

PARKHOTEL ATLANTIC

— Schloßhotel —

HEIDELBERG

☎ 06221/24545 u. 12151

Telex ATLAH D 461825

14.00 - 16.30 } Schloß
0118 8.30 - 13.00 }
Se. 9.30

Staatsarchiv Darmstadt

06151 - 125753

8.30 - 13 14 - 16.30

LB. Tel. 165800 121

9-12.30 13.30-16.30

Kollenz Staatsarchiv

0261 - 1030

Jr. Staatl 06151 - 165808

fr. all

- 165860 Brauning

Darmstadt



Deutsches Reisebüro, Heidelberg Telefon 27043

Journal. H. 523 Part. Dec. Nov.
10. | 11. n.

3097 Hydr. Panna Coastal
Aug. 10. n. ✓

904 I. H. 11. n. Hydr

~~789~~ Hydr 10. n.

Darmstadt LB + regu. e

Hs 3141

3142 ohne ✓ gesehen

3144 theol.

3157 lat. Ged.

3960 ✓ gesehen

3161 Panimal regu.

3094 litig.

(3234) dt.

3116 + 3116a

3153

4308-12 (Limpfen)



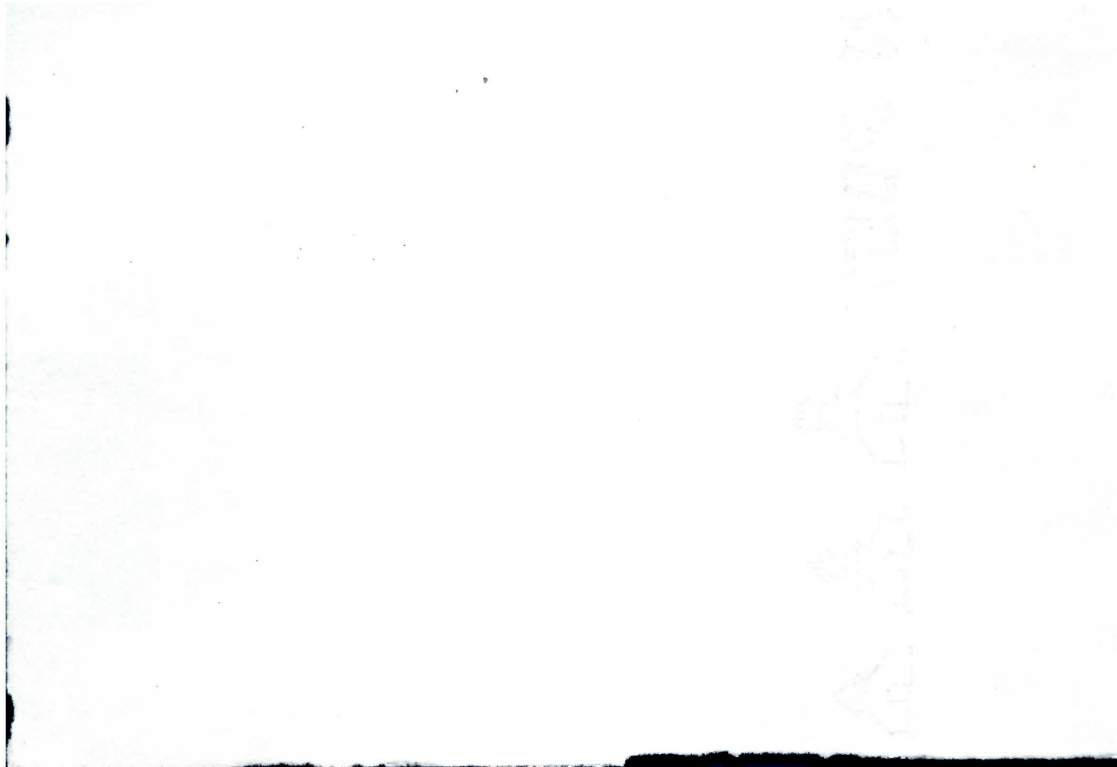
Darmstadt LB Hs 103 ✓

Polymorphcod., reine Schmelze n. X

Pro.: kl. Gefäß

Staub / Knaus 4, S. 92 Nr. 44

restriktive feste Anordnung f. Schmelzbestimmung

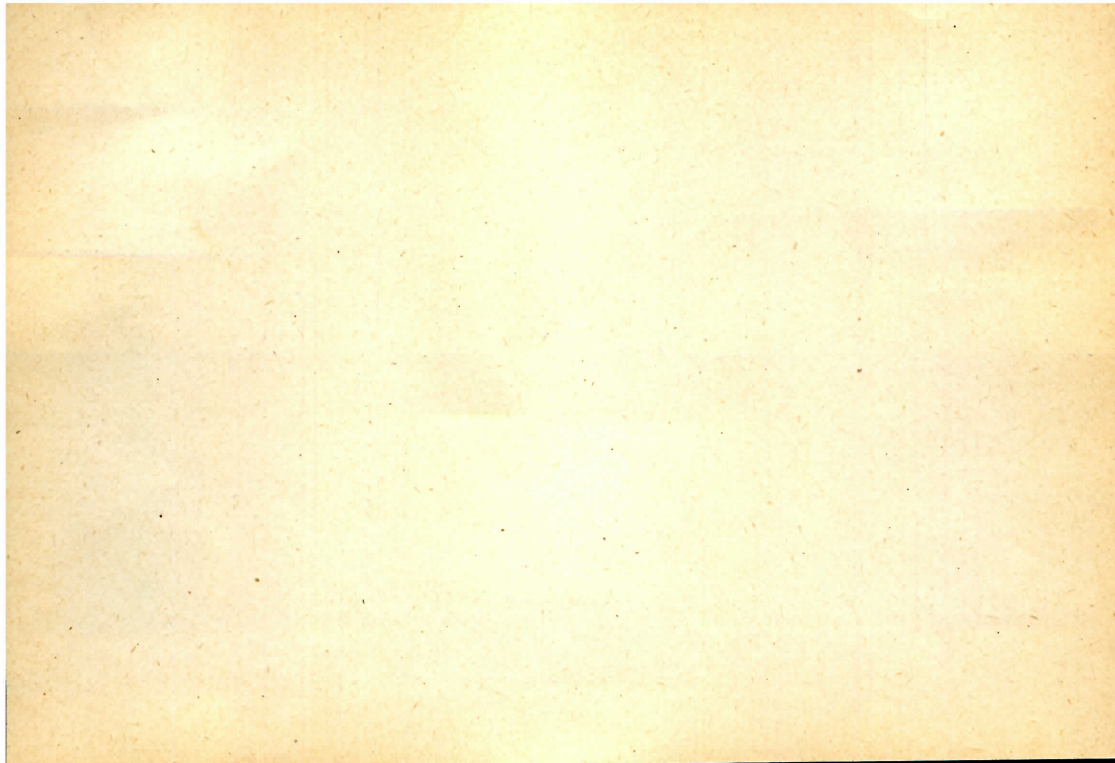


Damstedt LB. Hs 187 //

Planumiale pagm. 2 Doppelbl.

.. $\bar{x}$

Zauber, Fragm. a. Fragm. a. $\bar{IV}$, in: Saas
enden: 19 (1969/70) 238-47



Darmstadt L.B. Hs 314

Gregor, Moravia f. 5^a - 117^{vb}

Ann. s. Jacobi minoris f. 118^a - 139^a (SS 16,
635 ff.)

n. $\bar{x}^2$ + ca. 1100, Litzl / Gembloix

A.-C. Fraey de Verbeke, Les Ann. S. Jacobi
de l'abbaye de Saint-Jacques de Liège
Les diens minoris seraient-elles originaires
de Gembloix?, in: Hommages à André Boretzky
(Coll. Latoms 145, Bruxelles 1976) S. 117



Darmstadt LB 314

Annales S. Jacobi (Lith.) c. H^2

A.-C. Fraeys de Veubeke, in: Hommages
à André Boret, ed. Guy Camelin
(Coll. Latomus 145) 117 ff.
82 Lit. 638:145

Titel : Honorius Augustodune
Autor : Endres, Josef Anton
Signatur: 8 H L BI IV, 150
Rückgabedatum: 09-11

Mahngebühr (gilt nur für diese

Im Auftrag

Witzel

Falls Sie das/die Buch/Bücher
zurückgegeben haben, erfolgt d
für die 2. Mahnung beträgt dan
dieser 1. Mahnung.

