Wolfskehl, F.: Das Gewand der Lateinischen Literatur. Tübingen 1948. 1
Wolfskehl, F.: Das antike Rom und seine Bibliothek. Tübingen 1949. 1
Wolfskehl, F.: Die Bibliothek des Cassiodorus (DA 9, 1951 Stuttgart). 1
– Wolfskehl, F.: Zur Frage nach dem Verfasser des Liber Pontificalis. 1
– Wolfskehl, F.: Die Gesamtausgabe des Liber Pontificalis (DA 9, 1951 Stuttgart). 1
Wolfskehl, F.: Die Kunst im Mittelalter (Eigenverlag 1951 Stuttgart). 1
Wolfskehl, F.: Was konnte im Mittelalter lesen und schreiben? (DA a.: Studien u. Studien...) 1
Warner, W.: Schreiber und Miniatoren – ein Blick in das mittelalterliche Skriptorium des Klosters Seligenstadt. (DA a.: Seligenstadt 850 J.) 1
Winter, H.: Die Katalogisierung der mittelalterlichen Handschriften in der DDR, insbesondere in der Deutschen Staatsbibliothek Berlin (DA a.: Probleme der Bearbeitung...) 1
Wollasch, J.: Eleemosynarius? Eine Skizze (DA a.: F. R. Schmidt-Wiegand) 1
Calder, W. M. III – Fowler, R. L.: The Preserved Letters of Ulrich von Wilamowitz-Moellendorff to Eduard Schwartz. Ed. with Introduction and Commentary. München 1988. 1
Walter, G.: Die Einsiedler Inschriftensammlung und der Pilgerführer durch Rom (Codex Einsiedlensis 326). Stuttgart 1987. 1
Wormald, F.: Collected Writings. I. Studies in Medieval Art from the Sixth to the Twelfth Centuries. Oxford 1982. 1
Walsh, M. – D. O'Croinin (Hrsg.): Cummian's Letter De Controversia paschali and the De Ratione computandi. Toronto 1988. 1