

Das althochdeutsche Isidor, Hrg. v. H. Eggers.
Tübingen 1964. 1

Iten, A.: Eine karolingische Handschrift in
Steinhansen (SA. a.: Jäger Neujahrsblatt 1966) 1

Jackson, K.: Language and History in Early Britain.
Cambridge, Mass. 1953. 1

Jamison, E.: Admiral Engenius of Sicily,
his life and work. London 1957. 1

Irtenkamp, W.: Hirsau. Geschichte und Kultur.
Konstanz - Stuttgart (1966) 1

Jones, G. W.: An Early Medieval Licensing
Examination (Xerox. a.: Hist. of Univ. Co.) 1

Jeuneau, E.: Gloses sur le Timée du manuscrit
Orly 217 .. (SA. a. sans Endors) 1

Jos.: Note sur l'école de Chartres (SA. a.
Bull. Soc. Archéol. d'Eure-et-Loir) 1

Jacobus Nicholai de Dacia: Liber de distinc-
tione metrorum. M. Grol. u. Florus Hrg. v.
A. Rabell. Uppsala (1967). 1

Johann von Capua: Beispiele der alten
Weisen .. Hrg. v. F. Geissler. Berlin 1960. 1

Jonsson R.: Historia. Etudes sur la genèse
des Offices versifiés. Stockholm 1968. 1

Janota J.: Studien zu Funktion und Typus des
deutschen geistlichen Liedes im Mittelalter.
München 1968. 1

The Latin Josephus. I. By F. Blatt.
Kopenhagen 1958 1

Inguanez, M.: Un dramma della passione del
secolo XII (Xerox. d. Aug. Monte Cass. 1963) 1

Jones, G. F.: Late-Medieval 'Realism' as Exemplified
in Heinrich Wittenwilers Ring (SA) 1