RECHTSBEHELFSBELLEHRUNG:

Gegen diesen Bescheid können S
Zustellung schriftlich oder zu
Widerspruch einlegen. Der Wide
Wirkung (§ 80 Abs. 2 Nr. 4 der

Darmstadt LB 373 + 374 an Braueren /
beide n. XV (Kämer) freiplatt

~~750 Joh. Chrysost. } s. XI / XII an freipl.~~
~~752 Beda~~

Kämer 302, 114

Kipendogen tye. Btt.

gt. lge. Saue. 20 215

lenn. van. $\sqrt{X}$

an 2 Canna

Könn 146

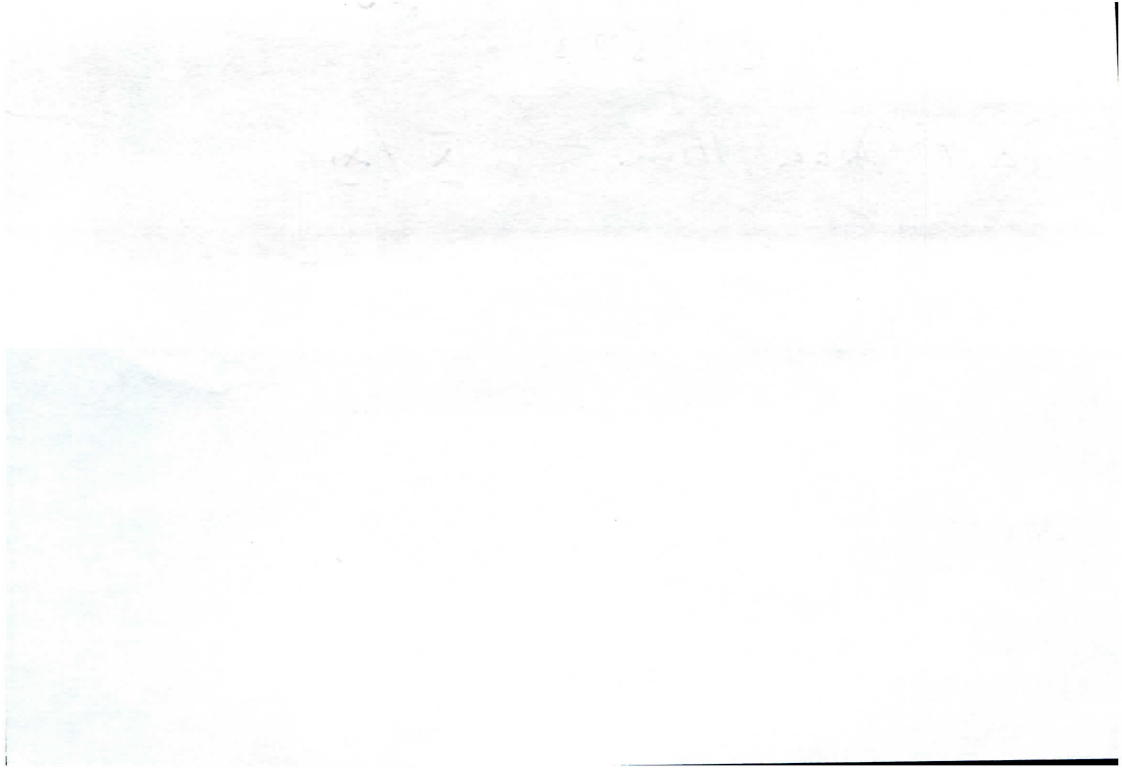
Jorgensen Gr. 5. 443: die ganze Cos. n. XV
kont. Könn. n. Ansteden, die Cosine +
n. Aben 1794

Januss. L B. 523

?

Part. Dec., Horn. c. $\frac{x}{x} / \frac{x}{x}$

Little (od. Italian)



Darmstadt LB. Hs 622

beide Spiegel: Helpricus Severus, Dialogi c. 8

Prov.: Littl. St. Jacob

↳ Hart / Klaus 4, S. 154

je zwei von 1 hinten (Doppelbl. (stark beschwitten
22,5 x 13 + 18 cm (von)

Helpricus hat noch sehr viel Karolingisches: c. IX² od. X in.

q: q.

Photo: Spiegel von (Lith. Drucken) pendel von 1670!

Spiegel unter (mit 900 Tempore) ✓ ab.

Darmstadt L.B. Hs 692 ✓

Spiegel hinten 22,5 x 17 cm, Teil eines 2spalt. Bl.s
Prov.: Umbd. 15. Jh. mit hl. Severin & imbratte.

S. Severinus (Köln?)

Terenz, Adelphi s. X Wenden

gute Schrift, mittelgroß; hohe 1. Ligen, hoch gesetztes
rundes s; ~~x~~ oß, r + f stehen chr. unter Querbalken
rundes d mit kurzem Abstand m t mit gebogenem
Stamm; g mit abgesetzter, offener Schleife; et y
H. unten im Wort
die Rückseite des hinteren Spiegels (der vom Buchdeckel abg-
elöst ist) z.T. schlecht zu lesen

Xerokopie vorh. ✓

Spiegel von 'Priscian c. 8' (ital.?) X¹⁰6. v. d. v.

Der Cod. 692 stammt aus Stg Hipsch

cf. Münster St. A. Fürstent. Münster Lib. 2 (Orig.

brief des B. Hedegrim v. Münster 876/71;

also Münster ca. 900?

Evangelien 9. Jh.

trun. Noten: Luthard³ Ornament (fol. 14^v)

L. Kizenhöfer / H. Knapp, Die liturg. Hrs. d. Hrs.

Landes- + Hochschulbibl. Darmstadt (1968)

S. 53-56: nach Bandhoff in Simon, St.-

Reidard, ca. 870 entstanden

Prov. Trin; Vorbed f. Nandertu J. Rylands 98

(Nordenfalk, Das frühe Mh. S. 202 f.)

Bochler, Cod. U. H. Klein der Taf. $\overline{xxxix}$ (= fol. 106² des

Darmstädter Cod.)

Die Stijer. der Baun Hiplm. Annotellj Hrs. Landesmus.

Darmst. 1964 (Katalog) Nr. 54

H. Knarr, 12 Bdrh. an d. Sly. Hs. pal (1964)

fol. 14^v ~~vz~~ ⁱ (am Schluss des letzten Cantate-fol)

Auf welchen Quellen beruhen die einzelnen
Angaben des Artikels "Bruno von Segni" im
Lexikon f. Theol. und Kirche II (1958)?

^{aridemus}
der Codex (fast ganz in ² ~~einem~~ Hauptteil von (A) ^{+B} ~~finden sich~~,
^{voll.}
angenommen fol. 3^r - 8^v (Vomode des Hieronymus &
Breviarium zu Matth.)

aridem fol. 101^r f. 21 (habentur - fol. 104^r (Teil
des „Mancos“ zu Lucas) + f. 197^v - 212^v (größter Teil
des Cap. 1. Kan.) ; ferner fol. 97^v f. 16 - 99^r (Schluss von
Marcos

Darmstedt, L.B. 746 ✓

(2)

Evangelien, Hopfste Karls des Kehler, ca. 870.

fol. 14^v Lethardus ornant (in tiron. Notiz)

