PARKHOTEL ATLANTIC
– Schloßhotel –
HEIDELBERG
☎ 06221/24545 u. 12151
Telex ATLAH D 461825

14.00 - 16.30 }
0118 8.30 - 13.00 } Schloß
Sa. ~~9~~ 9.30

Staatsarchiv Darmstadt
06151 - 125753
8.30 - 13 14 - 16.30

LB. Tel. 165800 121
9 - 12.30 13.30 - 16.30

Koblenz Staatsarchiv

0261 - ~~1020~~

Dr. Staab 06151 - 165808
Hr. alt - 165860 Brüning

Darmstadt

Deutsches Reisebüro, Heidelberg Telefon 27043

Darmst. Hs. 523 Paul. Diac. Hom.
10./11. Jh.

~~3097 Fragm. Tassio Cacciatore~~
Anf. 10. Jh. ✓

~~904 I. H. 11. Jh. Gregor~~ ✓

~~789 Isidor 10. Jh.~~

Darmstadt LB fragm.e

Hs 3141

3142 Otto ✓ gesehen

3144 theol.

3157 lat. Ged.

3960 ✓ gesehen

3161 Pasional fragm.

3094 Erfing.

(3234) dt.

3116 + 3116a

3153

4308-12 (Lüneburg)

Darmstadt LB Hs 103 ✓

Palimpsestcod., untere Schicht c. X

Prov.: kl. Grafschaft

Staub / Knaus 4, S. 92 Nr. 44

reskribierte Seiten unergiebig f. Schriftbestimmung

Darmstadt LB Hs 187 !!

Plenarmissale fragm. 2 Doppelbl.

.. X

Zamtr, Fragm.a liturg.a IV, in: Sacris
erudiri 19 (1969/70) 239-47

Darmstadt LB. Hs 314

Gregor, Moralia f. 5r - 117vb

Ann. s. Jacobi minores f. 118r - 139r (SS 16, 635 ff.)

c. XI² + ca. 1100, Lüttich / Gembloux

A.-C. Fraeys de Veubeke, Les Ann. S. Jacobi ~~de l'abbaye de Saint-Jacques de Liège~~ Leodiensis minores seraient-elles originaires de Gembloux?, in: Hommages à André Boutemy (Coll. Latomus 145, Bruxelles 1976) S. 117

Darmstadt LB 314

Annales S. Jacobi (Lüttich) c. $\overline{\text{XI}}^2$

A.-C. Fraeys de Veubeke, in: Hommages à André Boutemy, ed. Guy Cambier (Coll. Latomus 145) 117 ff.

8 Z. Lit. 638:145

Titel : Honorius Augustodune
Autor : Endres, Josef Anton
Signatur: 8 H L BI IV, 150
Rückgabedatum: 09-11

Mahngebühr (gilt nur für diese

Im Auftrag

Witzel

Falls Sie das/die Buch/Bücher
zurückgegeben haben, erfolgt d
für die 2. Mahnung beträgt dan
dieser 1. Mahnung.

RECHTSBEHELFSBELEHRUNG:
Gegen diesen Bescheid können S
Zustellung schriftlich oder zu
Widerspruch einlegen. Der Wide
Wirkung (§ 80 Abs. 2 Nr. 4 der

Darmstadt / LB 373 / 374 aus Braunschweig / Frankfurt

beide s. XV (Krämer)

~~750 Joh. Chrysost.~~ } ~~s. XI / XII aus Freising~~
~~752 Beda~~

Krämer 302, 114

Kopenhagen Kgl. Bibl.

Gl. kgl. Saml. 2° 215

Comm. varii s. XV

aus ? Cismar

Krämer 146

Jørgensen Cat. S. 443: der ganze Cod. c. XV chart.; Komm. zu Aristoteles, De anima + zu Albertus Magnus!

Darmst. LB. 523

?

