

(Marburg, Inst. f. Hist. Hilfsw.) Rück, P. (Hrsg.): Licht-
bildarchiv älterer Originalurkunden bis 1250. 1

Moschetti, G.: La scuola notarile del Magister
Corradinus (SA. o. FS. A. Guarino) 1

Melazzo, L.: Calendario Siciliano. Il testo del
codice messinese greco 107. Mailand 1984. 1

Muthersch, F.: Die ottonische Buchmalerei (SA.
u. Literaturversorgung ...) 1

Dies.: The Library of Otto III (SA. u. The Role of the
Book ...) 1

Maiershöfer, I.: Das deutsche Iurkschriftenunter-
nehmen in Franken (in: Frankenland) 1

Münzsefering, R.: Die Traditionen und das älteste
Urbar des Klosters S. Ulrich und Afra in Augsburg.
München 1986. 1

Meyers, J.: L'art de l'emprunt dans la
poésie de Sedulius Scottus. Paris 1986. 1

Meersseman, G. G.: Les capitules du Diurnal
de Saint-Denis (Cod. Verona Cap. LXXXVIII, fasc. IX) 1

Meitner E. S. Ein oberheinischer Kupferstecher
der Spätgotik.

Geschichte und Kultur Chronikens. Festschrift

für Pater Iso Müller OSB zu seinem 85.

Geburstag. Hrsg. v. U. Bräunold-L. Deplazes. Zürich 1986. 1

Müller, E.-W. Müller: Die Bibliothek des Klosters
S. Peter. Beiträge zu ihrer Geschichte und ihren
Beständen. Zürich 1972. 1

Kontinuität und Wandel. Lateinische Poesie
von Naevius bis Sallustiana. Franco Munari
zum 65. Geb. Berlin 1986 1

(München) Fälschungen und Fiktionen. Aus-
stellung des Bayerischen Hauptstaatsarchivs.
München 1986. 1

N

O

P

Q

R

S

Sch

St

T

U

V

W

X

Z