

- Schecker, H.: Melchior Goldast von Heiminsfeld. Bremen 1930. 1
- AI Sabinus, G.: Poemata. Ab autore recens ^{aucta} aucta et recognita. Argentorati 1544. 1
- Schoepff, Fr. Gu. P. et H. O. Neumann (Hrsg.): Aurora sive Bibliotheca selecta ex scriptis eorum, qui ante Lutherum ecclesiae studuerunt restituendae. S. Braesae 1839. 1
- Sabbadini, R.: Le scoperte dei codici latini e greci ne secoli XIV e XV. (1. 2.) Firenze 1905-14 2
- Storia letteraria d'Italia. Milano
- Lit Novati, Fr.: - A. Monteverdi: Le origini. 1926. 1
- Rossi, V.: Il Quattrocento. 1933. 1
- AI Sylvius, I.: In Hippocratis et Galeni Physiologiae partem anatomicam isagoge. Venetiis 1556. 1
- Shade, O.: Über Jünglingsweihen. (SA.a.: Wiener Jahrb.) 1
- Schottenloher, K.: Die liturgischen Druckwerke Ehard Ratdolds aus Augsburg 1485-1522. Mainz 1922. 1
- Sickel, Th.: Denkwürdigkeiten aus der Wedezeit eines deutschen Geschichtsforchers. Bearb. v. W. Effen. München u. Berlin 1926. 1
- Shade, O.: zur makkaronischen Poesie. (1.)/2. (SA.a.: Wein. Jb.) 1
- KSt. Strecker, K.: Walter von Châtillon und seine Schule. 1. 2. (SA.a.: Jb. d. A.) 2
- Des.: Ovidianische Verskunst im Mittelalter. (SA.a.: ^{Herausg.} ~~SA~~) 1
- Smeydler, B.: Der Briefwechsel zwischen Abélard und Heloise eine Fälschung? (in: Arch. f. Kulturgesch.) 1
- Shuck, Ch. Th.: De poesis latinae rhythmis et rimis praecipue monachorum. Donaueschingen 1851. 1
- KSt. Strecker, K.: Und dant estis nati luctum! (SA.a.: Studi. mediev.) 1
- Des. (Rz.) Bandi de Bonquell: Les œuvres poétiques. Ed. crit. ... par Ph. Abraham. (ébd.) 1
- Des.: Heinrich Septimellens und die zeitgenössische Literatur (ébd.) 1
- Straup, D. Fr.: Leben und Schriften des Dichters und Philologen Nicodemus Frischlin. Frankfurt a. M. 1856. 1
- P Shönemann, C. Fr. G.: Über die Bestimmung des Alters der
AI Urkunden und Handschriften ... Göttingen 1799. 1