Index bonorum et redituum monasteriorum Werdinensis et Helmonstadensis . . ed. W. Crecelius. Elberfeldae 1864. /

Informatorium bibliothecarii Carthusiensis Domus Vallis b. Margarethae in Basilea Minori ex autogr. fr. Georgii Carpentarii . . ed. L. Sieber. Basel 1888. /

Jurasschek, Fr.: Das Rätsel in Dürers Gottesschau. Salzburg (1955). /

Institut de Recherche et d'Histoire des Textes (Paris 1955). /

Ilberg, J.: Aus einer verlorenen Handschrift der Tardae passiones des Caelius Aurelianus. (SA. a. Berl SB) /

The Letters of John of Salisbury. Ed. by W. J. Millor - H. E. Butler. I. London 1955 2
II. Ed. by W. J. Millor - C. N. L. Brooke Oxford 1979

(Jenkinson, H.:) Domesday Re-Bound. London 1954. /

Flavii Iosephi Hebraei Antiquitatum Iudaicarum libri XX . . interprete Rufino. Eiusdem De bello Iudaico libri VII . . . . Coloniae 1534. /

A I

Jammers, E.: Der sog. Ludwigspsalter als geschichtliches Dokument. (SA. a. Zs. f. Gesch. d. Oberrh.)

Ioannis Saresberiensis Historia Pontificalis. (Ed. and) transl. by M. Chibnall. London (1956) /

Irtenkauf, W.: Das Sekauer Cantionarium vom J. 1345 (Hs. Graz 756). (SA. a.: Arch. f. Musikwiss.) /

Ders.: Der Computus ecclesiasticus in der Einstimmigkeit des Mittelalters (SA. a. A. f. Musikwiss.) /

Ders.: Methodisches zur Arbeit an Choralhandschriften (in: Musica Sacra) /

Ders.: Die Evangelientropierung vornehmlich in der Schweiz (SA. a. Zs. f. Schweiz. Kirg.) /