Paul. Diac., Hom. c. X / XI

Lüttich (od. Italien)

Darmstadt LB. Hs 622

beide Spiegel: Sulpicius Severus, Dialogi c. X

Prov.: Lüttich. St. Jacob

k Staub / Knaus 4, S. 154

jeweils vorn + hinten 1 Doppelbl. (stark beschnitten

22,5 × 13 + 18 cm (vorn)

Schrift hat noch sehr viel Karolingisches: c. IX² od. X in.

q: q.

Photo: Spiegel vorn ((Rhetor. Discurrent perdidissent bzw.))

Spiegel hinter (mit qto tempore) ✓ erl.

Darmstadt LB. Hs 692 ✓

Spiegel hinten 22,5 x 17 cm, Teil eines 2spalt. Bl.s

Prov.: Mnbd. 15. Jh. mit hl. Severin + inschriftl.

S. Severinus (Köln?)

Terenz, Adelphoi s. X Werden

gute Schrift, mittelgroß; hohe st. Ligatur, hochgezogenes

rundes s; ~~x~~ ox, r + f reichen ehr. unter Grundlinie

rundes d mit kurzem Abstrich m t mit gekrümmtem

Stamm; g mit abgezackter, offener Schleife; ct y

H mitten im Wort

die Rückseite des hinteren Spiegels (der vom Buchdeckel abgelöst ist) z.T. schlecht zu lesen

Xerokopie vorh. ✓

Spiegel vom Priscian c. $\underline{X}^1$ (Ital.?) Xerok. vorh. ✓

Der Cod. 692 stammt aus Slg Hüpsch

cf. Münster St.A Fürstent. Münster Urk. 2 (Orig. brief des B. Hildigrim v. Münster 876(7); also Münster ca. 900?

Darmstadt LB. 746 (1)

Evangeliar 9. Jh.

tron. Noten: Liuthard us/ornavit (fol. 14v)

L. Eizenhöfer / H. Knaus, Die liturg. Hss. d. Hess. Landes- + Hochschulbibl. Darmstadt (1968) S. 93-96: nach Bischoff in Soissons, St.-Médard, ca. 870 entstanden

Prov.: Trier; Vorbild f. Manchester J. Rylands 98 (Nordenfalk, Das frühe Ma. S. 202 f.)

Boeckler, Cod. Wittekindeus Taf. XXXI b (= fol. 106r des Darmstädter Cod.)

Die Sljen. der Baron Hüpsch. Ausstellg Hess. Landesmus.

Darmst. 1964 (Katalog) Nr. 54

H. Knaus, 12 Bildhss. aus d. Slg. Hüpsch (1964)

fol. 14v [illegible] (am Schluß der letzten Canontafel)

Auf welchen Quellen beruhen die einzelnen Angaben des Artikels "Bruno von Segni" im Lexikon f. Theol. und Kirche II (1958)?

der Codex (anscheinend fast ganz von ~~einem~~ 2 Hauptschreibern (A + B) geschrieben, ausgenommen viell. fol. 3r – 8v (Vorrede des Hieronymus + Breviarium zu Matth.)

sicher fol. 101r Z. 21 (Habentes – fol. 104r (Teil des „Mauchus" zu Lucas) + f. 197v – 212v (größter Teil des Capitulare); ferner fol. 97v Z. 16 – 99r (Schluß von Marcus

Darmstadt, LB. 746 /

(2)

Evangeliar, Hofschule Karls des Kahlen, ca. 870.

fol. 14v Leuthardus ornavit (in tiron. Noten)

Rhein/Maas 1, S. 166 Nr. A8

~~Staub, Zimelien~~

E. Zimmermann / K.H. Staub, Buchkunst d. Mon.

Zimelien der Hess. Landes- + Hochschulbibl. Darmstadt

(1980) S. 16 Nr. 3 mit Abb. 3 (f. 14v!)

