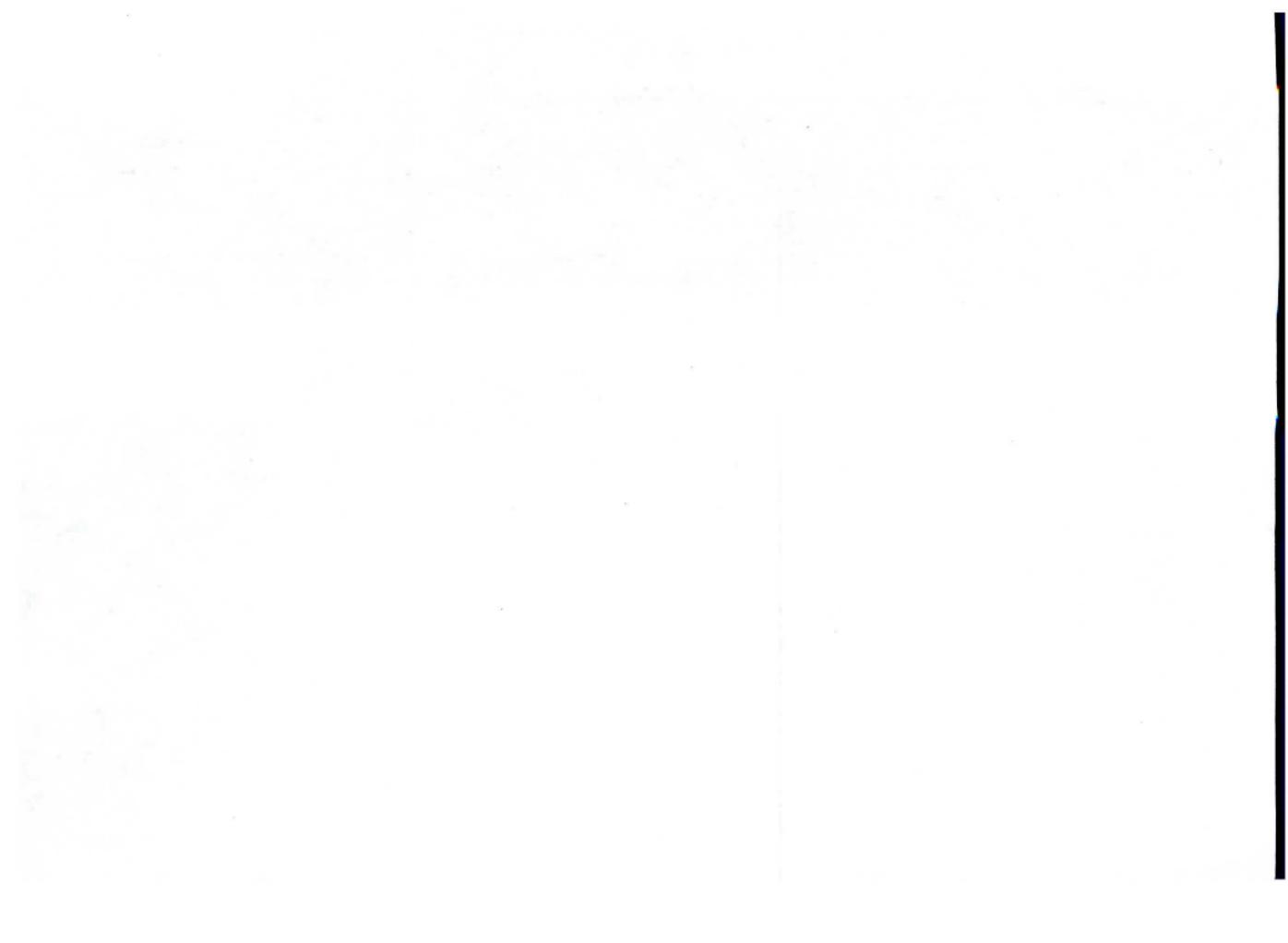
Reef. Heronsgem in Ratte.

Pur. frischer c. An-oss in Colonia (n. \bar{x})

Vennerl, Rheol. Hr. d. Stadts Kiens 3 (1983)

S. 98

Xerob. vorh. ✓



Kölner StadtAA, Hs. W. 101*

f. 1 - 16^r Rahmen der Hortsvit; Ps. in der Anzug;
Hrabauer, Die Institution der ehem.; 70 Bl.

