

Andelfing St/Isle.

15.9.86 München

M. pag. 12 : in Bedeckten Nimalfragm. 11. Jh.

M. pag. 17 : Spiegel Nimalfragm. 11. Jh. ✓

P 546 (Fragm. 5) 12. Jh.

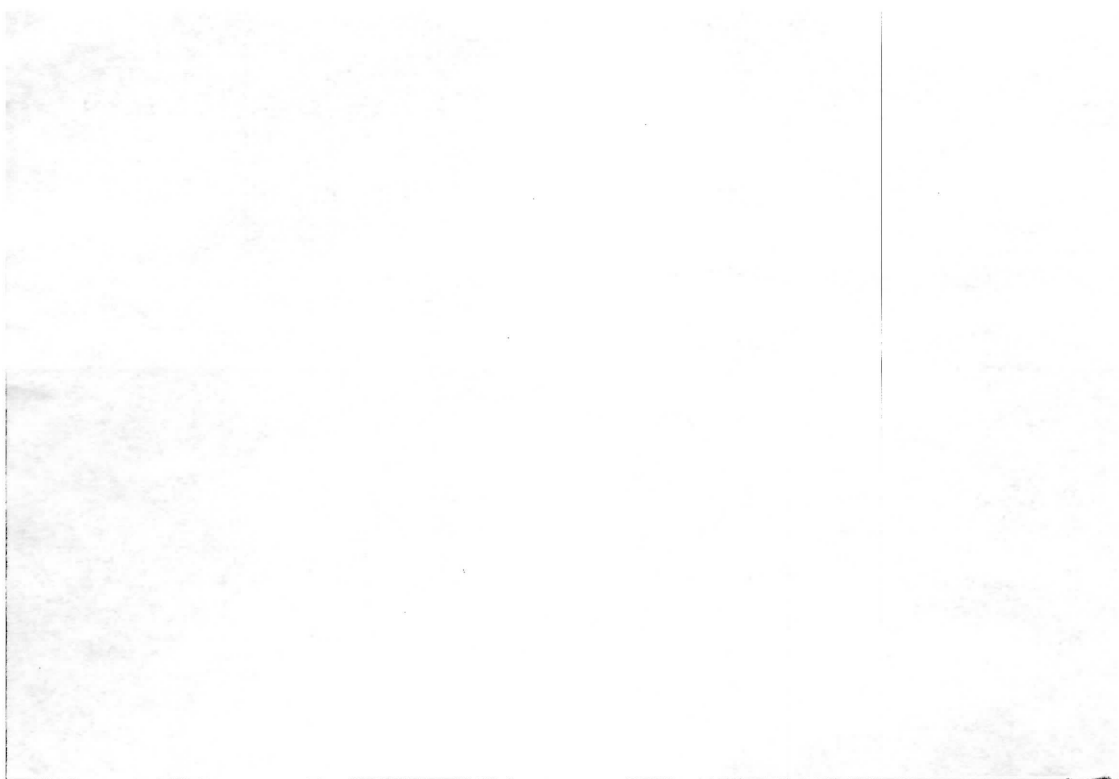
O 205/206 N. 149 (Fragm. 23)

C 463 (Fragm. 11) ✓

D 668 (Fragm. 15) 11./12. Jh.

Ms. pag. 23, Spiegel

M. pag. 24 Teil 17. 12. Jh. Mainz



Ascheffenburg (Cirkel, ob Hof- od. Stkholmsk.)

2 Fragmente eines Mosaik, eingest. auf ein andern geklebt
12. Jh. Helmarshusen?



Anhoffenby Sk/bibl. Ms. perg. 23

Der Cod. viell. Italien.?

fol. 126^v unten: Venerabili in Christo patri et dno (=

V?) sancte Rogent sedis archieppo sacri imperii

pp (= per? propter?) germaniarum (!?) Archicancellano
(14. od. 15. Jh.?, od. gar schon 13. Jh.?)

= Ab. Werner v. 17. 1259-1284?

