

Graz. UB, 17s. ~~8~~ R

Is. quadrupart. l. pr. quadruplex f. 15-~~14~~ 151
s. XII¹

A. Kern, Die Hn. der UB. Graz 1 (1942) S. 44f.
aus Seckau

Alberich v. MC. - R. Ta. Dominica.

A. Tentini, La "R. Ta. v. Dominica" d. Alberico
Cattaneo, in: Benedicline V (1951), p. 57-
77.

~~Robert H. H. H. H.~~

~~12 089-12 700470~~

McIlhenny

Graz UB. 116

Spiegel vom theol. Fragen. c. XI

Pro.: St. Lambrecht

Kem., Hs. UB. Graz 1.65.64

8,7 * 36 (3 27,3 * + 8,7) cm

Teil eines Doppelblatts

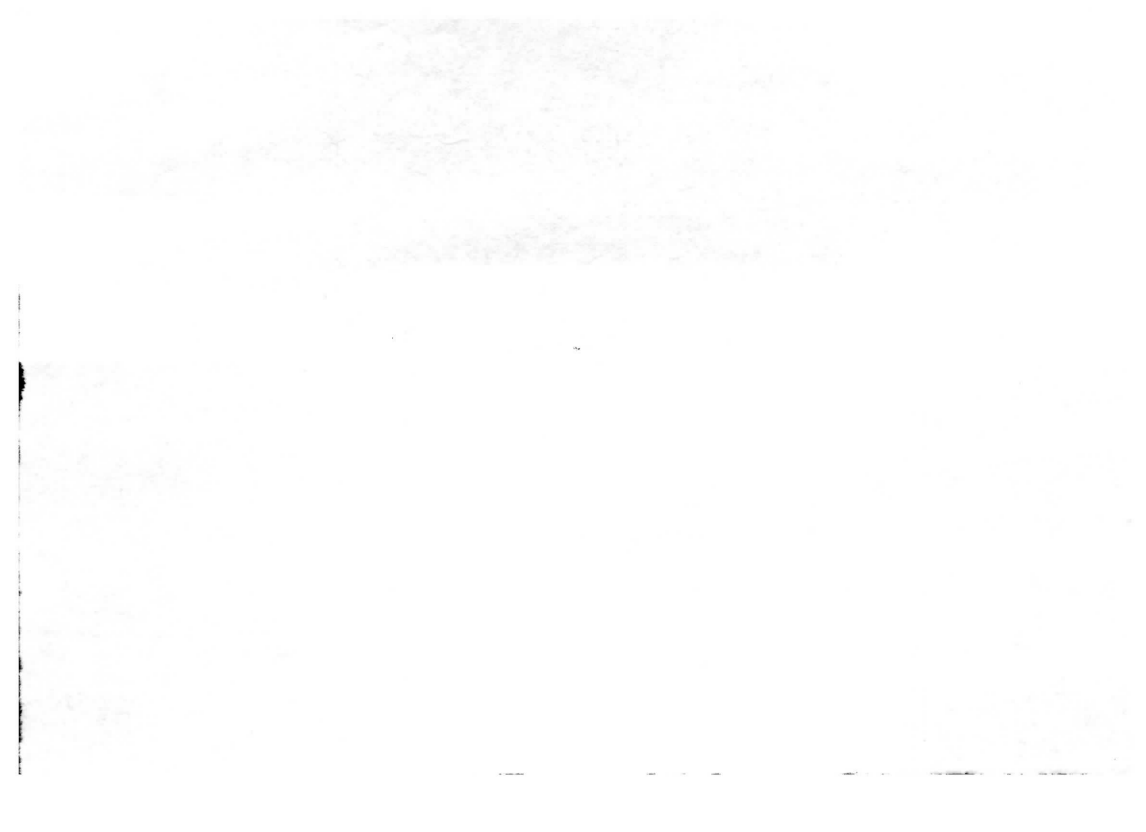
2 Hände auf den beiden Seiten

Hsg., In Joh. ev. tract. CXXIV, tr. 67,2

Gregor. M., Homil. in evang. 26, 10

Homilien?

Kopie v. h.



Graz UB. 171

Vorsatzst. Briefe fragm. ca. 900

Tru.: Jekau

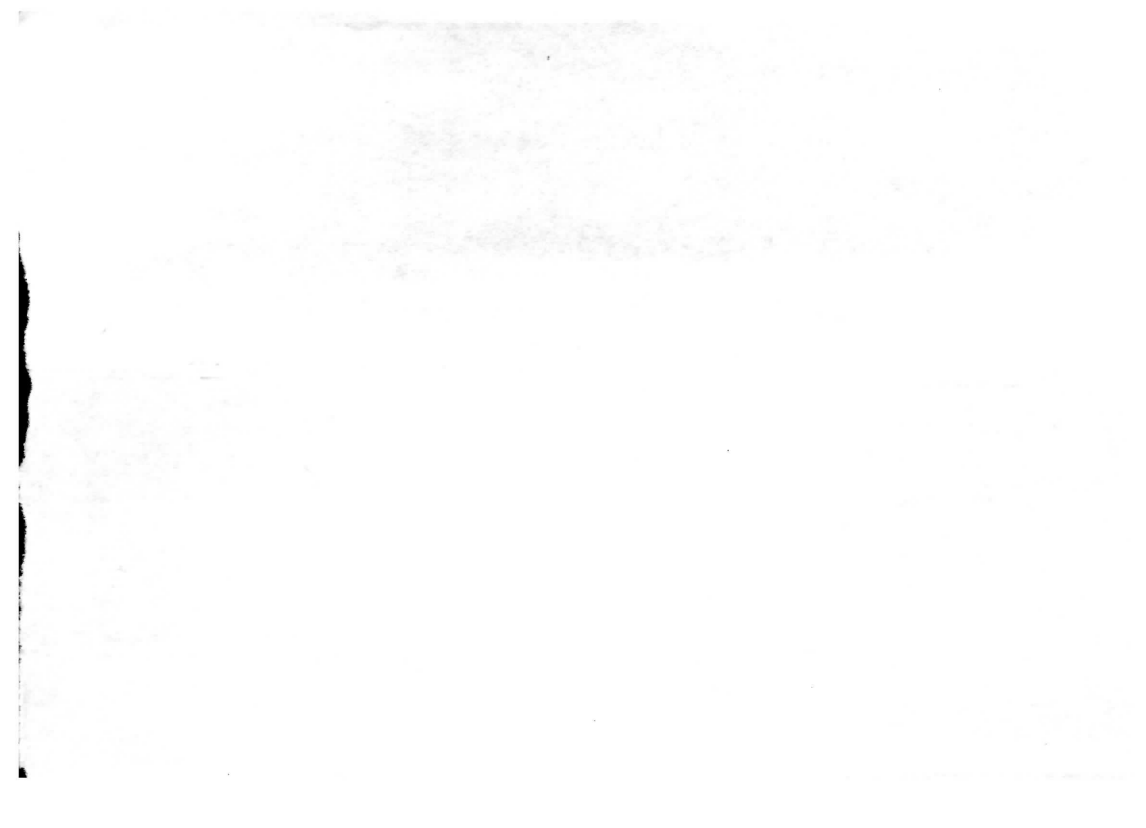
Kenn. Hn. UB. Graz 1, 88

Berhoff, Südsüd. Hl. res. b. h. 2, S. 177:

Sakramentalfragm. letztes Viertel n. IX

Südsüd.