Rhein/Maar 1, S. 166 Nr. A8

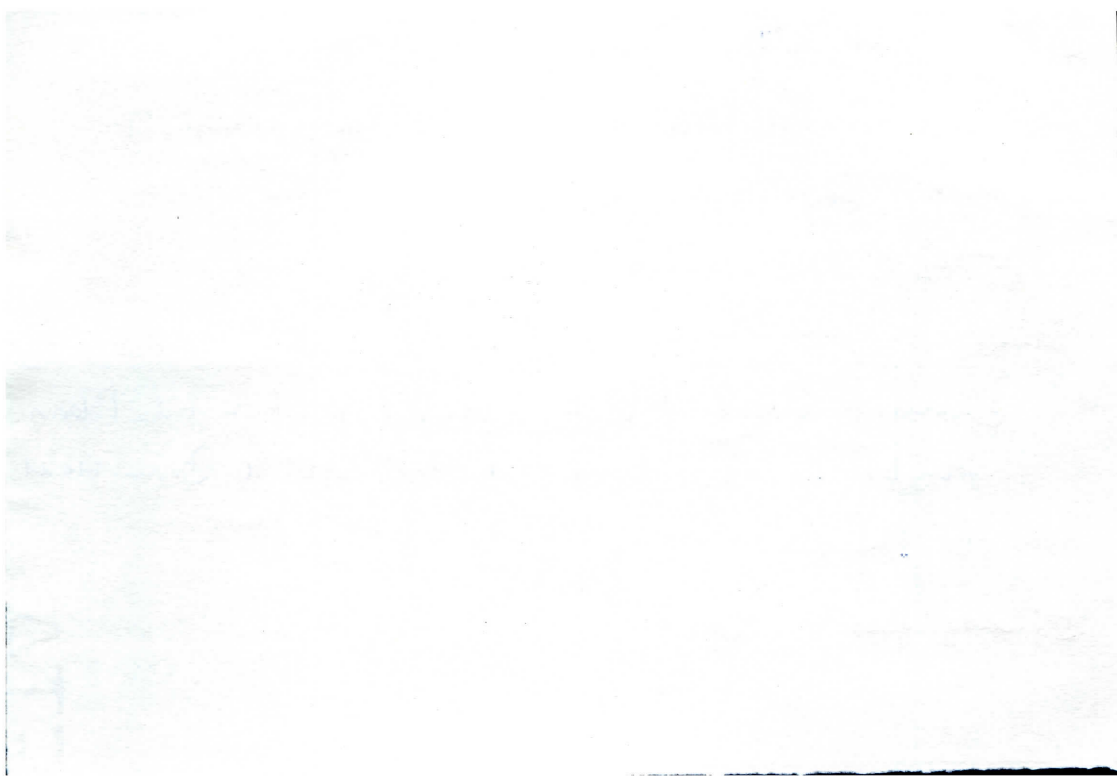
Statt, ~~Friedrich~~

2. Zimmermann / K.H. Statt, Becken d. Tbr. n.

Friedrich der Hen. Landes- + Hochscholte, Darmstedt

(1980) S. 16 ^{Nr. 3} un Abb. 3 (f. 14^v!)

Bindhoff Kar. Nr. 977 S. 14



Darmstadt LB. Hs. 749

Min. h. o. $\bar{x}_{II}^2$ an Grafholt 20,5 x 13 cm

Palmprint: 1. Bild oberst. (?) Sekmar o. $\bar{IX}/\bar{X}$,

Aufplanar o. $\bar{IX}$, Planarumale o. $\bar{X}$, ein

ascher o. $\bar{XI}/\bar{XII}$

Parast. Verfall (1982) S. 570 Nr. 25

Kat. Darmstadt 4 (1979) S. 176-9 Nr. 110

fol. 34-35, 38-39, 116-117 unpag. wohl Verfall. (Palm-
baum?) o. $\bar{X}/\bar{XI}$ Evangelienanfänge

Math. 27, 1-9 = f. ~~38^r~~ 39^r

f. 38^r = Math. 27, 32-40

f. 35^v = Math. 27, 41-48

f. 116^v = Math. 26, 7-17

f. 116^r = Math. 26, 27-36

Photos. 35^v (orant eam) 38^r (mīra q̄e m̄p̄ub̄r)
39^r (Per dies autem), 116^r (pena sp̄i) 116^v (exalabebant)
146^r (litteris en diu) ✓ ul.

Jannstedt, L.B., H. 750

Joh. Chrysostomus + I. dyms Alexandr

7. T. n. X

19,8 x 13,5 cm

Prov.: (Tinn +) Grapfeldt

Start/ Klaus 4. S. 179 f.

Klausur S. 302

Hd A 1v - (26ⁿ 29) - 86ⁿ (dub wohl ^{hier} allis mit 1 Hd.)

örtl. H. 752 Teil II ✓

Hd B 26ⁿ 210

wohl in Grapfeldt geschrieben; cf. Münster, StA,
PRU 11; Bantj. StB., Red. 120, Spiegel

Photos: 12ⁿ (dentist) 25ⁿ (work) 36ⁿ (bitten)
26ⁿ (until 10 after) ✓ ed.

Darmstadt LB. Hs 752

(1)

V. Tac SS. ten $\alpha \cdot \bar{x}^2$

an den rechteckigen, darunter f. 165 + 168

Kalender $\alpha \cdot \bar{x} / \bar{x}$ vers.

Triv.: Grapholt

Staub/Kreis 4. S. 180 - 182

Spiegel vom (vom Linbd. gehört); $12,5 \times 19,5 \text{ cm}$, hinten

Spiegel (losgehört) $12 \times 19 \text{ cm}$ (Recto f. 117 + verbunden)

s. $\bar{x}^1$! Verh.? Mischen?

Breite? Sakramental?
Gregor. D.!

Teil II f. 85 - 146 (Walahfrid Strabo, Vita Galli)

$20 \times 14 \text{ cm}$; fast ganz in einer Hand (B) geschrieben

cf. 8

verig. dir.; dann immer wieder für kurze Stücke
von einem ekt. Bereich H.d. (A) unterbrochen: 85° f.
6-9 neunstetig, 87° f. 1-2, 90° f. 3-7 amoren.

93° f. 1-2 usw.

c. $\bar{x}^2$

Photos: Spiegel von 2° (anulare; elementar) + hinten $^{\circ}$
(disguated $\bar{x}$) 85° , 91° (Inapertura), ~~110~~ 110° (voluntaten nean)
ekt. $\sqrt{ektu}$ 91° ? $\rightarrow$

Darmstadt LB. Hs. 752

(2)

Vitae SS., n. $\bar{x}$ / $\bar{xii}$ aus Kl. Grafloth

Talimpert; 1. Schl. ist n. $\bar{viii}$ + $\bar{ix}$, klein. (?)

+ obitalen.; Reste eines Antiphonars n. $\bar{x}$

+ eines weiteren n. $\bar{x}$; f. 165 + 168 haben
den aus Teselede 10./11. Jh.

Monast. Verfehlen (1982) S. 569 f. Nr. 24.

kat. Darmstadt 4 (1979) S. 180 // Nr. 112

Krämer S. 302

Grafloth? cf. Hs. 750!



Darmstadt L.B. Hs 754

rescribierter Cod., ältere Schicks 9. - 11. Jh.

Prov.: Grafrath

Nomina ancillan
Gebrauch abb. (atina) n. $\bar{x}$ od. $\bar{x}$? Monodie?

→ Knauts



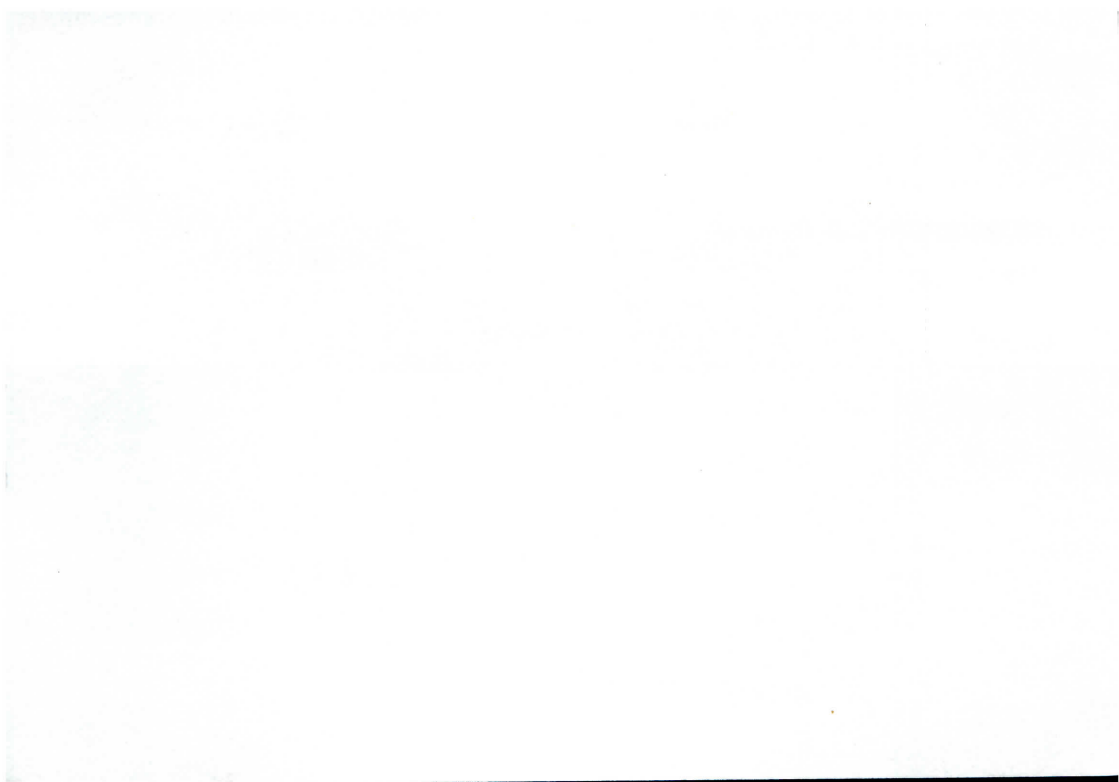
Darmstadt L.B., Hs 789

f. II^a - 46^v In der - Onzenes n. X (wiederlind.?)