Vorderer Spiegel (Dan. 13, 15-40) + hinterer Spiegel

(12. malifregu.) von ders. Hand, ^{wohl} also aus derselben

Cod. - 10. Jh. (~~+ zw. 1. H.~~), an dem

Italien. ? oder gar 10. Jh.?

dieselbe Hand hat den hinteren Spiegel von Anhoffenby,

St/Htbl. pag. 17 fehlt wieder!

vordere Spiegel	$26,5 \times 18,2 \text{ cm}$	} 2 spaltig
hintere "	$26 \times 18 \text{ cm}$	

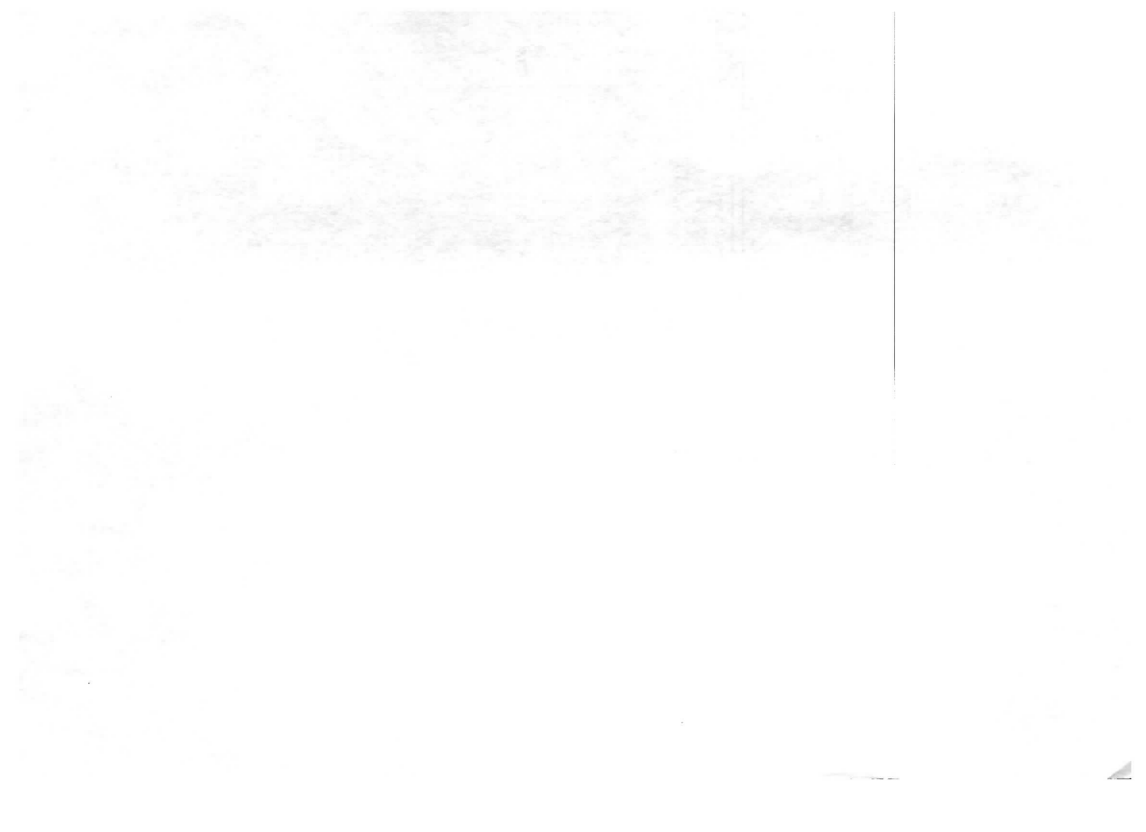
Anschaffung Stuhlstuhl. Ms. pap. 17

vordere Spiegel von anderer Hand als hintere Spiegel,
aber beide offenbar aus deuts. Werkstatt

→ Anschaffung Stuhlstuhl. Ms. pap. 23!

29,5 x 22 cm, 21,5 cm, Ränder teilweise ab-
klebt

vor allem der vordere Spiegel macht den Eindruck, als
könnte er aus dem 10. Jh. zu sein



Aschaffenburg St. Barth. Ms. perg. 24

Evangelistar 25,2 x 17,5 cm

feinl. große Schrift; Kalligraphie, von auch nicht die beste

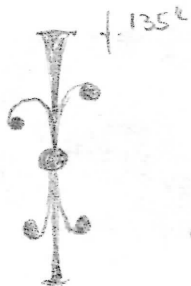
Y t a r A s am Wortende - b' g æ o am Wortende

feinl. Ase, Aente- + Oberlängen eher kurz, Schäfte oben
leicht gespaltet

œ x f; g - gine s' q; æ æ d (f. 18^v)