Zugehörig Graz UB. 187 + 778



Graz UB. 183

f. 1-82 Gyps. 17. , Dialozi ca. 1100

Prov.: Federa

Kem, Hn. UB. Graz 1, S. 93

24,8 x 15,5 cm

von einem Hant. thd. + wohl ein paar weitere Hender
(fr. 14^v, 35^v)

Photo: 14^v (Lembat. Natrona)



Frez UB. 187

Sakramento

f. 184 (Orcturus dominicalis) Freym. (c. $\bar{x}$)

Prov. Federa

Wyster Viertel
c. $\bar{x}$

Kem. Hm. UB. Frez 1. 5. 95

→ Frez UB. 171

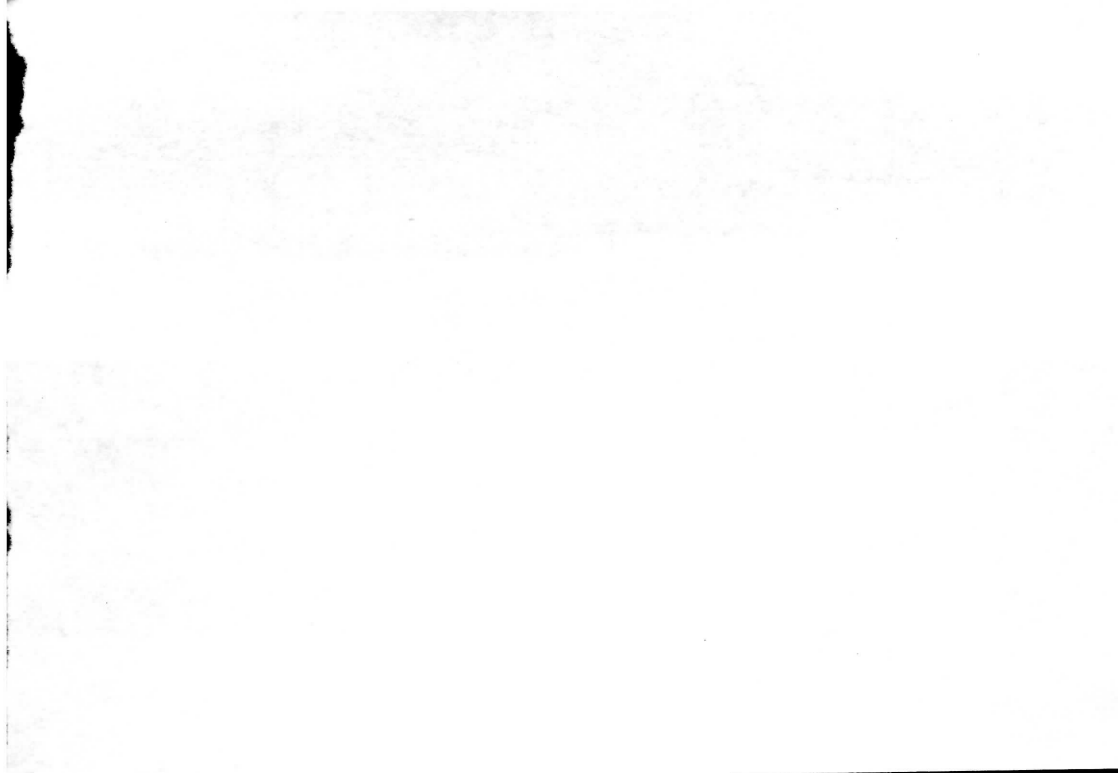


Graz UB. 238

Humbler n. $\overline{x}$ ²

Prov. Sedeac

Kern. Hr. UB. Graz 1, S. 121 - 124



Graz UB. 350

f. 160 - 166^v n. $\bar{X}_{II}^2$

Reichland v. Anna, Vita Mathildis

reginae

BHL. 5685 (Ep. forme aus der Vita
posterior)

Leibniz, Ser. nr. Brunsv. III 655-5+

Tulz, MGH SS. 4, 283 ^{Nr.} 2 ✓

And. d. Ges. f. d. dt. Gesch. 7

486-90:

Vat. lat. 1890 n. $\bar{X}_{II}$ in. (Hilft "nimmt
schon" an Jansen Cod.)

Clm. "Scheller No. 46 c. XI" = Clm. 4643
Gräf. 7.4 Aug. 4° (Heinemann 2963)

Clm. Rusp. No. 96 c. XIV, XV = Clm. 5896

Wingby UB. hist. 4° No. 2 c. XI¹ = 17 phg. 2
f. 78^v - 85^v

(Clm. Scheller No. 56)

Hambg UB. Disc. hist. 263 (vernichtet?)

Klosterneubg Cod. 701/23, f. 181 - 192 c. XIII

Graz UB 406 ✓

Haynes, Epistolas Pauli (c. XI ²)

Prov.: St. Lambrecht

Kem, Hrs. UB. Graz 1, S. 238

wohl dem c. XI; dies dürfte jedw. f. drei
andere Initiale gelten



Graz u.B.