S. 14

Bischoff Kat. Nr. 977

Darmstadt LB. Hs. 749

Misc.hs. s. XII² aus Grafschaft 20,5 x 13 cm

Palimpsest: 1. Schicht oberital. (?) Lektionar s. IX/X, Antiphonar s. IX, Planarmissale? s. X, ein weiteres s. XI/XII

Monast. Westfalen (1982) S. 570 Nr. 25

Kat. Darmstadt 4 (1979) S. 176-9 Nr. 110

fol. 34-35, 38-39, 116-117 ursprgl. wohl westfäl. (Paderborn?) s. X/XI Evangelianfragme

Matth. 27,1-9 = f. ~~38r~~ 39r

f. 38r = Matth. 27,32-40

f. 35v = Matth. 27,41-48

f. 116v = Matth. 26,7-17

f. 116r = Matth. 26,27-36

Photos: 35v (oravit eam) 38r (omnia que superbus)
39r (Per dies autem), 116r (pena xpi) 116v (extrahebant)
146r (litteros eius diri) ✓ ul.

Darmstadt, LB., Hs. 750

Joh. Chrysostomus + Didymus Alexandrinus

19,8 × 13,5 cm

z. T. v. XI

Prov.: (Trier +) Grafschaft

Staub/Kraus 4, S. 179 f.

Krämer S. 302

Hd A 1v-(26r Z 9) - 86r (durch wohl dies allein 1 Hd.)

ähnl. Hs. 752 Teil II

~~Hd B 26r Z 10~~

wohl in Grafschaft geschrieben; cf. Münster, StA, PRU 11; Bamberg. StB., Theol. 120, Spiegel

Photos: 12r (dentina) 25r (cuoio) 86r (bitume)
26r (mello antico) ✓ ed.

Darmstadt LB. Hs 752 (1)

Vitae SS. teils c. XI²

außerdem reskribiert, darunter f. 165 + 168

Kalender c. X / XI usw.

Prov.: Grafschaft

Staub/Knaus 4. S. 180 – 182

Spiegel vorn (vom Einbd. gelöst); 12,5 × 19,5 cm, hinterer

Spiegel (losgelöst) 12 × 19 cm (Recto Sil. ist verloschen)

s. XI¹! westf.? Münster? Brevier? Sakramentar? Gregor. M.!

Teil II f. 85 – 146 (Walahfrid Strabo, Vita Galli)

20 × 14 cm; fast ganz von einer Hand (B) geschrieben

[illegible]

vorig. Hdn.: diese immer wieder für kurze Stücke von einer etw. besseren Hd. (A) unterbrochen: 85r f. 6-9 necessitatem, 87r f. 1-2, 90v f. 3-7 amorem.

93r f. 1-2 usw.

c. XI 2

Photos: Spiegelwm rv (anelare; clementiam) + hinten v (digeratis ē) 85r, 91v (Incipit vita), ~~Hd~~ 110r (voluntatem meam)

erh. √ aber 91v? ↗

Darmstadt LB. Hs. 752

(2)

Vitae SS., s. XI / XII aus Kl. Grafschaft

Palimpsest; 1. Schicht s. VIII + IX, rhein. (?)

+ oberitalen.; Reste eines Antiphonars s. X

+ eines weiteren s. XI; f. 165 + 168 Kalender aus Meschede 10./11. Jh.

Monast. Westfalen (1982) S. 569 f. Nr. 24.

Kat. Darmstadt 4 (1979) S. 180 ff. Nr. 112

Krämer S. 302

Grafschaft? cf. Hs. 750!

Darmstadt LB. Hs 754

rescribierter Cod., ältere Schicht 9.–11. Jh.

Prov.: Grafschaft

Nomina ancillarum
Gerberg abb. (abissa) n. X od. XI ? Menkode?

→ Knaus

Darmstadt LB., Hs 789

f. II^r – 46^v Isidor + Origenes s. X (niederländ.?)

Prov.: Lüttich, St. Jacob

Staub/Knaus 4, S. 198 – 200

Bischoff Kat. Nr. 980: lotharing.? s. IX/X

Darmstadt LB. Hs 894 ✓

Spiegel von Ps. n. X / XI (bodenseeisch ?)