c. xii 10 x 19 cm

G. Freuden, in: NA. 44 (1922) 101 - 14

Kunst + Kultur im Wesenau 2, S. 767 Nr. 617

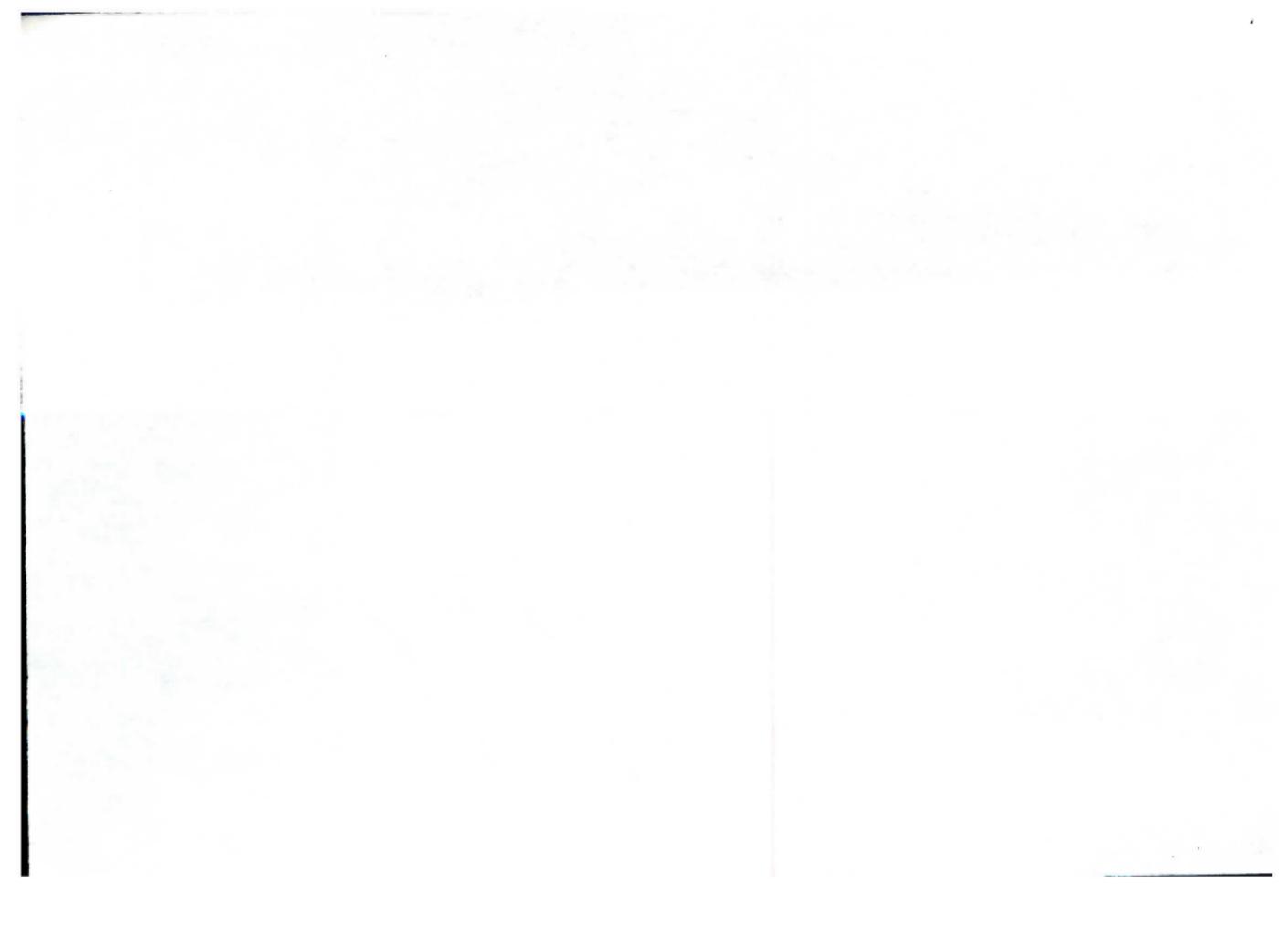
Diskussion f. 1^r, 2^r, 3^r, 15^r, 16^r, 16^v, 17^r, 20^r, 69^r, 70^r u. s. v.



Köln Hor. Ahd. W 101*

A. XII?

Platon 1^o, 3^o, 16^v, 70^a nach ✓



Köln Stadt A W 144 ✓

Augustin etc. ~~c. \bar{x}^1 , \bar{x}^2~~ 27 x 18,5 cm

Prov.: Gladbach St. Vitus

Lore, im: DA. b, 368-70 ✓

Vennerbrück, Dr. theol. Hn. d. Stadt A Köln 4,
S. 63-7

Kottje, im Scire litterar. S. 242 mit Ann. 9

Kenz, Augustinus 5, 2, S. 252: a. \bar{x}^1 ; Prov.:
Herrenleichhain Köln! davon nichts bei Vennerbrück

zweiter deuts. Skriptorium wie W 331

→ gr. Bl.

Plutor: f. 1°, 4°, 24°, 52°, 60°, 77°, 133° etc. ✓



Köln, Stadtarch. W 147 J !!

(7)

Evangeliar, 2. H. 10. Jh.? ~~Text?~~

aus Köln, St. Pantaleon

verwandt mit Haag Ms. 76 F 1 (Evangeliar,
mit wadjedachten, ca. 940-970 entstandenen
Deckblattkonsolen des St. Dietrich v. Aymont, des
Vaters Abts Egbert v. Trielle)

zu Schatzgut / Storch, Otto, Köln Ritterstraße 2, 14

1. Jahrtausend Taf. 231: „um 875“!

1. Fr. Lb. nach Pantaleon (radet; 13. Jh.)

innerseitl. (fol. 8^r-128^v, 146^{rv}) in einer Hand (A),
ausgewichen f. 23^v f. 19 discipulis - f. 23 (B); auf beiden

der Cap. Plan für großen Teil (fol. 129^r-145^r) in
einer rechten Hand (C).

A: E = E A - f & y ; net at g ✓
nordlat. 10. N.; im Museum von Corvey darstellbar,
aber für Corvey selber zu Last
kanontafeln + große Initiale an Evangelien anfügen
mit Flechtband, franz.-röm.

02	RBA 12 707. -	f. 8 ^r u. 17.	vorher
	93 087. -	43 ^r o. N.	
	93 085. -	103 ^r o. 17.	

~~Wieder?~~

Gaudensha?

Maße: 20.5 x 27 cm

Photos: f. 23^v (apudum), 132^r (~~ibidem~~), 100^r (vocab.
ds) 43^v (adpropinquabit) 140^r (persecutio) etc.

Köln Stadt A W 147

(2)

Birnhoff Kat. 1949: Kl. n. \bar{x} / \bar{x} od. \bar{x} im.

f. 9^r 2. 9/10 Kons.: At illi dixerunt ei. In betleen
inde x et \bar{x} klo?

