

(Wien:) Wissenschaft im Mittelalter. Ausstellung von Hand-
schriften und Inkunabeln der Österreichischen National-
bibliothek. Wien 1975. 1

Gesellschaft Kultur Literatur. Rezeption und Originalität im

Wachsen eines europäischen Literatur und Geistigkeit. Bei-
träge Luitpold Wallach gewidmet. Stuttgart 1975. 1

Will, R.: Une œuvre d'art romane disparue: Les
peintures murales de l'ancien chœur de l'abbaye
de Marmoutier (SA. a.: Arch. de l'épl. d'Als.) 1

Wirth, K.-A.: Zur religiösen Herzemblematik des 18.
Jahrhunderts: ein Bildzyklus in Mindelheim, seine
Quelle und seine Deutung (SA. a.: 6. d. Ver. f. typ. Bild.forsch.) 1

Waelther, E. L.: Die Lehre vom Organum bis zur
Mitte des 11. Jahrhunderts. 1 Tübingen 1975. 1

Williams, L. L.: A Rouen Book of Hours of the famous
Use, ca. 1444, belonging to Thomas, Lord Hoo, Chancellor
of Normandy and France. Dublin 1975. 1

Willmes, P.: Der Herrscher. 'Adventus' im Kloster
des Frühmittelalters. München 1976. 1

Wouters, A.: An unedited grammatical and
lexicographical papyrus codex in Dublin (SA. a.: Am. Soc.)

Wertendorp Boerma, R. E. H.: The Copa illustrated by
archaeology (SA. a.: Festschr.) 1

Weber, R.: La prière d'Ambroise Autpert contre
les vices et son 'conflictus virtutum et virtutum' (SA. Rev. Bén.)

Ders.: Un nouveau manuscrit de la réimpression du
psautier iuxta Hebraeos due à Nicolas Maniacoria
(SA. a.: Rev. Bén.) 1

Wagner, F.: 'Alexius' (SA. a.: Enzyklopädie des
Märchens) 1