

- Ders. (Rez.:) Stäblein, B.: Monumenta Monodia  
Redi: Aev. 1 (SA. a.: Die Musikforschung) 1
- Jammers, E.: Hugo von Montforts Liederhandschrift  
(SA. a.: Ruperto-Carola) 1
- Die Deutschen Inschriften hg. von den Akademien  
..... II. V. VI. VII. XII. 14.  
Waldsee XX XXIII XXV
- Irtenkamp, W.: Ein Bursfeldisches Kalender  
aus Hirsau (SA. a.: J. f. Schweiz. Kirchengesch.) 1
- Ders. - H. Eggert: Die 'Donauerkinger Marien-  
klage' (SA. a.: Carinthia) 1
- Iona, M. L.: Nota preliminare sulla diplomazia  
dei patriarchi di Aquileia (SA. a.: Mem. Stor. Forgiul.) 1
- Jordan: Nemoros: Geometria vel De triangulis  
libri IV. Hrg. v. M. Curtze. Thom 1887. 1
- Irtenkamp, W.: Kleine Beiträge zur Hirsauer  
Kirchengeschichte (SA. a.: J. f. Schweiz. Kircheng.) 1
- Ders.: Das Osterhofener Kalender von 1324.  
(SA. a.: Verh. d. Hist. Ver. f. Niederbayern) 1
- 1000 Jahre Stift und Stadt Aornhaffenburg. Fest-  
schrift zum Aornhaffenburg Jubiläumjahr 1957.  
1. 2. Schriftleitung: W. Finkler. Aornhaffenburg 1957. 2
- Jensen, H.: Die Schrift in Vergangenheit und Gegen-  
wart. 2. neubearb. u. erweit. Aufl. Berlin 1958. 1
- Juraneck, F.: Die Reibung der Traditionen im  
Passauer 'Codex antiquissimus' (SA. a.: 1710G) 1
- Jackson, K. H.: A Celtic Miscellany. London 1957. 1
- Joannou, P. (Rez.:) Wenger, A.: L'Assomption  
de la T. S. Vierge dans la tradition byzantine  
du VI<sup>e</sup> au X<sup>e</sup> siècle (SA. a.: Byz. J.) 1