

- Wormald, Fr.: Anniversary Address (SA. a.: The Antiquaries Journal) 1
- Winterbottom, M.: Problems in Quintilian. (London) 1970. 1
- K Die Handschriften der Universitätsbibliothek Würzburg.
I. II. III. III/2 II. 2. IV Wiesbaden 1970 - 3
- Weiss, J. P.: L'authenticité de l'œuvre de Salomius de Genève (SA. a.: Studia Patristica) 1
- Des.: La personnalité de Valérien de Cimiez (SA. a.: Ann. de la Fac. de Lettres et Sc. hum. de Nice) 1
- Wehner, C.: Gutenbergs Typographie und die Textdrucke des Monogrammisten d (SA. a.: Essays in Honour of Victor Scholderer) 1
- The 'Expositio in Cantica Canticozum' of William Abbot of Ebersberg 1048-1085. A critical Edition.
E. H. Bartelmez. Philadelphia 1967. 1
- Wattenbach, W.: Deutschlands Geschichtsquellen im Mittelalter bis zur Mitte des dreizehnten Jahrhunderts. I. 7. von E. Drümmler ungesarb. Aufl. Stuttgart-Berlin 1904. 1
- Wirth, K.-A.: Notes on some didactic illustrations in the margins of a twelfth-century psalter (SA. a.: JWS) 1
- Walter Burley's Treatise De Formis. von R. J. Down Scott.
München 1970. 1
- Whatmough, J.: Scholia in Isidori Etymologiae Vallicelliana (8. ed. a. ALMA) 1
- Wallace-Hadrill, J. M.: Early Germanic Kingship in England and on the Continent. Oxford 1971. 1
- Wehner, C.: Deutsche Buchdrucker des fünfzehnten Jahrhunderts. Wiesbaden 1971. 1
- Witke, Ch.: Numen Litterarum. The Old and the New in Latin Poetry from Constantine to Gregory the Great. Leiden-Köln 1971. 1
- Walsh P. G.: Courtly Love in the Carmina Burana. Edinburgh 1971. 1