

- Mezey, L.: Maestro Agostino da Vicenza, Agostinianus
Platonista nell'Ungheria cinquecentesca (SA.a.: *Studia humanistica*) 1
- Ders.: Anfänge der Privaturkunde in Ungarn und der
Glaubensirdigen Orte (SA.a.: *Arch. f. Dipl.*...) 1
- Ders.: Die Devotio Moderna der Donauländer Böheim,
Österreich und Ungarn (SA.a.: *Acta Literaria*...) 1
- Ders.: Entre Byzance et Paris. Les lettres hongroises au
12^e siècle (SA. *ibid.*) 1
- Ders.: Die mittelalterliche Frauenbewegung und die
Anfänge des ungarischen Literatus (SA.a. *Ann. Univ. Sci. Bud.*) 1
- Mallon, J.: Nouvelles observations sur la fin de
de Villafraanca de los Barros (SA.a. *Rev. A. Maria Oreta*) 1
- (Mailand). La Pinacoteca Ambrosiana. Catalogo. (1969) 1
- Meier, Chr.: Vergessen, Erinnern, Gedächtnis im Got-
tensch-Bezug (SA.a.: *Verbum et Signum*) 1
- Ders.: Zur Quellenfrage des "Himmelschen Jerusalem";
ein neuer Fund (SA.a.: *JdA.*) 1
- Meersseman, G.G.: Il codice XC della Capitolare di Verona
(SA.a.: *Arch. Veneto*) 1
- Merlette, B.: Ecoles et bibliothèques à Lyon, du
déclin de l'autorité au développement de l'université
(SA.a.: *Actes du 85^e congrès nat.*) 1
- P Malov, V.N.: Proischozhenie sobremennogo pis'ma
Moskva 1975. 1
- Mordet, H.: Kirchenrecht und Reform im Frankenreich.
Berlin - New York 1975. 1
- Murgia, Ch. E.: Prolegomena to Serius 5 - The Manuscripts
Berkeley - 1975. 1
- Mazal O.: Neue österreichische Beiträge zur Hand-
schriftenkunde an: Garand, Le catalogue..