

mit einer richtigen W. Ist irgend eine
Beigabe oder Pontes die Ausgabe ist?

Kann man etwa, 11 & 12 Ceph. II viel Linsen
4 Überlieferungen erhalten haben, wie wir nun 2 kennen?
Auch ist mir die Benutzung der halb zerstörten
Handschriften sehr merkwürdig. Als welche
Stücke sind abgeschrieben & sind Quellen für
die jetzt überlieferten genannt?

Die ganze Sache ist richtig mit Capasso
V, wo Ihre Angaben sehr ausführlich sind.
Nur fehlen Sie die alle Bemerkungen über
die versch. Quellen. Sind Sie mir angegeben, so auf
die Wiedergabe.
Der Bericht des Simon de Pontes in Espado
1357/56 ist das kein Original, sondern wohl
eine Kopie? —

Die Photographie des Pergamentblattes
aus Leire (S. Man de la Peña) habe ich
mit Kopie beigegeben, denn ich möchte mir
gerne einen Niederschlag auf feinem
Papier. Das Leire macht mir viel Freude.

1) Ist die Schrift vollständig oder die Reagenzien ge-
stört oder was ist sonst der Grund für die Unvollständigkeit?