Haupted: f 02 88 gelgant. N der Rundschel 202

f. 18^r am Rand, anden Hd. o. \bar{x} : In veteri ita reperiimus
exemplari et te caplarnam que usque ad celum
exaltata est usque ad inferna descendes x

f. 23^r linzgryphyrn anden Hd. Non lohs aut manibz
mandicare n coinginas horum...

f. 43^v Rand, andee Hd: et processit roman eius station
in omnem regionem galilee, (~-x) g ft

f. 52^r cetera nobis = nostri

in diese Hd. und 55^r Rand: benedictus quod ... regnum
patris nři ; 57^r Rand: Interrogans ihc a disc... his
de consummatione sc... dicens est , 60^v Rand
83^v Rand quod conservabit operib⁹s

f. 100^r Randpräfz , f. 115^r , 118^v

f. 111^r cetera qd si dixero quia non sicut em - mendax
in Capizane-Hd.

Köln Stadt A W 147

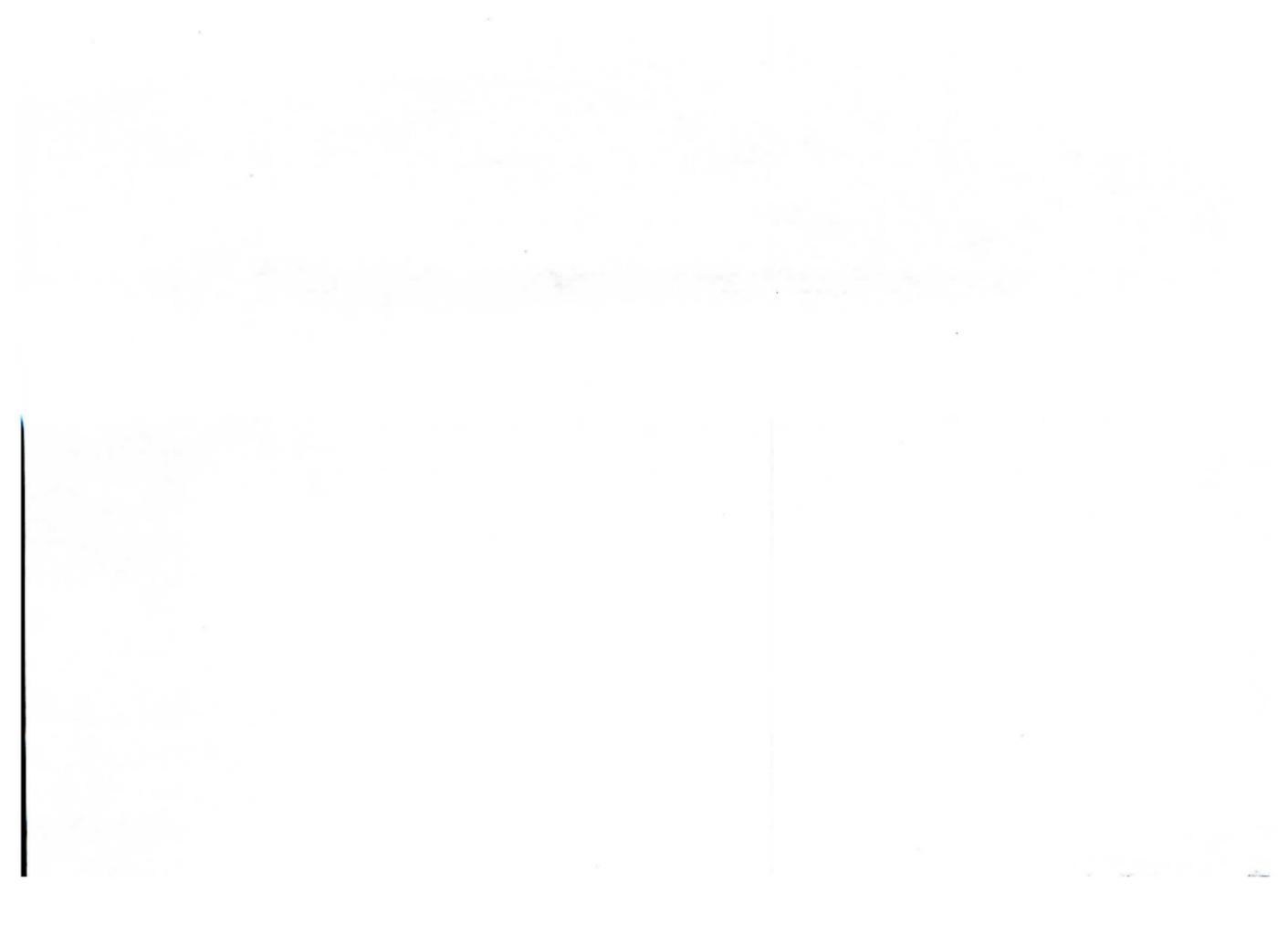
(3)

f. 146^{ro} öffnete, der Rest des cap. gl. Capitoline,
inklusive Einzelbl., hinten eingeklebt

das neue Capitoline 129^{ro} - 145^{ro} im „Kun.-Gardinen“
Hd. o. \bar{x}^2

q: R, darüber gelegen R y & r f

vor ECU?



Kön. Stadtb. Hs. W*209 ✓

Plinius d. ier. 10 Blatt.
f. 10^{rv}

(f. 1^r-9^v Macrobius)

a. XII?
(11. Jh.) dt. 22x17
20,5 x 15 cm
(ch. unterschiedl.)

2, S. 254 Munk Olsen, Auteurs classiques

✓ A. Behr, Fragm. einer Hs. der Macrobius- +
Plinius-Excerpta, in: Neue Jahrs. f. Philol. + X
Paedagogik 187 (1893) S. 139-43 [ohne Figuren]
63. Jg., Bd.

