

Kehr an (Holtzmann)
1925, 19,4. ohne Ort

Sonntag 19/IV 25

Lieber Dottore,

Ehe ich's vergesse, möchte ich Ihnen noch wegen Venedig's schreiben.

Wenn Sie dorthin gehen, so lassen Sie sich bitte eine Empfehlung von Ms. Mercati an den Can^{CO} archivista del Capitolo di San Marco geben. Schiaparelli sah dort 7 Busten mit Pergamen, in der 7^{ten} fand er die Originale für die Crociferi von Lucius III (2) von Urban III und v(?) Celestin III (S. Maria dei Gesuiti). Vielleicht sind aber noch Privaturk. des XII Jhds dort, die über die Entstehung des Ordens Aufschluß geben. ZB die Gründungsurkunde des Cletus roni, die Dandolo noch kannte. Ich will noch, ehe ich meine Laufbahn beschließe, eine Abhandlung über die Entstehung dieses merkwürdigen Ordens schreiben und dazu wäre mir ein Verzeichnis der noch im KapArchiv Venedig erhaltenen Urkunden bis in die Mitte des XIII Jhds und Abschriften der des XII Jh. unentbehrlich.

Dann wäre es wohl auch zweckmäßig, wenn Sie noch einmal einen Assalto auf das Museo Correr machten, um zu erforschen, ob Sie nicht ebenso eine Liste der dortigen Pergamene bis 1250 anfertigen könnten. Ich möchte glauben, es wäre dort noch allerlei. -

Wollen Sie bitte im Institut noch feststellen, ob und welche Bände der Regesta chartarum Italiae wir im dortigen Depot noch haben? Ich möchte die hiesigen unvollständigen Exemplare eventuell (?) ergänzen.

Wir, dh. ich, denn meine Frau liegt mit einem starken Darmkatarrh zu Bett und macht mir vielleicht noch einen Strich durch die Rechnung - stecken ganz in den spanischen Vorbereitungen. Ich habe / alle Hände voll zu tun. Hoffmann sagt mir, von Broccard (?) sei eine Sendung gekommen, aber gerade die