

Löffstedt, B. - C. Lantham: zu den neu entdeckten
Salzburger Formelbüchern und Briefen (SA.a.: Graus)

Löffstedt, B.: zu Arbores Latini (SA.a.: ALMA) 1

Diss.: Der sog. elliptische Dual (SA.a.: Neuplat. Mitt.) 1

Diss.: Das französische quietus und das lateinische
quietus (SA.ebd.) 1

Diss.: zwei weitere Handschriften mit der Ars
Laureshamensis (SA.a.: latomus) 1

Lendinara, P.: Un incantesimo del Læcebōc
(SA.a.: Annali) 1

Diss.: Gli incantesimi del periodo anglosassone
una ricerca bibliografica (SA.a.: Annali) 1

Diss.: Aps. fahame (SA.a.: Fribl. German.) 1

Diss.: L'origine del romeno "pungă" (SA.
a. Balkan-Arch.) 1

Lindsay, W.M.: The old script of Corbie:
its Abbreviation Symbols (Xer.a.: Rev.d. litt.) 1

Law, V.: The Transcription of the Ars Bonifacii
and the Ars Tatvini (SA.a.: Rev. d'hist. d.t.) 1

Lucentini, P.: Platonismo medievale. Contributi
per la storia dell'Erigenismo. Firenze 1979. 1

La lexicographie du latin médiéval et ses
rapports avec les recherches actuelles sur
la civilisation du moyen-âge. Paris 1981. 1

Lo Monaco F.: Aganone di Bergamo e la Lom-
bardia 'Lotaringia' (in: Arch. Stor. Bergamasco) 1

Ludus de Antichristo. Hrg. v. G. Vollmann-Profe.
1.2. Lauterburg 1981. 2

Lemarié, J.: Un sermon occidental pseudo-
augustinien témoin du traité sur la Pâque
de Mélicton de Sardes (SA.a.: Vetera Christ.) 1