

- Holzer, K.: Die mittelalterliche Buchkunst des
Chorherrenstifts am Inn (SA.a.: 900 J. Reichenberg) 1
- Heck, E. (Rez.): Lactance, la colère de Dieu... Introd.
... par Chr. Ingremont (SA.a. Göttingen) 1
- Harlfinger, D.: Griechische Kodikologie und Text-
überlieferung (Xer. ... 1
- Herde, P.: Cölerstin V. - Das Engelspapst? (SA.a.
Gestalten des Kirchenpont.) 1
- Ders.: Zur neuzeitlichen Ikonographie Papst
Cölerstin V. Mattia Preti und Carl Rühlhart (SA.
a. F. E. Hubala) 1
- Hauk, K.: Karolingische Taufpfalzen im
Spiegel hofnaher Dichtung. Überlegungen zur
Ausmalung von Pfalzkirchen, Pfalzen und
Reichsklöstern. Göttingen 1985. 1
- Hoffmann, H.: Buchkunst und Königtum im
ottonischen und frühstauferischen Reich. Textbd Taf. Stuttg. 1986
- Hexter, R. J.: Ovid and Medieval Schooling.
Studies in Medieval School Commentaries
on Ovid's Ars Amatoria. - München 1986. 1
- Haran, M.: Bible Scrolls in Eastern and
Western Jewish Communities from Qumran
to the High Middle Ages (SA.a. Hebr. Un. Coll. Am.) 1
- ~~Hoffmann, H.: Buchkunst und Königtum im
ottonischen und frühstauferischen Reich. Text.
Taf. Stuttgart 1986.~~ 2
- Historie von Alexander dem Großen. Hrg. v.
Wolfgang Kirch. Leipzig 1984. 1
- Die Sechshundertjahrfeier der Ruprecht-Karls-
Universität Heidelberg (Heidelberg 1987) 1
- Hausmann, Fr.-A. Gawlik: Avenen zu den
Königs- und Kaiserurkunden von den
Merowingern bis Heinrich VI, München 1987. 1