g^am - g^aam æ = ar Z b van Wortende

einige Initialen, golden + rotblau, rotliniert, von blauem +
grünem Grund; Tiere, Watabische etc. - in Tegerunen
Nachfolge (f. 2^r, 3^v, 6^v, 12^v, 82^{rv}, 98^v, 165^v)



eine Hand fol. 2^r - 152^r, davon 190^v - 192^r in kleiner
 Schrift; das sind 2-ca. 8-ca. 7 größere Ober- +
 Unteilänge

fol. 2^r Unziale: **L M**

Die Cap. istica verändert. , Nidig der Elemente, der drei
 + die

Anschaffung Stiftsthl. Ms. pag. 24

(2)

die künftigen Anstalt wohl von mehr als einer Hand;
die Initialisten zu Math., Marc. + Lucas (f. 13^r,
40^r, 60^v) zeichn. plump; die jungen zu Joh.
(f. 89^v) besser gezeichnet (von der Hand der
Künstler der Canon-Tafeln f. 6^v - 12^r?)

die Hauptbildseiten sind 1. Qualität
roter Teint mit orangefarbener Binnenzeichnung

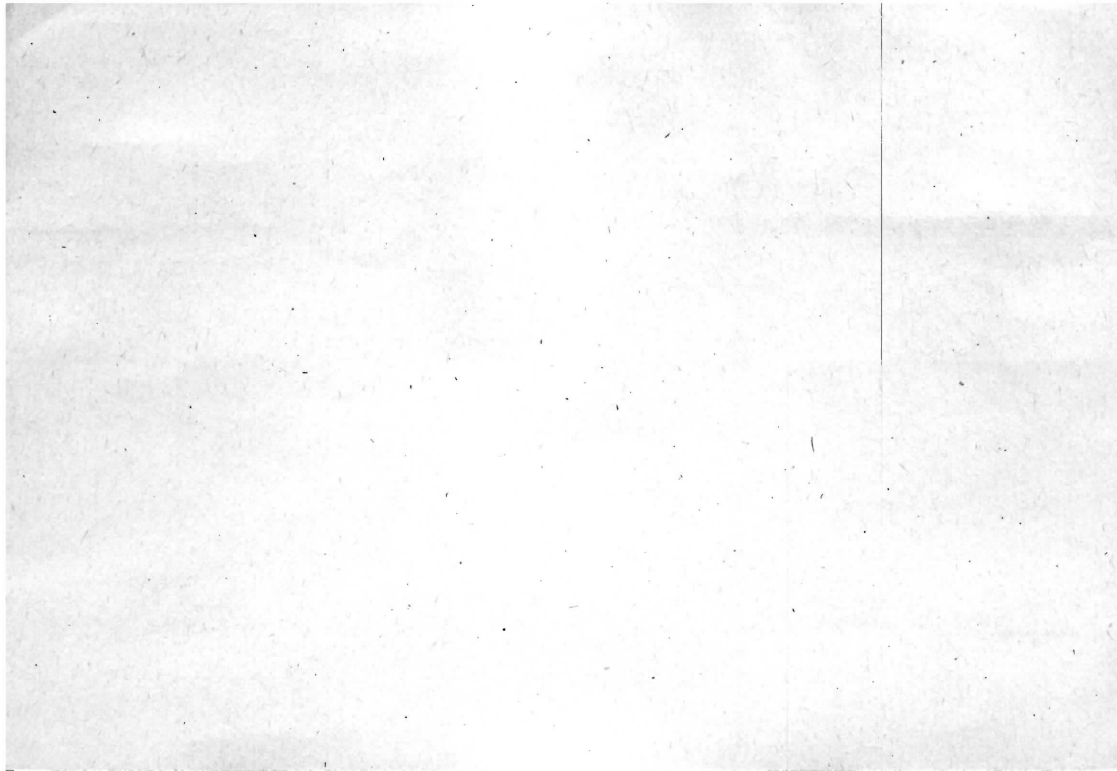


Anhoffbüj Stfthandsbibl. Ms. Perg. 37

J. Hopmann, Das älteste Evangelium der
Anhoffbüj Stfthandsbibl., in: Adhoffbüj 16.
J. Jahrb. Landesbibl. + Kunst des Unterma-
gebets 4 (1957) S. 153 - 202

