

- Ker, N.: Eton College Ms. 44 and its Exemplars
(SA. a.: Essays G. I. Lieftinck) 1
- Kretzenbacher, L.: Quirten soll nicht gefesselt werden
(SA. a.: Österr. Jz. f. Volkskunde) 1
- Klein, P. K.: Date et scriptorium de la Bible de
Roda - Etat des recherches (SA. a.: les Caliers de S. Michel de Luxe) 1
- Köllner, H.: Ein Annalenfragment und die Datierung
des Antiken Bibel in London (SA. a.: Scriptorium) 1
- Kröger, E.: Die Schreib- und Malwerkstatt des Abtes
Helmarshausen bis in die Zeit Heinrichs des Löwen.
1. 2. 3. Darmstadt 1972. 3
- Kuhn, H.: These zur Wissenschaftstheorie der
Germanistik (SA. a.: Akten d. IV. Int. Germ. Kongr.) 1
- Kloos, R. M.: Epigraphische Bemerkungen zum
Aachener Karlsteapel (SA. a.: Jz. d. Aach. Gesch. Ver.) 1
- Kristeller, P. O.: Renaissance Concepts of Men
and other essays. New York 1972. 1
- X Kornrumpf, G.: Die Lieder Reinmars und Walthers
von der Vogelweide aus der Würzburger Handschrift
I. Faksimile Wiesbaden 1972 1
- Koch, W.: zur Technik der Transkription von
Inschriften des Mittelalters und der Neuzeit (SA. a.: MIOG) 1
- Jos.: zur Schrift auf den niederösterreichischen
Bildfenstern (SA. a.: Corpus Vitrearum M. Ae.) 1
- Kindermann, U.: Laurentius von Durham, Consolatio
de morte amicit. Untersuchungen u. krit. Text. Jb. BL. 1969. 1
- Jos.: Das Ennampesedicht des Laurentius von Durham.
(SA. a.: Med. Jb.) 1
- Jos.: zum Brief des Bernhard von Clairvaux an
Pater Roger (SA. a.: Anal. Critic.) 1