Plinior 4^v, 5^r, 6^r, 6^v, 10^r, 10^v und ✓

im wesentl. in 1 Hd., ausgenommen fol. 6^{nv},
wo Tinte heller und zwar zu lesen ist

ct

fragl., ob dt.; viell. n. XII¹ ?!

Born, Plinius S. 210 A

nach rechts geknicktes: R; Ohn. o

§

eine latein (3.) Hd f. 10^v l. 24 gravatik - 2. 28 intitut

Köln Stadt A, W 232

Spiegel Brüdergru. c. \bar{x}^2 (?) Et. 6, 13 - 7, 13, 9, 7 - 10, 10
Köln!

die H. im Stroh Campan ~ \bar{x}^2 / \bar{x}^m 27 x 19,5 cm

Platzek, in: Rhein + Neckar 2, S. 327 Abb. 39 (= f. 90^a)

J. Verner von. Die Theol. Thn. d. Stadtk. Köln 4
(1986) S. 121 f.

Prov.: Gladbach

Kottje, in: Scare litteras S. 242 mit Ann. 8

12 Kasten f. 1ⁿ, 2ⁿ + beide Spiegel erhalten ✓



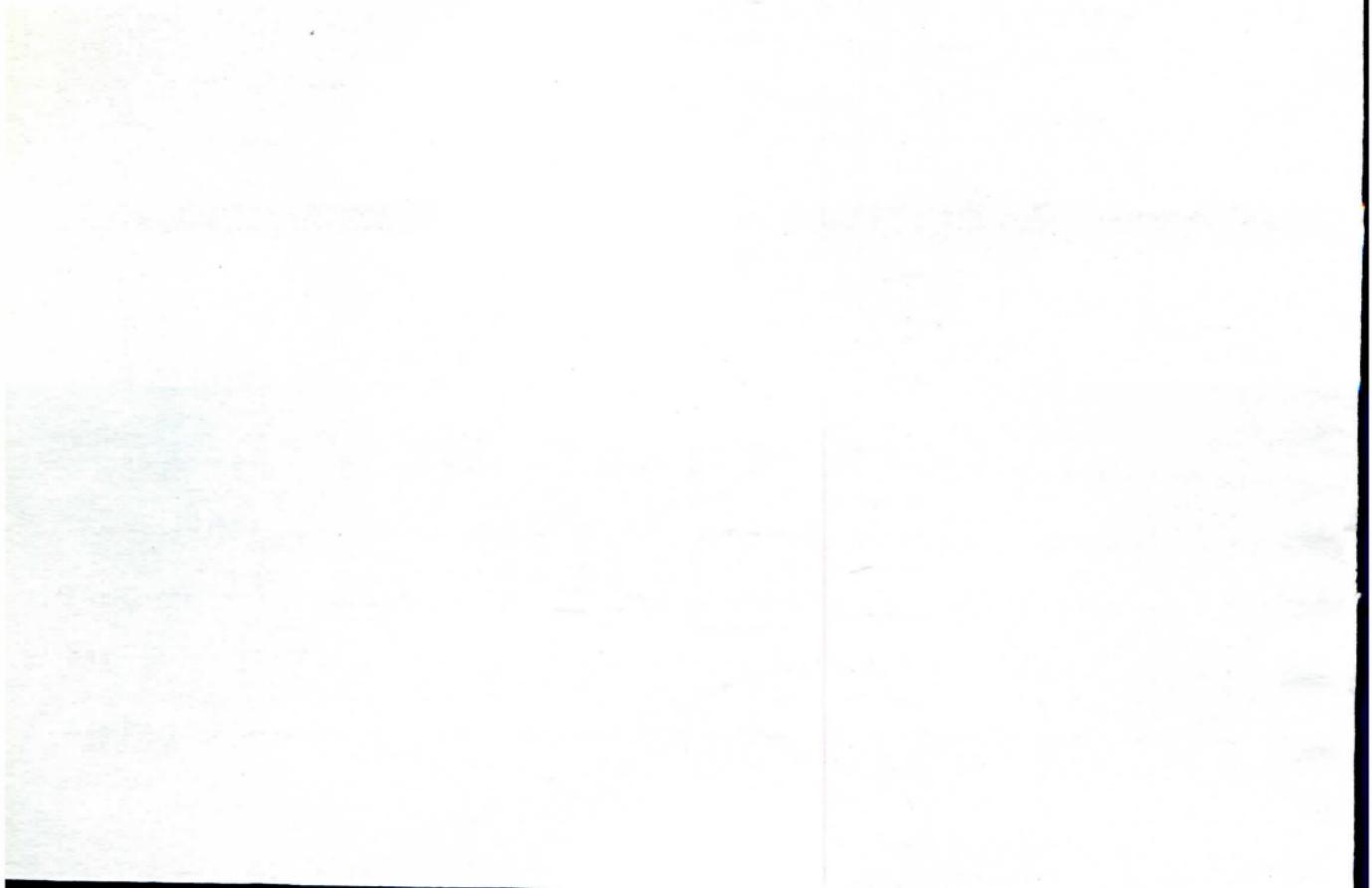
Köln Stadt A W 244 4° v

Evangelien c. ~~xi~~ an der St. Pantaleon?

Kirche 450

r. XII fol. 12^v Maestas Domini
fol. 13^r Iohannes + Petrus

anleitend an St. Aposteln: 12^r Oracione
licet libron evangeliorum ab ecclesia romanorum optorem
dimicari anathematiz (r. XII²), dann Threnentem
therauens ecclie romanorum optorem (r. XII¹) ; f. 11^v
Ride des Propstis + des Dekans v. St. Aposteln (optima.)



