

- Hohenleutner, H.: Johannes von Salisbury in der Literatur der letzten zehn Jahre (SA. a. Krz. 6.) 1
- Holter, K.: Drei Evangelien-Handschriften der Salzburger Schreibschule des 18. Jhs. (SA. a. Österr. Zs. f. Kunst u. Denkmalpflege) 1
- Hödl, L.: Eine unbekannte Predigtsammlung des Alanus von Lille in Münchener Handschriften (SA. a. Zs. f. kath. Theol.) 1
- Hoffmann, H.: Poppo von Trier in der *Ecclasia cuiusdam captivi* (SA. a. Arch. f. Kultur.) 1
- Huizinga, J.: *Homo Ludens*. Basel, dt. o. J. 1
- Haffter, H.: Wolahfrid Strabo und Vergil (SA. a. Schweizer Beitr. z. Allg. Gesch.) 1
- Huygens, R. B. C.: *Cantica Gilleberti*. A propos d'une prétendue mention d'un manuscrit du poète Gillebert (SA. a. *Scripta Indiv.*) 1
- Henry, A. (Hrsg.): La Ciris, poème attribué à Virgile. Bordeaux 1957. 1
- Hayes, J.: *The Roman Letter*. Chicago 1957/2 1
- Hiltprunner, O. (Hrsg.): *Novum Glossarium mediae Latinitatis* -; *Index scriptorum*... (SA. a. Kratz 60) 1
- Hay, D.: *The Use of the Term "Great Britain" in the Middle Ages* (SA. a.: *Proc. of the Soc. of Antiqu. of Scotland*) 1
- Der.: *Europe. The Emergence of an Idea*. Edinburgh 1957. 1
- Hörmann, W.: *Albert Boeckler* (SA. a.: Zs. f. Biblioth. u. u. Bibliogr.) 1
- Hofmann, J.: *Das älteste Evangelium der Aornhaffenburgers Stiftskirche* (SA. a.: 1000 Jahre Stift und Stadt Aornhaffenburg) 1