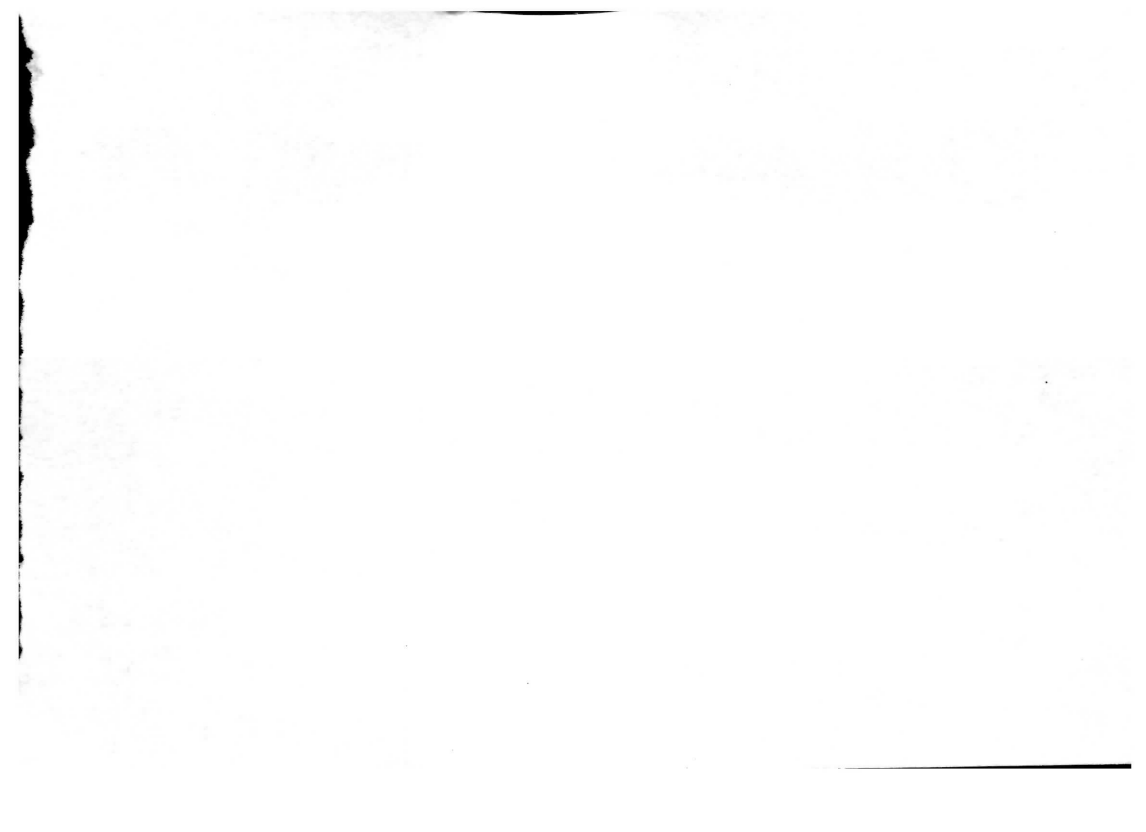
Spiegel hinten: Ts. fragm. (n. $\bar{x}$)

Prov.: St. Jamboult

Kem., Hrs. UB. Graz 1. S. 241

cf. Graz 438

italien. ; s. $\bar{x}$?



Graz UB. 758 ✓

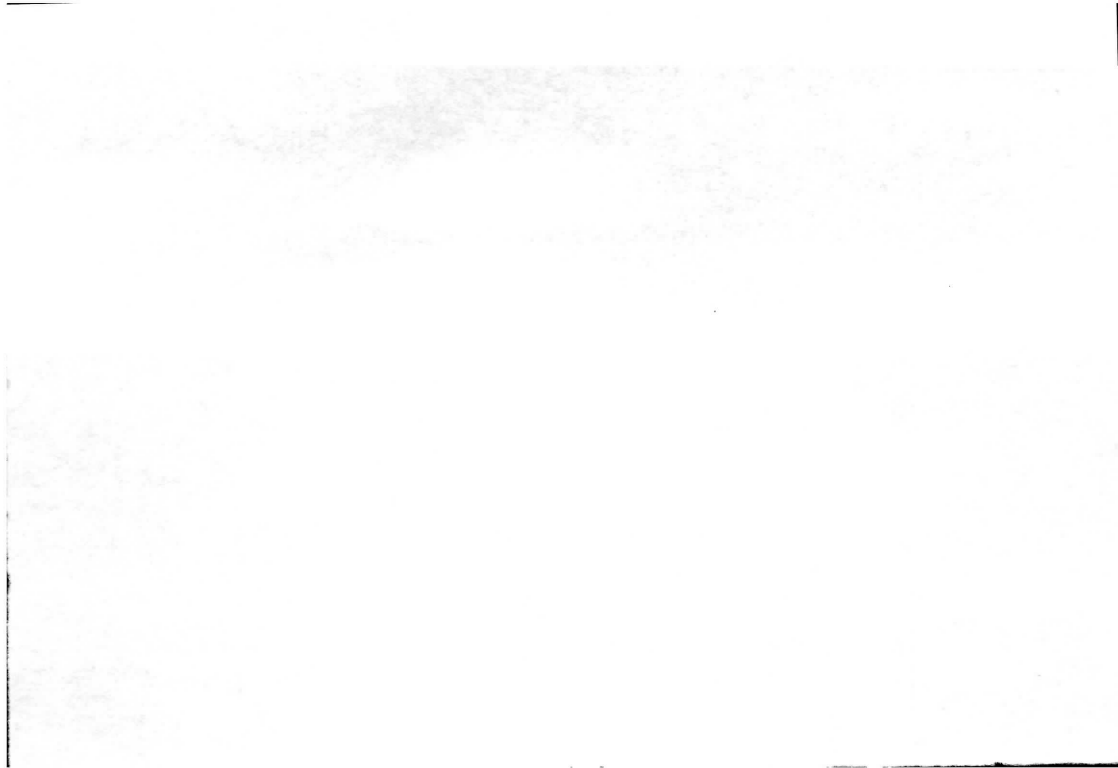
Spiegel hinter: Cantica Fregm. ($\alpha \cdot \bar{x}$)

Prov. St. Lambrecht

Kem. Hr. UB. Graz

cf. Graz 411

Italien; wohl $\alpha \cdot \bar{x}$



Graz LIB. S 76 ✓

Spiegel von: Computer (Fragen) kann ? sprache.

Prov.: Sedan

Kan. Hr. LIB. Graz 1, S. 335



Graz UB. 612

Spiegel von: theol. Fragen. (n. $\bar{x}$ in.)

Prov.: St. Lambrecht

Kern, Hss. UB. Graz 1, S. 362

Bruchhoff, Handschr. Schreibweisen 2, S. 175 f.:

Gruppe D., 1. Zonale; 1. Drittel n. $\bar{x}$; vgl.?