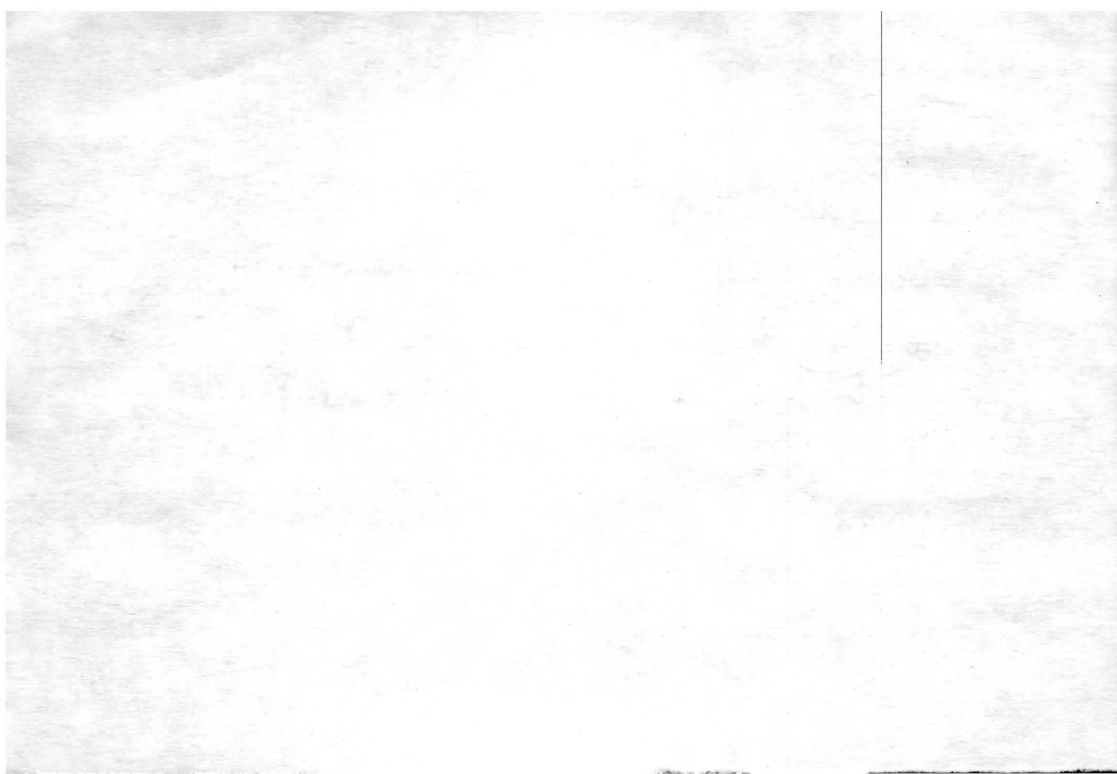
J. Hopmann / H. Hauke, Die Hs. d. Stfthandsbibl. + der
Stfthandsbibl. zu Adhoffbüj - Veröff. in d. Jahrb. - +
Kunstver. Adhoffbüj 16 (1978) S. 78 - 83

[dazu Abb. 10 = fol. 2^r Nachr. von Tod Otho
v. Salzw. Abb. 11 = fol. 4^v, 1. hl. pfanz. 2. H.
10. Jh.]



Andelfsbj Stiftsbibl. 175. Teg. Nr. 37

[2. Schreier / W. Finken] Aus 1000 Jahren SKH +
Stadt Andelfsbj. Jubiläums-Anstalt 15. Juni.
- 30. Sep. 1957 Mus. d. Stadt Andelfsbj
S. 103 Nr. 410, dazu Abb. 2 - fol. 2^{*r} *
(Tod H. Ottos) + 146^r (Friedtumsstift d.
Ab. Willy-))



And affixing Hf - / Gf / Hf / Hf

Tel. 06021 - 244/29 (Hart
Hofertner)

12.30 - 13.30

8 - 12.30, 13.30 - 17.00

Die Monumenta Germaniae Historica
Bayerischen Rechnungshof überprüft
Herzen keine Mördergrube zu machen
die wissenschaftliche Arbeit zu stören

Mit guten Wünschen für die bevorstehende

Aschaffenburg St. H. H. C 463 (Fragm. 11) ✓

Sakramentan, 2 Doppelbl. , 11. Jh.

f m d c æ - m² t o r s f b r

g r q x r d ct n h 7

n e e = p m d v v

Capitulum not like

æ

Mainz od. Bistumlein (12th) 11. Jh. Ende?