Prov.: Litzel, St. Jacob

Staub / Kuan 4,5. 198 - 200

Birchhoff Ket. Nr. 980: lotharing. ? n. X / X



Darmstadt LB. Hs 894 ✓

→ Spiegel von Ps. $\alpha \cdot \bar{x} / \bar{x}$ (Bodensee?)

Inv.: Konstanz Dom (?), seit 1630 Leingarten

~~H~~ an duss. H. Frege. in Tüda Aa 12

Staub/Knaus, Hs. 4, S. 55 Nr. 27

1 Doppelbl. 24×17 bzw. $18,5$ cm, beidseitig

monumentale Kalligraphie (Mittelbl. $4,5$ mm!)

wohl St. Gallen ca. 1000

A & x q a mit d r ö g e m, chr. geschwungen

Rücken

Rückseite mit dicken Schäfte

Photo. es hi die Mikrofilm erl. ✓

Ps. 4,7 - 5,4

5,5 - 5,9

Darmstadt LB. Hs 895

Zibeltier + Funktion (a. $\bar{x}^1$) (s. dt.?) 30,5 x 20 cm

Prov.: Konstanz / Weingarten

Staub / Kraus 4, S. 56 f. Nr. 28

H Mayer, Abde. Glossen: Nachträge (a. a.) S. 22

Schaffhausen? a. $\bar{x}^3$? auch die längl. Restka (f. 89^v)
wird dez-parsus f; (siehe bes. Hds. C!)

Hd A 1ⁿ, 103ⁿ z. 7 - 104^v (auf Raren)

Hd B 1^v - 45^v (abgesehen von kurzen Stücken in anderen Hds.,
bes. 5^v, 15^v, 19ⁿ, 36^v z. 28 - 37ⁿ)

Hd C 46ⁿ - 49ⁿ z. 23, 50^v z. 20 - 52^v

Hd. D) $49^{\text{r}} \text{ z } 25 - 50^{\text{v}} \text{ z } 18$

Hd E 53^{rv}

Hd F $54^{\text{r}} - 83^{\text{v}}$

Hd G $84^{\text{r}} - 88^{\text{v}} \text{ z } 21, 89^{\text{r}} - 101^{\text{r}} \text{ z } 13, 105^{\text{r}} - 111^{\text{v}} (\text{ohne } 85^{\text{v}}?)$
 $91^{\text{v}}?)$

Hd H $88^{\text{v}} \text{ (z. 22) ab?}$

Hd J $101^{\text{r}} \text{ z } 17 - 103^{\text{r}} \text{ z } 26$

Bindhoff Kar. Nr. 981 (Vers. + Nachtr. Ital. r. IX)

49^{r} (paternum)

Photos: 1^{r} (dolore) 5^{v} (dum acidum) 46^{r} (bis indicant)
 49^{v} (mixtum + medium) 53^{r} (in uocle) 59^{r} (qd ex acidum)
 88^{v} (7 points) 102^{v} (nauclification) See

wh. ab anders
Incip. 7!!

Darmstadt LB. HS. 876

f. 209^v - 218^v Humiliant pagu. ca. 1100

f. 1^a - 208^v Ranegold v. Jäntebach cc. 1100

f. 219^v - 237^v Augustin c. $\overline{IX}^2$

Margravin Wolfhard v. Konstanz

Prov.: (Reichenau?, dann) Weingarten

Kuars / Starb 4. 5. 212 - 214

→ gr. Be.

Binkhoff Kat. Nr. 982: Konstanz? 1. $\overline{IX} \frac{3}{3}$ (f. 219 - 241)



Darmstadt LB. 897

fol. 206^v b Konstanzer Bindoplatte Wolfrads

K. Schmid, für den angebl. Geg. Bindöfen

während der Invention - Konstanzer Antike,

in: Freiburger Jb.-Arch. 109 (1989) 189 -

212 [p. 212 illust., zu kleinen Facs.]

Aktenst., Documente v. Konstanz S. 166 f.

fol. 206^v b Schrift ähnl. der Wolfrads

Bindoff Kat. Nr. 983: Bodensee n. IX ²⁻³/₃

Photo: oben bl. 206^v v. u.



Darmstadt LB., Hs 904

fuhr, Norahc n. $\bar{x}^1$ bodensees

Prov.: Konstanz / Weingarten

1. 1^{er} kleiner Lg. Wolf

Staub / Kraus 4, S. 216 Nr. 134

→ fr. Bl.

cf. St. Gallen 425 (Humbold, n. $\bar{x}$ nach
Schurer, gen. wohn von Lg. Wolfen)



Darmstadt L.B. H. 940

Rizulische (Kuars 2, S. 253 Nr. 102

fr. 302 Rimale frequ. n. XI

Prov.: Aachen

fol. 302 Teil eines 2spaltig beschriebenen Bl. s. 11,8 x 17,5 cm
kaum dt., wohl ital.

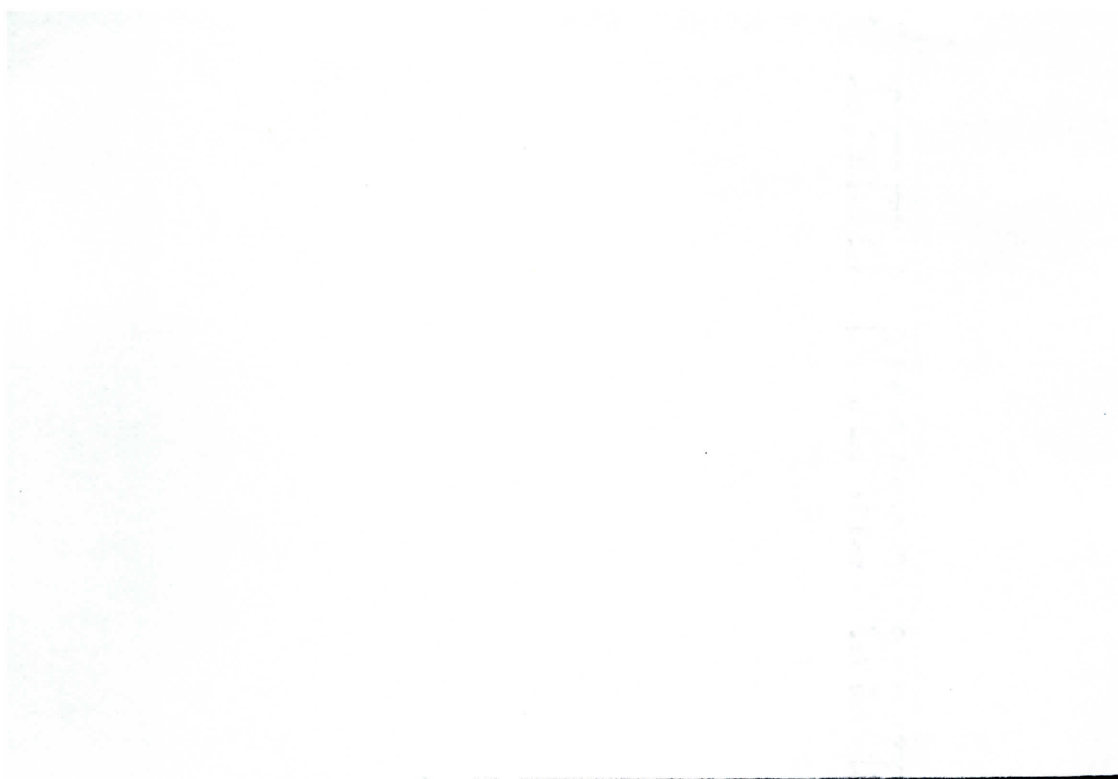
Photos 302^{2v} (Adinva und d. ; 20 in clina athen / Verh.

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

Darmstadt LB H. 1041

Spiegel Brein pegu. weinert (Lam?)

Eigenhöfen / Kuan 2, S. 153 Nr. 72



Darmstadt LB. Hs 1098 ✓

Spiegel Rundfrequenz n. $\bar{x}$ (Tadoborn?) $14,5 \times 10,5$
an

Prov.: Bredlar

Lizenzhöfe / Klaus 2, S. 283 Nr. 114

fließt chr. laut, aber nicht schlecht (f. $\bar{x}$ u. od) n. $\bar{x}$ ex.?