Köln StadtA W 270 ✓

Minale etc. c. \bar{x} / \bar{x} an Aachen. Dom

Krämer 4 33 x 23,5 cm

Aachen Jr. 46 (1926) S. 87-92

spätne. Myazugn f. 2 - 13, 148 - 153, 168 - 178, 220
225-226, 244 - 257; 2. \bar{x} (!) f. 263 - 277; f. 7 leer

HdA hat die ganzen Myazugn Ordn. allein geschrieben
f. 15 gehen ehr. unter der f. & f. x & y & z & b; a
manchmal vertikaler Kriegsverlust auf die dho. Et
Kriegsverlust sonst ~~ an der Oberlängen läuft

Quenausatz b

Ain kein Kalligraph, aber zieml. beständig, Tendenz breit + z.T.
wiederk.

Initiale 16^v, 110^v, 111^v, 126^v

in. Exulta f. 104^v: cum papa nro N. et gloriosissimo
imperatore nro N eiusque nobilissima puto
necum ^{et} antiquitate nro N

f. 191^v Nata. nōnus Georgi + Adalbert

f. 196^v In dedicatione eccl^e gr. S. Petentia +
+ S. Urbani

f. 207^v S. Nata. c. Benedicti abbatis gr. Nata.
VII facit + S. Praxedis

fl. iij. c. Σ^1

?

Plutor: f. 110^v (dū mi: rī) (111^v) (Salve festa dies) 126^v
(Tibicen dies) eh.

Köln Stadta

W 277 I - II

Bibel . . xi u. Berde (49,5 x 36 cm 2 spalt.
Bibel . . xi u. Bde.: 49,5 x 36 cm 2 spalt.

aus Gledbach (vor ~~ad~~ Köln St. Pantaleon) A. Heinrich und Abt)

Venedig, Die theolog. Hss. d. Stadta Köln 4,

S. 158-62 + Abb. 2

RBA 96 822.-	W 277 I	f. 4 ^v	0.7.
96 824.-	ii	f. 23 ^v	" "
= 96 825.-	ii	32 ^v	" "
96 823.-	I	102 ^r	" "

f. 1^{rv} Ersatz c. xv

f. 5^v links unten Rand 8^o fusion. Frakt., andere Hd.

30.9.98 bis 23^r

Fusäfte 23^{va}, 24^{ra}, 50^v 61^v, 62^v 71^h, 87^v 88^z 89^v, 91^v
92^{rv}, 96^v 100^v 102^v 104^z 105^v 106^{2v} zw.

HdA (einzige Hd.)

♂ selten N F d ♂ z y N
kurze Ober- + Unterlängen

Bd. II 17^{2a} rt = rt (Ausnahme) 158^{z6}

YNN

Paderton? Initialia erinnern an Elternal (Rauke
u. Kullen auf verschiedenen farbigen Gründen)
Schwanzspitze einer Spalte ca. 11¹² cm breit

Köln, Stadta H. U 301*1

H. Thomann, Tropen- + Segmenteins.

RJS 3 V 1 (1964) S. 73 f.:

Ker. ~ 5 m.

24,5 x 20 cm, 2 sp.

Radialia regn. 1 Doppelbl.

oben als Beleibband

Blatt ganzr. zwit., wenig spezifisch; die Peron er-
reicht (f. 2^{va}), valvulat. kürzer & X T 9;

Mikrofilum zw. Plastozoid.



Köln Stadtbuch. W 312 ✓ 32,8 x 24,2 cm

Ivangelistar v. St. Gereon, ca. 1000

S. 100r, in: Scriptorium 34 (1980) 336 =

H. Müller, Harbus, Katalog Otto III. ...

(1977, Veröff. Köln. Festschr. 33) S. 217

Bear. Schriftenzähler

RBA	III	067.-	f. 4 ^r ohne 17.		
	III	068.-	5 ^v	"	"
	III	071.-	9 ^r	"	"
	II b	537.-	23 ^v	"	"
	III	085.-	70 ^r	"	"

Xerokop. f. 74^v, III^v; ^{158^v} Thermo f. 4^r, 7^v, 23^v, 70^r, 197^r cm

→ gr. Bl.

Klm. Hrn. Arch. - ~~Ms.~~ 312a Map? Hde?

Rhein. Bildand. od. Foto Marbij: 239 406 -

fol. 13^r ohne Tropstab

LA 2293/76 = 1.229° (Cap. h.c.m.) m. 17.

239 422 = 1.168° m. 17.

Dosen? (Padutone?) o. $\bar{x} \frac{3}{4}$?

cf. Düsseldorf UB. K 16: 2 1/2a (Ps. quadr.
partition)

Photos: vnl. ✓ (~~so schaut~~) von fol. 168° + 229°



Kölner StadtA

W 328

(7)

f. 1^o. 22° Mutilazioni, Epizootie Italiane ecc.

Caralli, Produzione ~ 5.94:

Romanica n. \bar{g}^{II} ?



(2)

Dolezaluk, Verz. d. Ktn. zw. zw. Rekt. 1 (1972)

V 802 - 74 A 3727:1

Kun. Hadla W 328 Tm. Wallraf

30,5 x 18 cm Münchener Freien Vol. 12-59¹

61¹-108² Epizone Phoen

Münch. in der Hd vor Epizone

W. kann?

Art zu arbeiten erfahren. Wo immer man ihn sah – das konnte auf dem Rang in einem Konzertsaal während einer Pause sein, oder in irgendwelchen öffentlichen Verkehrsmitteln – stets war Bischoff damit beschäftigt, sich etwas zu notieren und Korrigerungen zu lesen. Alles, was beschreibbar war, nutzte er als Notizzettel. Daher sind die leichten Kuriosen Rückseiten der Zettel besonders in den Monumenta Germaniae Historica (MGH) zu verstehen. Es sind dies Holzrechnungen, Filialdungen zu wissenschaftlichen Veranstaltungen und vor allem Bankbelege und viele andere Meier. Ich selber besitze einige Korrekturen aus dem 3. Band der *Carmina Burana*, die ich aufbewahrt habe, weil sie nicht nur durch ihre Notizen für mich auf den Rückseiten verzioll sind, sondern auch einen Einblick in seine Art, Autorenkoturen zu machen, geben.

