

- Stohm, R.: Ein Zeugnis früher Nekrostimmungskunst
in Italien (SA. a. Stäblein-Festsch.) 1
- Schmith, K.: Staatsordnung und Politik in England
zu Anfang des 14. Jahrhunderts (SA. a. HJb.) 1
- Schützgerich, R. (Rez.): Heyen, F.-J.: Untersuchungen
zur Geschichte des Benediktinerinnenklosters
Pfalzel bei Trier (SA. a.: Beitr. z. Namenforsch.) 1
- Svennung, J.: Jordanes und Scandria ⁽¹⁹⁶²⁾ Stockholm 1
- Schapiro, M.: The Angel with the Ram in Abraham's
Sacrifice, A parallel in Western and Islamic
Art (Xerox. a.: Ars Islamica) 1
- Ders.: An Irish-Latin Text on the Angel with the
Ram in Abraham's Sacrifice (SA. a. Essays Rud. Wittkower) 1
- Spunar, P.: O kodexu Vyšehradském z liturgického
hlediska (SA. a.: Českosl. časopis histor.) 1
- Schützgerich, R.: Althochdeutsches Wörterbuch (SA.: Eul.) 1
- Ders.: Der alte und der neue Förstemann (SA. a. PBB) 1
- Schmid, K.: Welfische Selbstverständnisse (SA. a. Festsch.
G. Tellenbach) 1
- Stammeler, W. (Hrsg.): Deutsche Philologie im Aufriß.
2. überarb. Aufl. 1. 2. 3. Bg. Berlin 1957-69. 4
- Stählin, W.: Ostern. zwölf farbtige Miniaturen aus
dem frühen Mittelalter. Berlin (1957) 1
- Schenda, R.: Stand und Aufgaben der Exemplaforchung
(SA. a.: Fabula) 1
- Schramm, P.E.: Drei Nachträge zu den Metallbulen der
Karolingischen und Sächsischen Kaiser (SA. a. DA) 1
- Ders.: Döhmen und das Regnum (SA. a. FS Tellenbach) 1
- Fikult, G. (Hrsg.): Gottes ewige Kinder. Vagantenlied
aus zwölf Jahrhunderten. Stuttgart (1961). 1
- Spindler, M. (Hrsg.): Bayerischer Geschichtsatlas.
München (1969). 1