

- Hygini Fabulae rec. H. I. Rose. Ed. text. Lugd. 1967. 1
- Hobson A.: Große Bibliotheken des Alten und der Neuen Welt. München 1970. 1
- Hoss, G.: Deutsch - lateinische Narrenzunft. München 1971. 1
- Hegener, E.: Studien zur "zweiten Sprache" in der religiösen Lyrik des zwölften Jahrhunderts. Ratingen 1971. 1
- Hlaváček, I.: Die mittelalterliche Epigraphik in den böhmischen Ländern nach dem zweiten Weltkrieg. (SA. a.: Medievalia Bohemica 3) 1
- Hoising, N. M.: Life and Works of Clarembald of Arras, a twelfth-century Master of the School of Chartres. Toronto 1965. 1
- Sancti Hieronymi Presbyteri Tractatus sive Homiliae in Psalmos in Marci evangelium. ed. G. Morin. Maredae 1897
- Hoising, N. M. (ed.): Commentaries on Boethius by Thierry of Chartres. Toronto 1971. 1
- Hillegasth, J. N.: Ramon Lull and Lullism in Fourteenth-Century France. Oxford 1971. 1
- Haefele, H. F.: Zum Aufbau des Casus Sancti Galli Ekkehardus II. (Xerox. a.: Festschrift Max Welsch) 1
- Hermannus Contractus, De Vin vitis, ed E. Dörmmler (Xerox. a. fs. f. d. A.) 1
- Heimeran, E.: Ennueran. Kindheit und Jugend eines Heiligen. München 1972. 1
- Heitmann, K.: Orpheus im Mittelalter (Xerox. a. Arch. f. Kulturp.) 1
- Hamann-Maclean, R.: Der Dreikönigenkreis im Kölner Dom (an: Schulten, W.: Die Restaurierung des Dreikönigenkreises) (SA. a. Kölner Dombl.) 1