Folgerung Graz UB. 386

— Kat. 1, S. 307 f. Nr. 1455: n. d. d. n. $\bar{x} \frac{1}{3}$



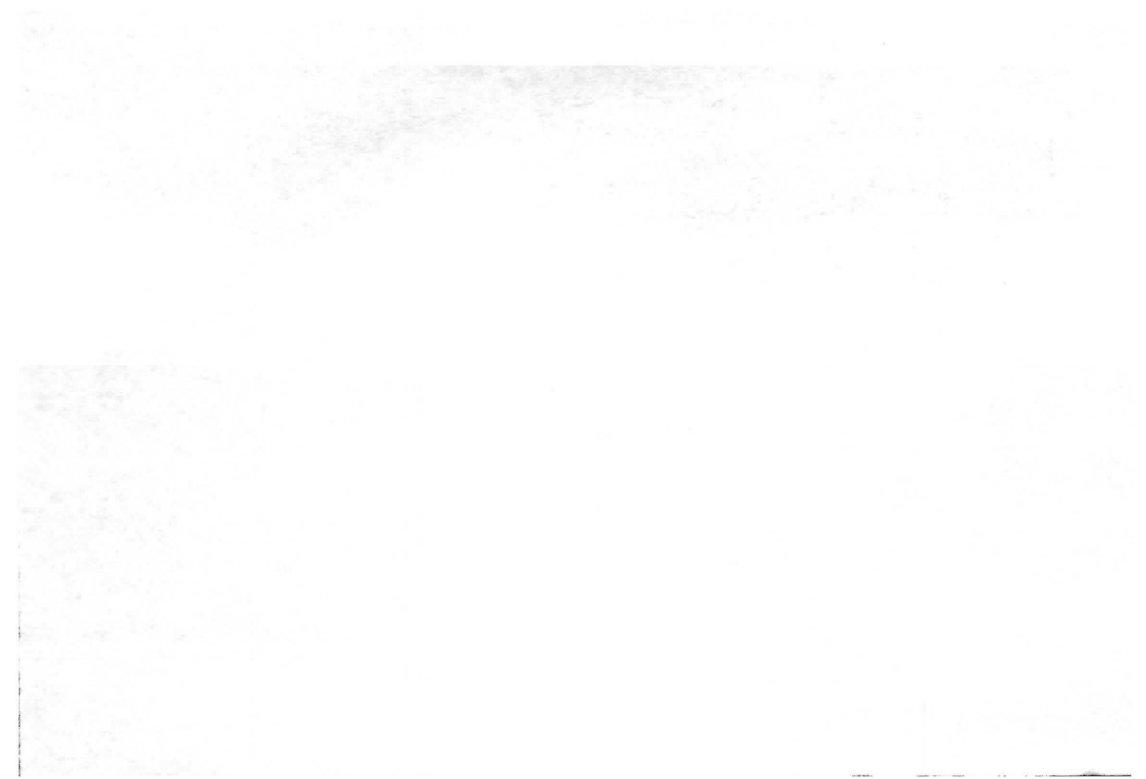
Graz UB. 627 ✓

Spiegel hinter Fermo-Freyer.

raum? optima

Kem. Hr. UB. Graz 1,373

Prov. St. Lambert



Graz UB. 683 v

Spezied: Primalepagur.c. n. $\bar{x}^2$

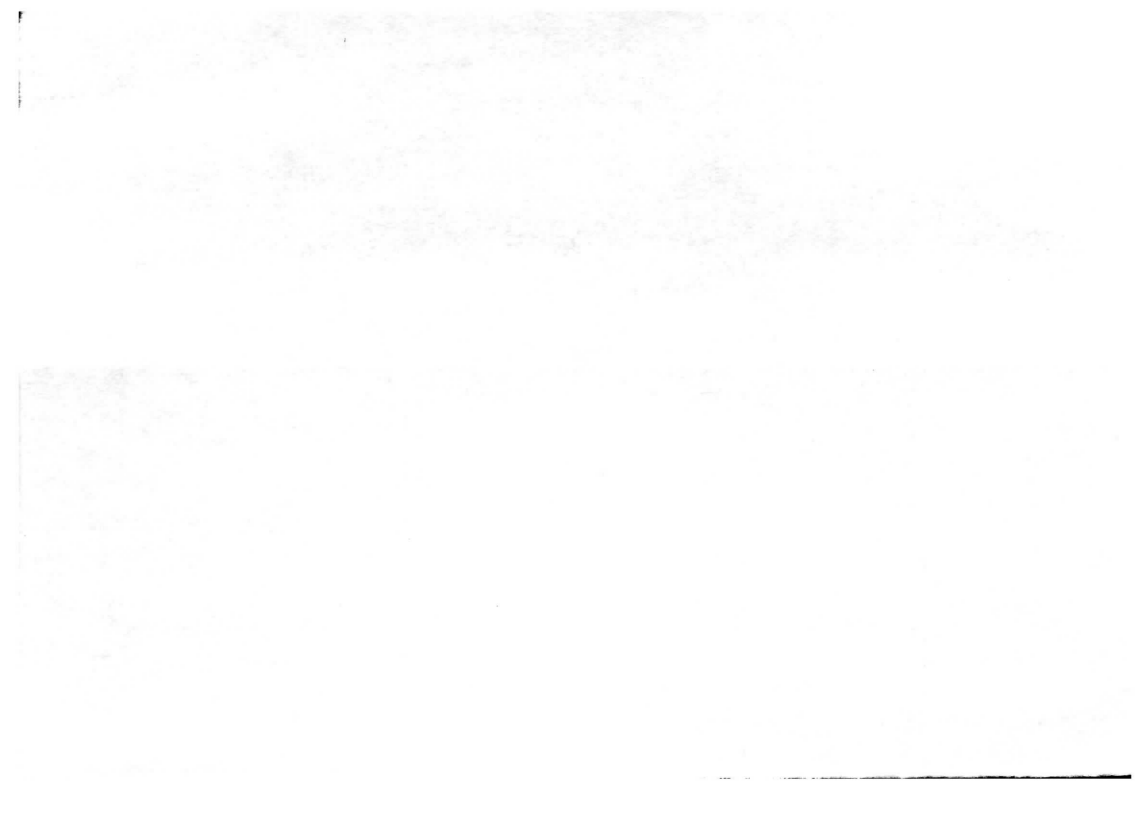
Prov.: Nollentz

Kem. Hn. UB. Graz 1. S. 415

je 1 Doppelbl., vom Einbl. gelöst
vom 20,5 x 14,5 cm, hinten desgl.

g v oz cz h v b x q b h

s. $\bar{x}$ ex. ? dt. od. ital.



