

16
chen auf Grund der Commentarii secundum Senecam und noch spätere Hss bewahren
(wie z.B. Oxford Balliol-Bibl. nr. 306 aus der mitte 16. Jh.) Auszüge aus den CNT auf.
Der Schreiber zeigt sich bemüht auf Grund des Terön. neue Notenzeichen zu schaffen,
so etwa

t) Testamentum Conscientiæ

t̃ Testamentum bonæ Conscientiæ

t̃) — " — malæ — " —

Vgl. dazu: Meitz: Zwei Stenographiesysteme des späten Mittelalters 1912