

- Die Werke Nothkers des Deutschen, Neue Ausg. . . v.
 J.C. King - P.W. Tax. 4A.5. 8A.9A. Tübingen 1972³
- Die Praun. Ausstellungskatalog der Stadtbibliothek Nürnberg 79.
 Nürnberg 1972. 1
- Nepos, A.M.: De codice Bononiensi 797 (serck. a.:
 Riv. di pt. e di istruz. class.) 1
- Navigatio sancti Brandani ed. I. Orlandi. Milano 1972. 1
- Nyberg, T.: Dokumente und Untersuchungen zur
inneren Geschichte des drei Bistümerklöster Bayern
 1420-1570.^{1,2} München 1972/4 2
- Nordenfalk, C.: The Chronology of the Registrum Martini
 (SA. a. Kunst. Forschungen O. Pächt) 1
- Ders.: Outdoors-Indoors: A 2000-Year-Old Space
Problem in Western Art (SA. a. Proc. of the Am. Phil. Soc.) 1
- Ders.: The Draped Lectern (SA. a. Festskr. H. Swarczewski) 1
- Neumüllers-Klausner, R.: Der rätselhafte 'Schlangenstein'
 (SA. a. '1200 Jahre Mark Heppenheim') 1
- Neumüller, W.: Gottes Torheit. Die Erlösung des Menschen.
 Bilder . . . Ethal 1969. 1
- Nordenfalk, C.: A Tenth-Century Gospel Book in
the Walters Art Gallery (SA. a. Gatherings Jov. E. Miner) 1
- von der Nahmer, D.: Über Ideallandschaften und
Klostergründungsorte (SA. a. FA Moab) 1
- Ders.: Die Klostergründung 'in solitudine' -
ein unbrauchbarer hagiographischer Topos? (SA. a. Festskr. 6.) 1
- Nauerth, A.: Agnellus von Ravenna. München 1974. 1
- Nitzsche, Br.: Die Handschriftengruppe um den
Meister des Registrum Gregorii. Recklinghausen 1966. 1
- Norberg, D.: Au seuil du moyen âge. Etudes
linguistiques, . . . Padova 1974. 1
- Neufs, E.: Zur Bibliotheksgeschichte der Handschrift
Wolfenbüttel, Herzog-August-Bibliothek, Cod.
Gulph. 10.3. Augustus 40 (SA. a. Jof. Böllw. . . d. d.) 1

- Naumann, H.: Dichtung für Schüler und Dichtung von
Schülern im Lateinischen Mittelalter (SA. a. Des altger. Lit.) 1
- Niewöhner, H.: De uxore cordonis (Xes. a. Jof. d. d.) 1
- Nörr, D.: Rechtskritik in der römischen Antike. München 1972. 1
- Neumüllers-Klausner, R.: Heinrich II. - Herrscher und Heiliger
in seiner Zeit (SA. a. Ber. d. Hist. Ver.) 1
- Nordenfalk, C.: Corbie and Cassiodorus. A pattern
page bearing on the early history of bookbinding
 (SA. a. Pantheon) 1
- Noyes-Weidner, A.: Zur Mythologieverwendung in
Petrarcas Canzoniere (SA. a. Petrarca) 1
- Ders.: Lyrische Grundformen und episch-didaktischer
Überbietungsanspruch in Bembos Einleitungsgedicht
 (SA. a. Roman. Forschungen) 1
- Nordenfalk, C.: Karolingisch oder Ottonisch? Zur
Datierung und Lokalisierung des Elfenbeins Gold-
nemid I, 120-131 (SA. a. Koll. lib. fortuna. Pulpster) 1
- Ders.: Heaven and Hell in a Bohemian Bible of
the Early Thirteenth Century (SA. a. The Year 1200) 1
- Neumüllers-Klausner, R.: Zur Kanonisation Bischof
Konrads von Konstanz (SA. a. Festskr. 20. A.) 1
- Nordenfalk, C.: Color of the Middle Ages. A
Survey of Book Illumination based on Color Facsimiles
. . . Pittsburgh 1976 1
- Novak, V.: Neurologium Ragusinum (Xes. a. a.
 Zbornik filozofskog fakulteta . . .) 1
- Neumüller, W. - K. Halter, Markus und der Löwe.
Die Evangelisten und ihre Symbole im Codex Milie-
narius. Graz 1977. 1
- X Nordenfalk, C. (Einführ.) Vergilius Augustus. Vollst.
Facsimile-Ausgabe. Graz 1976. 1
- Ders., Insulare Buchmalerei. Illuminierter Hand-
schriften der Britischen Inseln. München 1977. 1