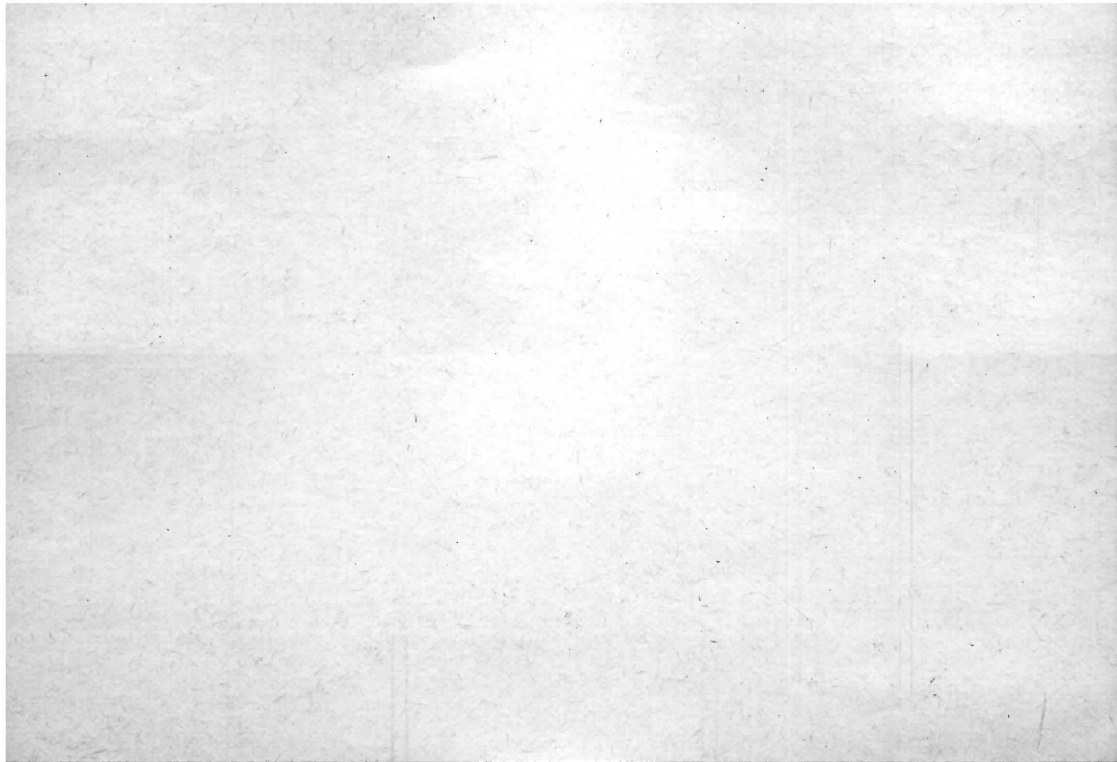
Graz HB. 685

Spiegel: Brein fregu. c. ca. 1100

Prov. Neuburg?

Kem. Hn. HB. Graz 1, S. 416

3, S. 68. seit 1945 unvollständig



Greß UB. 697

Horn: linear $\approx \bar{x}^2$ 2spalt. 33 x 24 cm

Prov. Nillstett

Kenn. Hr. UB. Greß 1. 5.4.22 f.

grün, rote Initialen 242^r, 66^r, 102^v

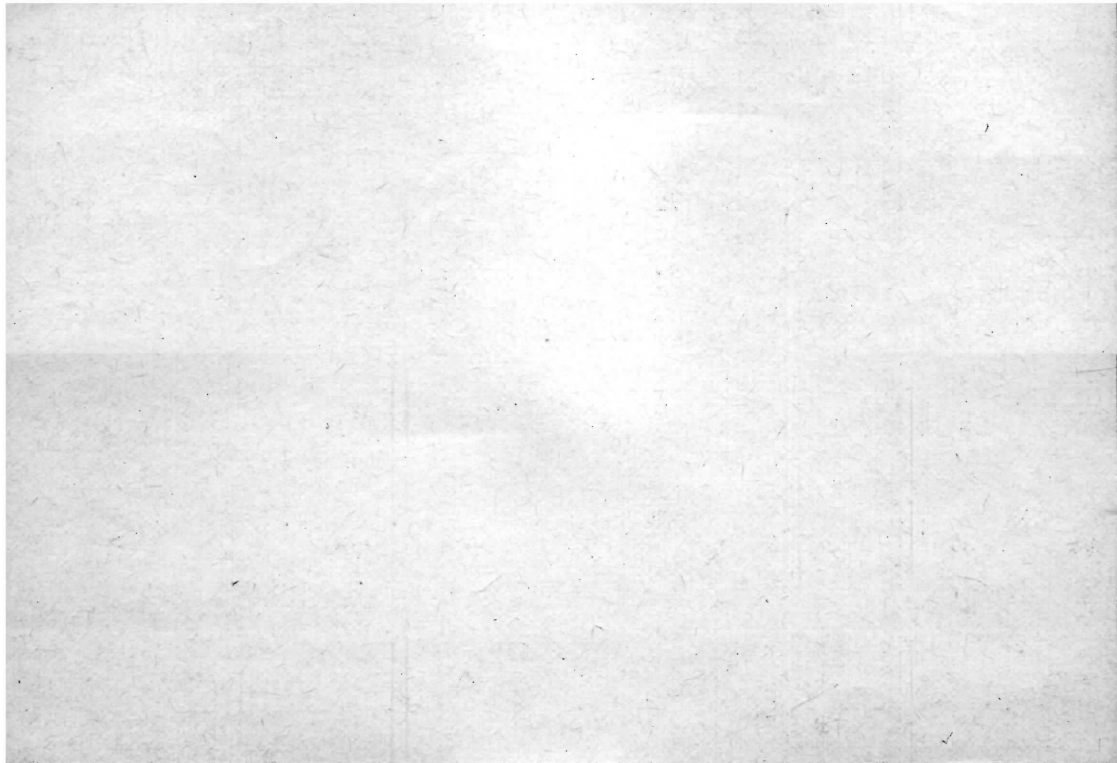
weiß. in der Hauptsache in 1 Hdt.

eine andere jedenfalls am Schluss 260^v - 266^v

entweder „ausgeleitet“ (dann auch immer noch ganz gut!) /

Tegumsee oder Tegumsee-Imitation $\approx \bar{x}$ ex.

f. 142^r (zu fremen)



Graz, UB., Cod. 748

im Einbanddeckel eingeklebt zwei Fragmente eines
neumunster Gedichtes des 10. Jhs. (H. Goller
Neumen)

R. Flotzinger (Hg.), Thurm in d. Steiermark.
Katal. des Landesarchivs 1980 (im StH
Admon) (Graz 1980) S. 106 f. Nr.

1.45

H. Kain, Die Hs. der UB. Graz 2 (1956) S. 23 f.
Nr. 24: auf d. Innenseite des beiden Einband-
deckel Fragmenta Gedichtes vom neumunster S. X

Prov. Chronikreinstoff Seckau

Maße des Codex 30 x 18 cm

→ gr. Bl.

