

- Philostratos: Die Bilder. Griechisch - deutsch ... hrsg., ed.
v. et. v. O. Rhönberger. München 1968. 1
- Pellegrin, E.: La bibliothèque des Visconti et des Sforza
ducs de Milan. Supplément. Florence-Paris 1969. 1
- Pözl, W.: Geschichte des Klosters Irsee von der Gründung
bis zum Beginn der Neuzeit 1182-1501. Ottobrunn 1969. 1
- Petitmansin, P.: Le Codex Veronensis de Saint
Cyprien. (SA. a.: Rev. des ét. lat.) 1
- Plante, J. G.: The Monastic Manuscript Micro-
filming Program of Saint John's University (College-
ville) (SA. a.: Manuscripta) 1
- Petzsch, Chr.: Association als Faktor und Fehler-
quelle in mittelalterlicher Überlieferung (PA. a.
DVj.) 1
- Prinz, O.: Bibliographie für Deutschland, Österreich
und die Schweiz (PA. a. ALMA) 1
- Ploetz, K.: Auszug aus der Geschichte. 26. Aufl.
Willingen 1960. 1
- Pellegrin, E.: Un humaniste normand du temps
de Charles VI: Guillaume Euvrie (PA. a. Bulletin...) 1
- Parkes, M. B.: English Cursive Book Hands
1250-1500. Oxford 1969. 1
- Piendl, M.: Hab und Gut eines bayerischen
Ritters im 14. Jahrhundert (PA. a. Festschrift M. Piendl) 1
- Pantin, W. A.: John of Wales and Medieval
Humanism (Excerpt. a. Mediev. St. pres. to A. Gwynn) 1
- Pascasius Radbertus: De corpore et sanguine
Domini ... cura et studio B. Paulus. Turnholt 1969. 1
- Paladini, V. - M. De Marco: Lingua e letteratura
mediolatina. Bologna 1970. 1
- Praepositius Cremonensis Tractatus de officiis.
Ed. by J. A. Corbett. Notre Dame 1969. 1

Q

R

S

T

U

V

W

X

Z