

Das Deutsche Minnesang. Aufsätze zu seiner Erforschung
Hrg. v. H. Fromm. Darmstadt 1961. 1

Milošić, V.: Bericht über die Untersuchungen auf
den Inseln im Chiemsee (SA.a. Deutsche Kunst
u. Denkmalpflege) 1

K Marx, J.: Handschriftenverzeichnis der Seminar-
Bibliothek zu Trier. Trier 1912 1

Marinoni, A.: I Rebus di Leonardo da Vinci raccolti
e interpretati. Firenze 1954. 1

Ders.: Ancora sul foglio 'Resta'. Rebus. (SA.
a.: Raccolta Viniana) 1

Martin, K.: Die ottonischen Wandbilder der St.
Georgskirche Reichenau-Oberzell. Konstanz (1961) 1

Masai, F.: Les conversions de Saint Augustin et les
débuts du spiritualisme en Occident (SA.a. Le Moy. Age) 1

Müller, I.: Das liturgische Kalender von Pfäfers
im 12. Jh. (SA.a. J.s.f. okwiz. Kirch.) 1

Ders., Der rätinische Vinzenz in Frühmittelalter
(SA.a. Der Ahlem) 1

Müller-Christensen, S.: Die Tenuka König Philippus
von Schwaben (SA.a.: 900 Jahre Kaiserdom zu Speyer) 1

McGuck, P.: Latin Gospel Books from A.D. 400
to A.D. 800. Paris-Dratelles 1961. 1

MacQueen, J.: St. Nynia. A Study of Literary and
Linguistic Evidence. Edinburgh-London. (1861) 1

Hero und Leander. Musaios und die weiteren
antiken Zeugnisse. Gesammelt u. u. v. H. Förster.

München (1961). 1

Machiels, L.: De Angelsaksische herkomst van
de zogenaande Oudsaksische doopbelofte.
(SA.a.: Leuvense Bijdragen) 1

Mundo, A.: La nouvelle édition critique de la
Règle de saint Benoît (SA.a.: Rev. Bén.) 1

N
O
P
Q
R
S
T
U
V
W
X
Z