Markspillen + Thron vord. ✓

flaz UB. 449 ✓

Vonatsoll. Beda, De temporum ratione ca.
1000

Kem. Hr. d. UB. flaz 2, S. 24

Prov. St. Lambrecht

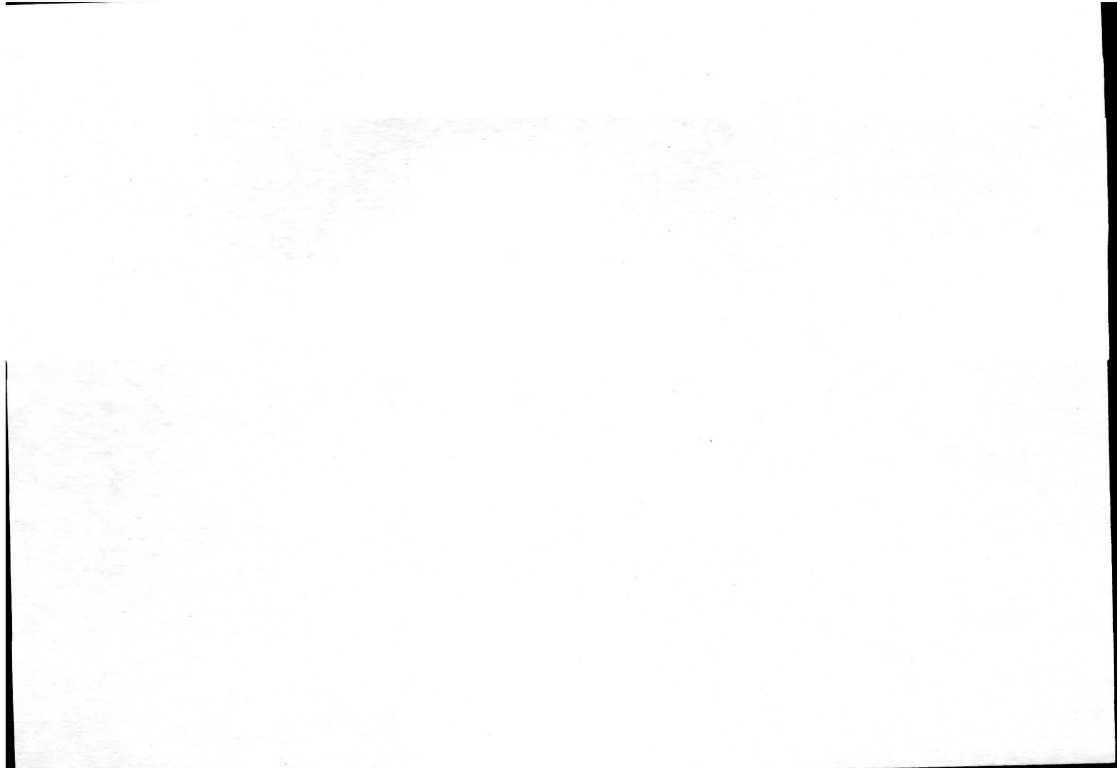
2 Bll. = losgelöstes Spiegel + unummeintes Bl.

28 x 20 cm + 28,5 x 21 cm

γ P = sp oy S A b, γ g A q̄q̄

steile, nicht allbeide, aber nicht gerade fortgesetzte Cap. notation,
flap, d. h. 7 pp. Rot

.fal.?



Graz UB. 752

^{= Spiegel}
Innerer der Einbd. deckel: litogr. Freym. c
nominal
c. 182

Kon. Hs. d. UB. Graz 2, S. 26

Prov.: St. Lambrecht

Spiegel hinten 1 Doppelbl., stark beschlitten $26,5 \times 12 +$

17,5 cm; anschließend 2 Hde.; außerdem Teile

radikal + im 12. Jh. neu geschrieben

Minale- od. Breuninger: Gereon, Maximilianus

epi, Colonus pape, Sellen

vom 1 Doppelbl., stark beschlitten; $25,5 \times 17,2 + 11,8$ cm

feine Luft, bayer., n. $\bar{x}^2/3$

Kardinalate?

Spiegel von + hinten X rückw. v. ✓

Graz UB. 771

(1)

Epistolar + Evangelien s. XI

23,2 x 17,8 cm

Inv.: St. Lambrecht

Bindoff: Südsattel. Heubschale 1, 22 + f.: St.

Munich

Kern: Hs. UB. Graz 2, 36

Bindoff: fol. 1-82 Epistolarium s. XI;

fol. 158-160, 167, 192, 198 Ergänzungen des

8. u. d. 9. Jh. stammender Evangelien s. XI

~~[Südsattel. Heubschale 1,~~

Dr. H. ^(A) den Ergänzungen des karoling. Texts hat auch den Anfang
des Texts i ~~(10)~~ gefunden, 1. u. 2. fol. 1^a - 33^v f. 5; c. 12

endet fol. 33^v mitten im Satz + wird in einer
anderen Hand fortgesetzt, die bis fol. 82^v (d. reser)
(viele. gefaltete von anderen Händen entbunden)
+ einen ganz anderen Stil pflegt, der etwas an
Richardtöt erinnert

Photo: f. 2^r (fiche-gra) 38^r (des et ex) 47^r (2 dist. re.
Apusius Petrus)

Graz UB. 771 !

(2)

Evangelistar f. 83-198

Bruchhoff Karl. 1458: Regensb. c. $\overline{IX} / \overline{X}$ od. $\overline{X}$ in.

f. 158-160, 167, 192, 198 ergänz. c. $\overline{XI}$ (od. $\overline{XII}$ dnd)

Prov. St. Lambrecht

CD + Abzug wch. fol. 158 u. w



Salzgig?

✓ Swarzenski, Salzbg
Bange S. 90 A. 4 f.: Salzburger H. aus d. l. u. des N. n. Ber-
keim, Hr. UB. Giez 2, 52 f.

Kem. Hr. UB. Graz 2, 52 f.

an Killers 4?

an Willestahl.
 ✓ F. Richter, Aus d. Bibl. der Georgsruher in Wille-
stahl (1900-1901)

start NF. 5/6 = Buch + Schrift (1942/43)

S. 33 : aus Mollatall, vor 1612 + 1692 Bestzeitrechnung
der Jers. Typ in Graz ???

Arbeitslos Roman. kommt in Österreich. Krems a. d.

Jordan 1964, S. 63 + Nr. 2

(Ans oara nicht!)

die Evangelienbilder später?

fol. 119^r In. kale erneut im Kanon, c. XII?

auslassend von 1. guter Hd. c. XII $\frac{2}{4}$ (od. $\frac{2}{3}$)

im Capitulare f. 3^a in anderer Hd. Defonso I Roodbook
nachgetragen (27. März)

G. Swarzenski, Die Salzburger Maler ^{ersten} von den
Anfängen bis z. Blütezt. d. roman. Stk
Textbd. (1913) S. 491. : gehört z. d. d. roman. Stk
Perikopenbuch des Cisterciensers Bertold (Salzburger Stkzettel.
St. Peter Cod, V. 55).

Photo: 16^a 54^a, 110^a, 85^a, 119^a, 176^a / vord

Graz UB. 805

Ausschließl. Roman. Kunst in Österreich veranstaltet
von d. Stadtgemeinde Krems a. d. Donau
(1964) S. 71 Nr. 2

→ Kun II, S. 52 f.