Adolfshof St/HbH. O 205/206 N 149 (Fragen. 23) ✓

Monale plenarium
6 Streifen

Oberfabrik 1. H. 10. Jh.
vunith.



Aschaffenburg, Hofbibl. Hs. No. 2

E. H. Jümmernann, Die Fildan Bildwerke
in karoling. + otton. Zt., in: Kunstgeschichtl.
Jb. der k.k. Zentral-Komm. von J. E. Sormay
+ Inhalt d. kunst- + histor. Denkmale
4 (1910) S. 33-35

A. Christ, Monumenta palaeographica, Serie I
Liefg. XX (1905) Taf. II 10

K. Witzmann, Eine Fildan Elfenbeingruppe, in:
Adolph Goldschmidt zu seinem 70. Geb. am

15. Jan. 1933 (1935) S. ~~14~~ 15-17 [vergleiche
die Aschaffenburg Anstalt des Sammelns mit
den Oedenburger Apostelkarten (Gedenkbuch
Nr. 58)].

Aschoffenberg, Hofbibl. Ms. 20

Evangelistar Lorne 11. J. verloren sei
1945

zur Oedolius-periceton-Gruppe gehörend

J. Hopmann / H. Thurn, Die Hs. d. Hofbibl. Aschoffenberg
(1978) S. 61 f.

4 ganzseitige Evangelistenbilder

R. Schoke, Hs. anstellig, in: Das schöne Franken

* ((1933) S. 9-11 (nicht nummeriert!); bd. S. (10):

4. Jg. Nr. 15/16 "Von ganzseitige Blätter mit den altesten Evangelisten besitzt ein Evangelistar des 2. H. d. 12. Jhs. (Man. 20, oktav)" !! belanglos!



Adolfenby Sellophol. Nr. 21

Evangelar ~~Corvey~~ f. Corvey letzter Drittel 12. Jh.
Stampekatalog 1, S. 587 f. Nr. 757 ; 2 Abb. 551

Foto Mainz ? bloß Bilder, nicht Schrift!

J. Hofmann / H. Thurn, Die Hss. d. Hofbibl. Adolfenby
(1978) S. 62-65, Abb. 4, 29-31 [2. H. 12. Jh., Ditz.
Paderborn]

Trav.: Heiligenstadt

Vitos-Kenig

Kunst + Kultur in Vessman 2, S. 467-9 + Nr. 178-86, 188-9



Ankündigung Hofmeister. Nr. 21

Erwangelbar 2. H. 12. Jh. Drog. Podubom?

Helmanen.?

24.7 x 19.7 cm

Prov. Soc. Jen. Heilgenstadt

J. Hofmann / H. Thiem, Die Hrs. d. Hofmeister. Ad.
(1978) S. 62-65

fol. 2^r - Foto Neubj B 953/1 (m. Raßst.)

fol. 13^r = " " + 306 209 " " f. 130.12

fol. 37^r = " " B 953/11 " "

fol. 37^v = " " B 954/5 " "

fol. 56^r = " " B 953/12 " "

" 58^v = " " + 306 214 " "

fol. 87^v = Foto Narby B 954/6 (m. Narby.)

110^r = " " LA 2549/87 " "

110^v = " " LA 2549/19 " "

111^r = " " LA 2549/1 " "

111^v = " " LA 2549/17 " "

Ans.

anscheinend von einer recht guten Hand

im Capitulare (f. 110^r - 115^v) hervorgehoben Maria, Petrus, Agnes,
Agidius + Martine (durch Initialen od. "fespente"
Lebensweis- od. Furchtst); Adventus, Vigilia +
Nate Viti; nicht hervorgehoben Nagus

Prov. Heiligenstadt SJ.

