

Cologny - Genève.

Fondation Martin Bodmer

Directeur der Bibliothek Bodmer: Dr. Hans Braun

Bibliotheca Bodmeriana

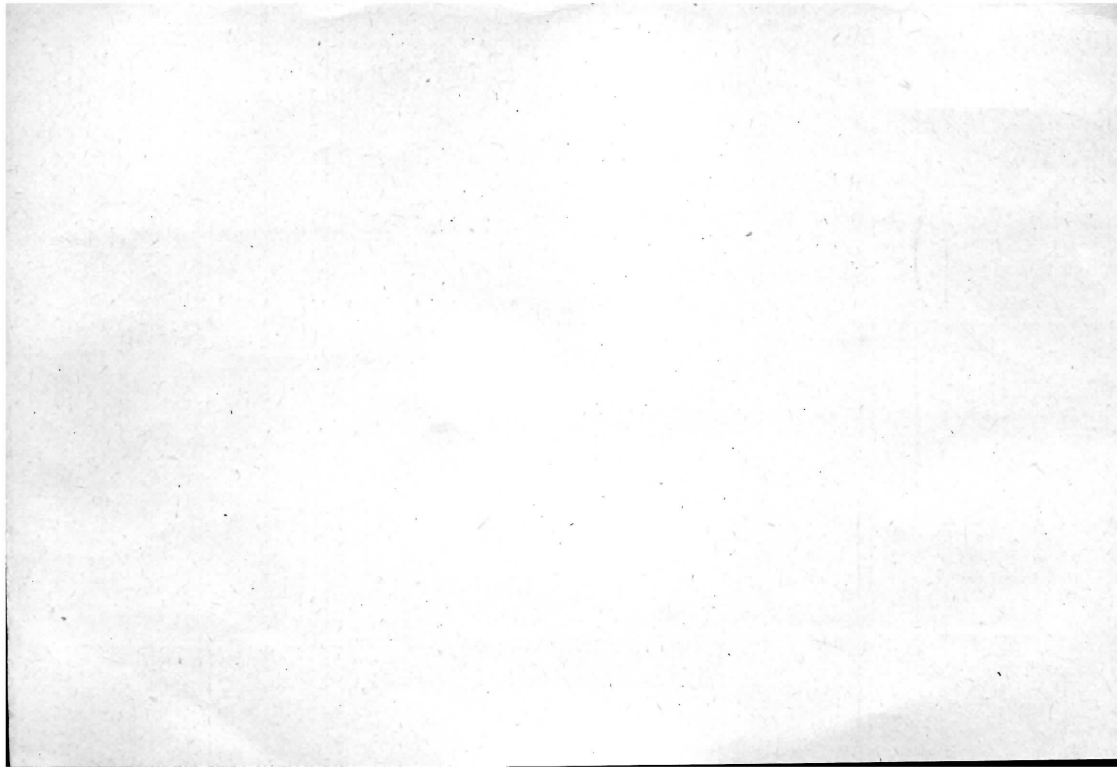
19-21 Chemin de Gignard

CH-1223 Cologny

T. (022) 362370

cf. Pellegrin, Nos latins de la Bodmeriana (1982)

N^o 80, 88, 107, 111, 142, 154, 182



Gauf Bidmer 80 ✓ [Olkiger - Vallersten 1.2 (lat.) 7.2]

f. 1^r-20 Sp. Hela Gonzons, nach K: Hantker
(Ed. p. 14) 10. Jh. St. Gallener Ornamente,
e. d. H. 11: aus Tegernsee [fehlt bei Roder!]

c. f. NA. 7, 1731. Chiesara, in: Chiesara - Castaldi, Tran
uminae S. 169 ff.

9, 2^{re} (Helden - Reger)

unbekannte, nicht ~~entworfene~~ südliche. H. 11. Köln / L. Roder?

m₂ m₂ u² = u! x g & r R } ✓ q̃ = q² aus t̃ f f

o₂ q̃₂ = q² aus ũ = ver f q₂ a₂ = aus t̃ = hanc

t² lita = litera

Dr. Dr. 12. Jh. 20^v Nahrung 12. Jh., wohl dt., kann. optische
et. gallisch

anlauf, stark gekürzte Schrift - Italien?

fol. 21 - 27^v Lampert v. Harsfeld

fol. 7 et [44] ^{provenant d'un même ms.} Brieffragmente? 18,6 x 14 cm s. $\overline{x}/\overline{x}$?
2 Hände $\overline{x}$? f. 44^v Gebete an Corbinian

fol. 1^v bon., durs. fol. 2^r + 20^v ed. 18,7 x 14 - 14,7 cm
E. Pellegrin; Mss. lat. de la Bodlianaus
(1982) S. 148 - 153

f. 28 - 43 Josette 13. + 14. Jh.

