

Cologne - Genève

Fondation Martin Bodmer

Director der Bibliothek Bodmer: Dr. Hans Braun

Bibliotheca Bodmeriana

19-21 Chemin de Galignard

CH-1223 Cologne

T. (022) 362370

Dr. Pellegrin, Nss. latins de la Bodmeriana (1982)

N^o 80, 88, 107, 111, 142, 154, 182



Gauf Bodmer 80 ✓ [Oltingen - Vallersten 1. 2 (S. 7)]

f. 1^r-20 *Epistola Gregorius*, nach K. Maurer
(Ed. p. 14) 10. Jh. St. Gallener Ornam. Wk.,
einem Blatt: aus Tegernsee [fehlt bei Roder!]

cf. NA. 7, 173 f. Chiesa, in: Chiesa - Castaldi, Trans.
um 169 ff.
9, 2^{re} (Helden - Eggen)

unverkündete, nicht ~~entdeckte~~ südliche. Blatt Köln / Helden?

m₁ m₂ u⁹ = u¹! x g a r R ? ✓ q̃ = q⁹ am t f f
o⁹ q̃⁹ = q⁹ am u = ver e q² a⁹ = am t⁹ = t⁹
t⁹ l⁹ a = l⁹ a

Dr. Dr. ab f. 20^v Nachtrag 12. Jh., wohl dt., kann. spezifisch
st. gallisch

o. lauf, stark gekürzte Schrift - italien.?

fol. 21 - 27^v Lampert v. Hasfeld

fol. 7 et [44] ^(provenant d'un même ms.) Brieffragmente? 18,6 x 14 cm s. $\overline{x}/\overline{xii}$?
2 Hände $(\overline{x})$? f. 44^v Gebete an Corbinian

fol. 7^v bsm., dazgl. fol. 2^r + 20^v 18,7 x 14 - 14,7 cm
L. Pellegrin; Mss. lat. de la Bodliana
(1982) S. 148 - 153

f. 28 - 43 Joso 720 13. + 14. Jh.

Pellegrin S. 149: „origine allemande, bavaroise (?)“, au moins
par les fol. 1 - 27^v

Cologne-Zenf. Cod. Bodmer 83 ✓

Spiegel von Leinwand, wohl an selber Cost.
102 hinten

low hunter

mit hinteren Spiegel Aug. H. abgelöst: 1819.
(Ps. 90 + 1 Karte. 4. 1 ff.) - voll. um 10. Jz.

(Ps. 90 + 1 Petr. 4, 1 ff.) will. und 10. Jz.

Inv.: answered as Rain Viny

René Weigel, Dr. h. c. h. Reinhold Böhmert
(1954) S. 134-7

(1954) S. 134-7

Minimal page. 1. Fasten on tag

Köln („Lindum“ SW) ca. 1000



Cologny, Bodmer 88

Horez c. $\bar{x} - \bar{x}_i$ franz.??

Tellegrin, Mrs. cat. de la Bodmeriana p. 161 - 166,

Pl. 10 = fol. 28^v

ben. f. 1^r, 46^v, 58^v, 70^r

Tellegrin: peut-être franc (origine)

relation mid fr. od. Ital.

in 15. Jh. in Italien, après Libri + dans Philippson

Facs.: Bibliotheca Philippica. Catalogue of a further portion
of the unbound library, Sotheby 1 July 1946, p. 7 no. 3,
pl. III (= f. 37^v)

B. Gagnebin, Une source capitale pour la recherche
à Genève : la Fondation Bodmer, in. Geneva

NS. 20 (1972) p. 12 + fig. 12 (= f. 33^v - 34)

Initiale f. 58^v o. $\bar{x}_n$; dt. venant l.

Coligny - Genf. Cod. Bodmer 103 !!

in Lagen mit Py. felze, davon 14 beschrieben,
an mindestens 5 Hs.; lat. Texte,

alle c. $\bar{x} + \bar{y}$

Prov.: Füssen, S. 17ang

Reinhold Wetzol, Hs. H. d. Bodmerian.

