

Hübner, W.: Zodiacus Christianus. Jüdisch-
christliche Adaptationen des Tierkreises von der
Antike bis zur Gegenwart. Königstein/T. 1983. 1

Des.: Michel Butor, Description de San Marco (SA.RJ6)

Hlaváček, I.: Ž knižní kultury doby Karla IV. a
Václava IV. v českých zemích (in: Hda Univ. Carol.) 1

Herrmann, L.: Sénèque et le Judaïsme (Xes.a. Mus.B.) 1

Henderson G.: Losses and Lacunae in Early
Imperial Art. York 1982. 1

Huxley, G.L.: Problems in the Chronography of
Eusebius. Dublin 1982. 1

Hunger, H.: State and Society in Byzantium.
Dublin 1982. 1

Heinzer, F.: Neues zu Gerhard von Csanád: Die
Schleiferei einer Homiliensammlung (Xes.a. f. d. F.) 1

KS Hermann Heimpel zum 80. Geburtstag. 1981 1

Houben, H.: Bibliothek und Skriptorium des
Klosters St. Blasien im hohen Mittelalter (SA.a. SB.) 1

Husmann, H.: Zur Herkunft des "Andechser Mischele"
Am 3005 (Xes.a. Arch. f. Musikw.) 1

~~Hornbøj-Møller, H.: Die Beziehung zwischen
der älteren und der jüngeren römischen Kassi-
nistik (SA.a. Aegyptus)~~ +

Die Heidelberger Akademie der Wissenschaften!

Huglo, M.: Les débuts de la polyphonie à
Paris: Les premiers Organa parisiens (SA.a. For. mus.) 1

Henkel, N. (Rez.): Orbán, A.: Liber Floretus (SA.MB.) 1

Hunger, H. (Hrsg.) Zum Stil und zur Sprache des
Patriarchenregisters von Konstantinopel (SA.a. Stud.) 1