

- Klauser, Th.: Henri Leclercq 1869-1945. Münster 1977. 1
- Klein Th.: Studien zur Wechselbeziehung zwischen  
altägyptischem und althochdeutschem Schrift-  
wesen und ihrer sprach- und kulturgeschichtlichen  
Bedeutung. Göttingen 1977. 1
- Kretzenbacher, L.: Das verletzte Kultbild. München 1977. 1
- Kottje, R.: Zum Anteil Kölns an den geistigen Ausein-  
andersetzungen in der Zeit des Investiturstreits und  
des pregonianischen Kirchenreform (SA. a. Rhein. Gb.). 1
- Kunitzsch, P.: Eine arabische Etymologie bei Marcel  
Proust (SA. a. Ze f rom. Phil.). 1
- Jos.: 'Alfadol' (SA. a. VL<sup>2</sup>) 1
- Vergleichende Volkskunde. Bibliographie Leopold  
Kretzenbacher. München-Würzburg 1977. 1
- Kreiken, O.: Zur Echtheit des Signatur des Kaisers  
Nikephoros I. für Patras (SA. a.: Röm. Hist. Mit.). 1
- Kaiser, O. - E. Lehse: Tod und Leben. Stuttgart. 1977. 1
- Klauser, R. - O. Meyer, Clavis medievalis. Wiesb. 1966. 1
- Kloos, R. M.: Die Archivalische Zeitschrift und  
die deutschen Archivzeitschriften des 19. Jahrhunderts  
(SA. a.: A 8) 1
- Kuhn, H.: Determinanten der Minne (SA. a.: Höfische  
Dichtung oder Literatur im Feudalismus?) 1
- Kellenbenz, H.: Deutsche Wirtschaftsgeschichte.  
I. München 1977. 1
- Knaus, H. - K. H. Staub, Eine illuminierte Post-  
inkunabel (Köln, Fraterherren, 1574). (SA. a. Gutenberg.)
- Kottje, R.: Die staufischen Herrscher - Bewahrer und  
Gestalter (SA. a.: Die Staufer in Augsburg.) 1