Adolfshof Hofbr. Ms. 21

Evangelien an Hertenstadt

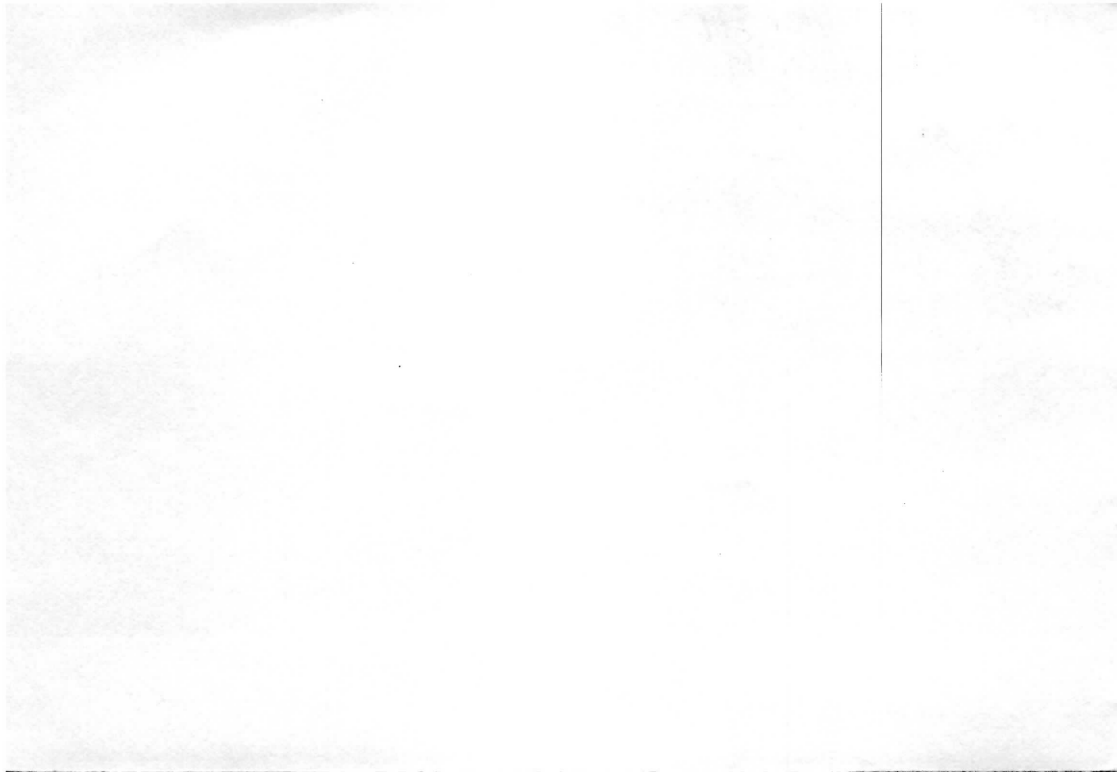
c. $\overline{XII}^2$ Wessern?

B 953/1 = fol. 2ⁿ in. Raportab

B 953/11 = f. 37ⁿ " "

B 954/5 = f. 37ⁿ " "

Chw.



Anschaffung Hofb. Ms. 54

Prussian Institutions

Binchoff kat. 1, S. 30 Nr. 114: Tal. (?), s. $\overline{18}^{\frac{2}{3}}$

Glomer s. $\overline{8}$

12 27 8/11

10/11/11

10/11/11

10/11/11

10/11/11

10/11/11

10/11/11

10/11/11

Aschaffenburg Hofbibl. Ms. 55 ✓

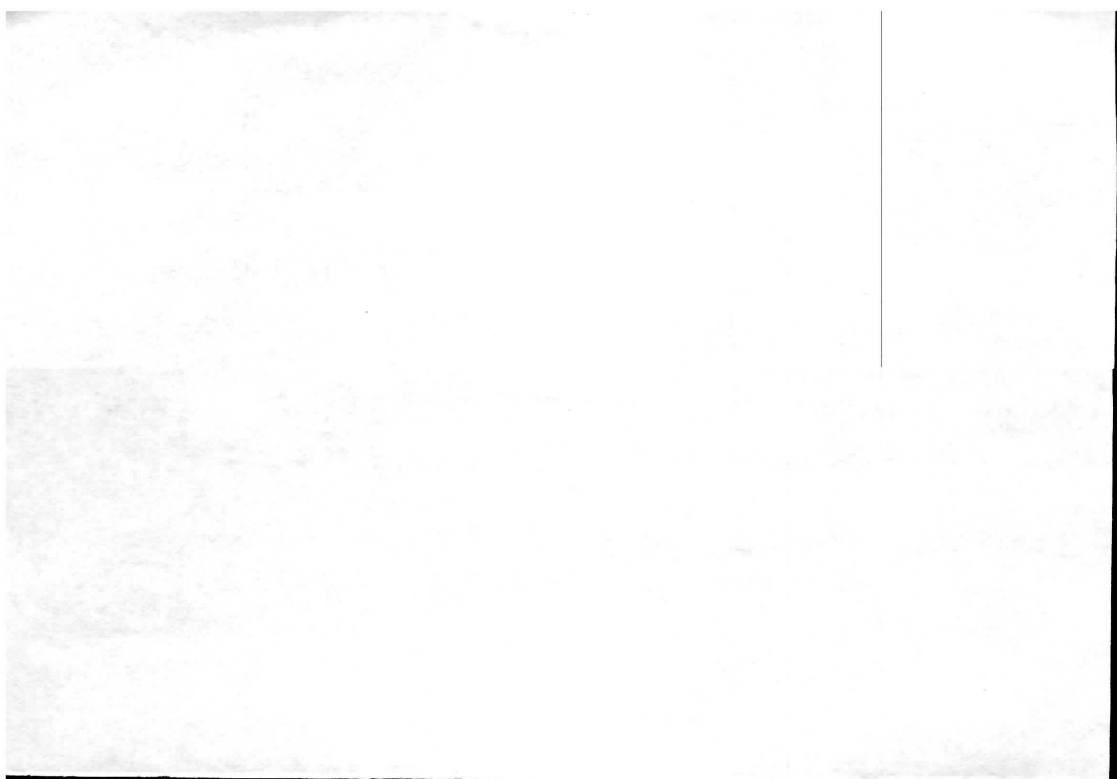
Portifolium Romanus. Germanicus, Tragen.
3 Bll. 11./12. Jh. 27 x 17,5 cm