Bodmerianus (1994) S. 147



Jung Bodmer 107 ✓

Leges Ende 9. Jh. Nordwestdt. (Bindehoff)

"Kelischdorfer Codex"

mit Ausnahme von fol. 17^v - 21^v in einer Hand

(fol. 1^r - 17^r, 22^r - 143^v), die breit + schön

schreibt m; heißt wohl fast od. ganz auf. Lat

ohne viele Randz.

(nicht Conway, jedenfalls nicht Fieda
vermutl.)

Bindehoff, Kel. Nr. 962: wieder dt. 1. $\overline{IX} \frac{2}{4}$



Q Coloquium - Genève, Bibl. Bodmeriana Vol. 10+
(Bodmer)
Klitschdorf, Leopf der Firten Solus - Baith
Leges + Capitula

R. Bodmer, Textkritische Untersuchungen zu
Lex Ribaria (1940) S. 94

B. Urner, In Lex Bajuvarorum (1924) S. 89//.

Q. Pellegri, Diss. latine de la Bodmeriana (1982)
S. 207 - 217

Gust Bodmer III ✓

Nautilus (Fornix Scapularis); Plinius, Naturalis
hist.; Boethius

10. Jh. mittl. ; Triv. Admont

Telepinus S. 227 - 230 + Pl. 14 (~~and and and and~~
~~Redman~~)

→ Gr. Bl.

Blk

Side

Leipheimat Würzburg



Depd. leontuscula 3 (= Colony. Bodmer 123) !!

^{Ovid}
Ovid 11./12. Jh. dt.?

16 ff. + 8 Fragme

Facs. ed. Acton / Worme / Courtney (1978)

↑ 2, S. 139 f.

Throne Olsen, Antiken klassiker

R. Merkel, Ovidi: Fastorum libri vi (1841) p.

CCLXXIII - vi : 4 Hde.

Pellgrin, Mn. lat. de la Bodmeriana (1982) S. 250 -
251, Pl. 15 : "vcl. dt. 12. Jh. (Anfang?)"



Georg Bodmer 142 ✓

Pridentius 11./12. Jh. dt.

Telepinus S. 342 ff. + Pl. 18

H. Geller 2. Ende 11. Jh. ? od. 1. H. 12. Jh.

Derigez nimmt noch an die nt. gallische Kalligraphie der
Offman Zt. : . → 13 x 5

zu vgl. in mit geraden nt. gall. Codd. der Zt.

Initialen allg. nicht.



Cologny, Bodmer 154

Status II. Jh. dt.? Thebans

Olsen 2, 536

Facs. // Sotheby Catalogue 30. 11. 1965, pl. 2
[15 660 - 1965, Nov. 30]

in München Ex. fehlen die Platten!

Sotheby (2000) S. 11 f. Lot 2: Italien n. $\bar{x}$
aus dem Besitz des Kardinals Domenico Capranica
(1400 - 1458); später Philipp 16409

z. Pellegrin, Mm. lat. de la Bodmeriana (1982)
S. 361-4: n. $\bar{x}$ voll. dt.; 124 ff., 28,1 x 17,2 cm;
dtc. Neumen f. 46^v, 80^r + 81^r

~~NK 2A 2163~~

Inkaleu f. 39° , 48° , 60° , 70° , 92° , 103°

Genf Bodmer 154 ✓

Statins, Rebans

11. Jh. (dt.?) Ende 10. / Anf. 11. Jh.

Telepin S. 361 II.

schmales Format

Schrift kaum dt.; viell. Italien. ?! od. südfranz. ?

nicht dt., und wohl Italien. sind die Initialen fol. 39^r,

48^v (nimm an beneventan. Initialen!), 60^r, 70^v,

92^r, 103^v

im beschr. (von den humanist. jüngsten Blättern abgeschn.)

wohl von einer Hand, ausgenommen fol. 113^v f. 1-10

(wohl Italien. !)