Pellegrin S. 149: "origine allemande, bavaroise (?)", au moins
pour les fol. 1 - 27^v

Cologny-Jenf, Cod. Bodmer #3 ✓

Spiegel von Leinwand, wohl an selber Cod.
102 hinten

von hinten Spiegel Perg. Bl. abgelöst: 1511 g.
(Ps. 90 + Matte. 4. 1 ff.) voll. um 10. Jh.

Inv.: anlehnend an Raim Vitzky

René Weigel, H. d. R. in d. Bodmerhaus
(1954) S. 134-7

Minalepagan. 1. Fastensontag

Köln („Werden“ SW) ca. 1000



Cologny, Bodmer 88

Honz c. $\bar{x} - \bar{x}_i$ franz.??

Tellepin, Mrs. cat. de la Bodmeriana p. 161 - 166,

Pl. 10 = fol. 28^v

ben. f. 1^r, 46^v, 58^v, 70^r

Tellepin: peut-être franc (origine)

rel. in mid pz. od. ital.

in 15. Jh. in Italie, après Libri + dans Philipp

Facs.: Bibliotheca Philippica. Catalogue of a further portion
of the renowned library, Sotheby 1 July 1946, p. 7 no. 3,
pl. III (= f. 37^v)

B. Gagnebin, Une source capitale pour la recherche
à Genève : la Fondation Bodmer, in. Geneva

NS. 20 (1972) p. 12 + fig. 12 (= f. 33^v - 34)

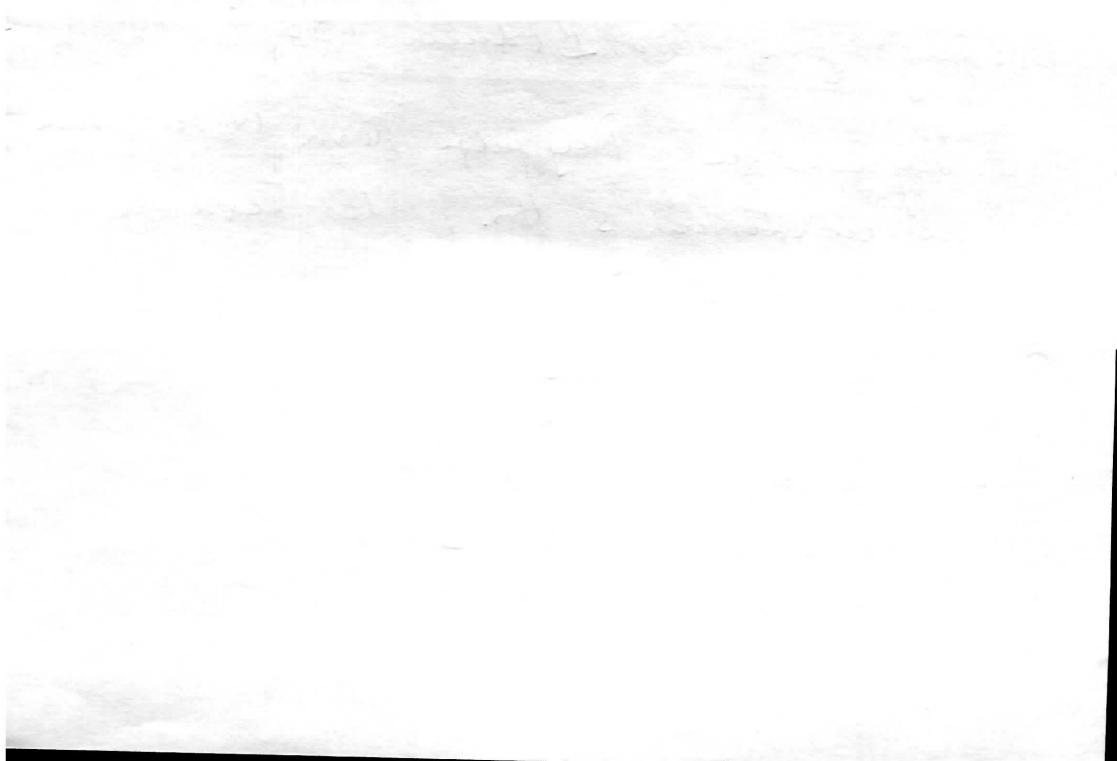
Initiale f. 58^v n. $\bar{x}$; dt. venant l.

