

1946

25. II. Brief von Frau Schmidt - Sibell
(Adresse von Max in fr. Kgl.chaft)
Karte an P. 2, Bannreiter (Sendung
mittelt)

26. II. Notizen im Hause Gerson - zwei
span. Einakter - (Cervantes); Hanne
wirkt bei den Aufführungen mit.
Abds kommt Welmes.

27. II. Abds. Münchner Philharmoniker
(Rosland; ^{Leemann} A. d. Univ.); Beethoven:
Oro. Arien v. Athen, Klav.-Konz. 2,
IV. Symph.

28. II. Briefe v. Barlinger (Dr. Bräuninger
u. P. Romuald (noten. Aufführung ^{tot} f.
Tegenerer Beitrag)
Quartettprobe hier.
Nachm. P. Albert Liegmann hier
(Stadtmitler war in Lheyern)

1. III. Brief von Boeckler (wird München
Karlruhe vorziehen)
D. Quartett spielt Prof. Walter von

2. III. Quartettprobe hier.
Karte von Stummann.

Abds. Wilfried hier, 2. l. Mal nach d. Tode
ihres Vaters

1946

3. III. Sonnt. Vorm. mit H. i. d. Ausstellung.
"Siddonsche Gotik" - Karyatur, Karikatur,
kleine Madonna etc.
Hrn. Hasbeker, der bei uns gewesen war
getroffen.

4. III. Frh. Welmes nach Bayreuth-feld.

zu Jacques (Spannung PL - Vorleser bei-
gelegt; gesammelte Fikale gegen PL)

Briefe von Fickmann (beabsichtigt, eine
Monumenta-Arbeit nach Berlin zu-
mickenzukommen; fragt nach Standort d.
Traube - Btl.)

von Dr. H. Löwe (möchte neues Ex. des
"Schreibstulens")

Kte von Baesecke (Dr. Wessel beabsichtigt
noch Bearb. d. Abt. Gll. VI)

Abds. Hanskonzert bei uns (Haydn 20
Beethoven 1824, Schubert); u. a.
Keller, Frau Paetzke)

5. III. Frh. Fr. Steinbacher (Widdersteine
gegen PL aus Kollegenkreis)

Bei v. Hecks (pers. Besorg. seine Augen,
Fr. Gitz, Brück)

Welmes, Frick.
Nachm. I. Hanskonzert bei uns; (u. a.
Haus Baumann, Hr. Zimmermann,
Fr. Schlichterbaum, Pf. Helmes, Frau Gerson,
Frau Dornes Hr. Henies).

Brief v. Stadtmitler: will im Juni
nach München kommen.