Zur Arbeitsweise von Bernhard Bischoff

Köln Stadt A W 331

(1)

G. M. Huglo (Chr. Meyer, The Theory of Iron III).
Mr. from the Caroling. Era up to c. 1500 in the
Fed. Republ. of Germany (1982) S. 73 - 75

RBA 2891 (= f. 191) ohne Drabstab! ✓ erh.

Kottje, in: Sacre litteras S. 242 mit Ann. 7: s. xi
RBA 104 439 (f. 136) o. Drabst. ✓ erh.

22,8 x 18,1 cm (justification 18,6 x 14,3)

1. \hat{x}^2 ??

Platos: f. 1^v, 216^r, 217^r

Prov.: Gladbach

wohl aus dem Skriptum der W 144

→ gr. Bl.

Kön StadIA W 331

(2)

Tractatus de Thuringia
an Gladbach

4. Kuars, Lieben Gladbachen Hn. in Darmstadt,
in: Arch. f. Gesch. des Reiches 1, 1 (1951)
S. 377

→ K. Dremmelm., Ein alter Notarbuch
aus Gladbach, in: Rheinische Post,
17. Gladbach 7 (1952) Nr. 80 (3. April).

p. 107 + 108 andere Hol.

Kun. St. Ard. W*379 ✓

Spiegel von + hinter Aubronnen n. IX/X

Venusthal, Fr. Ried, Hr. d. STA Kun 5 (1989)

S. 74 - 75

unter 10,3 x 14,5 cm 1 Bl. stiel

wom 10 x 14,3 cm 1 " "

Lebst mit Helgops, tickig, in zw. zw. dicker Fäden
g a f b₂ & q₃ A δ x $\frac{2}{3}$

n. IX²



Köln, Stadt A, Chroniken + Darstellungen 262 ✓ ①

früher: GB Fragmente, Karten A № 29

8 Blatt., o. T. u.

Prov.: Köln, Gr. St. Martin

J. J.-R. Schleiden, Die Zeichnungsgruppe der
Chron. d. Regius v. Prim (1577) S. 34 - 36,
Abb. 4

Krämer 447

Regius v. Prim, Chronik

4 Doppelbl., min. fol. 7 (22,5 x 17 cm) ausgemund

nicht beschützt (Blattmaur 12,5 cm breit)

27

anwendl. Körn.

Film + Abzugsrolle /

nach Stadt F. Hartmann, Büchlein + litig. Hr.-frag-⁽²⁾
nach der Thüringer Landesam. in
Weimar (n. a.) S. 3: Regius bedeutende
Stadtthebe. Kic

W.R. Schleiden, Die Überlieferungsgerl. der Chronik
des Regius v. Prin (1977) S. 34 - 36.
„1928 durch Hartmann - Hanig“ den
Kicum Stadt A genehmigt

1817

Answer the best

I 139 Blottern 12mcs =

I 155 Rundspurze 5mcs =

I 182 Drucke 2mcs = (1/2 Spur + 1/2 mcs)

I 112 Verstärkungsmeld. =

Köln, StadtA, Hss. fragm. A 3

Terenz 8 Bl. s. XI² (od. XII²?)

Olsen 3, 2, S. 134 Nr. C 33.5

W. Schmitz, Kölnische Terentiusfragmente, in:
Neue Jbb. f. Philol. und Pädagogik 97 (1868) 625-55

Maße: 22 x 15 cm

Prov.?

Hd A. Et g d x & & b₂ qid f' Hrs

Hd B (zu A schw abgrenzen) f 5^v 8. 10 Illeme (?) - 2. 21.
f. 6^v f. 1 - 21 & 03. d

- 7^v = 7^v = 7^v
Platos verk. (Jac. CHA Reddith; unvorn; centia;
5^v teiam, mi. Nm 7 - 6^v)

wollt du; Belg? Etroits?

Ken STA # Hn-Fragm A 12 ✓ Xerole. woh. ✓
= früher GB Karten A

2 Blatt Pseudotext c. \bar{x}^2 Werden ?? Nr. 12!

an Ken Gr. St. Thaaten; Venneval, Dr.
Theolog. Hrs. d. STA Wien 5, S. 83

etd. Hn-Fragm. A 13 ✓

Sedition 4 Blatt. 23,5 x 16,5 cm (c. \bar{x}) ~~1/2~~

Prov.: Ken. Karneleben
italien. (od. franz.)?
Venneval S. 83 f.; Beyeram, u. R. Schmitz -
einfach, Addenda + Corrigenda (IV) (1991). S. 160 Nr. 345 c

- Hn-Fragm. A 84. Xerole. woh. ?? von woh.
Foto in Verso!
Ps. Hieronymus, Beziehung in psalmos

? Brüderlich 13,5 x 19,5 cm o. \tilde{x} m.

Venise s. 84

Prov. ? Köln?

cf. Wölfe Dom 47, f. 2^a

Düsseldorf A 101? ?

X- Hr - Fragm. B. 5+6 ✓

Supper 17. Dielop. 2 Bll. 27,5 x 19 cm

o. \tilde{x} an Ken, Karmelita; wahrscheinl. eher
Venedig s. 87

Italien.