Tadoborn? das g paßt nicht ganz dazu

Ähnl. in Nünster! STA VII 2a Nr. 10! selbe Hand!

desgl. Jena UB. Fragen. lat. 3

London, University College Fragen. lat 5

Photon: vordem ($\bar{C} \cdot \bar{E} \bar{P}$. Bi. Petri) + hinten Spiegel (dies
quant feat dñs) - Mikroskopisch ✓



Darmstadt, LB, Hr. 1215

Fragm. A, B + C

Konrad Goehl - Johannes Gottfried Mayer - Kist Start,

Das Darmstädter Johannes-Alexandiner-Fragm., in:

Siedluffs Arch. 84 (2000) 201 - 221 (in Facs.)

Hoffmann brief. (11. Jh. / 1. H. [eben 2. Viertel; Nordm., Ken,
Nordm.])

x y R v P A $\frac{2}{t}$ d b

cf. Goehl - Mayer, 'Nachträge zum „Darmstädter Johannes-Alexandiner-Fragm.“', in: Siedluffs Arch. 88 (2004) 96 - 102

Photos vol. ✓

Jarmstedt LB 1640

Ulrich Koder / Gerhard Walter, *HirDA peregrina*
+ der HirDacodex, in: Forum der Forstl.

Wismarscheftsmagazin Brandenburgische Techn.

Univ. Cottbus 2. Jg. H. 4 (Juni 1996)

S. 91 - 101 ✓



Darmstadt LB. 1946

Chronos, Mon. pal. Eur. II, Bd. 7, Lief. IV, Tat. VI
~~Metz, Das~~ (= Taf. 276 des Ges. Werkes)

Eigenhofer / Knapp, Die Liturg. Hrs. d. Hrs.
LB Landes- + Hochschulle. Darmst. (1968)
p. 33-38

Hallinger, Folge-Klamm S. 456 Anm. 12, S. 684

Breddeberg, Die Basler Altartafel H'n II, in:

Wallraf-Richartz-Jb. 19 (1957) S. 133 ff., bes. 145

→ Gotha, Folge-Klamm I 1

Echternach

Chms 1: Hand A: fol. 15^r , 15^v - 145^v , 146^v -
 249^v , 254^r - 277^r

Hand B (~~älter~~): fol. 2^r - 7^v , 15^r - 15^v ,
 250^r - 254^r

abgeleitet fol. 76^r + 250^r , danach ist A
die ältere Hand (Nachfolge des Igbert-Codex),
B eine Rekonstruktion (jüngere?) Hand

[H. Schmitz] Dr. Saunjen des Baron v. Hüpsel, Amtsstellg.
d. Hen. Lit. ... im Schmitzgen-Mus. Köln 1964, S.
Nr. 55

P. Schatz | A. Hoffmann, Abtentadt Reichenbach. Festchr. Georges
Kiesel (1981) S. 191: fol. 9^v , 10^r , 12^r + 18^v abgeleitet

Darmstadt, Landesbibl. Ms. 1948 (Gero-Codex)

(1)

A. Grabar / C. Nordenfalk, Das frühe Na. von 4. bis zum
11. Jh. (1957) p. 197: fol. 103 (große S-
Initialen) abgekratzt; Ranken mit "Pauschellen";
dem Karlsruher Hunsbier (+ dem Register unter.)
verwandt; zugehörig zur Rheinl.-Gruppe.

L. Eizenhöfer / H. Kraus, Die Liturg. - Hss. der
Hess. u. Land. - u. Holzschriftl. Darmstadt (1968)
S. 107-112 Nr. 29

F. Beyers, Auf der Spure nach dem verlorenen Miniatoren, in:
Zf. 260 105 = NF. 66 (1957) 325 ff.

A. Farnu, für Frage der Reichenauer Malschule, in:

Jb. f. heim. LF. 18 (1958) 305 ff., bes. 308

R. Baumeiss, Gab es eine Reichenauer Malschule in
die Jektarsendbunde?, in: StMGBO 68 (1957)

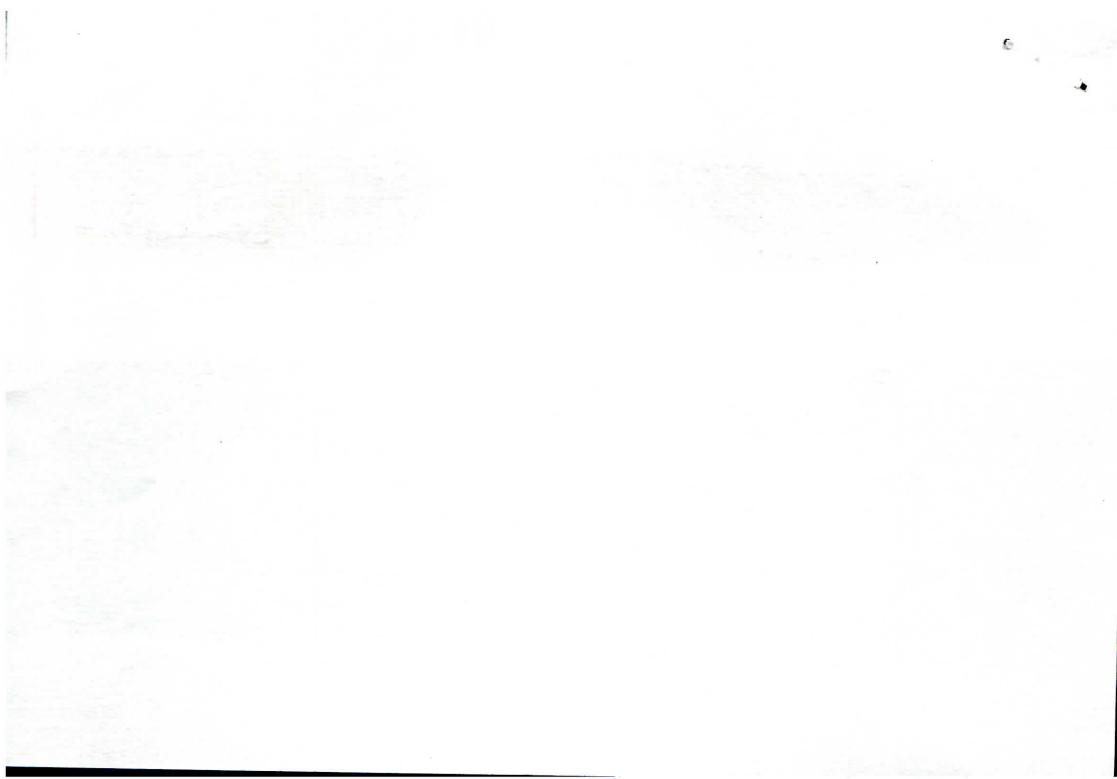
40 ff., bes. 45 Nr. 36

Christ, Mon. pal. Lfg. 19, Taf. 6.

Darmstadt LB Hs. 1948

(2)

H. J. J. J. J. J. / H. K. H. Staut, Bildkunst
des Nass. Finetier der Hess. Landes- +
Hochschullibliothek Darmstadt (1980)
S. 17-20 : Reden am 970



Darmstadt Landesbibl. Nr. 1948 (Gerokodex) (3)

T. Bohl, Der Hornbacher Sakramentar... (1958)

Abb. 8: Schrift östl. einer Hand im Sakramen-
tar v. St. Paul (Cod. 20/1): H. Naeff (Hrsg.),
Der Abte Reichenau (1974) Abb. 40-42, 51

A. Schmidt, Die Minuskel des Gerokodex. Ein Rei-
chenauer Evangelistar des 10. Jhs. Hs. 1948 der Lan-
desbibl. zu Darmstadt (1924) — danach in
v. St. Paul
die Schrift zwar mit der des Sakramentars verwandt
(bes. in den Unzialbuchstaben), aber viel identischer
(z. B. leeres a, kürzere Ausläufer von p). Dageg.

Identität des Schrestus wohl mit dem Petershansener
Sakramentar (vgl. Nainel Abb. 49 f.!) +
mit Co. Karlsruhe LB Cod. Arg. 37 (Plotzke, Aachen
Konstbl. 44, S. 106 Abb. 4)

n + m gehen unten auseinander, $\bar{u}$ geht oben fort; bei x
kleiner Strich von links unten nach rechts oben

Temmer. in: Dodwell / Temmer, Reichenau Reconsidered
p. 58: Gero-Codex + Petershansener Sakramentar
"by the same scribe, namely Anno".

