

- Worsthock, F. J.: Zu Galfrids *Summa de arte dictandi* (SA. a. DA) 1
- Weitzmann-Fiedler, J. (Rez.) Schmidt, G.: Die Malerschule von St. Florian (Xerox. a. Spec.) 1
- Wallach, L. (Rez.) Opilov, J. D. A.: Books known to the English 597-1066 (SA. a. a. Jaron. of Engl. and G. Phil.) 1
- Wieckenburg, E.-P.: Zur Geschichte der Kapitelüberschrift im deutschen Roman vom 15. Jahrhundert bis zum Ausgang des Barock. Göttingen 1969. 1
- Wirth, K.-A.: Eine illustrierte *Martianus Capella*-Handschrift aus dem 13. Jahrhundert (SA. a. StädelJb) 1
- Worsthock, F. J.: Zu den lateinischen Gedichten der Savignauer Handschrift 45 (Arch. f. Kult.) 1
- Ders.: Zur Einbürgerung der Übersetzung antiker Autoren im deutschen Humanismus (SA. a. JfDA) 1
- White, L., Jr.: Die mittelalterliche Technik und der Wandel der Gesellschaft. München (1968) 1
- Wollard, J.: Das Grabkloster der Kaiserin Adelheid in Seltz am Rhein (SA. a. Frühma. Forsch.) 1
- Ders.: Kaiser Heinrich II. in Cluny (St. ed.) 1
- Warnock, R. G. (Hrsg.) Die Predigten Johannes Paulos. München 1970. 1
- Wolfson, H. A.: The Problem of the Souls of the Spheres from the Byzantine Commentaries on Aristotle through the Arabs and St. Thomas to Kepler (SA. a. Dumbarton Oaks St.) 1
- Ders.: Nicolas of Autrecourt and Ghazali's Argument against Causality (SA. a. Speculum) 1
- Ders.: The twice-revealed Averroes. Revised Plan for the Publication of a Corpus Commentariorum Averrois in Aristotelem (Rev. SA. a. Script.) 1
- Ders.: Hebrew Books in Harvard (SA. Cambridge, Mass. 1968) 1