

- Fischer, B.: *Impedimenta mundi: peregrant eos miseros.*  
(SA. a. Vigilae Christ.) 1
- Fichtenau, H.: *Byzanz und die Pfalz zu Aachen.*  
(SA. a. MIÖG) 1
- Faider, P.: Répertoire des éditions de scolies et  
commentaires d'auteurs latins. Paris 1937 1
- Fiehn, K.: *Die Geschichte der Marienklöster Harze-*  
*felde (Rosenfelde) und Stade* (SA. a. HVj) 1
- Fring, Th.: *G. Baesecke. Vor- und Frühgeschichte*  
*des deutschen Schrifttums* (SA. a. St. Vj. f. L. u. G.) 1
- Ders.: *Minnesinger und Troubadours.* Berlin 1949. 1
- Fischer, B.: *Lukian - Lesarten in der Vetus Latina*  
*der vier Königsbücher* (SA. a. Studia Aushmiana) 1
- X Faider, P. - P. Van Liedt Jan: Catalogue des manuscrits  
conservés à Tournai. Gembloux 1950. 1
- Fliche, A.: *Hildebrand* (SA. a.: Moyen Age) 1
- Fichtenau, H.: *zum Reliquienwesen im früheren*  
*Mittelalter* (SA. a. MIÖG) 1
- Sexti Pompei Festi De verborum significatu graecae supersunt  
cum Pauli Epitome. Ed. W. M. Lindsay. Leipzig 1913. 1
- Franconia Sacra. Meisterwerke kirchlicher Kunst des*  
*Mittelalters in Franken.* München 1952. 1
- Fichtenau, H.: *Grundzüge der Geschichte des*  
*Mittelalters.* 2. Aufl. Wien 1948. 1
- Franke, H.: *Untersuchungen zur Geschichte*  
*der benediktinischen Professliturgie im frühen*  
*MA.* (SA. a.: SM OStB) 1
- Fiala, V. E.: *Eine unbekannte Urkunde Alexan-*  
*ders III. für Admont.* (SA. a. MIÖG) 1
- Frey, Jos.: *Aus Handschriften des Franziskaner-*  
*klosters Luzern* (SA. a.: Geschichtsfreund) 1
- Frioth, E.: *Mittelalterliche Buchmalerei. Klein-*  
*odien aus Salzburg.* Wien (1949) 1