Lieber Herr Doktor,

Wien 28 IX 24

Hier Bogen 4. Für Ihre heutige Mitteilung herzlichen Dank. Der Kopf. in S. Giorgio M. ist wichtig. Kopieren Sie nur Ihr Inhalt auf. Kopieren Sie die unbekannten Stücke; doch lasse ich vielleicht einen Strich für das nächste Heft der Ch. St. bleiben. Vielleicht finden Sie in Allerano auf den Kopfteil in S. Maria di Allerano, der ebenfalls von besonderem wäre. Wer weiß, ob nicht auch noch der alte Kopfteil in S. Zaccaria an den Tag kommt.

Wenn Ihnen das Museo Correr zugänglich ist, so lesen Sie mir auf die Bekanntschaft des; über Kostüm dieses Bildes [illegible] S. ich ~~[illegible]~~ war, da vor 2 Jahren die ~~[illegible]~~ ausgegeben war, auch in der Lage wäre ich mir die wichtig bezeichnete Arbeit zu machen. Kostümkenner alterer Venet. Kostüme wird ich es raten zu kopieren. Es kommt eigentlich bei jedem Stück vor 1177 noch etwas Neues heraus.

Im Archiv waren eine Durchsicht der Pergamente in S. Zaccaria und in S. Giorgio Maggiore auf [illegible] Schade; Delicio ist nicht so mitgekommen. Aber das