

re lauge
Cavallera

ERÖFFNUNGSFEIER

Montag, 27. Mai 1957, punkt 17 Uhr, im Lichthof der Universität Zürich
(Die Gäste und Dozenten besammeln sich um 16.45 Uhr
im Senatsaal Nr. 11, Parterre)

Dionysiana

PROGRAMM

Akademisches Orchester:

Leitung: Musikdirektor Ernst Hess

Johann Andrea Bantz

Suite in D-Dur (1680)

Intrada — Aria — Courante — Sarabande — Aria — Gigue

Begrüßungsansprache des Vorsitzenden der Konferenz der schweizerischen Hoch-
schulrektoren, Professor Dr. *Hans Fischer*

Begrüßungsansprache von Professor Dr. *Henri de Ziegler*

Ansprache des Direktors des Erziehungswesens des Kantons Zürich,
Ständerat und Regierungsrat Dr. *Ernst Vaterlaus*

Akademisches Orchester:

Johann Christian Bach

Orchesterstücke aus «Amadis des Gaules» (1779)

Larghetto — Gavotte I et II — Chasse

Festvortrag Seiner Magnifizenz des Rektors der Universität München,
Professor Dr. *Friedrich Klingner*:

«VARIATIONEN ZU DEM THEMA:

FACHSTUDIUM UND ALLGEMEINE BILDUNG»

Allgemeiner Gesang: Gaudeamus igitur

Ca. 19 Uhr in der Aula der Universität (2. Stock)
Buffet für die Gäste und die Dozenten der Universität

Dunkler Anzug

Gaudeamus igitur, juvenes dum sumus;
post jucundam juventutem,
post molestam senectutem
nos habebit humus.

Ubi sunt, qui ante nos in mundo fuere!

Vadite ad superos,
transite ad inferos!

Ubi jam fuere.

Vita nostra brevis est, brevi finietur,
venit mors velociter,
rapit nos atrociter,
nemini parcetur.

Vivat academia, vivant professores,
vivat membrum quodlibet,
vivant membra quaelibet,
semper sint in flore!

Vivant omnes virgines, faciles, formosae,
vivat et mulieres,
tenerae, amabiles,
bonae, laboriosae.

Vivat et res publica et qui illam regit!
vivat nostra civitas,
maecenatum caritas,
quae nos hic protegit!

Pereat tristitia! pereant osores!
pereat diabolus,
quivis antiburschius
atque irrisores!