Prov.: Konstanz Dom (?), seit 1630 Weingarten

Hs aus dem Hs. Fragm. in Fulda Aa 12

Staub / Kraus, Hss. 4, S. 55 Nr. 27

1 Doppelbl. 24 x 17 bzw. 18,5 cm, beschnitten

monumentale Kalligraphie (Mittelbd. 4,5 mm!)

wohl St. Gallen ca. 1000

A ꝗ x q a mit schrägem, ehr. geschwungenem

Rücken

Rustica mit dicken Schäften

Photo: ist für diese Mikrofilm erh. ✓

Ps. 4,7 - 5,4

5,5 - 5,9

Darmstadt LB. Hs 895

Bibelteile + Homilien (s. XI 1) (Swdt.?) 30,5 x 20 cm

Prov.: Konstanz / Weingarten

Staub / Knaus 4, S. 56 f. Nr. 28

H Mayer, Ahde. Glossen: Nachträge (s.a.) S. 22

Schaffhausen? s. XI 3/4? auch die längl. Rustica (f. 49r) würde dazu passen ?; siehe bes. Hd. C!

Hd A 1r, 103r Z. 7 - 104v (auf Rasur)

Hd B 1v - 45v (abgesehen von kurzen Stücken von anderen Hdn., bes. 5v, 15v, 19r, 36v Z. 28 - 37r)

Hd C 46r - 49r Z. 23, 50v Z. 20 - 52v

Hd. D 49r Z. 25 – 50v Z. 18

Hd E 53rv

Hd F 54r – 83v

Hd G 84r – 88v Z. 21, 89r – 101r Z. 13, 105r – 111v (oben 85v? 91v?)

Hd H 88v Z. 22 ab?

Hd J 101r Z. 17 – 103r Z. 6

Bischoff Kat. Nr. 981 (Vors. + Nachst. Ital.? s. IX)

uh., oben anderes Incip.t!!

49r (paternum)

Photos: 1r (dolore) 5v (dum audivi) 46r (his indicari)
49v (mixtum + medium) 53r (in nocte) 59r (qd exaudierit)
88v (ut possitis) 102v (sanctificationi) ✓ uh.

Darmstadt LB. Hs. 896

f. 209r - 218v Homilienfragm. ca. 1100

f. 1r - 208v Manegold v. Lautenbach ca. 1100

f. 219v - 237v Augustin s. IX 2

Marginalien Wolfhard v. Konstanz

Prov.: (Reichenau?, dann) Weingarten

Knaus / Staab 4, S. 212 - 214

→ gr. Bl.

Bischoff Kat. Nr. 982: Konstanz? s. IX 3/3 (f. 219-241)

Darmstadt LB. 897

fol. 206v b Konstanzer Bischofsliste Wolfrads

K. Schmid, Zu den angebl. Konstanzer Bischöfen während des Investitur-Konstanzer streite, in: Freiburger Diöz.-Arch. 109 (1989) 189–212 [p. 212 schlechtes, zu kleines Facs.]

Artemieth, Domschule v. Konstanz S. 166 f.

fol. 206v b Schrift ähnl. der Wolfrads

Bischoff Kat. Nr. 983: Bodensee s. IX 2-3/3

Photo: oben H. 206v v. uh.

Darmstadt LB., Hs 904

Gregor, Moralia n. XI 1 bodenseeisch

Prov.: Konstanz / Weingarten

f. 1v Schreiber Egilolf

Staub / Knaus 4, S. 216 Nr. 134

→ gr. Bl.

cf. St. Gallen 425 (Homilien, n. X nach Scherrer, geschrieben von Egilolfus)

Darmstadt LB. Hs. 940

Mizenhöfer (Kraus 2, S. 253 Nr. 102

fol. 302 Missalefragm. c. XI

Prov.: Aachen

fol. 302 Teil eines 2spaltig Geschriebenen Bl.s 11,8 x 17,5 cm

kaum dt., wohl ital.

