

Kehr an (Holtzmann)

1924, 5.5. Rom

Rom 5 Mai 1924

29 Dogana Vecchia

Lieber Herr Doctor,

Am Freitag wird voraussichtlich Prof. Haseloff nach Berlin kommen. Ich habe ihm von der ihm drohenden Spoliation seiner Bibliothek Mitteilung gemacht u. ihn auch gebeten, Sie zu benachrichtigen, damit Sie in die Bibliothek kämen und unser Interesse vertreten könnten. In der Tat stellt sich doch heraus, daß die Konfusion ziemlich gross ist; meine Anordnungen vom letzten Jahre sind wie gewöhnlich nicht genau ausgeführt, von Christ nicht aus einem gewissen bibliothekarischen Eigensinn, von Serafini nicht teils aus Mißverständnis teils aus Unkenntnis. Es hat sich herausgestellt, daß er fast alle Bücher, die er nach Berlin hätte schicken sollen und nach denen ich bereits neulich bei Ihnen anfragte, hier in meinem Schrank verstaubt hat, wo ich sie gestern / fand. Darunter ist aber nicht der erste Band der Heemskerkschen Skizzenbücher, von denen der zweite Band bei uns, nachgeliefert, ist), Sehen Sie den ersten Band in der römischen Kieler Sendung auf der Staatsbibliothek, so können Sie den bei uns lagernden II Band dorthin abgeben. Andere kunstgeschichtliche Sachen haben wir nicht in Berlin, so daß ein etwaiger Besuch von Haseloff sich erübrigt. Vollständig vermisste ich die großen paläographischen Werke aus Mailand und Turin (Mon. palae(o)gr. sacra), ich glaube es waren zwei Werke, die früher bei der Arte standen, von mir aber zum Transport nach Berlin (nicht nach Kiel) zurückgelegt waren, aber von Christ oder Serafini fälschlich, wie es scheint, zu der Kieler Sendung getan sind, mit der sie als palaeographica nichts zu tun haben*, also für uns zu reklamieren sind*. Sonst sehe ich aus Ihrer Liste, daß das übrige in Ordnung ist.

Die Inventari von Mazzatinti sind / ~~xxxx~~ alle für die Monumenta bestimmt. Der Band der Codd. Graeci Ottobon. ist, wenn ich nicht irre, ein Duplikat und kann noch zurückgelegt bleiben; sollte er auf der Monumenta Bibliothek sein, so kann er der Akademie zur Verfügung gestellt werden, wenn diese ihn