Cologny - Genf. Cod. Bodmer 103 !!

in Lagen mit Py. folge, denn 14 beiliegen,
an mindestens 5 Hss.; lat. Texte,
alle $\dots \bar{x} + \bar{y}$

Prov.: Füssen, S. 12ang

Reinhold Wetzels, Hs. d. Bodmerian d.
Bodmerianus (1994) S. 147



Jung Bodmer 107 ✓

Leges Ende 9. Jh. Nordwestdt. (Birkhoff)

"Kelischdorfer Codex"

mit Ausnahme von fol. 17^v - 21^v in einer Hand

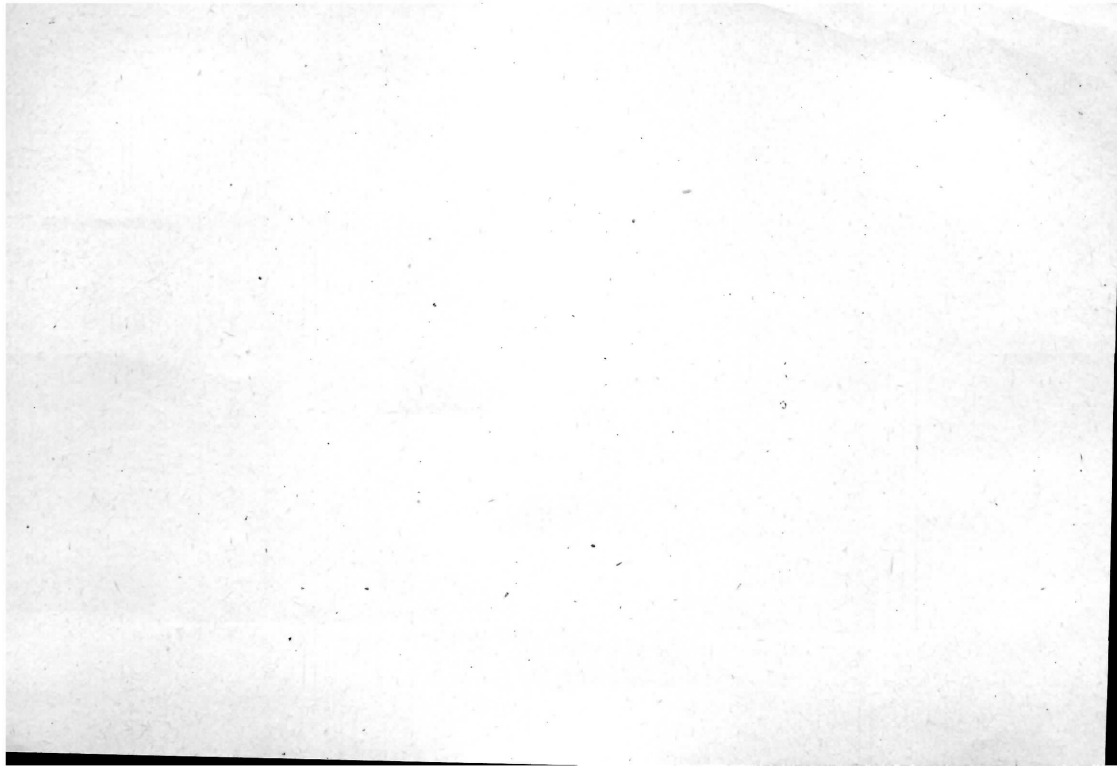
(fol. 1^r - 17^r, 22^r - 143^v), die breit + schön

schreibt m; Schrift leicht fest od. ganz fest. Let

ohne viele Randz.

(nicht Conway, jedenfalls nicht Fieda
vermutl.)