J. Hopmann / H. Thum, Die Hss. d. Hofbibl. Asch.
(1978) S. 127 f.

schlecht erhaltene Schrift, undeutl. geordnet, m. Hefen; anscheinend 2 Hände. A fol. 1, B fol. 2-3

ox unter ox et A

B: ox v 2



Andersoffen

C: ZA 15998

Lodov. K. Walter, Nimal Progenitor + Nimal
Romanen. Nimalen in d. Beständen de HfB

+ d. StB B. Andersoffen, in: Linzberger Aus-
gabe. bbl. 62/63 (2001) p. 37 - ~~174~~ 67

- p. 37 f.: Teg. 37, fr. 2^{x2}, 146^v, 13^r, 1^{xv} + 4^v

- p. 38: 3 Btblbde. O 205 (STIBi 96), 206
(STIBi 98) + N (STIBi 100) in. Einband-
papier. en ~ $\bar{x}^1$ (obv. Tal. ? no Binsloff) → Hf-
mann / Harke S. 194 f.

Fragen⁽¹¹⁾ in C 463 (Joh. Chrysost.), 2 Doppelbbl.
a. $\bar{x}$ → Hmann / Harke p. 196: Sakramental

- p. Perg. 12 m. unverschnittene ~~Alt~~ Antiphonale
c. 8^e

|| - kanonisch. Sammelbd., im 15. Jh. gebunden,
Perg. original. Brindlepapier. c. 8^e, unverschnitt

L. K. Walter. Kat. d. Urkunden d. StthB zu
Aachen (Or. + Faksimile d. Gesch. d. Bist. +
Hrsg. d. Watzky 54, (1999) 99A 24322

Hermann - Härke S. 198. D 668 (Folien 15)
Sammeln. 1 1/2 Bl. c. 8^e ex.

Anschaffung - Ink. (Kat. 1. Alter)

36 C 799

41 B 482

42 Q 226

47 M 12 n. XII

55 O 277 (1

70 N 7

81 G 803

83 Ms. Pap. 31/II (3 n. XII (H/Kmann/Haucke
p. 155)

92 Ki 303 (Kien. 75)

95 C 572 n. X

96 O 205 n. X (Fragm. 23) ausgelöst

97

B 459

101

B 460

103

A 760

116

N 68

n. $\bar{x}_1^2$

118

M 85

n. $\bar{x}_1$

138

M 271

154

E 707

166

E 225

n. $\bar{x}_1$

192

F 721

200

A 512

203

O 48

213

A 501

And off by - Ink. (Kat. L Walter

219 Ki 347 c. $\bar{x}_i / \bar{x}_{ii}$

226 Q 227

229 L 1149

248 O 227

249 H 813

257 F 656

270 E 596

306 E 517

307 F 629

308 E 449

327

F 560

350

C 476

400

E 522 n. xi?

462

H 870 (4

479

C 471 !

521

A 877

522

H 286 h. r. y. n. xi / xi?