Darmstadt LB. 1949 /

Evangelistar 10. Jh. aus Graftshott 28 x 20,5 cm

Klauser, Röm. Cap. 7. clau S. X CVI

Rizzenhöfen / Klaus, Die evang. Hr. ... (1968)

S. 112 f. Nr. 30: evang. Kathedrales ca.

1030 (Binkhoff) ✓

Hd A 1^v - 40^v

Hd B 41^r - 82^v

Hd C 83^r - 161^v

Entspricht ganz dem Typ der Pontificale fragmente. Gött. /
London (→ Beilaid!) ; also Tout

(zinkt jünger als A + B ; ca. 1050?
andereits von Legung z. Lang kaum anzunehmen, das
etwa H. Länge fr. beigefallen + unvollständig
vollendet worden.

C wohl = Göt. + London Add. 34388, f. 14^{rv}

Photos: f. 1^v (In optica natal.) 10^r (Dico ant.)
46^r (ad 9000 annos) 98^r (Ra crist.) verl.

Darmstadt LB. Hs. 1953

(7)

Apophlegmata patrum ca. 1150 aus Graftloft

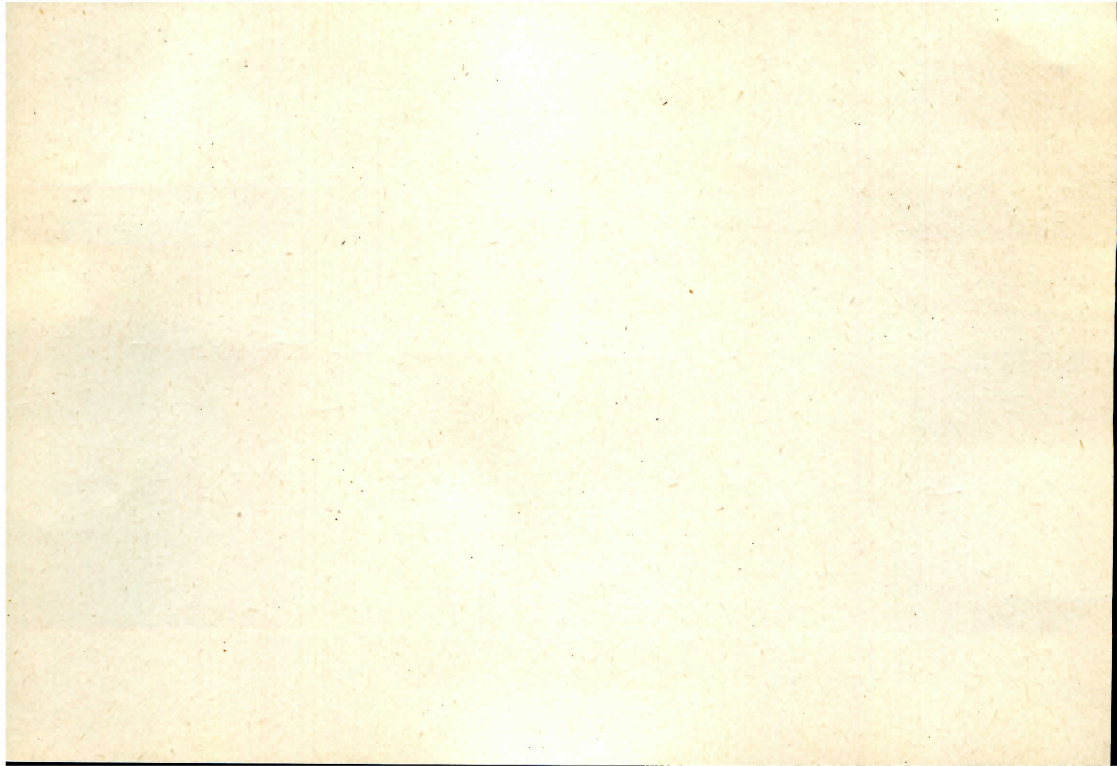
Polimpr., 1. Bild: Evangelien c. XII in. aus

Altränge?

Monastisches Vertfalen (1982) S. ⁵⁷⁰~~26~~ Nr. 26

(mit verkleinerten Abb. einer Seite)

Kat. Darmstadt 4 (1979) S. 238 f. Nr. 150



Darmstadt L B Hs 1953 !!

(2)

Refin. Hist. monaden (f. 1^v - 59^r) +
Aprothegemate patrum (f. 59^v - 232^v) +
Carmen (f. 235^r - 241^r)

ca. 1150 Graphol. reskribiert! Liegt in.

Imarkholder Westfalen (1982) S. 570 Nr. 26

Katal. Darmstadt 4 (1979) S. 238 f. Nr. 150

Nähe Helmarshausen ?

Xerox. vorhanden



Darmstadt L.B. 1954 ✓

Evangelien

ca. 1050

23 x 18 cm

nach dem Capitulare an Diöz. Utrecht (Hll. Wison,
Odulf, Ratbod, Lebrin, Plegelm, Werenfridus)

[H. Schützler], Jhr Stjmn. d. Barn v. Hüpfel. In
Kölner Konstkabinett von 1800. Anteil d.
Hss. Lit. ... im Schützler-Museum Köln,
1964, Nr. 56 + Abb 75 (Hl. Stjmn.: breite, dicke,
rundl. + zugleich etwas gebrochene Schrift 07).

L. Eizenhöfer / H. Knorr, Die Liturg. Hn. d.
Hn. Landes- + Hochschullehr. Darmstadt
= Die Hn. der Hn. Landes- + Hochschullehr. Darmst.
2 (1968) S. 100 - 102 Nr. 26

Narvingen Index LA 2016 / 11a = fol. 58^v (mit Raportat)

q: b: 04 A P y x O

die ganze Cod. von 1 Hdt. geschrieben Köln?

Photo 58^v versch. ✓

Photo (18.2.93) 89^a (L. car)

16^a (Deindeonem) ✓ erh.

Dammradt L.B. 1957

Evangelien aus Schöntstadt (10./11. Jh.)

Schmidt, in: NA. 13 (1888)

Klauser, Röm. Capitulare S. XLII

9. Jh.!

vordem Spiegel. Anfang eines Schatzverzeichnisses.
ca. 1000, Nanz

Bk S. 235 f.

Birdhoff Kat. Nr. 985



24,5 x 15 cm

Plutos: 147ⁿ (Lōnā Jacov) , 71ⁿ (In uousine kōne)
ekh.

Darmstadt LB. Hs 1991

Himymys ca. 1100 (Taduborn, Dom ?) Bredelar
Starb / Kuas 4, S. 240 f.

Kenz. Augustinus V 2, S. 134

→ gr. Be.