Birkhoff, Kel. Nr. 962: wieder dt. 1. $\overline{IX} \frac{2}{4}$



g Cologny - Genève, Bibl. Bodmeriana ^{Vol. 10+}
^(Bodmer)
Klitschdorf, Leopf der Fürsten Solms-Braun
Leges + Capitula

R. Bechler, Textkritische Untersuchungen zur
Lex Ribaria (1940) S. 94

B. Kruse, In Lex Bajuvariorum (1924) S. 89//.

g. Pellegri, Diss. latins de la Bodmeriana (1982)
S. 207 - 217

Gent Bodmer III ✓

Maublin (Fournier Scipione); Plinius, Naturalis
hist.; Boethius

10. Jh. mittl. ; Prov. Admont

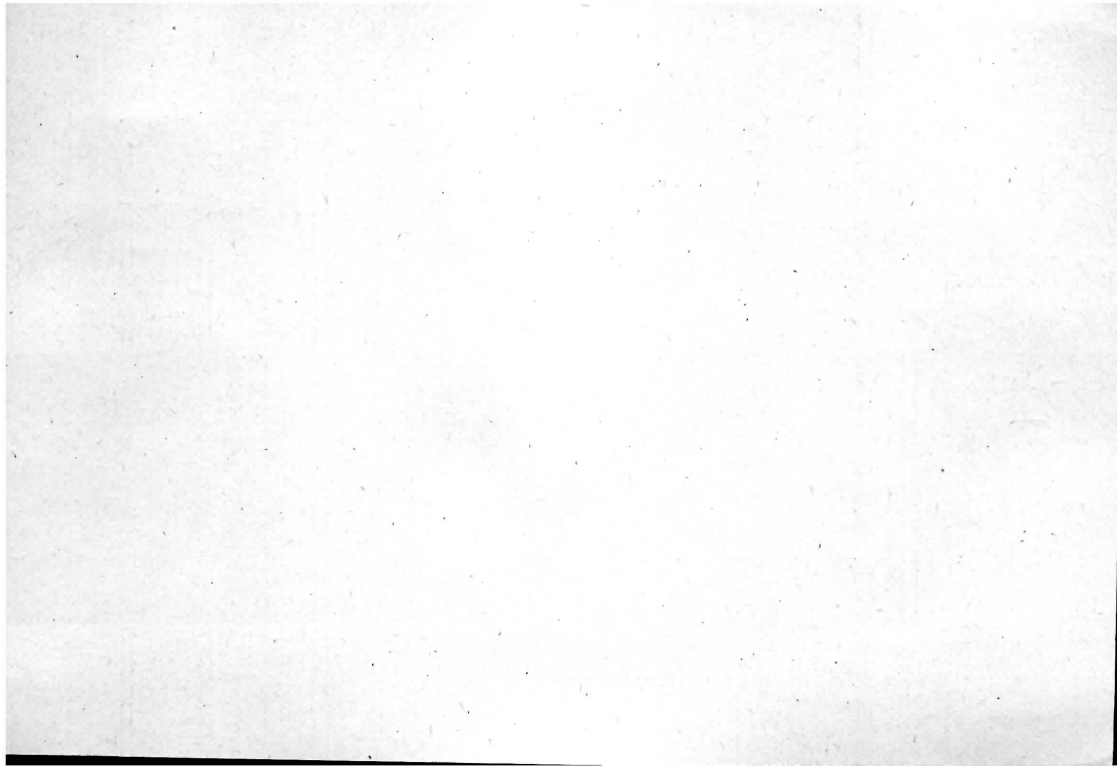
Telegr. S. 227 - 230 + Pl. 14 (~~and other numbers~~
~~Rechnen~~)

→ Gr. Bl.

Bk

Sidle

Leipheimat Witzbg



Deped, leontusculi 3 (= Cologny, Bodmer 123) !?

^{Ovid}
Ovid 11./12. Jh. dt.?

16 ff. + 8 Fragme

Facs.: ed. Acton / Worme / Courtney (1978)

↑ 2, S. 139 f.

Thukolsen, Antiken classiques

R. Merkel, Ovidi Fastorum libri vi (1841) p.

CCLXXIII - vi : 4 Hde.

Pellay, Mss. lat. de la Bodmeriana (1982) S. 250 -
251, Pl. 15 : "vcl. dt. 12. Jh. (Anfang?)"