P. Biberl, Die Buchmalerei des 12. + 13. Jhs.
in Österreich, in: Finkert II, S. 141 f.

Graz UB. 859 ✓

P Mondlay: Ans grammatica n. X

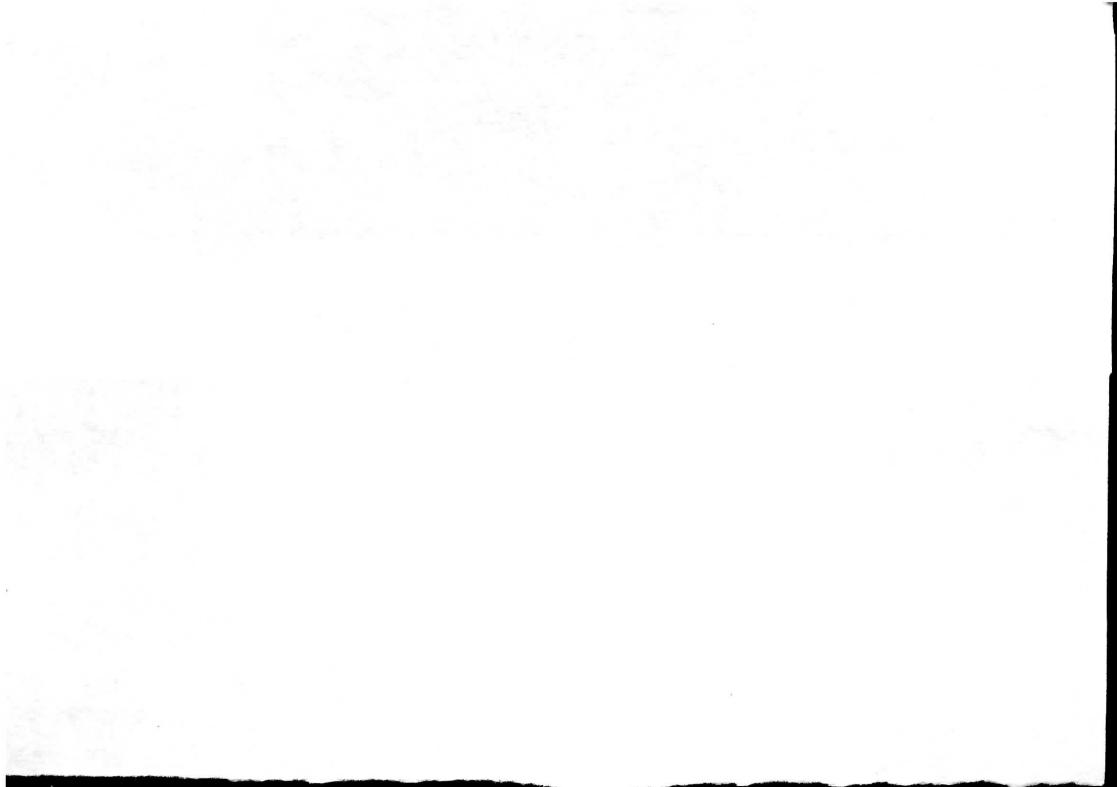
Kem. Ans. UB. Graz 2, 85

1 1/2 fzs. Längener Bll. , 22 x 20 + 11,5 cm

sol7 - solut 7 ct q7 mß & v. p 8

verm. H. Italien

Aufbewahren vordruckt + abgegriffen



Graz UB. 1138

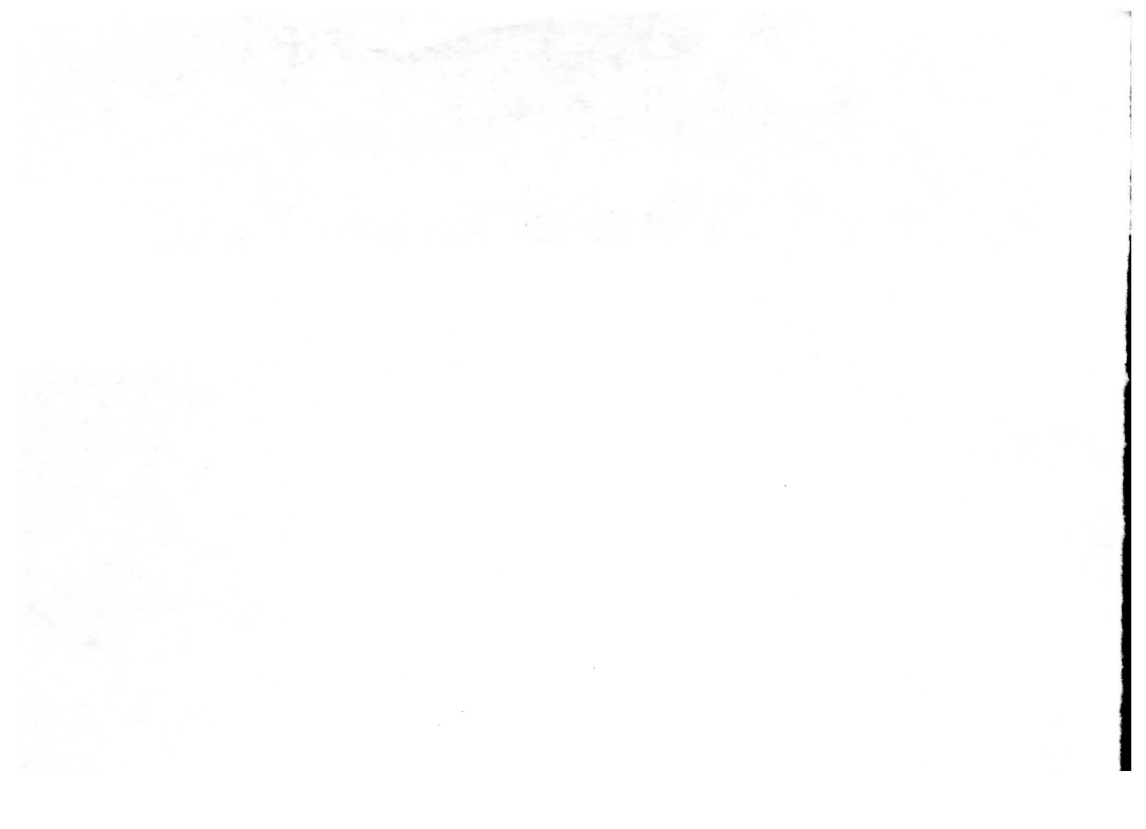
zws. Birch block + Targ. mudlay:

Mudlay: Targu.

Prov. 22

c. $\bar{x}$

Kern, Hrs. UB. Graz 2,240



Graz UB. 1703'

Fragm. in. IX - XV

Kam. Hr. UB. Graz 2, 393 - 5

in Nr. 123 (~~=f. 123?~~) Cens. De annuaria n. X

→ FS f. Rüd. Egger (1953) S. 388-90 [H.