Photos 302 RV (Adiuva nos dš ; tuo inclina aurem) ✓ erh.

Darmstadt LB Hs. 1091

Spiegel Brevierfragm. neumiert (wann?)

Eigenhöfer / Knaus 2, S. 153 Nr. 72

Darmstadt LB Hs 1098 ✓

Spiegel Missalefragmente s. XI (Paderborn?) 14,5 x 10,5 cm

Prov.: Bredelar

Eizenhöfer / Knaus 2, S. 283 Nr. 114

Schrift etwas hart, aber nicht schlecht (s. XI m. od.) s. X ex.?

Paderborn? das g paßt nicht ganz dazu

Ähnl. in Münster! StA VII 2a Nr. 10! selbe Hand!

desgl. Jena UB. Fragm. lat. 3

London, University College Fragm. lat. 5

Photos: vorderer (C. EP. Bi. Petri) + hinterer Spiegel (dies quam fecit deus) – Mikrofilm erh. ✓

Darmstadt, LB, Hm. 1215

Fragm.e A, B + C

Konrad Goehl - Johannes Gottfried Mayer - Kurt Staub,
Das Darmstädter Johannes-Alexandrinus-Fragm., in:
Südhoffs Arch. 84 (2000) 201 - 221 (m. Facs.)

Hoffmann briefl. (11. Jh. / 1. H. [eher 2. Viertel; Nordrh., Kln.,
Nwdtld.)

x ẏ R ν P A τ̃ δ b

cf. Goehl - Mayer, Nachträge zum „Darmstädter Johannes-Alexandrinus-Fragm.", in: Südhoffs Arch. 88 (2004) 96 - 102

Photos vorh.

Darmstadt LB 1640

Ulrich Kodr / Gerhard Walter, HIDDA peregrina
+ der Hildacodex, in: Forum der Forschg.
Wissenschaftsmagazin Brandenbg. Techn.
Univ. Cottbus 2. Jg. H. 4 (Juni 1996)
S. 91 - 101 ✓

Darmstadt LB 1946

Chroust, Mon. pal. Ser. II, Bd. 1, Lief. IV, Taf. VI

~~Metz, Das~~ (= Taf. 276 des Ges. werks)

Eizenhöfer / Knaus, Die liturg. Hss. d. Hess.
~~LB~~ Landes- + Hochschulbibl. Darmst. (1968)
p. 33–38

Hallinger, Gorze-Kluny S. 496 Anm. 12, S. 684

Bruddensieg, Die Basler Altartafel H's II., in:
Wallraf-Richartz-Jb. 19 (1957) S. 133 ff., bes. 145

→ Gotha, Forschungsbibl. I 1

Echternach

Chronist: Hand A: fol. 15r, 15v – 145v, 146v – 249v, 254r – 277r

Hand B (älter): fol. 2r – 7v, 15r – 15v, 250r – 254r

abgebildet fol. 76r + 250r, danach ist A die ältere Hand (Nachfolge des Egbert-Codex), B eine Echternacher (jüngere?) Hand

[H. Schnitzler] Die Sammlungen des Baron v. Hüpsch. Ausstellg d. Hess. LM ... im Schnütgen-Mus. Köln 1964, Nr. 55

P. Schrotz / A. Hoffmann, Abteistadt Echternach. Festschr. Georges Kiesel (1981) S. 191: fol. 9v, 10r, 12r + 18v abgebildet

Darmstadt, Landesbibl. Ms. 1948 (Gero-Codex) (1)

A. Grabar / C. Nordenfalk, Das frühe Ma. vom 4. bis zum 11. Jh. (1957) p. 197 z: fol. 103 (große S-Initiale) abgebildet; Ranken mit „Manschetten"; dem Karlsruher Homiliar (+ dem Registermeister) verwandt; zugehörig zur Ebrimant-Gruppe.