Georg Bodmer 142 ✓

Präsidenten 11./12. Jh. dt.

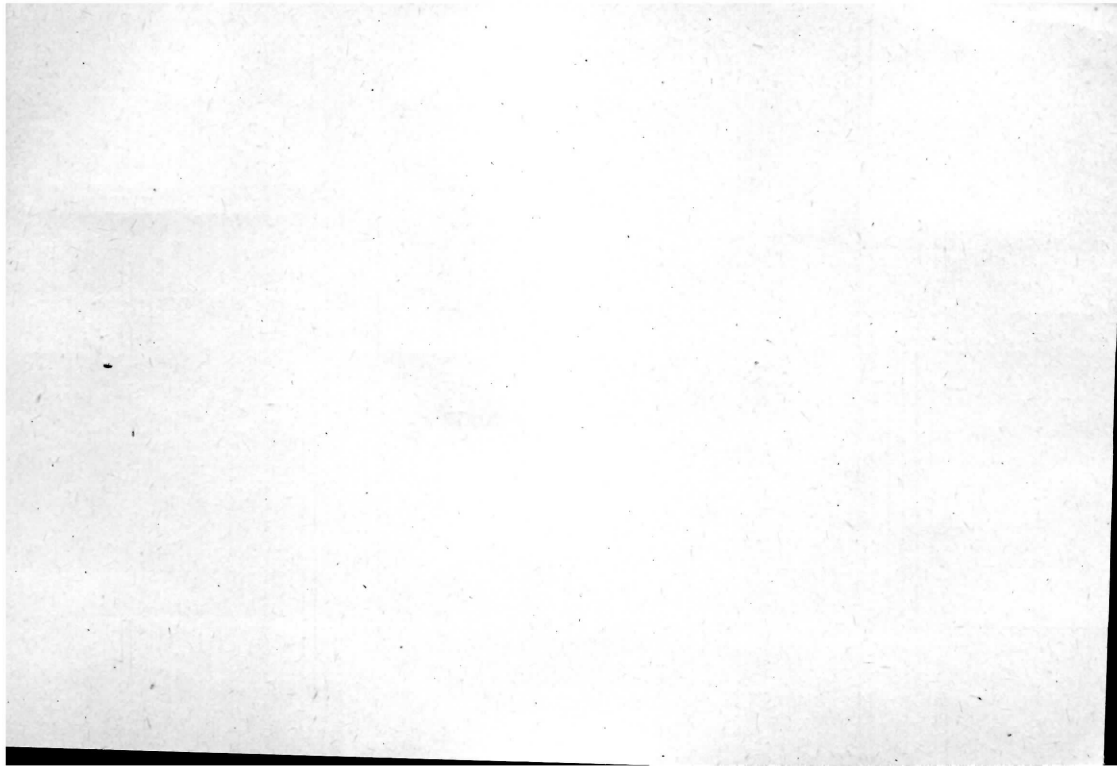
Tellegren S. 342 ff. + Pl. 18

H. Geller ~~2~~ Ende 11. Jh. ? od. 1. H. 12. Jh.

Ammermann nimmt noch an die ot. gallische Kalligraphie der
Ottonen Z. : → 7 x 5

zu vgl. in mit gerich. ot. gall. Codd. des 11. Jh.

Distichen oßg. nicht.



Cologny, Bodmer 154

Status II. Jh. dt. ? Thebais

Olsen 2, 536

Facs. // Sotheby Catalogue 30. 11. 1965, pl. 2
[15 660 - 1965, Nov. 30]

in München Ex. fehlen die Plates!

Sotheby (2000) S. 11 f. Lot 2: Italien n. $\bar{x}$
aus dem Besitz des Kardinals Domenico Capranica
(1400 - 1458); später Philipp 16409

z. Pellegrin, Mm. lat. de la Bodmeriana (1982)
S. 361-4: n. $\bar{x}$ voll. dt. ; 124 ff., 28,1 x 17,2 cm ;
dte. Neumen f. 46^v, 80^r + 81^r

~~MM 211 2165~~

Inhalt f. 39^r, 48^v, 60^r, 70^v, 92^r, 103^v

Genf Bodmer 154 ✓

Statins, Rebais

11. Jh. (dt.?) Ende 10. / Anf. 11. Jh.

Telepin S. 361 II.

schmales Format

Schrift kaum dt.; viell. Italien. ?! od. südfranz. ?

nicht dt., vmd. wohl Italien. sind die Initialen fol. 39^r,

48^v (erinnert an biverant. Initialen!), 60^r, 70^v,

92^r, 103^v

im Besitze: (von der humanistisch jüngsten Blätter abgesehen)

wohl von einer Hand, ausgenommen fol. 113^v f. 1-10

(wohl Italien. !)