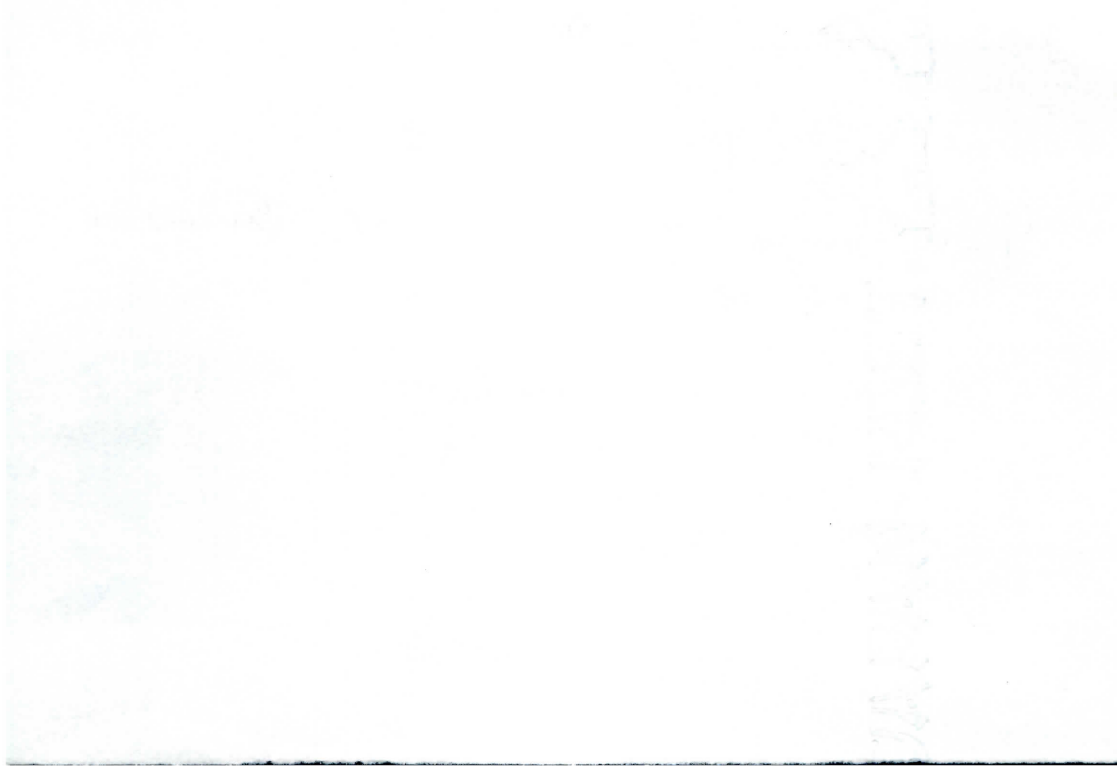


Darmstadt LB. Hs 2458 ✓

Spiegel: Ts. fragm. c. $\bar{x}_1 / \bar{x}_n$ ✓

Stach / Sangu. Hs. d. Hs. L Hs. B. Darmst. 6

(1991) S. 118 Nr. 76



Dammstadt L.B. Hs. 2768

hins. Spiegel Bibel fragm. c. xii

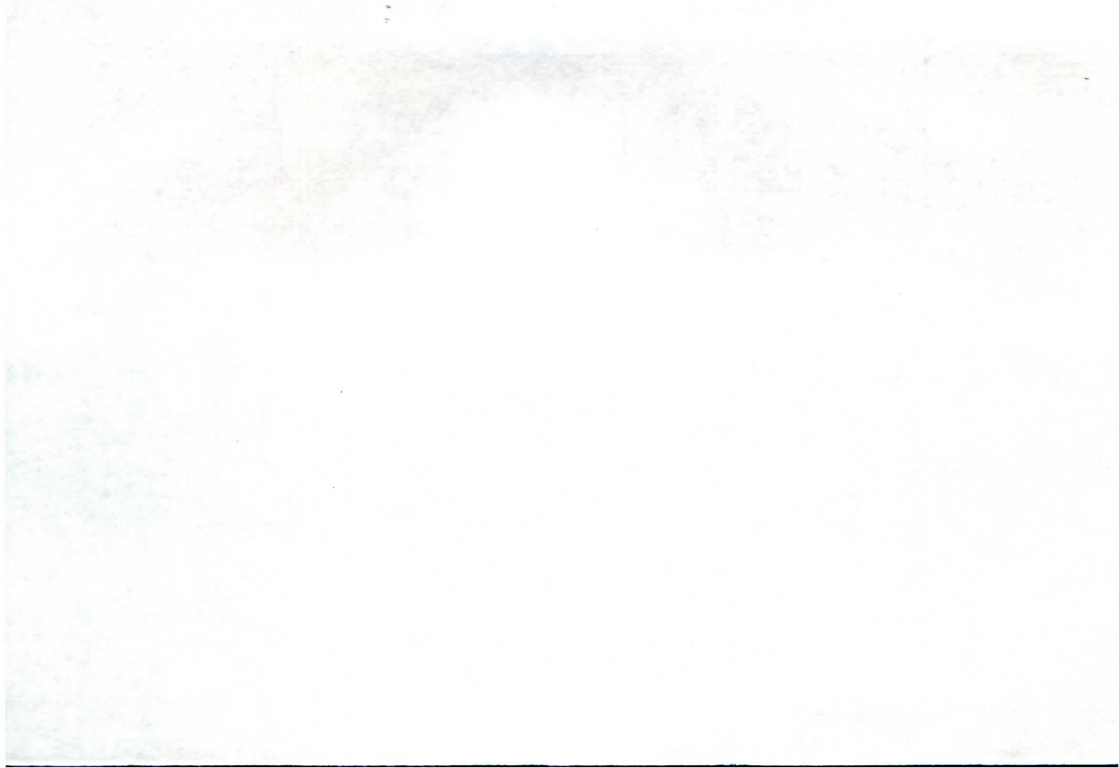
21,10 x 14,5 cm

Prov.: Köln, Kartause?

Kat. Dammstadt 4, S. 264 Nr. 169

Stab/Knaus.

Photo versch. ✓



Darmstadt LB. Hs 3097 ✓

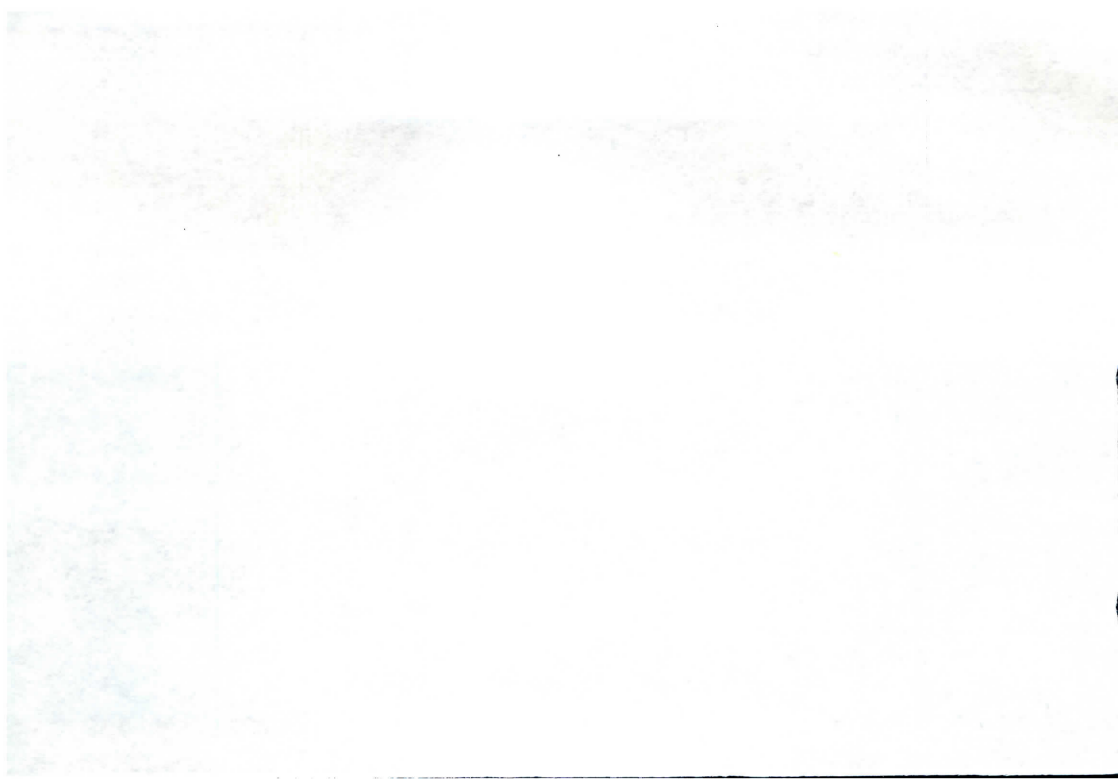
1 Bl. 17 um Dordrecht

Panno Caecilia

redt. 10. Jh. (A. f.) Münster?

Kat. Darmstadt 4, S. 278 Nr. 174

Photo work ✓



Darmstadt L.B.Hs. 3255

fol. 1^{2v} Contin., Hist. Alex.
IV, 2, 14

10. Jh. 2. H. (wohl)

Munk Olsen 1, S. 357

22,5 x 16,5 cm, 1 Bl., Tr.: ?

g e A t² x M & 7 - m r q. Q b; n
œ q

breite Schrift, nicht gerade Kalligraphie, aber auch nicht
allzu - formal !! (Lorenz g + bel-Ligatur),
feine Dicken

