

- Rheinfelder, H.: Dante in Germania (SA. a. II (Veltro)) 1
- Dss.: Die deutsche Italianistik des 20. Jahrhunderts (Est. degli Atti del II Congresso Int. ...) 1
- Dss.: Gedanken und Beiträge zur Deutung des liturgischen und des postliturgischen Wortschatzes (SA. a. Span. Form. d. Girres. Ges.) 1
- Dss.: Der christliche Gottesbegriff in Dantes Göttlicher Komödie (SA. a. Dt. Dante-Jb.) 1
- Rück P.: Die Urkunden des Bistums von Basel bis 1213. (Text; Tafeln) Basel 1966. 2
- Riché P.: Enseignement du droit en Gaule du VI<sup>e</sup> au XI<sup>e</sup> siècle (SA. a. Jus Romanum Medii Aevi) 1
- The Vita Sancti Malchi of Reginald of Canterbury. A critical edition .. by L. R. Lind. Urbana 1942. 1
- Riessner, C.: Die "Magnae Derivationes" des Ugucione da Pisa und ihre Bedeutung für die romanische Philologie. Rom 1965. 1
- Riedinger, H.: Neue Hypothesen-Fragmente bei Ps.-Caesarius und Isidor von Pelusium (SA. a. Jf. neutest. Lit.) 1
- Dss. (u. St. Krawczynski): Zur Überlieferungsgeschichte des Flavianus Josephus und Klemens von Alexandria im 4.-6. Jahrhundert (SA. a. Byz. Jf.) 1
- Dss.: Eine Paraphrase des Engel-Traktates von Klemens von Alexandria in den Protapokryphen des Pseudo-Kaisarios? (SA. a. Jf. KG) 1
- Dss.: Der Verfasser der pseudo-dionysianischen Schriften (SA. ebd.) 1
- Rouleau, F. A.: The Yangchow Latin Tombstone as a Landmark of Medieval Christianity in China (Xenok. a.) 1
- Rothe, E.: Buchmalerei aus zwölf Jahrhunderten. Berlin 1966. 1