Mink Olsen, *African languages* 2, S. 536 (dt. ? 11.
Jr.)

Facs.: Sotheby Catalogue 30. 11. 1965, pl. 2

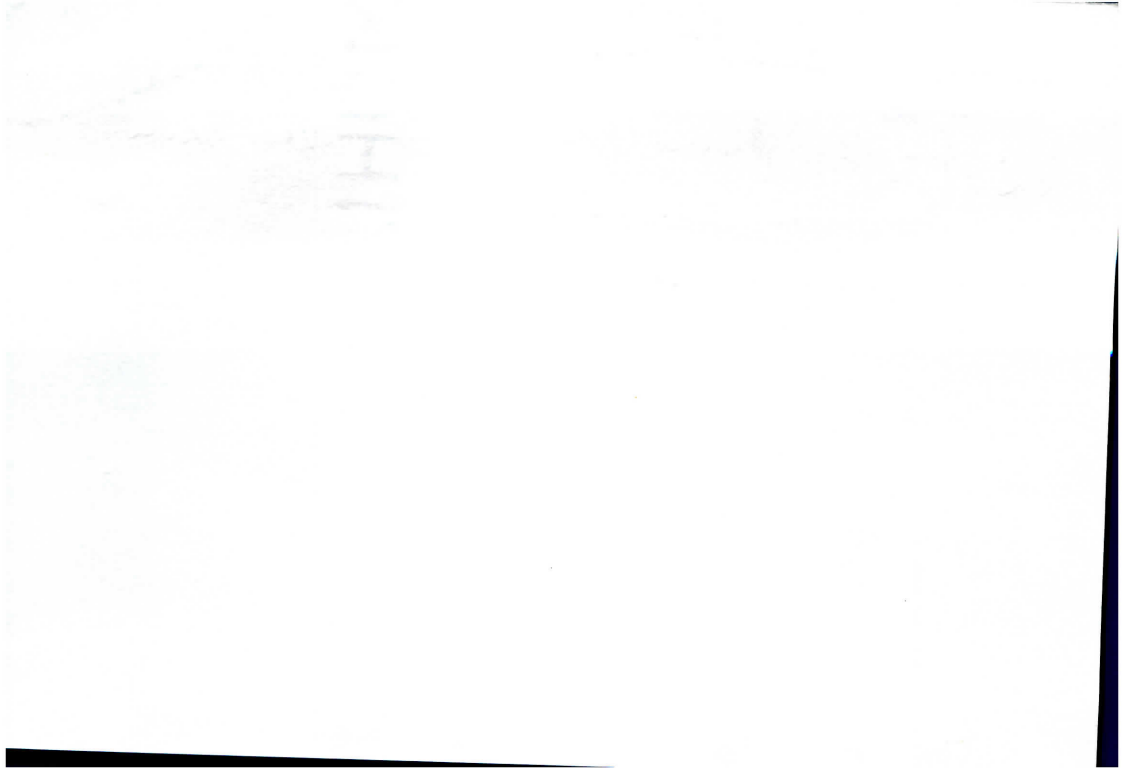
Platos: 39^r, 48^v, 113^v vordr. ✓ (zu Olsen)

Cologny, Bodmer 161

fly-leaf aus Brief (dazu gehörig New Haven,
Bemerkung 481.25) s. XI !!

früher Lambert Cml VII

J. Pellegri, Mss. lat. de la Bodmer aus (1982)
S. 376 f. : Fragment 2 (s. XII) ? ✓



Georg Bodmer 182 ✓

Illustrationen nupur Licanura 11. Jh. Tegernsee?

Pellegrin S. 434 ff. + Pl. 29 (= fol. 1)

2. H. 11. Jh. Tegernseer Kalligraphie in ihrem Arbeits-
stadium

fol. 81^r Explicit in Postica: G I N L

29 x 21.5 cm

Photos: fol. 2^r, 17^r, 21^r, 31^r, 55^r