Blk S. 207

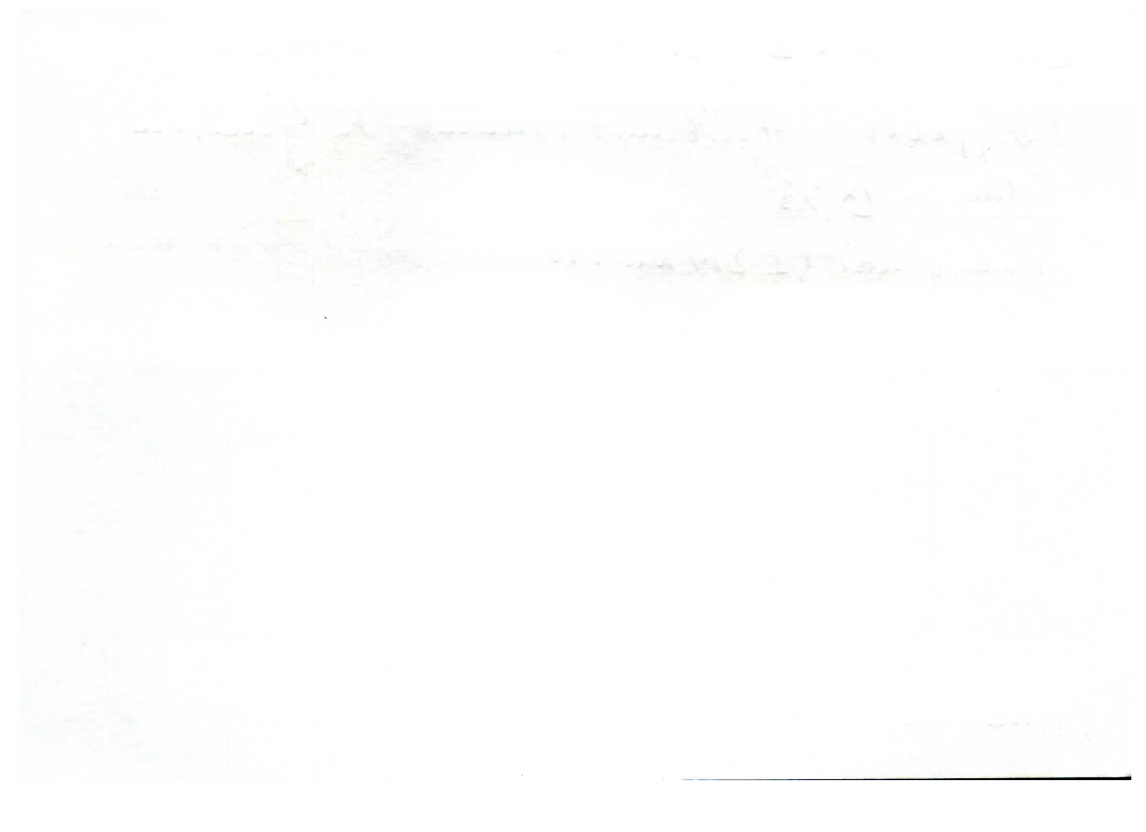


Darmstadt LB. Ms. 4108 (chem. 3144 II)

1 Doppelbl. Habanus Naunus, in Guesen
Felde n. $\bar{IX}^{2/3}$

Bischoff Kat. 1, S. 214 Nr. 993

Folien vorh. ✓ Abzüge vorh. ✓



Darmstadt LB. Hs. 4109

Evangelistar fragm. n. X 1 Bl. 20,8 x 15,2 cm

Rizenhofer/Kuacs Bd. 2 Nr. 28 S. 106f.

→ Darmstadt LB. Inc. III, 171 (aus Schöenstein)
[selbes Skriptorium; auch selbe Hand?]

Birchhoff Karl. Nr. 954: s. IX / X od. X in.

Werbentz!

Die Liturg. Hrs. d. Her. Landes- + HochschulB Darmstadt
(Dr Hrs. d. Her. L- + HochschulB Darmstadt 2, 1968)

Xenob. w. h.

1956 in der Fragm. slg^c Hs 3144^u

iters

Darmstadt LB. Hs. 4317

2 Bll., A: $32 \times 21,5 \text{ cm}$; $32 \times 25 \text{ cm}$, 7. T.
verlunget + list abgeben

Pin.: auf B: Langenauer Seffellbr

ist nicht mehr gut, oder

Wenden s. $\bar{x}$?

beginntes unter nicht beginntes s f β $\bar{c}$ γ α $\alpha\gamma$

x f f a b ; s e $\bar{m} = \text{un}$ q M

Pontificale?

Xenokop. von.



Darmstadt LB Hs ~~342~~ 4318

1 Bl. (n. Xerokopie)

Gregor M., Reg. pastoralis

s. X Tal.?

threl. Text?

Binderhoff Kar. Nr. 997: Wdt. 1. IX / X

Xerok. vorh. ✓

THESE ARE THE

Darmstadt LB. Hs 3960 ~~(1)~~/I (1) 4320 ✓

1 Doppelbl., $24 \times 15,7$ cm, als Bucheinlage
verwendet, oben ca. 2,5, unten ca. 2 cm unge-
schlagen + vor. mit den beiden „Innenseiten“ mit
Papier überklebt

Inv.: auf dem Papier innen: „Bibl. Ant. Darmst.“
Rep. K. loc. 7“

Selektionsfragen. n. xii Helmholtz

Kalligraphie, mit Helguth
relativ einfache rote Initialen, mit goldenen + silbernen
Blattornamenten belegt



Lektionen f. 3. + 5. Sonntag nach Pfingsten
selbe Hand wie Tractat 51 + K 238 Hand A?
Hoffmann, Biber + Mus. aus Helim.

Xerokopie vorhanden

Darmstadt LB. Inc. I 41

Spiegel vorn + hinten, teils o. Xix, teils
o. XII in.

o. K. H. Staub, Die Einbd. Versteht die Gen. alter
Schmuckstadt o. Paris im späten 15. + frühen 16.
Jh., in: Hellinga FS (1980) S. 471

Prov.: Schmuckstadt

cf. Stütz LB., HB I 52, f. 118^{rv}

Skizzen + Photos vorh. ✓



Darmstadt LB. Inc. III, 171

Evangelistar pagm.: Spiegel

c. X

Prov.: Seligenstadt

→ Darmstadt LB Hs. 4109

Werbenig?

Xcusk. w. d. v.



Darmstadt LB. Inc. IV 251 Bd. 4

Innen deckel

1 Doppelbl. , Brevier? neuwert

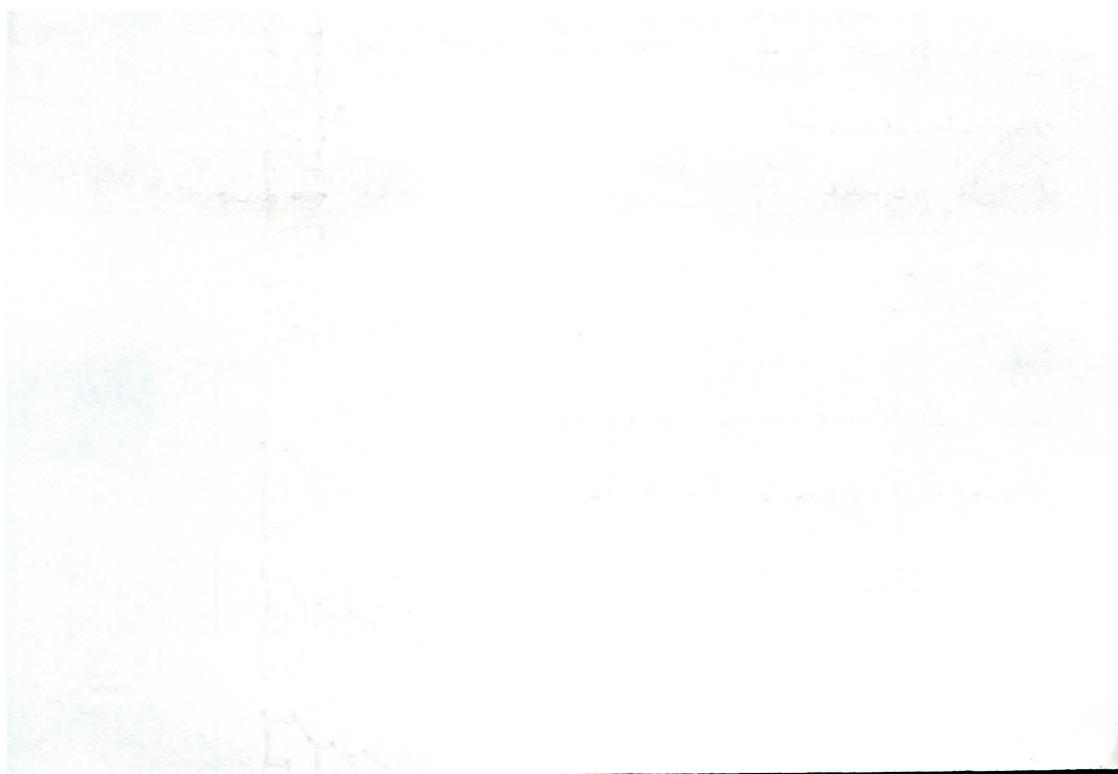
c. 8 ex. Norderheim?

Officium S. Martin + S. Cecilia

an Bottenbroich, Kloster

Brig K.H. Staut 22.6.95

Photos vorl.



Darmstadt LB Ink IV 424, 3. + 4. Pers

Innenbeutel der Karte.

1. Ink fragm. r. XII?

Brief v. K. H. Staib 22.6.95
aus Bottenbroich

Photos von

100

100

100

100

100