Gastinger]

Nr. 1, 2, 13, 49-52, 81-91, 92, ⁻⁹⁴122, 123, 1364

Binehoff. Fidei testat. Le retribuitur 2, S. 172f. :

1703/49 s. IX m. ; ✓

- 2, S. 240: 1703/81 s. IX Regensb.

Binehoff, Lunden (2. Apr.)

Fragm. an II 6797



Graz, Urb. 1703/1

17 cl. Riesenobel *

3 Bll. aus lat. Riesenobel n. xi

Fichtenau, MiOG 58 (1950) p. 50f.

Kern, Hn. 2, S. 393

fol. a) $18 \times 23-25$ cm; Text des Briefs d. Hieron. an Paulina
? L 28, 175 f. + 177 f.

fol. b) $26,6 \times 17,7$ cm; Vorrede zu Annot + Annot 4, 13-5, 6

fol. c) $36 \times 26,6$ cm 1. Joh 4, 20 - 3. Joh (Kunde) + Judae 1-15

Prov. Graz. Jew. zu kolleg (woher Millestat?)

~~ELV 78: 774~~

IN | TABLE OF CONTENTS | SEARCH RESULTS
S | ABOUT JSTOR | CONTACT JSTOR | TERMS & CONDITIONS

108 JSTOR

Phil Sta., Dec 1, S. 188:

Gen 1 US. 1703/123

Gen 1 US. 1703/92

Section 1. X

American, see H. d. US Gen 1-3
(1942-1967); H. 2 (1952) p. 395 ✓

Think other?

~~Perce, then beauty 1948~~

H. Gen 1, FS 1. Roadly Agua II
(1952) 388-391

L. 17: Fichtennar, Berlin, 1,
S. 165-167, 186

~~1703, 137 Neucl., 186. Benicentana a. 1225~~

Graz UB 1703, 2

Test 1u Doppelbl.

48 x 28,5 + 22 cm, 2 spall.

Prov.: einsygl. Umbd. von III 19578 (^{Taysen} Roßbarzweiler 1)

Bibelfragen. Josue 24, 19-33, Indices π - 2, 10;

6, 35 - 8, 30

Hd. A f. 1^r, Hd. B f. 2 1^v 6 7. 12 terre - f. 2^v
- 1^v 6 } 12 illins)

midat., (chrago val) c. $\bar{x}(\frac{2}{3})$ (Regensby? ~~unter offl.~~
~~an floss~~)

Photos: fl. 1^v (mean exorn), 2^r (seats exorn)
Xerox. vorh. ✓



Graz UB. 1703, 13

Augustin, Enan. in ps. 70 (PL 36, 898 - 900)

1 Bl. 54.5 x 38 cm, 2 sp. et., stark gerötet,

1 Seite nicht lesbar

Prov.: aus einem von Einbd. eines gerint. Buchs

b₂ x Ex Fragezeichen. ~

s. xi¹, viell. Ital.?

sehr intensiv von Rot der Majuskeln. zw. Nennung + Karmen

→ Alba

Xerk. w. d. v



Graz, WB. 1703, 92

1 Bl. Beda 2 spec.

n. $\bar{x}$ (od. $\bar{y}$) ausdehnend Ital.

x R oz P &

Binhofl. kat. Nr. 1462: ober. Ital. n. $\bar{x}^2$



Graz UB. 1703, 93

an Ms. 828 (Vordruckel), d. L. Prov. St. Lambrecht
Humboldt.

21,2 x 14 cm + 22,5 x 14 cm,

2 Bbl., stark beschädigt + Beschrift.

Paulus Diac., Humboldt

s. (X¹) Ex. leidet. gute Schrift, vermutl. nicht; erinnert
von fern an St. Gallen

Xerokopiermasch. ✓



Graz UB. 1703, 122

(Boethius) Aristoteles. Categoriae

11634 - 12818, ~~Pt~~ ed. Nigme 265 D - 273 B

1 1/2 Bl., zus. längend 19,5 x 19,5 + 12 cm

Prov.:

g. A æ ð b. g i x v p n

n. $\bar{x}^2$ vermutl. brayr. Regenb? cf. Clem 14395 cm!

X erst. vork. ✓



Graz UB. 1703/123

(1)

Cicero, Lactius c. $\bar{x}$

→ gr. Be.

Salzburg

CD + Abzug wch. ✓



Graz UB. Ms. 1703/92) 123

(2)

Hans Gerstinger, Ein bisher unbekanntes Fragment eines
Liberals des 18. Jhs. in d. UB. zu Graz (Ms. 1703/92), in:
FS. f. Rudolf Egger. Beitr. z. älteren europ. Kartograph.
2 (1953) p. 388-390

Licero, Lachas, 1 Doppelbl., 22 x 16,5 cm (ursprüngl. 24 x 16,5 cm),
Schiffspiegel 18,5 x 13 cm

n. 18. J. in d. d. 1?

Prov.: aus Graz UB. Cod. ~~III~~ 382, aus St. Lambrecht (Stein-
mark)

andererseits in St. Lambrecht kat. (n. III), ed. J. Tomek,
Jahrb. d. Böh. Seckau (1917) p. 237 f.

Graz UB. 1703, 136

1 Doppelte, 33 x 26,5 cm, ~~stark~~ an den äußeren
Rändern wahrscheinlich oben beschichtet

Computus ^{c. 31-33} *Helpen* (PL 137; 42C - 45A) ✓

kräftige, nicht allzu leichte Schrift

Fonten A $\tilde{t}$ $\tilde{o}$ q, p a x α ϵ ~ U

Regensb.?! s. $\tilde{x}^{2/4}$ od. $1/3$?

Prov.?

Photos! Xerox, vord. ✓



Graz UB. fragm. ohne Signature

1 Bl. stück 34 x 14 + 4 cm (auf dem 4 cm breiten
Kreuz des anhängenden Bl. ist kein Schrift),
ursprgl. offenbar 2 spaltig; Recto gedruckt +
verschmützt Vorbesitzer: M. Diefenbach

Inv.: Rücken von II 6797 (Druck des 16. Jhr.)

Inc.:

Christus deum est, qui mundum indiget es
monere tenens unde erobatur, abstine peccata?
ecce ingit aquas dei qui tollit peccata mundi et autem
porris maiora capere eius divinitatis insignia
pectoris penetrare Aspicere enim ad cogitatio
latibros pervenire

em pectoris tri tacita
cu videtur Jūs

conilia et
expon. dixit

cogitatio mala in cordibus

de se facit

Expl. tolle lectorem hunc. hoc est porta po tem
mors in unices et good est in finitatis
festi-

Hamm., Hamm. 186, PL 95, 1431 CD -

Petr. Chrysologos, PL 52, 342 AB + (Sermon 50)

Plavimus. Tami, Hamm. 357, PL 57. 505 D - 506 A/B