X- Hr - Fragm. B 19a ✓

Gemälde, Devins illustriert, 2 Bll.

15 x 9,5 cm o. \tilde{x} Prov.?

Venedig s. 87 f. o. \tilde{x} / \tilde{x} sehr blaue Tinte,
parallel geschw., wenig gute Schrift. Brauwerke?

Köln, Hist. Arch. (GB Karten A Nr. 12) = Frage

Pro den Kar. fragm., Rest? Doppelblts.

A 12

s. X. X 21 x 19,5 + 8,5 cm

aus Köln, St. Pantaleon Gr. S. 17 Martin

Schützenheld. Addenda + Corrigenda (II) S. 89-94

„Liber monastarii santi Martini Maioris in Colonia".

x d & & \tilde{z} y & b. & f teils auch s entw die f.
gehend q. S Wortende R

Werden od Köln?

Mappe?

Merkblatt erh. ✓

Predentris, Hamartina 161-180, 403-478

Glossen in einer gleichfarbigen Hd., vermutl. ebenfalls
2 Seiten

s. Ex.

Vennerbach 5, S. 83

Kl. Stadt A Frage. A 12 A

1 Bl. 29 x 22,5 cm., ohne Tonhülle, 2 spart.

die eine, verklebte Seite wurde gut lesbar

Pwdenh., Pwntoplau

dt. n. \tilde{x}^2

gute Lesbarkeit mit Ligaturen nicht fast wie st-Ligaturen

A = ns R = ss M = ct s Wirkend. i longa Wirkend.

e r b. q. f

beneath Testar. See Inc. To deinde per modum

sp. b Parva beat Laurenti man. (*Cyp. rusticus* Crest)
Expe. Forte leg. raccordos diximus
andrea ferite Etiam sub Nincanti

Inc. [S]ecta plebs iter

Expe. In morte cincta aspera

Photo 9.6.99: forte u. Blauwberg. A 12a (To deinde)
Jeh.

Köln StadIA Fragen A 13

Xust. woh.

K. Léon, Glossenfrüde, Gedanken zu Aldean
11 (1989) S. 52 - 60 : - X / X (zu spät!)

Trw.: Köln, Karmelita

sehr freie., ob dt. - schlechte Schrift

Carl P. E. Springer, The Mn. of fedoras,
Trans. Amer. Phil. Soc. 85, 5 (1995)
S. 136 f.

J. Vennemann, Zur Theorie. Hr. d. StadIA
Kln 5 (1989) S. 83 f.

Kle. Stadt A Fragen. B 3

Bibel 1 Bl. 28,2 x 21,4 cm. 2 spalt.

M. a. X / X benändigt, berichtigten

Birdoff Kat. 1953

auf Vers mit Amo dñi Nocccc xxx° (dies alles rot)

Die Nycolas de Sandel prägte dedt oben früher
nici circa hundertrum (Kuz. bei den Koen)

- kleine Plättl, schräg nach rechts Kopfchen der g ebenso wie
Hörige unten nicht ganz geschlossen i
für m. kürzer, x m. langer Unterlänge
keine St. Ligatur

gute Laubholz + Cap. mitsamt

→ Wolfshohl / Földal / Bückebüll!
(od. Klu.?)

Siz. 24,1 - 27,5

Photos 10.6.99: beide fester (*Sapientia laedulari*, -*grisea* ssp.
mentaphysa) u. d.

Köln, Stadts., Hr.-Frage. B 7

110.58

Brief d. Ks. Justn. (Hornisde) am 7. + 3rd Brief,
ca. der Hornisde, zwischen CLVII - CLX

1 Bl., 2 spalt., 47 x 34 cm

worjge. L. 191, ~~unreg.~~ c. \bar{x}^2 Paduan?

kein St. Pantalon?

qk b, ~ g r d q; \tilde{t} m? R u ax=arum Q
x ✓

Ribsteke, unreg., in andern, östl. Hol.

Bl. hat als Bedeckband gedient

Prov.: vermutl. Gymnasial B

- Thiel S. § 53 Nr. 61 c. 2

Verso f. Inc. hereser et precepe Nervosum -

Sp. b: Ipla Hornisde pape ad Joannem

Jk 828 ep̄m Militiam, eccl̄ ... CLVIII. Vota nr̄e carta.

Thiel Item tam latere notum ... Huc Hornisde pape,

Jk 885 ad Joām ep̄m ... CLX. dilectionis fr̄i Joh.

Hornisda. fecit dilecto tra ree cartali + fidei (?)
angre entem ... (Expe.) nos diximus generale
conchita quibus

Jk 857 (- 859)? ?

Plesto: Vorderseite (cogitandum. et sciens [en] id
personae) Verl.

Kun STA, Hr.-Fragn. B 40 ✓ Zust. v. b. ✓ ↓

x Haimo v. Axme, Expositio in Hbr c. xi¹
46,7 x 34 cm
(Bl. ✓ 2 spalt. Prov.?) ^{Subjekt:} Holm

Venedig, Dr. these. Hr. d. STA Kun 5,
S. 91

- 6 Hr.-Fragn. C 5

X Bibel (Bl. 35 x 24,5 cm s. XI in.
Prov.) Venedig S. 99 f. Jentz?

- Hr.-Fragn. C 6

Bibel 2 Bl. (c. XI) (?) x 28,5 cm
s. XI ex.

Prov.? Venebrone S. 102

cf. Düsseldorf UB. Fragm. K 15:002! K 17:005!