L. Eizenhöfer / H. Knaus, Die Liturg.-Hss. der Hessischen Landes- + Hochschulbibl. Darmstadt (1968) S. 107 - 112 Nr. 29

F. Beyerle, Auf der Spur reichenauischer Miniaturen, in: ~~Zeitschr.~~ ZGO 105 = NF. 66 (1957) 325 ||.

A. Faust, Zur Frage der Reichenauer Malerschule, in:
Jb. f. fränk. LF. 18 (1958) 305 ff., bes. 308

R. Baumann, Gab es eine Reichenauer Malerschule um
die Jahrtausendwende?, in: StMGBO 68 (1957)
40 ff., bes. 45 Nr. 36

Christ, Mon. pal. Abb. 19, Taf. 6.

Darmstadt LB Hs. 1948 (2)

R. Zimmermann / K.H. Staub, Bildkunst des Ma.s. Zimelien der Hess. Landes- + Hochschulbibliothek Darmstadt (1980)

S. 17-20: Redenau um 970

Darmstadt Landesbibl. Nr. 1948 (Gerokodex) (3)

T. Bhl, Das Hornbacher Sakramentar... (1956)
Abb. 8: Schrift ähnl. einer Hand im Sakramentar v. St. Paul (Cod. 20/1): H. Maier (Hrsg.), Die Abtei Reichenau (1974) Abb. 40-42, 51

—

A. Schmidt, Die Miniaturen des Gerokodex. Ein Reichenauer Evangelistar des 10. Jhs. Hs. 1948 der Landesbibl. zu Darmstadt (1924) – danach ist die Schrift zwar mit der des Sakramentars v. St. Paul verwandt (bes. in den Unzialbuchstaben), aber nicht identisch (steileres a, kürzere Unterlängen von p). Dageg.

Identität des Schreibers mögl. mit dem Petershausener Sakramentar (vgl. Mauret Abb. 49 f.!) + mit Co Karlsruhe LB Cod. Aug. 37 (Plötzek, Aachener Kunstbll. 44, S. 106 Abb. 4)

n + m gehen unten auseinander, u geht oben zu. ; bei x kürzer Strich von links unten nach rechts oben

Turner, in: Dodwell / Turner, Reichenau Reconsidered p. 58: Gero-Codex + Petershausener Sakramentar „by the same scribe, namely Anno".

Darmstadt LB. 1949 ✓

Evangelistar 10. Jh. aus Grafschaft 28 × 20,5 cm

Klauser, Röm. Capitulare S. X CVI

Eizenhöfer / Knaus, Die lothring. Hss. ... (1968)

S. 112 f. Nr. 30: lothring. Kathedralschule ca. 1030 (Bischoff) ✓

Hd A 1v – 40v

Hd B 41r – 82v

Hd C 83r – 161v

C entspricht ganz dem Typ der Pontificalefragmente Gött. / London (→ Burchard!); also Toul

C wirkt jünger als A + B ; ca. ~~15~~ 1050 ?

andrerseits vom Lagen zur Lang kaum anzunehmen, daß ältere H. längere Zt. liegengeblieben + erst nachträgl. vollendet worden.

C wohl = Gött. + London Add. 34388, f. 14rv

Photos: f. 1v (In vigilia natal.) 10r (Dico aut.)
46r (ad quos sermo) 98r (ra esset) ✓ erl.

Darmstadt LB. Hs. 1953

(?)

Apophtegmata patrum ca. 1150 aus Graphloft

Palimps., 1. Schicht: Evangeliar c. XII in. aus Allerangen?

Monastisches Westfalen (1982) S. ~~20~~ 570 Nr. 26
(mit verkleinerter Abb. einer Seite)

Kat. Darmstadt 4 (1979) S. 238 f. Nr. 150

Darmstadt LB Hs 1953 !!

(2)

Rufin. Hist. monachorum (f. 1v - 59r) +
Apophthegmata patrum (f. 59v - 232r) +
Cassian (f. 235r - 241r)

ca. 1150 Grafschaft restauriert! Liegbg. v. XII in.

