

- Stollmann, J.: Zur Überlieferung und Nachwirkung der
Carmina des Petrus Dictor (SA .a.: Mittellat. Jb.) 1
- Drs.: Magister Simon Aurea Capra. Zu Person und
Werk des späteren Kanonikers von W. Viktor (SA .a.: Hann. Bz.) 1
- Jamazan, Ch.: Pour une paléographie moderne au: 1
- Garand, M.-C.: Le Catalogue ...
- Drs.: Du Cange à Paris ... Paris 1922 (Xerok.) 1
- Schaller, D. (Rez.): Szövérfy, J.: Die lyrische Dichtung
des Mittelalters: Weltliche Dichtungen des lateinischen
Mittelalters. I (SA .a.: Aus. f. dt. A.) 1
- Skunidt, P. G.: Die Erinnerung der toten Geliebten
(SA .a.: J. f. dt. A.) 1
- Drs.: "Brutus" - Eine metrische Paraphrase des
"Historia regum Britanniae" für den Duxhamer
Bischof Hugo de Puisse (SA .a.: Mlat. Jb.) 1
- Skunidt, A.: Herkules in einer unbekannten Zeich-
nung Picanellos (SA .a.: Jb. d. Berliner Mus.) 1
- Steinmann, K.: Die Geleusintha-Elegie des Venantius
Fortunatus (Rom. VI 5). Text, Übg., Interpretationen. Zürich 1975. 1
- Szabó, I.: Geschichte der mechanischen Prinzipien
und ihrer wichtigsten Anwendungen. Basel-Stutt. 1976. 1
- Stengel, E. E. - Kl. Schäfer: Nova Alamannica 2, II.
Hannover 1976. 1
- Schmid, H.: Gaudet nostra concio (SA .a.: Mus. i. Bay.) 1
- Schaller, H. M.: Neue Kataloge abendländischer
Handschriften in der Bundesrepublik Deutschland
1970 - 1975 (SA .a.: J. f. Bibl. u. Bz.) 1
- Schaller, D.: Das Aachener Epos für Karl den Kaiser
(SA .a.: Frühm. St.) 1