Mink Olsen, *African languages* 2, S. 536 (dt. ? II.
Jr.)

Facs.: Sotheby Catalogue 30. 11. 1965, pl. 2

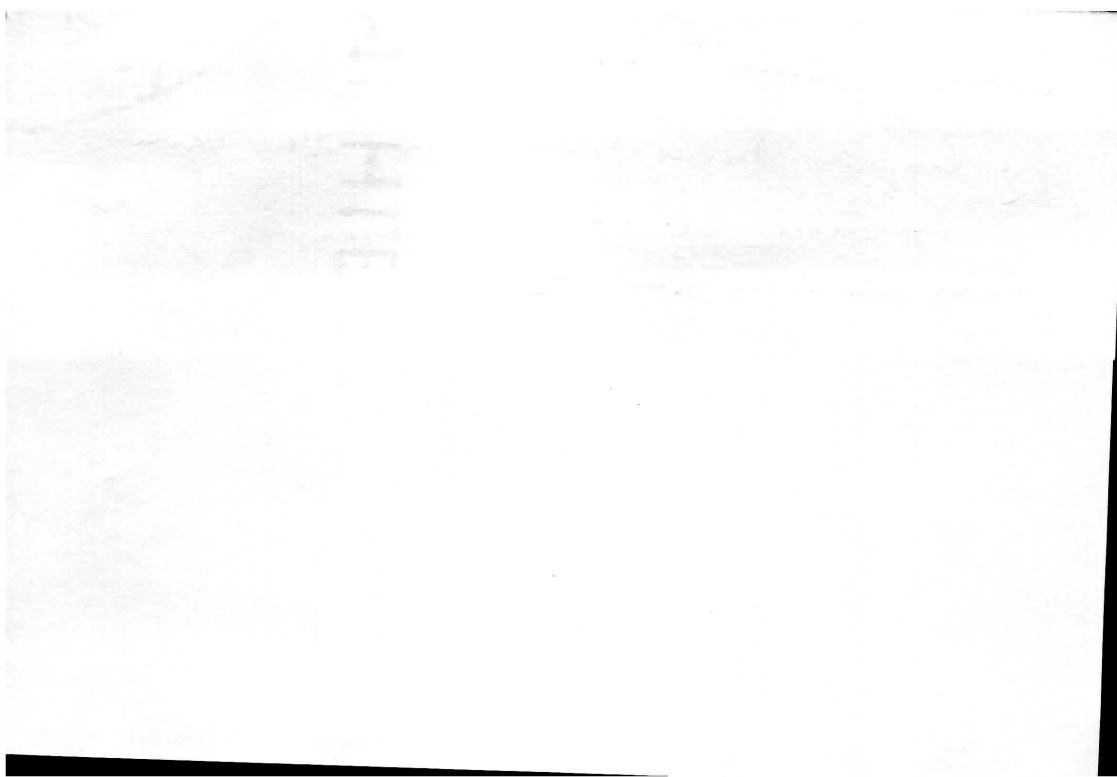
Platos: 39^r, 48^v, 113^v. vordr. (zu Olsen)

Cologny, Bodmer 161

fly-leaf aus Brief (dazu gehörig New Haven,
Bemerkte 481.25) s. XI !!

früher Lambert (M. VII)

2. Pellegri, Mr. lat. de la Bodmer aus (1982)
S. 376 f. : Fragm. 2 (s. XII) ? ✓



Graf Bodmer 182 ✓

Annotations upon *Licamnia* 11. Jh. Tegernsee?

Pellegrin S. 434 ff. + Pl. 29 (= fol. 1)

2. H. 11. Jh. Tegernseer Kalligraphie in ihrem Aufstiegs-
stadium

fol. 81^r Explicit in Rustica: G I N L

29 x 21.5 cm

Photos: fol. 2^r, 17^r, 21^r, 31^r, 55^r