Monastisches Westfalen (1982) S. 570 Nr. 26

Katal. Darmstadt 4 (1979) S. 238 f. Nr. 150

Nähe Helmarshausen?

Xerok. vorh. ✓

Darmstadt LB. 1954 ✓

Evangeliar cc. 1050 23 x 18 cm

nach dem Capitulare aus Diöz. Utrecht (Hll. Wiron, Odulf, Ratbod, Lebuin, Plegelm, Werenfridus)

[H. Schnitzler], Die Slgen. d. Baron v. Hüpsch. Ein Kölner Kunstkabinett um 1800. Ausstellg d. Hess. LM. ... im Schnütgen-Museum Köln, 1964, Nr. 56 + Abb 75 (Schriftbsp.: breite, dicke, rundl. + zugleich etwas gebrochene Schrift 07).

L. Eizenhöfer / H. Knaus, Die liturg. Hss. d. Hess. Landes- + Hochschulbibl. Darmstadt = Die Hss. der Hess. Landes- + Hochschulbibl. Darmst. 2 (1968) S. 100 - 102 Nr. 26

Marburger Index LA 2016 / 11a = fol. 58v (mit Maßstab)

q: b: 04 A ? ẏ x O

der ganze Cod. von 1 Hd. geschrieben Köln?

Photo 58v vorh. ✓

Photo (18.2.93) 89r (Lucas) 16r (De indecorum) ✓ erh.

Darmstadt LB. 1957

Evangelien aus Selgenstadt (10./11. Jh.)

Schmidt, in: NA. 13 (1888)

Klauser, Röm. Capitulare S. XLIII

9. Jh.!

vordem Spiegel. Anfang eines Schatzverzeichnisses.

ca. 1000, Mainz

Bk S. 235 f.

Bischoff Kat. Nr. 985

Darmstadt LB. 1988

Huglo / Meyer, The Theory of Music III. Mss. from the Carolin. Era up to c. 1500 in the Fed. Republ. of Germany (1986) S. 39-41: fol. 147-189 s. XI ex. (Lüttich?)

f. 71r - 110r ungewöhnl. reich ausgestattete Hs. von Mikrologus etc. des Guido v. Arezzo; goldene Rubrik + Goldinitiale (mennig, grün + blau der Grund) f. 71r ca. 1100

Prov.: Lüttich, St. Jacob

24,5 x 15 cm

Photos: 147r (Lib. sci Jacobi), 71r (In nomine sancte)

ech.

Darmstadt LB. Hs 1991

Hieronymus ca. 1100 (Tadubom, Dom ?) Bredelar

Staub / Knaus 4, S. 240 f.

Kurz. Augustinus V 2, S. 134

→ gr. Bl.

Darmstadt LB. Hs 2458 ✓

Spsegel: Ts. fragm. c. XI / XII ✓

Staub / Sängen. Hor. d. Herr. LHsch B. Darmst. 6
(1991) S. 118 Nr. 76

Darmstadt LB. Hs. 2768

hist. Spiegel Bibelfragm. c. XI

21,10 x 14,5 cm

Prov.: Köln, Kartause?

Kat. Darmstadt 4, S. 264 Nr. 169

Staub/Knaus.

Photo vorh. ✓

Darmstadt LB. Hs 3097 ✓

1 Bl. 17 cm Durchmesser

Tassio Caecilia

wdt. 10. Jh. (Anf.) Münster?

