

- (London, British Museum). The Eric George Millar
 K Bequest of Manuscripts and Drawings 1967. A Commemo-
 rative Volume. London 1968. 1
- Libellus de diversis ordinibus et professionibus qui sunt
in ecclesia. Ed. ... by G. Constable and B. Smith. Oxford 1972. 1
- Lemoine, F.: Mastronus Capella. A Literary Re-evaluation
 München 1972. 1
- Linke, H.: Zwischen Jammertal und Lützerathenland
 (SA .a.: Dichtung, Sprache, Gesellschaft) 1
- Lehmann, O.: Questions de notre Titus et
Jenocae. Lipsiae 1889. 1
- Lentini, A.: Il ritmo 'Cives caelestis patriae' e
 il 'De duodecim lapidibus' di Anato (Xerk. a. Benedictine) 1
- Titus Livius: Der Untergang des makedonischen
 Reiches. Eingel., u. b. ... v. H. J. Hillen. Zürich-München 1972. 1
- K Handschriften des Ratsbüchlers Lüneburg. II.1
Wiesbaden 1972. 1
- Ladner, G. B.: Aspects of Patriotic Anti-Judaism (SA v.
 Water) 1
- Lapidge, M.: Three Latin poems from Æthelwold's
 school at Winchester (SA .a.: Anglo-Saxon England) 1
- Dialogi Laurentii Junclinensis monachi ac prioris
(Ed. J. Raine). Durham 1880
- ~~Titus Livius: Der Untergang des makedonischen Reiches~~
~~(Römische Geschichte, Buch 29-45). Eingel., v. H. J. Hillen. Zürich 1972~~
- Lipphardt, W.: Niederdeutsche Reimgedichte und Lieder
 des 14. Jahrhunderts in den mittelalterlichen Orationalien
 der Zisterziensensinnen von Medingen und Lützelhausen
 (SA .a. 78. d. Ver. f. nd. Sprachf.) 1