- Hr.-Fragm C 12

Ih. Augostinus, De compunctione

condit lib. II 4 Blatt., 24 x 17,5 cm

s. x (im.?)

anfang d. kleinen Univ. professor Conradus
Orth ab Hagen († 1589)

Venebrone S. 102

Hr.-Fragm. C 62 ✓

Aubertus, Expositio de psalmis 118; 2 Blatt., 35,5 x
25 cm. s. x, an den St. Kunibert, Venebrone S. 117

Krn. Stadt A Fragen. B 125

Sakramentsar 1/2 Bl. 20,2 x 16 cm

Zwdt.? s. \bar{x} / \bar{x} od. \bar{x} in.

Birnholz Kat. 1954

Minale fragt? auf den rechten lesbaren Seite:

SC $\bar{D}\bar{I}\bar{I}$ 10 $\bar{H}\bar{I}\bar{I}$. In: 10 (Tempor) D-x7 Ths 07.

eine Seite auf zwei od. mehr zu lesen

flimige, schlechte Schrift, dünn, aber un. chs. unterscheiden

Dekr.; ausmautungsgleichende x; H als Rundschel

g: r=r 04 ex ex a f A unter Bogen der g dicker
breit 02 ct

zugehörig Klu 413 8° GB IV 445, Spiegel

→ Kotje, Bioburwz Gladbach 1.1., S. 167
Nr. 93 ; 2.5.63 Nr. 103

Photo: feste mit der Signatur B CXXV
(part. restriktive) verl.

Ken StA, ~~E~~ Hr.-Fragm. C 63 / Xusk vorl. ✓ ↓

Ts. 2 Bl. n. ✗ / ✗ Prov.?

Venedore, Dr. Theol. Th. d. StA Kln 5,
S. 118 & wohl hier c. ✗ ex

- Hr.-Fragm. C 93

Preparationes in psalterium 1 Bl. 20,5 x 12,5

in c. ✗ Prov. aus W 33 (Ken, Kantare

Venedore S. 127)

- Hr.-Fragm. C 119. 120

Math. ev. n. ✗ 4 Bl. 25 x 22,5 cm

Stone c. ✗ / ✗ aus Ken, St. Maria im Kap. fol.

Vennerose S. 135

cospijl. Text well klen o. \bar{x} cf. klein Dom 137

(Ornamenta ecclesiae 1, S. 440 f. Nr. (17)

die Glorie der o. \bar{x} 18

Ken. Stadt A Hss.-Fragn. D 226

2 Blatt. $28,2 \times 20,5$; verklebte Seitenkanten und lebhaft

Mindestfragn. u. Neinen

xviii Kl. Sept. 6. Anno pro Scac. 17. a. waagrech

Vigil

andam 8c. Stephanus martyris (partitio)

Ken. n. d. im.

& R b ✓ x & { e? o?

↑
nachgezogen! desgl. gec + bts!

Östl. Gotth. UB Fragn. Karte II Farz. II

von ders. Hd. + aus selben Codex wie Döbel-

dorf UB Frequ. k. 9:035, f. 2+!

dieselben (crot)ma. n Konkurrenz } (h., i.-Kurve
w.)

ferner Köln Fradis GB fol. 90!

Plato 9.6.99: fol. 1^o (^{feste} m. 1 Tafel 1: ~~V. 2~~ h. cl. Dix.), +
fol. 2^o (feste m. Tafel 2: V. 7 am petr.) ✓ erl.

Klar Stadta Hr.-Frage. E 32

1 Doppelbl. 38, x 25,5 cm, 2spalt.

Af-Sensoren stark gedrückt + nicht zu lesen

kann im. Frage. (f. 2² oben: Leonor h̄p)

numeriert xxii - xxxii + xxxii - xxxvii

(xxxiv scheint zu fehlen)

abgesehen von f. 1² f. 1-3 von einem guten, breiten Hd.
dt. c. IX² od. IX m. Verlustj: cf. Goed. 61 Seine

N R x f A nach Niuekel re q; b;

Zugleich Kempen Propstei A H 41?

Plato: f. 2² (intoleranter) erh.v

f. 2^v Qd sibi diaconi carnale conibzr dene geh.
XXXV. Nam cum extra clericorum ordinem
constituti - detegit - = ep. 14 c. 4, sp. 672 f.

Ut nullus invito ordinetur (in Actis 17, 12)

XXXVI. Cum ergo de numeri sacerdotiorum electione
tractabit - = Leo I, ep. 14 c. 5, sp. 673

Ut metropolitani Episcopi de electo (nec!) que in
ordinariis res episcopi ad Thessalonicensium portaverint
refusal ... XXXVII. De persona autem expectandi
per episcopum et de = Leo I, ep. 14 c. 6, sp. 673

Leo I, Jk 411 c. 33

PL 54, sp. 671-673

Klein. Stadt A Hor-Fragen. E 34

1 Doppelbl., 23 x 21 + 17 cm, beschw. bedrögt,
die eine Seite weiß, die andere hellgelb
kanon. Fragen.

1. ist m. Nordfranz? (Coburg?) Köln?

Mainz (813) c. 12
c. 13
c. 14

Dachriane III 147 - 151

Plots: die bestens farbe u. signatur. E 34 (monaster
descendens) Verh.

Martim v. Braga, Cap. 21 c. 9

Köln Stadt A, H. d. feinst. Abb. Nr. 182/

Chronicon s. Martin Coloniense, SS 2.5.

214 f., in Tafel 1826 geschen

"4 Seiten eines Doppelblattes"; Tafel 1826
"ältere, nirgends mehr zu entziffernde
"Selbsttage": ✓ ja!

O. Oppermann, Kritik der Siedl. z. älteren

Kölnen Zens. I, in: Westde. Zs. f.

Zens. + Klasse 19 (1900) S. 277 - 281

Die neue Schrift nicht ma. ✓