Kat. Darmstadt 4, S. 278 Nr. 174

Photo vorh. ✓

Darmstadt LB. Hs. 3255

fol. 1rv Curtius, Hist. Alex. IV, 2, 14 10. Jh. 2. H. (wohl)

Munk Olsen 1, S. 357

22,5 × 16,5 cm, 1 Bl.; Trav.: ?

g ę A τ̄ x M ∝ ·7 ˘ m r q· Q b; N

ꝏ q

breite Schrift, nicht geradezu Kalligraphie, aber auch nicht schlecht – Lorsch !! (Lorscher g + Vet-Ligatur ?), ferner Dichter

BK S. 207

Darmstadt LB. Hs. 4108 (chem. 3144 II)

1 Doppelbl. Hrabanus Maurus, De Generum

Fulda s. IX 2/3

Bischoff Kat. 1, S. 214 Nr. 993

Film vorh. ✓ Abzüge vorh. ✓

Darmstadt LB. Hs. 4109

Evangelistarfragm. s. X 1 Bl. 20,8 x 15,2 cm

Eizenhöfer/Knaus Bd. 2 Nr. 28 S. 106 f.

→ Darmstadt LB. Inc. III, 171 (aus Seligenstadt)

[selbes Skriptorium; auch selbe Hand?]

Bischoff Kat. Nr. 994: sicht.? s. IX / X od. X in.

Weißenbg !?

Die liturg. Hss. d. Hess. Landes- + Hochschulb Darmstadt
(Die Hss. d. Hess. L- + Hochschulb Darmstadt 2, 1968)

Xerok. vorh.

1956 in der Fragm. slg Hs 3144 II

iters

Darmstadt LB. Hs. 4317

2 Bll., A: 32 x 21,5 cm; 32 x 25 cm, z. T.

verschmutzt + Schrift abgerieben

Prov.: auf B: Langenauer Sefellbuch

Schrift relativ gut, oberl.

Werden s. $\bar{x}$?

Ligiertes neben nicht ligiertem s ſ ſt ꝛ̄ ꝟ ꝛ oꝝ

x f ſ a b; s ej ꝟ̄ = non q M

Pontificale?

Xerokop. vorh.

Darmstadt LB Hs ~~3142~~ 4318

1 Bl. (n. Xerokopie) Gregor M., Reg. pastoralis

s. X Ital.?

theol. Text?

Bischoff Kat. Nr. 997: wdt.? s. IX / X

Xerok. vorh. ✓

Darmstadt LB. Hs ~~3960 (1)~~/I ~~(1)~~ 4320

1 Doppelbl., 24 x 15,7 cm, als Buchumschlag verwendet, oben ca. 2,5, unten ca. 2 cm umgeschlagen + zus. mit den beiden „Innenseiten" mit Papier überklebt

Prov.: auf dem Papier innen: „Bibl. Aul. Darmst. Rep. K. loc. 7"

Lektionsfragm. v. XII Helmarshausen

Kalligraphie, mittelgroß

relativ einfache rote Initialen, mit goldenen + silbernen Blattmustern belegt

Lektionen f. 3. + 5. Sonntag nach Pfingsten

alte Hand wie Tischj S1 + K 238 Hand A?

Hoffmann, Bücher + Urk. aus Helm.

Xerokopie vorhanden

Darmstadt LB. Inc. I 41

Spiegel vorn + hinten, teils s. XV ex, teils s. XVI in.

s. K. H. Staub, Die Einbd. werkstatt der Ben. abtei Schgunstadt a. Main im späten 15. + frühen 16. Jh., in: Helkinga FS (1980) S. 471

Prov.: Schgunstadt

cf. Stuttgart LB., HB II 52, f. 118rv

Mikrofilm + Photos vorh. ✓

Darmstadt LB. Inc. III, 171

Evangelistar fragm.: Spiegel

s. X

Prov.: Seligenstadt

→ Darmstadt LB Hs. 4109

Wertheim?

Xerok. vorh. ✓

Darmstadt LB. Inc. IV 251 Bd. 4

Innendeckel

1 Doppelbl., Brevier? reimiert

c. X ex. Niederrhein?

Officium S. Martin + S. Caecilia

aus Bottenbroich, Kloster

Brief K.H. Staub 22.6.95

Photos vorh.

Darmstadt LB Ink IV 424, 3. + 4. Pars

Innendeckel der Einbde.
Musikfragm. c. XIII ?
Brief v. K.H. Staub 22.6.95
aus Bottenbroich

Photograph